

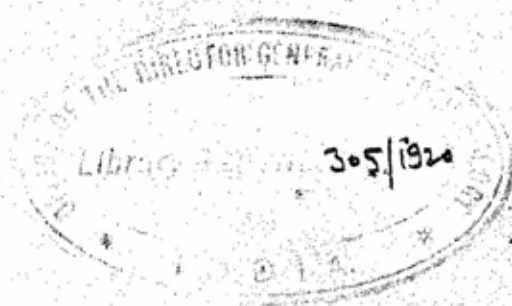
GOVERNMENT OF INDIA
ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA
CENTRAL
ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY

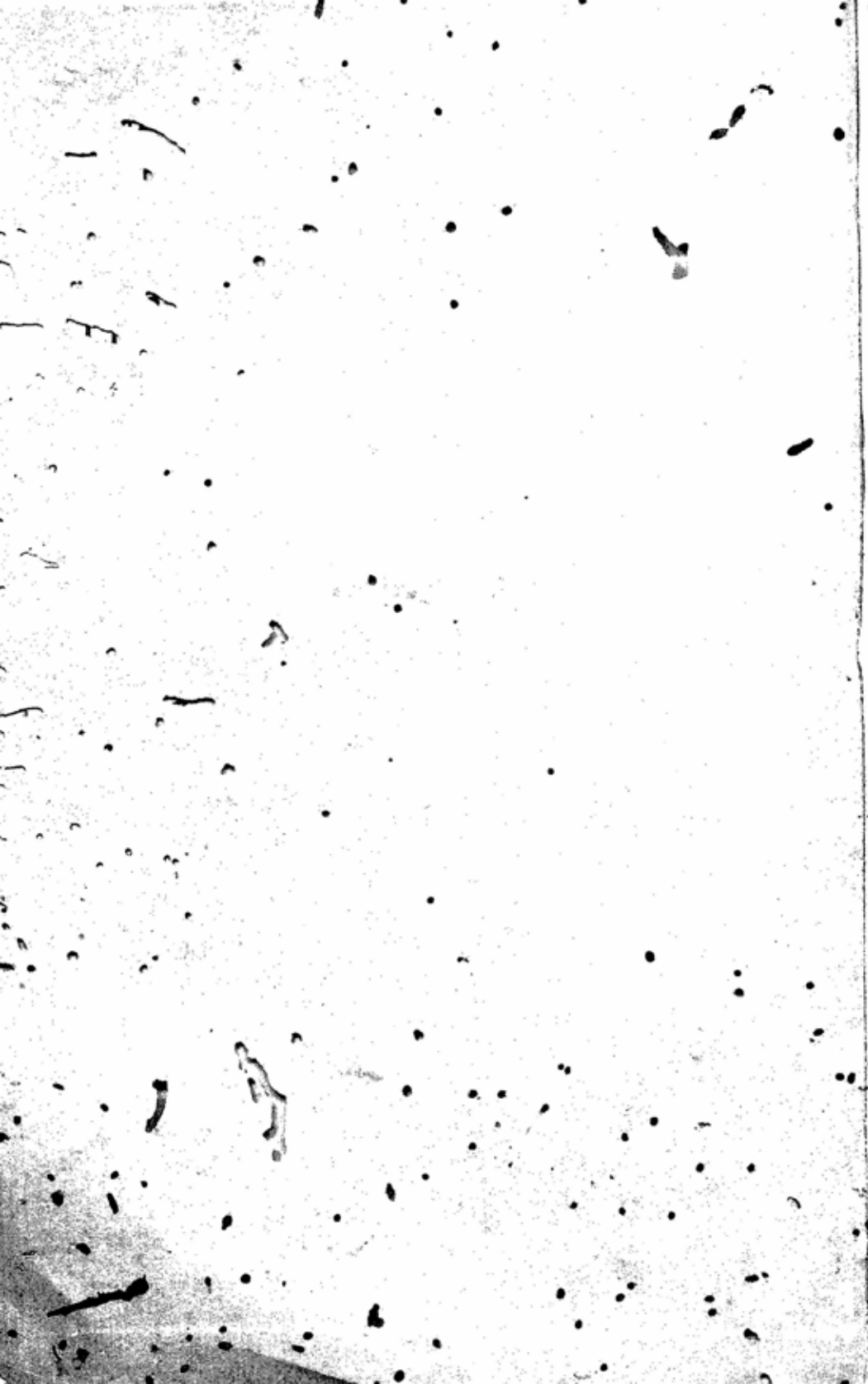
ACCESSION NO. 21246

CALL No. 910.3/Jac/Wüs V.1

D.G.A. 79

1955
Vol. I





J A C U T' S
GEOGRAPHISCHES
WÖRTERBÜCH

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN, ST. PETERSBURG UND PARIS

AUF KOSTEN

DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN VON

FERDINAND WÜSTENFELD.

ERSTER BAND.

1—3

9.10.3
Jac/Wüs

LEIPZIG

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1866.



Den Freunden in Ost und West,

Sr. Excellenz

Herrn Dr. Bernhard von Dorn,

Kaiserlich Russischem wirklichen Staatsrath und Akademiker
in St. Petersburg

und

Herrn J. T. Reinaud,

Mitglied des Instituts, Professor des Arabischen,
Conservator der Oriental. Manuscripte der Kaiserl. Bibliothek
in Paris

als Zeichen wahrer Hochachtung und Dankbarkeit

gewidmet von

dem Herausgeber.

21240
C 463

A.K. 1317

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No. 21236

Date.....19.8.55

Call No.....913.3/jac/his

V o r w o r t.

Als ich vor mehr als zwanzig Jahren den Schluss der Vorrede zu dem *Moschtarik* des Jâcût schrieb, ahnete ich nicht, dass ich selbst der Herausgeber seines grossen geographischen Wörterbuches werden sollte; indess wurde doch damals schon die Herausgabe des Auszuges, der *Marâcid*, in Anregung gebracht. Ursprünglich freilich hatte ich meinen leider! so früh verstorbenen Freund Juynboll nur gebeten, die in dem *Moschtarik* enthaltenen Artikel mit den *Marâcid* zu vergleichen und die sich daraus ergebenden Verbesserungen bekannt zu machen; allein Juynboll zog es vor, nachdem er angefangen hatte sich mit diesem Werke zu beschäftigen, dasselbe vollständig herauszugeben, und nach seiner sorgfältigen Uebearbeitung und den oft zu reichhaltigen Anmerkungen und nach der Revision, welche ihm Fleischer hat angedeihen lassen, ist es eins der vorzüglichsten Hilfsmittel für die Herausgabe des grossen Wörterbuches geworden und wird selbst durch das Erscheinen dieses ebensowenig wie das *Moschtarik* überflüssig gemacht werden.

In früheren Zeiten wäre die Herstellung einer irgend genügenden Ausgabe dieses Wörterbuches geradezu eine Unmöglichkeit gewesen; Fraehn, der sich mit Jäcüt als seinem Lieblingsschriftsteller am eingehendsten beschäftigt hatte, kannte auch die Schwierigkeiten, welche bei der Bearbeitung desselben zu überwinden waren, am besten. Wenn nicht der grosse Umfang einen einzelnen Herausgeber abschreckte, so war doch das vorhandene Material zu mangelhaft und zu zerstreut. es gab in Europa nur drei Handschriften, die Kopenhagener, welche kaum die Hälfte des ganzen Werkes enthält, die Oxforder, von welcher der erste Theil fehlt, und in St. Petersburg die Rousseausche, welche ebenfalls defect mit den beiden andern die Eigenschaft theilt, dass der Text in hohem Grade verdorben ist. Erst vor wenigen Jahren kamen fast gleichzeitig noch zwei andere Handschriften hinzu, die eine in die Kaiserliche Bibliothek zu Paris, aus einem Codex in Constantinopel abgeschrieben, die andere in die Königliche Bibliothek zu Berlin in der Sprengerschen Sammlung. Die mittlerweile von dem Britischen Museum erworbenen drei Handschriften können kaum in Betracht kommen, da sie zu den schlechtesten gehören, wiewohl auch sie zur Aufhellung dunkler Punkte dienen können, wie ich an einem Beispiele am Schlusse meines Aufsatzes über Jäcüt's Reisen gezeigt habe. Dagegen wurden noch einige sehr werthvolle einzelne

Theile herbei geschafft: Herr Staatsrath v. Chanikof liess den ersten Theil des Werkes, welchen er auf seiner Asiatischen Reise in Meschhed sah, für die Petersburger Akademie copiren und hatte auch die Abschrift des Mosuler Codex angeordnet, von welchem indess leider! nur der vierte (letzte) Theil in Petersburg abgeliefert wurde; nach Berlin kam mit der Sammlung des Herrn Consul Wetzstein ein Band, die Buchstaben ف und ق enthaltend, der beste von allen.

Nachdem ich die Herausgabe der Chroniken von Mekka und des Lebens Muhammeds von Ibn Hischâm beendigt hatte, war es meine Absicht, mich nicht wieder an solche umfassende Unternehmungen zu wagen, sondern meine historischen und geographischen Studien in Auszügen und Bearbeitungen von Handschriften, wie sie in der »Geschichte der Stadt Medina« vorliegen, fortzusetzen. Es schien mir aber hierzu nicht nur wünschenswerth, sondern unerlässlich, von dem grössten und besten geographischen Werke der Araber, dem Wörterbuche Jâcû't's, mir eine genauere Kenntniss zu verschaffen und wenn auch nur zum eigenen Gebrauche eine Abschrift zu nehmen. Herr Oberbibliothekar, Geheime Regierungsrath Pertz, welcher mit seltener Liberalität die seiner Obhut anvertrauten Schätze zum Gemeingut werden lässt und in den Monumenten der Deutschen Geschichte sich selbst das schönste Monument

setzt, kam auch diesmal meinen Wünschen aufs bereitwilligste entgegen. Im Januar 1861 erhielt ich aus Berlin den ersten Theil des *Jâcût* und begann sogleich meine Abschrift. An demselben Tage kam mir das *Journal Asiatique* von 1860 *Avant-Sept.* in die Hände mit dem Aufsätze Reinaud's *sur les dictionnaires géographiques Arabes*, worin er S. 102 sagt: »*Mais le dictionnaire de Bekry, qui sans doute ne tardera pas à être publié, ne l'est pas encore*^{*)}; *quant au grand dictionnaire de Yacout, non-seulement il n'est pas publié, mais il ne le sera pas de longtemps*«. Das klang mir wie eine herausfordernde Frage, ob meine Kräfte für ein solches Unternehmen noch ausreichen würden. Ich verwandte nun alle meine Zeit auf die Abschrift, ihre Vollendung kostete aber ein volles Jahr, und ich musste dabei die Bemerkung machen, dass der Sprengersche Codex zu derselben Klage Veranlassung gab, wie sie Fraehn über die ihm bekannten Handschriften erhoben hatte.

*) Ich glaube diese Worte auf mich beziehen zu müssen, da ich, wie den Fachgenossen bekannt ist, von dem Leydener Codex des Bekri Abschrift genommen habe und Juynboll die Herausgabe desselben durch mich erwartete und gewiss auch gegen andere diese Erwartung ausgesprochen hat. Hierzu genügte indess der Leydener Codex allein nicht; nachdem ich aber das Buch sechzehn Jahre unter Händen gehabt und verbessert und im vergangenen Jahre durch die Vermittlung meines Schülers Sidgwick, *fellow of Trinity College in Cambridge* den ausgezeichneten Burckhardschen Codex von dort bekommen und verglichen habe, würden der Herausgabe nicht mehr so grosse Schwierigkeiten entgegen stehen.

Inzwischen war es kein Geheimniss geblieben, dass ich mich mit dem Werke beschäftige, und von vielen Seiten kamen mir die aufmunterndsten Zuschriften zur Herausgabe desselben zu. Auf meine Einwendungen entgegnete ein Freund: »In Petersburg wird Dir hoffentlich kein Hinderniss in den Weg gestellt werden. Etwas anderes ist es mit der Beschaffenheit der Handschriften, und doch, soll das Beste der Feind des Guten bleiben? Haben sich die Philologen nicht an die verwegen schlechteste Handschrift gemacht, wenn keine bessere vorhanden war? Für Jâcût ist kaum ein neuer Erwerb zu hoffen, höchstens fragmentarisch, und so bleibt nichts übrig als den Text zu ediren wie er ist. Allmählig wird man durch den und jenen anderen Fund seine Wunden heilen, die Incorrectheiten mindern, das Gute aber mit um so grösserem Danke benutzen und ausbeuten. Also einstweilen frisch vorwärts, kommt Zeit, kommt Rath!« — Und als ich nun ernstlich an die Ausführung dachte, fand ich zunächst bei Ihnen, lieber Dorn, unter ermunternden Worten das freundlichste Entgegenkommen; nach und nach wurden mir aus Petersburg alle Handschriften des Jâcût zugesandt, wofür Ihnen die gelehrte Welt mit mir zum wärmsten Danke verpflichtet ist.

Die Hindernisse, welche sich anfangs der Benutzung der Pariser Handschrift entgegen stellten, wurden durch Reinaud's Vermittlung glücklich beseitigt; die sechs

Theile derselben kamen mir nach einander zu und durch ihre Vergleichung ist das Werk erst recht zum Abschluss gekommen, zumal da ich auch aus dem Kopenhagener Codex durch Herrn Prof. Mehren sehr schätzbare Beiträge zur Feststellung des Textes erhalten habe. — Die Oxford'sche Handschrift hoffe ich demnächst noch selbst vergleichen zu können.

Mit dem aufrichtigsten Danke muss ich hier noch der Königlich-Preussischen Ministerien zu Hannover und der Königlich-Russischen Gesandtschaften zu St. Petersburg und Paris gedenken, welche die rasche Beförderung der einzelnen Bände sich haben angelegen sein lassen.

Ueber die Beschaffenheit der verschiedenen Handschriften und ihr Verhältniss zu einander muss ich mir vorbehalten in der Folge weitere Mittheilungen zu machen, wohl aber habe ich für jetzt noch einen Punkt hier kurz zu berühren. Ein Freund, der die meisten Handschriften des Jácút aus eigener Einsicht kennt, schrieb mir unter anderm: »Ich kann nicht anders als Sie aufmuntern, sich durch keine Schwierigkeiten abschrecken zu lassen. Aus den vorhandenen Handschriften wird sich wohl ein erträglicher Text zusammen stellen lassen, und da wir in Jácút nicht die Sprache, sondern den Inhalt suchen, so kommt am Ende nicht viel darauf an, ob z. B. die Verse alle richtig sind oder nicht.« — Gerade dieser letzte Umstand bot eine der

grössten Schwierigkeiten, denn das Werk enthält weit über 5000 kürzere oder längere Citate aus Dichtern, und diese sind in den Handschriften verhältnissmässig am meisten entstellt und am unsichersten herzustellen. Indess gab es hier andere Hilfsmittel, die gedruckten, meist aber ungedruckten grossen Gedichtsammlungen und Diwāne einzelner Dichter; ich habe alle, welche mir zugänglich waren, behufs der Vergleichung der bei Jācūt vorkommenden Stellen selbst durchgelesen, viele andere von Freunden vergleichen lassen, denen ich für ihre aufopfernde Bereitwilligkeit den grössten Dank schulde. Die Mühe ist durch einen unerwartet günstigen Erfolg belohnt: über 3000 jener Citate sind auf diese Weise an anderen Stellen aufgefunden und dadurch der Text bei Jācūt bedeutend verbessert worden. Auch hierüber werde ich mich demnächst ausführlicher auszulassen haben.

Nachdem ich so über vier Jahre mich mit den Vorarbeiten unablässig beschäftigt hatte, bin ich über die Schwierigkeit der Publication dadurch am leichtesten hinweg gekommen, dass der Vorstand der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft aufs bereitwilligste auf meine Vorschläge eingegangen ist und den Druck auf deren Kosten übernommen hat, eine neue Verpflichtung zu aufrichtigster Dankbarkeit für mich.

Es bedurfte des günstigen Zusammentreffens aller erwähnten Umstände, um die Herausgabe eines solchen

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

F. Wüstenfeld.

Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jäcüt ausgebotene Codex hat sich nur als der Auszug der Marāḡid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jäcüt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Junybolle's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الإمام شهاب الدين

أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله

الحوي الرومي البغدادي

المجلد الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الارض مهاداً، والجبال أوتاداً، وبث من ذلك نشوراً
 ووهناً، وفجاري وبلاداً، ثم فجّر خلال ذلك انهاراً، وأسأل اودية وبحاراً، وهدي
 عباده الى اتحاف المساكين، واحكام الابنية والمواطن، فشيدوا البنيان، وعمر
 البلدان، وتحتوا من الجبال بيوتاً، واستنبطوا اباراً وفلواتاً، وجعل حرصهم على
 تشييد ما شيّدوا، واحكام ما بنوا وعبدوا، عبرة للغافلين، وتبصرة للغابرين
 فقال وهو اصدق القايلين، افلم يسمروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة
 الذين من قبلهم كانوا اكثر منهم واشد قوة واثاراً في الارض فما اغنى عنهم ما
 كانوا يكسبون، أئخذ على ما أعطى وأنعم، وهدي الى الرشيد والهم، وبين من
 نلسدان وأفهم، وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين، وصفوته من اصفياه
 والصالحين، فحمد المبعوث بالهدى والدين المبين، المنعوت بوما ارسلناك الا
 رحمة للعالمين، وعلى آله الكرام البررة، والصحابه المنتجبين الخيرة، وسلم
 تسليمًا ٥

اما بعد فهذا كتاب في اسماء البلدان، والجبال والادوية والقيعان، والقرى
 والكال والادطان، والبحار والانهار والغدران، والاصنام والابدان والاولاد، ثم
 أقصد بتأليفه، وأصمد نفسي لتصنيفه، لهول ولا لعباً، ولا رغبة حثني اليه
 ولا رهبة، ولا حنيئاً استغفرتني الى وطن، ولا طرباً حفرتني الى دن وسكن، ولكن
 رايت التصدي له واجباً، والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً، وتقصي
 عليه الكتاب العزيز الكريم، وقد اتى اليه الفبا العظيم، وهو قوله جل وعز حين

بِقِدَاحِ الْفُلْجِ فِي أَفَانِينَ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ، عِنْدَ قِرَاءَةِ السُّنَنِ وَالْأَثَرِ، وَرِوَايَةِ
 الْأَحَادِيثِ وَالْإِخْبَارِ، لِتَحْصِيلِهِمْ آيَاتِهَا بِالْمَعَانِي، وَاسْتِدْلَالِهَا عَلَى مَعْنَى أَوَائِلِ
 الْكَلِمِ بِالثَّرَوَاتِ، لِأَخْذِ بَعْضِ الْكَلَامِ بِأَعْدَابِ بَعْضٍ وَدَلَالَةِ أَوَاخِرِهِ عَلَى أَوَائِلِهِ،
 وَأَوَائِلِهِ عَلَى أَوَاخِرِهِ، حَتَّى يَمُورَ بِهِمْ ذِكْرُ بَقْعَةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ وَاقِعَةٌ، فَيُخْتَلِطُ
 وَلاَ حَتْمِيَّاهُ إِلَى النُّقْلِ، لَا الْعَقْلَ، وَالرِّوَايَةَ، لَا الدِّرَايَةَ، فَتَقْرَأُ أَمَّا خَالِطًا أَوْ مَغَالِطًا،
 فَيُخَفِّضُ مِنْ صَوْتِهِ بَعْدَ رَفْعِهِ، وَيَتَكَلَّمُ بِمَاضِي لِسَانِهِ بِقَدْعِهِ، ثُمَّ قَلَمًا رَايَتُهُ
 الْكَلِمَةُ الْمُتَقَنَّةُ الْخَطُّ، لِخِطَاطِهَا بِالضَّبْطِ وَالنُّقْطِ، أَلَا وَأَسْمَاءُ الْبِقَاعِ فِيهَا
 مَهْمَلَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، وَعَنْ صِحَّةِ الصَّوَابِ مَنَعُطَةٌ أَوْ مُحَرَّفَةٌ، قَدْ أَتَتْهُ كَاتِبُهُ جَهْلًا،
 وَصَوْرُهُ عَلَى التَّوَرُّثِ نَقْلًا، وَكَمْ أَمَامَ جَلِيلٍ، وَوَجْهٌ مِنَ الْأَعْيَانِ نَبِيلٍ، وَامِيرٌ كَبِيرٌ،
 ١. وَوزِيرٌ خَطِيرٌ، يَنْسَبُ إِلَى مَكَانٍ مَجْهُولٍ، فَتَقْرَأُ عِنْدَ تَرْجِيمِ الظُّنُونِ عَلَى كُلِّ
 مُحْتَمَلٍ مَحْمُولٍ، فَإِنْ سُئِلَ عَنْهُ أَهْلُ الْمَعَارِفِ أَخَذُوا بِالنَّصِفِ الْأَرْثَلِ مِنَ الْعِلْمِ
 وَهُوَ لَا أَدْرَى وَبَسَمَتِ الْخَطَّةُ لِلرَّجُلِ الْفَاضِلِ، فَإِنْ التَّمَسَّ لِذَلِكَ مَهْمَلَةً أَعْصَلَ،
 أَوْ أُبْرِغَ لَهُ مَطْلَبٌ أَعْوَزَ وَاشْكَلَ، لِإِعْغَالِهِمْ هَذَا الْفَقْهُ مِنَ الْعِلْمِ الْخَطِيرِ مَعَ جَلَالَتِهِ،
 وَاعْرَاضِهِمْ عَنْ هَذَا الْمَقْصِدِ الْكَبِيرِ مَعَ خَتَامَتِهِ، وَمِنْ ذَا الَّذِي يَسْتَبْغِيهِ مِنْ أَوَّلِ
 ٢. الْبَصَائِرِ عَنْ مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ وَتَصَحُّحِهَا، وَضَبْطِ أَصْقَاعِهَا وَتَنْقِيحِهَا،
 وَالنَّاسِ فِي الْإِفْتِقَارِ إِلَى عِلْمِهَا سَوَاسِيَةً، وَسِرُّ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَنْسَنِ فِي الْخَافِلِ
 عِلَانِيَةً، لِأَنَّ مِنْ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مَا فِي مَوَاقِفِ الْحَاجِّ وَالزَّائِرِ، وَمَعَالِمِ
 لِلصَّكَّابَةِ وَالْمَتَابِعِينَ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَمَشَاعِدِ لِلأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ،
 وَمَوَاطِنِ غَزَوَاتِ سَرَايَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَفَتْوحِ الْأُمَمِ مِنَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَهَذَا
 ٣. فَتَحَتِ هَذِهِ الْأَمَاكِنُ صِلَحًا وَعِنُوقًا، وَأَمَانًا وَقُوَّةً، وَلِكُلِّ مِنْ ذَلِكَ حُكْمٌ فِي
 الشَّرِيعَةِ، فِي قِسْمَةِ الْفَيْءِ وَآخِذِ الْجَزْيَةِ، وَتَنَاوُلِ الْخَرَاجِ وَاجْتِنَاءِ الْمُقَاتِلَاتِ
 وَالْمَصَالِحَاتِ، وَإِنَّا لَنُتَسَوِّفَاتِ وَالْإِقْطَاعَاتِ، لَا يَسَعُ الْفُقَهَاءُ جَهْلُهَا، وَلَا يَعْدِلُ
 الْأُمَمَةُ وَالْأَمْرَاءُ إِذَا قَاتَلَتْ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ حَزَنُهَا وَسَهْلُهَا، لِأَنَّهَا مِنْ لَوَازِمِ فَتْنِهَا

أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ عِبَادَهُ آيَاتِهِ وَمَثَلَاتِهِ، وَيُقِيمَ الْحُجَّةَ عَلَيْهِمْ فِي أَنْزَالِهِ بِهِ الْيَمَ نَقَمَاتِهِ،
أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَذَلِكَ
لَا تَعْبَى الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْبَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ، فَهَذَا تَقْرِيعٌ لِمَنْ سَارَ فِي
بِلَادِهِ وَلَمْ يَتَعَبَّرْ؛ وَنَظَرُ إِلَى الْقُرُونِ الْخَالِيَةِ فَلَمْ يَنْزَجِرْ، وَقَالَ هُوَ أَصْدَقُ الْغَائِلِينَ،
ه قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ، أَيْ انظُرُوا إِلَى دِيَارِهِمْ
كَيْفَ دَرَسَتْ، وَإِلَى آثَارِهِمْ وَأَنْوَارِهِمْ كَيْفَ انْطَمَسَتْ، عُقُوبَةُ لَهُمْ عَلَى التَّوَجُّهِ أَوْامِرِهِ،
وَارْتِكَابِ زَوَاجِرِهِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ لِلْحِكْمَةِ، وَالْأَوَامِرِ وَالنَّوَاجِرِ الْمُبْرَمَةِ،
فَالْأَوَّلُ تَوْبِيخٌ لِسَبْقِ النَّهْيِ عَنِ الْمَعْصِيَةِ شَاهِرًا، وَالثَّانِي أَمْرٌ يَقْتَضِي الْوُجُوبَ
ظَاهِرًا، فَهَذَا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْمُبَاطَلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ،
وَلَا يَطْرُقُ عَلَيْهِ نَقْصٌ مِنْ أَنْشَأَتِهِ وَخَلْقِهِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَثَرِ عَنِ السَّادَاتِ مَنْ
عَبَّرَ قَوْلَ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الدُّنْيَا مَحَلُّ مَثَلَةٍ، وَمَنْزِلُ نَقْلَةٍ، فَكَوْنُوا
فِيهَا سَيَاحِينَ، وَاعْتَبَرُوا بِمَقِيَّةِ آثَارِ الْأَوَّلِينَ، قُلْ قُسْ بِنِ سَاعِدَةِ الَّذِي حَكَمَ لَهُ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، نَهَ يَبْعَثُ أُمَّةً وَخَدَهُ أَبْلَغُ الْعِظَاتِ، الشَّيْرُ فِي
الْقُلُوتِ، وَالنَّظَرُ إِلَى مَحَلِّ الْأَمْوَاتِ، وَقَدْ مَدَحَ الشُّعْرَاءُ الْخُلَفَاءَ وَالْمُلُوكَ وَالْأَمْرَاءَ
ه بِالسَّيْرِ فِي الْبِلَادِ، وَرُكُوبِ الْحُزُونِ وَالْوَهَادِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَمْدَحُ الْمُعْتَصِمَ
تَنَاولَتْ أَطْرَافَ الْبِلَادِ بِقُدْرَةٍ كَأَنَّكَ فِيهَا تَبْتَغِي أَفْرَ الْخِصْرِ
وَقَدْ تَتَعَدَّرُ أَسْبَابُ النَّظَرِ، فَيَتَعَيَّنُ التَّمَسُّسُ الْخَبِيرُ، فَوَجِبَ لِدَلِّكَ عَلَيْنَا أَعْلَامُ
الْمُسْلِمِينَ بِمَا عَلِمْنَاهُ، وَإِرْقَادُهُ بِمَا أَفَادَنَاهُ اللَّهُ بِفَضْلِهِ فَأَنْقَنَاهُ، إِنْ كَانَ الْإِتِّفَاقُ إِلَى هَذَا
الْبَشَانِ يَشْتَرِكُ فِيهِ كُلُّ مَنْ صَرَفَ فِي الْعِلْمِ بِسَهْمٍ، وَاخْتَصَّ مِنْهُ بِنَصِيبٍ أَوْ
٢. قِسْمٍ، أَوْ اتَّسَمَ مِنْهُ بِاسْمٍ، أَوْ ارْتَسَمَ بِقَوْلٍ مِنْهُ أَوْ رَسَمَ، وَعَلَى ذَلِكَ لَمْ أَرِ مِنْ طَبَقِ
سَقِيمِ إِسْمَائِيلَ، أَوْ قَوِيٍّ عَلَى تَمَتُّعَيْنِ ضَعِيفِ مَقَاصِدِهَا وَأَحْصَائِهَا، فَاتَى رَأْيَتِي جُلَّ
نَقْلَةِ الْأَخْبَارِ، وَأَعْيَانِ رُوَاةِ الْأَشْعَارِ وَالْآثَارِ، مَنَ عَنَى بِهَا دَهْرُهُ، وَانْفَكَ فِيهَا غَرَضُهُ
وَعَمَرُهُ، حَسَنَ الْاسْتِمْرَارِ عَلَى الصَّوَابِ، وَاجْتَمَعَ حَدَايِي الرُّشْدِ فِي كُلِّ بَابٍ، ضَارِبًا

انهم استندوا على ان هذا البيت

ان بالشعب انذى دون سلع نقتيلا دمه ما يهمل

ليس من ذلك تَبَيَّنَ شَرًّا بان سَلْعًا لَيْسَ دُونَهُ شَعْبٌ وَلَقَدْ صَنَّفَ فِي مَصْرُهَا هَذَا
أَمَامَ مِنْ أَعْلَى الْأَدَبِ جَلِيلٌ، وَشَيْخٌ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَيُرْجَعُ فِي حَلِّ الْمُسْكَلاتِ إِلَيْهِ
نَعِيمٌ، كِتَابًا فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ لِلَّهِ أَنْشَأَهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَرِيرِيُّ فَتَبَيَّنَ مَقْصِدُ الْإِصَابَةِ فِي شَرْحِ اثْنَيْنِ صَرُوبَهَا، وَغَبَرَتْ فِي وَجْهِهِ كُلِّ حَرْفٍ
قَرَعٌ بِاللَّهِ لَا يَصْحَاحُ مُشْكِلُهَا وَغَرِيبُهَا، فَانْهَى بَقَرُ الْعُقُولِ وَأَدْعَشَ الْأَذْهَانَ بِمَا ذَكَرَهُ
مِنْ أَسْرَارِ بِلَاغَتِهَا، وَأَعْظَمَ مِنْ يَخْزُونَ بِبِرَاعَتِهَا، وَأَوْضَحَ مِنْ مَكْنُونِ مَعَانِيهَا،
وَأَبَانَ مِنْ فَتَقِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي فِيهَا وَأَدْرَكَ مِنَ الْأَشْبَاهِ وَالنَّظَائِرِ وَالْعَيُونِ وَالنَّوَاطِرِ
١. وَاصْطَلَحَ الْجَهَّورَ عَلَى تَفْصِيلِهَا، وَاتَّفَقُوا عَلَى إِجَادَةِ الْمُصَنَّفِ فِي جَمَلِهِ وَتَفْصِيلِهِ،
وَنَقْلِهِ وَتَعْلِيلِهِ، وَسَارَتِ النَّسَخُ فِي الْأَفَاقِ، سَيْرُورَةً ذُكَاةً فِي الْأَشْرَافِ، فَلَمْ يَقْدِمِ
مُقَدِّمٌ مُتَعَتِّتٌ، وَلَا فَحَجَمَ مِهْجَامٌ مُتَبَكِّتٌ، عَلَى مُوَاخَذَتِهِ بِشَيْءٍ مَا فِيهِ، وَلَا
حَدَّثَ مُحَدِّثٌ نَفْسَهُ بِحَلِّ عَقْدٍ مِنْ مَغَايِزِهِ، حَتَّى ذَكَرَ أَسْمَاءَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي أَسَّسَ
عَلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَقَامَاتِ فَتَبَيَّنَتْ سِلْكُ دُرِّ عَقْدٍ لَأَلْيَةٍ، وَتَدَاعَى مَا شَيْدَهُ فَضْلُهُ
١٥ مِنْ مَبَانِيهِ، وَعَدَّ رَوْضَهُ الْأَرِيطُ مَصْرُوحًا، وَقَرِيبُ أَحْسَانِهِ مَطْوُوحًا، وَظَلَّ رَكْبُ
فَضَائِلِهِ ضَلِيلًا، وَتَمَامُ خُلُقِ بُرْهَانِهِ سَطِيحًا، وَأَخَذَ يَخْلُطُ تَارَةً وَيَخْلُطُ، وَيَتَعَثَّرُ
فِي عَشْوَاهِ الْجَهَالَةِ وَيَحْدِنُ، فَانْهَى قَالُ فِي الْمَقَامَةِ الْكَلْرَجِيَّةِ وَكُرُجُ بَلَدِهِ بَيْنَ هَذَانِ
وَأَنْدَرَبِجَانٍ وَلَهَا فِي بَيْنِ هَذَانِ وَاصْفَهَانٍ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَذَانِ إِلَى أَصْفَهَانٍ يَأْخُذُ بَيْنَ
الْجَنُوبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَذَانِ إِلَى أَنْدَرَبِجَانٍ يَأْخُذُ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْمَغْرِبِ
٢. وَالْقَاصِدُ إِلَى هَذِهِ يَسْتَدِيرُ الْقَاصِدَ إِلَى هَذِهِ وَقَالَ فِي الْبَرْقَعِيدِيَّةِ وَبَرْقَعِيدُ قَصْبَةِ الْجَزِيرَةِ
وَأَمَّا فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ مَدِينَةً فَكَيْفَ قَصْبَةٌ وَقَالَ فِي
الْقَبْرِيزِيَّةِ وَتَبْرِيزُ بَلَدٌ مِنْ عَوَاصِمِ الشَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنَبِجٍ عَشْرُونَ فَرَسَخًا وَتَبْرِيزُ
بَلَدٌ أَشْهُرٌ وَظَهَرُ مِنْ أَنْ تَخْفَى فِي الْيَوْمِ قَصْبَةٌ نَوَاحِي أَنْدَرَبِجَانٍ وَأَجَلُ مَدْنِهَا إِلَى

الذين، وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين، فلما اهل السير والاخبار، والحديث
 والتواريخ والآثار، فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى الفقه، غب
 اخلاف الانواء، والمشفى الى العافية بعد يأس من الشفاء، لانه معتمد علمية
 الذي قل أن تخلو منه صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم، ولما اهل الحجة
 والتفكير، والتطبيب والتجيم، فلا تقصر حاجتهم الى معرفته عن قدمته
 فلاكتفاء لمعرفة امزجة البلدان وأحوالها، والمخمر للاندلاع على مضاع النجوم
 وأحوالها، ان كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوائعها، ولا يقصرون لها وعليها
 بدون معرفة اقليمها ومواقعها، ومن كمال المتطابق ان يتطلع الى معرفة
 مزاجها وهوائها، وصحة او سقم منبتها ومائها، وصارت حاجتهم الى ضبطها
 ضرورة، وكشفهم عن حقائقها فلسفية، ولذلك صنف كثير من انقدمه كتباً
 سموها جغرافيا ومعناه صورة الارض وألف آخرون كتباً في امزجة البلدان
 وأحوالها نحو جالينوس وقبله بقراط وغيرهم، ولما اهل الادب فماعيلك بحاجتهم
 اليها لانها من ضوابط اللغوى ولوازمه، وشواهد النحوى ودعاه، ومعتمد
 الشاعر في تحليلية جيد شعره بذكرها، وتزيين عقود لآلى نظمه بشعره، فان
 الشعر لا يروق، ونفس السامع لا تشوق، حتى يذكر حاجر وزرود، والدشنة
 وهمود، ويختن الى رمال رضوى فيلزمه تصحيح الاسم واين صقع، وما اشتقه
 ونزته وقفره وحزنه وسهولته، فانه ان زعم انه وان كان جبلاً او جبلاً وكان
 صخراته او صخراته وكان نهراً او نهراً وكان قرية او قرية وكان شعباً او شعباً وكان
 حرم او حرم وكان روضة او روضة وكان صفصفاً او صفصفاً وكان مستنقعا او
 مستنقعا وكان جبلاً او جبلاً وكان سبخة او سبخة وكان حرّة او حرّة وكان
 سهلاً او سهلاً وكان وعراً او يجعله شرقياً وكان غربياً او جنوبياً وكان شمالياً
 سفل قدره ونزر كثره وآص ضحكته ويرى انه ضحكته، وجعل هزاة ويرى انه
 هزاة، واستخف وزنه واسترذل، واستقبل فضله واستجبه، فقد ذكر بعض العلماء

المتقدمون في اسماء الاماكن كتبنا وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وفي صنفا منها
ما قصد به تصنيفه ذكر المدين المعورة والبلدان المسكونة المشهورة ومنها
ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في اخبارهم
والاشعار فاما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة
والحكاه افلاطون وفيثاغورس وبطلميموس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا
كتبهم في ذلك جغرافيا سمعت من يقوله بالغين المحجمة والمهملة ومعناه صورة
الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت اكثر الاماكن التي
ذكرت فيها وابيهم علينا امرها وعدمت لتناول الزمان فلا تعرف طبقة اخرى
اسلاميون سلكوا قريبا من طريقة اولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا
امساق الطرق والمسالك وم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والتجيهاني وابن
الفقيه وابو زيد البلخي وابو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وابو عبد الله
البيشاري والحسن بن محمد الملقبي وابن ابي عون البغدادي وابو عبيد
البكري له كتاب سماه المسالك والممالك واما الذين قصدوا ذكر الاماكن
العربية والمنازل البدوية فطبقة اهل الادب وم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به
رواية لابن دريد عن عبد الرحمن عن عمه وابو عبيد السكوني والحسن بن
احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو الاشعث الكندي في جبال تهمامة
وابو سعيد السيرياني بلغني ان له كتابا في جزيرة العرب وابو محمد الاسود
الغندجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلابي ذكر في نوادره من ذلك
صدرا صالحا وقفت على اكثره ومحمد بن ادريس بن ابي حفصة وقفت له على
كتاب سماه مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبى وقفت له على كتاب سماه
اشتقاق البلدان وابو القاسم الرمحشري له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن
الغمراني تلميذ الرمحشري وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رايته وابو عبيد
البكري الاندلسي له كتاب سماه منجم مما استخرج من اسماء البلديات لارادة

غير ذلك من اغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة تلبطالين وهواة للساخرين
 ووجد الطلع عليه سبيلاً وان كان مع كثرة احسانه قليلاً فلو كان له كتاب
 يرجع اليه وموئل يعتمد عليه خلس من هذه البلية نجياً وارتقى من الهبوط
 في هذه الاهوية مكاناً علياً وكان من اول البواعث لجمع هذا الكتاب انسى
 ٥ سئلت بمرو الشاهجان في سنة خمس عشرة وستمائة في مجلس شيخنا الامم
 محمد بن سعيد الشهيد فخر الدين ابى المظفر عبد الرحيم بن الامام الحافظ تاج
 الاسلام ابى سعد عبد الكريم السمعاني تغمدها الله برحمته ورضوانه وقد فعل
 الدعاء ان شاء الله عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي وهو
 سوق من اسواق العرب في الجاهلية فقلت ارى انه حباشة بضم الحاء قياساً
 ١٠ على اصل هذه اللفظة في اللغة لان الحباشة الجاعة من الناس من قبائل شتى
 وحبشت له حباشة اى جمعت له شيئاً فانبرى لي رجل من الحديثين وقال انما
 هو حباشة بالفتح وضمم على ذلك وكابر وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر
 فارت قطع الاحتجاج بالنقل ان لا معول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل
 فاستغصى كشفه في كتب غرائب الاحاديث ودواوين اللغات مع سعة التتب
 ١٥ كانت بمرو يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم اظفر به الا
 بعد انقضاء ذلك الشعب والمراء وبأس من وجوده ببحث واقتراء فكان موافقاً
 والمجد لله لما قمته ومكيداً بالصاع الذي كلته فالتقى حينئذ في روى افتقار
 العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقريب
 ٢٠ مخطوطاً ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً والى ضوء الصواب داعياً ونبيهة
 على هذه الفضيلة النبيلة وشريح صدرى لنيل هذه المنقبة التي غفل عنها
 الاولون ولم يهتد لها الغابرون يقول من تفرع اسماعه كم ترك الاول للاخر
 وما احسن ما قال ابو عثمان ليس على العلم اضر من قولهم لم يترك الاول للاخر
 شيئاً فانه يفتقر الهمة ويضعف المنة او نحو هذا القول على انه قد صنف

اقليم هو وأى شيء طالعه وما المستوى عليه من الكواكب ومن بناءه وأى بلد
 من المشهورات بجواره وكمر المسافة بينه وبين ما يقاربه وما ذا ما خُصَّص من
 الخصائص بما ذكر فيه من الحجائب وبعض من دُفن فيه من الاعيان والصالحين
 والصحابه والتابعين ونَبَذًا مما قيل فيه من الاشعار في الحسنين الى الأوطان
 والشاهدة على صحة ضبطه والاتقان وفي أى زمان فَتَحَهُ المسلمون وكيفيته ذلك
 ومن كان أميره وهل فُتِحَ صلحا او عنوة لتعرف حُكْمَهُ في الفنى والجبرية ومن
 ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بمطروح لنا في جميع ما نُورِدُهُ
 ولا يُمكن في قُدْرَةِ أَحَدٍ غيرنا، وأما جِئى على هذا البلدان المشهورة والامتهات
 المعجزة وربما نُكِرَ بعض هذه الشروط دون بعض على حَسَبِ ما أَدَّانا اليه
 الاجتهاد، ومَلَكْنَاهُ الطَّلَبُ والارتياح، واستَقْصَيْتُ لك الفوائد جُلَّها او كُلَّها،
 ومَلَكْتُكَ عَفْوَ صَفْوَ عَقْدَهَا وحَلَّها، حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تَابَهَا العقول
 وتَغَيَّرَ عنها طَبَاعُ مَنْ له محصول، لِبُعْدِهَا عن العادات المألوفة، وتَنَافَرَهَا عَنِ
 المشاهدات المعروفة، وان كان لا يُسْتَغْطَمُ شيء مع قُدْرَةِ الخالق وَجْهِي
 المخلوق، وأنا مُرْتَابٌ بِهَا نَافِرٌ عنها مُتَبَرِّئٌ الى قاربها من حَقِّهَا لِأَنِّي كَتَبْتُهَا
 ١٥ حَرَصًا على احراز الفوائد، وَطَلَبًا لِتَحْصِيلِ الْفَلَائِدِ مِنْهَا والفرائد، فان كانت
 حَقًّا فَقَدْ أَخَذْنَا مِنْهَا بِنَصِيبِ الْمُصِيبِ، وان كانت باطلا فلها في الحق شِرْكٌ
 ونصيب، لِأَنِّي نَقَلْتُهَا كَمَا وَجَدْتُهَا، فَأَنَا صَادِقٌ فِي إيرادها كَمَا أوردتها، ولتَعْرِفْ
 ما قيل في ذلك حَقًّا كان او باطلاً فَاِنَّ قَوْلًا لَوْ قَالَ سَمِعْتُ زَيْدًا يَكْذِبُ لِأَحِبِّهِ
 ان تعرف كيفية كذبه وها أمة الحَقَّاق الذين هم القُدْوَةُ في كل زمن، وطليم
 ٢٠ الاعتماد في فرائض الشرع والسُنَنِ، لَمْ يَشْتَرِطْ أَكْثَرُهُمْ فِي مُسْنَدِهِ وفي احاديث
 الرسول ﷺ تَبَتُّنِي عَلَيْهَا الاحكام، وَيُفَرِّقُ بِهَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، إيراد الصحيح
 دون السقيم، ونَقَى الْمُعْجَوزَ وَاثْبَاتِ الْمُسْتَقِيمِ، وَلَمْ يُخْرِجْهُمُ ذَلِكَ عَنْ أَنْ يُعَدُّوا
 فِي أَهْلِ الْيَقِينِ، او يَتَزَحَّزَحُوا عَنْ مَرَاتِبِهِ الْأَمَّةِ وَالْحَقِّ، انهم أوردوا ما سمعوه

بعد البحث عنه ولم يتطَّلب له وأبو بكر محمد بن موسى الحازمي له كتاب ما
اختلف وأختلف من اسمائها ثم وقفي صديقنا الحافظ الامام أبو عبد الله
محمد بن محمود ابن التجار جزاه الله خيراً على مختصر اختصره الحافظ أبو
موسى محمد بن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن
الاسكندري النحوي فيما اختلف وأختلف من اسماء البقاع فوجدته تاليف
مرجك ضابط قد انقد في تحصيله عمراً واحسن فيه عيناً وأتقراً ووجدت
الحازمي رحمه الله قد اختلفه وأداه واستجهل الرواة فرواه ولقد كنت عند
وقوف على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماه يقصر عن سهمه الى ان
كشف الله عن خبيته وتخص الخضم عن زبدته فاما انا فكل ما نقلته من
كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه ولم أضع نصبه ولا أخملت ذكره
وتعبه والله يثيبه ويرحمه وهذه الكتب المدونة في هذا الباب التي نقلت منها
ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ اهل الادب والمحدثين ومن
افواه الرواة وتقارير الكتب وما شاهدته في اسفاري وحصلته في تطوافي اصعاف
ذلك والله الموفق ان شاء الله فاما الطبقة الاولى فاسماء الاماكن في كتبهم
مصاحفة مغيرة وفي حين العدم مصيرة قد مسخها من نسخها واما الطبقة
الثانية فانها وان وجدت لها أصول مضمومة وخطوط العلماء منوطة مبرومة
فانها غير مرتبة ولشفاء العليل غير مسببة لشدة الاختصار وعدم الضبط
والانتشار لان قصدهم منها تصحيح الالفاظ لا الابانة عما عدا ذلك من
الاعراض والبحث عما يعترض فيها من الاعراض فاستخرت الله تعالى وجمعت
ما شئتوه واصفقت اليه ما اهلوه ورتبته على حروف المعجم ووضعت وضع اهل
اللغة الحكم وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن او مفتوح او مضموم
او مكسور وأزلت عنه عوارض الشبهة وجعلته تبيراً بعد ان كان من الشبهة ثم
انكر اشتقاقه ان كان عربياً ومعناه ان أحطت به علماً ان كان عجمياً وفي اتي

فهى لعمري الله كثيرة، وأما الاستيعاب فشئ لا يفي به طول الاعمار، ويجوز
دونه ما نجي للمعجز والبار، فقدعته والعين طامحة، والهمة الى طلب الازدياد
مجاوحة، ولو وثقت بمساعدة العبر وامتدادها، وركنت الى توفيقى لرجاى فيه
واستعدادها، لصاعقت حجمة اضعا، وزدت في فوائد ممين بسل الآفا، ولو
التمست نفاق هذا الكتاب وسيروته، واعتمدت اشاعة ذكره وشهرته، لصغرت
بقدر الهمم العصرية، ورغبات اهل الطلب الدنياية، ولتلى انقذت فيه لهممتى،
وجرتى رسن المحرم الى بعض بواعث همتى، وسالت الله جل وعز ان لا يحرمنا
دواب التعب فيه، ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله ونؤديه، وجايزنى على ما
أوضعت اليه ركاب خاطرى، واسهرت في تحصيله بدنى وناظرى، داء المستفيدين،
او ذكر زكى من المؤمنين، بان أحشر في زمرة الصالحين، ولقد التمس متى
الطلب اختصار هذا الكتاب مراراً، فابيت ولم أجد لي على قصر همتى اولياء
ولا انصاراً، فما انقذت لهم ولا اروعيت ولي على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه
ان لا يضيق نصي، ونصب نفسي له وتعبى، يتبدد ما جمعت وتشئت ما
لقت وتفرق ملتئم محاسنه، ونفى كل علق نفيس عن معانده ومكائده،
10 باقتضابه واختصاره، وتعطيل جوده من حليته وانواره، وغصبه اعلان فضله
وأسراره، فرب راغب عن كلمة غيره متها لك عليها، وزاهد عن نكتة غيره
مشعوف بها، ينصى الركاب اليها، فان أجبتنى فقد بررتنى جعلك الله من
الابرار، وان خالفتنى فقد عقتنى والله حسيبك في عقى الدار، ثم اعلم ان
المختصر للكتاب كمن اقدم على خلق سوي فقطع اطرافه فتركه أشل اليدين
2. ابتر الرجلين أعمى العيين اصلم الأذنين، او كمن سلب امرأة حليها فتركها
عاطلاً، او كالذى سلب اللعى سلاحه فتركه اعزل راجلاً، وقد حكى عن الملاحظ
انه صنّف كتاباً وتوبه ابواباً فاخذ به بعض اهل عصره فحذف منه اشياء وجعله
أشلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف كالمصور واتى قد صورت في تصنيفى

كَمَا وَعَوْهُ وَأَمَّا يُسَمَّى كَذَابًا إِذَا وَضَعَ حَدِيثًا أَوْ حَدَّثَ عَنْ لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ أَوْ
 رَوَى عَنْ لَمْ يَرَوْعْنَهُ فَأَمَّا أَنْ يَرَوَى مَا سَمِعَ كَمَا سَمِعَ فَيُؤْمِنُ مِنَ الصَّادِقِينَ وَالْعَيْدَةِ
 عَلَى مَنْ رَوَاهُ عَنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الاجْتِهَادِ فَلَهُ أَنْ يَرَوِيَهُ ثُمَّ يُزَيِّغُهُ وَيُسَوِّدُ
 ذَلِكَ لِبَقَائِهِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَعَلَيْهَا الْاِقْتِدَادُ بِهِمْ وَالْتِمَسُّكَ بِحَبْلِهِمْ وَالَّذِي
 لَا يَرِيهِ ذُو مُسْكَةٍ وَلَا يَرِي خِلَافَهُ ذُو حُنْكَةٍ أَنْ الْمُتَعَمِّتُ تَعْبَانٌ مُتَعَبٌ وَالْمُتَصِفُ
 بِمُسْتَرِيحٍ مُرِيحٌ وَمَنْ ذَا الَّذِي أُعْطِيَ الْعِصْمَةَ وَاحْتِاطَ عِلْمًا بِكُلِّ كَلِمَةٍ وَمَنْ
 طَلَبَ عِلْمًا وَجَدَ فَاتَى أَهْلَ لَانِ أَرْزَى وَعَنْ ذَرْكَ الصَّوَابِ بَعْدَ الْجَهْلِ أَضَلَّ
 فَمَنْ أَرَادَ مِنَ الْعِصْمَةِ فَلْيَتَلَبَّسْ بِهَا لِنَفْسِهِ أَوَّلًا فَإِنْ أَخْطَأَتْهُ فَقَدْ أَقْبَمَ عَذْرًا وَاحِدًا
 وَإِنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَدْرَكَهَا فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ وَلَمَّا تَطَاوَلَتْ فِي جَمْعِ هَذَا الْقِتَابِ
 فِي الْأَعْوَامِ وَتَرَادَفَتْ فِي تَحْصِيلِ فَوَائِدِهِ الشُّهُورُ وَالْأَيَّامُ وَلَمْ أَتَّعْ مِنْهُ إِلَى غَايَةِ
 أَرْضَائِهَا وَأَقِفْ عَلَى غُلُوِّهِ مَعَ تَوَاتُرِ الرَّشَقِ فَاقُولْ فِي آيَاتِهِ وَرَأَيْتُ تَعَشَّرَ قَرْنُ لَيْلِ
 الشُّبَابِ بِأَذْيَالِ كُسُوفِ شَمْسِ الْمَشِيبِ وَانْهَرَامِهِ وَوُلُوجِ رُبْعِ النُّجُومِ عَلَى قَيْظِ
 انْقِصَانِهِ بِأَمْرَاتِ الْهَرَمِ وَانْهَدَامِهِ وَقَفْتُ هَهُنَا رَاجِيًا فِيهِ ذَيْلَ الْأُمْنِيَّةِ بِأَحْدَادِ
 عُرُوسِهِ إِلَى الْخُطَابِ قَبْلَ الْمُنِيَّةِ وَخَشِيتُ بَغْتَةَ الْمَوْتِ فَبَادَرْتُ بِإِبْرَارِهَا أَنْفُسُوتِ
 ١٥ عَلَى أَنِّي مِنْ أَقْتِحَامِ لَيْلِ الْمُنِيَّةِ عَلَى قَبْلِ تَبَلُّجِ فَجْرِهِ عَلَى الْإِثْقَانِ لِحَدِّ جَدِّهِ وَمِنْ
 فَلَوْلَ حَدِّ الْحَرِصِ لَعَدِمَ الْحَرِصُ عَلَيْهِ وَالرَّاعِبُ فِيهِ مُنْتَظَرٌ فَكَيْفَ يُقْبَلُ بِحَيْثُ
 عَمَّرَ قَدْ بَيَّنَّتْهُ مِنْ كِتَابِ الْأَمْرَاضِ الْمُبْتَهَمَةِ حُرَاطُ الْمَقَانِبِ أَوْ أَرْتَنُ إِلَى
 الْجَمْبَاجِ لَيْلِ اعْتَرَضْتَنِي فِيهِ الْعَوَارِضُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَعَلَى ذَلِكَ فَتَقْنِي أَقُولُ وَلَا
 احْتِشَمُ وَأَدْعُو إِلَى الذُّرْأِ كُلِّ عَالِمٍ فِي الْعِلْمِ وَلَا أَنْهِيهِمْ أَنْ كَتَابِي هَذَا أَوْحَدٌ فِي
 ٢٠ بَابِهِ مُؤَمَّرٌ عَلَى أَضْرَابِهِ لَا يَقُومُ بِإِبْرَارِ مِثْلِهِ إِلَّا مَنْ أَيْدٍ بِالْتَحْقِيقِ وَرَكَبَ فِي طَلَبِ
 فَوَائِدِهِ كُلِّ طَرِيقٍ فَغَارَ تَارَةً وَاجْتَدَى وَطَوَّحَ لِأَجْلِهِ بِنَفْسِهِ فَابْعَدْ وَتَفَسَّرْ لَهْ فِي
 عَصْرِ الشُّبُوبَةِ وَحَرَارَتِهِ وَسَاعَدَهُ الْعُزْرُ بِامْتِدَادِهِ وَكَفَايَتِهِ وَظَهَرَتْ مِنْهُ أَمَارَاتُ
 الْحَرِصِ وَحَرَكَتُهُ نَعْمَ وَإِنْ كُنْتُ امْتَصَغُرُ هَذِهِ الْعَايَةِ فِيهِ كَبِيرَةً أَوْ اسْتَقْلَلْتُهَا

ورويهما عن المتأخرين في صورتها، الباب الثاني في وصف اختلافهم في الاصطلاح
 على معنى الاقليم وكيفية اشتقاقه ودلائل القبلة في كل ناحية، الباب الثالث
 في ذكر الفاظ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل
 والكلوة وغير ذلك، الباب الرابع في بيان حكم الارضين والبلاد المفتوحة في الاسلام
 وحكم قسمة الفىء والخراج فيما فتح صلحا او عنوة، الباب الخامس في جمل
 من اخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لتكمل فوائد هذا
 الكتاب ويستغنى به عن غيره في الباب، ثم اعود الى العرض فاقسمه ثمانية
 وعشرين كتابا على عدد حروف المعجم ثم اقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين
 بابا للحرف الثاني للاول والتزم ترتيب كل كلمة منه على اول الحرف وثانية وثالثة
 اربعة والى اى غاية بلغ فاقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على
 صورتها الموضوعة له من غير نظر الى اصول الكلمة وزايدها لان جميع ما يسر
 انما هي اعلام اسميات مفردة واكثرها عجمية ومركبة لا مسانغ للاشتقاق فيها
 والغرض من هذا الترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين
 على ما اعتمدناه والمرشد الى سلوك ما قصدناه من غير حول منا ولا قوة الا
 بالله وحده وسميت

معجم البلدان

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبيين
 في ليلة احدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستماية والله نسأل
 المعونة على اتمامه بركة وكرمه

الباب الاول

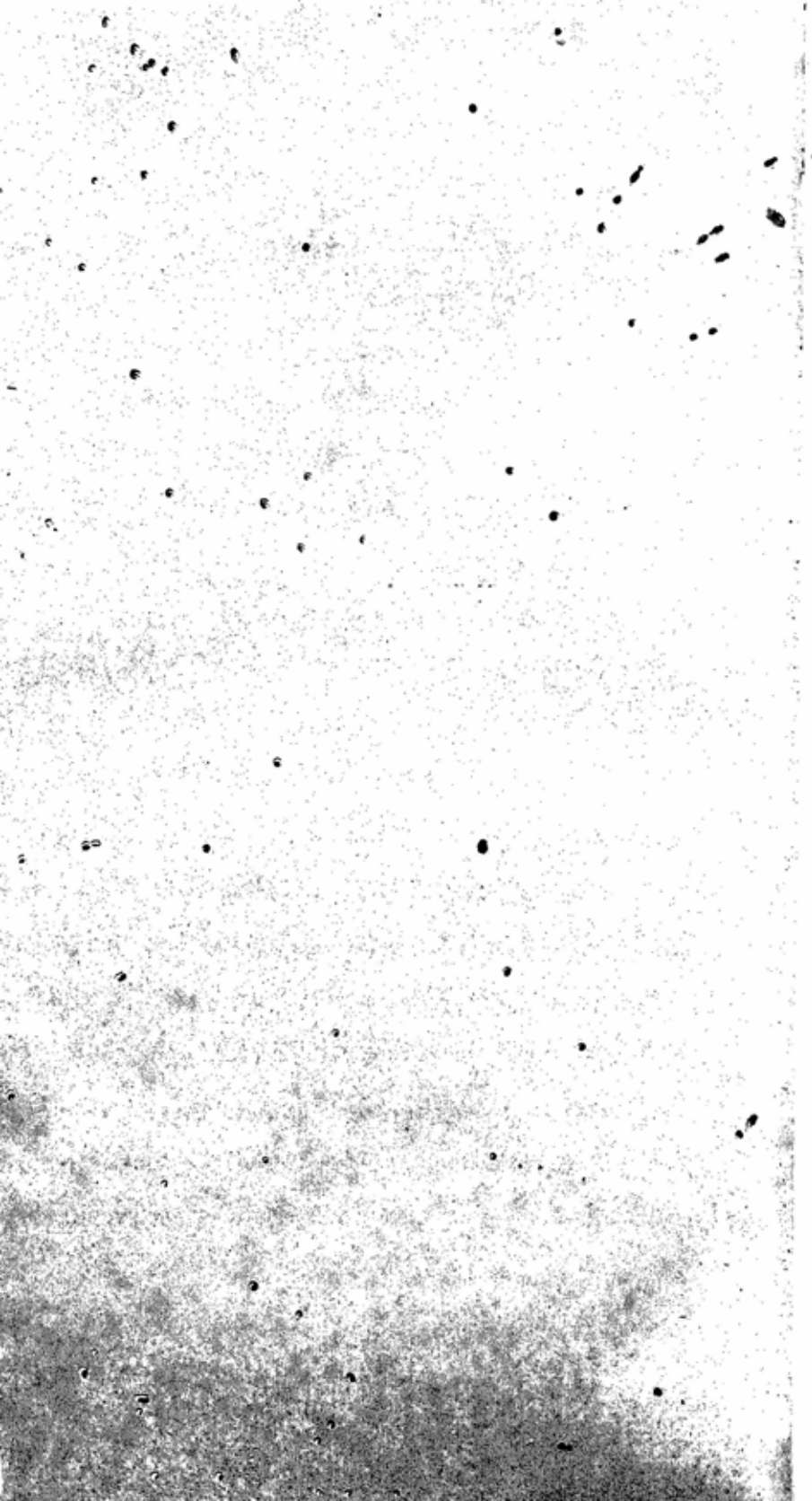
في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك
 قال الله عز وجل افر تجعل الارض مهادا والجبال اوتادا وقال جل وعز الذى جعل
 لكم الارض قرارا والسماء بناء وقال سبحانه والله جعل لكم الارض بساطا قال

صورة كانت لها عينان فَعَوَّرْتَهُمَا أَعْمَى الله عَيْنَيْكَ وَكَانَ لَهَا أُذنان فَصَلَّمَتْهُمَا
 صَلَّم الله أُذُنَيْكَ وَكَانَ لَهَا يَدان فَقَطَعَتْهُمَا قَطَعَ الله يَدَيْكَ حَتَّى عَدَّ أَعْضَاءَ
 الصورة فاعتَكَرَ اليه الرجلُ بَجهله هذا المِقْدَارَ وَتَابَ اليه عن المعارضة إلى مثله
 ثم اِهْتَدَيْتُ هَذِهِ النُّسخَةَ بَخْطَى إلى خزانة مولانا الصاحب الكبير العالم
 ° الجليل الخطير نى الفضل البارع والافصال الشايع والمُخْتَدِ الاصيل، والمُجَدِّ
 الثلاثيل، والعزّة القُصْواء، والرُتبة الشَّماء، الغافر من المكارم بالقدح المسمّى،
 المتقلد من المكارم بالصارم المحتى، امام الفضلاء وسيد الوزراء السيد الاجل
 الاعظم، القاضي جمال الدين الاكرم، ابي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم
 بن عبد الواحد الشيباني ثم التَّيْمَى حَرَّسَ الله مُجَدَّهُ واسْبَغَ ظِلَّهُ واهْلَكَ
 اَنْدَهُ ونصر جُنْدَهُ وهزم ضِدَّهُ ان كنت منذ وَجَدْتُ في حَلٍّ وتَرْحَالٍ ومبارزة
 للزمان ونَزَالَ اسْتَلَّ مِنْهُ سَلَمًا ولا يَزِيدُنِي اِلَّا هَضْمًا

فلَمَّا قَضَيْتُ نَفْسِي مِنَ السَّيْرِ ما قَضَيْتُ عَلَى ما بَلَّغْتُ مِنْ شِدَّةٍ وَلَيْسَانِ
 بعد طول مُكابدة حُرْفِهِ الحِرْفَةِ وانتظار تَبَلُّجِ ظَلَامِ الحَظِّ يَوْمًا مِنْ سُدْفَةٍ
 عَلِمْتُ بِمُجَبَّلٍ مِنْ حِبَالِ ابْنِ يَوْسُفَ اَمِنْتُ بِهِ مِنْ طَلَارِقِ الحَدَثَانِ
 ° اَفَرَّ عَنِّي صَرْفَ الدَّهْرِ وَالْحَنِّ وَرَقَّ خَاطِرِي عَنْ مَعَانِدَةِ الزَّمَنِ لَمَّا

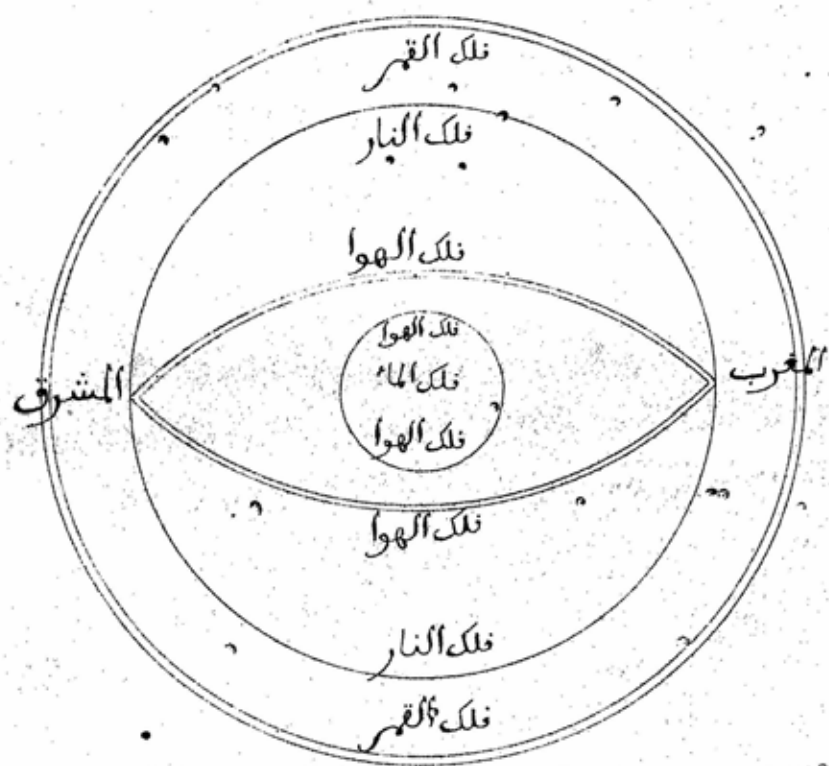
تَغَطَّيْتُ عَنْ دَهْرِي بِظِلِّ جَنَاحِهِ فَعَيَّنِي تَرَى دَهْرِي وَلَيْسَ يَسْرَانِي
 فاصْبَحْتُ مِنْ كَنَفِهِ فِي حِرْزِ حَرِيْزٍ وَمِنْ احْسَانِهِ وَتَكْرُمِهِ فِي مَوْطِنِ عَزِيْزٍ
 فَلَوْ تُسَلِّلُ الْاَيَّامُ عَنِّي لَمَّا دَرْتُ ° وَاَيُّنْ مَكَانِي مَا عَرَفَنْ مَكَانِي
 انْ كَانَ اَدَامَ الله عُلُوَّهَ عِلْمِ الْعِلْمِ فِي زَمَانِنَا وَعَيْنَ اَعْيَانِ اَهْلِ عَصْرِنَا وَاَوَانِنَا وَاَعَدْتُ
 ° اليه ما اسْتَفَدْتُ مِنْهُ وَرَوَى عَنِّي مَا رَوَيْتُهُ عَنْهُ فَاحْسَنَ الله عَنَّا جَزَاءَهُ وَاَدَامَ
 عَزَّهُ وَعِلَاءَهُ بِمُحَمَّدٍ وَاَلِهِ الْكِرَامِ °

وقد قَدِّمْتُ امام القُرْصِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ خَمْسَةَ ابْوَابٍ بِهَا يَسْمُو فَضْلُهُ وَيَغُزُّ
 وَيَلُّهُ الْبَابُ الْاَوَّلُ فِي ذِكْرِ صُورَةِ الْاَرْضِ وَحِكَايَةِ مَا قَالَهُ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي هَيْئَتِهَا



المفسرون البساط والمهاد القرار والتمكن منها والتصرف فيها، واختلف القدماء
 في هيئة الارض وشكلها فذكر بعضهم انها مبسوطة المستوية في اربع جهات في
 المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ومنهم من
 زعم انها كهيئة المائدة ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها
 شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وان السماء مركبة على اطرافها وقال بعضهم
 هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية او العنود وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية
 له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران اللوالب
 انما هو دوران الارض لا دور الفلك وقال اخرون ان بعض الارض يحسك بعضا وقال
 قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء وزعم ارسطاطليس ان خارج العالم
 من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها
 يحسكها في المركز من جميع نواحيها، واما المتكلمون فاختلفون ايضا زعم
 هشام بن الحكم ان تحت الارض جسما من شانه الارتفاع والعلو كالنار والرياح
 وانه المانع للارض من الاتحاد وهو نفسه غير محتاج الى ما يتجدد لانه ليس مما
 يحد بل يهلب الارتفاع وزعم ابو الهيثم ان الله يخلقها بلا عمد ولا علاقة
 ١٥ وقال بعضهم ان الارض مزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شانه الصعود
 والثقيل شانه الهبوط فيمتنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته
 لتكافئ تدافعهما والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير
 الكرة موضوعة في جوف الفلك الكائنة في جوف البيضة والنسيم حول الارض
 وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان
 ٢٠ النسيم جاذب لما في ابدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في ابدانهم من الثقل
 لان الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد وما فيها من الحيوان
 وغيره بمنزلة الحديد وقال اخرون من اعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها
 الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق واسفل ومن كل جانب واجزاء

الفلك تجذبها من كل وجه فذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية
 لان قوة الاجزاء متكافئة ومثل ذلك حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد
 لان في طبع الفلك ان يجتذب الارض واصبحت ما رايت في ذلك واسمده في
 راي ما حكاه محمد بن احمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء والوسط
 هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مضروبة بالجزئية من جهة الجبال
 البارزة والوحدات الغائبة ولا يخرجها ذلك من الكرية اذا وقع الحس منها على
 الجبل لان مقادير الجبل وان شاخت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى
 ان الكرية لا قطعها ذراع او ذراعان اذا بنا منها كالجوارسات وغار فيها امثالها
 لم يمنع ذلك من اجراء احكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التصريص
 لاحظت بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان
 الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك
 تفاوتاً يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل
 المدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسبح فيما تخلخل
 منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للخلل نزل فيها وخرج
 ١٥ الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما يبرز من سطح الارض ما يبرز
 انجاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كوة واحدة يحيط
 بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتكم من الهواء ما لمس فلك القمر بسبب
 الحركة وانسحاج المتماسين فهو اذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في
 الفلك الى القطبين لتباطي الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الاولى
 ٢٠ التي تقابل هذه الوجهة وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض
 بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون احد نصفيها شمالياً والاخر
 جنوبياً فاذا توقفت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء
 قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسمت جملتها ارباعاً جنوبيان



منقطع الاربيجان وارمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بربطة العرب الى عمان
 ومسكران ثم الى كابل وطخارستان، وقال دروثيوس ان الارض خمسة وعشرون
 الف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر الف فرسخ والروم خميسة الاف
 فرسخ وبابل الف فرسخ، وحكى ان بطلميوس صاحب المجسطى قال خزان
 ••• وزعم انها ارفع الارض فوجد ارتفاعها ما عُدَّ ثم قال جبل من جبال آمد
 ورجع فسَجَّ من موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مُستَو من الارض
 فوجده ستة وستين ميلاً فصره في دور الفلك وهو ست وستون درجة
 فبلغ ذلك اربعة وعشرين الف ميل يكون ذلك ثمانية الاف فرسخ فزعم
 ان دور الارض يحيط بثمانية الاف فرسخ، وقال غير بطلميوس من يرجع الى
 ارايه ان الارض مقسومة بنصفيْن بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى
 المغرب وهو اطول خط في كرة الارض كما ان منطقة البروج اطول خط في
 الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى الشمال
 الذي تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلثماية
 وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة الاف فرسخ
 ١٥ وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً
 مثل ذلك لان العجالة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد اربع وعشرون
 درجة ثم الباقي قد غمرة ماء البحر فالتحق في الربع الشمالي من الارض والربع
 الجنوبي خربل والنصف الذي تحتها لا ساكن فيه والربعان الظاهران هما اربعة
 عشر اقليماً منها سبعة عامرة وسبعة غامرة لشدة الحر بهاء وقال بعضهم الجزان
 ٢٠ في الجانب الشمالي من الارض اكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالي
 اربعة الاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان هو
 المعروف وهو من العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجة ورومية والسوس
 وجزيرة السعادات فهذا الربع غربي شمالي ومن العراق الى الاهواز والجبيل

وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حدّ احد الرّبعين الشماليين
 فيسمى رُبْعًا معرورًا او مسكونًا كجزيرة بارزة تحيط بها البحار. وهذا الربع في
 نفسه مشتمل على ما يُعرَف ويُسلّك من البحار والجزاير والجبال واتنهار والمفاوز
 المعروفة ثم ان البلدان والقرى يمتلئها على انه بقى منها نحو قُطْب الشمال
 قطعة غير معروفة من افراط البرد وتراكم الثلوج، وقال مهندسوهم لو حفر في
 التّوَم وجه الارض لأدّى الى الوجه الآخر ولو نُقِبَ مثلاً بفوشنج لفضّك بآرض
 الصين، قالوا والناس على الارض كالتمل على البيضة واحتجوا لقولهم: حجاج
 كثيرة منها اثباتي ومنها افتماي وليس ذلك ببعيد من الارض لان البسيط
 يشتمل نَشْر الشيء فالارض على هذا مَن في تحته بِساطٌ ومَن في فوقه غطاء،
 ١. واختلفوا في مساحة الارض فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج
 ان الارض على القُصْد تسعة الاف فرسخ العُمران من الارض نصف سدسها
 والباقي ليس فيه عمارّة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العُمران والمفاوز
 للّه بين العُمران من العُمران ٥

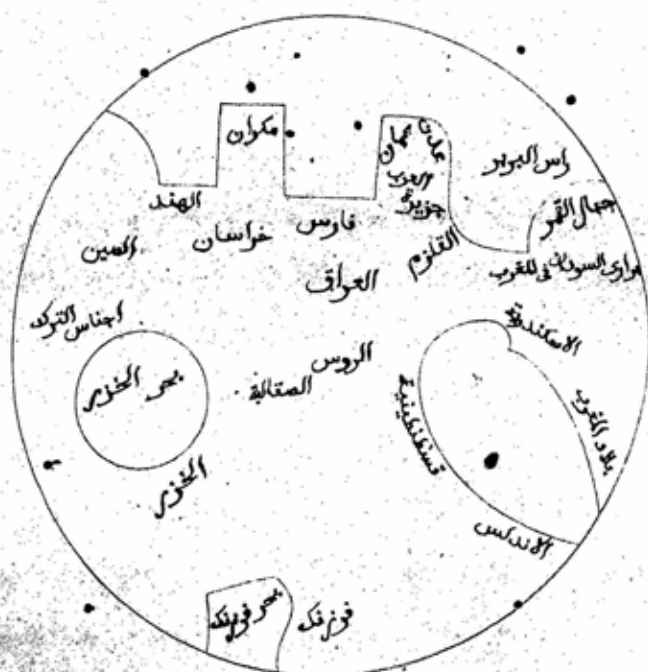
قال ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخًا
 ٥ وثلاثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة الاف وثمانماية فرسخ وعلى هذا تكون
 مساحة سَطْحها الخارج متكسّرًا اربعة عشر الف وسبعماية واربعين
 الفًا ومائتين واثنين واربعين فرسخًا وخمّس فرسخ، وكان عمر بن جيلان يزعم
 ان الدنيا كلّها سبعة وعشرون الف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر الف
 فرسخ وبلد الروم ثمانية الاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة الاف فرسخ وارض العرب
 ٢. اربعة الاف فرسخ، وحكى عن ماردشير انه قال الارض اربعة اجزاء فجزء منها ارض
 التّرك وفي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما
 بين مغارب الروم الى القِطّ والبربر وجزء منها ارض السودان وفي ما بين البربر
 الى الهند وجزء منها هذه الارض للّه تنسب الى فارس ما بين نهر بَلْخ الى

والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل اربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك
 الليل عَشْرُونَ ساعة والنهار اربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة
 بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب لله من التقيمن وهو ستون جزء ما
 يكون له اربعة الاف وخمسمائة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي
 هو نصف دارة الارض من حيث استوى الليل والنهار تجد العبران الذي
 يعرف نصف سدس جميع الارض، واختلف آخرون في مبلغ الارض وكميتها
 فردى عن مكحول انه قال مسيرة ما بين ايدى الارض الى اقصاها خمسمائة سنة
 مايتان من ذلك قد غمره البحر ومايتان ليس يسكنه احد وثمانون ياجوج
 وماجوج وعشرون فيه ساير الخلق، وعن قتادة قال الدنيا اربعة وعشرون الف
 فرسخ فملك السودان منها اثنا عشر الف فرسخ وملك العجم ثلاثة الاف
 فرسخ وملك الروم ثمانية الاف فرسخ وملك العرب الف فرسخ، ورواية اخرى
 عن بطليموس انه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من الجسطى بالتقسيم
 فقال استدارة الارض مائة الف وثمانون الف اسطاديون والاسطاديون مساحة
 اربع مائة ذراع وفي اربعة وعشرون الف ميل فيكون ثمانية الف فرسخ بما
 فيها من الجبال والبحار والفيافي والغياص قال وغلط الارض وهو قطرها سبعة
 الاف وستماية وثلاثون ميلاً تكون الفين وخمسمائة فرسخ واربعين فرسخاً
 وثلاثاً فرسخ قال فتكسیر جميع بسيط الارض مائة واثنان وثلاثون الف الف
 وستماية الف ميل يكون مايتان الف وثمانية وثمانين الف فرسخ، واختلفوا
 ايضا في كيفية عدد الارضين قال الله عز وجل خلق سبع سموات ومن الارض
 مثلهن فاحتمل هذا ان يكون في العدد والاطباق فردى في بعض الاخبار ان
 بعضها فوق بعض وغلط كل ارض مسيرة خمسمائة عام وقد عدد بعضهم لكل
 ارض اهلاً على صفة وهيئة عجيبة وسمى كل ارض باسم خاص كما سمي كل سماء
 باسم خاص، وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل الذي خلق سبع

وخراسان وثبتت الى الفصين الى واق واق فهذا الربع شرقي شمالي وكذلك النصف
 الجنوبي فهو رومان شرقي جنوبي فيه بلاد الحبشة والزنج والنوبة وربع شرقي له
 يطاء احد على وجه الدهر وهو متاخم للسودان الذين يتناخمون البربر مثل
 كوكو واشباههم وحكى اخرون ان بطلميوس الملك اليوناني واحسبه غير
 صاحب المجسطي لم يكن ملكا ولا في ايام الملوك البطلمية انما كان بعد ذلك بعث
 الى هذا الربع قوما حكما مختمين فبحثوا عن البلاد والتفتوا النظر والاستخبار
 من علماء تلك الأمم تلك تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فخبروا انه
 خراب بيباب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عماره وهذا الربع يسمى المخترق
 ويسمى ايضا الربع الخراب ثم ان بطلميوس اراد ان يعرف عظم الارض وعمرانها
 وخرابها فبدأ فآخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدد وذلك يوم
 وليلة ثم قسم ذلك على اربعة وعشرين جزء الساعات المستوية خمسة عشر
 جزء وضرب اربعة وعشرين في خمسة عشر فصار ثلثمائة وستين جزء فاراد ان
 يعرف كم ميل يكون الجزء فآخذ ذلك من كسوف القمر والشمس فنظر كم
 ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الاخرى فقسم الاميال
 على اجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلا فطرب
 خمسة وسبعين في ثلثمائة وستين جزء من اجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة
 وعشرين الف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها
 من الاميال سبعة وعشرين الف ميل، ثم نظر في العمران فوجد من الجزيرة
 العائمة التي في المغرب الى البحر الاخضر الى اقصى عمران الصين اذا طلعت
 الشمس في الجزائر التي سميناها غابت بالصين واذا غابت في هذه الجزائر
 طلعت بالصين فذلك نصف دوائر الارض وذلك ثلاثة عشر الف ميل
 وخمسمائة ميل طول العمران، ثم نظر ايضا في العمران فوجد عمران الارض من
 ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعنى من دوائر الارض حيث استوى الليل

منها بحراً على حدة كبحر فارس والبصرة الذي على شرفيه تيز ومكران وعلى
غربيه في حيماله فرضة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشحر الله يجلب منها
اللندر ومز الى عدن وانشعب منه هناك خليجان عظيمان احدهما المعروف
بالقزم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى تصير به كجزيرة ولان الحبشة
عليه بخذاء اليمن فانه يسمى بهما فيقال لجنوبيه بحر الحبشة وللشمالى بحر
اليمن ونحوهما بحر القلزم وانما اشتهر بالقلزم لان القلزم مدينة على منقطعة
في ارض الشام حيث يستدق ويستدير عليه السائر على الساحل نحو ارض
البحجة والخليج الاخر المقدم ذكره هو المعروف ببحر البربر يمتد من عدن الى
سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها ببحر
او قيانوس المغربى وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزاير الرانج ثم جزاير
الديبجات وقمير ثم جزاير الزنج ومن اعظم هذه الجزاير الجزيرة المعروفة
بسردديب ويقال لها بالهندية سنكاديب ومنها تجلب انواع اليواقيت
جميعها ومنها يجلب الرصاص القلعي وسربزه ومنها يجلب الكافور ثم في وسط
المعورة في ارض الصقالية والروس بحر يعرف ببنتس عند اليونانيين وعندنا
يعرف بحر طرابونده لانها فرضة عليه ويخرج منه خليج يعرف على سور مدينة
انقسطنطينية ولا يزال يتصايق حتى يقع في بحر الشام الذى على جنوبيه
بلاد المغرب الى الاسكندرية ومصر وبخداها في الشمال ارض الاندلس والروم
وينصب الى البحر المحيط عند الاندلس في مصيق يذكر في الكتب بعسرة
هيرقلس ويعرف الآن بالزقاق تجرى فيه ماء الى البحر المحيط وفيه من الجزر
المعروفة قيرس وسامس وروندس وصقلية وامثالها وبالقرب من طبرستان بحر
فرضة جرجان عليه مدينة آبسكون وبها يعرف ثم يمتد الى طبرستان وارض
الديلم وشروان وباب الابواب وناحية اللان ثم الحزر ثم نهر اتل الاتى اليه ثم
ديار الغزية ثم يعود الى آبسكون وقد سمي باسم كل بقعة حادها ولكن اشتهار

سموات ومن الارض مثلهن قال في كل ارض آدم كآدمكم ونوح كنوحكم وابراهيم
 كإبراهيمكم والله اعلم، وقلت القدماء ان الارض سبع على الجاورة والملاصقة
 فافتراق الأقاليم على المطابقة والمكابحة والمعتزلة من المسلمين يميلون الى هذا
 القول ومنهم من يرى ان الارض سبع على الارتفاع والانخفاض كدرج البراق،
 واختلقوا في البحر والمياه والانهار فروى المسلمون ان الله خلق البحر مرة زعفا
 وأنزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر
 فاسكتناه في الارض وكل ماء عذب من يبر او نهر من ذلك فإذا اقتربت الساعة
 بعث الله ملكا معه طشت فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة ونزعهم اهل الكتاب
 ان اربعة انهار تخرج من الجنة الفرات وسبحون وجيحون ودجلة وذلك انهم
 يزعمون ان الجنة مشارق الارض، وأما كيفية وضع البحار في المعجزة فأحسن
 ما بلغني فيه ما حكاه ابو الريحان البيروني فقال اما البحر الذي في مغرب
 المعجزة وعلى ساحل بلاد طنجة والاندلس فانه سمي البحر المحيط وسماه
 اليونانيون أوقيانوس ولا يلتجئ فيه اما يسلك بالقرب من ساحله وهو يمتد
 من عند هضبة البلاد نحو الشمال على محاذاة ارض الصقلية ويخرج منه خليج
 ١٥ عظيم في شمال الصقلية ويمتد الى قرب ارض بلغار بلاد المسلمين ويعرفونه
 ببحر ورنك وسمامة على ساحله ثم يخرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله
 وبين اقصى ارض الترك أرضون وجبال مجهولة خربة غير مسلوكة، وأما
 امتداد البحر المحيط الغربي من ارض طنجة نحو الجنوب فانه يخرف على
 جنوب ارض سودان المغرب وراء الجبال المعروفة بالقمر الله تنبع منها عيون
 ٢٠ نيل مصر وفي سلوكه غرر لا تتجو منه سقينة، وأما البحر المحيط من جهة
 الشرق وراء اقصى ارض الصين فانه ايضا غير مسلوك ويتشعب منه خليج
 يكون منه البحر الذي يسمى في كل موضع من الارض الله تحاذيه فيكون
 ذلك أولا بحر الصين ثم الهند وخرج منه خلاجان عظام يسمى كل واحد



المحيط الشمالي

عندنا بالخزر وعند الاوائل جرجان وسماء بطلميوس بحر ارقنيا ولمس يتصل
 ببحر اخره قاناً ساير المياه المجتمعة في مواضع من الارض فهي مستنقعات
 وبطايح وربما سميت بحيرات كبحيرة اظامية وضميرية وزغر بأرض الشام وكبحيرة
 خوارزم وآيسكون بالقرب من بَرَسْخَان، وسترى من هذه الدائرة في الصورة
 الثانية تلك تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب هـ
 واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فرعم قوم انه لما طال مكثه رَأَحَت الشمس
 عليه بالاحراق صار مراً ملحاً واجتذب الهواء ما نُحِفَ من اجزائه فهو بقية ما
 صَفَتْه الارض من الرطوبة فغلظ وزعم اخرون ان في البحر عروقاً تغذي ماء
 البحر فلذلك صار مراً زُحاً وزعم بعضهم ان الماء من الاستحالات فنُعم كل ماء
 ا على طعمه تَرَبَّته واختلفوا في الجبال قال الله تعالى والقي في الارض رواسي
 تهيد بكم وقال انه يجعل الارض مهاداً والجبال اوتاداً وحكى عن بعض اليونان
 ان الارض كانت في الابتداء تُكْفَأ لصغرها وعلى طول الزمان تكاثفت وثبتت
 وهذا القول يصدقه القرآن لو انه زاد فيه انها تثبت بالجبال ومنهم من زعم
 ان الجبال عظام الارض وعروقها واختلفوا فيما تحيط به الارض فزعم بعض
 القدماء ان الارض يحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به
 النار والنار يحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة الى السابعة ثم
 يحيط بها فلک الكواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الاعظم المستقيم ثم
 فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل الجباري جلست
 عظمتها ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب ان السماء تحت الارض كما في
 ٢ فوقها وفي اخبار قصاص المسلمين اشياء عجيبة تصيق بها صدور العقلاء انا
 احكى بعضها غير معتقد لصحتها روى ان الله تعالى خلق الارض تُكْفَأ كما
 تكفا السفينة فبعث الله ملكاً حتى دخل تحت الارض فوضع الصخرة على
 عاتقه ثم اخرج يديه احداهما بالشرق والاخرى بالمغرب ثم قبض على الارضين

السبع فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قرار فاقبض الله ثوراً من الجنة له
اربعون الف قرن واربعون الف قايمة فاجعل قرار قدمي الملك على سنام فلم
يتصل قدماه اليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا الف عام
فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها قدماه وقرون الثور خارجة من اقطار
الارض مشمكة تحت العرش ومختر الثور في ثقبين من تلك الصخرة تحت
البحر فهو يتمنقس كل يوم نفسين فاذا تنقّس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن
لقرار الثور قرار فخلق الله كوكباً كغلاظ سبع سموات وسبع ارضين
فاستقرت عليها قوائم الثور ثم لم يكن للكوكب مستقر فخلق الله تعالى حوتاً
يقال له بلهوت فوضع اللهكم على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذي يكون
في وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزمووم بسلسلة
كغلظ السموات والارضين معقودة بالعرش قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك
الحوت فقال له ان الله لم يخلق خلقاً اعظم منك فلم لا تنزل الدنيا فهم
بشيء من ذلك فسلط الله عليه بقّة في عينيه فشغلته وزعم بعضهم ان الله
سلط عليه سمكة كالشيطانة فهو مشغول بالنظر اليها وبهايها قالوا ولئبت الله
لا تعالى من تلك الياقوتة الله على سنام الثور جبل قاف فاحاط بالدنيا فهو من
ياقوتة خضراء فيقال والله اعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين
السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وانبت الله تعالى من قاف الجبال
وجعلها اوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا اراد الله عز وجل ان ينزل ببلداً
اوحى الله الى ذلك الملك ان ينزل ببلد كذا فيحرك عرقاً ما تحت ذلك البلد
فيترنزل واذا اراد ان يخسف ببلد اوحى الله اليه ان اقلب العرق السدى
تحتة فيقلبه فيخسف البلد وزعم وهب بن منبه ان الثور والحوت يتلعان
ما ينضب من مياه الارض فاذا امتلأت اجوافهما قامت القيامة وقالوا اخرون
ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على



أعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله
 أعلم قال الأرض اتدرون ما تحتها قلنا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى اتدرون
 كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة سبعماية علم حتى عند سبع
 أرضين ثم قال وإيم الله لو دَلَيْتُمْ أَحَدَكُمْ بِحَبْلِ إِلَى الْأَرْضِ السَّابِعَةِ السَّقْلَى
 لَهَبِطَ بِكُمْ عَلَى اللَّهِ ثُمَّ قَرَأَ هُوَ الْأَوَّلَ وَالْآخِرَ وَالظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ
 عَلِيمٌ قلت وهذا حديث صحيح أخرجه أبو عيسى محمد بن محمد بن عيسى بن
 سورة الترمذى عن عبد بن محمد عن يونس عن شيبان بن عبد الرحمن
 عن قتادة عن الحسن البصرى عن أبي هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبير
 اختلاف والمعنى واحد انتهى ٥

الباب الثانى

١.

في ذكر الاقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كیفيتها
 نَبْدًا أَوَّلًا فَنُورُ عَنْهُمْ قَوْلًا مَجْمَلًا يَكُونُ عِمَادًا وَبَيَانًا لِمَا نَلَقَى بِهِ بَعْدُ وَهُوَ أَشَدُّ
 مَا سَمِعْتُ فِي مَعْنَاهُ وَالْحَصَّةُ قَالُوا جَمِيعَ مَسَافَةِ دُورَانِ الْأَرْضِ بِالْقِيَاسِ الْمَصْطَلَحِ
 عَلَيْهِ مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ سِتْمِائَةِ أَلْفٍ مِيلٍ كُلُّ مِيلٍ أَرْبَعَةُ أَلْفٍ ذِرَاعٍ أَرْبَعَةُ
 عَشْرُونَ أَصْبَعًا كُلُّ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا فَرْسُخٌ وَالْأَرْضُ لِلَّهِ فِي الْمَسَاحَةِ مَقْدَارُ
 دُورِهَا ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهَا مَغْمُورَةٌ بِالْمَاءِ وَالرَّبِيعُ الْبَاقِي مَكْشُوفٌ وَالْمَعْمُورَةُ فِي الْمَسْكُونِ
 مِنْ هَذَا الرَّبِيعِ الْمَكْشُوفِ ثُلُثُهُ وَثُلُثُ عَشْرَةٍ وَالْبَاقِي خَرَابٌ وَهَذَا الْمَقْدَارُ مِنَ
 الرَّبِيعِ الْمَسْكُونِ مَسَاحَتُهُ ثَلَاثَةُ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ أَلْفٍ وَمِائَةُ وَخَمْسُونَ أَلْفَ مِيلٍ
 وَهَذَا الْعِمْرَانُ هُوَ مَا بَيْنَ خَطِّ الاسْتَوَاءِ إِلَى الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَيَنْقَسِمُ إِلَى سَبْعَةِ
 ٢. أَقَالِيمٍ وَاخْتَلَفُوا عَلَى كَيْفِيَّتِهَا عَلَى مَا نُبَيِّنُهُ وَاخْتَلَفَ قَوْمٌ فِي هَذِهِ الْأَقَالِيمِ
 السَّبْعَةِ فِي شَمَالِ الْأَرْضِ وَجَنُوبِهَا أَمْ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ فَذَهَبَ قَوْمٌ
 إِلَى أَنَّ فِي الْجَنُوبِ سَبْعَةَ أَقَالِيمٍ كَمَا فِي الشَّمَالِ قَالُوا وَهَذَا لَا يُعُولُ عَلَيْهِ لَعَدَمِ
 الْبُرْهَانِ وَذَهَبَ الْأَكْثَرُونَ إِلَى أَنَّ الْأَقَالِيمَ السَّبْعَةَ فِي الشَّمَالِ دُونَ الْجَنُوبِ

كُمُكُمْ مِنَ الرَّمْلِ مُتَلَبِّدٍ وَإِلَهُكُمْ عَلَى ظَهْرِ الْحَوَى وَالْحَوَى عَلَى الرِّيحِ الْعَقِيمِ
وَالرِّيحُ عَلَى حِجَابٍ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالظُّلُمَةُ عَلَى الثَّرَى وَالْثَّرَى يَنْتَهِي عِلْمُ
الْخَلَائِقِ وَلَا يَعْلَمُ مَا وراءَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ قُلِ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ مَلَكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ۝

٥٠ قُلْ عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب قد كتبنا قليلاً من كثير مما حكى من
هذا الباب وههنا اختلاف وتخليط لا يقف عند حد غير ما ذكرنا لا يكاد
نجد تحصيل يسكن اليه ولا نرى يعول عليه وانما في اشياء تكلم بها الفصاح
للتحويل على العامة على حسب عقولهم لا مستند لها من عقل ولا نقل وليس
في هذا ما يعتمد عليه الا خبر رواه ابو هريرة عن النبي صلعم وهو ما اخبرنا
ابو حنبل بن عبد الله بن الفرج بن سعادة ابو علي المكي البغدادي اننا قل
اخبرنا ابو القاسم هبة الله بن الحسين قال حدثنا ابو علي الحسن بن علي بن
محمد بن المذهب قال حدثنا ابو بكر احمد بن جعفر بن حمدان بن مالك
القطيعي قراءة عليه فقرأ به في سنة ست وستين وثلاثماية قال حدثنا ابو عبد
الرحمن عبيد الله بن احمد بن محمد بن حنبل رحمه الله قال حدثنا ابى ثناء
اشريج حدثنا الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن الحسن عن ابى هريرة قال
بينما نحن عند رسول الله صلعم ان مروت سحابة فقال اتدرون ما هذه فوقكم
قلنا الله ورسوله اعلم قال هذه العنان وروايا الارض يسوقه الى من لا يشكره من
عبادة ولا يدعونه رباً اتدرون ما هذه فوقكم قلنا الله ورسوله اعلم قال الرقيع
موج مكفوف وسقف محفوظ اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله اعلم
٢٠ قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال اتدرون ما الذي فوقها قلنا الله ورسوله اعلم
قال سماء اخرى اتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله اعلم قال مسيرة
خمسمائة عام حتى عد سبع سموات ثم قال اتدرون ما فوق ذلك قلنا الله ورسوله
اعلم قال العرش ثم قال اتدرون كم بينكم وبين السماء السابعة قلنا الله ورسوله



كثرة العمارة في الشَّمْنَ وقَلَّتْها في الجَنُوب ولذلك قسموها في الشَّمْنَال دون
 الجَنُوب، وأما اشتقاق الأقاليم فذهبوا إلى أنها كلمة عربية واحدة إقليم
 وجمعها أقاليم مثل أخريط وأخاريط وهو تَبَت فكانه إنما سُمِّيَ إقليمًا لأنه
 مَقْلُوم من الأرض التي تتأخمه أي مقطوع والقَلَم في أصل اللغة القَطْع ومنه
 ٥ قَلَمْتُ ظُفْرِي ونحوه سُمِّيَ القَلَم لأنه مَقْلُوم أي مقطوع مرة بعد مرة وكلما قُطِعَتْ
 شيئًا بعد شيء فقد قَلَمْتُهُ وقال محمد بن أحمد أبو الرِّجَّان البيروني الأقليم
 على ما ذكر أبو الفضل الهَرَوِي في المَدْخَل الصَّاحِي هو المِمْلُ فكانهم يريدون
 بها المساكن المائلة عن معدن النهار قال وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن
 الأصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرّامقة سُكَّان الشام
 ١٠ والجزيرة يَقْسَمُونَ بها المملكة كما يقسم أهل اليمن بالمخاليف وغيرهم بالخور
 والطساسيج وإمثالها قال وعلى ما ذكر أبو حاتم الرازي في كتاب الزينة هو
 النصيب مشتق من القَلَم بِإِفعِيل إذا كانت مقاسمة الانصباء بالمساواة بالأقلام
 مكتوب عليها أسماء السهام كما قال الله تعالى أن يلقون أقلامهم أيهم يكفل
 مريم، وقال حمزة الأصفهاني الأرض مستديرة الشكل المهسكون منها دون الربع
 ١٥ وهذا الربع يَنْقَسَم قسمين بَرًّا وبحرًا ثم ينقسم هذا الربع سبعة أقسام يسمى
 كل قسم منها بلغة الفُرس كُشَاخَر وقد استعارت العرب من السُريانيين للكُشَاخَر
 اسمًا وهو الأقليم والأقليم اسم للرستاق، فهذا في اشتقاق الأقليم ومعناه كاف
 شاف إن شاء الله تعالى

ثم للأمر في هيئة الأقاليم وصفاتها اصطلاحات أربع الأول اصطلاح العامة
 ٢٠ وجمهور الأمة وهو الجارى على ألسنة الناس دأبًا وهو أن يسموا كل ناحية
 مشتملة على عدة مَدَن وقَرْى أقليمًا نحو الصين وخراسان والعراق والشام
 ومصر وأفريقية ونحو ذلك فالأقاليم على هذا كثيرة لا تُحصى، الاصطلاح الثاني
 لأهل الأندلس خاصة فإنهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة إقليمًا وربما لا يعرف

هذا الاصطلاح الآخو أصلاً وهذا قريب مما قدمنا حكايته عن جمرة الاصطلاح
 فإذا قال إن دلّسى أنا من إقليم كذا فاعلم يعني بلدة أو رستاناً بعينه، الاصطلاح
 الثالث للفرس قديماً وأكثر ما يعتمد عليه الكتاب قال أبو الريحان قسم الفرس
 الممالك المطيفة بإيران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل ملكة دائرة وسموها
 كشوراً وكشوراً اشتقاقها على ما قيل من كشتته وهو اسم الخط في لغتهم
 ومعلوم أن الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماسة إلا إذا كانت
 سبعة تحيط ست منها بواحدة فقسموا إيران شهر إلى كشورات ست والمعجزة
 بأسرها إلى سبع والاصل في هذه القسمة ما أخبر به زرادشت صاحب ملتهم من
 حال الأرض وأنها مقسومة بسبعة أقسام كهية ما ذكرنا أو سطها هنيئة وهو
 ١. الذي نحن فيه ويحيط بها ستة، قال أبو الريحان وأما الحقيقة لم جعلوها
 سبعة فاجدني وأجده بالطريق البرهاني فإن الكفاية لم يتنازعوا إلا إلى عدد
 الكواكب السيارة مستدلين عليه بأيام الأسبوع التي لا تختلف فيها ولا في
 المبدأ الموضوع لها من يوم الأحد مختلفوا الأسماء وصورة الكشورات الداخلة
 في كشور هنيئة على ما نقلته من كتاب أبي الريحان وخط يده الصورة الثالثة
 ٢. المتقابلة، قال أبو الريحان وبهذه القسمة قال هرمس ما استند إليه محمد بن
 إبراهيم الفزاري في زيجته أن كان هرمس من القدماء فكانه لم يستعمل في زمانه
 غيرها وألا فالأمور الرياضية الخجومية بهرمس أولى، قال وزاد الفزاري أن كل
 كشور سبعة فرسخ في مثلها وقرأت في غير كتاب أبي الريحان أن كل إقليم
 من هذه السبعة التي قدمنا وصفها طول أرضه سبعة فرسخ إلا السابع فإنه
 ٣. مائتان وعشرون فرسخاً والد أعلم ٥

الاصطلاح الرابع وعليه اعتماد أهل الرياضة والحكمة والتنجيم وهو عندنا يمتد
 طولاً من المشرق إلى المغرب على الشكل الذي نُصِّره بعد قال أبو السريحان
 عقيب ما ذكره من اصطلاح أهل فارس ومن خطه نقلته وأما من زاوية صناعة

الجَنُوب

الاول الهند

حدّه مما يلي المشرق السند

والمحيط الى الديبل من ارض السند و

البحر المنسوبة اليهم من الديبل الى البحر

والزنج واخر حدوده مكران الى حدود

الكبيرة فيما بين الهند واليمن

وطالعه الجدي وصاحب الساعة

زحل والقمر في الدلو

الثاني الحجاز

حدّه مما يلي مصر وعدن

اليمن واليمن وبابية العرب

وبلاد الجزيرة بين نهري الفرات ودمشق

الى ارض التعلبية مما يلي العراق

طالعه العقرب وساعته الزهرة

والقمر في الجدي

الرابع بابل

حدّه مما يلي الهند الديبل

ومما يلي الحجاز التعلبية ومما يلي مصر

الشام ومما يلي الروم نصيبين ومما يلي

خراسان نهر بلخ ففيه العراق والبحر

وخراسان وبلخستان ورايستان

طالعه الحمل وساعته المشتري

والقمر في بيته

الثالث مصر

حدّه ارض الحبشة مما يلي

ارض الحجاز الى البحر الاخير مما يلي

الروم الى نصيبين مما يلي العراق

يدخل فيه مصر والاسكندرية الى اقصى

المغرب والسودان الذين في البراري

طالعه الميزان وقيل العقرب صاحبه

ساعته القمر بالسنبلة

السادس يايج

حدّه مما يلي المغرب بالترك

ومما يلي البحر ومما يلي المشرق

الصين ومما يلي العراق نهر بلخ ففيه

البحر والترك والفرز وخرخيز وكماله

وامناقهم والروس والمقالبة

طالعه الاسد وساعته الميزان

والقمر بالقوس

الخامس الروم

حدّه مما يلي مصر الخليج ومما

يليه المغرب البحر الاخير ومما يلي

الترك يايج ومما يلي العراق

نصيبين ففيه الروم وخرخيز والاندلس

وجرجان واذر بيجان الى باب الابواب

طالعه الميزان صاحب الساعة زحل

والقمر بالاسد

الشمال



التخفيف وكلف بعلم هيئة العالم فانه اتى هذه القسمة من مآتى آخر لانه لما نظر الى الاولى ولم يجد لها نظاما تطرد عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية لانه يحسبها تختلف المساكن في الكرة من الحر والبرد وسائر الكيفيات اعرض عن تلك القسمة ولم يلتفت اليها ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات لانه تلحق الليل والنهار من ولوج احدهما على الآخر على طرق الصيف والشتاء فالذى يحدث في الهواء من احتدام الحر وكلب البرد وما يتبع ذلك من تأثير الارض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانها متى لزمتنا نحو المشرق والمغرب مدارا واحدا لا يقرئنا سيلوكه من شمال او جنوب لم يختلف علينا شيئا مما وجدناه بالاضافة الى الاتفاق بنة ثم التهمر بالانتقال من صرود الى جروم او عكسه مما لا يوجب ذلك السمات اما يتفق من جهة الاتحاد والاعوار واما احدهما من الآخر فيه وتقدم الطلوع والغروب وتأخرهما الا انه ليس معلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعوزة عرضا بحسب الاختلاف والتغاير على اقسام متوازية في طول الارض ليمتفق كل قسم في المشارق والمغرب على حال واحد بالتقريب كان اصوب من ان نقسمهما بغير ذلك من الخطوط ثم تأمل النهار الاطول والاقصر فان النظر فيهما لتكافؤهما واحد فوجده من جهة الشمال حيث الناس متمددون وعلى قضايا الاعتدال خلقا وخلقا مجتمعون دون المتوحشين المختلفين في الغياض والفقار الذين يفترسون من وجدوه من الناس ولاكلونه ثلاث عشرة ساعة فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالي وسط الاقليم السابع وسائر الاقليم تتزايد نصف ساعة في النهار الاطول في اواسط الاقليم واما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرض البرد في قيظها ويهلك من شتاءها الذي هو اطول فصول السنة فيها فيقل طائفوها وتزور عقولهم حتى ربما اجتروا بهيمتهم فخالطة الناس كما يراهم من وراء

الاقليم السابع بِسَمْعِيَّتِهِمْ. فاذا قسمت المعجور بالاقليم على هذه الجهة فصورتها تكون قريبا من الصورة الرابعة المتقابلة

فالاقليم الاول اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار قَدَمًا واحدة ونصفًا وعُشْرًا وسُدُسَ عَشْرَ قَدَمٍ واخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اخماس قدم فهو من المشرق يبتدى

من اقصى بلاد الصين ويؤ على ما يلي الجنوب من الصين وفيه جزيرة سَرَنْدِيبَ وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد السند ثم يقطع البحر الى جزيرة العرب وارض اليمن ويقطع بحر القلزم الى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر ويفتهى الى بحر المغرب فوق وسطه قريبا من ارض صنعاء وحضرموت ووقع طرفه السدى الى الجنوب قريبا من ارض عدن ووقع طرفه الذى يلي الشمال بتهامة قريبا

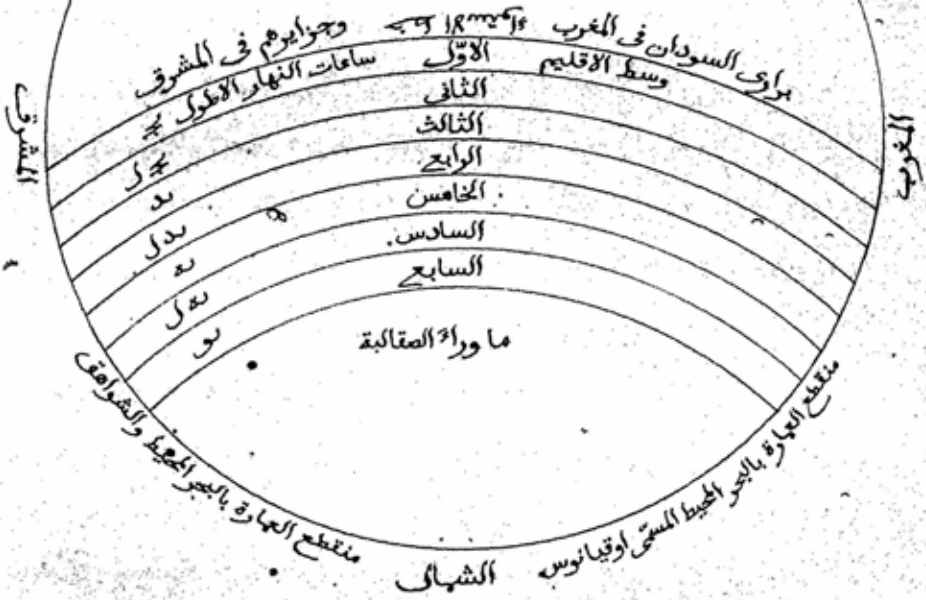
من مكة ووقع فيه من المدن المعجورة مدينة ملك الصين وجنوب السند وجزيرة اللرك وجنوب الهند ومن اليمن صنعاء وعدن وحضرموت وجبران وجرش وجيشان وصعدة وسبا وظفار ومهرة وعُمان ومن بلاد المغرب تيمالسة ومدينة صاحب الحبشة جرّمي ومدينة النوبة دُمُقْلَة وجنوب البرابر وغانسة ومن بلاد السودان المغرب الى البحر الاخضر ويكون اطول نهار لهؤلاء السدى

ذِكْرُنا اثنى عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي اخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف ميل وسبعماية واثنان وسبعون ميلا واحدى واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل واثنان واربعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة واربعون ثانية ومساحته بمساحة مكسرا اربعة الاف وثلثمائة وعشرون الف ميل وثمانماية وسبعة وسبعون ميلا واحدى وعشرون دقيقة وهو اقليم زحل باتفاق من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كَيَوَان وله من البُرُوج الجدى والدلو

الاقليم الثانى حيث يكون ظل الاستواء في اوله نصف النهار اذا استوى الليل

في البحر

لم يتصل بنا اخبار هذا النصف



عشرة ساعة وهو يبتدىء من المشرق فيمُر على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم
السند ثم كابل وكرمان وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر
والاسكندرية وفيه من المدن بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مَدِينٍ في
شق الشام واقصة في شق العراق وصارت الثعلبية وما كان في سمتها شرقاً
وغرباً في طرفه الاقصى الذي يلي الجنوب وصارت مدينة السلام وفارس وقندهار
والهند ومن ارض السند المتان ونهايته وكُرُور وجبال الافغانية وصور الشام
وطبرية وبِيزُوت في حدّه الادنى الذي يلي انشمال وكذلك كل ما كان في سمت
ذلك شرقاً وغرباً بين اقليمين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة غزنة وكابل
والرُخج وجبال زبلستان وسجستان واصفهان ونِسْت وِزْرَنْج وكرمان ومن فارس
اصطخر وجُور وقَسا وسابور وشيراز وسيواف وجَنَابَة وسينيز ومهروان وكور
الاهواز كلها ومن العراق البصرة وواسط والكوفة وبغداد والانبار وهيت والجزيرة
ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وعكا وطبرية وقيسارية
وارسوف والرملة والبيوت المقدس وعسقلان وغزة ومَدِينِ والفُلْزَم ومن ارض
مصر قَرَمَا وتَنيس ودمياط والقسطاط والاسكندرية والفيوم ومن المغرب بركة
10 وافريقية والقيروان وقبائل البربر في ارض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طَنْجَة
وينتهي الى البحر المحيط، واطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة
ونصف وربع وفي اوسطه اربع عشرة ساعة وفي اخره اربع عشرة ساعة وربع
وطوله من المشرق الى المغرب ثمانماية الف وسبعماية واربعة وسبعون ميلا وثلاث
وعشرون دقيقة وعرضه ثلثمماية وثمانماية واربعون ميلا وخمس واربعون دقيقة
2. وتكسيرة مساحة ثلثمماية الف وستة الاف واربعماية وثمانماية وخمسون
ميلا وتسع وعشرون دقيقة، وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول الروم لعطارد
واسمه بالفارسية بَهْرَام وله من البروج الجبل والعقرب وكل ما كان في سمت ذلك
فهو داخل فيه والله الموفق للصواب

والنهار قَدَمَيْنِ وثلاثة اخماس قدمه واخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار ثلاثة اقدام ونصفاً وعُشْرُ سُدُسِ قدم وببَيتدَى في المَشْرِقُ فيمَرُّ على بلاد الصين وبلاد الهند وعلى شماليها جبال قَامُرُون وَكَنُوج والسند ويَعُرُّ بِمَلْتَقَى البحر الاخضر وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب في ارض تَجْد وتهامة والحجرين ثم يقطع بحر القلزم ونيل مصر الى ارض المغرب وفيه من المدن مدن بلاد الصين والهند ومن السند المنصورة وبلاد التتر والديبل ويقطع البحر الى ارض العرب الى عُمان فيَقَعُ في وسطه مدينة الرسول صلعم يَثْرُبُ ووقع في اقصاه الذي يلي الجنوب وراء مكة قليلاً ووقع في طَرَفه الاَنتَى الذي يلي الشمال بقرب الثعلبية وكل واحد من مكة والثعلبية من اقليمين وكذلك كل ما كان في ١. سَمْتَهُما ووقع في هذا الاقليم من مشهور المدن مكة والمدينة وفَيْد والثعلبية واليمامة وَهَجَرُ وَتَمَالَة والطائف وَجُدَّة وملكة الحبشة وارض البجة ومن ارض النيل قوص واخميم وَأَنْصَنَا واسوان ومن الغرب افريقية وجبال من البربر الى ارض المغرب ويكون اطول نهار هولاء في اول الاقليم ثلاث عشرة ساعة وربعا واخره ثلاث عشرة ساعة وثلاثة اربع الساعة واوسطه ثلاث عشرة ساعة ونصفاً ١٥ وطوله من المشرق الى المغرب تسعة الاف وثلثمائة واثنان عشر ميلا واثنان واربعون دقيقة وعرضه اربعماية ميل وميلان واحدى وخمسون دقيقة ومساحتها مكسراً ثلاثة الاف الف وستماية الف وتسعون الف ميل وثلثمائة واربعون ميلا واربع وخمسون دقيقة وهو للمُشْتَرَى في قول الفرسي وللشمس في قول الروم واسمه بالفارسية هَرْمَز وله من البروج القوس والحوت وكل ما كان على ٢. خطه شرقاً وغرباً فهو داخل فيه ٥

الاقليم الثالث اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ثلاثة اقدام ونصفاً وعُشْرُ سُدُسِ قدم واخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار اربعة اقدام ونصفاً وثلاث عُشْرِ قدم فيبلغ النهار في وسطه اربع

خمسئة اقدم وثلاثة اُخماس قدم وسدس خمس قدم واوسطه حيث يكون
الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ستة اقدم واخره حيث يكون
الظل نصف النهار شرقا او غربا ستة اقدم ونصف عشر وسدس عشر قدم
والذى بين طرفيه عرضا نحوًا من مائة وثلاثين ميلا في رواية ويبتدى من
ارض الترك المشرقيين ويجوج المسدودين ويمر على اجناس الترك المعروفين
بقميايلهم الى كاشغر والاصيلفون وزاشت وفرغانة واسبيجاب وشاش واشروسنة
وسمرقند وبخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبرنعة وميفارقين وارمينية
ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وارض المجلالة وبلاد الاندلس وينتهى
الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من ارض تغليس من بلاد ارمينية ومن
اجرجان وكل ما كان في هذا سمت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذى
يلى الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسهيساط وملطية وعمرية ومسا كان في
سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذى يلى الشمال بالقرب
من ديبيل وفي سمت بلدان ياجوج وماجوج واطول نهار هولاء في اول الاقليم
اربع عشرة ساعة ونصف وربع وفي اوسطه خمس عشرة ساعة وفي اخره خمس
عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل وستماية
وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان واربعة وخمسون ميلا وثلاثون
دقيقة ومساحته مئسرا ألف ألف وثمانية واربعون ألفا وخمماية واربعة
وثمانون ميلا واثننا عشرة دقيقة وهو للزهرة ياتفاق من الفرس والروم واسمه
بالفارسية اناهيد وله من البروج الثور والميزان

٢. الاقليم السادس اوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة اقدم
وسبعة اعشار وسدس عشر قدم يفضل اخره على اوله بقدم واحد فقط يبتدى
من مساكن ترك المشرق من قاني وقون وخرخيز وكيماك والتغزغر وارض
التركمانية وقاراب وبلاد الخزر وشمال بحر واللان والسرير بين هذا البحر وبحر

الاقليم الرابع وهو حيث يكون الظل اذا استوى الليل والنهار في آذار نصف
 النهار اربعة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس قدم واخره حيث يكون
 الظل نصف النهار في الاستواء خمسة اقدام وثلاثة اخماس قدم وثلاث خمس
 قدم ويبتدى من ارض الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على
 جبال كشمير وبلور وبرجان وبذخشان وكابل وغوز وهرة وبلخ وطخارستان
 ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس وجرجان وطبرستان والري وقمر وقاشان
 وهذان واذربيجان والموصل وحران وعزاز والفرغور وجزيرة قبرس وروندس وصقلية
 الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس وبلاد المغرب فوق طرف هذا الاقليم
 الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما كان على سمتها شرقا وغربا ووقع
 اطره الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قليقلا وساحل طبرستان الى اردبيل
 وجرجان وما كان في هذا السميت وفيه من مشاهير المدن غير ما ذكر نصيبين
 ودارا والرققان ورأس عين وسيمساط والرها ومنبج وحلب وقنسرين وانطاكية
 وحص في رواية والتصيصه واذنة وطرسوس وسر من راي وحلسوان وشهرزور
 وماسبذان والدينور ونهاوند واصفهان ومراغة وزنجان جوقوزين والكرخ وسرخس
 واصطخر وطوس ومرو الرون وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية واللائقسية
 واطول نهار هولاء في اول الاقليم اربع عشرة ساعة وربع واوسطه اربع عشرة
 ساعة ونصف واخره اربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى
 المغرب ثمانية الف ومائتان واربعة عشر ميلا واربع عشرة دقيقة وعرضه مائتان
 وتسعة وتسعون ميلا واربع دقائق وتكسيرة الف الف واربعماية الف وثلاثة
 وسبعون الف واثنان وسبعون ميلا واثنان وعشرون دقيقة وهو للشمس على
 راي الفرس والمشتري على راي الروم واسمه بالفارسية خرشان وله من البروج
 الاسد والله ولي الاعانة

الاقليم الخامس اوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار

الذى يلى الشمال فى اقصى اراضى الصقالية شرقاً واطراف الترك الذين يلون
خوارزم فى الشمال ووقع فى وسطه فى اللان ولم يقع فيه مدن معروفة فتذكر
واطول نهار هولا فى اول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة واوسطه
ست عشرة ساعة واخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى
المغرب ستة الاف ميل وسبعماية وثمانون ميلاً واربعة وخمسون دقيقة وعرضه
ماية وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة الف الف ميل ومايتما
الف ميل واربعة وعشرون الف ميل وثمانماية واربعة وعشرون ميلاً وتسع
واربعون دقيقة وهو على راس القوس للقمر وعلى راس الروم للمريخ واسمه
بالفارسية ماه وله من البروج السرطان واخر هذا الاقليم هو اخر العجالة ليس
اوراءه الا قوم لا يعيها بهم وهم فى ضيق العيش وقلة الرضا بالوحش أشبه والله
الموفق للصواب

ذكر ما تلى واحد من البروج الاثنى عشر من البلدان

١ اما الحل فله بابل وفارس واذربجان واللان وفلسطين،

٢ الثور له الماهان وهذا من الاكراد الجليليون ومدن وجزيرة قبرس والاسكندرية
٣ والقسطنطينية وثمان والرى وفرغانة وله شركة فى هراة وسجستان،

٤ الجوزاء له جرجان وجيلان وارمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة
فى اصفهان وكerman،

٥ السرطان له ارمينية الصغرى وشرقى خراسان وبعض افريقية وهاجر والبحرين
والديبل ومرو الروم وله شركة فى اذربيجان وبلخ،

٦ الاسد له الترك الى ياچوج ونهاية العبران لثة تليها وعسقلان والبيت المقدس
ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايرانشهر وطوس والصعيد وترمز
٧ السنبلة له الاندلس وجزيرة اقريطش ودار ملكية الحبشة والجرامة والشام
والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس

طرابزندة ويمر على القسطنطينية وأرض أذربيجة وشمال الأندلس حتى ينتهي
إلى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم في بعض الروايات نحواً من مائتي ميل ونصف
طرفه الأدنى إلى الجنوب حيث وقع طرف الأقصى الذي يلي الشمال
فوقع بالقرب من أرض خوارزم ووراءها من طرابزندة الشش ما يلي الأتراك ووقع
وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن آمل خراسان وقرغانة وقد وقع في هذه
الاقليم في رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة في الاقليم الخامس وغيرها منها
سمرقند وباب الخزر والجهيل وأطراف بلاد الأندلس التي تلي الشمال وأطراف بلاد
الصقالبة التي تلي الجنوب وهرقلية وأطول نهار هولاء في أول الاقليم خمس
عشرة ساعة ونصف وأخره خمس عشرة ساعة ونصف وربع وأطول وسطه من
المشرق إلى المغرب سبعة آلاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلاً وثلاث وستون
دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلاً وتسع وثلاثون دقيقة وتكسيرة
الف ألف ميل وستة وأربعون ألف ميل وسبعماية واحد وعشرون ميلاً وكذا
دقيقة وهو على رأى الفرس لعطار وعلى رأى الروم للقم وأسمه بالفارسية تير
وله من المروج الجوزاء والسنبلة

١٥ الاقليم السابع أوله حيث يكون النهار في الاستواء سبعة أقدام ونصفاً
وعشراً وسدس عشر قدم كما هو في الاقليم السادس لأن آخره أول هذا
وأخره حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء ثمانية أقدام ونصفاً ونصف
عشر قدم وليس فيه كثير عمران إنما هو في المشرق غياض وجبل يأوى إليها
فرق من الأتراك كالمستوحشين ويمر على جبال باشغرد وحدود البجناكية وبلدى
٢٠ سرار وبلغار والروس والصقالبة والبلغرية وينتهي إلى البحر المحيط وقليل من
وراء هذا الاقليم من الأمم مثل آيسو وورانك ويورة وامثالهم ووقع في طرفه الأدنى
الذي يلي الجنوب حيث وقع الطرف الأقصى الشمالي في الاقليم السادس
الذي يليه وذلك سميت خوارزم وطرابزندة شرقاً وغرباً ووقع في طرفه الأقصى



وسجستان الى تخوم السند،

الميزان له الزوم وما بين تخومها الى افريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهراة وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين،

٥ العقر له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والسري وطنجة والخزر وآمل وسارينة ونهاوند والنهروان وله شركة في الصغد

القوس له الجبال والدينور واصفهان وبغداد وندباوند وباب الابواب وجندی سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطي بحر ارمينية وبربر الى المغرب،

٦ الجدى له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرق ارض الروم والاعواز واصطخر،

الدلو له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وارض القبط من مصر وغربي ارض السند وله شركة في فارس،

الحوت له طبرستان وناحية الشمال من ارض جرجان وخارا وسمرقند وقليقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرق ارض الهند وله شركة

١٥ في الروم،

هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة

مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من ارض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة فضمومة الى ذلك وفيما تقدم امثال لهذا والله اعلم بحقيقة ذلك، وفي الصورة

٢ الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس اياه

من جميع جهات الارض على وجه التقريب وفيه نظره

الباب الثالث

في تفسير الالفاظ الله يتكرر ذكرها في هذا الكتاب .

فان فسرتها في كل موضع تجيء فيه أطلنا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسنا احدها حقه وبهم على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة
ه أخرجنا المناظر في هذا الكتاب الى غيره تجننا بها هاهنا مفسرة مبينة

مستهلة على الطالب امرها وفي البريد والفرسخ والميل واللكرة والاقليم والمخلاف
والاستمان والطسوج والجند والسكة والمصر وابان والطول والعرض والدرجة
والدقيقة والصلح والسلم والعنوة والخراج والعنى والغنيمة والقطيعة

فاما البريد ففيه خلاف وذهب قوم الى انه بالبادية اثنا عشر ميلا وبالشام
ا وخراسان ستة اميال وقال ابو منصور البريد الرسول وابراة ارساله وقال بعض
العرب الحى بريد الموت اى انها رسول الموت تُنكر به والسفر الذى يجوز فيه
قصر الصلاة اربعة برد ثمانية واربعون ميلا بالاميال الهاشمية لله فى طريق
مكة وقيل لدابة البريد بريد لسيره فى البريد قال الشاعر

وانى أنص العيسى حتى كانى عليها ياجواز الفلاة بريد

ه وقال ابن الاعراب كل ما بين المنزليين بريد وحكى بعضهم ما خالف به من
تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مايتان وخمسة وسبعون فرسخا وميلان
ويكون اميالا ثمانية وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين
بريدا واربعة اميال ومن البريد عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله اعلم
وخبرنى بعض من لا يؤثق به لكنه صحح النظر والقياس انه اثنا عشر ميلا
٢ البريد بهذا الاسم ان بعض ملوك الفرس اعتلق عنه رسل بعض جهات
ملكته فلما جاءت الرسل سالها عن سبب بطوها فشكوا من مرور به من الولاة
وانهم لم يحسنوا معونتهم فاحضروا الملك واراد عقوبتهم فاحتجوا بانهم لم يعلموا
انهم رسل الملك فأمر ان تكون انذاب خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون



وأما المِيلُ قال بطلميموس في المجسطي المِيل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك
والذراع ثلاثة اشبار والشبر ستة وثلاثون اصبعاً والاصبع خمس شعيرات
مضمومات بطون بعضها الى بعض قال والمِيل جزء من ثلاثة اجزاء من الفرسنج
وقيل المِيل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة، وأما اهل اللغة فالمِيل
عندهم مَدَى البَصَرِ ومنتهاه قال ابن السكيت وقيل للاعلام المِبنية في طريق
مكة اميال لانها بُنِيَتْ على مقادير مَدَى البَصَرِ من المِيل الى المِيل ولا تُعْنَى
بِمَدَى البَصَرِ كُلِّ مَرَّةٍ فَلَا تَرَى الجبل من مسيرة ايام انما تُعْنَى ان ينظر الصحيح
البصر ما مقداره ميل وهي بُنية ارتفاعها عشرة اذرع او قريباً من ذلك وغلظها
مناسب لطولها وهذا عندى احسن ما قيل فيه

١. وأما الاقليم فقد تقدّم من القول فيه اشتقاقاً وحديثاً واختلافاً في الباب الثاني

ما اغنانا عن اعادة ذكره وأما ترجمناه ههنا لانه حُرِيَّ بان يكون فيه فلما
تقدّم ما تقدّم من امره دللنا على موضعه لِيُطْلَبَ

وأما الكورة فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة اسم فارسي مُحْتَضَرٌ يقع على قسم من
اقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت
الاقليم من اليونانيين فجعلته اسماً للكشخُر الكورة والاستان واحده قلت انا
الكورة كل ضُفْعٍ يشتمل على عدّة قَرْىٍ ولا بُدَّ لتلك القرى من قَصَبَةٍ او مدينة
او نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارايجرد مدينة بفارس لها عمل
واسع يسمى ثَمَكُ العمل بجملته كورة دارايجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم
مخرجه من الفرات ويصُبُّ في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه
٢. نهر الملك وكذلك ما اُسميه ذلك

وأما المَخْلَفُ فاكثَرُ ما يَقَعُ في كلام اهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على
جهة التَّبَعِ لهم والانتقال لهم وهو واحد لخالف اليمن وهي كُورُها ولكل مخلاف
منها اسم يُعرف به وهو قبيلة من قبايل اليمن اقامت به وعمرته غلب عليه

علامة من يرون به ليزجوا عليهم في سيرهم فليل يريده اى قطع فعرّب فليل
خيل البريد والله اعلم،

واما الفرسخ فقد اختلف فيه ايضاً فقال قوم هو فارسى معرب واصله فرسك
وقال اللغويون الفرسخ عربى كخص يقال انتظرتك فرسخاً من النهار اى طولاً
وقال الازهرى ارى ان الفرسخ اخذ من عذا وروى ثعلب عن ابن اعرابي
قال سمى الفرسخ فرسخاً لانه اذا مشى صاحبه استراح وجلس قلت كذا قل
وهذا كلام لا معنى له والله اعلم، وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم
وبين ان يصب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب
عليكم الشر فراسخ، قال ابن شميل في تفسيره وكل شىء دام كثير فرسخ،
اقلت انا ارى ان الفرسخ من عذا اخذ لان الماشى يستطيعه ويستديده ويجوز
في راي ان يكون تاويل حديث حذيفة انه يصب عليكم انشر طويلاً بطول
الفراسخ ولم يرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذى هو
علم لهذه المسافة المحدودة والله اعلم، وقلت التلابية فراسخ الليل والنهار
ساعاتهما واوقانهما ولعله من الاول وان كان هذا هو الاصل فالفرسخ مشتق
منه كانه يراد سيمر ساعة او ساعات هذا ان كان عربياً، وانما حده ومعناه فلا
يقدّر من بسط يخفف به معناه ومعنى الميل معاً قالت الحكمة استدارة الارض
في موضع خط الاستواء ثلثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون
فرسخاً والفرسخ ثلاثة اميال والميل اربعة الاف ذراع فالفرسخ اثنى عشر الف
ذراع والذراع اربعة وعشرون اصبعاً والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطول
بعضها الى بعض، وقيل الفرسخ اثنى عشر الف ذراع والذراع المرسل تكون
بذراع المساحة وهى الذراع الهاشمية وهى ذراع وربع بالمرسل تسعة الاف ذراع
وستماية ذراع وقال قوم الفرسخ سبعة الاف خطوة ولم ار لهم خلافاً في ان الفرسخ
ثلاثة اميال

رساتيق اصطخر وثانين وقرى معها طسوج من طساسيج رستاق يَزْدَ ونياستانه
قرية من قرى طسوج ثانين وزعم مؤيد الرى ان معنى الاستان الماوى ومنه
يقال ولها استان كرفت اذا اصاب موضعاً ياوى اليه،

واما الرستاق فهو فيما ذكره حمزة بن المحسن مشتق من روضة فسقا وروثة اسم
السطر والصف والسماط وفسقا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام
قلت الذى عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس انهم يعنون بالرستاق
كل موضع فيه مزارع وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند
الفرس بمنزلة السواد عند اهل بغداد وهو اخص من الكورة والاستان،

واما الطسوج بوزن سُبُوج وقدوس فهو اخص واقل من الكورة والرستاق والاستان
اكانه جزء من اجزاء الكورة كما ان الطسوج جزء من اربعة وعشرين جزءاً من
الدينار لان الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وفي لفظة فارسية اصلها تسو
فعربت بقلب التاء طاءً وزيادة الجيم في اخرها وزيد في تعريبها بجمعها على
طساسيج واكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد
العراق على ستين طسوجاً اضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها
10 من كتابنا بسقاط طسوج،

واما الجند فيجى في قولهم جند قنشرين وجند فلسطين وجند حمص وجند
دمشق وجند الأردن فهي خمسة اجناد وكلها بالشام ولم يبلغني انهم
استعملوا ذلك في غير ارض الشام قال الفرزدق

فقلت ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في اجناده البغر

20 قال احمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد فقليل سمى المسلمون كل واحد
من اجناد الشام جنداً لانه جمع كُوراً والتجند على هذا التجمع وجندت
جنداً اى جمعت جمعاً وقيل سمى المسلمون لكل صقع جنداً بجند عينوا
له يقبضون اعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى غلب

اسمها، وفي حديث معاذ بن كحول من مَخْلَاف إلى مَخْلَاف فَعُشْرُهُ وصدقته إلى
 مَخْلَاف عَشِيرَتُهُ الأول إذا حال عليه الْخَوْلُ وقال أبو عمرو يقال اسْتَعَجَلَ فلان
 على مَخَالِيفِ الطَّيَافِ وعلى الاطراف والنواحي وقال خالد بن جَنْبَةَ في كل بلد
 مَخْلَافٌ بِمَكَّةَ مَخْلَافٌ والمدينة والبصرة والكوفة، قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة
 هـ والالف إذا انْتَقَلَ اليماني إلى هذه النواحي سَمِيَ الْكُورَةَ بما ألفه من لغة قومه
 وفي الحقيقة إنما هي لغة أهل اليمن خاصة، وقال بعضهم مَخْلَافُ البلد سُلْطَانُهُ
 وحكى عن بعض العرب قال كُنَّا نَلْقَى بَنِي مُجَرٍّ وَحُصَيْنٍ فِي مَخْلَافِ الْمَدِينَةِ وَمِ
 فِي مَخْلَافِ الْيَمَامَةِ، وقال أبو معاذ المَخْلَافُ الْبُنْكَرُ وهو أن يكون لكل قوم
 صدقة على حدة فذاك بْمَكْرَهٍ يُؤَدَّى إِلَى عَشِيرَتِهِ لَنَدَّ كَانَ يُؤَدَّى إِلَيْهَا، وفي
 ١. كتاب العين يقال فلان من مَخْلَافٍ كَذَا وكَذَا وهو عند أهل اليمن كالرستاق
 والجمع مَخَالِيفٌ، قلت هذا الذي بلغني فيه ولم اسمع في اشتقاقه شيئاً
 وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتَّخَذُوا أَرْضَ الْيَمَنِ مَسْكِنًا
 وكثروا فيها لم يَسْعَهُمُ الْمَقَامُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فَجَمَعُوا رَأْيَهُمْ عَلَى أَنْ يَسِيرُوا فِي
 نَوَاحِي الْيَمَنِ لِيُخْتَارَ كُلُّ بَنِي أَبِي مَوْضِعًا يَعْشُرُونَهُ وَيَسْكُنُونَهُ وَكَانُوا إِذَا سَارُوا
 هـ إِلَى نَاحِيَةٍ وَاخْتَارَهَا بَعْضُهُمْ تَخَلَّفَ بِهَا عَنْ سَائِرِ الْقِبَائِلِ وَسَمَّاهَا بِاسْمِ ابْنِ تَلَكِ
 الْقَبِيلَةِ الْمُتَخَلِّفَةِ فِيهِ فَسَمَّوْهَا مَخْلَافًا لِتَخَلُّفَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ فِيهَا إِلَّا تَسَرَّعُوا
 سَمَّوْهَا مَخْلَافَ زَبِيدٍ وَمَخْلَافَ سَحَابَانَ وَمَخْلَافَ بَدَّانَ لَا بَدَّ مِنْ أَصَافَتِهِ إِلَى
 قَبِيلَةِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْأَسْتَانُ فَقَدْ ذَكَرْنَا عَنْ حَمْزَةٍ أَنَّهُ قَالَ أَنَّ الْأَسْتَانَ وَالْكُورَةَ وَاحِدٌ ثُمَّ قَالَ
 ٢. شَهْرَسْتَانَ وَطَبْرَسْتَانَ وَخُورَسْتَانَ مَاخُودَ مِنَ الْأَسْتَانَ فَخَفَّفَ بِحَذْفِ الْآلِفِ
 وَمِثَالُ ذَلِكَ أَنَّ رَقْعَةَ فَارِسَ خَمْسَةَ أَسَاتِينِ أَحَدُهَا أَسْتَانَ دَارَاجُورْدَ ثُمَّ يَنْقَسِمُ
 الْأَسْتَانَ إِلَى الرِّسَاتِيْقِ وَيَنْقَسِمُ الرِّسَاتِيْقُ إِلَى الطَّسَاسِيْمِ وَيَنْقَسِمُ كُلُّ طَسُوجٍ إِلَى
 عِدَّةٍ مِنَ الْقُرَى مِثَالُ ذَلِكَ أَصْطَاخِرَ أَسْتَانَ مِنْ أَسَاتِينِ فَارِسَ وَيَزُونُ رَسْتَانَ مِنْ

فرسخ تسمى جزاير السعادات والجزاير الخالدات وفي بحيرال بلاد المغرب ولهذا
ربما يوجب للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج
في تمييز ذلك الى فُتْنَة وَدُرْبَة هذا كله عن ابي الريحان،
واما العرض فان عَرْضَ البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل ومعناه عند
المتجيمين هو بُعدُه الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لان البلد والعمارة
في هذه الناحية وتكون من السماء قوس عظيمة شبيهة به وافقه بين سمت
الراس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالى فلذلك يُعَبَّرُ عنه به
واخطاط القطب الجنوبي وان ساواه ايضا فانه خفى لا يشعر به وهذا كلام
صاحب التفهيم،

١. واما الدرجة والدقيقة فهي ايضا من نصيب المتجيمين يحكى ذكرها في هذا
الكتاب في تحديد الطول والعرض قالوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم
وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخا وتقسم الدرجة
الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وتبقى كذلك،
واما الصلح فيحكى في قولنا فتح بلد كذا صلحا او عنوة ومعنى الصلح من
الصلاح وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف ومعناه ان
المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن او مدينة وخافهم اهلها فخرجوا الى المسلمين
وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا او خراجا او وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في
كل عام على رؤسهم وارضهم او مالا يعتجلونه لهم اى انهم لم تفتح عن غلبة كما
كان العنوة بمعنى الغلبة،

٢. واما السلم في قوله تعالى اخذلوا في السلم كآفة فقالوا اعنى به الاسلام وشرايعه
والسلم الصلح والسلم بالتحريك الاستسلام والقضاء المقادة الى ارادة المسلمين
فكانه والصلح متقاربان وعندى انه من السلامة ماى انه اذا اتفق الفريقان
واصطلحا سلم بعضهم من بعض والله اعلم،

عليهم وعلى الناحية،

وَأَمَّا أَبَانٌ فَيُكْثَرُ تَجْمِئُهُ فِي أَسْمَاءِ بُلْدَانٍ وَقُرَى وَرَسَاتِمٍ فِي هَذَا الْكَلَامِ كَقَوْلِهِمْ
أَسْدَابَانِ وَرُسْتَمَابَانِ وَحَصْنَابَانِ فَاسْدَ اسْمُ رَجُلٍ وَأَبَانُ اسْمُ الْعِمَارَةِ بِالْفَارْسِيَةِ يُعْنَاهُ
عِمَارَةُ أَسْدَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَجِيءُ فِي مَعْنَاهُ وَهُوَ كَثِيرٌ جَدًّا

وَأَمَّا السَّكَّةُ فَهِيَ الطَّرِيقُ الْمَسْكُوكَةُ لِلَّهِ تَعَالَى فِيهَا الْقَوَائِلُ مِنْ بِلَدٍ إِلَى آخِرٍ فَإِذَا
قِيلَ فِي الْكَلَامِ مِنْ بِلَدٍ كَذَا إِلَى بِلَدٍ كَذَا سَكَّةً فَانْمَا يَعْنُونَ الطَّرِيقَ
مِثَالُ ذَلِكَ أَنْ يُقَالَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ خَمْسَةُ سَكَكٍ يَعْنُونَ أَنَّ الْقَاصِدَ
مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْمَوْصِلِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَأْتِيَهَا مِنْ خَمْسِ طُرُقٍ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّ
قَوْلَهُمْ سَكَكُ الْمَرْيَدِ يَمُرُّ بِمَنْزِلِ الْمَرْيَدِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ وَأَصَحُّ وَاللَّهُ
أَعْلَمُ

وَأَمَّا الْمَصْرُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِهِمْ مَصِيرَتُ مَدِينَةٍ كَذَا فِي زَمَنِ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ
كَذَا مِصْرٌ مِنَ الْأَمْصَارِ وَالْمَصْرِ فِي الْأَصْلِ الْجَدُّ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَاحِدٌ هَجَرَ يَكْتَبُونَ
فِي شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ هَذِهِ الدَّارَ بِمَصْرُوحَا أَيْ بِحُدُودِهَا قُلْ عَدَى
بِزَيْدٍ

وَجَاعِلُ الشَّمْسِ مِصْرًا لَا خَفَاءَ بِهِ بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلْنَا
وَأَمَّا الطُّولُ فَيَجِيءُ فِي قَوْلِنَا عَرْضُ الْبِلَدِ كَذَا وَطُولُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْقَاطِ
الْمُتَجَمِّعِينَ وَتُسَمَّى فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طُولُهُ أَيْ بَعْدَهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى
أَخِذَهُ فِي مَعْدَلِ النَّهَارِ أَوْ فِي خَطِّ الْإِسْتَوَاءِ الْمُوَازِي لَهَا وَذَلِكَ لِتَشَابُهِ بَيْنَهُمَا
يَقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَئِنْ مَا يُسْتَعْبَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ إِنَّمَا هُوَ مُسْتَنْبَطٌ
مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهِيَ ابْتِدَاءُ الْعِمَارَةِ مِنْ أَقْرَبِ نَهَائِئِ الْعِمَارَةِ إِلَيْهِمْ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ
فَطُولُ الْبِلَدِ عَلَى ذَا هُوَ بَعْدَهُ عَنْ الْمَغْرِبِ إِلَّا أَنَّ فِي هَذِهِ النِّهَايَةِ بَيْنَهُمَا اخْتِلَافًا
فَإِنَّ بَعْضَهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّولِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْقِيَانُوسِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ الْبَحْرُ الْخَلِيطُ
وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمَتِ الْجَزَائِرِ الْوَاغِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْخَلِيطِ قَرِيبًا مِنْ مَايَتِي

العبد على البايع والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة لأنه استغلتها المشتري من العبد طيبة له لانه كان في ضمانه ولو هلك هلك من ماله وكان عمر رضى امر بمسح السواد ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمى خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد لأنه فتحت صلحاً ووظف ما صدقوا عليه على ارضهم خراجية لان تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لان جملة معنى الخراج الغلة وفي الحديث ان ابا طيبة لما حُجِر النبي صلعم امر له بصاعين من طعام وكلم اهله فوضعوا عنه من خراجه اى من غلته

واما الفى والغنيمه فان اصل الفى في اللغة الرجوع ومنه الفى وهو عقيب والظل الذى للشجرة وغيرها بالغداة والفى بالعشى كما قال مجيد بن ثور فلا الظل من برد الصبحى تستطيعه ولا الفى من برد العشى تدروق وقال ابو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فى وظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال اهل البغى حتى تفى الى امر الله الاية اى ترجع وسمى هذا المال قِيَمًا لانه رجع الى المسلمين من اموال الكفار وقال ابو منصور الأزهري في قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى الاية اى ما رَدَّ الله على اهل دينه من اموال من خالف اهل ملته بلا قتال اما ان يجلبوا عن اوطانهم ويخلوها للمسلمين او يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤسهم او مال غير الجزية يفتدون به من سَفَك دماهم فهذا المال هو الفى في كتاب الله قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله منهم فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اى لم توجفوا عليه خيل ولا ركاب انزلت في اموال بني النضير حين نقصوا العهد وجلبوا عن اوطانهم الى الشام فقسم رسول الله صلعم اموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه لأنه اراد الله ان يقسمها فيها وقسمه الفى غير قسمة الغنيمه لأنه أوجف عليها بالتخييل والركاب قلت هذه حكاية

وَأَمَّا الْعَنْوَةُ فَبِحَسْبِ فِي قَوْلِنَا فَتُخْجَ بِلَدِّ كَذَا عَنْوَةٌ وَهُوَ ضِدُّ الصِّلَاحِ قَالُوا الْعَنْوَةُ
أَخَذُ الشَّيْءَ بِالْغَلْبَةِ قَالُوا وَقَدْ يَكُونُ عَنْ تَسْلِيمٍ وَطَاعَةٍ مَّا يُؤْخَذُ مِنْهُ الشَّيْءُ
وَأَنشُدُ الْقُرَّاءَ

فَمَا أَخَذُوهَا عَنْوَةً عَنْ مَسْودَةَ وَلَكِنْ ضَرَبَ الْمَشْرِقِيُّ اسْتِغْلَالَهَا

٥ قَالُوا وَهَذَا عَلَى مَعْنَى التَّسْلِيمِ وَالطَّاعَةِ بَلَا قِتَالٍ قُلْتُ وَهَذَا تَأْوِيلٌ فِي هَذَا
الْبَيْتِ عَلَى أَنَّ الْعَنْوَةَ بِمَعْنَى الطَّاعَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَأْتِيَ تَأْوِيلًا يُخْرِجُهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ
بِمَعْنَى الْعَصَبِ وَالْغَلْبَةِ فَيُقَالُ أَنْ مَعْنَاهُ فَمَا أَخَذُوهَا غَلْبَةً وَهَنَاقَ مَسْودَةَ بَلْ
الْقِتَالُ أَخَذَهَا عَنْوَةً كَمَا تَقُولُ مَا أَسَاءَ إِلَيْكَ زَيْدٌ عَنْ تَحَبُّبٍ أَيْ بِغَضَّةٍ كَمَا
تَقُولُ مَا صَدَرَ هَذَا الْفِعْلُ عَنْ قَلْبٍ صَافٍ وَهَنَاقَ قَلْبٌ صَافٍ أَيْ كَدِيرٌ وَيَكُونُ
١٠ قَرِيبًا فِي الْمَعْنَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ
يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ وَيَصْلَحُ أَنْ يَجْعَلَ قَوْلَهُ أَخَذُوهَا دَلِيلًا عَلَى الْغَلْبَةِ وَالْقَهْرِ وَلَوْلَا
ذَلِكَ لَقَالُوا فَمَا سَلَّمُوهَا فَإِنْ قَالُوا لَوْ قَالَ أَخَذَ الْأَمِيرُ حَصَنَ كَذَا لَسَبَقَ الْوَقْتُ وَكَانَ
مَقْهُومُهُ أَنَّهُ أَخَذَهَا قَهْرًا وَلَوْ قَالَ أَنْ أَهْلَ حَصَنٍ كَذَا سَلَّمُوهَا لَكَانَ مَقْهُومُهُ أَنَّ
الْأَعْمَى بَعْدَ عَنْ أَرَادَةَ وَاخْتِيَارَ وَهَذَا ظَاهِرٌ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ الْعَنْوَةَ الْغَلْبَةُ وَمِنْهُ الْعَانِي
١٥ وَهُوَ الْأَسِيرُ يُقَالُ أَخَذْتُهُ عَنْوَةً أَيْ قَسْرًا وَقَهْرًا وَفُتِحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ عَنْوَةً أَيْ
بِالْقِتَالِ قُوتِلَ أَهْلُهَا حَتَّى غُلِبُوا عَلَيْهَا أَوْ عَجَزُوا عَنْ حِفْظِهَا فَتَرَكَوْهَا وَجَلَوْا مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَجْبُرَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِيهَا عَقْدٌ صُلْحٌ

وَأَمَّا الْخُرَاجُ فَإِنَّ الْخُرَاجَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى الْعَبْدُ بِإِلَاحِ خُرَاجِهِ
أَيْ غَلَّتْهُ وَالرَّعِيَّةُ تُؤْتَى الْخُرَاجَ إِلَى الْوَلَاةِ وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرْجًا
٢٠ وَفَرَّقَ خُرَاجًا مَعْنَاهُ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا عَلَيْهِ مَا جِئْتَ بِهِ فَتَأْجُرُ رِبَّكَ وَتُؤَابَهُ خَيْرٌ
وَأَمَّا الْخُرَاجُ الَّذِي وَظَّفَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى السَّوَادِ فَأَرْضِي الْفَيْءَ فَإِنْ
مَعْنَاهُ الْغَلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَمَّ الْخُرَاجُ بِالضَّمَانِ قَالُوا هُوَ غَلَّةُ الْعَبْدِ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ
فَيَسْتَغْلَهُ زَمَانًا ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَايَعُ وَلَمْ يُطْلَعْ عَلَيْهِ فَلَهُ رَدُّ

الانصير قائمًا الى رسول الله صلعم والامة من بعده يقسمون امواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلعم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة فهو ما غنم من اموال المشركين من الاراضى كرض خيبر فان النبي صلعم قسمها بين اصحابه بعد افراز الخمس وصارت كل ارض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فُتحت ايضا عنوة لكن رأى عمر رضي الله عنه ان يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيما يرجع الى المسلمين في كل عام، ومن الغنيمة الاموال الصامنة التي يؤخذ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا شيء استنبطته انا بالقياس من غير ان أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقا لما كنت قلته ومؤكدًا له فانه قال الاموال التي تتولها امة المسلمين ثلاثة وتاؤها من كتاب الله الصدقة والغنى والخمس وهى اسماء مجملة يجمع كل واحد منها انواعا من المال فالما الصدقة فتزكو اموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي الاصناف الثمانية التى سماها الله تعالى لا حق لاحد من النطس فيها سواهم، وقال عمر رضي الله عنه هذه لهؤلاء وأما مال الفى فما اجتبى من اموال اهل الذمة من جزية رؤسهم التى بها حققت دماؤهم وحرمتم اموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارضين التى افتتحت عنوة ثم اقرها الامام بائدى اهل الذمة على طسق يودونه فى كل عام ومنه وظيفة ارض الصلح التى منعها اهلها حتى صولحوا عنها على خروج مسمى ومنه ما يأخذه العاشر من اموال اهل الذمة التى يرون بها عليه فى تجارتهم ومنه ما يؤخذ من اهل الحرب اذا دخلوا بلاد الاسلام للتجارات فكل هذا من الفى وهذا الذى يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون فى اعطية المقاتلة وازراق الدرية وما ينوب الامام من امور الناس بحسن النظر للاسلام واهله، وأما الخمس فخمس

قول الازهرى وهو مذهب الامام الشافعى رحمه الله واذا كان الفىء كما قلنا الرجوع
 فلا فرق بين ان يرجع الى المسلمين بالايحاف او غير الايحاف ولا فرق ان يفى
 على رسول الله صلعم خاصة او على المسلمين عامة وأما الآية فاما في حكاية
 الحال الواقعة في قصة بنى النضير لا دليل فيها على ان الفىء يكون بالايحاف
 هـ او بغير ايحاف لان الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المأل بالايحاف وكان للمسلمين
 عامة لجاز ان يجيئ في الآية ما افاء الله على المؤمنين من اهل القرى ففى رجوع
 الفىء الى رسول الله صلعم ينقضي الايحاف دليل على انه يفىء على غيره بوجود
 الايحاف ولولا انهما واحد لاستغنى عن التثنية واكتفى بقوله عز وجل ما افاء
 الله على رسوله من اهل القرى اذا كان اللام بدون نافية مفهوما وقد عكس
 اقدامة قول الازهرى فقال ان الفىء اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو
 قسرا بالقتال والحرب ثم جعل موقفا عليهم لان الذى يجتبى منه راجع اليهم
 فى كل سنة قلت فتخصيص اقدامة مال الفىء بانه لا يكون الا ما غلب عليه
 قسرا بالقتال غلط فان الله سماه قبيما فى قوله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل
 القرى الذى يعتمد عليه ان الفىء كل ما استقر للمسلمين وفاء اليهم من الثلثاء ثم
 رجعت اليهم امواله فى كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤس كأموال بنى
 النضير وادى القرى وقدك الله فاحت صلحا لم يوجف عليها خيل ولا
 ركاب وكأموال السواد الله فاحت عنوة ثم اقرت بأيدي اهلها يؤدون خراجها
 فى كل عام ولا اختلاف بين اهل التحصيل ان الذى افتتح صلحا كأموال بنى
 النضير وغيرهم يسمى قبيما وان الذى افتتح من اراضى السواد وغيرها عنوة
 ٢. وأقرت بأيدي اهلها انه يسمى قبيما لكن الفرق بينهما ان ما فتح عنوة كان قبيما
 للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلعم بأموال
 خيبر ويسمى غنيمة ايضا وأما الذين رغبوا فى الصلح مثل وادى القرى
 وقدك او جلوا عن اوطانهم من غير ان يأنسهم احد من المسلمين كأموال بنى

يُخْصِمُهَا وَلَا يَقْسِمُهَا بَلْ تَكُونُ مَقْسُومَةً عَلَى الْمُسْلِمِينَ كَذَلِكَ كَمَا فَعَلَ عُمَرُ بْنُ
الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ بِمَشُورَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ عَنْهُ وَمُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ وَأَعْيَانِ الصَّحَابَةِ
بِأَرْضِ السَّوْدِ وَأَرْضِ مِصْرَ وَغَيْرِهَا مَا فَتَحَهُ عُنُوهُ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ
تَعَالَى وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ
وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَبِذَلِكَ أَشَارَ الزُّبَيْرُ فِي مِصْرَ وَبِلَالٌ فِي الشَّامِ وَهُوَ مَذْهَبُ
مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فَالْغَنِيمَةُ عَلَى رَأْيِهِمْ لِأَهْلِهَا دُونَ النَّاسِ وَاعْتَمَدَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ
رَضِيَ عَنْهُ وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَمُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمَا آتَاكَ اللَّهُ عَلَى
رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ
السَّبِيلِ أَيْ قَوْلُهُ تَعَالَى لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمُ وَالَّذِينَ
۱. تَبَوَّعُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ، وَبِذَا أَخَذَ سَفِيَّانُ
الثَّوْرَى، فَإِنَّ قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ مَنْ غَلَبَ عَلَيْهَا كَمَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَرْضِ
خَيْبَرَ صَارَتْ عَشْرِيَّةً وَأَهْلُهَا رَقِيقًا فَإِنَّهُ يَقْسِمُهَا وَتُرْكَهَا لِلْمُسْلِمِينَ كَذَلِكَ فَعَلَى
رِقَابِ أَهْلِهَا الْجَزِيَّةُ وَقَدْ عَتَقُوا بِهَا وَعَلَى الْأَرْضِ الْخَرَاجُ وَفِي أَهْلِهَا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي
حَنِيفَةَ رَضِيَ عَنْهُ وَإِذَا اسْلَمَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِ الْعُنُوتِ وَأُفِّرَتْ أَرْضُهُ فِي يَدِهِ يَعْرِفُهَا
۱۰. فَيُؤَدَّى الْخَرَاجُ عَنْهَا وَلَا اخْتِلَافَ فِي ذَلِكَ لِقَوْمٍ بَلْ يَكُونُ الْخَرَاجُ عَلَيْهِ وَيُزَكَّى
بِقِيَّةٍ مَا تَخْرُجُهُ الْأَرْضُ بَعْدَ اخْتِرَاجِ الْخَرَاجِ إِذَا بَلَغَ الْحَبُّ خَمْسَةَ أَوْسُقٍ، وَرَوَى
عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ عَنْهُ قَالَ لَا يُوْخَذُ مِنْ أَرْضِ الْخَرَاجِ إِلَّا الْخَرَاجُ وَحْدَهُ يَقُولُ لَا يَجْمَعُ
عَلَى الْمُسْلِمِ الْخَرَاجُ وَالزَّكَاةُ جَمِيعًا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ وَاصْحَابِهِ، وَقَالَ أَبُو يُوسُفَ
وَشَرِيكَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي آخَرِينَ إِذَا اسْتَأْجَرَ الْمُسْلِمُ أَرْضًا خَرَاجِيَّةً فَعَلَى صَاحِبِ
۲. الْأَرْضِ الْخَرَاجُ وَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَزَكِّيَ أَرْضَهُ إِذَا بَلَغَ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا خَمْسَةَ أَوْسُقٍ
وَكَانَ الْحَسَنُ رَأَى الْخَرَاجَ عَلَى رَبِّ الْأَرْضِ وَلَا رَأَى عَلَى الْمُسْتَأْجِرِ شَيْئًا وَقَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ وَأَبُو يُوسُفَ أَجْرَةٌ مَنْ يَقْسِمُ غَلَّةَ الْعُشْرِ وَالْخَرَاجُ مِنْ أَمْلِ اللَّيْلِ وَكَانَ
سَفِيَّانُ يَرَى أَنَّ أَجْرَ الْخَرَاجِ عَلَى السُّلْطَانِ وَأَجْرُ الْعُشْرِ عَلَى أَهْلِ الْأَرْضِ وَقَالَ

غنائيم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو السدى
اختلف فيه أهل العلم فقال بعضهم هو للاصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما
قال عمر رضه وهذه لهؤلاء وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفىء يكون حكمه
الى الامام ان رأى ان يجعله فيمن سَمى الله جعله وان رأى ان لا يَصْطَلَّ
للمسلمين والاوفر فخصم ان يَصْعَه في بيت مالكم لِنَائِبَةِ تَمُوْبِهِمْ وَمَصْلَحَةِ تَعْنِ
لهم مثل سَدِّ غُرٍّ واعداد سلاح وخيل وارزاق أهل الفىء من المقاتلين والقضاة
وغيرهم مَن يَجْرَى تَجَرَّامُ فعل،

واما القُطَيْعَةُ فلها معنيان احدهما ان يعهد الامام الجبايز الامر والطاعة الى
قطعة من الارض يَفْرِزُهَا عَمَّا يجاورها ويَهْبِئُهَا مَن يرى لِيَعْمَرُهَا وينتفع بها اما ان
يجعلها منازل يسكنها ويسكنها من يشاء واما ان يجعلها مزدرعاً ينتفع بها
يحصُلُ من غلتها ولا خراج عليه فيها وربما جُعِلَ على مزدرعها خراجٌ وهذه
حال قطايع المنصور وولده بعده ببغداد في محالها فمن ذلك قطيعة الربيع
وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذُكِرَتْ في مواضعها من التستاب، واما
القطيعة الاخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قَوَادِه وغيروهم القُرَى
والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يُوَدُّونه في كل عام قَلَّ او كَثُرَ تَوَفُّرُ
محصولها او نَزَرَ لا مَدْخَلَ للسلطان معه في اكثر من ذلك هـ

الباب الرابع

في اقوال الفقهاء في احكام اراضى الفىء والغنيمه وكيف قسمه ذلك
قال مَسْلَمَةُ بن مُحَارِبٍ حَدَّثَنِى قَتَادَةُ قَالَ جَهْدُ زِيَادٍ فِي سُلْطَانِهِ اَنْ يَخْلَصَ
الصُّلْحُ مِنَ الْعُنُوتِ فَمَا قَدَّرَ مَعَ قَرَبِ الْعَهْدِ وَوُجُودِ مَنْ حَصَرَ الْفَتْوحَ فَمَا الْحُكْمُ
فِي ذَلِكَ فَهُوَ اَنْ تُخَمَّسَ الْغَنِيمَةُ ثُمَّ تَقْسَمُ اَرْبَعَةُ الْاِخْمَاسِ بَيْنَ الَّذِينَ افْتَنَحُوهَا
وقال بعضهم ذلك الى الامام ان رأى اَنْ يجعلها غنيمه فيخمسها ويقسم الباقي
كما فعله رسول الله صلعم يخيبه فذلك اليه وان رأى اَنْ يجعلها قِيَمًا فـ

الْحَلَقَةُ فِي السِّلَاحِ وَالْخَيْلِ لَانْهَمْ جَاءُوا رَاغِبِينَ فِي الْإِسْلَامِ غَيْرَ مُكْرَهِينَ فَأَمَّنَهُم
 النَّبِيُّ صَلَّعُمْ وَكَانَ ذَلِكَ بَعْدَ أَنْ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَرْضِهِمْ فَلَمْ يَوْسُ بِغَدْرِهِمْ
 فَلِذَلِكَ أَخَذَ سِلَاحَهُمْ، وَمِثْلَ ذَلِكَ صَنَعَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَهْلِ الرَّدَّةِ بَعْدَ أَنْ
 قُهِرُوا فَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمُ الْحَرْبَ الْجَلِيَّةَ أَوْ السَّلَامَ الْمُخَوِّفَةَ بِأَنْ يَنْزِعَ مِنْهُمْ الْكُلَّ
 ٥ وَالْحَلَقَةَ، وَمِنْهَا مَا يَسْتَحْيِيهِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَرْضِ الْمَوَاتِ لَلَّهِ لَا مَلِكَ لِأَحَدٍ مِنَ
 الْمُسْلِمِينَ أَوْ الْمُعَاهِدِينَ فِيهَا فَيُلْزِمُهُمُ الْعَشْرُ فِي غَلَاتِهَا وَمِنْهَا مَا يَقْطَعُهَا الْأَمَّةُ
 بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فَإِذَا صَارَ فِي يَدِهِ بِذَلِكَ الْأَقْطَاعِ لَزِمَهُ فِيهِ الزَّكَاةُ وَفِي الْعَشْرِ
 أَيْضًا وَمِنْهَا مَا يَحْصُلُ مَلِكًا مُسْلِمًا مَّا يَقْسِمُهُ الْأَمَّةُ مِنْ أَرْضِ الْعَنُودِ بَيْنَ مَنْ
 أَوْجَفَ عَلَيْهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَمِنْهَا مَا يَصِيرُ بِيَدِ مُسْلِمٍ مِنَ الصَّغَايَا النَّبِيَّ أَصْفَاها
 ١٠ أَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ وَفِي مَا كَانَ لِكَلْبَرِي خَاصَّةً وَلِأَهْلِ بَيْتِهِ
 وَمِنْهَا مَا جَلَا عَنْهُ الْعَدُوُّ مِنْ أَرْضِهِمْ فَحَصَلَ فِي يَدِهِ مِنْ قَطْعَتِهِ وَأَقَامَ بِهِ مِنْ
 الْمُسْلِمِينَ مِثْلَ الثَّغُورِ

وَأَمَّا الْأَخْمَاسُ فَفِيهَا خُمْسُ الْغَنِيمَةِ النَّبِيُّ كَانَ يَأْخُذُهَا النَّبِيُّ صَلَّعُمْ، وَمِنْهَا اخْتِمَاسُ
 الْمُعَدَّنِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ عَدَنَ الْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ وَثَبَّتَ وَكَانَ ذَلِكَ لِأَزْمَانِهِ كَمُعَدَّنِ
 ٥ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالْحَدِيدِ وَالصُّفْرِ وَمَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ تُرَابِ الْأَرْضِ بِالْجِيلَةِ أَبَدًا
 فَفِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا سَيِّبُ الْبَحْرِ وَهُوَ مَا يُلْقِيهِ كَالْعَنْبَرِ وَمَا أَشْبَهَهُ فَكَانَهُ عَطَاءَ
 الْبَحْرِ فِيهِ الْخُمْسُ، وَمِنْهَا مَا يَأْخُذُهُ الْعَاشِرُ مِنْ أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الذِّمَّةِ
 وَالْحَرْبِ لِلَّهِ يَعْرِدُونَ بِهَا فِي التَّجَارَاتِ، ثُمَّ نَقُولُ الْآنَ قَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَيُّهَا أَهْلُ حَصْنِ
 أَعْطَاوا الْفِدْيَةَ مِنْ حَصْنِهِمْ لِيُكَفَّ عَنْهُمْ وَرَأَى الْإِمَامُ ذَلِكَ حَقًّا لِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ
 ٢٠ فَتَلَّكَ الْمَدِينَةَ لِلْمُسْلِمِينَ فَإِذَا وَرَدَ الْجُنْدُ عَلَى حَصْنٍ وَهُمْ فِي مَنَعَةٍ لَمْ يَظْهَرِ
 عَلَيْهِمْ بَغْلِيَّةٌ لَمْ تَكُنْ تَلِكُ الْفِدْيَةَ غَنِيمَةً لِلَّذِينَ حَضَرُوا دُونَ جَمَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ
 وَكُلُّ مَا أَخَذَ مِنْ أَهْلِ الْحَرْبِ مِنْ فِدْيَةٍ فَهِيَ عَامَّةٌ وَلَيْسَتْ بِخَاصَّةٍ مَنْ حَضَرَ
 وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَدَمَ سَمِعْتُ شَرِيكَنا يَقُولُ إِنَّمَا أَرْضُ الْخُرَاجِ مَا كَانَ صَلَاحًا عَلَى

مالك بن انس أجور العشر على صاحب الارض وأجور الخراج على الوسيط وقال
مالك وابو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من اهل العنوة أرضه أمسر
بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر ان يدفعها الى غيره وأما ارض العشر
فلا يقال له فيها شيء ان زرعته أخذت منه الصدقة وان أتى فهو اعلم ودلوا
ه اذا بقي في ارض العشر بناء من حوانيت وغيرها فلا شيء عليه وان جعلها
بستاناً لزراعة الخراج وقال مالك بن انس وابن ابي ذرئب وابو عمرو الأوزاعي
اذا اصاب الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها واذا كانت ارض من اراضي
الخراج لعبد او مكاتب او امرأة فان ابا حنيفة قال عليها الخراج فقط وقال
سفيان وابن ابي ذرئب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر وقال
ابو يوسف في ارض موات من ارض العنوة يجزيها المسلم انبها له وفي ارض
خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عيماً او سقياً ماء
السماء فهي ارض عشر وقال بشر في ارض عشر شربت من ماء الخراج او غيره
وقال ابو يوسف ان كان للبلاد سنة اجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطئها
ثم شكاه قوم الى الامام وسالوه ازالة معرتها فليس له ان يغيرها وقال مالك
والشافعي يغيرها وان قدمت لان عليه ازالة كل سنة جائزة سنة احد من
المسلمين فضلاً عما سن اهل الكفر فهذا كاف في حكم اراضي الخراج ه

واما حكم اراضي العشر فهي ستة أصرب منها الارضون التي اسلم عليها اهلها
وفي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فان الذي يجب على هؤلاء
العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم ارض العرب الذين لم يقبل
منهم الا الاسلام او السيف ولان بين من اسلم طوعاً وبين من اسلم كرهاً فرق
قد بينه النبي صلعم بالفعل وذلك انه جعل لاهل الطائف الذين كان اسلامهم
طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديتهم وان لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم
الا منهم واخذ من دومة الجندل بعض اموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع

بالعجم ابصر متى بالعرب قال لأخبرني قال سألني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل
الكوفة قال نزلوا بحضرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال
فأهل البصرة قال نزلوا بحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وخلهم قال فأهل الحجاز
قال نزلوا بحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال
ه أَعَزَّكَ اللَّهُ لَسَمْتُ مِنْهُمْ حِجَابًا أَنْتَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ قَالَ أَخْبِرْنِي عَنْ أَهْلِ
الشَّامِ قَالَ نَزَلُوا بِحَضْرَةِ أَهْلِ الرُّومِ فَأَخَذُوا مِنْ تَرْفُّفِهِمْ وَمَنَاعَتِهِمْ وَشَجَاعَتِهِمْ
وَسَالَ مَعَاوِيَةُ ابْنَ الْكَلْبَاءِ عَنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ فَقَالَ اجْتَنِبْ النَّاسَ عَنْ صَغِيرَةٍ وَأَصْبِغْهُمْ
لَكِبِيرَةٍ قَالَ فَأَهْلُ الْبَصْرَةِ قَالَ غَنَمٌ وَرَثَنَ جَمِيعًا وَصَدَرَنَ شَيْءٌ قَالَ فَأَهْلُ الْحِجَازِ قَالَ
أَسْرَعَ النَّاسُ إِلَى فِتْنَةٍ وَأَصْعَفُهُمْ فِيهَا قَالَ فَأَهْلُ مِصْرَ قَالَ أَجْدَاءُ أَجْدَاءُ أَشْدَّاءُ
أَكَلَتْهُ مَنْ غَلَبَ قَالَ فَأَهْلُ الْمُوَصَّلِ قَالَ قِلَادَةُ أُمَةٍ فِيهَا مِنْ كُلِّ حُرَّةٍ قَالَ فَأَهْلُ الْجَزِيرَةِ
قَالَ كُنَاسَةٌ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ ثُمَّ سَكَتَ قَالَ ابْنُ الْكَلْبَاءِ سَأَلَنِي فَسَكَتَ قَالَ لَتَسْأَلْ أَوْ
لَأُخْبِرَكَ عَمَّا عَنْهُ تَحِيدُ قَالَ أَخْبِرْنِي عَنْ أَهْلِ الشَّامِ قَالَ أَطْوَعُ النَّاسَ لِمَا خُلِقُوا
وَأَعْصَامُ خَالِقٍ

وقد جعلت القدماء ملوك الأرض طبقات فافترت فيما زعموا جميع الملوك ملوك
١٥ بابل بالتعظيم وأنه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن
اقلية اشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالاً واحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة
وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم
كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة ثم يتلو في العظمة ملك الهند
وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لأن عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند ثم
٢٠ يتلو ملك الهند في المرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان
الصناعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين في رعيته
وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعة له الجنود والمستعدة والاراع
والسلاح وجنده ذو ارزاق مثل ملك بابل ثم يتلو ملك الترك صاحب مدينة

الخُراج يُوَدُّونه الى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا أخذ عنوة فهو في ٢ ولكنكم تركوا فيه فوضع عليهم شئ ٢ يُوَدُّونه قال وما دون ذلك من السواد في ٢ وما وراءه صلح، وابو حنيفة رَضَته يقول ما صلحوا عليه المسلمون فسبيلُه سبيلُ الفِءاء، وروى عن النبي صلعم انه قال لعَلَّكم تقاتلون قومًا فيدفعونكم بأموالهم دون انفسهم وابنائهم ويصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فانه لا يحلُّ لكم ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سنناً وآثاراً من سلف الآ ان الفرق بين الصلح والعنوة وان كانا جميعاً من العشر والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح، وكره بعض اهل النظر شِرى ارض العنوة واجتمع الكل على جواز شِرى ارض الصلح لانهم اذا صلحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فَرْضُهم ملك في ايديهم وقال الشافعي رَضَته ان مكث اهل الصلح اموالاً لا يُوَدُّون ما صلحوا عليه من فاقعة او جهيد كان ذلك عليهم اذا ايسروا، وقال ابو حنيفة رَضَته يوحذون بأداء ما وجب عليهم مهتاتاً ولا شئ عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري وقال مالك ١٥ واهل الحجاز اذا اسلم الرجل من اهل الصلح أخذ من ارضه العشر وسقطت حصته من الصلح فان اهل قبرس لو اسلموا جميعاً كانت ارضهم عشرية لانها لم تؤخذ منهم وانما اعطوا القدية عن القتل، وابو حنيفة وسفيان واهل العراق يجزون الصلح مجزى الفِءاء فان اسلم اهلهم أُجروا على امرهم الاول في الصلح الا انه لا يزداد عليهم في شئ ٢ وان نقصوا اذا كان مال الصلح محتاجاً ٢ لمعايشهم فلا بأس به ٥

الباب الخامس

في جَمَل من اخبار البلدان

قال النجاشي لزيدان فَرَّخ اخبرني عن العرب والامصار فقال اصلح الله الامير انا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَوْنَكَ اللَّهُمَّ يَا لَطِيفَ
وَهَاهُنَا نَبْدَأُ بِمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ مِنْ ذِكْرِ الْبُلْدَانِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَاسْتَعِينْ
بِحَوْلِ اللَّهِ وَبِقُوَّتِهِ وَاسْتَخِجْ لِهَدَايَتِي وَارْشَادِي إِلَى الصَّوَابِ مَوَاقِرَ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ

كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان

باب الهمزة والالف وما يليهما

أَبَارُ الْأَعْرَابِ جَمْعُ بَرٍّ يَقَالُ فِي جَمْعِهَا آبَارٌ وَبَارٌ وَأَبَارٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ
عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْأَجْفَرِ وَالْآبَارُ أَيْضًا غَيْرُ مَصَافَةِ كَوْرَةٍ مِنْ كَوْرٍ وَاسْطَاءِ
أَبَّجٍ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدِ الْآلِفِ بِالْوَاحِدَةِ مَفْتُوحَةٍ وَجِيمٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ
الْعَجَمِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَحْمُوتِةَ بْنِ مُسْلِمِ الْأَبْجِيِّ رَوَى عَنْ
أَبِيهِ وَغَيْرِهِ وَخَرَجَ الْحَاكِمُ حَدِيثُهُ وَلَا أَدْرِي أَهْوَى نَسَبُهُ إِلَى أَبِيهِ وَزَيْدَتِ الْعُجَيْمِ
لِلنَّسَبِ كَمَا قَالُوا فِي النَّسَبِ إِلَى أُرْمِيَّةَ أُرْمِجِيَّ وَالْأُحُوْنِيَّ خُوْنِجِيَّ أَمْرًا لَا وَاللَّهِ
أَعْلَمُ

أَبَرٌ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَجِسْتَانَ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَاصِمِ الْأَبْرِيِّ شَيْخٍ
مِنْ أُمَّةِ الْمُحَدِّثِ لَهُ كِتَابُ نَفِيسٍ كَبِيرٍ فِي أَخْبَارِ الْأِمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ
بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَجَادَ فِيهِ كُلُّ الْأَجَادَةِ وَكَانَ رَحَلًا إِلَى مِصْرَ وَالشَّامِ
وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ خُزَيْمَةَ وَالرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ
الْحِمْيَرِيِّ وَكَانَ يُعَدُّ فِي الْحَفَظِ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ السَّجِسْتَانِيُّ وَذَكَرَ الْقُرَاطِيُّ
أَنَّهُ تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٣٣ هـ

أَبَسْكُونٌ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْآلِفِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ سَاكِنَةً
وَكافٍ مَضْمُومَةً وَوَاوٍ سَاكِنَةً وَنُونٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِهَمْزَةٍ بَعْدَهَا بِالْأَلِفِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
الْفَ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ بَلِيدَةً عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جُرْجَانَ

كوشان وهو ملك التوغوز ويدعى ملك السباع وملك الخيل ان ليس في ملوك العالم اشد من رجاله ولا أجرا منه على سفك الدماء ولا اجكثر خيلا منه وملكته ما بين بلاد الصين ومقار خراسان ويدعى بالاسم الأعظم وهو ايرخان وكان للترك ملوك كثيرة واجناس مختلفة أولو ياس وشدة لا يدينون لاحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يدارى ملكه ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم اصبح من رجاله ثم تتساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قل بعض الشعراء

السدائر داران آيوان وغمدان والملوك ملكان ساسان وقحطان
والارض فارس والاقليم بابل واسلام مكة والدنيا خراسان
والجانبان العلندان اللذان حسنا ومنها بخارا وبلخ الشاه توران
والسيفيلقان وطبرستان فازرها واللكز شروانها والجبل جيلان
قد رتب الناس جم في مراتبهم فمروزيان وطرريق وطرخان
في الفرس كسرى وفي الروم القياصر والحبش التجاشي والاتراك خاقان

روى ان عمر بن الخطاب رضى سال كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء اخلق كل شىء بشىء فقال العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتى انا معك فقال الفقر انا لاحق بالبحار فقال القنوع انا معك فقالت القساوة انا لاحقة بالمغرب فقال سوء الخلق انا معك فقالت الصباحة انا لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق انا معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى

فقالت الصبحة انا معك انتهى كلام كعب الاحبار

والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب

فَالْقَصْرُ فَالْمَرْجُ فَالْمَيْدَانُ فَالشَّرَفُ لَا عَلَى فسطاطٍ فَجَرْمَانَا فَقُلَسِيمِينَ
فَالْمُطَيَّرُونَ فَدَارِيًّا فَجَارَتْهَا فَأَبْلُ تَغَانِي دَيْبِرِ قَانُونِ
تلك المنازل لا وادي الاراك ولا رمل المصلى ولا أنسلات يبيريين

وَأَبْلُ أَيْضًا مِنْ قُرَى حِمص مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حِمص نَحْوَ مِيلَيْنِ،
وَأَبْنَدُونُ الْبَاءُ مَفْتُوحَةٌ مُوَحَّدَةٌ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ نُونٌ
فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى جُرْجَانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِرَاهِيمَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ سَعِيدِ الْجُرْجَانِيِّ الْآبِنَدُونِي رَوَى عَنْ أَبِي نَعِيمٍ عَبْدِ
الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَدِيِّ الْفَقِيهِ وَعَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَوْمُوسِيِّ الْبَدَشِيِّ وَأَبِي الْحُسَيْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّازِيِّ وَغَيْرِهِمْ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو طَاهِرٌ بْنُ سَلَمَةَ السَّعْدَلِيُّ
وَأَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الصُّوفِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ الْجَلِيلِيُّ وَكَانَ صَدُوقًا قَالَهُ
شَيْخُ رُوَيْدٍ

أَبُوهُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَالَ الْخَافِظُ أَبُو بَكْرٌ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ مَرْثُودِيَّةَ
أَبُوهُ مِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانَ وَقَالَ غَيْرُهُ أَنَّ أَبُوهُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى سَاوَةٍ مِنْهَا جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ
الْحَكِيمِ الْآبِيُّ سَكَنَ الرِّيَّ قُلْتُ أَنَا أَمَّا أَبُوهُ بَلِيدَةٌ تَقَابِلُ سَاوَةٍ تَعْرِفُ بَيْنَ الْعَامِيَّةِ
وَبَاوَةٍ فَلَا شَكَّ فِيهَا وَأَهْلُهَا شَيْعَةٌ وَأَهْلُ سَاوَةٍ سُنِّيَّةٌ لَا تَزَالُ الْحُرُوبُ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ
قَائِمَةً عَلَى الْمَذْهَبِ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ أَبُو سَلَفَةَ أَنْشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ
الْعَلَاءِ الْمَيْمَنَدِيُّ بِأَهْرَ مِنْ مَدَنِ أَنْدَرْبِجَانٍ لِنَفْسِهِ

وَقَائِلُهُ أَتُبْعِضُ أَهْلَ آبِهِ وَهُمْ أَعْلَامُ نَظْمٍ وَالْكَتَابَةُ
فَقُلْتُ أَلَيْكَ عَنِّي أَنَّ مِثْلِي يُعَادَى كَلَّمَنَ عَادَى الصَّحَابَةِ
٢. وَالْيَهْيَا فِيمَا أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْوَزِيرُ أَبُو سَعْدٍ مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْآبِيُّ وَثِي
أَعْمَالًا جَلِيلَةً وَصَحْبَ الصَّاحِبِ بْنِ عُبَّانٍ ثُمَّ وَزَرَ لِحُجْدِ الدَّوْلَةِ رُسْتَمُ بْنُ فَخْرٍ
الدَّوْلَةِ بْنِ رُكْنِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُؤَيَّةَ وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا مُصَنِّفًا وَهُوَ مُؤَلِّفُ كِتَابِ
نَقْرِ الدَّرَزِ وَتَارِيخِ الرِّيِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَأَخُوهُ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ كَانَ مِنْ عَظَمَاءِ

ثلاثة أيام واليهما ينسب بحر أبسكون وينسب اليها أبو العلاء أحمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الأبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

أبيل يفتح الهمزة وبعد الالف بال مكسورة ولام أربعة مواضع وفي الحديث ان رسول الله صلعم جهز جبيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره ان يوطى خيله أبيل الزيت بلفظ الزيت من الادهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وَصَدَّتْ بَنُو دُودَا عَنْ الْقَنَا إِلَى أَبِيلَ فِي ذَلَّةٍ وَهَوَانٍ

وأبيل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل، وأبيل ايضاً أبيل الشوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن أحمد يعرف بابن خراشة الانصاري الخزرجي المقرئ الأبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على ابن المظفر الفتح بن برهان الاصبهاني واقرائه وروى عن ابي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن ابي الزمزم الفرايصي وابي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الجناحي وأحمد بن محمد الموثني ابي القاسم وابي بكر الميماني وابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وابي تمام محمد بن ابراهيم بن عبد الله الحافظ وروى عنه ابو عبد الله بن ابي الحديد ومحمد بن أحمد بن ابي الصفر الانباري وابو سعد السمان وابو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الأبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان

٢٠ ثقة نبيلاً مأموناً وقال أحمد بن منير

حَتَّى الدِّيَارِ عَلَى عَلِيَّاهُ جَيْـرُونِ مَهْوَى الْهَوَى وَمَعَانِي الْخُرْدِ الْعَيْنِ
مُرَادٌ لَهْوَى أَنْ كَفَى مَصْرُفَةً أَعْنَةُ الْعَيْشِ فِي فَيْحِ الْمِيَادِينِ
بِالنَّيَرَيْنِ فَمَقَرَّى فَالسَّـرِيرِ فَحَمْرَايَا فَجَوْ حَوَاشِي جِسْرِ جِسْرَيْنِ

الْأَجَرُ بِبَغْدَادَ بِنَهْرِ الْمُعَلِّي عَامِرَ إِلَى الْآنَ أَهْلٌ

أَجْنَقَانُ هَالِجِيمِ الْمَكْسُورَةِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَقَافٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَفِي قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ
سَرْخُسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَجْنَقَانِيُّ وَالْحَجْمُ
يَسْمُونَهَا أَجْنَكُنَّ.

٥. أُخْرُ بَضْرُ اخْتِاهِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءُ قَصْبَةٌ فَاحِيَةٌ دِهِسْتَانُ بَيْنَ جُرْجَانٍ وَخَوَارِزْمَ

وَقِيلَ أُخْرُ قَرْيَةٌ بِدِهِسْتَانٍ نَسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَضْلِ
الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْفَضْلِ الزَّاهِدُ وَكَانَ أَمَامَ الْمَسْجِدِ الْعَتِيقِ بِدِهِسْتَانٍ
وَذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّكْبِيرِ أَبَا الْفَضْلِ خُزَيْمَةَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَخْبَرِيِّ
الدَّهِسْتَانِيَّ وَقَالَ كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَعْتَزِلِيًّا أَدِيبًا لُغَوِيًّا سَمِعَ بِدِهِسْتَانٍ أَبَا الْفَتَّانِ
أَعْمَرَ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّوَاسِيَّ وَبَنَدَارَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الدَّهِسْتَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا مَاتَ
بَعْدَهُ فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَأَسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَقِصَ بْنِ عَمْرِو

أَبُو الْقَاسِمِ الْأَخْبَرِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَاصِ بِرَبِضِ أَمْدٍ
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ الصَّبَاحِ الزُّعْفَرَانِيِّ حَدِيثًا مُنْكَرًا لِحُلِّ فِيهِ عَلَى الْخَوَاصِ رَوَى
عَنْهُ الْحَافِظُ حَمُوزَةُ بْنُ يُونُسَ الشَّهْمِيُّ وَأُخْرُ قَرْيَةٌ بَيْنَ سَمْنَانَ وَدَامُغَلِينَ بَيْنَهُمَا
٥. وَبَيْنَ سَمْنَانَ تِسْعَةَ فَرَاسِخَ سَمِعَ بِهَا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ التَّجَارِ نَقْلَهُ مِنْ
خَطِّهِ وَأَخْبَرَنِي بِهِ مِنْ لَفْظِهِ

أَذْرَمَ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالْفِ بَعْدَ الِهِمَزَةِ وَفُتِحَ الذَّالُ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ
وَقَالَ وَهَلَّى أَنَّهَا مِنْ قَرْيِ أَذْنَةَ بَلَدَةٍ مِنَ الثُّغُورِ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ
بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَذْرَمِيُّ وَهَذَا سَهْوٌ مِنْهُ رَجَمَهُ اللَّهُ فِي ضَبْطِ الْأَسْمَاءِ
٦. وَمَكَانُهُ وَسَنَدُكَرَةً فِي الْأَذْرَمَةِ عَلَى الصَّحِيحِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَذْنَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالنُّونِ خَيَالٌ مِنْ أَخْيَلَةٍ حَمَى قَيْدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَيْدٍ
نَحْوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَيُقَالُ لَتِلْكَ الْأَخْيَلَةُ الْأَذْنَاتُ وَالْأَخْيَلَةُ عَلَامَاتُ يَضَعُونَهَا عَلَى
حُدُودِ الْحَيِّ يُعْرَفُ بِهَا حَدُّهَا

الكتاب وجلة الوزراء وزير ملك طبرستان، وآبه أيضا من قرى البهنسى من
صعيد مصر اخبرني بذلك القاضي المفصل ابن ابي التتاج عارض الجيوش
بمصر.

أثيل قلعة بناحية الزوزان من قلاع الاكراد البختيارية معروفة عن عز الدين
ه ابي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري.

أجام البريد بالجميم والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء اخر الحروف
ودال مهملة ذكر اصحاب السير انه كان بكسكر قبل خراب البطيحة نهر يقال
له الجنب وكان عليه طريق البريد الى ميسان وستميسان والاهواز في جنبه
القبلي فلما تبطحت البطايح كما ذكره في البطيحة ان شاء الله تعالى سمي
١. ما استأجم من طريق البريد آجام البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت
القصب الملتف قال عبد الصمد في ابن المعدل

رايت ابن المعدل نال عمرا بشوم كان اسرع في سعيد

فنه موت جلة آل مسلم ومنه قبض آجام البريد

الآجام مثل الذي قبله الا انه غير مضاف لغة في الآطام وفي القصور بلغة اهل
٥ المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد
منها الى شيء.

الآجر بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الاصل اسم جنس للاجرة وهو بلغة
اهل مصر الطوب وبلغة اهل الشام القرميد، درب الآجر محلة كانت ببغداد
من محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من اهل العلم وهو
٢. الآن خراب ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري
الفقيه الشافعي سمع ابا شعيب الحراني وابا مسلم الكجي وكان ثقة صنف
تصانيف كثيرة حدث يخدمان ثم انتقل الى مكة فسكنها الى ان مات بها في
محرم سنة ٣٤٠ روى عنه ابو نعيم الاصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة، ودرب

أَزَازَانُ بِالزَّاءِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَ هَرَاةَ بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ أَبِي
الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْخَارِ قُلُ الْحَافِظِ ابْنِ الْحَجَّارِ زُرْتُ بِهَا قَبْرَهُ
وَمِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قُتَيْبَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْمُقَرِّي الْأَزَازَانِيُّ
أَزَازَوَارُ بَعْدَ الْأَلْفِ زَاةٌ وَالْفِ وَذَالُ مُعْجَمَةٌ وَوَاوٌ وَالْفِ وَرَاةٌ بَلِيدَةٌ فِي أَوَّلِ كُورَةِ
هَجُوزِينَ مِنْ جِهَةِ قُومَسٍ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَانُوا يُزْعَمُونَ أَنَّهَا قَصْبَةٌ
كُورَةِ جُوزِينَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزَازَوَارِيُّ يَكْنَى
أَبَا مُوسَى

أَزَزَ بَفَتْحِ الزَّاءِ ثُمَّ رَاةٌ نَاحِيَةٌ بَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ وَرَامَهُرْمُزٌ
أَسْكُ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَكَافٌ كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ قُلُ أَبُو عَلِيٍّ وَمَا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ
الْمُهْمَلَةُ فِي أَوَّلِهِ أَصْلًا مِنَ الْكَلِمِ الْمُعْرَبَةِ قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ الَّذِي قَرِبَ أَرْجَانَ
أَسْكُ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفَا مُسْلِمٌ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَبِقَتَاتِهِمْ بِأَسْكُ أَرْبَعُونَ

فَاسْكُ مِثْلُ آخَرَ وَأَدَمٌ فِي الْبُزَّةِ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى فَاعِلٍ نَحْوِ طَابَقٍ وَتَابَلٍ لَمْ يَنْصَرَفْ
أَيْضًا لِلْمُجَمَّةِ وَالتَّصْرِيفِ وَأَمَّا لَمْ تَحْمَلْهُ عَلَى فَاعِلٍ لِأَنَّهُ مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ هَذِهِ
لَا الْكَلِمِ وَالْمُهْمَلَةِ فِي أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ وَهُوَ الْعَنَامُ فَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ وَإِنْ كَانَتْ الْمُهْمَلَةُ
الْأَوَّلَى أَصْلًا وَكَانَتْ فَاعِلًا لَكَانَ الْلفظُ كَذَلِكَ وَهُوَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ قَرِبَ
أَرْجَانَ بَيْنَ أَرْجَانَ وَرَامَهُرْمُزٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْجَانَ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّدُورِيِّ
يَوْمَانَ وَهِيَ بَلَدٌ ذَاتُ تَخِيلٍ وَمِيَاهٍ وَفِيهَا أَيُّوَانٌ عَالٍ فِي هَرَاةَ عَلَى عَيْنِ غَزِيرَةٍ
وَبَيْنَتِ وَبَارَآةَ الْأَيُّوَانِ قُبَّةٌ مَنِيغَةٌ يَنْيِفُ سَمَكُهَا عَلَى مَائَةٍ ذِرَاعٍ بَنَاهَا الْمَلِكُ قُبَاةُ
وَالِدُ أَنْوَشُرَوَانَ وَفِي ظَاهِرِهَا عِدَّةُ قُبُورٍ لِقَوْمٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشْهَدُوا أَيَّامَ الْفَتْحِ
وَعَلَى هَذِهِ الْقُبَّةِ أَثَارُ السَّتَائِرِ قُلُ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ وَمَا رَأَيْتُ فِي جَمِيعِ مَا
شَهِدْتُ مِنَ الْبُلْدَانِ قُبَّةً أَحْسَنَ بِنَاءٍ مِنْهَا وَلَا أَجْكَرَ وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ
لِلْخَوَارِجِ حَدَّثَ أَهْلُ السَّيْرِ قَالُوا كَانَ أَبُو بِلَالٍ مِرْدَاسُ بْنُ أُدَيَّةَ وَهُوَ أَحَدُ أُمَّةٍ

أَذْيُوخَانُ بكسر الهمزة والميم وواو مفتوحة وخاء معجمة والنون
 ونون قرية من قرى نهاوند في ظن عبد الكريم ينسب اليها أبو سعد الفضل
 بن عبد الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الأذيوخاني
 الآرام كانه جمع آرم وهو حجارة تُنصب كالعلم اسم جبل بين مكة والمدينة
 وقد ذكر شاهده في أبله وقال أبو محمد الغندي في شرح قول جامع ابن
 مَرْخِيَّة

أَرَقْتُ بَذَى الآرامِ وَهَنَا وَعَادَتِي عِدَانُ الهَرَى بَيْنَ العُنَابِ وَحَثِيلِ
 قال ذو الآرام حَزَمَ بِهِ آرَامُ جَمْعَتَهَا عَادٌ عَلَى عَهْدِهَا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ
 الصَّبَابِ ذَاتُ آرَامَ قَنَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهَا يَقُولُ الْقَائِلُ

١. خَلَمْتُ ذَاتُ آرَامَ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلَّتْهَا سَالِفُ الدَّعْرِ
 وَقَاصُ اللَّيَامِ وَالْآرَامُ تَفَقَّضُوا فَذَلِكَ بَالُ الدَّعْرِ إِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي،

آرَةُ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ آرَةُ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي نَصْرِ الحَمِيدِي وَفَرَاتُ بَحْثُ أَبِي
 بَكْرِ بْنِ طَرْخَانَ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو الْأَصْبَغِ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
 الْعَامَّةِ يَدَى بَارَةَ بِالْبَاءِ وَآرَةُ بِمَدِّ الْبَاءِ وَآرَةُ أَيْضًا قَالَ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَغِ آرَةُ
 ١٥ جَبَلٌ بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يُقَابِلُ قُدْسًا مِنْ أَشْمُجَ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ الْحَمْرُ
 تَخْرُجُ مِنْ جَوَانِبِهِ عِمُونٌ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرِيبَةٌ فَهِيَ الْفَرْعُ وَأُمُّ الْعِيَالِ وَالْمَصْيِقُ
 وَالْمَحْصَةُ وَالْوَبْرَةُ وَالْفَعْوَةُ تَكْتَنِفُ آرَةَ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَفِي كُلِّ هَذِهِ الْقُرَى
 تَحِيلُ وَزُرُوعٌ وَفِي مِنَ السُّقْمَا عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ مِنْ عَنِ يَسَارِهَا عَطْلُ الشَّمْسِ
 وَوَادِيهَا يُصَبُّ فِي الْأَبْوَاءِ ثُمَّ فِي وَدَّانَ وَجَمِيعِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْبَارِ
 ٢. أَرَقُّنَ بِسُكُونِ الرَّاءِ يَلْتَقِي مَعَهَا سَاكِنَانِ وَفَجَّ الْهَاءِ وَتَوْنُ مِنْ قُرَى طَخَارِسْتَانَ

مِنْ أَعْمَالِ بَلَّحٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بِيْلَحُ لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَذَا
 أَزَابُ بِالزَّوَايَا وَآخِرُهُ بِالْوَاحِدَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لُسَهَيْلَ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ نَصْرِ
 الْأَزَاجُ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ عَلَيْهَا مَسْلُكُ الْحَاجَّةِ

القطعتين من المشرق يُسمّى آسيا ووصف بالبرى لأن رفعتها أضعاف الأخرتين
 في السعة ويجدها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الغاضلان أيهما
 عن أورق ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى ارض الصين
 ومن الشمال أقصى ارض الترك واجناسم وأصل هذه القسمة من اهل مصر
 وعليه بقيت عادتكم الى الآن فانهم يسمون ما عن ايمانهم اذا استقبلوا الجنوب
 مغرباً وما عن شمالهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا انهم رفعوا الاضافة
 واطلقوا الاسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولما اخترق بحر السروم
 قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشماليهما أورق وأما المشرق
 فتركوه على حاله قسمًا واحدًا من اجل انه لم يقسمه شيء كما قسم البحر
 ١. المغرب وبعدت ممالكه ايضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلنون
 بتحديداهم ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الأثرية والبلدان هذه القسمة
 الى اسيموس هكذا خال القسم الثلاثية انها للذي يظن بها انها الاولى بعد
 الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعةها ان من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين
 فتكون آسيا الصغرى في العراق وفارس والجبال وخراسان وآسيا العظمى في
 الهند والصين والترك وحكى عن أروندطس انه قسم المعجورة الى أورق ولوبية
 وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم، والارض بالممالك منقسمة بالارباع فقد
 كان يذكر كبارها فيما مضى اعني ملكة فارس وملكة الروم وملكة الهند وملكة
 الترك وسائرها تابعة لهما

٢. أشب بشين مخجمة وباء موحدة صدق من ناحية طالقان البرى كان الفصل
 بين يحيى نزل وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر وأشب بكسر الشين
 كانت من اجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سنقر وبى
 عوصها العبادية بالقرب منها فنسبت اليه كما تذكر في العبادية
 أغزون الغين مخجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والزاء مخجمة مضمومة

الخوارج قد قتل لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهراني أهل البصرة والاحتمال
لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجرى على
حكمه من غير أن أشهر سيقا أو أقاتل أحدا فخرج في أربعين من الخوارج حتى
نزل آسك موضعا بين رامهرمز وأرجان ثم به مأل يحمل إلى ابن زياد من فارس
هـ فغضب حامليه حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته وأفرج عن الباقي فقال
له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلي إلى القبلة لا
أشأقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الللابي فلما تواقفوا
للقتال قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الارض ولا شئنا سيقا قال أريد
أن اهلكم إلى ابن زياد قال اذا يقتلنا قال وأن قتلكم واجب قل تشارك في
الدماء قال هو على الحق وانتم على الباطل فحملوا عليه جملة رجل واحد فانهمز
وكان في القين فارس فارتد شئ حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له
يا معبد جاءك مرداس خذك فشكنا إلى ابن زياد فنهأ عنه فقال عيسى بن
فانك الخطي أحد بني تميم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا صلوا وقاموا إلى الجرد العتيق مسومينا
فلما استجمعوا حملوا عليهم فظل ذوو الجعائل يقتلوننا
بقيسة يومهم حتى اتام سوان الليل فيه يراوغونا
يقول بصيرهم لنا اتام بان القوم ولوا هاردينا
القا مؤن فيما زعمتم ويقتلهم بأسك أزعونا
كذبتهم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا
م الفمة القليلة غير شك على الفمة الكثيرة ينصروناء

أسييا بكسر السين المهملة وياء والف مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان
البيروني كلمة يونانية قال لهو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض
بأقسام ثلاثة لوبية واورى وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين

وهذا من افراطات ابن الطيب الخارجية الى الخيال فانه يقول ان هذه الخيل
شربت من ماء آلس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار
اللقان في مناخرها قبل ان يصل ماء آلس في اجوافها ويقول في البيت الثاني
ان الطعن يفتح في الفرسان طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون
مسيرهم الى مواضع طعناتهم وقال ابو تمام يمدح ابا سعيد الثغري

فان يك نصرانيًا نهر آلس فقد وجدوا وادى عقر قس مسلماً
آل قراس تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الاصمعي فتح
القاف والقرس في اللغة اكثر الصقيع وابرد ويقال للباري قريس وقارس وهو
القرس والقرس لغتان قال الاصمعي آل قراس بالفتح مصاب بمناحية السراة وكانت
اسمى آل قراس لبردها هكذا رواه عنه ابو حاتم وروى غيره آل قراس بالصم
وانشد الجميع قول ابي ذؤيب الهذلي

يمانية أجبا لها مظ ما سبد وآل قراس صوب ارمية تحل
يروي ما بد بعد الالف هزة ويروي ما بد بالياء الموحدة وآل قراس وما سبد
جبلان في ارض هذيل وارمية جمع رمي وهو السحاب وتحل اي سود
آل ألوزان بضم اللام وسكون الواو وزاء والفاء ونون من قري سرحس منها سورة
بن الحسن الألوزاني يروي عن محمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة

آل ألوس بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة بلد على الفرات قرب عانة وقيل
فيه ألوس بغير مد لا ان ابا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها الف
وقال في فاعولة الا ترى انه ليس في كلامه شيء على افعولة فهو مثل قولهم
آل آجور ومثل ذلك في العمى قولهم الآجور والآخى والآرى فاعول وكذلك
الآخية وانما انقلبتم واو فاعول فيه ياء لوقعها ساكنة قبل الياء الله في لام
الفعل واللام ياء بدلالة ان ابا زيد حكى انهم يقولون آرت القدر تآرى آريا اذا
احترق ما في اسفلها فالتصق به وانما قيل لمواتق الجمالة الآرى لتعلقها بها

والواو ساكنة ونون من قري بخارا ينسب اليها ابو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الأغرزي هكذا ذكره ابو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الأغرزي كما هاهنا وتارة الأغذوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الأغرزي بالزاء ايضا لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب هاهنا بغيره ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني ان الاحنف لم يكن له ولد الا بحر وبه كان يكنى ويمنى فولد بحر ولدا ذكرا ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من أبنائه ايضا

أما بالزاء ووجدته في كتاب نصر بالنون قرية بالبحرين بينها وبين القطيف اربعة فراسخ في البرية وفي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد النقيس ولهم ياس وعدد

أثرا بضم انةا واخرة نون قرية بينها وبين نسف فرسخان ونسف في نخشب بما وراء النهر اخرجت طائفة من اهل العلم قديما وحديثا منهم ابو موسى التميمي بن المنذر بن جثك بن زمانة الأقراني النسفي

والآلات كانه جمع آلة موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

الس بكسر الهمزة اسم نهر في بلاد الروم والس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان القديس بين المسلمين والروم وذكره في الغزوات في ايام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة ابو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان قال ابو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من الفسطاطية

وما كنت أخشى ان أبيت وبيننا خليجان والدرّب الأصم والس

وقال ابو الطيب مدح سيف الدولة

يُدري اللّقاء غبارا في مناخرها وفي حناجرها من الس جرع

كلما تتلقاهم لتسلكنهم فالخاع يفتخ في الاخواف ما تسع

شعاب بلد آمد جبلاً فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من ادخل يده في ذلك الصدع وقبض على قايم السيف بكنتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حك به سيف أو سكين جذب الحديد والحجارة ه الله في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة لله فيه من الجذب وفُتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على ان لهم هيكلهم وما حوله وعلى ان لا يحدثوا كنيسة وان يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئاً من ذلك افلا نمة لهم وكانت طوايف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثر من بني يزيد بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن

قضاة فقال عمرو بن مالك التزويدي

الا لله لئيل لم نَمَمْهُ على ذات الحصاب نجّبينما

ولماتنا بآمد لم نَمَمْهَا كليلتنا بمسافر قينما

ه وينسب الى آمد خلق من اهل العلم في كل فن منهم ابو القاسم الحسن بن بشر الأمدي الاديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب الموتلف والمختلف في اسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين ابي تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ وينسب اليها من المتأخرين ابو المكارم محمد بن الحسين الأمدي شاعر بغدادى مكث

م. مجيد مدح جمال الدين الاصبهاني وزير الموصل ومن شعره

ورث قيص الليل حتى كانه سليباً بأنفاس الصبا متوشح

ورفع منه الدليل صبغاً كانه وقد لاح ممسح أسود اللون اجلج

ولاحت بطيمات الجحور كانها على كبد الخضراء نور مفتح

وكذلك آرى الدابة فقد قيل

* كان الأطباء العفر يعلمون انه وثيق عرى الآرى فى العترة

وقد ذكرناه فى ألوس غير مدود ايضاً

أليس بكسر اللام وباء ساكنة وشين معجمة مدينة بالاندلس بينها وبين

هبطليوس يوم واحد

ألين بكسر اللام وباء ساكنة ونون من قوى مرو على اسفل نهر خارقان ينسب

اليها فوات بن النصر الآلىنى كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر

اخو ابى شداد الآلىنى روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مende

ألية بعد اللام المكسورة باء مفتوحة خفيفة قصر آلية لا اعرف من امره غير

هذه

أمد بكسر الميم وما اظنها الا لفظة رومية ولها فى العربية اصل حسن لان

الأم الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمدا اذا غضب فهو أمد نحو أخذ

ياخذ فهو آخذ والجامع ان حصانتها مع نصارتها يغضب من ارادها

وتذكرها يشار به الى البلد او المكان ولو قصدا بها البلدة او المدينة لفيل

هامة كما يقال آخذة والاه اعلم وفى اعظم مدن ديار بكر واجلها قدرا

واشهرها ذكرا قال المتحسون مدينة أمد فى الاقليم الخامس طولها خمس

وسبعون درجة واربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة

دقيقة وطالها البطين وببيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت احدى

عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عشرها مثلها من الحمل

عاقبتها مثلها من الميزان وقيل ان طالها الدلو وزحل والمتولى القمر وهو بلد

قديم حصين ركين مبنى بالبحارة السود وعلى نشر ودجلة محيطه بأكثره

مستديرة به كالهلال وفى وسطه عيون وآبار قريبة نحو الذراعين يتناول مائها

باليد وفيها بسنتين ونهر يحيط بها السور وذكر ابن الفقيه ان فى بعض

وَزُرْعَةُ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هِشَامٍ أَبُو عَاصِمٍ الْأَمَلِيُّ حَدَّثَ بَجَرَّجَانَ عَنْ
 أَبِي سَعِيدٍ الْعَدَوِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ عَدِيٍّ وَغَيْرُهُ هُوَ مِنْ الْمُتَأَخِّرِينَ
 إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ السُّنِّيِّ الدِّمَشْقِيُّ أَجَازٌ لَأَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ
 وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَقِيلَ سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ وَكَانَتْ الْخُطْبَةُ
 تَقَامُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ وَتُحْمَلُ أَمْوَالُهَا إِلَى
 خَوَارِزْمِ شَاهِ الْعِلْمِ مُحَمَّدُ بْنُ تَكِيٍّ إِلَى أَنْ هَرَبَ مِنَ التَّقَارُفِ هَرَبَةً الَّتِي
 أَفْضَى بِهَا إِلَى الْمَوْتِ سَنَةَ ٩١٧ وَخَلَفَ وَلَدُهُ جَلَالُ الدِّينِ ثُمَّ لَا أَعْلَمُ إِلَى مَنْ صَارَ
 مُلْكُهَا

وَأَمَّلَ أَيْضًا مَدِينَةَ مَشْهُورَةَ فِي غَرْبِ جَيْخُونَ عَلَى طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى بُخَارَا مِنْ
 ١. أَمْرٍ وَيَقَابِلُهَا فِي شَرْقِ جَيْخُونَ فَرَبْرُ اللَّهِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَرَبِيُّ رَاوِيَةٌ كِتَابُ
 الْبُخَارَى وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شَاطِئِ جَيْخُونَ نَحْوُ مِيلٍ وَفِي مَعْدُودَةٍ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ
 وَطُولُهَا خَمْسٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَنُصْفُ وَرُبُعٌ وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً
 وَثَلَاثَانِ وَيُقَالُ لِهَذِهِ أَمَّلُ زَمْ وَأَمَّلُ جَيْخُونَ وَأَمَّلُ الشَّطِّ وَأَمَّلُ الْمَفَازَةِ لِأَنَّ بَيْنَهَا
 وَبَيْنَ مَرَوْ رَمَالٌ صَعْبَةٌ الْمَسْلُوكُ وَمَفَازَةٌ أَشْبَهَ بِالْمُهْلَكِ وَتُسَمَّى أَيْضًا أَمُّهُ وَأُمُورِيَّةً
 ١٠. وَرَبَّمَا ظَنَّ قَوْمٌ أَنَّ هَذِهِ الْأَسَامِيَ لِعِدَّةٍ مَسْمُومَاتٍ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَبَيْنَ زَمْ
 وَاللَّهُ يُصَيِّفُ بَعْضَ النَّاسِ أَمَّلَ إِلَيْهَا وَبَيْنَهَا أَرْبَعُ مَرَاحِلَ وَبَيْنَ أَمَّلٍ وَخَوَارِزْمِ
 نَحْوُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ الشَّاهِجَانَ سِتَّةً وَثَلَاثُونَ فَرَسًا
 وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا سَبْعَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبُخَارَا فِي شَرْقِ جَيْخُونَ وَقَدْ أُخْرِجَتْ
 أَمَّلُ هَذِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَافِرَةٌ وَفَرَّقَ الْمُحَدِّثُونَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَمَّلِ طَبْرِسْتَانَ
 ٢. فَمِنْ هَذِهِ أَمَّلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَانَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ مُوسَى أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَمَلِيُّ
 حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ الْعَفَّارِ بْنِ دَاوُدَ الْحَرَّانِيِّ وَأَبِي جُمَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِثْمَانَ
 الدَّمَشْقِيُّ وَبُحَيْشِيُّ بْنُ مُعِينٍ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ عَنْ
 بُحَيْشِيِّ بْنِ مُعِينٍ حَدِيثًا وَعَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدِيثًا آخَرَ وَرَوَى

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ هـ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً وفي في أيامنا هذه
ملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا ارسلان بن أرئق بن أكسب
أم بلد نسب اليه نوع من الثياب وآم قريبة من الجزيرة في شعر عدي،

أمديزة يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهمل مكمسورة وباء ساكنة وزا من
قري بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها،

أمل بضم الميم واللام اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لان طبرستان
سهل وجبل وفي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها
سبع وثلاثون درجة ونصف وربع وبين أمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين
أمل والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين أمل وسالوس وفي من جنة الجبلان عشرون
افرسخاً وقد ذكرنا خبر فتحها في طبرستان فأغنى وبأمل تعمل السجادات
الطبرية والبسط الحسان وكان بها أول اسلام أهلها مسلحة في ألقى رجل
وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال
لهم الطبري منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ
المشهور أصله ومولده من أمل ولذلك قال أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي
١٥ وأصله من أمل أيضا وكان يزعم أن ابا جعفر الطبري خاله

بأمل مولدى وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرو خاله

فها انا رافضى عن تورات وجرير رافضى عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخبائفة فرموه بذلك
فأغتنمها الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهرًا بذلك متبجحاً به ومات أبسن
٢٠ جرير في سنة ٣١٠ هـ واليه ينسب أحمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن
سعيد الحدادى ومحمد بن بشار بن دار الحكم بن نافع وغيرهم وأبو اسحاق
ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن يحيى بن عبدك وغيره روى
عنه أبو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن المستاجر،

الحسن ابن الفرات قال وسَمِعْتُ بعضَ الحَصَلِيِّينَ يَقُولُ إِنَّمَا هُوَ أَبَا بَضْمِ الْهَمْزَةِ
وَالنُّونِ اخْفِيفَةً وَنَهْرُ أَبَا بَيْنِ الْكَلُوفَةِ وَقَصْرُ ابْنِ هُبَيْرَةَ يُنْسَبُ إِلَى أَبَا بَيْنِ
الصَّامِغَانِ مِنْ مَلُوكِ الْأَنْبِطَاءِ وَنَهْرُ أَبَا إِيْضَارَ نَهْرٍ كَبِيرٍ بِالْبَطِيجَةِ

أَبَاتِرُ بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ كَانِهِ جَمْعُ أَتَبَرٍ وَرَمَّا ضَمَّ أَوَّلُهُ فَيَكُونُ
مَرْتَجِلًا أَوْ دِيَّةً وَهَضَبَاتٌ بِجَدِّ فِي دِيَارِ غَنَى لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قَالَ الرَّائِي
أَلَمْ يَأْتِ حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَلَّنَا وَحَيًّا بِأَعْلَى غَمْرَةٍ فَلَا بَاتِرَ

وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

جَرَى اللَّهُ كَعَبًا بِالْأَبَاتِرِ نِعْمَةً وَحَيًّا بِبُهْوَودِ جَزَى اللَّهُ أَسْعَدَاءَ

أَبَارُ بِالضَّمِّ وَالْخَفِيفِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ وَقِيلَ أَرْضٌ مِنْ وَرَاءِ بِلَادِ بَسْطِي
أَسْعَدٌ وَهُوَ لُغَةٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ الْأَبَارِيُّ جَمْعُ أَبَرٍّ وَالْأَبَرُّ وَالْبَرَّةُ وَالْبَرَقَةُ يَتَقَارَبُ

ذِكْرُ الْأَبَارِقِ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ الْأَبَارِيُّ جَمْعُ أَبَرٍّ وَالْأَبَرُّ وَالْبَرَّةُ وَالْبَرَقَةُ يَتَقَارَبُ
مَعْنَاهَا وَفِي حِجَارَةٍ وَرَمْلٍ مَخْتَلِطَةٌ وَقِيلَ كُلُّ شَيْئَيْنِ مِنْ لَوْنَيْنِ خُلِطَا فَقَدْ بَرِقَا وَقَدْ
أَجَدْتُ شَرْحَ هَذَا فِي أَبْرَاقٍ فَتَأَمَّلْهُ هُنَاكَ

أَبَارِقُ بَيِّنَةٌ قَرِبَ الرُّوَيْثَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَيِّنَةٍ مُسْتَوْفَى قَالَ كَثِيرٌ

أَشَاقَكَ بَرِيقٌ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيِّنَةٌ فَلَا بَارِقُ

وَالْأَبَارِقُ غَيْرُ مُضَافٍ عَلِمَ مَوْضِعَ بَكْرَمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَكْرِ الرَّهْطِيِّ الْكُرْمَانِي

وَهَضَبُ الْأَبَارِقِ مَوْضِعٌ آخِرُ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ الزَّيْهَدِيُّ

أَغْزَوْ رَجَالُ بَسْطِي مَازِنَ بِهَضَبِ الْأَبَارِقِ أَمْ أَقْعَدُ

وَالْأَبَارِقُ بُسْمِيَانُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ وَقَدْ

ذُكِرَ فِي بُسْمِيَانَ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ جَبَّارُ بْنُ مَالِكِ بْنِ تَجْدَانَ الشَّامِيَّ ثُمَّ الْقَزَارِيُّ

وَيْلَ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاكُمْ مَسْوَمَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْمِيَانَ فَلَا أَلِيمَ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعْ قَرَابَتَهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلِيمِ

وَالْأَبَارِقُ الثَّمَدِيُّ تَنْثِيَةُ الثَّمَدِ وَهُوَ أَمَاءُ الْقَلِيلِ وَقَدْ ذَكَرَ الثَّمَدُ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ

عنه ايضا الهيثم بن كليب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد النوري وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٣٩٩، وعبد الله بن علي ابو محمد الآملي ذكر ابو القاسم ابن التَّلَاج انه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوفي، وخلف بن محمد الخيام الآملي ٥ واهم بن عبد الله الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد بن علي وابو داود سليمان بن الاشعث وجماعة، وموسى بن الحسن الآملي سمع ابا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري، والفضل بن سهل بن احمد الآملي روى عن سعيد ابن النصر بن شبرمة، وابو سعيد محمد بن احمد بن علوية الآملي واهم بن محمد بن اسحاق بن هارون الآملي واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن التَّلَاج انه قدم بغداد حاجا وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي، وابو سعيد محمد بن احمد بن علي الآمري روى عن ابي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غثجا ٥ وغيرهم، وقد خربها التتر فيما بلغني فلم يبق بها اليوم احد ولا لها ملكة، أُمُو بضم الميم وسكون الواو وفي أمل الشط المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها العجم على الاختصار والتجمة

أَنَّى بالنون المكسورة قلعة حصينة ومدينة بأرض أرمينية بين خلاط وكُتَجَة
أَيْل ياء مكسورة ولام جبل من ناحية النقرة في طريق مكة

٢. باب الهمزة والباء وما يليهما

أَبَا بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلعم بنى قُرَيْظَةَ نزل على بئر من آبهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر أبا قال الحارمي كذا وجدته مصبوتا محررا بخط أبي

الْقَتَالُ الْكَلْبِيُّ

سَرَى بِدِيَارِ تَغْلِبَ بَيْنَ حَوْصَى وَبَيْنَ ابَارِقِ التَّمْدَيْنِ سَارِ

سَمَاكِى تَلَالًا فِي ذَرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رَيَّانُ السَّقَرَارِ

وَأَبَارِقُ حَقِيلُ بَفَيْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي
مَوْضِعِهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ كِنَانٍ

أَلَمْ تَرْتَعْ عَلَى الظَّلَلِ الْحَقِيلِ بَغْرِيقِ الْإِبَارِقِ مِنْ حَقِيلٍ

وَأَبَارِقُ طَلْحَامٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَرُودُ بِالْمَهْمَلَةِ
وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بَرَّعِمُ دُونَ مَسْكَنِيهَا وَبِالْإِبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٌ

١. وَأَبَارِقُ قَنَا بَفَيْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ مَقْصُورٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَشْجَعِيُّ

أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْإِبَارِقِ مِنْ قَنَا كَانَ أَمْرُهُ لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي

وَأَبَارِقُ اللَّكَاكِ بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ وَالْفِ وَكَافٍ أُخْرَى قَالَ

إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتَ بِهِ وَدَعَاها رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ

وَأَبَارِقُ النَّسْرِ بَفَيْحِ النَّونِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ قَالَ أَبُو الْعَتَرِيفِ

١٥ وَأَهْوَى دِمَاطَ النَّسْرِ ادْخَلَ بَيْنَهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ سُلَالُهُ وَأَبَارِقُهُ

الْأَبَاصِرُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ أَبْصَرَ نَحْوِ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْأَسْمَاءِ

لَا مِنْ جَمْعِ الصِّفَاتِ وَلَكِنْ لَمَّا سُمِّيَ بِهِ مَوْضِعٌ تَمَحَّضَ الْأَسْمَاءُ وَأَنْ كَانَ قَدْ

جَاءَ أَيْضًا فِي الصِّفَاتِ إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُوَنَّثَةً فَعَلَى نَحْوِ اصْغَرُ جَمْعُ

اصْغَرُ مُوَنَّثَةٌ صُغْرَى وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْبِنَاءُ جَمْعًا لِلْجَمْعِ نَحْوِ كَلَّسَبِ وَالْطَّبِ

٢. وَكَالْبِ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَبَاصُ بِضَمِّ الهمزة وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَالْفِ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ اسْمُ قَرْيَةٍ

بِالْعَرِضِ عَرِضُ الْيَمَامَةِ لَهَا تَخْلُ لَمْ يَرِ تَخْلُ أَطْوَلُ مِنْهَا وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ

خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ مَعَ مُسَيْلَمَةَ الْكَلْبِ قَالَ شَبِيبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ النُّعْمَانِ

أَبَانُ بضم أوله وتخفيف ثانيه أَبَانٌ وَأَبِيمَ هـَا شَعْبَانُ بِتَخْلُفِ الِيمَامَةِ لِهَيْدِيلَ
بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدِيُّ

وَأَنَّ بِذَاكَ الْجَزَعِ بَيْنَ أَبِيمَ وَبَيْنَ أَبَانٍ شُعْبَةٌ مِنْ فَوَادِيَا

أَبَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفٌ ثَانِيهِ وَالْف وَنُونُ أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ فَأَبَانُ
الْأَبْيَضُ شَرْقِي الْحَاجِرِ فِيهِ تَحِلٌ وَمَا يُقَالُ لَهُ أَكْبَرُهُ وَهُوَ الْعَلَمُ لِبَنِي فَرَارَةَ وَعَبَسَ
وَأَبَانُ الْأَسْوَدُ جَبَلٌ لِبَنِي فَرَارَةَ خَاصَّةً وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبْيَضِ مِيلَانٌ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ مُوسَى أَبَانُ جَبَلٌ بَيْنَ فَيْدٍ وَالتَّبَهَانِيَةِ أَبْيَضُ وَأَبَانُ جَبَلٌ أَسْوَدٌ وَهُمَا أَبَانَانُ
وَكُلَاهُمَا مُحَدَّدُ الرَّاسِ كَالسَّنَانِ وَهُمَا لِبَنِي مَنَافٍ بَنِ دَارِمَ بَنِ تَمِيمٍ بَنِ مَرْوَدٍ
قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

١. كَانِ أَبَانًا فِي عَرَانِينَ وَيَلِيهِ كَبِيرُ أَنْسٍ فِي جَبَابِ مُزَمِّلٍ

وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدُ قَالَ كَانَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَقْطَعُ الطَّرِيقَ
فَأَخَذَهُ وَابِي الِيمَامَةِ فِي عَمَلِهِ فَخَبَسَهُ فَحَنَّنَ إِلَى وَطَنِهِ فَقَالَ

أَقُولُ لِبَوَائِي وَالسَّجَّحِينَ مَغْلَقِي وَقَدْ لَحَ بَرَقُ مَا أَلْهَى تَرْبِيَانِ

فَقَالَا قَرَى بَرَقًا يَلْسُوجُ وَمَا أَلْهَى يَشُوقُكَ مِنْ بَرَقِ يَلْسُوجِ عَمَانِ

١٥ فَقُلْتُ افْتَحَا لِي الْبَابَ أَنْظُرْ سَاعَةً لَعَلِّي أَرَى الْبَرَقَ أَلْهَى تَرْبِيَانِ

فَقَالَا أَمَرْنَا بِالْوَلَقِ وَمَا لَنَا بِعَصِيَّةِ السُّلْطَانِ فِيمَكَ يَسْدَانِ

فَلَا تَحْسِبْنَا نَحْنُ الِيمَامَةُ دَائِمًا كَمَا لَا يَذْمُرُ عَيْشُ لَنَا بَابَانِ

وَأَبَانٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِكُرْمَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الرُّوْدَانَ

أَبَانَانُ تَثْنِيَةٌ لَفْظُ أَبَانِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ هَذِهِ التَّثْنِيَّةُ هِيَ

٢. الْأَبَانُ الْأَبْيَضُ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ الْمَذْكُورَيْنِ قَبْلَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَادَى الرُّمَّةُ يَمْرُ بَيْنَ

أَبَانَيْنِ وَهُمَا جَبَلَانِ يُقَالُ لِاحِدِهِمَا أَبَانُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ لِبَنِي فَرَارَةَ ثُمَّ لِبَنِي جُرَيْدٍ

مَنْهُمْ وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ لِبَنِي أَسَدٍ ثُمَّ لِبَنِي وَالْبَةِ ثُمَّ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

بَنِ أَسَدٍ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَقَالَ آخَرُونَ أَبَانَانُ تَثْنِيَّةُ أَبَانٍ وَمُتَالِعُ غُلَسَبِ

وقالت ابنة قُرَّة بن مسعود ترضى ابها وكان قد قُتل بعين اباغ
 "بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم
 وقالوا سيدنا منكم قتلنا كذاك الرمح يكلف بالكريم
 هكذا الرواية في البيت الاول بالفصح وفي الثاني بالصمر اخر خط ابن الفرات
 قال ابو الفصح التميمي النسب كانت منازل ابيان بن نزار بعين اباغ واباغ رجل
 من العالقة نزل ذلك الماء فنسب اليه قال وعين اباغ ليست بعين ماء واما
 هو وان وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام وقيل في قول ابي نواس
 لما تجددت باماء حتى رايتها مع الشمس في عيني اباغ تغور
 حكى انه قال جهدت على ان تنقع في الشعر عين اباغ فامتنعت علي فقلت
 اعيني اباغ ليستوى الشعرة وقوله تغور اي تغرب فيها الشمس لانها لما كانت
 تلقاه غروب الشمس جعلها تغور فيها وكان عندها في الجاهلية يوم لم بين
 ملوك غسان ملوك الشام وملوك كهم ملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر
 بن امره القيس اللخمي فقل الشاعر

بعين اباغ قاسمنا المناسيا فكان قسيمها خير القسم

١٥ وقد اسقط النابغة الذبياني الهمزة من اوله فقال يمدح آل غسان
 يوما حليلة كنا من قديمهم وعين باغ فكان الامر ما انتمرا
 يا قوم ان ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لاني وقعة جزرا
 الابالغ بفتح اوله واللام مكسورة واخاء معجمة جمع بليخ على غير قياس
 والبليخ نهر بالرقعة يسقى قري ومزارع ويساتين الرقة قال الازهر
 وتعرضت لك بالابلح بعد ما قطعت لابرم خلعة واتصار
 وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعيل على فعل غيره كما قال
 افقرت البلخ من غيلان فالرخب واما البليخ فجمعه على ابلخة نحو جريب
 واجربة ثم جمعه على ابلخ نحو اسورة واساور

واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والامكن لا تنزل
 فيصير كل واحد من الجبلتين داخلًا في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال
 والتباعد والتجذب والتجذب ولا يشار الى احد منهما بتعريف دون الآخر فصار
 كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزلزلان ويتصرفان ويششار الى
 هـ احدهما دون الآخر ولا يقال ابان الغربي وابان الشرقي وقال ابو الحسن سعيد
 بن مسعدة الاخفش قد يجوز ان يتكلم بأبان مغردًا في الشعر وانشد بييت
 لبديد المذكور قبيل قال ابو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا
 يفارق احدهما صاحبه في الشعر وغيرها وقال ابو ذؤيب

فالعين بعدم كان جدًا قهها سلمات بشوك فهي عور تدمع
 ١٠ ويقال لبس زيد خفه ونعله والمراد النعلين والحقين قالوا والنسبة الى ابائين
 ابائي كما قال الشاعر

الا ايها المبكر الابائي اني واياك في كلب مغتصبان
 نحن وابكي ان ذا لبليسة واننا على البلوى لمصطحبان
 وكان مهلهل بن ربيعة اخو كليب بعد حرب البسوس تنقل في القبائل حتى
 ١٥ جاوز قومًا من مدحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منهم والحارث والعلبي
 وسبحان وشمران وهقان يقال لهؤلاء الستة جنب لانهم جانبوا اخاهم صداة
 فنزل فيهم مهلهل فخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكروهه حتى زوجهم فقال
 أنكحها ففقدوها الاراقم في جنب وكان الخبياء من أدم
 لو بأبائين جاء يخطبها صرح ما انف خاطب بدم
 ٢٠ هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالين من جشم
 ليسوا باكفادين الكرام ولا يغنون من علة ولا كرم

الابايش بعد الالف ياء مكسورة وضاد محجمة كانه جمع ابيش اسم لهصبات
 تواجههن ثنية هوشى

أَحَدُهُمَا كَمَا قَالُوا الْعُرَّانُ وَالْقَمْرَانُ فِي أَبِي بَكْرٍ وَعَبْرُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَنَمَا
بَنَوَاحِي الْجَوَّيْنِ وَاسْتَدَلُّوا عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ لَبِيدٍ

دَرَسَ الْمَنَامُ مَسَالِحَ فَأَبَانَ فَتَقَادَمَتِ بِالْحَيْسِ وَالسُّوْبَانِ

أَرَادَ دَرَسَ الْمَنَازِلُ فَحَذَفَ بَعْضُ الْأَسْمَرِ ضَرُورَةً وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ الضَّرُورَاتِ وَقَالَ أَبُو
سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ بَشَرَ بْنِ أَبِي حَازِمٍ

الْأَبَانُ الْخَلِيطُ وَلَمْ يَزَارُوا وَقَلْبُكَ فِي الظَّعَايِنِ مُسْتَعَارٌ

أَسَايِلُ صَاحِبِي وَلَقَدْ أَرَانِي بِصِيرًا بِالظَّعَايِنِ حَيْثُ صَارُوا

تَسْوِمٌ بِهَا الْحَدَاةُ مِيَاهُ تَحُلُ وَفِيهَا عَنْ أَبَانَيْنِ أَزْوَارُ

أَبَانُ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ وَقِيلَ أَبَانَيْنِ لِأَنَّهُ يَلِيهِ جَبَلٌ نَحْوُ مَنْهُ يُقَالُ لَهُ شَرَرَيْنِ فَغَلَبُوا
أَبَانًا عَلَيْهِ فَقَالُوا أَبَانَانُ كَمَا قَالُوا الْعُرَّانُ لِأَبِي بَكْرٍ وَعَمَّ وَلَهُ نَظَائِرُ، ثُمَّ

لِلْجَوَّيْنِ هَاهُنَا كَلَامٌ أَنَا ذَاكِرٌ مِنْهُ مَا بَلَغَنِي قَالُوا تَقُولُ هَذَانِ أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ
تَنْصُبُ النَّعْتُ عَلَى الْحَالِ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا مَعْرِفَةٌ لِأَنَّ الْأَمَّاكِنَ لَا تَزُولُ فَصَارَ

كَالشَيْءِ الْوَاحِدِ وَخَالَفَ الْحَيَّوَانُ إِذَا قُلْتَ هَذَانِ زَيْدَانِ حَسَنَانِ تَسْرَفُ
النَّعْتُ هَاهُنَا لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ وَصِفَتْ بِهَا نَكْرَةٌ وَقَالُوا فِي هَذَا وَشَبِيهِه مَّا جَاءَ مُجْمُوعًا

١٥ أَنِ أَبَانَيْنِ وَمَا أَشَبَّهَهَا لَمْ تَوْضَعْ أَوَّلًا مَقْرَدَةً ثُمَّ نُبِّتِي بَلْ وَضَعْتَ مِنَ الْمُبْتَدَأِ
مُثْنَةً مُجْمُوعَةً فَهِيَ صِيغَةُ مُرْتَجِلَةٍ فَأَبَانَانِ عَلَّمَ لَجَبَلَيْنِ وَلَيْسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

أَبَانًا عَلَى انْفِرَادِهِ بَلْ أَحَدُهُمَا أَبَانٌ وَالْآخَرُ مُتَالِعٌ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ
يَقَعَ التَّسْمِيَةُ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ فَتَكُونُ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ لَامٍ وَنَظَائِرُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي

الْأَمَّاكِنِ لِأَنَّ لَا يُفَارِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا نَحْوَ أَبَانَيْنِ وَعَرَفَاتٍ وَأَمَّا فَرَقُوا بَيْنَ أَبَانَيْنِ
٢٠ وَبَيْنَ زَيْدَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ لَمْ يَجْعَلُوا التَّثْنِيَةَ وَالْجَمْعَ عَلَمًا لِرَجُلَيْنِ وَلَا لِرَجَالٍ

بِأَعْيَانِهِمْ وَجَعَلُوا الْأَسْمَرَ عَلَمًا بِعَيْنِهِ فَإِذَا قَالُوا رَأَيْتُ أَبَانَيْنِ فَأَمَّا يَعْنُونَ
هَذَيْنِ الْجَبَلَيْنِ بِأَعْيَانِهِمَا لِمُشَارَاةِ إِلَيْهِمَا لِأَنَّهُمْ جَعَلُوا أَبَانَيْنِ أَسْمًا لِهَهُمَا لَا

يُشَارِكُهُمَا فِي هَذِهِ التَّسْمِيَةِ غَيْرُهُمَا وَلَا يَزُولَانِ وَلَيْسَ هَذَا فِي الْأُنَاسِ لِأَنَّ كُلَّ

بجزيرة ميموقة وذكر شعراً لنفسه،

أَبْدَعُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَغَيْنِ مَجْمَعَةٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي حُسَيْنِ ابْنِ بَكْرِ ابْنِ دُرَيْدٍ

أَبْرَادٌ نَحْوُ جَمْعِ بَرْدٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ الْجِبَالِ لَلَّهْ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
أَجْبَلُ يُقَالُ لَهُنَّ أَبْرَادٌ وَهِنَّ بَيْنَ الظَّمِيَّةِ وَالْحَوْبِ

أَبْرَاصُ بوزن الذي قبله وصادته مهملته موضع بين حَوْشَى وَالْعَمْرِ
الْأَبْرَاقَاتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ الْفِ وَالْفِ وَقَافٍ وَالْفِ وَتَاءٍ مِثْنَاةٌ مِائَةٌ لِبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ

أَبْرَاقُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَةُ حَجَارَةٌ وَرَمْلٌ مُخْتَلِطَةٌ
وَكَذَلِكَ الْبَرَقَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ جَمْعُ الْبَرَقَةِ بَرَقٌ وَجَمْعُ الْأَبْرِاقِ أَبْرَاقٌ وَجَمْعُ الْبَرَقِ

بَرَقَاتٌ وَتَجْمَعُ الْبَرَقَةُ بَرَقًا وَفِي الْقَلَّةِ أَبْرَاقٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَبْرِاقُ جَبَلٌ مَخْلُوطٌ بِرَمْلٍ وَفِي الْبَرَقَةِ وَكُلُّ شَيْءٍ خُلِطَ مِنْ لَوْنَيْنِ فَقَدْ بَرَقَ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ
الْبَرَقَةُ أَرْضٌ ذَاتُ حَجَارَةٍ وَتُرَابٍ الْغَالِبُ عَلَيْهَا الْبَيَاضُ وَفِيهَا حَجَارَةٌ حُمْرٌ وَسُودٌ
وَالْتُرَابُ أَبْيَضٌ أَغْفَرٌ وَهُوَ يَمْرُقُ بَلَوْنٌ حِجَارَتُهَا وَتُرَابُهَا وَأَمَّا بَرَقُهَا اخْتِلَافُ
الْوَانِهَا وَتَنْبَتَ اسْمَانُهَا وَظَهَرَهَا الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ نَبَاتًا كَثِيرًا يَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا

الرَّوْضُ أَحْيَانًا وَقَدْ أَضْيَفَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ اللُّغَاتِ وَالْجَوْعُ إِلَى أُمْكِنَةٍ إِذَا كُرِهَ
فِي مَوَاضِعِهَا حَسْبُهَا يَنْقَضِيهِ التَّرْتِيبُ مُلْتَزِمًا تَرْتِيبَ الْمَصَافِ إِلَيْهَا أَيْضًا عَلَى
الْحُرُوفِ وَمَعَانِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ عَلَى اخْتِلَافِ أَوْزَانِهَا وَاحِدٌ وَأَمَّا تَجْوِيٌّ مُخْتَلِفَةٌ

لِلْأَقَامَةِ وَزِنُ الشَّعْرِ، فَمَا أَبْرَاقُ فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لِبْنِي نَصْرٍ مِنْ هَوَازِنَ بِتَجْدٍ وَقَالَ
السَّيِّدُ عَلِيُّ بَضْمِ الْعَيْنِ وَحِجْجِ اللَّامِ أَعْنَى لَفْظَةً عَلِيٌّ وَهُوَ عَلَوَى حَسَنَى مِنْ بَنِي

وَهَاسِ أَبْرَاقُ جَبَلٌ فِي شَرْقِ رَحْرَحَانَ وَأَيَّاهُ عَنَى سَلَامَةً مِنْ رَزَقِ الْهَلَالِ فَقَالَ

فَإِنْ تَكَا عَلَيَّا يَوْمَ أَبْرَاقٍ عَارِضَ بَكْتَنَّا وَعَرَّتْهُمْ الْعَدَاوَى الْكُلُوعِبُ

الْأَبْرُ بَضْمَتَيْنِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَمِيرٍ وَيَعْرِفُ بَابِرُ بَنِي الْحِجَّاجِ

أَبُ بِالْفَخْجِ والتشديد كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَالْأَبُ الزَّرْعُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَاكِتَةً وَأَبًا
وَفِي بَلِيدَةٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْفَيَّاضِ
الْهَاشِمِيُّ وَقَالَ ابْنُ سَلَفَةَ أَبُ بِكَسْرِ الهمزة قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
مُوسَى بْنِ مُحَسَّنٍ الْقَلْبِي يَقُولُ سَمِعْتُ عَمْرَ بْنَ عَبْدِ الْخَالِقِ الْأَدَنِي يَقُولُ بَنَانِي
كُلُّهُنَّ حِصْنٌ لَتَسَعِ سَنِينَ، قَالَ وَأَبُ مَكْسُورُ الهمزة مِنْ قَرَى ذِي جَبَلَةٍ بِالْيَمَنِ
وَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ بِالْكَسْرِ وَلَا يَعْرِفُونَ الْفَخْجَ،

أَبْتَرُ بِالْفَخْجِ ثَرُ السَّكُونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ وَرَاءَ مَوْضِعِ الْهَشَامِ،

أَبْتَرَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ كَأَنَّهُ جَمَعَ الَّذِي قَبْلَهُ وَتَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ مَا لَا لُبِّي فَشِيرٌ،

أَبْتَيْتُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ التَّاءِ الْمُتْلِثَةُ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مُثْنَاةٌ بِوزنِ
أَعْقَرَيْتُ اسْمُ جَبَلٍ،

أَجْبِيحُ جِيْمَانُ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِنْ قَرَى مِصْرَ بِالسَّهْنَوْدِيَّةِ،

أَخْخَازُ بِالْفَخْجِ ثَرُ السَّكُونِ وَالْخَاذُ مَعْجَمَةٌ وَالْفَ وَزَاءُ اسْمُ نَاحِيَةٍ مِنْ جَبَلِ الْقَبْقُ
الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَهُوَ جِبَالٌ صَدْعِيَّةٌ الْمَسْلُوكِ وَعَرَّةٌ لَا مَجْدَلٌ لِلْأَخِيلِ فِيهِمَا
نُجَاجُورٌ بِلَاذِ اللَّانِ يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ الْفُصَارِيِّ يُقَالُ لَهُمُ الْفُرُجُ وَفِيهَا تَجْمَعُونَ وَنَزَلُوا
إِلَى نَوَاحِي تَقْلَيْسَ فَصَرَفُوا الْمُسْلِمِينَ عَنْهَا وَمَلَكُوهَا فِي سَنَةِ ٥٥ هـ وَلَمْ يَزَالُوا
مُتَمَلِّكِينَ عَلَيْهَا وَأَخْخَازُ مَعَاظِلُهُمْ حَتَّى قَصَدَهُمْ خَوَارِزْمِشَاهُ جَلَالُ الدِّينِ فِي سَنَةِ
٩٣١ فَأَوْقَعَ بِهِمْ وَاسْتَنْقَذَ تَقْلَيْسَ مِنْ أَيْدِيهِمْ وَهَرَبَتْ مَلِكَتُهُمْ إِلَى أَخْخَازَ وَكَانَ لَهُ
يَبْقَى مِنْ بَيْتِ الْمَلِكِ غَيْرُهُاءُ،

أَبْدَةُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَخْجِ والتشديد اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كَوْرَةِ جَبَّانٍ تُعْرَفُ
بِأَبْدَةِ الْعَرَبِ اخْتَصَطَهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَمَّهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ السَّلْفِيُّ
أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَبِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْجَبِيدِ بْنِ بَطْنِ الْأُمَوِيِّ
قَدَمَ عَلَيْنَا الْأَسْكَندَرِيَّةَ حَاجًّا قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْيَتْبِيِّ الْأَبْدِيُّ

كَفَى حُزْنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَّةٍ وَجَمْعُنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

فِي أَيْمَاتٍ ذُكِرَتْ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

الْأَبْرَشِيَّةُ مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرَشِ بِالشَّيْخِ الْمَحْجَمَةِ قَالَ الْأَحْمَرُ السَّعْدِيُّ

ذُبِمَتْ بَانَ الْحَتَّى سَعْدًا تَخَذَلُوا حَمَاهُمْ وَهُمْ لَوْ يَعْصِمُونَ كَثِيرُ
اطَاعُوا لِفَتَيَانِ الصَّبَاحِ لِمَاهُمْ فَذُقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ السَّاطِرِينَ بِصِيرُ
فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ أَنْ أَنْظَرَ الْقُصُورَى قُرَى الْجَوْفِ تَحُلُ مُعْرِضٌ وَخُورُ
وَتِيهَاءُ يَزُورُ الْقَطَا عَنْ فَلَاتِهَا إِذَا عَسَبَلَتْ فَوْقَ الْإِمَانِ حُرُورُ

أَبْرَقًا زِيَادٌ تَشْنِيمَةُ أَبْرَقٍ وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْحَبَّاجِ

١. عَرَفْتُ بَيْنَ أَبْرَقٍ وَزِيَادٍ مَعَانِيًا كَالْوَشَى فِي الْأَبْرَادِ

الْأَبْرَقَانِ هُوَ تَشْنِيمَةُ الْأَبْرَقِ كَمَا ذَكَرْنَا وَإِذَا جَاءُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَثَلِي

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَبْرَقِي حَجَّرَ الْيَمَامَةَ وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ

بَعْدَ رُمَيْلَةَ الْأَوَى لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى قَلْبَجَةَ وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْجَبْرِ تَحْشَى سَفِينَةً تَهْمِلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مُسِيلِ

١٥ أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الذِّينَ دَلِيلُهُمْ سَهْمِلُ الْيَمَانِ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ فَيَسْتَلِمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقَيْنِ قَلِيلِ

بِأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرَقَيْنِ وَجِيرَةٍ سَأَفْجُرُهُمْ لَا عَنْ قِلْتِي فَطِيلِ

الْأَهْلُ إِلَى سَرَجٍ أَلْفَتْ ظِلَالَهُ وَتَكْلِيمَ لَيْلِي مَا حَيَمْتُ سَمِيلِ

وَقَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ الْأَبْرَقَانِ مَا لَبِئَ جَعْفَرُ وَقَالَ أَعْرَاقِي مِنْ طَمِيٍّ

٢. فَسُقِيَا لَيَالِيَّامَ مَضَيْنَ مِنَ الصَّيْبِ وَعَيْشَ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبَ لَيْلِي الْكَاثِرِينَ وَسِيرَنَا لِنَجِدَ مَطَايَنَا بِغَيْرِ مَسِيرِ

وَإِنْ نَلْبَسُ الْحَوَّلَ الْيَمَانِي وَإِنْ لَنَا حِمَامٌ يَرِيعُ الْمَكْرُوهَ كُلِّ غَيْرِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشِّمَابَ وَتَشَّسَتْ دَوَى الْحِلْمِ أَعْلَى لَيْمَتِي بِسَيْتِي

أَبْرِشْتَوِيمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ غَوَقَهَا
نَقَطَتَانِ وَكُسْرُ الْوَاوِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ هُوَ جَبَلٌ بِالْبَدِّ مِنْ أَرْضِ مُوَقَانَ مِنْ نَوَاحِي
أَنْدَلُوسِ كَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ بِأَبْكَ الْخَرَمِيِّ فَقَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ مُحَمَّدَ
بْنَ يَوْسُفَ النَّعْرُورِيِّ

وَفِي أَبْرِشْتَوِيمٍ وَهَضْبَتَيْهِمَا طَلَعَتْ عَلَى الْخِلَافَةِ بِالسُّعُودِ

وَذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ أَيْضًا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِعْرِهِ يَمْدَحُهُ فَقَالَ

وَيَوْمَ يَظِلُّ الْعَرُؤُ يَحْفَظُ وَسَطَهُ بِسَمَرِ الْعَوَالِي وَالنَّفُوسُ تُضَيِّعُ
شَقَلَّتْ إِلَى جَبَّارِهِ حَوْمَةُ الْوَعَا وَفَنَعَتُهُ بِالسَّيْفِ وَهُوَ مُقْتَنِعُ
لَدَى سَنَدَبَايَا لَا تَهَابُ وَأَرْشَقُ وَمُوقَانَ وَالسَّمَرُ اللَّدَانُ يُزْعَزِعُ
وَأَبْرِشْتَوِيمٍ وَاللَّذَا جُ وَمَلْتَقَى سَنَابِكُهَا وَالْخَيْلُ تَرْدِي وَتَزْعَزِعُ

أَبْرِشْتَوِيرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ مَعًا وَسُكُونِ الْهَاءِ وَالرَّاءِ
وَرَوَاهُ السُّكْرِيُّ بِسَيْنٍ مَهْمَلَةً وَهُوَ تَعْرِيبٌ وَالْأَصْلُ الْإِعْجَامُ لِأَنَّ شَهْرَ الْفَارَسِيَّةِ هُوَ
الْبِلَدُ وَأَبْرُ الْغَيْمِ وَمَا أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَرَادُوا إِلَّا خِصْبَهُ قَالَ السُّكْرِيُّ فِي خَبَرِ مَالِكِ بْنِ الرَّيِّبِ
وَلِيَّ مَعَارِضِ سَعِيدِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ خَرَّاسَانَ فَأَخَذَ عَلَى قُلُوجٍ وَقُلُوجٍ فَمَرَّ
بِهَا جَرْدِيَّةُ الْأَثِيمِ وَمَالِكُ بْنُ الرَّيِّبِ وَكَانَا لَشَيْنِ يَفْتَضِعَانِ الطَّرِيقَ فَاسْتَصْحَبَهُمَا
فَصَحَبَهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيِّبِ الْمَازِنِيُّ مَا شَاءَ اللَّهُ فَلَمْ يَنْدَلِ مِنْهُ مَتَا وَعَدَهُ شَيْئًا وَاتَّبَعَ
ذَلِكَ حِجْفُوهَ فَتَرَكَ سَعِيدًا وَقَفَلَ رَاجِعًا فَلَمَّا كَانَ بِأَبْرِشْتَوِيرٍ وَفِي نَيْسَابُورٍ مَرَضَ
فَقِيلَ لَهُ أَيْ شَيْءٍ تَشْتَهِي فَقَالَ اشْتَهِي أَنْ أَتَاَمَرَ بَيْنَ الْغَضَا وَهَمَعَ حَنِيفَةً أَوْ
أَرَى سُهَيْلًا وَأَخَذَ يَرْتَضِي نَفْسَهُ وَقَالَ قَصِيدَةً جَيِّدَةً مَشْهُورَةً ذَكَرْتُهَا فِي خَرَّاسَانَ

١٠ وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ يَرْتَضِي طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ الْفَحْسِينِ

وَلَهُ قَبْرٌ فِي خَرَّاسَانَ ادْرَكَتْ نَوَاحِيهِ اقْطَارُ الْعُلَى وَالْمَآثِرِ

مَقِيمٍ بِأَنْتَى أَبْرِشْتَوِيرٍ وَطَوْلُهُ عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الظَّوَاهِرِ

وَقَدْ اسْقَطَ بَعْضُهُمُ الْهَمْزَةَ مِنْ أَوَّلِهِ فَقَالَ

أَبْرُقُ ذَاتَ بوزن نَحَتْ أُخْرَى ثَلَاثُ مِثْلَتُهُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِهِمْ قَالَ كُنْتِي

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرُقُ نِي جُدَدِ أَوْ ذَاتَا

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فَعَبِيرَةٌ

بَحِيثٌ هَرَاتِي فِي نَعَانٍ حَيْثُ دَوَافِعُ فِي بَرَاتِ الْأَدَائِيْنَ

هَذَا ذَاتُ فِي الْفَلَاةِ الثَّقَلِ قَالَ رُبِيَّةُ

مِنْ أَصْرَادِهَا لَهَا ذَاتُ بوزن دَعَاثُ

أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ قَالَ الْبَشْمَرْدَلُ بْنُ شَرِيكِ الْيَرْبُوعِي وَكَانَ صَاحِبَ شَرَابٍ

شَرِبْتُ وَنَادَيْتُ الْمَلُوكَ فَلَمْ أَجِدْ عَلَى الْكَلَسِ نَدْمًا لَهَا مِثْلُ دَيْكَلٍ

أَقْلَ مَكَاسًا فِي جَزُورٍ وَأَنْ غَلَّتْ وَأَسْرَعَ انْصَاجًا وَأَنْزَالَ مِرْجَلٍ

تَرَى الْبَازِلَ الْكُومَاءَ فَوْقَ خَوَانِهِ مَفْصَلَةُ أَعْصَاءِهَا لَمْ تُفْصَلْ ١.

سَقَيْنَاهُ بَعْدَ الرُّيِّ حَسَنِي كَأَمَّا تَرَى حِينَ أَمْسَى أَبْرُقُ ذَاتُ مَأْسَلٍ

عَشِيَّةً أَنْسَيْنَا قَبِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَأَى الْفَتَى الْبِكْرِيَّ غَيْرَ مُنْعَلٍ

أَبْرُقُ الرَّبْدَةَ بِالْخَرِيكِ وَالدَّالُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ الرَّدَّةِ وَأَبْنَى

بِكْرِ الصَّدِيقِ رَضَهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ كَانَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي ذُبْيَانَ فَخَلَبَهُمْ

عَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ رَضَهُ لَمَّا ارْتَدَّوْا وَجَعَلَهُ حِمَاً لِحَيُولِ الْمُسْلِمِينَ وَهَذَا الْمَوْضِعُ عِنَى زِيَادٍ

بِنْ حَنْظَلَةَ يَقُولُهُ

وَيَوْمَ بِالْأَبْرِقِ قَدْ شَهِدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ يَلْتَهِبُ التَّهْهَابَا

أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَادٍ مَعَ الصَّدِيقِ أَنْ تَرَكَ الْعِتَابَا

أَبْرُقُ الرُّوحَانَ يَفْتَحُ الرَّمَاةَ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْجَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ وَقَدْ ذَكَرَ فِي

٢. مَوْضِعَهُ وَقَالَ جَرِيرٌ فِيهِ

لَمِنَ الدَّيَارِ بِأَبْرِقِ الرُّوحَانَ أَنْ لَا تَبِيعَ زَمَانَنَا بِزَمَانِ

أَبْرُقُ صَيْحَانَ الصَّادُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجَاءُ مَهْمَلَةٌ وَأُخْرَى نُونٌ قَالَ

جَرِيرٌ وَبِأَبْرِقِ صَيْحَانَ لَا قَوْا خِيَرَةَ تِلْكَ الْمَدَنَةِ وَالرِّقَابُ الْخَضَعُ

وَحِفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ اِنْ يَصْدَحَ الْعَصَا وَاِنْ تَغْصَدَرَ الْاَيَّامُ كُلُّ غُدُورٍ
 وَقَالَ الصَّبَا نَعْنَى اَتَعَمَّكَ صَرِيحَةٌ عَذِيرُ الصَّبَا مِنْ صَاحِبِ وَعْذِيرِي
 رَجَعْتُ اِلَى الْاَوَّلَى وَفَكَّرْتُ فِي النَّفْسِ اِلَيْهَا اَوْ الْاُخْرَى يَصِيرُ مَصِيرِي
 وَلَيْسَ امْرُؤٌ لَاقِيَ بِبَلَاءٍ بِيَايِسٍ مِنْ اَللّٰهِ اَنْ يَنْتَسِبَ بِهِ بِجَدِيرٍ
 هـ أَبْرَقُ أَعْشَاشٌ قَدْ ذُكِرَ فِي أَعْشَاشٍ بِمَا أَغْنَى عَنْ الْإِعَادَةِ هَاهُنَا

أَبْرَقُ الْبَادِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ الْاَبْرِقِ فِي اِبْرَاقِ فَاعْنَى وَالْبَادِي بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ
 يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ الظَّاهِرُ وَاَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ مِنَ الْبَادِي صَدَدُ الْحَاضِرِ قَالَ
 الْعَرَّارُ

قَفَا وَاسْأَلَا عَنْ مَنْزِلِ الْحَيِّ دِمْنَةً وَبِالْاَبْرِقِ الْبَادِي أَلِمَّا عَلَى رَسْمٍ
 ١٠ أَبْرَقُ نِيَّ جُدَدٍ بِالْجِيمِ بوزن جُرَدٍ قَالَ كَثِيرٌ

اِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْاَبْرِقِيْنَ اَبْرِقُ نِيَّ جُدَدٍ اَوْ دَعَائِيْ
 أَبْرَقُ نِيَّ الْجُمُوعِ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ قَرَبِ الْكَلَابِ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُحْيَا
 بِأَبْرِقِ نِيَّ الْجُمُوعِ غَدَاةَ تَيْمٍ تَقْوُوكَ بِالْحِشْلَشَةِ وَالْجَدِيدِ
 أَبْرَقُ الْحَزْنِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّوَاءِ وَالنُّونِ قَالَ

هَلْ تَوَنَّسَانِ بِأَبْرِقِ الْحَزْنِ فَالْأَنْعَمَيْنِ بَوَاكِرِ الطُّغَمَانِ
 ١١ أَبْرَقُ الْحَتَّانِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَآخِرُهُ نُونٌ أُخْرَى هُوَ مَا لَبِنِي
 فُزَارَةً قَالُوا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ فِيهِ الْحَنِينُ فَيُقَالُ اِنْ الْجَنِّ فِيهِ نَحْنُ اِلَى مَنْ
 قَفَلَ عَنْهَا قَالَ كَثِيرٌ

لَمَنِ الدِّيَارُ بِأَبْرِقِ الْحَتَّانِ فَالْبُيْرُ قَالَهُصِبَاتٍ مِنْ أُنْمَانٍ
 ١٢ أَقَوْتُ مَنَازِلَهَا وَغَيْرَ رَسْمِهَا بَعْدَ الْأَنْبَاسِ تَعَاقِبُ الْأَزْمَانِ
 فَوَقَفْتُ فِيهَا صَاحِبِي وَمَا بَهَا يَا عَزَّ مِنْ نَعَمٍ وَلَا اِنْسَانٍ
 أَبْرَقُ الْخُرَجَاءَ قَالَ زُرَّابْنُ هَنْظُورٍ بِنِ سُلَيْمٍ الْاَسَدِي

حَتَّى الدِّيَارِ عَقَاها الْقَطْرُ وَالْمُورُ حَيْثُ ارْتَقَى أَبْرَقُ الْخُرَجَاءَ فَالْدُورُ

الأبرق غير مصاف منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة،

أبرق الكبريت موضع كان به يوم من أيام العرب قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن ماصم أسرت وأطراف القنصا قصد حمراء،

أبرق مازن والمازن بيض النمل قال الأرقط

وإني ونجمنا يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتسيان،

أبرق المدي جمع مديّة وفي السكّين قال الفقعسي

بذات فرقين فأبرق المدي،

أبرق المردوم بفتح الميم وسكون الراء وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به مخضر من أهلها ومصيف،

أبرق النعّار بفتح النون وتشديد العين المهملة وهو ملاء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج قال بعضهم

حى الديار فقد تقادم عهدهما بين الهبير وأبرق النعّار،

أبرق الوضاح بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة قال الدهلي

من الديار بأبرق الوضاح أقوين من جبل العميون ملاح،

أبرق الهبيج بفتح الهاء وباء ساكنة وجيم قال ظهير بن عامر الاسدي

عفا أبرق الهبيج الذي تكنت به نواصف من أعلى عباية تدفع،

الأبرقة بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف هكذا هو مكتوب في كتاب

الرمحشري وقال هو ملاء من مياه تملئ قرب المدينة،

أبرقوة بفتح أوله وتانيه وسكون الراء وضمم القاف والواو ساكنة وهاء مخضة

هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقوية وأهل فارس يسمونها وركوة

ومعناه فوق الجبل وهو بلد مشهور بارض فارس من كورة اصطخر قرب يزد، قال

أبو سعد أبرقوة بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فان لم

يكن سهاً منه فهي غير الفارسية ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن

أَبْرَقُ الْعَزَافِ بَفَجِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفَاءِ هُوَ مَا لَبِنِي أَسَدُ
 بَنِ خَزِيمَةَ بَنِ مَدْرَكَةَ مَشْهُورٌ ذَكَرَ فِي أَخْبَارِهِمْ وَهُوَ فِي طَرِيقِ الْقَاصِدِ إِلَى
 الْمَدِينَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ يُجَاوِزُ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ إِلَيْهِ وَمِنْهُ إِلَى بَطْنِ تَخْلٍ ثُمَّ الطَّرَفِ
 ثُمَّ الْمَدِينَةَ قَالُوا وَأَمَّا سَمَى الْعَزَافِ لَأَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ فِيهِ عَزِيفَ الْجَنِّ قَالَ حَسَّانُ
 ٥ بَنِ ثَابِتٍ

طَوَى أَبْرَقُ الْعَزَافِ يَرْعُدُ مَتْنُهُ حَنِينَ الْمُتَالِيِ فَوْقَ ظَهْرِ الْمَشَايِعِ
 قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ أَنْشَدَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَرِّدُ لِرَجُلٍ يَهْجُو بَنِي
 سَعِيدِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّ

أَبْنَى سَعِيدِ أَنْتُمْ مِنْ مَعْشَرٍ لَا يَعْرِفُونَ كِرَامَةَ الْأَصْمِيسَافِ
 قَوْمٌ لِبَاهِلَةٍ بَنِ أَعْصَرَ إِنْ هُمْ غَضِبُوا حَسَبَتْهُمْ لَعِبْدُ مَنَافِ ١٠
 قَرَنُوا الْغَدَا إِلَى الْعِشَاءِ وَقَرَّبُوا زَادًا لَعَرَّ أَيْبُكَ لَيْسَ بِكَافِ
 وَلَئِنِّي لَمَّا حَطَطْتُ إِلَيْهِمْ رَحْلِي نَزَلْتُ بِأَبْرَقِ الْعَزَافِ
 بَيْنَمَا كَذَاكَ أَتَاهُمْ كِبَرَاءُهُمْ يَلْحَقُونَ فِي التَّبَذِيرِ وَالْإِسْرَافِ

أَبْرَقُ عَمْرَانَ بَفَجِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ قَالَ دَوْسُ بْنُ أُمِّ غَسَّانِ الْيَرْبُوعِي
 ١٥ تَمَيَّنْتُ مِنْ بَيْنِ الْعَرَاكِ وَوَاسِطِ وَأَبْرَقُ عَمْرَانَ الْخُدْرَجِ التَّوَالِيَاءِ
 أَبْرَقُ الْعَيْشُومِ بَفَجِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنِ مَعْجَمَةٍ وَوَاوُ سَاكِنَةٍ وَمِيمِ
 قَالَ السَّرِيُّ بْنُ مَعْتَبٍ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

وَدِدْتُ بِأَبْرَقِ الْعَيْشُومِ إِلَى وَأَيَّاهَا جَمِيعًا فِي رَهَاءِ
 أَبْشَرَةٍ وَقَدْ نَدَيْتُ رَهَاءَ فَالْصَّفُ حِكَّةٌ مِنْهُ بِدَاءِ

٢٠ الْأَبْرَقُ الْفَرْدُ بِالْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ قَالَ عَمْرُو بْنُ أُمِّ
 وَمُقَلَّتْنَا نَجَّةٌ حَوْلَاءُ اسْكَنْهَا بِالْأَبْرَقِ الْفَرْدِ طَاوِيِ الْكَلَشَجِ قَدْ خَذَلَا
 وَقَالَ آخَرُ

خَلِيلِي مَرَايَ عَلَى الْأَبْرَقِ الْفَرْدِ عَهْدًا لِلَّيْلِ حَبْدًا ذَاكَ مِنْ عَهْدِ

ومن يستأذنان الى أبرقوة مرحلة خفيفة وأبرقوة قرية عامرة وفيها نحو سبعةماية رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وفي خصبه جداً ومن أبرقوة الى زانوية ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه أبرقوة أخرى غير الأولى فاعرفه.

أبرم بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم من ابنية كتاب سيمويه مثل أبين قال ابو نصر احمد بن حاتم الجرمي أبرم اسم بلد وقال ابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلي الخوي أبرم نبت وقرات في تاريخ الفقه ابو غالب ابن المهدي المعري ان سيف الدولة ابن حمدان لما عبر القرات في سنة ٣٣٣ لمملك الشام تسامع به الولاة فتلقوه من القرات وكان ابيهم ابو الفتح عثمان بن سعيد والى حلب من قبل الاخشيذ فلقبهم من القرات فأكرمه سيف الدولة واركبه معه وسأله فجعل سيف الدولة كلما مر بقرية سأل عنها فنجبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال أبرم فسكت سيف الدولة وظن انه اراد انه أبرمه وأضجته بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مر بعدة قرى فقال له ابو الفتح يا سيدي وحق رأسك ان اسم تلك القرية أبرم فاسأل من شئت عنها فصحك سيف الدولة وأعجبته فطنته.

أبروق قرية كبيرة جليلة من ناحية الرومقان من أعمال الكوفة في كتاب الوزراء انها كانت تقوم على الرشيد بألف الف ومايتي الف درهم.

الأبروق بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو كاف اسم موضع في بلاد الروم موضع يزور من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على انتميايه قال ابو بكر الهروي بلغني امره فقصدته فوجدته في نجف جبل يدخل اليه من باب نرج وعشى الداخل تحت الارض الى ان ينتهي الى موضع واسع وهو جبل محسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت

بن محمد الأبرقوي الفقيه حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة
 بن مَنْدَةَ بالكثير روى عنه الحافظ أبو موسى محمد بن عمر المديني الأصبهاني
 مات في حدود سنة ١٨٥هـ وقال الاصطخري أبرقوه آخر حدود فارس بينها وبين
 يَزْدَ ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وفي مدينة حصينة كثيرة الرِّجْمَة تكون بمقدار
 ٥ الثُّلث من اصطخر وفي مشبكة البناء والغالب على بناءهما الآزاج وفي قَرْعَة
 ليس حولها شجرٌ ولا بساتين إلا ما بَعَدَ عنها وفي مع ذلك خصبة رخيصة
 الاسعار قال وبها تلٌ عظيم من الرمان يزعم أهلها أنها نار إبراهيم الله جُعِلَتْ
 عليه بَرْدًا وسلامًا وقُرأت في كتاب الاستبصار وهو كتاب ملّة الماجوس أن سَعْدًا
 بنت ثَمَج زوجة كَيْكَاووس عَشِقَتْ ابنَهُ كَيْخُسْرُو وراودته عن نفسه فامتنع
 عليها فآخبرته أباه أنه راودها عن نفسها كذبًا عليه فاحتجّ كَيْخُسْرُو لنفسه
 نارًا عظيمة بأبرقوه وقال ان كنت بَرْدًا فان النار لا تَعْمَلُ في شَيْءٍ وان كنت
 خَنْتُ كما زعمت فان النار تأكلني ثم أُلْجِ نفسه في تلك النار وخرج منها
 سالمًا ولم تؤثر فيه شَيْءٌ فانتفى عنه ما اتهم به قال ورماد تلك النار بأبرقوه
 شِبْهُ تلٍ عظيم ويسمى بذلك التل اليوم جبل إبراهيم ولم يشاهد إبراهيم
 ١٥ عمر ارض فارس ولا دخلها وانما كان ذلك بكونًا من ارض بابل وقُرأت في
 موضع آخر أن إبراهيم عمر ورد الى أبرقوه ونهى أهلها عن استعمال البقر في
 الزرع فلم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم وحدثني أبو بكر محمد المعروف
 بالحرقي الشيرازي وكان يقول انه ولد أخت ظهير الفارسي قال اختلفت الى
 أبرقوه ثلاث مرّات فما رايت المطر قط وَقَعَ في داخل سور المدينة ويؤمنون أن
 بذلك بدء إبراهيم عمر وإلى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو القاسم علي بن
 أحمد الأبرقوي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه وذكر الاصطخري
 مسافة ما بين يَزْدَ الى نيمساوور فقال تسير من ازادخَرَة الى بُسْتَانَرَان مرحلة
 وفي قرية فيها نحو ثلثمائة رجل وماء جارٍ من قنّاة ولم يزرع وبساتين وكروم

وَنَقِيَّتُهُ وَسَرَوْتُ الثَّوْبَ وَسَرِيَّتُهُ وَكَفَوْتُ الرَّجُلَ وَكَفَيْتُهُ وَذَقَيْتُ الشَّيْءَ وَنَسَفَوْتُهُ
 فَيَكُونُ يَبْرِينُ عَلَى هَذَا كَيْكَنِينَ وَيَبْرُونَ كَيْكَنُونَ وَمِثَالُهُ يَفْعَلُنْ كَقَوْلِكَ هُنَّ
 يَدْعُونَ وَيَعْزُونَ وَفِي التَّنْزِيلِ إِلَّا أَنْ يَفْعُونَ لِحُجُوبٍ أَنَّهُ لَوْ كَانَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِ
 لَامَيْنِ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ اخْتِلَافِ اللَّغَتَيْنِ لَجَازَ أَنْ يَجِيءَ عَنْ هُمَّ يَبْرُونَ بِالْوَاوِ
 وَصَمَةِ النُّونِ كَمَا أَنَّهُ لَوْ سَمِيَتْ بِقَوْلِكَ الْمَسَاءُ يَعْزُونَ عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالِ الْكُلُوفُ
 الْبَرَاغِيثُ يَجْعَلُ النُّونَ عِلَامَةً جَمَعَ لَقُلْتُ هَذَا يَعْزُونَ كَقَوْلِكَ يَفْعَلُنْ يَفْعَلُنْ اسْمُ
 رَجُلٍ عَلَى الْوَصْفِ الَّذِي ذَكَرْنَا هَذَا يَفْعَلُنْ وَفِي امْتِنَاعِ الْعَرَبِ أَنْ تَقُولَ يَبْرُونَ
 مَعَ قَوْلِهِمْ يَبْرِينَ دَلَالَةً عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ كَمَا ظَنَّمَهُ السَّائِلُ مِنْ كَوْنِ الْوَاوِ فِي يَبْرُونَ
 وَالْيَاءُ فِي يَبْرِينَ لَامَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ بَلْ هُمَا زَائِدَتَانِ قَبْلَ النُّونِ بِمَنْزِلَةِ وَادِ فِلَسْطُونَ
 الْوَاوِ فِلَسْطَيْنِ، وَايضًا فَقَدْ قَالُوا يَبْرِينَ وَابْرِينَ وَابْدَلُوا الْيَاءَ هَمْزَةً فَدَلَّ أَنَّهَا
 هَامِزَةٌ أَوَّلٌ لَا تَرَى أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ فِي أَوَّلِ فِعْلٍ لَكَانَتْ حَرْفُ مَضَارَعَةٍ لَا غَيْرَ وَلَمْ
 تَرَ حَرْفَ مَضَارَعَةٍ أَبَدَلْ مَكَانَهُ حَرْفُ مَضَارَعَةٍ فَدَلَّ هَذَا كُلُّهُ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ فِي
 أَوَّلِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ فَاءٌ لَا تَحَالُفٌ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ بِاهِلَةٍ بَنَ أَعْصَرَ ثُمَّ ابْدَلُوا مِنَ الْهَمْزَةِ
 الْيَاءَ فَقَالُوا يَعْصَرَ فَغَيَّرَ دَاخِلَ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ أَعْصَرَ لَيْسَ فِعْلًا ائْتِيَ
 بِهِ هُوَ جَمْعُ عَصَرَ وَأَمَّا سَمَى بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ

أَبَيْتُ أَنْ أَبَاكَ غَيْرَ لَوْنِهِ كَرُّ الْيَاءِ وَاخْتِلَافُ الْأَعْصَرِ

فَهَذَا وَجْهُ الْاِحْتِجَاجِ عَلَى قَائِلِ أَنْ انْهَبَ إِلَى ذَلِكَ فِي يَبْرِينَ وَلَيْسَ يَنْبَغِي
 أَنْ يَجْتَنِبَ عَلَيْهِ بَلْ يَقُولُ لَا يَكُونَانِ لُغَتَيْنِ يَبْرِينَ وَيَبْرُونَ كَيْكَنِينَ وَيَكَنُونَ لِأَنَّهُ
 لَا يُقَالُ بَرَوْتُ لَهُ فِي مَعْنَى بَرَيْتُ أَيْ تَعَرَّضْتُ فَعْنَى بَرَيْتُ مِنْ بَرَيْتُ الْقَلَمَ
 ٢. وَبَرَوْتُهُ وَبَرَوْتُ الْقَلَمَ عَنْ الْوَاوِ الصَّغِيرِ فَإِنْ هُوَ قَالَ هَذَا حُجُوبُهُ مَا قَدْ مَنَاهُ

أَبْرِيْنُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٍ
 وَيُقَالُ أَبْرِيْنُهُ وَالْقَافُ تَعْرِيبٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا أَبْرِيْنَقِي يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّهَّانُ الْأَبْرِيْنَقِي كَانَ فُقَيْهًا صَالِحًا

لِلْفَلَاحِينَ مِنَ الرُّومِ وَمُؤَدَّرَعُمُ ظَاهِرُ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ كَنِيسَةً لَطِيفَةً وَمَسْجِدًا
فَإِنْ كَانَ الزَّائِرُ مُسْلِمًا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ وَإِنْ كَانَ نَصْرَانِيًّا أَتَوْا بِهِ إِلَى الْكَنِيسَةِ
ثُمَّ يَدْخُلُ إِلَى بَيْتِهِ فِيهِ جَمَاعَةٌ مُتَقَتِّلُونَ فِيهِمْ آثَارُ طَعْنَاتِ الْأَسِنَّةِ وَضَرْبَاتِ
السَّيُوفِ وَمِنْهُمْ مَنْ قُتِلَتْ بَعْضُ أَعْضَائِهِ وَعَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْقُطْنِ لَمْ تَتَغَيَّرْ وَهَنَّاكَ
٥ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَرْبَعَةَ قِيَامٍ مُسْتَدَّةَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَغَارَةِ وَمَعَهُمْ صَبِيٌّ قَدْ
وَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَوَالَ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ اسْمُهُ اللَّوْنُ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ
مِنَ الْقُطْنِ وَكَفُّهُ مَفْتُوحَةٌ كَأَنَّهُ يُصَافِحُ أَحَدًا وَرَأْسُ الصَّبِيِّ عَلَى زَنْدِهِ وَإِلَى
جَانِبِهِ رَجُلٌ عَلَى وَجْهِهِ ضَرْبَةٌ قَدْ قَطَعَتْ شَفَتَهُ الْعُلْيَا وَظَهَرَتْ أَسْنَانُهُ وَهُوَ
بِعَاجِمٍ وَهَنَّاكَ أَيْضًا بِالْقَرَبِ امْرَأَةٌ وَعَلَى صَدْرِهَا طِفْلٌ وَقَدْ طَرَحَتْ ثَدْيَيْهَا فِي
١٠ فِيهِ وَهَنَّاكَ خَمْسَ أَنْفُسٍ قِيَامَ ظُهُورِهِمْ إِلَى حَائِطِ الْمَوْضِعِ وَهَنَّاكَ أَيْضًا فِي
مَوْضِعٍ عَلَى سَرِيرٍ عَلَيْهِ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا فِيهِمْ صَبِيٌّ مُخْضَوْبُ الْبَدَنِ وَالرَّجُلُ بِالْحِجَاءِ
وَالرُّومُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ مِنْهُمْ وَالْمُسْلِمُونَ يَقُولُونَ أَنَّهُمْ مِنَ الْغَزَاةِ فِي الْيَوْمِ عَمْرٍاءُ بَنَ
الْحَطَّابِ رَضَهُ مَاتُوا هُنَاكَ صَبِيرًا وَيَزْعُمُونَ أَنَّ أَطْسَافِيرَهُمْ تَطُولُ وَإِنْ رَوَّسَهُمْ تُخْلَقُ
وَلَيْسَ لِهَذَاكَ حَقَّةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ يَبْسُتَ جُلُودُهُمْ عَلَى عِظَامِهِمْ وَلَمْ يَتَغَيَّرُوا

١٥ أَبْرِينَ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ لُغَةٌ
فِي يَبْرِينَ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ قَرْيَةٍ كَثِيرَةُ الْخَلِّ وَالْعِيُونِ الْعَذْبَةِ بِحَذَاءِ
الْأَحْسَاءِ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ وَهُوَ وَاحِدٌ عَلَى بَنَاءِ الْجَمْعِ حُكَّهُ كَحَكِهِ فِي
الرَّقْعِ بِالْوَاوِ وَفِي النِّصْبِ وَالْجَرِّ بِالْيَاءِ وَرَبَّمَا أَعْرَبُوا نُونَهُ وَجَعَلُوهُ بِالْيَاءِ عَلَى كُلِّ
حَالٍ وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ رَمَلُ أَبْرِينَ وَيَبْرِينَ بِلَدٍ قِيلَ فِي فِي بِلَادِ الْعِمَالِيْقِ وَقَالَ
٢٠ أَبُو الْفَتْحِ أَمَّا يَبْرِينَ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُتَوَقَّعَ أَنَّهُ اسْمُ مَنْقُولٍ مِنْ قَوْلِكَ هُنَّ يَبْرِينَ
لِفُلَانٍ أَيْ يُعَارِضُنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ يَبْرِى لَهَا مِنْ أَيْمَنٍ وَأَشْمَلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ
مَنْقُولًا مِنْهُ قَوْلُهُمْ فِيهِ يَبْرِونَ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْفِعْلِ يَكُونُ هَكَذَا فَإِنْ قُلْتَ مَا
انْكَرْتُ أَنْ يَكُونَ يَبْرِينَ وَأَبْرُونَ فَعَلًا فِيهِ لَغَتَانِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ مِثْلُ نَقُوتِ الْمَخِ

ففتح الأبلّة الى دَسْتَمِيمِسان ففتحها ومضى من قُوْره ذلك الى اَبْرَقِيْمَان ففتحها
هكذا وجدته بخط ابى الحسن ابن الفرات بالزراء واذا تحقّت الروايات فهذه
غير ارجان والله الموفق

أَبْسُوسُ بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين اخرى اسم لمدينة خراب
ه قرب أْبْلُسْتَيْن من نواحي الروم يقال منها اصحاب الكهف والرقيم وقيل في
مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

أَبْسُكُونُ بفتح اوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون مدينة على
ساحل بحر طبرستان بينها وبين جَرْجَان اربعة وعشرون فرسخا وفي فُرْضة
للسُّقْن والمراكب وقد رويت بالف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

أَبْسُوجُ بالفتح ثم السكون واخرة جيم اسم قرية بالصعيد على غرب النيل قال

ابو على التَّمُوخِي حَدَّثَنِي مِنْ أَثَقِي بِهِ وَهُوَ اَبْرَ عبد الله الحسين بن عثمان
الْحَرَقِيُّ الحنبلي قال تَوَجَّهْتُ الى الصَّعِيدِ فِي سَنَةِ ٣٥٩ فَرَأَيْتُ فِي بَابِ ضِمَّةٍ لِأَبِي
بَكْرٍ عَلَى ابْنِ صَالِحِ الرُّوْنَابَرِيِّ تُعْرَفُ بِأَبْسُوجٍ شَارِعَةً عَلَى النِّيلِ بَيْنَ الْفَيْسِ

وَالْبَهْنَسِيِّ صُورَةً قَارَةً فِي حَجَرٍ وَالنَّاسُ يَجِيئُونَ بِطِينٍ مِنْ طِينِ النِّيلِ فَيَطْبَعُونَ

ه فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسمالت عن ذلك فقييل لي ظهر عن قريب

من سَنِيَّاتِ مَذَا الطَّلَسْمِ وَذَاكَ أَنَّهُ كَانَ مَرْكَبٌ فِيهِ شَعِيرٌ تَحْتَ هَذِهِ الْبَيْعَةِ

فَقَصِدَ صَبِيٌّ مِنَ الْمَرْكَبِ لِيَلْعَبَ فَأَخَذَ مِنْ هَذَا الطِّينِ وَطَبَعَ الْقَارَةَ وَنَزَلَ بِالطِّينِ

الْمُطْبُوعِ الْمَرْكَبِ فَلَمَّا حَصَلَ فِيهِ تَبَادَّرَ فَأَرُ الْمَرْكَبِ يَظْهَرُونَ وَيَرْمُونَ أَنْفُسَهُمْ فِي

الْمَاءِ فَحَجَبَ النَّاسُ مِنْ ذَلِكَ وَجَرَّبُوهُ فِي الْبُيُوتِ فَكَانَ أَيُّ طَابَعٍ حَصَلَ فِي دَارِهِ

لَمْ تَبْقَ فِيهَا قَارَةٌ إِلَّا خَرَجَتْ فَتُقْتَلُ أَوْ تَفْلَتُ إِلَى مَوْضِعٍ لَا صُورَةَ فِيهِ فَكَثُرَ

النَّاسُ أَخَذَ الصُّورَةَ فِي الطِّينِ وَتَرَكَهَا فِي مَنَازِلِهِمْ حَتَّى لَمْ تَبْقَ قَارَةٌ فِي الطَّرِيقِ

وَالشُّوَارِعِ وَشَاعَ ذَلِكَ وَذَاعَ فِي الْبِلَادِ

أَنْشَأَ بِالنُّونِ وَالشِّينِ مَعْجَمَةً قَرْيَةً مِنْ قَرْيِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا مَحَلَّةُ أَنْشَأَ

روى عن ابي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفوراني الفقيه وغيره من
شيوخ مرو روى عنه ابو الحسن علي بن محمد الشهرستاني بمكة وكان من اهل

الورع والعلم مات سنة ٥١٣ هـ

أَبُو زَارٍ بفتح الهمزة وسكون الباء وزاء والفاء وراء قرية بينهما وبين نيسابور
ه فرسخان نسبوا اليها قوماً من اهل العلم منهم حماد بن موسى الابزاري سمع
الحديث بن راهويه وغيره، وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابزاري
الوراق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور ونسبا ورحل الى العراق فسمع
بها عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجوزيرة عن ابي عروبة الخزازي
وبالشام عن مكحول البيروني وعمر بن خزيمة العمري وابي الحسن بن جوصا
ا، وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسعود بن قنن وجعفر بن احمد الحافظ
وببغداد ابا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه
الحاكم ابو عبد الله وابو عبد الرحمن السلمي وابو عبد الله ابن مائدة وابو
منصور عبد القاهر بن ظاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعمر حتى
احتساجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣٩٤ عن ست او سبع وتسعين

١٥ سنة

أَبُو قَبِيَّاتٍ بفتح اوله وثانيه وسكون الزاء وضم القاف والباء موحدة والفاء وذاك
معجمة كذا وجدته بخط غير واحد من اهل العلم بالزراء وقبيل بن ثيروز
ملك من ملوك الفرس وهو والد انوشروان العادل وله هذه الموضع ذكر في
الفتوح يجيء مع ذكر المذار فكانه يجاور ميسان ودمشقيسان وقل هلال بن
م. الحسن ابزقيان كذا هو بخطه بالزراء من طسوسية المذار بين البصرة واسط
وقل ابن الفقيه وغيره ابزقيان في كورة أرجان بين الاهواز وارس بكهاها وقد
ذكرت مع ارجان وفي كتيب الفرس ان قبيل بن ابزقيان وفي ارجان واسكنها
سبي هذيان وقال ابو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد

أقول لعبد الله بيبي وبهينه لك الخير خيرني فأنت صديق
ترائي أن علمت نفسي بسرحة من السرح موجود على طريق
أني الله إلا أن سرحة مالكي على كل سرحات العصاة تروى
سقي السرحة الخلال والباطح الذي به الشرى غيث مدجن وبروق
فقد ذهب طولاً فما فوق طولها من الخلل إلا عشة وشحوق
فيما طيب ربها وبأبرد ماءها إذا حان من حامى النهار ودوق
حمى ظلها شكس الخليفة خائف عليها عرام الطائفين شفيق
فلا الظل من برد الصحا نستطيعه ولا الغى من برد العشي ندوق

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد أوعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة
أأخذ محمد يشيب بالسرحة تورية وإنما يريد امرأة

أبغ بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء من قرى سمرقند وقيل في
ناحية سمرقند ذات قرى متصلة منها أبو يزيد خالد من كردة الأبرى
السمرقندي وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبرى كاتب الانشاء
في أيام دولة السامانية وكان من البلغاء

١٠ الأبر بضم الكاف الأبر والبكرات قارات في البادية

الأبر بتشديد الكاف هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمير الأبر لا صرع فيها ولا مكنى

الجربة العانة مع الحمير

أبر بالنون وفتح الكاف موضع بالبصرة له ذكر في الاخبار

٢. الأبرين بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد ألكاف هما جبلان يشرفان

على رحبة الهدار باليمامة

الأبر بالفتح ثم السكون والماء هو اسم ببر

أبرستين بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

من ناحية الدَّقْلِيَّة والصعيد من ناحية البَهْنَسِي أَشْأَقُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ
أَبْشَايَةَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَشَيْنَ مَعْجَمَةٍ وَالْف وَبَاءُ سَاكِنَتَانِ مِنْ قَرْيَةِ الصَّعِيدِ

الْأَدْنَى بِمِصْرَ

أَبْشَوِيَّةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ مِصْرَ أَيْضًا مِنْ الْغَرْبِيَّةِ

أَبْشِيَشُ بِشِيمَتَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا بَاءُ سَاكِنَةٌ مِنْ قَرْيَةِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ
السَّمْنُودِيَّةِ

أَبْشِيَّةٌ وَتُعْرَفُ بِأَبْشِيَّةِ الرُّمَّانِ مِنْ قَرْيَةِ الْقِيُومِ بِمِصْرَ

أَبْضَعُ وَضَبِيعٌ سَاءَ أَنْ لَبْنِي أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ امْرَأَةٌ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ فَخَدَّتْ إِلَى وَطَنِهَا
الْأَلَمِيتِ لِي مِنْ وَطَنِ أُمِّي شَرِيفَةٌ تُشَابُ بِمَاءٍ مِنْ ضَبِيعٍ وَأَبْضَعُ

أَبْضَعُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ مَاءُ لَبْنِي الْعَنْبَرِ قُلْ أَبُو الْقَاسِمِ

الْخَوَارِزْمِيُّ أَبْضَعُ مَاءٌ لَطِيفٌ ثَمَّ لَبْنِي مَلْقُوطٌ مِنْهُ عَلَيْهِ تَحْلٌ وَهُوَ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ
مِنْ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ قُلْ مُسَاوِرٌ بَيْنَ هُنْدٍ يَصِفُ هَذَا الْمَكَانَ

سَائِلٌ تَمِيمًا هَلْ وَقِيتُ فَأَنَّنِي أَعَدَدْتُ مَكْرَمَتِي لِيَوْمِ سَبْأَبِ

وَإِخَذْتُ جَارَ بَنِي سَلَامَةَ عَمُوًّا فَدَفَعْتُ رِبْقَتَهُ إِلَى عَسْتَابِ

وَجَلَبْتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَعِ طَايِعًا حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ آرَابِ

أَبْطُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونُ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْوَشْمِ لَبْنِي أَمْرُهُ
الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ تَمِيمٍ بْنُ مُرَّةٍ

الْأَبْطَحُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الطَّاءِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَكُلُّ مُسْمِلٍ فِيهِ دُقَاتُ الْخَصَا

فَهُوَ أَبْطَحُ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْأَبْطَحُ وَالْبَطْحَاءُ الرَّمْلُ الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَبْطَحُ أَثَرُ الْمُسْمِلِ ضَيْقًا كَانَ أَوْ وَاسِعًا وَالْأَبْطَحُ يُضَافُ إِلَى مَكَّةَ

وَالِي مَنَى لِأَنَّ الْمَسَافَةَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا وَاحِدَةٌ وَرَمَا كَانَ إِلَى مَنَى أَقْرَبُ وَهُوَ الْمُخْصَبُ

وَهُوَ خَيْفٌ بَنَى كِنَانَةَ وَقَالَ قَيْلٌ أَنَّهُ ذُو طَوًى وَلَيْسَ بِهِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ أَمَّا

سَمِيَ أَبْطَحَ لِأَنَّ آدَمَ عَمَّ بَطْحَ فِيهِ وَقَالَ تَجِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمُوعُ الدُّرْعَ وَانصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عِنْدَ الْيَسَاسِ فَضَرَبَتْ
الْعُرْبُ بِهِ الْمِثْلَ لَوَثَاهُ هَذَا قَوْلُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَمَوِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
السَّمَنِ الْكَلْبِيِّ قَوْلَ الْأَعَشَى يَذُمُّ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

يَذُمُّ الشَّيْخَ الْحَرَامَ فَلَسَتْ مِنْهُمْ وَلَسَتْ مِنَ الْكِرَامِ بَنَى الْعَبِيدَ

وَلَا مِنْ رَهْطِ حَسَّانَ بْنِ قُرْطٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ

قَالَ رِهْلَاءُ كُلُّهُمْ مِنْ كَلْبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لَا أَبَا لَكَ أَنَا وَاللَّهِ اشْرَفُ مِنْ هَؤُلَاءِ كُلِّهِمْ
فَسَبَّهَ النَّاسُ كُلُّهُمْ بِهَاجَةِ الْأَعَشَى أَيَّاهُ ثُمَّ اغَارَ الْكَلْبِيُّ الْمُهَاجِرُ عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ
فِيهِمُ الْأَعَشَى فَنَسَرَّ مِنْهُمْ نَفَرًا فَيَلَمُّ الْأَعَشَى وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ وَرَحِلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ
بِشُرَيْحَ بْنِ السَّمُوعِ بْنِ غَدِيَاءَ الْيَهُودِيَّ صَاحِبِ تَيْمَاءَ وَهُوَ حَصْنُهُ الْأَبْلَقُ فَمَرَّ
الشُّرَيْحُ بِالْأَعَشَى فَنَادَاهُ الْأَعَشَى

شُرَيْحُ لَا تَتْرَكْنِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ حِمَاكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي

قَدْ جُلْتُ مَا بَيْنَ بَانِقِيَا إِلَى عَدْنٍ وَطَالَ فِي النُّجْمِ تَسْمِيَارِي وَتَكَرَّرِي

فَكَانَ أَكْرَمًا جَدًّا وَوَقَّهَمَ عَهْدًا أَبُوكَ يُعْرِفُ غَيْرَ انْكَارِ

كُنْ السَّمُوعُ أَنْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ فِي حَقْلٍ كَهَزْبِيعِ اللَّيْلِ جَبَرَّارِ

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلِهِ ١٥

أَنْ سَامَهُ خَطَاتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ جَارِ

فَقَالَ تُكَلِّ وَغَدْرُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرْنَا فِيهِمَا حِطًّا لِمُخْتَارِ

فَشَكَّ غَيْرُهُ بِعَيْدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِلَى مَسَانِعِ جَارِي

فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهِمَا بِخَتَارِ

٢. قَالَ فَجَاءَ شُرَيْحُ إِلَى الْكَلْبِيِّ فَقَالَ قُبِّ لِي هَذَا الْأَسِيرُ الْمَضْرُورُ فَقَالَ هُوَ لَكَ فَاطْلُقْهُ

وَقَالَ لَهُ أَقِمْ عِنْدِي حَتَّى أَكْرِمَكَ وَأَحْبُوكَ فَقَالَ الْأَعَشَى مِنْ تَمَامِ صَنِيعَتِكَ إِلَى

أَنْ تُعْطِيَنِي نَاقَةً نَاجِيَةً وَتُخْلِيَنِي السَّاعَةَ فَاعْطَاهُ نَاقَةً فَرَكَبَهَا وَمَضَى مِنْ سَاعَتِهِ

وَبَلَغَ الْكَلْبِيُّ أَنَّ الذِّئْبَ وَهَبَ لِشُرَيْحَ هُوَ الْأَعَشَى فَارْسَلَ إِلَى شُرَيْحَ أَيْبَعَثْ إِلَى

نقطنان مفتوحة وباء ساكنة ونون في مدينة مشيرة ببلاد الروم وفي الآن
بيد المسلمين وسلطانها ولد قانج ارسلان السلجوقي قريبة من أسس مدينة
اصحاب الكهف

الابلق بوزن الاعمصر حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف بالابلق
القرء مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار ابنية
من لبن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وانما قيل
له الابلق لانه كان في بناءه بيصاص وحجارة وكان اول من بناه عدياء ابو السموءل
اليهودي ولذلك قال السموءل

بني لي عديا حصنا حصينا وماء كلما شيت استقيمت
رفيعا تزلزل العقيمان عنه اذا ما نابى حيمر ابيت
واوصى عديا قداما بان لا تهدم يا سموءل ما بنيت
وقيت بأدرع الكندي اتي اذا ما خسان اقدارم وقيت

وكان يقال أوفى من السموءل وذلك ان امرء القيس بن حنجر الكندي مر بالابلق
وهو يريد قيصر يستأجده على قتلته ابيه وكان معه أدرع مائة فأدفعها السموءل
ومضى فبلغ خبرها ملكا من ملوك غسان وقيل هو الحارث بن ظالم ويقال
الحارث بن ابي شعير الغساني فسار نحو الابلق ليأخذ الأدرع فاتحس منه
السموئل وطلب الملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها ففبحس على ابن له
وكان قد خرج للتصيد وجاء به الى تحت الحصن وقال ان له فعطني الأدرع
والأ قتلت ابنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخبر ذمتي فامنع ما شيت
فكبحه والسموئل ينظر اليه وقيل ان الذي طأه بالأدرع الحارث بن ظالم
وانه لما امتنع من تسليم الأدرع اليه ضرب ابنه بسيفه ذى الحيت فقتله
نصفين وقيل انه ذلك اراد جريه بقوله للقرزنى

بسيف ابي رغوآن سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم

تَعَرَّفَ بِهُوْبٍ فِي زَمَنِ النَّبِطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبِطِ فَقِيلَ لَهُمْ هُوْبٌ لَا كَا
 بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوْبٌ هَاهُنَا فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَغَلَطَتْ فَقَالَتْ هُوْبَلَتْ
 فَعَرَبَتْنَهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأَبْلَةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمَرِ
 وَلَيْسَتْ الْجِلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرِ الْأَنْبَارِيُّ أَنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمُ الْجِلَّةُ مِنَ التَّمَرِ وَأَنْشَدَ
 هـ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَيَأْتِي الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضَ وَفَرَى بِحُطِّ بَدِيعِ الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ
 اللَّهِ الْأَدِيبِ الهمداني فِي كِتَابِ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللُّغَوِيِّ
 وَحَطَّ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ
 مَصَّاءٍ يَقُولُ سَمِعْتُ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ
 يَقُولُ الْأَبْلَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ الْأَبْلَةُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةُ هُوَ الْحَجِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ
 ١. الْمَذْكُورَ قَبْلَ وَالْحَجِيعُ التَّمَرُ بِاللَّيْنِ، وَالْأَبْلَةُ بِلَدَّةٍ عَلَى شِطَاطَى دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ
 الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّتِي يَدْخُلُ إِلَى مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَفِي أَقْدَمٍ مِنَ الْبَصْرَةِ
 لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصَرَّتٌ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَتْ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً
 فِيهَا مَسَاجِدٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِي وَتَائِدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَخْنًا فِي سَبْذَانٍ، وَكَانَ خَالِدُ
 بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى نُظْفَةً وَلَا أَوْطَأً
 هـ مَطِيَّةً وَلَا أَرْبَحَ لَتَاجِرٍ وَلَا أَحَقَى لِعَامِدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّاتُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غُوطَةٍ
 دِمَشْقُ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَحَشُوشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْأَبْلَةِ وَسِيرَافُ وَعُمَانُ
 وَأَرْثَبِيلُ وَهَيْتٌ، وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَحَفْرَةُ زَيْدٍ، وَحَكَى أَنَّ بَكْرَ
 بْنَ النَّطَّاحِ الْخَنْفَى مَدَحَ أَبَا دُلْفٍ الْجُبَلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَثَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ أَلْفِ
 دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا صَبِيغَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدَّةٍ وَأَنْشَدَهُ أَبْيَاتَ

٢. بِكَ ابْتِغَتْ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ صَبِيغَةً عَلَيْهَا قُصِيرٌ بِالْأَخْصَامِ مَشِيدٌ
 إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيدٌ

فَقَالَ أَبُو دُلْفٍ وَكَمْ ثَمَنُ هَذِهِ الصَّبِيغَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ أَلْفِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ
 يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ أَسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ صَبِيغَةٍ

الاسير الذي وهبت لك حتى اُحْبِوهُ وَأَعْطِيَهُ فَقَالَ قَدْ مَضَى فَارْسِلْ الْكَلْبِي
 فِي اثَرِهِ فَلَمْ يَلْحَقْهُ وَقَالَ الْاَعْشَى وَهُوَ زَعَمَ اَنْ سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ هُوَ الَّذِي
 بَنَى الْاِبْلَقَ الْفَرْدَ بَعْدَ اَنْ ذَكَرَ الْمُلُوكَ الَّذِينَ افْتَنَاهُمُ الدَّهْرُ فَقَالَ

وَلَا عَدِيًّا لَهُ يَمْنَعُ الْمَوْتَ مَلُهُ وَوَرْدٌ بَتَيْمَاءُ الْيَهُودَى اِبْلَقُ
 بِنَاهُ سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ حَقِيقَةً لَهُ اَزْجٌ عَلٍ وَطَسَى مُوْتَقَفُ
 يُوَاوِزِي كَبِيدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ بِلَاطُ وَدَارَاتِ وَكَلَسُ وَخَنْدَقُ
 لَهُ دَرَمَكُ فِي رَاسِهِ وَمَشْـمَارُبُ وَمَسْكُ وَرَجَاجُ وَرَاجُ تُصَقِّقُ
 وَخُورُ كَامِثَالِ الدِّمَا وَمَنَاصِفُ وَقَدَرُ وَطَبَاحُ وَصَاعُ وَدَيْسَقُ
 فَذَاكَ وَلَمْ يُخَيِّجْ مِنْ الْمَوْتِ رَبَّهُ وَلَكِنْ آتَاهُ الْمَوْتُ وَلَا يَتَأَبَّقُ

١. وَقَالَ السَّمُوعُ يَصِفُ نَفْسَهُ وَحِصْنَهُ

لَنَا جِبِلٌّ يَحْتَمِلُهُ مِنْ نُجْبِيرِهِ مَنِيْعٌ يَرُدُّ الدَّرَفَ وَهُوَ كَلِيْلُ
 رَسَا اَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَاءُ بِهِ اِلَى التَّجْمَرِ قَرْعٌ لَا يُنَالُ طَوِيلُ
 هُوَ الْاِبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعِزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَسْطُوْلُ

لِلْاِبْلَقِ بِهَمْزٍ اَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَفَاتَحُهَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْاِبْلَقَةُ اسْمُ الْبَلَدِ
 هَا الْهَمْزَةُ فِيهِ فَالْوَعْلَةُ قَدْ جَاءَ اسْمُهَا وَصِفَتُهُ نَحْوُ حُصْنَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا قَدْ مَدَّ فُلُو
 قَالَ قَائِلٌ اِنَّهُ اَفْعَلَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ اُبْلَمَةٍ وَأُسْنَمَةٍ لَكِنْ قَوْلًا وَنَهَبَ أَبُو
 بَكْرٌ فِي ذَلِكَ اِلَى الْوَجْهِ الْاَوَّلِ كَآلِهِ لَمَّا رَأَى فُعْلَةً أَكْثَرَ مِنْ اَفْعَلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ اَوَّلِي
 مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ لِقِلَّةِ اَفْعَلَةٍ وَمَنْ ذَهَبَ اِلَى الْوَجْهِ الْاٰخِرِ اَنْ يَحْتَجَّ
 بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ اَوَّلًا وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْاِبْلَقَةُ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُثَنَّمِ
 ٢. الْهَدْلَى فِيمَا كُلُّ مَا رَضَّ مِنْ زَادِنَا وَيَبْقَى الْاِبْلَقَةُ لَمْ تُرَضَّصْ

فَهَذَا اَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرٌ اِبَابِيلُ فَسَّرَهُ أَبُو عَمِيْدَةَ جَمَاعَاتٍ فِي تَفْرِيقَةٍ فَكَمَا
 اَنْ اِبَابِيلَ فَعَامِيلٌ وَلَيْسَتْهُ بِاَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْاِبْلَقَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِاَفْعَلَةٍ وَحَكَى
 عَنْ الْاَصْمَعِيِّ فِي قَوْلِهِمُ الْاِبْلَقَةُ لَقَدْ يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهِ امْرَأَةٌ خَمْسَارَةٌ

دعى لبيها عمرٌ كأن قد وردته بِرَحْلَةٍ أُبْلَى وان كان نائيباً

أُبْلَى بالكسر ثم السكون ولام مكسورة وياء ساكنة ولام أخرى قريبة من قرى

مصر بِاسْقَل الارض يُصاف اليها كورة فيقال كورة صان وابليل

أَبْنَا طِعْرٍ ثَنِيَّةِ ابْنٍ وَطِعْرٍ بكسر الطاء والميم وتشديد الراء هما جبلان ببطن

هـ تَحْلَةٍ وابنا طمار ثنيتان

أَبْنَا عَوَارٍ بصم العين قُلْتَانِ في قول الراعي

ماذا تُدَكِّرُ من هَيْبٍ اذا احْتَجَبَتْ بِأَبْنَى عَوَارٍ وَأَذْنَى دَارِهَا بِلَسَعٍ

أَبْنَبُ بِفَتْحٍ اوله وثانيه وسكون النون وفتح الباء الموحدة وميم بوزن أَفْعَلٍ من

ابنية كتاب سيبويه وروى يمينم بالياء وذكر في موضعه وانشد سيبويه

الطَّيْلُ الغَنَى يقول

اشاقتك اظعانٌ بحَفَرٍ أَبْنَبٍ نعم بكراً مثل الفسيل المكم

أَبْنُ مَأْمَا لا أعرفه في غير كتاب العمري وقال مدينة صغيرة ولم يزد

أَبْنُ مَدَى مَدَى الشىء غايته ومُنْتَهَاهُ اسم وإن في قول الشاعر

فأبْنُ مَدَى روضاته تَأْتَسُ

١٥ أَبْنَدُ بِفَتْحٍ اوله وثانيه وسكون النون صُقْعٌ معروف من نواحي جُنْدِيسَابُورٍ من

نواحي الاهواز عن نصر

أَبْنَدُ بِالْفَتْحِ ثم السكون وضم النون وسكون الواو ودال مهملة قريبة من قرى

الصعيد دون لفظ ذات بساتين وتخل ومعاصر للسك

أَبْنَى بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن حُبْلَى موضع بالشام من جهة

٢ البلقاء جاء ذكره في قول النبی صلعم لأُسَامَةَ بن زَيْدٍ حيث امره بالمسير الى

الشام وَشَنَّ الغارة على أَبْنَى وفي كتاب نصر أَبْنَى قَرِيَّةٌ بَوْتَاءَ

الْأَبْوَاءَ بِالْفَتْحِ ثم السكون وواو والف مدودة قال قوم سَمَى بذلك لما فيه من

الوباء ولو كان كذلك لقليل الأولاء الا ان يكون مقلوباً وقال ثابت بن ابي ثابت

ضبعة أخرى إلى الصين وإلى ما لا نهاية له فأيك أن تجيئني غداً وتقول إلى جنب هذه الضبعة ضبعة أخرى فان هذا شيء لا ينفصى، وقد نسب إلى الأبلسة جماعة من رواة العلم منهم شيبان بن قروخ الأبلبي وحفص بن عمر بن اسماعيل الأبلبي روى عن الثوري ومسعر بن كدام ومالك بن انس وابن أبي نيبه وابن اسماعيل بن حفص أبو بكر الأبلبي وأبو هاشم كثير بن سليم الأبلبي من أهلها وهو الذي يقال له كثير بن عبد الله يضع الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه وغير هؤلاء

أبلى بالضم ثم السكون والقصر بوزن حُبلى قال عَرَامُ تَمْضَى مِنَ الْمَدِينَةِ مُصْعِدًا إِلَى مَكَّةَ قَتْمِيلَ إِلَى وَإِنْ يَقُولُ لَهُ عَرِيفَتَانُ مَعَى لَيْسَ لَهُ مَا وَلَا مَرَعَى وَحَذَاهُ أَجْبَالٌ يُقَالُ لَهَا أَبْلَى فِيهَا مِيَاهُ مِنْهَا بَمْرٌ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَمَاحِمٍ أَوْ جَمَاحِمٍ وَالْوَسْبَاءُ وَهَذِهِ لِبْنَى سَلِيمٍ وَفِي قَنَانٍ مُتَّصِلَةٌ بِعَصَاهَا إِلَى بَعْضِ قَالِ فِيهَا الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا أُرُومُ قَارَامٍ فَشَابَاةٌ فَالْخُصْرُ
وَهَلْ تَرَكْتُ أَبْلَى سَوَادَ جِبَالِهَا وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَنِينَتِهِ الْخَجَرُ

وَأَعْنِ الزُّهْرَى بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمُ مَيْدِ بَيْبَرٍ مَعُونَةً جُوفَ أَبْلَى وَأَبْلَى بَيْنَ الْأَرْحَضِيَّةِ وَقُرْآنَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ،

أَبْلَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جِبَلٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَجَا وَسَلَمَى جَبَلِي طَيِّبٌ وَهَنَّاكَ نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ وَالْعَجَلُ بِالْجِيمِ الْمَاءُ النَّزْلُ وَيَسْتَنْقِعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضًا وَإِنْ يَصُبُّ فِي الْفِرَاتِ قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْصَبُ فِي بَطْنِ أَبْلَى وَيَبْحَثُهُ فِي كُلِّ مَنْمَطَحٍ مِنْهُ أَخَايِدُ
فَتَمُرُ تَرْبَعُ أَبْلَى وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ

يَصِفُ حِمَارًا يَنْصَبُ فِي الْعَدْوِ وَيَبْحَثُهُ أَيْ يَبْحَثُ عَنِ الْوَادِي بِحَافِرِهِ وَقَالَ الرَّائِي تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَّى ثَلَاثَ وَارْبَعٍ وَوَاحِدَةً حَتَّى كَمَلْنَ ثَمَانِيَا

طَسْمٌ وَجَدِيسٌ قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ

الْأَمِنْ مُبْلَغٌ عَدَوَانٌ عَسِيٌّ وَمَا يُغْنِي التَّوَعُّدُ مِنْ بَعِيدٍ

فَانْكَ لَوْ رَأَيْتَ رَجَالَ أَبَوِي غَدَاةً تَسْرِبُلُوا حَلْفَ الْحَدِيدِ

أَذَا لظَنَنْتَ جَنَّةَ نَدَى عَرِيصٍ وَأَسَادَ الْغُرَيْفَةِ فِي صَعِيدٍ

هـ أَبَوِي بِالْحَرْيَكِ مَقْصُورٌ اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ بِالشَّامِ قَالَ النَّابِغَةُ الدُّبَّيَانِي يَرِثِي أَخَاهُ

لَا يَهْنِي النَّاسَ مَا يَرْعَوْنَ مِنْ كَلَاءٍ وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَهْلٍ وَمِنْ مَسَالٍ

بَعْدَ ابْنِ عَاتِكَةَ الثَّابَوِي عَلَى أَبَوِي أَضْحَى بِبِلْدَةٍ لَا عَمْرٍ وَلَا خَسَالٍ

سَهْلٍ الْخَلِيقَةُ مَشْأَاءُ بِأَفْدَحِهِ إِلَى ذَوَاتِ الْكَدَرِ تَحْسَالٍ ائْتَسَالٍ

حَسْبُ الْخَلِيلَيْنِ نَأَى الْأَرْضِ بَيْنَهُمَا هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تَحْتَهَا بِالْ

١٠ الْأَبَوَاؤُ بِالزَّوَاهِ مِنْ جِبَالِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ مِنْ أَطْرَافِ تَمَلٍّ

الْأَبَوَاؤُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمِّيَّةَ بْنِ ابْنِ عَائِدِ الْهَدَلِي

مِنْ الدِّيَارِ بَعْلَى فَالْحَرَاصِ فَالسُّودَنَيْنِ فَمَجْمَعُ الْأَبَوَاصِ

قَالَ السُّكْرِيُّ وَيُرْوَى الْأَنْوَاصُ بِالنُّونِ وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ الْقَصِيدَةَ صَادِيَةً مَهْمَلَةً

أَبَوَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفِ وَنُونٌ قَرِيبَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَنْدَلِيِّ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِي غَرْبِ

هـ الْفِيلِ وَيُعْرَفُ بِأَبَوَانٍ عَظِيمَةٍ وَأَبَوَانُ أَيْضًا مَدِينَةٌ كَانَتْ قَرِيبَ دَمِيَّاسَ مِنْ أَرْضِ

مِصْرَ أَيْضًا كَانَ أَهْلُهَا نَصَارَى وَيُعْمَلُ فِيهَا الشَّرْبُ الْفَائِقُ فَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا فَيُقَالُ

لَهُ بُونَى عَلَى غَيْرِ لَفْظِهِ وَيُصَافُ إِلَيْهَا عَمَلٌ فَيُقَالُ لِحِجْعَةِ الْأَبَوَانِيَّةِ وَأَبَوَانُ أَيْضًا

مِنْ قُرَى كَوْرَةِ الْبَهْهَنْسَى بِالصَّعِيدِ أَيْضًا

أَبُو خَالِدٍ هُوَ كُنْيَةُ الْبَحْرِ الَّذِي أَغْرَقَ اللَّهُ فِيهِ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ وَهُوَ بَحْرُ الْقُلُومِ

٢. الَّذِي يُسَلِّكُ مِنْ مِصْرَ إِلَى مَكَّةَ وَغَيْرِهَا وَهُوَ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ

أَنَّ مُوسَى عَمُّهُ هُوَ الَّذِي كَنَاهُ أَبَا خَالِدٍ لَمَّا ضَرَبَهُ بِعَصَاهُ فَانْقَلَبَ بِأَنَّهُ اللَّهُ ذَكَرَ

ذَلِكَ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ

أَبُو قُبَيْسٍ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ كَانَهُ تَصْغِيرَ قَيْسِ النَّسَارِ وَهُوَ اسْمُ الْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى

اللغوى سميت الابواء لتبوء السيول بها وهذا احسن وقل غيره الابواء فعلاء
 من الابواء او افعال كانه جمع بو وهو الجلد الذي يحشى ثراؤه الناقة فتدبر
 عليه اذا مات ولدها او جمع بوى وهو السواد الا ان تسمية الاشياء بالمفرد
 ليكون مساوياً لما سوى به أولى الا ترى انا احتمال لعرفات واندرت مع ان اكتر
 ه اسماء البلدان مؤنثة فعلاء اشبه به مع انك لو جعلته جمعاً لاحتجت الى
 تقدير واحدة، وسئل كثير الشاعر لم سميت الابواء ابواء فقال لانهم تبوءوا بها
 منزلاً والابواء قرية من اعمال الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة مسا يلى
 المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً وقيل الابواء جبل على يمين آرة ويمين الطريق
 للمصعد الى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب الى هذا الجبل وقد جاء
 ١٠ ذكره في حديث الصعب بن جثامة وغيره قال السكري الابواء جبل شامخ
 مرتفع ليس عليه شئ من النباتات غير الخزم والبشام وهو خراطة وصخرة قال
 ابن قيس الرقيات

فنى فالجار من عبد شمس مقفراً فبلدح فجار

فأخيام الله بعسفان أقوت من سليمان فالقناع فالابواء

١٥ وبالابواء قبر آمنة بنت وهب أم النبي صلعم وكان السبب في دفنها هناك ان
 عبد الله والد رسول الله صلعم كان قد خرج الى المدينة يمتار تمراً مات بالمدينة
 فكانت زوجته آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة
 وبن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام الى المدينة تزور قبورها فلما اتى
 على رسول الله صلعم ست سنين خرجت زائرة لقبورها ومعها عبد المطلب وأم
 ٢٠ آمنة حاضنة رسول الله صلعم فلما صارت بالابواء منصرفة الى مكة ماتت بها
 ويقال ان ابا طالب زار اخواله بنى النجاس بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول
 الله صلعم فلما رجع منصرفاً الى مكة ماتت آمنة بالابواء

أبوى مقصور اسم للقبيتين اللتين على طريق البصرة الى مكة المنسوبتين الى

بالاعراب فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأبي فلان ورايت أبا فلان ومرة يخرجونه
مَخْرَجَ قَفَاً وَعَصَاً وَيُرْوَنَهُ اسماً مقصوراً فيقولون جاعني أبا فلان ورايت أبا فلان
ومررت بأبا فلان ويقولون هذه يدا ورايت يدا ومررت بيذا على هذا المذهب
وانشدني أبي رحمه الله يقول

يا رب سبار سبار ما تَوَسَّدَا ألا ذراع العيس أو كف اليدَا

قال وانشدني علي بن إبراهيم القطان قال انشدنا أحمد بن يحيى ثعلب
انشدنا الزبير بن أبي بكر قال انشد بعض الاعراب يقول

ألا باباً ليلى على النماى والعدى وما كان منها من نوال وان قلدا

هذا آخر كلامه ويمكن ان يقال ان هذه اللغة محمولة على الاصل ان أبو
اصله أبو كما ان عصا وقفاً اصله عضو وقفاً فلمّا تحرّكت الواو وانفتح ما

قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها اضعافاً لها وانشدوا على هذه اللغة

ان اباهـا وابها اباهـا قد بلغا في المحجد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا اني جزعتُ عليهما وهل جَزَعُ ان قلت وا باباهما

لما اخوا في الحرب من لا اخا له اذا خاف يوماً ثبوة فسداهما

فهذا احتجاج لابي حنيفة ان كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة

والله اعلم، وابو قبيس ايضا حصن مقابل شيزور معروف،

أبو محمد بلفظ همس نبيتنا محمد صلعم جبل في بحر القلزم يسكنه قوم من

حريم التوفيق ليس لهم طعام الا حب الخرج وما يصيدونه من السمك وليس

عندهم زرع ولا صرع.

أبو مخرم بفتح الميم وسكون النون وجميعين بينهما واو ساكنة قرية في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية.

أبو هريميس بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة قال

مكة وَجَّهَهُ إِلَى قُعَيْقِعَانَ وَمَكَّةَ بَيْنَهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا وَقُعَيْقِعَانُ مِنْ غَرْبِيَّهَا قَبِيلٌ سُمِّيَ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ كَانَ يُكْنَى أبا قُبَيْسٍ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ بَنَى فِيهِ قُبَّةً قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ أَبُو قُبَيْسٍ الْجَبَلِيُّ الَّذِي بِمَكَّةَ كُنَّاهُ آدَمُ عَمُّ بَذْنُكَ حِينَ اقْتَبَسَ مِنْهُ هَذِهِ النَّارُ بِالْيَدَى النَّاسُ إِلَى الْيَوْمِ مِنْ مَرْحَتَيْنِ نَزَلْتُمَا مِنْ هَذِهِ السَّمَاءِ عَلَى ابْنِ قُبَيْسٍ فَاحْتَكَمْتُمَا فَأَوْرَثَا نَارًا فَاقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلِذَلِكَ الْعَرُخُ إِذَا حُكَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّهُ الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ أَيَّامُ الطُّوفَانِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَخْشَبِينَ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بَصْمُ الْعَيْنِ وَفُتِحَ الْأَمَامُ هُمَا الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخُطِّ بِبَصْمِ الْحَاءِ الْمُحْمَمَةِ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَذَكَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ أَنَّهُ سُمِّيَ بِأَبِي قُبَيْسٍ بْنُ شَامِخٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُرُومٍ كَانَ قَدْ وَشَّى بَيْنَ عَمْرِو بْنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ ابْنَةِ عَمِّهِ مَيْمَةَ فَنَذَرَتْ أَنْ لَا تَكَلِّمَهُ وَكَانَ شَدِيدَ الْكَلْفِ بِهَا فَخَلَفَ لَأَقْتُلَنَّ أبا قُبَيْسٍ فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ وَأَذْهَبَ خَبْرُهُ فَأَمَّا مَا تَرَدَّى مِنْهُ فَسُمِّيَ الْجَبَلُ أبا قُبَيْسٍ لِذَلِكَ فِي خَبَرٍ طَوِيلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ صَاحِبُ السِّيَرَةِ فِي غَيْرِ كِتَابِ السِّيَرَةِ وَقَدْ ضَرَبَتِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ بِأَبْدُومِ أَبِي قُبَيْسٍ فَقَالَ عَمْرِو بْنُ حَسَّانٍ أَحَدُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ قَسَامٍ وَذَكَرَ

الملوك الماضية

أَلَا يَا أُمَّ قُبَيْسٍ لَا تَلْزُمِي وَأَبْقَى أَمَّا ذَا النَّاسِ هَامُ
أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتِ أبا قُبَيْسٍ أَطَالَ حَيَاتُهُ النَّعَمُ الرَّكْمُ
وَكَسْرِي أَنْ تَقْسَمَهُ بِنَوَى بِأَسْيَافٍ كَمَا اقْتَسَمَ الْأَكَامُ
تَمَخَّصْتَ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ أَلَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامُ ٢٠

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ فَارِسٍ سَمِعْتُ أَبَا حَنِيفَةَ مِنْ رَجُلٍ ضَرَبَ رَجُلًا خَجَرَ فَتَلَّاهُ هَلْ يُقَادُ بِهِ فَقَالَ لَا وَلَوْ هَرَبَ بِأَبَا قُبَيْسٍ قَالَ فَنَعَمْ نَاسٌ أَنْ أَبَا حَنِيفَةَ رَضَهُ كَحْنُ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَيْسَ هَذَا بَلَّحْنُ عِنْدَنَا لِأَنَّ هَذَا الْأِسْمَ تُجْرِيهِ الْعَرَبُ مَرَّةً

وما ألقب إلا بـ **ذِكْرُهُ حَسَارَتِيَّة** **خَوَارِثِيَّة** يَحْيَى لَهَا أَهْلُ **أَبْهَرَا**
 وقال عبد الله بن **خُجَّاج** بن **يَحْصَن** بن **جُنْدُب** **الْجَحَاشِي** **الدُّبَيَّانِي**

من **مُبْلَغ** **قَيْسَا** **وَحْنَدَف** **أَنَسِي** **أَدْرَكْتُ** **مُظْلَمَتِي** من ابن **شَهَاب**
عَلَا **خَشِيَّت** **وَأَنْتَ** **عَلِي** **ظَالِمٌ** **يَقْصُرُ** **أَبْهَرَ** **ثَوْرِي** **وَعَقَابِي**
 ٥ **أَنْ** **تَسْتَخْلُ** **وَكُلَّ** **ذَاكَ** **مَحْرَمٌ** **جَلَدِي** **وَتَنْزِعُ** **ظَالِمًا** **أَنْوَابِي**
بَاهَتْ **عَرَارٌ** **بِكُحْلٍ** **فِيمَا** **بَيْنَنَا** **وَالْحَقُّ** **يَعْرِضُهُ** **دَوُو** **الْأَسْبَابِ**

وأما فَتَحُهَا فَانه لما ولي **المغيرة** بن **شعبة الكوفة** وجرير بن عبد الله **البحلي**
يَعْدَان **والبراء** بن **عازب الرقي** في سنة أربع وعشرين في أيام **عثمان** بن **عقان**
 رَضَهُ وَضَمَّ إِلَيْهِ **جَيْشًا** **فَعَزَّ** **أَبْهَرَ** **فسار البراء** ومعه **حنظلة** بن **زيد** **الخيَّل** حتى
 ١٠ **أَنْزَلَ** **عَلَى** **أَبْهَرَ** **فَلَقَاهُ** **عَلَى** **حَصْنِهَا** **وَهُوَ** **حَصْنٌ** **مَنْيعٌ** **وَكَانَ** **قَدْ** **بَنَاهُ** **سَابُورُ** **ذُو**
الْاِكْتَفِ **وَيُقَالُ** **أَنَّهُ** **بَنَى** **حَصْنَ** **أَبْهَرَ** **عَلَى** **عُيُونٍ** **سَدَّهَا** **بِجُلُودِ** **الْبَقَرِ** **وَالصُّوفِ**
 وَاتَّخَذَ عَلَيْهَا **دَكَّةً** **فَرَبَّى** **الْحَصْنَ** **عَلَيْهَا** **وَلَمَّا** **أَنْزَلَ** **الْبَرَاءُ** **عَلَيْهَا** **قَاتَلَهُ** **أَهْلُ**
الْحَصْنِ **أَيَّامًا** **فَرَطُوا** **الْأَمَانَ** **فَأَمْنَاهُمْ** **عَلَى** **مَا** **آمَنَ** **حَكِيْقَةُ** **بَنِ** **الْإِيْمَانِ** **أَهْلُ** **نَهَاوَنْد**
فَرَسَارِ **الْبَرَاءِ** **أَلَى** **قَرْوِينَ** **فَفَاحَهَا** **وَبَيْنَ** **أَبْهَرَ** **وَزَجْجَانَ** **خَمْسَةَ** **عَشَرَ** **فَرْسَخًا** **وَبَيْنَهَا**
 ٢٠ **وَبَيْنَ** **قَرْوِينَ** **أَتْنَا** **عَشَرَ** **فَرْسَخًا** **وَيُنَسَبُ** **إِلَيْهَا** **كَثِيرٌ** **مِنَ** **الْعُلَمَاءِ** **وَالْفُقَهَاءِ** **الْمَالِكِيَّةِ**
وَكَانُوا **عَلَى** **رَأْيِ** **مَالِكِ** **بَنِ** **أَنْسِ** **مِنْهَاجٍ** **أَبُو** **بَكْرٍ** **مُحَمَّدُ** **بَنِ** **عَمْرِ** **اللَّهِ** **بَنِ** **مُحَمَّدِ** **بَنِ**
صَالِحِ **بَنِ** **عَمْرِ** **بَنِ** **حَقِصِ** **بَنِ** **عَمْرِ** **بَنِ** **مُصْعَبِ** **بَنِ** **الزُّبَيْرِ** **بَنِ** **سَعْدِ** **بَنِ** **كَعْبِ** **بَنِ**
عَبْدِ **بَنِ** **النَّزَالِ** **بَنِ** **مُرَّةَ** **بَنِ** **عُمَيْدِ** **بَنِ** **الْحَارِثِ** **وَهُوَ** **مُقَاعِسُ** **بَنِ** **عَمْرِ** **بَنِ** **كَعْبِ**
بَنِ **سَعْدِ** **بَنِ** **زَيْدِ** **مَنَاةَ** **بَنِ** **تَمِيمِ** **الْأَبْهَرِي** **التَّمِيمِي** **الْمَالِكِي** **الْفَقِيه** **حَدَّثَ** **عَنْ**
 ٢٠ **أَبِي** **عَرُوبَةَ** **الْحَرَّانِي** **وَمُحَمَّدِ** **بَنِ** **عَمْرِ** **الْبَاغَنْدِي** **وَمُحَمَّدِ** **بَنِ** **الْحُسَيْنِ** **الْأَشْشَنَانِي**
وعبد الله بن زيدان الكوفي **وَأَبِي** **بَكْرٍ** **بَنِ** **أَبِي** **دَاوُدَ** **وَخَلِيفَ** **سَوَامٍ** **وَلَهُ**
تَصَنِيفٌ **فِي** **مَذْهَبِ** **مَالِكٍ** **وَكَانَ** **مُقَدِّمَ** **أَعْلَانِهِ** **فِي** **وَقْتِهِ** **وَمِنْ** **أَهْلِ** **الْوَرَعِ** **وَالزُّهْدِ**
وَالْعِبَادَةِ **دُعِيَ** **أَلَى** **الْقَصَاةِ** **بِبَغْدَادَ** **فَامْتَنَعَ** **مِنْهُ** **رَوَى** **عَنْهُ** **أَبْرَاهِيمُ** **بَنِ** **تَحْلَدٍ**

ابن عبد الحكم لما مات بيصر بن حام ذفن في موضع أبى هرْميس قالوا فهي
أول مقبرة قُبر فيها بأرض مصر،

أَبُوَيْطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ بَرْزَنْبِسَ
فِي شَرْقِ النَّيْلِ مِنْ أَعْمَالِ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ كُورَةِ الْأَسْيُوطِيَّةِ وَكَثُرَ مَا يُقَالُ بِغَيْرِ
هَذِهِ وَآلِهَا يُنْسَبُ الْبُؤَيْطِيُّ الْفَقِيهُ نَذَرَهُ فِي بَابِ الْبَاءِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
وَأَبُوَيْطُ أَيْضًا قَرْيَةٌ قَرِبَ بُوصَيْرٍ قُورَيْدَسَ وَقِيلَ لَهَا يُنْسَبُ الْبُؤَيْطِيُّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
أَبْهَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَرَاءَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ فِي اللَّغَةِ مِنَ الْأَبْهَرِ
وَهُوَ عَاجِسُ الْقَوْسِ أَوْ مِنَ الْبَهْرِ وَهُوَ الْغَلْبَةُ قَالَ عَمْرٌو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

ثَمَّ قَالُوا نُحِبُّهَا قَلْتُ بِهِرًا عَدَدَ الْقَطَرِ وَالْحَصَى وَالتُّرَابِ
وَيُقَالُ ابْتَهَرَ فَلَانٌ بِقِلَانَةٍ أَيْ اشْتَهَرَ قَالَ الشَّاعِرُ

تَهِيمٌ حِينَ تَخْتَلِفُ الْعَوَالِي وَمَا بِي أَنْ مَدَحْتُمْ ابْتَهَارًا
وَبَهْرَةَ الْوَادِي وَسُطَهَ فَأَبْهَرُ اسْمُ جَبَلٍ بِالْحِجَازِ قَالَ الْقَتَاتُ الْكِلَابِيُّ

فَاتَا بَنُو أَمِيْنٍ أُخْتَيْنِ حَلَّتَا بِبُيُوتِهِمَا فِي تَجْرَةٍ فَوْقَ أَبْهَرَا

أَبْهَرُ أَيْضًا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ قُزُوزَيْنِ وَزُجْجَانٍ وَقَدَّانٍ مِنْ نَوَاحِي الْجَبَلِ
وَالْعَجَمُ يَسْمَوْنَهَا أَوْهَرُ وَقَدْ بَعْضُ الْعَجَمِ مَعْنَى أَبْهَرٍ مَرْتَكِبٌ مِنْ آبٍ وَهُوَ الْمَاءُ وَهَرُ
وَقِي الرِّحَا كَأَنَّهُ مَاءُ الرِّحَا وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

أَبَا سَالِمٍ أَنْ كُنْتُ وَلَيْتَ مَا تَرَى فَاسْجَحْ وَأَنْ لَاقَيْتَ سَكَنِي بِأَبْهَرَا

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَّقَنْتُ أَنْهَمَا فِي الْأَرْبَى جَاءَتْ بَاءَهُ حَبُوكَرَا

نَهَضْتُ إِلَى الْقَصُوءِ فِي مُعَسَّدَةٍ لَامِثَالَهَا عِنْدِي إِذَا كُنْتُ أَوْجَرَا

وَقَالَ الْجَحَاشِيُّ الْحَارِثِيُّ وَأَسْمُهُ قَيْسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ مَسْعُودَةَ بْنِ خَدِيجِ

بْنِ جَمَاسٍ

أَلِجْ فَوَادِي الْيَوْمِ فَيُهَيِّئُ تَدَكُّرًا وَشَطَّتْ نَوَى مِنْ حَلٍّ جَوًّا وَمَحْضَرَا

مِنْ الْحَيِّ إِذَا كَانُوا هُنَاكَ وَإِنْ تَرَى لَكَ الْعَيْنَ فِيهِمْ مَسْتَرَادًا وَمَنْظَرَا

إبراهيم بن أسباط بن السكن روى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى ابن
 مردويه وغيره وكان ثقة، وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري الموثب
 وأبراهيم بن يحيى الخزوري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن
 إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكير روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم
 ٥ وأبو زيد أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو
 الأبهري المديني حدث عن أبي بكر محمد بن أحمد بن إبراهيم المقرئ وأبي سهل
 المازاني بن محمد بن المازاني الأبهري روى عنه محمد بن إسحاق بن مند
 وغيره، وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري
 الأديب سمع من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن
 ١٠ مند، وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر الموثب الأبهري حدث عن
 محمد بن الحسن بن المهلب والفصل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر
 الفقيه اليزدي، وأبو علي الحسن بن محمد بن عبد الله بن عبد السلام
 الأبهري روى عن أبي بكر ابن جشني عن يحيى بن مساعد وقيل اسمه
 الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٢١٣
 ١٥ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد ابن المازاني الأبهري روى عن
 جدّه، وعلي بن عبد الله بن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم
 حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ، وأبو
 العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري الموثب حدث عن محمد بن
 محمد بن يونس أيضا روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر
 ٢٠ إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي، وأبو منصور
 عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري
 الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه
 محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطار وأبو بكر محمد

وابنه اسحاق بن ابراهيم وابو بكر البرقاني وابو القاسم التذويحي وابو محمد
 الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ وابو بكر
 محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر احد مشايخ
 الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة
 وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه وسعيد بن جابر حبيب الجعفي
 وكان في أيام الشبلي ايضا قل ابو عبد الرحمن السلمى هو من اقران محمد
 بن عيسى، ومحمد بن عيسى الابهري كان مقيما بقزوين على الامر بالمعروف
 والنهي عن المنكر يكنى ابا عبد الله ويعرف بالقمصان كتب ابا عبد الله الزراد
 وذكره السلمى، وعبد الواحد بن الحسن بن محمد بن خلف المدائني
 ١. الابهري ابو نصر روى عن الدارقطني قل يحيى بن مندة قدم اصبهان سنة
 ٤٤٣ كتب عنه جماعة من اهل بلدنا وابو علي الحسين بن عبد الرزاق بن
 الحسين الابهري الفاضل سمع ابا الفرج عبد الحميد بن الحسن بن محمد
 حدث عنه شيوحننا وغير هؤلاء كثير

وابن ايضا بليدة من نواحي اصبهان ينسب اليها اخرون منهم ابراهيم بن
 ١٥ النجاشي الابهري سمع ابا داود وغيره، وابراهيم بن عثمان بن عبيد الابهري روى
 عن ابي سلمة موسى بن اسماعيل التميمي والحسن بن محمد بن أسيد
 الابهري سمع عمرو بن علي ومحمد بن سليمان ثويني ومحمد بن خساند بن
 خداسي وغيرهم روى عنه ابو الشيخ الحافظ ومات سنة ٣٩٣ قلته ابن مردويه،
 وسهل بن محمد بن العباس الابهري ومحمد بن الحسين بن ابراهيم بن زياد
 ٢. بن عجلان الابهري ابو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد ومحمد بن احمد
 بن عمرو ابو عبد الله الابهري اصبهاني ومحمد بن احمد بن المنذر الصيقلاني
 الابهري وابو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن
 علي الابهري، ومحمد بن عثمان بن احمد بن الحبيب ابو سهل الابهري سمع

عنه أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي بالاجازة توفي سنة ٤١٨ هـ وأبو الحسن
علي بن اسماعيل بن علي بن حسن بن عطية التلكاني ثم الأبياري فقيه
المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر ابن عوف وأبي القاسم مخلوف بن
علي ومولده تقريباً سنة ٢٥٥ هـ

هـ أبيان بكسر أوله وتشديد ثانيه وفحة وياه والف ونون في قرية قرب قبر
يونس بن متى عليه السلام

أبيدة بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة ودال مهملة منزل من منازل أزد السراة
وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن

أبيير بصم أوله وفتح ثانيه وياه ساكنة وراء بلفظ التصغير كانه من الأير وهو
أصلح الخل عين بني أبيير من نواحي هجر دون الأحساء يشرف عليها
والع واد بالبحرين، وأبيير أيضاً موضع في بلاد غطفان وقيل ما لبني القين
بن جسر عن نصر

الأبيض وهو ضد الأسود قال الأصمعي الجبل المشرف على حقل أبي لهب وحقل
إبراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنكر وقيل الأبيض
جبل العرج، والأبيض أيضاً قصر الأكرسة بالمدائن كان من عجائب الدنيا ثم
يُنزل قائماً إلى أيام المكتفي في حدود سنة ٣٩٠ فانه فُقد وبني شرافته أساس
النتاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرافته كما ذكرناه في النتاج فحجب الناس
من هذا الانقلاب وياه أراد أنجرتي بقوله

ولقد رأيتني بنو ابن تميمي بعد لين من جانبيه وأنس

٢٠ وإذا ما جفيت كُنت حريباً أن أرى غير مصبح حيث أمسي

حضرت رجلي الهموم فوجهت إلى أبيض المدائن عنسي

أتستلي عن الخطوط وآسي لحدي من آل ساسان درس

ذكرتنيهم الخطوب الستوالي ولقد تذكر الخطوب وتنسي

بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منددة الحافظ قليل الرواية كتب عنه وأصل بن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الاصبهاني الكتبي يروى عن أبي متوبة والداردي ٥ وابن مخالد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن يوسف القزاز وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الاصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الاصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجه الأبهري الاصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لؤين عن أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لؤين وهو آخر من ختم به حديث لؤين باصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي فروجة وأبو طاهر أحمد بن محمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقواني

٥ أبة بضم أوله وتشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بافريقية بينهما وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وأنبات العنقران ينسب اليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطى بن أحمد الانصارى الأبي روى عن أبي حفص عمر بن اسماعيل المرقى كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى الجارودي مصر وأبو العباس أحمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن

٣ ولقي الوزير العبدى ورجع الى مصر فاقام بها الى ان مات في سنة ٥٩٨ هـ أبيار بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة اسم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسماعيل بن اسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث

تلك ارض لم ازل صعبا بها هاما في حبيها مرفها بها
 في اللوت ما يجتني السهوى بهاءا لا اللوى والمناجاة
 والى ابيّن ينسب الفقيه نعيم عشرى اليمين واما سمي عشرى اليمين لانه
 كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتابا في الفقه في ثلاث مجلدات
 ابيورد بفتح اوله وكسر ثانيه ويا ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ووال مهملة
 ذكرت القرى في اخبارها ان الملك كيكاروس اقطع باورد بن جودرز ارضا
 بحراسان فبنى بها مدينة وسمها باسمه فهي ابيورد مدينة بحراسان بين
 سرخس ونسا وبنة رنة الماء يكثف فيها خروج العرق واليه ينسب الاديب
 ابو المظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الاموي المعاوي الشاعر واصله
 من كوفن قرية من قرى ابيورد كان اماما في كل فن من العلوم عارفا بالحو واللغة
 والنسب والاخبار وبه باسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع
 ذلك وشعره سائر مشهور مات باصبيهان في العشرين من شهر ربيع الاول سنة
 ٥٧٧ وقال ابو البستي

اذا ما سقى الله البلاد واعلمها فخص بسقيها بلاد ابيورد
 فقد اخرجت شهنا نظير ابي سعد ميم على الاقران كلاسيد السور
 فني قد سرت في سحر اخلاقه العلي كما قد سرت في الورد راحة الورد
 وفنحت ابيورد على يد عبد الله بن عامر بن كزي سنة ٣١٠ وقيل فنحت قبل
 ذلك على يد الحنف بن قيس التميمي

ابيورة بالفتح ثم السكون ويا مصمومة وواو ساكنة وهاء بين قرية من قرى
 مصر بالاشمونين بلصعيد يقال لها افرهة بالقاء تدكره
 باب الهمزة والتاء وما يليهما

اتريب بالفتح ثم السكون وكسر الراء ويا ساكنة ويا اسم كورة في شرق مصر
 مسماة باتريب بن مصر بن بيسر بن حمام بن نوح عم وقد ذكرت قصته في

وَمِ خَافَتِينَ فِي ظِلِّ عَلٍ مُشْرِفٍ يُحْسِرُ الْعِيُونَ وَيُخْسِي
مَغْلَقُ بَابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ إِلَى دَارِ خِلَافٍ وَمُكْسِ
حَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَاطِلًا سَعْدِي فِي قَفَارٍ مِنَ الْمَسَابِسِ مُلْسِ
أَبْيَضُ بِالْفُتُوحِ نَحْوَ الْكُسْرِ عَوَالٍ مِنْ مِيَاهِ بَطْنِ الرُّمَّةِ

هـ أَبِيهِمْ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيَهُ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ قِيلَ أَبِيهِمْ وَأَيَّامُ شَعْبَانَ بِاخْتِلَافِ الْيَمَامِيَّةِ
لَهُدَيْلُ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ قَالَ السَّعْدِيُّ

وَأَنْ بِذَاكَ الْجُزْعِ بَيْنَ أَبِيهِمْ وَبَيْنَ أُيَّامِ شَعْبَةَ مِنْ فَوَادِيَاءِ
أَبِيْنَ يُفْتَحُ أَوَّلُهُ وَيُكْسَرُ بَوَازُنُ أَحْمَرٍ وَيُقَالُ يَمِينٌ وَذِكْرُهُ سِيَبِيَّةٌ فِي الْأَمْثَلَةِ بِكُسْرِ
الْهَمْزَةِ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدُ الْيَمِينِ غَيْرَ الْفُتُوحِ وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قَالَ سَالَنَا أَبَا عَمِيْدَةَ
أَكَيْفَ تَقُولُ عَدْنُ أَبِيْنَ أَوْ أَبِيْنَ فَقَالَ أَبِيْنَ وَأَبِيْنَ جَمِيعًا وَهُوَ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ
مِنْهُ عَدْنُ يَقَالُ أَنَّهُ سَمَى أَبِيْنَ بِنَ زُهَيْرٍ بِنَ أَيَّامِ بِنِ الْهَمَيْسَعِ بِنِ زُهَيْرٍ بِنِ
سَبَا وَقَالَ الطَّبَرِيُّ عَدْنُ وَأَبِيْنَ أَيْنَا عَدْنَانُ بِنِ أَدَدٍ وَانْشَدَ الْفَرَّاءُ

مَا مِنْ أَنْاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِيْنَ أَلَا قَدْ تَرَكْنَا لَهُمْ وَدَّارًا
وَنَحْنُ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَزْدَ شَنْوَةَ شَا شَرَبُوا بَعْدًا عَلَى لَدْنَةِ خَمْرًا

هـ وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْيَمِينِيُّ الشَّاعِرُ أَبِيْنَ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدْنٍ مِنْهُ الْأَدِيبُ
أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعِيدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يُقَالُ لَهَا عِيدٌ
وَيُقَالُ عِيدِي بِنِ نَدَى بِنِ مَهْرَةَ بِنِ عِيدَانَ وَفِي ذَلِكَ تَنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَبْلُ
الْعِيدِيَّةُ وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارَى الْمَرْزَنِ مِنْ وَادِي مَنَى بَانَ عَنْ عَيْيَ فَيَسْقَى أَبْيَنَنَا
وَاسْتَهْلَتْ بِالْقَيْحَانَا أَدَمَعَ مِنْهُ تَسْتَضْحِكُ ذَلِكَ الدِّمَمَنَا
فَكَسَا الْبَطْحَاءُ وَشَيْئًا اخْضَرَ وَأَعْلَى الْجَبَلِ نَسُوا أَدَكُنَا
أَيَّانَ الرَّمْلِ وَمَا عَشَقْتُ مِنْ أَيْمَنِ الرَّمَالَةِ إِلَّا الْأَيْمَنَنَا
وَطَرُ اللَّهِ الَّذِي جَرَّ الرُّحَى فِيهِ أَذْيَالُ الْهَوَى مَسْتَوْطِنَا

اثنا عشر ذراعاً بذراعى وإذا راسه كأكبر ما يكون من القُدور ^{وأنفه} أكبر من شبر
 وعينه عظيمتان واصابعه كل واحدة شبر فأعنى امره وداخلته ما داخل
 القوم من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر اليها فحملته
 الى مكانى وكتبت الى اهل ويسو ولم منا على ثلاثة اشهر اسالهم عنه فعرفوني
 ان هذا رجل من ياجوج وماجوج ولم منا على ثلاثة اشهر يحول بيننا وبينهم
 البحر وانهم قوم كالبهايمر الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله
 تعالى لهم في كل يوم سهمكة من البحر فيجىء الواحد بمديّة فيجتر منها بقدر
 كفايته وكفاية عياله فان اخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات
 وماتوا بأسره فاذا اخذوا منها حاجتهم انقلبتم وعادت الى البحر ولم على ذلك
 ا. وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطه فاذا اراد الله اخراجهم انقطع السمك عنهم
 ونصب البحر وانفتح الشد الذى بيننا وبينهم ثم قال الملك واقام الرجل
 عندي مدة ثم علفت به علة في تحرة ثبات بها وخرجت فرايت عظامه
 فكانت هائلة جداً قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وامثاله هو الذى قدّمت
 البراءة منه ولم أضمن حقه وقصة ابن فضلان وانفسان المقتدر له الى بلغار
 مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رايت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان
 نهر اتل لا شك في عظمه وطوله فانه ياتي من اقصى الجنوب فيمر على البلغار
 والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار الى ويسو ويجلبون
 الوبر الكثير كالفندر والسمور والسحاب وقيل ان مخرجه من ارض خوخيز
 فيما بين الكيمائية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً الى بلغار ثم
 يعود الى بوطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزرى وقيل انه يتشعب
 من نهر اتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يجري الى الخزر حتى يقطع
 في البحر ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في اعلاه انه يزيد
 على نهر جيحون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها انها اذا

مصر وقصبة ههنا الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها الا اثار
قديمة تذكر ان شاء الله تعالى

أثريش بالكسر ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة هو حصن
بالذلدلس من اعمال رية منها كانت فتنة ابن حفصونة واليهما كان يلجأ عند
الخوف

أثشند بالصم ثم السكون وفخ الشين وسكون النون ودال مهملة قرية من قرى
نصف بما وراء النهر منها ابو المظفر محمد بن احمد بن حامد الكاتب
الأثشندي النسفي سمع الحديث

أثفج بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد
أذكر في اطفح

أثكو بفخ الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو بليدة قديمة من نواحي
مصر قرب رشيد

الأثلاء بالفخ ثم السكون قرية من قرى نمار باليمن

أثل بكسر اوله وثانيه ولام بوزن ايل اسم نهر عظيم شبيه بدجلة في بلاد
الخزر ويمر ببلاد الروس وبلغار وقيل اثل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها
قرات في كتاب احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر
الى بلاد الصقالبة وهم اهل بلغار بلغى ان فيها رجلاً عظيم الخلق جداً فلما
سرت الى الملك سألته عنه فقال نعم قد كان في بلدنا ومات ولم يكن من اهل
البلد ولا من الناس ايضاً وكان من خيرة ان قوماً من التجار خرجوا الى نهر
أثل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كما يخرجون وكان هذا النهر قد مَدَّ
وطغى مائه فلم اشعر الا وقد ألقى جماعة فقالوا ايها الملك قد قفا على الماء
رجل ان كان من أمة تغرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لسا غير
الحويل فركبت معاً حتى سرت الى النهر ووقفت عليه واذا برجل طوله

وهذه القلعة الان خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الانثارب وفيها يقول محمد بن نصر بن صغير القيسري

خليتي عرجا بالانثاري كي اقصي ما ربي
واسرقا نومه مقلتي من جفون الكواعب
واعجبا من صلالتي بين عين وحاجب

ومحمدان بن عبد الرحيم الانثاري الطبيب متايب وله شعر وأدب وصنف تاريخا كان في ايام طغنديين صاحب دمشق بعد الحمصانية وقد ذكرته في معراثا بالآثر من هذاه

أثافت بالفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات اكروم كثيرة قال الهمداني وتسمى اثافة بالهاء والتاء اكثُر قال وخبرني الرئيس الكباري من اهل اثافت قال كانت تسمى في الجاهلية درنا واباها اراد الاعشى بقوله اقول للشرب في درنا وقد شربوا وشيموا وكيف يشيم الشارب الثمل وكان الاعشى كثيرا ما يتجر فيها وكان له بها معصر للخمر يعصر فيه ما جزل له اهل اثافة من اعنابهم قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بهم هاتسمي هذه القرية فقالت اما سمعت قول الشاعر الاعشى

أحب اثافت ذات الكروم عند عصارة اعنابها

واهل اليمن يسمونها ثافت بغير هزة وبين اثافت وصنعاء يومان

الاثالث بلفظ الجمع جبال في ديار ثمود بالبحر قرب وادي القرى فيها نزل قوله تعالى وتحتون من الجبال بيوتا فارهين وهي جبال يراها الناظر من بعد فيظنها قطعة واحدة فاذا توسطها وجدوها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف

أثال بضم اوله وتخفيف ثانيه والفاء ولام علم مرتجل او من قولهم تأثلت بيرا اذا احتفرتها قال ابو ذؤيب

انتهت إلى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وهي تغلب على ماء
البحر حتى يجمد في الشتاء لعذوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر
الأنتم بكسر أوله وثانيه اسم وادٍ

الأنتم بالفتح ثم السكون جبل حرة بنى سليم وقيل قاع لغطفان ثم اختصت
به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأنتم تسعة أميال
وقال ابن السكيت الأنتم اسم جامع لقريات ثلاث حادة ونقيما والقيما وقيل
أربع هذه والمحدث قال الشاعر

فأوردن بطن الأنتم شعثا يصن المشى كالحذاء الثوام

أنموهة من قري مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر
أيضا ومصر أيضا أبيوهة ذكرت قبل

أنموهة بضم أوله وفتح ثانيه بالفظ التصغير موضع في بلاد قضاة ببادية الشام
قال الشاعر نجاء كدر من حمير أنموهة يقابلها والصفحتين ندوب
الكدر الحار الغليظ ووجدته في شعر عدي بن زيد بخط ابن خلجيان
بالتاء المثلثة وهو قوله

أصعدن في وادي أنموهة بعد ما عسف الخميعة وأخرال صواها

الأنتم بالضم ثم الفتح وياه مكسورة مشددة وميم هو ماء في غربي سلمى أحد
الجبلين الذين لطمي

باب الهمزة والتاء المثلثة وما يليهما

الأترب كأنه جمع أترب من الترب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش يقال
م أترب الكبش إذا زاد شحمه فهو أترب لما سمي به جمع جمع محص الأسماء
كما قال

فيما عبد عمرو لو نُهِيت الاحواصا

وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ
ينسب إليها أبو المعالي محمد بن هباج بن مبادر بن علي الأتربي الانصاري

رواه بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أَثَانَةً بشاء أخرى وَأَثَانَةً بِالْأَنُون وهو خطأ والصحيح الاول وتَفَتَّحَ هِزْلُهُ وتُكْسَر وهو موضع في طريق الجَحْفَةِ بينه وبين المدينة خمسة وعشرون قرناً

الْأَثْبَجَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وكسر الباء الموحدة وجيم بصيغة جمع القلّة كانه جمع ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ من كل شيء ما بين كاهله وظهيرة قال الشَّماخ
على اثباجتهن من الصقيع

ويقال ثَبَجٌ كل شيء وَسَطُهُ قال ابو عبيد ثَبَجُ الرمل مُعْظَمُهُ وَالْأَثْبَجَةُ حِذَاهَا جبال الاثْبَجَةُ لبني جعفر بن كلاب

الْأَثْبَرَةُ بِفَتْحٍ اوله بصيغة جمع القلّة ايضاً جمعُ ثَبِيرٍ مثل جَرِيْبٍ وَأَجْرِيْبَةٍ لان
١. يمكن عدّة جبال يقال لكل واحد منها ثَبِيرٌ كذا وقد ذُكِرَتْ في مواضعها
وَأَصْلُ الثَّبَرَةِ الارض السهلة وَثَبَرَةٌ عن كذا يَثْبُرُ ثَبَرًا حَبَسَهُ يُقَالُ ما ثَبَرَكَ
عن حاجتك ومنه ثَبِيرٌ قاله ابن حبيب قال الفصل بن العباس بن عتبة بن
ابن لَهَبٍ هِيَهَاتَ مِنْكَ قَعِيْقَعَانِ وَبَلَدَحَ فجنوب اثْبَرَةُ قِبْطُنٍ عَسَاب
فَالْهَاتَوَاتَانِ فَكَبْكَبَ فَجْتَارَبَ فَالْبَوْصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

٥. أَثْبِيْتُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة واء فوقها نقطتان
هو ما لبني الحَلِّ بن جعفر باود عن السُّكْرَى في شرح قول جرير

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتَ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِأَثْبِيْتِ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا
لَيْلَى هِنْدٍ حَاجَةٌ لَا تُرِجُّنَا بِخَلٍّ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا
لَعَرَى لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ تَقْوُدُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقْوُدُهَا
٢. وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أُمَامَةً تَبْتَغِي زِيَادَةَ حَبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

وقال نصر اثبييت ما لبني يربوع بن حنظلة ثَمَّ لبني الحَلِّ منهم وقال الراعي
نَتَوْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ أَثْبِيْتِ بَعْدَ مَا شَقَيْنَا غَلِيلاً بِالرَّمْسِاحِ الْعَوَاتِرِ

أَثْرِبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وكسر الراء وباء موحدة لغة في يَثْرِبُ مدينة رسول

وَقَدْ أَرْسَلُوا قَرَاتِلَهُمْ فَتَنَّا قُلُوبَهُمْ سَفَهًا لِإِلْمَاءِ الْقَوَاعِدِ

وهو جبل لبني عَبَسَ بن بَغِيضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهِ النَّاسُ إِذَا خَرَجُوا مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَنْزِلٌ لَأَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ بَعْدَ قَوْ وَقَبْلِ النَّسَاجِيَّةِ، وَقِيلَ أَثَالُ حَصْنٌ بِبِلَادِ عَبَسَ بِالْقَرَبِ مِنْ بِلَادِ بَنِي ٥ أَسَدٍ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ بَيْنَ الْعَمَيْرِ وَبُسْتَانِ ابْنِ عَامِرٍ قُلُوبٌ كَثِيرٌ

نَرْمِي الْفُجَاجَ إِذَا الْفُجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِيهِ أَغْفَالِ
بِرَكَاسٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ سُرْحَ الْيَسْدِيِّينَ وَبِازِلِ شِمْلَالِ
أَنْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادِ عَيْنٍ مِنْ عَمِيونِ أَثَالِ
وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي حَنِيفَةَ، وَأَثَالُ أَيْضًا مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غُمَارَةِ وَغُمَارَةِ
١٠ بِالْبَغِيضِ الْمُحْجَمَةِ وَالزَّوَاهِ فِي عَيْنِ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَلِبَنِي عَائِذَةَ بْنِ مَالِكٍ،
وَأَثَالُ مَالِكٍ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ وَفِي كِتَابِ الْجَمَاعِ
لِلغُورِيِّ أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ وَقَبِيلُ لِبَنِي عَبَسَ وَقَبِيلٌ هُوَ جَمِيلٌ وَقَالَ غَيْرُهُ
أَثَالُ اسْمُ وَادٍ يَصُبُّ فِي وَادِي السِّتَارَةِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي
خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبُودٍ وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْيَارِ وَالْأَشْعَارِ قُلُوبٌ مُتَمِّمٌ
٥ ابْنُ نُؤَيْبَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَاخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ
بِحِجْدَةٍ عَنْسٍ كَابٍ سَرَائِثُهَا فَدَنَ تَطْلِيفٌ بِهِ النَّبِيضُ مَرْقَعِ
قَاطَتْ أَثَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تُسَسِّقُ وَتُودِعُ
حَتَّى إِذَا لَفَّحَتْ وَعَوَّلَتْ قَوْقُوسُهَا قَرْدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ
٢٠ قَرَبَتْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا أَعْتَادَنِي سَقَرُ أُمِّ بَسَةٍ وَأَمْرُ مُجْمَعِ،
أَقَامَدُ بِالضَّمِّ هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ،

أَقَايَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَبَعْدَ الْأَثْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ اللَّغُورِيُّ هُوَ
مِنْ أَثْبِتَ بِهِ إِذَا وَشَيْتَ يُقَالُ أَثَا بِهِ يَأْثُو وَيَأْثَى أَيْضًا أَثَاوَةً وَأَثَايَةً وَلِلْمَلِكِ

أَثْمِدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ بِمِصْرَ

أَثْمِدٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ حَيْثُ قَالَ تَطَاوَلْ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِدِ وَنَامَ الْخَلْيُ وَلَمْ تَرْقُدِ هُ وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْطَّفَيْلِ

وَلِتَسْأَلِنِ اسْمَاءَ وَفِي حَفِيَّةَ بِصَحَابِهَا أَطَرَدَتْ أَمْ لَمْ أَطَرِدْ
قَالُوا لَهَا أَنَا طَرَدْنَا خَيْلَنَا قَلَحَ الْكِلَابُ وَكُنْتُ غَيْرُ مُطَرَدٍ
وَلَمَّا تَعَدَّتِ الْبِلَادُ بِأَقْلَهَا فَمَا جَارَهَا تَيْمَاءُ أَوْ بِالْأَثْمِدِ
فَلَا بَغْيَ بَيْنَكُمْ قَنًا وَعُورًا ضَا وَلَا قَيْلَ الْخَيْلِ لَابَّةَ صَرْغَدِ

١. أَثْنَانُ بِالضَّمِّ وَذَوْنَيْنِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ جَمِيلُ بْنُ مُعَرٍّ وَعَادَتْ مِنْ خَلٍّ قَدِيمٍ صِبَا بَنِي وَاخْفَيْتُ مِنْ وَجْدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا
وَرَدَّ الْهَوَى أَثْنَانُ حَتَّى اسْتَمَقَتْ رُبِّي مِنَ الْحُبِّ مَعْطُوفٌ الْهَوَى مِنْ بِلَادِيَاءِ
أَثْوَا مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شَعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرٍ
الْأَثْوَارُ كَانَهُ جَمْعُ ثَوْرٍ اسْمُ رَمْلِ إِلَى سَدِّ الْأَبَارِقِ لِلَّهِ اسْفَلُ الْوَتِدَاتِ وَقَالَ
٥ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمْلٌ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ

أَثُورٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلَ قَبْلَ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ
تُسَمَّى أَثُورٌ وَقِيلَ أَثُورٌ بِالْقَافِ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كَوْرَةِ الْجَزِيرَةِ بِأَسْرَهَا وَبِقَرَبِ
الْإِسْلَامِيَّةِ وَفِي بَلِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ مَدِينَةٌ خَرَابٌ يَسَابُ
يُقَالُ لَهَا أَثُورٌ وَكَانَ الْكَوْرَةُ كَانَتْ مَسْمُومَةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

٢. أَثُولٌ بِالضَّمِّ وَتَيْنِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَمَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِسْتَانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ
قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِسْتَانَ
أَكْلَفَ أَنْ أُرْبِرَ بَنِي تَمِيمٍ جُمُوعَ الْفُوسِ سَيَرَا شَوْتَرِي
وَلَمْ أَهْلِكْهُ وَلَمْ يَنْكُلْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ أَنْ رَجَعَ الْوَلِيُّ

الله صلعم وسنهم تقصى خبرها في موضعها ان شاء الله تعالى

أَثَلَتْ بفتح أوله وكسرة وسكون ثانيه واخبره ثلث أخرى مثلثة كأنه جمع ثلاث
وأثلاث بالفتح هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالاثلاث لحم
لا يُظَلَّل قاله بيهس الملقب بنعامته وهو من فزارة وكان سابع سبعة أخوة فلغار
عليهم ناس من أشجع فقتلوا منهم ستة وبقي بيهس وكان يتحتمف فأرادوا قتله
فقالوا وما تريدون من قتل هذا يحسب عليكم برجل فتركوه فضحبتهم
ليتم وصل إلى أهله فاحمروا جزورا في يوم شديد الحر فقبلوا ظللوا لحكمكم لملا
يفسد فقال بيهس لكن بالاثلاث لحم لا يُظَلَّل فذهبت مثلا في قصة طويلة
واكثر الرواة يقولون بالاثلاث جمع أثلة وهو صنف من الطرافه كبير يُظَلَّل
أبغيمه مائة نفس

الأثَل بفتح الهمزة وسكون الثاء ولام دأت الأثَل في بلاد تيمم الله بن ثعلبة
كانت لهم بها وقعة مع بني اسد ولعل الشاهر ابها عتي بقوله
فان ترجع الاله بيبي وبهينكم بذى الأثَل صيف مثل صيفي ومرتي
أشد بعناتي النوى بعد هذه مرأثر ان جادتهتها لم تقسطع
١٥ وقال خضر مئ بن عامر

سلي أما سالت الحى تيمما غداة الأثَل عن شدى وترى
وقد علموا غداة الأثَل أنى شديد فى نجاج النقع صرى
الأثَل بلفظ واحد الأثَل موضع قرب المدينة فى قول قيس بن الخطيم
والله نى المسجد الحرام وجل الله عن يمنة لها خنفس
٢٠ أنى لأهواك غير نى كذب قد شفى منى الاحشاء والشغف
بل ليمت اهلى واهل أئالة فى دار قريب بحيث تختلف

كذا قيل فى تفسيره والتظاهر انه اسم امرأة والأثَله ايضا قرية بالجانب الغربى
من بغداد على فرسخ واحد

أَثْفِيَّةٌ فِي الْقَلَّةِ وَجَمَعَهَا الْكَثِيرُ الْإِثْنَانِ وَفِي الْحَجَارَةِ اللَّهُ تَوَضَّعَ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبِيخِ
مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأُخْخِنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِينَا

وَهُوَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْمَوْضِعَ الْمَذْكُورَ بَعْدَ هَذَا وَلَكِنَّهُ جَمَعَهُ عَمَّا حَوْلَهُ وَلَهُ نَظَائِرٌ كَثِيرَةٌ
أَثْفِيَّةٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّةِ
الْقِدْرِ قَرِيبَةٌ لِبَنِي كَلْبٍ بَنَ يَرْبُوعَ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَكَثَرَتْهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ
ابْنِ الْخَطَفِيِّ الشَّاعِرِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرِيبَةٌ
وَأَكِيمَاتٌ وَأَمَّا شَبَّهَتْ بِإِثْنَانِ الْقِدْرِ لِأَنَّهَا ثَلَاثُ أَكِيمَاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ
مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ جَرِيرِ فَقَالَ عُمَارَةُ فِي بَنِي تَمِيمٍ
١. أَنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْإِثْنَانِ فَانْكُمُ بِهَا أَحَدَ الْإِيَامِ عَظْمَ الْمَصَانِبِ

وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ وَقَالَ الرَّاعِي الْإِبِلِ

دَعَوْنَ قُلُوبِنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأُخْخِنَا قَلَايِصَ يَعْتَلِينَا

آخِرُ كَلَامِهِ وَقَدْ دَلَّنَا عَلَى أَنَّ أَثْفِيَّةً وَأَثْفِيَّاتٍ وَأَثْفِيَّاتٌ وَذَاتُ الْإِثْنَانِ كُلُّهُ وَاحِدٌ
وَذُو أَثْفِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ

١٠ أَثْقِيلٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَثَالٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ

أَرْبَعٌ فَحَى مَعْبَالِ الْأَطْلَالِ بِالْجَزْعِ مِنْ حُرْصٍ فَهَنْ يَوَالٍ

فَشِرَاجَ رِيحَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أَثْقِيلٍ فَجَعَالٍ

قَالَ شِرَاجُ رِيحَةٍ وَادٍ لِبَنِي شَيْبَةَ وَأَثْقِيلٌ مِنْهَا مَشْتَرِكٌ وَكَثَرَتْ لِبَنِي صَفْوَةَ قَالَ وَذُو
أَثْقِيلٍ وَادٍ كَثِيرُ الْخَلِّ بَيْنَ بَدْرٍ وَالصَّفْرَاءِ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

١٢. الْأَثْقِيلُ تَصْغِيرُ الْأَثَلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ عَيْنُ مَا لَآلَ

جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرٍ وَوَادِي الصَّفْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثْقِيلٍ وَقَدْ حَكَيْنَا
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ يَنْتَشِدُ الْيَاءَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ عِنْدَهُ النَّصْرَ بَيْنَ

الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ هُنْدَ مَنْصُورَةٍ مِنْ بَدْرٍ فَقَالَتْ قَتَلْتَهُ بِنْتُ النَّصْرِ تَرْتِي أَبَاهَا

مَقْتَلِنَاهُمْ بِأَسْفَلِ ذِي أُنُودٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقَرِي

وقال حَرَمَلَةُ بْنُ مَرْبُطَةَ الْعَدَوِيُّ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهُرْمُزَانَ بِذِي أُنُودٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجِ الزُّوَانِ

أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَكَّلُوا جَمِيعَةً نَظِيمًا فَضَنَ عَنْ عَقْدِ الْجَانِ

فَلَمَّا أَرْمَلْنَا فَضْلَاتِ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدَيْدَاتِ الزَّمَانِ

الْأَثِيبُ مَوْهَبَةٌ فِي رَمْلِ الصَّاحِي قَرِيبَ رَمَّانٍ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

الْأَثِيدَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الثَّانِ يَنْقُلُ الْهَمْزَةَ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

الثَّدَا وَالثَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بَعُكَاظٌ

الْأَثِيدَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِالشَّامِ وَيُرْوَى بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ

١. مِنْ فَوْقِهَا وَقَدْ ذَكَرَ قَبْلَ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاقِ الْعَامِلِيُّ

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي الْأَثِيدَةِ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْجَمِيلَةَ وَأَخْزَالَ صُورَاهَا

أَثِيرٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَرِ حَصْرَاءِ أَثِيرٌ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيرِ بْنِ عَمْرِو السُّكُونِيِّ

الطَّبِيبُ الْكُوفِيُّ يُعَرِّفُ بَابَنَ عَمْرِيًّا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطِبَّاءُ لَعَلَّ

بَنَ ابْنِ طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعَنَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ ابْصَرُهُمُ بِالطَّبِ

١٥ أَثِيرٌ فَأَخَذَ أَثِيرٌ رِبَّةَ شَاةٍ حَارَّةً فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَادْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ

عَلَى ثَرْتِ نَفَخِ الْعِرْقِ وَاسْتَخْرَجَهُ فَإِذَا عَلَيْهِ بَيَاضُ الدَّمَاعِ وَإِذَا الصَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ

إِلَى أَمْرِ رَأْسِهِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ اعْهَدْ عَهْدَكَ فَاتَكَ مَيِّسَةٌ وَفِي حَصْرَاءِ أَثِيرِ

حَرَقَ عَلَى الطَّايِفَةِ الْغُلَاةَ فَبِيدَ

الْأَثِيرَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ نَابَةُ

٢. أَثِيرَةٌ أَيْ عَظِيمَةُ الْأَثَرِ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْأَثِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ أَيْ مَأْثُورَةٌ

تَوَثَّرَ عَلَى غَيْرِهَا أَيْ تَسْتَخْصُ بِهَا وَتَسْتَبِدُّ وَمِنْهُ الْأَثِيرَةُ وَفِي مَسَاءَةِ بَأَعْلَى

الْتَّلَبُّوتِ

الْأَثِيرِيَّاتُ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْفَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثِيرِيَّاتٍ جَمْعُ

وبين المدينة والجبلين على غير المجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيماء
 جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريان وغسل وبين كل
 جبلين يوم وبين الجبلين وقدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليالٍ وذكر
 العلماء بأخبار العرب أن أجاً سُمي باسم رجل وسُمي سَلَمَى باسم امرأة وكان
 من خبرهما أن رجلاً من العبايف يقال له أجاً بن عبد الحى هَشَقَ امرأة
 من قومه يقال لها سَلَمَى وكان لها حاضنة يقال لها العوجاء وكان يجتمعان في
 منزلها حتى نزر بهما أخوة سَلَمَى وهم الغميم والمُصلِّ وقدك وفائد والحدَّان
 وزوجها فخافت سَلَمَى وهربت إلى واجاً والعوجاء وتبعهم زوجها وأخوتها
 فلدحوا سَلَمَى على الجبل المسمى سَلَمَى فقتلوا هناك فسُمي الجبل باسمها
 ١. ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسُمي المكان بها
 ولحقوا أجاً بالجبل المسمى بأجاً فقتلوه فيه فسُمي به وأنفوا أن يرجعوا إلى
 قومهم فصار كل واحد إلى مكان فأقام به فسُمي ذلك المكان باسمه قال عبيد
 الله الفقير إليه وهذا أحد ما استدلُّنا به على بطلان ما ذكره الخويزي من
 أن أجاً مؤنثة غير مصروفة لانه جبل مذكور سُمي باسم رجل وهو مذكور وكان
 ٢. غايته ما التزموا به قول امرئ القيس

أَبَتْ أَجاً أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ
 وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يُسَلِّمُ أحداً إنما يَمْنَعُ مَنْ فِيهِ مِنَ
 الرجال فلم يراد أبَتْ قبائل أجاً أو سُكَّانُ أجاً وما أشبهه فحذف المضاف وأقام
 المضاف إليه مقامه يدلُّ على ذلك عجز البيت وهو قوله
 ٣. فَمَنْ شَاءَ فَلْيَمْنَعْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ

والجبل نفسه لا يُقاتل والمقاتلة مُفاعلة ولا تكون من واحد وقُفَّ على هذا
 من كلامنا نحوى من أصدقاهنا وأراد الاحتجاج والانتهاز لقولهم فكان غايته ما
 قاله أن المقاتلة في التذكير والتثنية مع الظاهر وانت تراه قال أَبَتْ أَجلاً

وتمدح رسول الله صلعم

يا راكباً ان الأثيلَ مظنيةً من صبحِ خامسةٍ وانت موقوف
 بلغ به ميسراً فان تحييةً ما ان تزال بها الركائب تخفق
 متى اليه وعبرة مسفوحة جادت لهما جحها وأخرى تخفق
 فليس سمع النصر ان ناديتُه ان كان يسمع ميت أو ينطف
 ظلت سيوف بني ابيه تنوشه لله ارحام هناك تشفق
 احمد ولاننت تجل نجيبته في قومها والفحل فحل معرق
 او كنت قابل فدية فلناتين باعز ما يغلو لديك وينفق
 ما كان ضرك لو مننت وربما من الفتى وهو المغيظ الحنف
 والنصر اقرب من اصبت وسيلة واحدهم ان كان عتق يعنف

فلما سمع النبي صلعم شعرها رقى لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لوعبت
 لها والأثيل ايضا موضع في ذلك الصقع اكثر لبني ضمرة من ثمانية
 الأثيل بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجد مؤثل وأثيل موضع في بلاد
 هذيل بتهامة قال ابو جندب الهذلي

بغيتهم ما بين حذاء والخشا وأوردتهم ماء الأثيل فعاصمها

باب الهمزة والجيم وما يليهما

أجاً بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجاي بوزن أجيت وهو
 علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما تذكره ويجوز ان يكون منقولا
 ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أجاً الرجل اذا قر وقال الزمخشري
 أجاً وسلمى جبلان عن يسار سميراء وقد رايتهما شاهقان ولم يقل عن يسار
 القاصد الى مكة او المنصرف عنها وقال ابو عبيد السكوني اجا احد جيمي
 طيبي وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيبي
 في الجبلين عشر ليال من دون فيد الى أقصى اجا الى القرى من ناحية الشام

ألا حتى رَسَمَ الدارَ أصبَحَ بِأَلْيَا وحى وان شَابَ القَذَالُ الغَوَانِيَا
تَحْمَلْنَ مِنْ سَلَمَى فَوَجَّهْنَ بِالصَّحَى إلى أجاً يَقْطَعْنَ بَيْدَا مُهََاوِيَا

وقال زَيْدُ بْنُ مُهَلِّهِلٍ الطَّاءِي

جَلَبْنَا الْحَيْلَ مِنْ أَجْأً وَسَلَمَى تَخْبُتُ نَزَائِعُهَا خَبَبَ الرِّكَابِ
جَلَبْنَا كُلَّ طَرْفٍ أَعْوَجِي وَسَلَهَيْتُ كَخَافِيَةِ الْغُرَابِ
نُسُوفٍ لِلخِزَامِ بِمَرْقَةٍ يَهْـمَا شُنُونِ الصُّلْبِ صَمَاءِ الْكَلْبَابِ

وقال لُبَيْدُ بْنُ رِشْوَتهِ النَّعْمَانِ

أَوْتُ لِلشَّبَاحِ وَاهْتَدَيْتُ بِصَلِيلِهَا كَتَائِبُ خُضْرٍ لَيْسَ فِيهِنَّ نَآكِلُ
كَأَنَّ سَلَمَى إِنْ بَدَتْ أَوْ كَانَتْ ذُرَى أَجْأً إِنْ لَاحَ فِيهِ مَوَاسِلُ

١٠ فقال فِيهِ وَلَمْ يَقُلْ فِيهَا وَمَوَاسِلُ قَنَّةً فِي أَجْأً وَانْشَدَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ

إِلَى نَضِيدٍ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ كَانُمْ هَضَابِ أَجْأً أَرَاكَ لَمْ تُقْصِفْ
فَلَا مَسَّةَ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُوا سِيَاسَتَهَا حَتَّى أَقَرَّتْ لِمُرْدَفٍ

وهذا كما تراه مذكور مصروف لا تأويل فيه لتناييته فإنه لو أنت لقال أركانها
فان قيل هذا لا حجة فيه لان الوزن يقوم بالتناييت فيقول قول امرء القيس
١٥ ايضاً لا يجوز لكم الاحتجاج به لان الوزن يقوم بالتذكير فيقول أنى أجاً نلنا
صدقناكم فاحتججنا ولا تأويل فيها وقول الخبيص بيص

أَجْأً وَسَلَمَى أُمُّ بِلَادِ الزَّابِ وَأَبُو الْمُظَفَّرِ أُمُّ غَضَفَرٍ غَابِ

ثم انى وَقَفْتُ بِعَمٍّ مَا سَطَرْتُهُ أَنْفًا عَلَى جَامِعِ شَعْرِ امْرِءِ الْقَيْسِ وَقَدْ نَدَّصَ
الاصمعي على ما قلته وهو ان أجاً موضع وهو احد جهنم طميسى والاخر
٢٠ سَلَمَى وَأَمَّا إِرَادَ أَهْلَ أَجْأً كَقَوْلِ الدَّعْرِ وَجَلِ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ يَرْيِدُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ
هذا لفظه بعميته ثم وَقَفْتُ عَلَى نُسَخَةٍ أُخْرَى مِنْ جَامِعِ شَعْرَةٍ قِيلَ فِيهِ

أَرَى أَجْأً لَنْ يُسَلَّمَ الْعَامَ جَارَهُ ثُمَّ قَالَ فِي فَسْرِ الرِّوَايَةِ الْأُولَى وَالْمَعْنَى
أَصْحَابُ الْجَبَلِ لَمْ يُسَلِّمُوا جَارَكُمْ وَقَالَ أَبُو الْعَرَمَاسِ حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ أَنَّ أَجْأً

فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة برفعك فقلت له
هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى إلى قول حسان بن ثابت

يَسْقُونُ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمُ بَرَدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

لم يرو أحد قط يصفف إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفف مالا بَرَدَى
هَرَدَة إلى المحذوف وهو الماء ولم يَرَدْه إلى الظاهر وهو بَرَدَى ولو كان الأمر على
ما ذكرت لقال تصفف لأن بَرَدَى مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد
جاء الورد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل وكمن من
قرية أهلكتها فجاءها بأسنا ببائنا أو قائلون ألا تراه قل فجاءها فرد على
الظاهر وهو القرية ثم قال أو قائلون فرد على أهل القرية وهو محذوف وهذا
أما ظاهر لا اشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتناول به التأنيث إلا أن يقال أنه أراد
البقعة فيصير من باب التَّحَكُّم لان تأويله بالمذكر ضروري لأنه جبل والجبل
مذكر وأنه سُمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية
أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحل ومسكن ولو سألت كل عربي
عن أجاء لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذا للقاليل بتأنيثه
البيتة ومع هذا فأنى إلى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر
أجاء غير مصروف مع كثرة استعمالهم لتترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى
أن أكثر الخويين قد رَحَّخُوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك
من أشعار ما بلغني منها البيت الذي احتجوا به وقد مر وهو قول امرئ
القيس أبَت أجاء ومنها قول عرق الطاهي

٢٠. وَمَنْ مَبْلَغُ عَمْرٍو بِنِ هَنْدٍ رَسَالَةً إِذَا اسْتَحَقَّتْهَا الْعَيْسُ تَنْصِي مِنَ الْبُعْدِ
أَيُّعِدُنِي وَالرَّمْلُ بِيَدِي وَيَسِينُهُ تَأَمَّلْ رَوَيْدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هَنْدِ
وَمَنْ أَجَاءَ حَوْلِي رَهْنٌ كَانَهَا قَنَابِلُ خَيْلٍ مِنْ كُمَيْتٍ وَمَنْ وَرَدَ
قَالَ الْعِزَّارُ بِنِ الْأَخْفَشِ الطَّاهِي وَكَانَ خَارِجِيًّا

نزل الجبلين فرأى أرضاً لها شأن ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديداً
القائمة على خَلْفِ العاديين ومعه امرأة على خلقه يقال لها سَلَمَى وهي امرأته
وقد اقتسما الجبلين بينهما بنصفين فَاجَّأ في أحد النصفين وَسَلَمَى في الآخر
فَسَأَلَهُمَا طَى عن امرئ فقال الشيخ نحن من بقايا حُكَّارِ غَنِينَا بهذين
الجبلين عصرًا بعد عصر أَفَنَانَا كُرَّ الليل والنهار فقال له طَى هل لك في
مُشاركتي آياك في هذا المكان فأكون لك مَوَانِسَا وخلاً فقال الشيخ أن لي
في ذلك رأياً فأقم فان لمكان واسع والشجر يانع والماء ظاهر والكَلَأُ غامر فأقام
معه طَى بابلته وولده بالجبلين فلم يَلْبَثَ الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى
علكا وخلص المكان لطي فولدته به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز
اطيماً من هو فقال طَى

انا من قوم اليمانيـنا ان كنت عن ذلك تسالينا

وقد ضربنا في البلاء حيناً قُتِمَتْ اقبِلنا مهاجريـنا

ان سامنا الضيم بنو ابيـنا وقد وقَّعنا اليوم فيما شئنا

ريفاً وماء واسعاً معيناً

١٥ ويقال ان لغة طَى هي لغة هذا الشيخ الصُّحَارَى والعجوز امرأته وقال أبو

المُنْذِرِ هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طَى من ارضهم

من الشحر ونزلوا بالجبلين اجبا وسلمى ولم يكن بهما احد واذا التمر قد

غَطَّى كراثيف الثخل فزعموا ان الجن كانت تُلْقِحُ لهم الثخل في ذلك الزمان

وكان في ذلك التمر خنافس فاقبلوا ياكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول

ويلكم الميـتُ اطيـبُ من الحيّ وقال ابو محمد الاعمري اكتبنا ابو البدي قال

بينما طَى ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين ان اقبل رجل من بقايا جديس

عمد القائمة عارى الجبلة كان يَسُدُّ الأنف طولاً ويَقْرَعُهُم بَأً واذا هو الاسود بن

غَفَّار بن الصُّبُور الجديسي وكان قد نجا من حُشَانِ تَمْعِ اليمانية والخسوق

سَمِيَ بِرَجُلٍ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَجَاٌ وَسُمِّيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا سَلْمَى وَكَانَا
يَلْتَقِيَانِ عِنْدَ الْعَوَجَاءِ وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ أَجْسَا وَسَلْمَى فَسُمِّيَتْ هَذِهِ الْجَبَالُ
بِاسْمِهِمَا لَا تَرَاهُ قَالَ سَمِيَ أَجَا بِرَجُلٍ وَسُمِّيَتْ سَلْمَى بِامْرَأَةٍ فَأَنْتَ الْمَوْتَدَّةُ وَذَكَرَ
الْمَذْكُورَ وَهَذَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ كَافٍ فِي قُطْعِ حِجَابٍ مَنْ خَالَفَ وَارَادَ الْإِنْتِصَارَ
بِالْتَقْلِيدِ وَقَدْ جَاءَ أَجَاً مَقْصُوراً غَيْرَ مَهْمُوزٍ فِي الشَّعْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ شَاهِدٌ فِي
الْبَيْتَيْنِ الَّذِينَ عَلَى الْفَاءِ قَالَ الْغَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَتْهُ مُلْكُهُ وَجَسَا يَصْبُوكَ مَا لَمْ يَجِي مِنْهُ مَنَصَّجَا

فَإِنْ تَصَبَّرْ لَيْلَى بِسَلْمَى أَوْ أَجْسَا أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذَى حُسَا أَوْ يَجَجَا

وَأَمَّا سَبَبُ نَزُولِ طَيْيِّ الْجَبَلَيْنِ وَاخْتِصَامَهُمَا بِسُكْنَاهُمَا دُونَ غَيْرِهِمَا مِنَ الْعَرَبِ فَقَدْ
اِخْتَلَفَتْ الرُّوَاةُ فِيهِ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ لَمَّا تَفَرَّقُوا بَنُو سَمَا أَيَّامَ سَيْلِ
الْعَرَمِ سَارَ جَابِرٌ وَحَرْمَلَةُ ابْنَا أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ قَلْتُ لَا أَعْرِفُ جَابِرًا
وَحَرْمَلَةَ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ وَتَبِعَهُمَا ابْنُ أَخِيهِمَا طَيْيٌّ وَاسْمُهُ جُلْهُمَةُ
قَلَمْتُ وَهَذَا أَيْضًا لَا أَعْرِفُهُ لَأَنَّ طَيْيًّا عِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ هُوَ جُلْهُمَةُ بْنُ أَدَدَ بْنِ
زَيْدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ وَالحِكَايَةُ عَنْهُ وَكَانَ أَبُو
عَبِيدَةَ قَالَ زَيْدُ بْنُ الْهَمَيْسَعِ فَسَارُوا نَحْوَ تَهَامَةٍ وَكَانُوا فِيهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ
ثُمَّ وَقَعَ بَيْنَ طَيْيٍّ وَعِصْمَتِهِ مُلَاحَاةٌ فَفَارَقَهُمْ وَسَارَ نَحْوَ الْحِجَازِ بِأَهْلِهِ وَمَسَالِهِ وَتَبَعَ
مَوَاقِعَ الْقَنْطَرِ فَسَمِيَ طَيْيًّا لِطَيْبَةِ الْمَنَازِلِ وَقِيلَ إِنَّهُ سَمِيَ طَيْيًّا لِغَيْرِ ذَلِكَ وَأَوَّلَ
طَيْيٍّ بَارِضِ الْحِجَازِ وَكَانَ لَهُ بَعِيرٌ يَشْرُدُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَنْ أَبِيهِ وَتَبِعَهُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
ثُمَّ يَرْغُودُ إِلَيْهِ وَقَدْ عَبَّلَ وَرَسَمَ وَأَثَارَ الْخَصْرَةِ بِأَدِيَةِ فِي شِدْقِيهِ فَسَالُ لَابَنِهِ عَمْرُو
مُتَفَقِّدٌ يَا بَنِي هَذَا الْبَعِيرِ فَإِذَا شَرَدَ فَاتَّبِعْ أَثَرَهُ حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى أَيْنَ يَنْتَهِي فَلَمَّا
كَانَتْ أَيَّامُ الرَّبِيعِ وَشَرَدَ الْبَعِيرُ تَبِعَهُ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ فَلَمْ يَزَلْ يَقْفُرُ أَثَرَهُ حَتَّى صَارَ
إِلَى جَبَلِ طَيْيٍّ فَأَقَامَ هُنَاكَ وَنَظَرَ عَمْرُو إِلَى بِلَادٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالشَّجَرِ
وَالْخُلِّ وَالرِّيفِ فَرَجَعَ إِلَى أَبِيهِ وَاخْبَرَهُ بِذَلِكَ فَسَارَ طَيْيٌّ بِأَهْلِهِ وَلَدَهُ حَتَّى

ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وفاداه يا أسود استعن بقوسك فالتهمى أحب
إلى فقال الأسود خدعتني عمرو الحرب خدعة فصارت مثلاً فرماه عمرو
ففلق قلبه وخلص الجبلان لطى ففرلها بنو الغوث ونزلت جديلة السهل
منهم لذلك قال عبيد الله الفقير اليه في هذا الخبر نظر من وجوه منها أن
هو جندباً هو الرابع من ولد طى فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الأمر ثم
الشعر الذي أنشده وزعم أنه لعمر بن الغوث وقد رواه أبو اليقظان وأحمد
بن يحيى ثعلب وغيوها من الرواة الثقات لهان بن أحمز الكنانى شاعر جاهلي
ثم كيف يكون القوس حديدًا وفي لا تنفذ السهم إلا برجوعها والحديد إذا
أعوج لا يرجع البتة ثم كيف يصح في العقل أن قوساً بزرخين هذا بعيد في
العقل إلى غير ذلك من النظر وقد روى بعض أهل السير من خبر الأسود
بن غفار ما هو أقرب إلى القبول من هذا وهو أن الأسود لما أفلت من حسان
تبع كما نذكره أن شاء الله تعالى في خبر الإمامة أفضى به الهرب حتى لحق
بالجبلين قبل أن ينزلها طى وكانت طى تنزل الجوف من أرض اليمن وفي
اليوم محلة بحدان ومُراد وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لؤى بن الغوث بن
طى وكان الوادى سمعة وهم قليل عددهم فجعل ينتابهم بغير في زمن الخريف
يضرب في أبلهم ولا يدرون أين يذهب إلا أنهم لا يرونها إلى قابسل وكانت الأزدي
قد خرجت من اليمن أيام سيل العرم فاستوحشت طى لذلك وقالت قد
ظعن اخواننا وساروا إلى الأرياف فلما هموا بالظعن قالوا لأسامة إن هذا البعير
الذي يأتينا إنما يأتينا من بلد ريف وخصب وأنا لمرى في بعره النسوى فلو
أنا نتبعه عند انصرافه فشخصنا معه لعلنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا
فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في أبلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لؤى
بن الغوث وحببة بن الحارث بن فطرة بن طى فجعل يسيران بسير الجمال
وينزلان بنزله حتى أدخلهما باب أجاً فوقفا من الخصب والخير على ما

بالجبلين فقال لطيء من ادخلكم بلادى وارثى عن اباى اخرجوا عنها والا فعلت وفعلت فقال طيء البلادان بلادنا وملكننا وفي ايدينا وانما ادعيتها حيث وجدتها خلاه فقال الاسود اضربوا بيننا وبينكم وقتنا نقتل فيه فائنا غلب استحق البلد فاتعدا لموت فقال طيء جندب بن خارجة بن سعد بن هظيرة بن طيء وامه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يعرفون وجم جديلة طيء وكان طيء لها مؤثرا فقال جندب قاتل عن مكرمتك فقالت امه والله لتترككن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طيء وبحك انما خصصته بذلك فابت فقال طيء لعمر بن العوث بن طيء فعليك يا عمرو الرجل فقاتله فقال عمرو لا افعل وانشا يقول وهو اول من قال الشعر في طيء بعد طيء

١. يا طيء اخبرني ولست بكاذب واخوك صادق الذي لا يكذب
 من القصيدة ان اذا استغنيتم وامنتم فانا البعيد الاجنب
 واذا الشدايد بالشدايد مرة اشجتكم فانا الحبيب الاقرب
 عجباً لتلك قصديتي واقامتي فيكم على تلك القصيدة اعجب
 لكم معاً طيب البلاد ورعيها وفي الثمان ورعيهن الجندب
 ٢. واذا تكون كريمة اذنى لهما واذا يحاس الحيس يدعى جندب
 هذا لعمركم الصغار بعينه لا امرى ان كان ذاك ولا أب

فقال طيء يا بني انها اكرم دار في العرب فقال عمرو لن افعل الا على شرط ان لا يكون لبي جديلة في الجبلين نصيب فقال له طيء لك شرطك فاقبل الاسود بن غفار الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو ان شئت صارعتك وان شئت ناضلتك والا سايفتك فقال عمرو الصراخ احب الي فاكسر قوسك لا كسرهما ايضا ونصطرح وكانت لعمر بن العوث بن طيء قوس موصولة بزرافين اذا شاء شدّها واذا شاء خلّعها فاقوى بها عمرو فانفاحت الزرافين واعترض الاسود بقوسه ونشابه فكسرهما فلما راي عمرو

أَجَارِدُ وَإِنْ يَتَحَدَّرُ مِنَ السَّرَاةِ عَلَى قَرْيَةٍ مُطَارٍ لِمَنَى نَصْرٍ وَأَجَارِدُ أَيضًا وَإِنْ مِنْ
أَوْدِيَةِ كَلْبٍ وَفِي أَوْدِيَةِ كَثِيرَةٍ تَنْشَلُ مِنَ الْمَلْحَاءِ وَفِي رَابِعَةٍ مِنْقَادَةٌ مَسْتَطِيلَةٌ
مَا شَرَقَ مِنْهَا هُوَ الْأَوْدَاةُ وَمَا غَرَبَ فَهُوَ الْبِيَاضُ

أَجَانُ بِضَمِّ الهمزة وتخفيف الجيم واخره نون بليدة بالذبيحان بينهما وبين
هـ تمييز عشرة فواسخ في طريق الرى رايتها وعليها سور وبها سوق الا ان الخراب
غالب عليها

الْأَجَاوِلُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ جَمَالًا الْبَيْرِ جَانِبَاهَا وَالْجَمْعُ أَجْوَالُ وَالْأَجَاوِلُ جَمْعُ
الْجَمْعِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ وَدَّانٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
الْأَجَاوِلُ أَهْلُ بَحْجَانِ الرَّمْلِ عَنْ يَمِينِ كَلْفَى مِنْ شَمَالِهَا قَالَ كَثِيرٌ
عَقَا مَيْتٌ كَلْفَى بَعْدَنَا فَلَا جَاوِلَ

الْأَجَايِينُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ أَنْ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا نَقْطَتَانِ بِلَفْظِ
التَّثْنِيَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَ لَنَا فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِنَا

الْأَجْبَابُ جَمْعُ جَبٍّ وَهُوَ الْبَيْرُ قِيلَ وَإِنْ وَقِيلَ مِيَاهُ بِحِمَى صَرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٍ تَلَى
مِهَبَّ الشَّمَالِ مِنْ حِمَى صَرِيَّةٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَجْبَابُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي صَبِيئَةَ وَرَمَا
قِيلَ لَهُ الْجَبُّ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَبَى كَلَابٍ كَيْفَ يَنْقَى جَعْفَرٌ وَبَنُو صَبِيئَةَ حَاضِرُوا الْأَجْبَابَ

أَجْبَالُ صُبَيْحُ أَجْبَالُ جَمْعُ جَبَلٍ وَصُبَيْحُ بِضَمِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ صَدَّ الْمَسَاءِ مَوْضِعٌ
بَارِضُ الْجَنْابِ لِبَنِي حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ وَهَرَمَ بْنِ قُطَيْبَةَ وَصُبَيْحُ رَجُلٌ مِنْ عَدِ
كَانَ يَنْزِلُهَا عَلَى وَجْهِهِ الْأَنْدَهَرُ قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَهْلُ إِلَى أَجْبَالِ صُبَيْحٍ بِذِي الْعَصَا غَصَا الْأَثْلُ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ مَعَادُ

بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا نُحِبُّهَا إِذِ الْأَهْلُ أَهْلُ وَالسَّيْلَانُ بِلَادُ

أَحْدَايِيَّةٍ بِالْفَتْحِ فِي السَّكُونِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِلَا مَوْحِدَةٍ وَبِلَا خَفِيفَةٍ
وَهَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَنْ كَانَ عَرَبِيًّا جَمْعُ جَدَبٍ جَمْعُ قَلَّةٍ فِي تَوْلُوهِ مَنَزَلَةِ الْفَرْدِ

اعجبهما فرجعا الى قومهما فاخبراهما به فارتحلت طى ١ فجعلتهما الى الجبلين
وجعل اسامة بن لوى يقول

اجعل ظُربًا كحبيب يُنسى نلل قوم مُصْبَحٍ ومُسَيِّ

وظُرب اسم الموضع الذى كانوا ينزلون فيه قبل الجبلين قال فهجست طى ٢
على النخل بالشعاب على مواش كثيرة واذا لم يرجل في شعيب من تلك
الشعاب وهو الاسود بن غفار فقال ما راوا من عظم خلقه وتخوفوه فدنزلوا
ناحية من الارض فاستبروها فلم يروا بها احدا غيره فقال اسامة بن لوى لابن له
يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمى فاكفنا
امر هذا الرجل فان كفيتمنا امرة فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذى
انزلتنا هذا البلد فانكلفت الغوث حتى اتى الرجل فسأله فحجب الاسود من
صغر خلق الغوث فقال له من اين اقبلتم فقال له من اليمن واخبره خبر
البعير ومجيئهم معه وانهم رهبوا ما راوا من عظم خلقه وصغرهم عنه فاخبرهم باسمه
ونسبه ثم شغل الغوث وراماه بسهم فقتله واقامت طى ٣ بالجبلين وهم بهما الى
الآن واما اسامة بن لوى وابنه الغوث هذا فدرجوا ولا عقب لهم

١٥ الاجاة اجاة بدر بن عقيل فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في اعلاه عن
نصر والله سبحانه وتعالى اعلم

أجار بفتح اوله كانه جمع أجرد قال ابو محمد الاعرابى اجارد بفتح اوله لا
بضمه في بلاد تميم قال اللعين المنقرى

دعاني ابن ارض يبتغي الزاد بعدما ترامي حلمات به وأجار

٢٠ ومن ذات اصفاه سهوب كانها مزاحف هزنى بيتها متباعد

ونذكر ابياتا وقصة ذكرت في حلمات

أجار بالضم أقبل من جرذت الشىء فانا أجار ومثله ضربت بين القوم فانا

أضارب اسم موضع في بلاد عبد القيس عن ابى محمد الاسود وفي كتاب نصر

يَقْرَى لَهَا الْاِخْمَاسُ مِنْ مَزَادِهَا فَصَبَّحَتْ كَلْبًا مِنْ اَجْدَادِهَا

طَحْمَةً وَرَدٌ لَيْسَ مِنْ اَوْرَادِهَا

أَجْدَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْثَاءُ مِثْلُهَا جَمْعُ جَدَّتْ جَمْعُ قَلَّةٍ وَهُوَ الْقَبِيرُ قَالَ السُّكْرِيُّ اَحْدَثَ وَأَجْدَتْ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَوْضِعَانِ قَالَ الْمُنَخْلُ ٥

عَرَفْتُ بِأَجْدَتْ فَنِعَافٍ عَرِقَ عِلَامَاتِ كَتَّخِيمِ النِّمَاطِ

الْأَجْدَلَانِ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ اِبْرَقَانِ مِنْ دِهَارِ عَوْفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ مِنْ اطْرَافِ السُّتَارِ وَهُوَ وَاِنْ لَمْ يَمْزِ الْقَيْسُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنَ تَيْمِمْ حَيْثُ التَّقَى هُوَ وَيُضَادُّ الْخَطَاءُ أَجْدَالُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالدَّالِ مَعْجَمَةً وَالْفَ وَلاَمٌ كَانَهُ جَمْعُ جَدُّلِ الْخَلَّةِ ١. وَهُوَ الْبَرِيدُ الْخَامِسُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِمَنْ يَبْرِيدُ بَدْرَاءَ

أَجْرَادُ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ جَمْعُ جَرَدٍ وَفِي الْأَرْضِ لَلَّ لَا نَبَاتَ بِهَا وَهُوَ مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ قَالَ الرَّاجِزُ

لَا رَى لِلْعَيْسِ بِذِي الْأَجْرَادِ

أَجْرَانُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ ذَالَهُ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ قَالَ الرَّاجِزُ ١٥
أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذِي أَجْرَانِ دَارًا لِسُعْدَى وَابْنَتَيْ مُبْعَدٍ
لَمْ تَمِيقْ مِنْهُ رَحْمُ السَّرْدَانِ غَيْرَ أَثَافِي مَرْجَسِلِ جَسْوَانِ
وَأُمُّ أَجْرَانُ بَيْرٌ قَدِيمَةٌ فِي مَكَّةَ وَقِيلَ فِي بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ

أَجْرَافٌ كَانَهُ جَمْعُ جَرْفٍ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي الْمُنْتَصِبِ مَوْضِعٌ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيَ

٢٠ يَا دَارُ أَقْوَتْ بِالْجُزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ بَيْنَ حَزْمِ الْجَزْزِيزِ وَالْأَجْرَافِ

أَجْرَبٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ يَقَالُ رَجُلٌ جَرِبٌ وَأَجْرَبٌ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ أَفْعَلَ مِنْ كَذَا أَيْ أَنْ هَذَا الْمَوْضِعُ أَشَدُّ جَرَبًا مِنْ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ مِنَ الْعُيُوبِ وَلَكِنَّهُ مِثْلُ أَجْرٍ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ يَذْكُرُ مَعَ الْأَشْعَرِ مِنْ مَنَازِلِ جُهَيْنَةَ بِمُحَافَةِ الْمَدِينَةِ وَأَجْرَبُ

لكونه علماء فنسبوا اليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والاضمحلال انه
عجمي وهو بلد بين برقة وطرابلس المغرب بينة وبين زويلة نحو شهر سيراً
على ما قاله ابن حوقل وقال أبو عبيد البكري اجدابية مدينة كبيرة في
حدراء أرضها صفًا وبارها منقورة في الصفا طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها
هـ بساتين لطاف وتخل يسير وليس بها من الأشجار إلا الأراك وبها جامع حسن
البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي له صومعة
مثمنة بديعة العجل وتماثيل وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها نبت من صرخاء لواتة ولها مرسى على البحر
يعرف بالمأدور له ثلاثة قصور بينها وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس باجدابية
الدور سقف خشب إنما في أقباء ثوب لكثرة ريحها ودوام هبوبها وفي راحية
الأسعار كثيرة التمر يأتيها من مدينة أوجلة أصناف التمر وقال غيره
اجدابية مدينة كثيرة النخل والتمر وبين غربيها وجنوبيها مدينة أوجلة
وفي من أعمالها وفي أكثر بلاد المغرب نخلاً واجود ثمراً واجدابية في الاقليم
الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع
هـ برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار واسلم كثير من بربرها ينسب اليها أبو
اسحاق إبراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن
الاجداني كان ادبياً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المأخوذ وهو مختصر
في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

أجدان بلفظ جمع الجَد أي الاب وهو في الأصل جمع جد بضم الجيم وهو
٢٠ البير وهو اسم موضع بنجد في بلاد غطفان فيه روضة قال النابغة

أرسمًا جديدًا من سعاد تجسّـب عَقَتْ روضة الأجدان منها فيثقب

وقال أبو زياد الاجدان ميمًا بالسماوة تلب وانشد يقول

نحن جَلَبْنَا الجبل من مرادها من جانبى لَبَيَّ الى انصاده

والاجم القصر كان لبني أنثيف البلويين عند البير ^{الذي} يقال لها لاوة
 الاجفر بضم الفاء جمع جفر وهو البير الواسعة له تَطَو موضع بين قيد
 واخرية بينه وبين قيد ستة وثلاثون فرسخا نحو مكة وقال الزمخشري الاجفر
 ما لبني يربوع انتزعت منه بنو جدية،

٥ اجلة بالسسر ثم السكون من قري اليمامة عن الحفصي،
 أجلى بفتح اوله وثانيه وثالثه بوزن جمزى محرك واخره عال وهذا البناء يختص
 بالمؤنث اسما وصفة فالاجمر نحو أجلى ودقري وبردى والصفة بشكى ومرطى
 وجمزى وهو اسم جبل في شرق ذات الاصدار من الشربة وقال ابن السكيت
 أجلى هضبات ثلاث على مبداء النعم من الثعل بشاطى الجريب الذى يلقى
 الثعل وهو مرعى لهم معروف قال حلت سليمان جانب الجريب بأجلى محلة
 الغريب محل لا دار ولا قريب وقال الاصمعي أجلى بلاد طيبة مريضة تنبت
 الحلي والصليان وانشد حلت سليمان، وقال السكيت في شرح قول القتال
 الكلاني عفت أجلى من اهلها فقلبيها الى الدوم فالرقاء قفرا كتيبيها
 أجلى هضبة بعلا نجد وقال محمد بن زياد الاعرابي سملت بنت الحسن اى
 ١٥ البلاد افضل مرعى واسمن فقالت خياشيم الخزم او جواد الصمان قيل لها ثم
 ما ذا فقالت اراها أجلى انى شيت اى متى شيت بعد هذا قال ويقال ان
 أجلى موضع في طريق البصرة الى مكة،

أجم بالتحريك موضع بالشام قرب الفراديس من نواحي حلب قال المتنبى

الواجع الخيل حفاة مقودة من كل مثل وبار شكليها ارم

٢٠ كتل بطريق المغرور ساكنها بان دارك قنسرين والأجم

أجم بضم اوله وثانيه وهو واحد آجام المدينة وهو عني الاطم وآجام المدينة
 وآطامها حصونها وقصورها وهي كثيرة لها ذكر في الاخبار وقال ابن السكيت
 أجم حصن بناه اهل المدينة من حجارة وقال كل بيت مربع مسطح فهو أجم

موضع آخر بنجد قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الطعان وكثرة الترحال
خفيت منيته ولو ظهرت له لوجدت صاحب جرة وقتال

الأجرد بوزن الذي قبله وهو الموضع الذي لا نيات فيه اسم جبل من جبال
القبليّة عن أبي القاسم محمود عن السيد عليّ العلوي له ذكر في حديث
الهجرة عن محمد بن اسحاق وقيل نصر الأشعر والأجرد جبلا جهيننة بين
المدينة والشام

أجر بالتحريك قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان إلى بونة فيأخذ من
القيروان إلى جلولة ومنها إلى أجر وفي قرية لها حصن وقنطرة وفي موضع وعمر
كثير التجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة
ولذلك يقول، إذا جيئت أجر فجل فاني فيه حجر يبري وأسد يفرى ورجا
تدري، وحول أجر قبائل من العرب والبربر،

الأجرعين بلفظ التثنية علم موضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي
حفصة هكذا حكاه مبتدئ به

أجر بالراء واللام قال قيس بن الصراع العجلي

سقى جدنا بالاجر الفرد فالنقا رهام الغواذي مؤنة فاستهلت،

أجش بالفتح ث السكون وضم الشين المعجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل
له تجي فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على
وجوهها الستة في شيء من كلام العرب وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان
وهو في كتاب نصر أجش بالراء والد أعلم بالصواب

أجش بالتحريك وتشديد الشين المعجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت قال أبو
ذؤيب الهذلي وعيممة من قانس متليّب في كفه جش أجش واقطع

الجش القوس الخفيفة يصف صائداً وأجش اسم أطم من أطام المدينة والاطم

بشر بخط ابى طاهر العبدى ان اجناديين من الرملة من كورة بيت جبرين
كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهد يوم
اجناديين مائة الف من الروم سرب هرقل اكثرهم وتجمع الباقي من النواحي وهرقل
يومئذ حصد فقاتلوا المسلمين قتالا شديدا ثم ان الله تعالى هزمهم وفرقهم وقتل
المسلمون منهم خلقا واستشهد من المسلمين طائفة منهم عبد الله بن الزبير
بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن ابى جهل والحارث
بن هشام وابلى خالد بن الوليد يومئذ بلاد مشهورة وانتهى خبر الواقعة الى
هرقل فغضب قلبه وملى رعبا فهرب من حص الى انطاكية وكانت لاثنتى عشرة
ليلة بقيت من جمادى الاولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة ابى بكر رضى الله عنه

١. شهر فقل زياد بن حنظلة

وحن تركنا ارضيون مطردا الى المسجد الاقصى وفيه حُسور
عشيمة اجناديين لما تتابعوا وقامت عليهم بالعراف نُسور
عطفنا له تحت الحجاج بطعنة لها تشج تالى الشهيد غزير
فطمنا به الروم العريضة بعده عن الشام اذنى ما هناك شطير
تولت جموع الروم تتبع اثره تكاد من الدعر الشديد تطير
وغودر صرعى في المكر كثيرة وعاد اليه الفل وهو حسيير

وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير احياء البرية كلها لى رخم او خلعة متأسين
له عهد ودر يكدر بوياسة ونا قول معروف حديث ومزج
وليس امره من لم يندل ذاك كاهره بدا نصحه فاستوجب الرقد تحسن
فان لم تكن بالشام دارى مقيمة فان باجناديين ميني ومسكن
منارل صدق لم تغير رسومها واخرى عسفارقين فموزن
اجنقان بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف والف ونون ويروى بعد اوله

قال امرؤ القيس

وَتَيْمَاءُ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ أَخْلَةٍ وَلَا أُجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بَجْنَدِ

أَجْمَةُ بُرْسٍ بِالْفُجْجِ وَالْخَرْبِكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ
مِهْمَلَةٍ نَاحِيَةِ بَارِضٍ بِأَبْلِ قَالَ الْبَلَّاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يَقَالُ أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَهْلَ أَجْمَةَ بُرْسٍ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ دَرَاهِمَ وَكَتَبَ لَهُ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةٍ أُنْزِمَتْ وَأَجْمَةُ
بُرْسٍ بِحَصْرَةِ الصَّوْحِ صَرَحَ عَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بَارِضٌ بِأَبْلِ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ حَوْوَةٌ
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يَقَالُ أَنَّ مِنْهَا عَمِلَ آجُرُ الصَّوْحِ وَيُقَالُ إِنَّهُ خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَجْنَادُ الشَّامِ جَمْعُ جُنْدٍ وَفِي خَمْسَةِ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَجُنْدُ الْأُرْدُنِّ وَجُنْدُ
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا
فِي الْأَجْنَادِ فَقِيلَ سَمَّى الْمُسْلِمُونَ فِلَسْطِينَ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كَوْرًا وَالْجُنْدُ
الْمُتَجَمِّعُ وَجُنْدَتُ جُنْدًا أَيْ جَمَعَتْ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ
سَمَّيَتْ كُلَّ نَاحِيَةٍ جُنْدًا كَانُوا يَلْقَبُصُونَ اعْطِيَاتِهِمْ فِيهِ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ
مَعَ قَنْسَرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَقْرَبَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَجَعَلَهَا جُنْدًا
بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ
فَجَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَةَ وَمَنْبِجَ جُنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ
قَنْسَرِينَ بِكُورَهَا فَجَعَلَهَا جُنْدًا وَأَفْرَدَ الْعَوَاصِمَ كَمَا نَذَرْنَا فِي الْعَوَاصِمِ أَنَّ شَاءَ
اللَّهُ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرَكْبُهُ كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَغَرُ

وَالْبَغَرُ دَاءٌ يَصِيبُ الْأَبْلَّ تَشْرَبُ الْمَاءَ فَلَا تَرَوِي

٢. أَجْنَادِيْن بِالْفُجْجِ ثُمَّ السُّكُونِ وَنُونِ وَالْفِ وَتُفْجَعُ الدَّالُ فَتُكْسَرُ مَعَهَا النُّونُ
فِيصِيرُ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ وَتُكْسَرُ الدَّالُ وَتُفْجَعُ النُّونُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَكَثُرَ أَهْلَابُ
الْحَدِيثِ يَقُولُونَ أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ وَمِنَ الْمُحْصِلِينَ مَنْ يَقُولُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَهُوَ
مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ وَفِي كِتَابِ ابْنِ خُلَيْفَةَ اسْتَحْيَى بْنِ

ابراهيم عمر وكان اسماعيل اول من ذللت له الخيل العتائق واول من ركبها
وارتبطها فذكر اهل العلم ان الله عز وجل اوحى الى اسماعيل عم ابي ادخرت
لك كنزا لم اعطه احدا قبلك فاخرج فناد بالكنز فاتي احياداً قالهم الله تعالى
الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس الا اتاه فارتبطها باحياد فبذلك سمي
ه المكان احياداً ويؤيد هذا ما قاله الاصمعي في تفسير قول بشر بن ابي حازم
حلفت برب الداميات نحورها وما ضم احياد المصلى ومذهب
لن شئت الحرب المعوان لله ارى وقد طال ابعسا بهما وترقب
لنحتمل بالليل منكم طعينة الى غير موثوق من انعز تهرب

قال ابو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام واحياد قال الاصمعي
١. هو الموضع الذي كانت به الخيل لله سخرها الله لاسماعيل عم وقال ابن اسحاق
لما وقعت الحرب بين الحارث بن مصاض الجهمي وبين السميدع بن حوثر
بالثاء المثلثة خرج ابن مصاض من قعيقعان فتقعع سلاحه فسمي قعيقعان
وخرج السميدع ومعه الخيل والرجال من احياد فيقال انه ما سمي احياد
احياداً الا بخروج الخيل لحياد منه مع السميدع وقال السهيلي واما احياد
ه فلم يسم باحياد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لان حياد الخيل لا يقال فيها
احياد واما احياد جمع جيد وذكر اصحاب الاخبار ان مصاضا ضرب في ذلك
الموضع احياد مائة رجل من العبالقة فسمي ذلك الموضع باحياد لذلك قال
وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة قلت انا وقد قدمنا ان الجوهري
حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على احياد ولا شك ان ذلك لم يبلغ
٢. السهيلي فأنكره وما يؤيد ان هذا الموضع مسمى بالخيل انه يقال فيه اجواد
وجياد ثم اتفان الرواة انها سميت بجياد الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة من
جهة السهيلي وتحدث ابو المنذر قال كثرت ايام بتهمامة وبنو معد بها خلول
ولم يتفرقوا عنها فبعوا على بي نزار وكانت منازلهم باحياد من مكة وذلك قول

وقد ذكر قيل وفي من قُرَى سَرَحْس ويقال له اجنكان بلسانهم ايضا
 أَجُول يجوز ان يكون افعَل من جالٍ يجوز وان يكون منقولاً من القَرَس الأَجُولِي
 وهو السريع والاصل ان الأَجُول واحد الأجاول وفي هصبية متجارات بهذا
 هصبية من سَلَمَى واجاً فيها ماء وقيل أَجُول وان او جبل في ديار غطفان عن نصر
 ه أَجُولِيَّ كانه جمع جِواء وقد ذكر الجِواء في موضعه من هذا الكتاب هو ماء لبني
 غمير بناحية اليمامة

أَجِيَان بفتح اوله وسكون ثانيه كانه جمع جيد وهو العُنُق واجيان ايضا
 جمع جِوان من الخيل يقال للذكر والانثى وجِيَان وأَجَاوِيْد حكاية ابو نصر
 اسماعيل بن حماد وقد قيل في اسم هذا الموضع جِيَان ايضا وقد ذكر في
 ا. موضعه وقال الأعشى مَيَمُون بن قيس

فما انت من اهل النَّحْوَن ولا الصَّفَا ولا لك حُفَّ الشَّرْبِ من ماء زَمَرَم
 ولا جَعَلَ الرِّحْنُ بَيْتَكَ في العُلَا بأَجِيَاد غربي الصفا والمحرم

وقال عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة

عِيَهَاتٍ من أُمَّة الرِّقَابِ مَنْزَلْنَا لما قَرَلْنَا بِسَيْفِ البحرِ من قَدَنٍ
 ١٥ وَجَاوَرَتْ اهلَ اجيادٍ فليس لنا منها سِوَى الشَّوْقِ او حَطَّ من الحَزْنِ

ونكره في الشعر كثير واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سُمي
 بذلك لان تبعاً لما قدم مكة رَبطَ خيلُه فيه فُسِمى بذلك وهما اجيادان
 اجياد الكبير واجياد الصغير وقال ابو القاسم الخوارزمي اجياد موضع بمكة يلي
 الصفا وقال ابو سعيد السيرافي في كتاب جزيرة العرب من تاليفه هو موضع

٢. خروج دابة الارض وقرأت فيما املاه ابو الحسين احمد بن فارس على بديع بن
 عبد الله الهمداني باسناد له ان الخليل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش
 لا يَطْمَعُ في ركوبها طامع ولا يَخْطُرُ ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى الا
 في ارض العرب وكانت محرمة ادخرها الله لنبيه وابن خليله اسماعيل بن

يا مَسَالٍ عَنِّي جَزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً هَذَا وَدَأْتُ لَكُمْ مَتًى وَتَسْلِيمُ
 لَا تَزْهَدَنَّ فِي اصْطِنَاعِ الْعَرَفِ عَنْ أَحَدٍ اِنْ الَّذِي يُخَيِّرُ الْمَعْرُوفَ مُحْسَرُومُ
 اَنَا الشَّجَاعُ الَّذِي أَتَّجَيْتُ مِنْ رَهَقٍ شَكَرْتُ ذَلِكَ اِنْ الشُّكْرَ مَقْسُومُ
 مِنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعْدَمُ مَغَبَّتَهُ مَا عَاشَ وَالْكَفْرَ بَعْدَ الْعَرَفِ مَذْمُومُ
 هـ الْأَجِيفُ هُوَ جَمْعُ أَجْفُرٍ لَانْ جَمَعَ الْقَلَّةَ يُشَبِّهُ الْوَاحِدَ فَيُصَغَّرُ عَلَى بِنَاءِهِ فَيُقَالُ
 فِي الْكَلْبِ أَكْيَلِبٌ وَفِي الْأَجْرِبَةِ أَجْبِرِبَةٌ وَفِي الْأَحْمَالِ أَحْيِمَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ
 السَّبْعَانِ مِنْ بِلَادِ قَيْسٍ وَالْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ هُوَ لِبْنَى أَسَدٍ وَانْشِدْ لِمَرْثَةِ بَنِي عَيْسَاشَ
 أَبْنِ عَمِّ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَلِيلِ النَّصْرِيِّ يَنْوَحُ بَنَى جَذَعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ
 قَعْبَيْنَ يَقُولُ

١. وَلَقَدْ أَرَى الثَّلْبَوْتَ يَأْتِفُ بَيْنَهُ حَتَّى كَانَهُمْ أَوْلُوا سُلْطَانِ
 وَلَهُمْ بِلَادٌ طَالَ مَا عُرِفَتْ لَهُمْ فَحَقُّ الْمَلَا وَمَدَافِعُ السَّبْعَانِ
 وَمِنْ الْحَوَادِثِ لَا أَبَا لِأَبْيَكُمُ اِنْ الْأَجِيفُ مَاءٌ شَطْرَانِ

قَالَ كَانَ الْأَجِيفُ كُلُّهُ لَهُمْ فَصَارَ نَصْفُهُ لِبْنَى سُوءَاةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ

باب الهمزة والحاء وما يليهما

هـ أَحَارِبٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ أَحَرَبَ اسْمُ نَحْوِ أَجْدَلٍ وَأَجَادِلٍ أَوْ جَمْعُ الْجَعِ نَحْوِ الْكَلْبِ
 وَأَكَلْبٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدَى

وَكَيْفَ أَرْجَى قَرَبَ مِنْ لَا أَرْوَهُ وَقَدْ بَعْدَتْ عَنِّي صَوَارِ أَحَارِبٍ

الْأَحَاسِبُ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَكَسَرَ السِّينَ الْمُهْمَلَةَ وَآخِرُهُ بِالْوَاحِدَةِ وَهُوَ جَمْعُ أَحَسَبَ
 وَهُوَ مِنَ الْبُعْرَانِ الَّذِي فِيهِ بِيضٌ وَجُمُورَةٌ وَالْأَحَسَبُ مِنَ النَّسَائِ الَّذِي فِي شَعْرِ

٢. رَأْسِهِ شُقُورَةٌ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ بْنِ عَابِسٍ الْكَلْبِيُّ

فِيهَا هَنْدٌ لَا تَنْكَحِي بُوَهَّهَ عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحَسَسِبَا

يَقُولُ كَأَنَّهُ لَمْ تَخْلَفْ عَقِيقَتَهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ فَإِنْ قِيلَ إِنَّمَا جُمِعَ أَفْعَلٌ عَلَى
 أَفَاعِلٍ فِي الصِّغَرِ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثَةً فَعَلَى مِثْلِ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغُرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا

الاعشى . وَبَيَّدَاهُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ إِيَادٍ بِأَجْيَادِهِاءِ
الْأَجْيَادَانِ تَنْثِيَةُ الذِي قَبْلَهُ وَهِيَ إِجْيَادُ الْكَبِيرِ وَاجْيَادُ الصَّغِيرِ وَهِيَ مُحَلَّتَانِ
بِمَكَّةَ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهُمَا أَجْيَادَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا بِالْيَاءِ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ
الْأَجْيَرَانِ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَافٍ وَإِنْ لَطِيَ فِيهِ تَيْنٌ وَتَخَلَّ عَنْ نَصْرِهِ

وَأَجِيرَةٌ كَانَهُ تَصْغِيرُ أَجْرَةٍ رَوَى عَنْ أُعْشَى هَذَانِ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ حَرْبٍ
الْهَمْدَانِي فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَزِيدُ عُكَاظًا فَاصْطَادُوا طَبِيئًا فِي طَرِيقِهِمْ
وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَانْتَهَوْا إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أُجَيْرَةٌ فَجَعَلُوا يَفْصِدُونَ
دَمَ الطَّبِيِّ وَيَشْرِبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَذْفَكَ دَمَهُ فَذَكَوهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ
الْحَطَبِ وَنَامَ مَالِكُ فِي الْخَبَاءِ فَأَنَارُوا أَحْصَابَهُ شُجَاعًا فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خَبَاءَ مَالِكِ
فَأَقْبَلُوا فَقَالُوا يَا مَالِكُ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَأَتَتْهُ فَاسْتَيْقِظَ مَالِكُ وَقَالَ أَقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ أَلَّا كَفَّعْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ فَأَنْشَأَ مَالِكُ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرِيمُ بِعِزِّ جَارِيٍّ وَامْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ امْتِنَاعُ
وَادْفَعْ ضَيْمَهُ وَأَذْوَ عَيْنِهِ وَامْنَعُهُ إِذَا امْتَنَعَ الْمِنَاعُ
فَدَى ثَلَمٌ إِلَى عَنده تَخَضُّوا لَا مِرَّ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ
وَلَا تَتَحَمَّلُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ تَصْنَعُهُ أُجَيْرَةٌ فَالِاسْتِغْلَاغُ
فَإِنْ لَمَّا تَرَوْنَ خَفِيَ امْرِئٌ لَهُ مِنْ دُونِ إِمْرِكُمْ قِتْنَاعُ

ثُمَّ ارْتَحَلُوا وَقَدْ أَجْهَدَهُمُ الْعَطَشُ فَإِذَا هَاتِفٌ يَهْتَفُ بِهِمْ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَامَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعْبَا
ثُمَّ اعْدِلُوا شَامَةً فَلَمَّا عَنْ كُتَيْبٍ عَيْنٌ رَوَاهُ وَمَا يُكْهِبُ اللَّغْسَا
حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رَيْكُمُ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ فَاغْلَاوُا الْقِسْرَا

قَالَ فَعَدِلُوا شَامَةً فَإِذَا هُمْ بِعَيْنِ خَرَّارَةٍ فَشَرَبُوا وَسَقَوْا أَبْلَكُمْ وَجَمَلُوا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ
ثُمَّ أَتَوْا عُكَاظًا فَذَعَوْا أَرْبَعًا وَرَجَعُوا فَانْتَهَوْا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا

وَإِذَا بِهِاتِفٌ يَقُولُ

أيهما أشدُّ حمرةً والبغيبغة بضم الباء الموحدة والغينان معجمتان مفقوتوحتان
يذكر في موضعه أن شاء الله تعالى وأحامر اسم جبل آخر من جبال حمى ضريبة
وانشد ابن الأعرابي للراعي

كهداهد كسر الرماة جناحه يدعو بقارعة الطريق هديلا

وقال ليس قول الناس أن الهداهد هاهنا الهدهد بشيء إنما الهداهد الجمام
الكثير الهداهد كما قالوا قراقرز لكثير القراقرز وجلجل لكثير الجلجل يقال حاد
جلجل إذا كان حسن الصوت فأحامر على هذا الكثير الحمرة قال جميل
دعوت إبا عمرو فصدت نظرتي وما أن يراهن البصير لحسين
وأعرض ركن من أحامر دونهم كان ذراة لعتت بسديسين

أحامر قرا قال الأصمعي ومبدأ الحمتين من ديار أبي بكر بن كلاب عن يسارها
جبل آخر يسمى أحامر قرا وقرا ما نزلته الناس قديما وكان لبني سعد من
بني أبي بكر بن كلاب

أحامرة بزيادة الهاء ردة حمى ضريبة معروفة والردة نقرة في ضخرة يستنقع
فيها الماء

أحامرة جمع آخر كما ذكرنا في أحاسب والحققت به هاء التناثيث بعد
التسمية ماء لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شساس وبالبحيرة
مسجد تسميه العامة مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الأحامرة
وقد ذكر في موضعه

أحباب جمع حبيب وهو بلد في جنب السوارقية من نواحي المدينة ثم من
ديار بني سليم له ذكر في الشعراء

أحبال بعد الحاء الساكنة ثلث مثلثة والفاء ولام قال أبو أحمد العسكري يوم
دفن أحبال بين تخيم وبكر بن وائل وهو الذي أسر فيه الخوثران بن شريك
قاتل الملوك وسالها نفسها أسره حنظلة بن بشر بن عمرو بن عذس بن زيد

فَوَثْنَهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى فِعْلٍ أَوْ فِعْلَانِ فَالْجَوَابُ أَنْ أَفْعَلَ يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ إِذَا كَانَ اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَاهُنَا فَكَانَ سَمَوُا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحْسَبَ فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِنَقْلِهَا آيَةً إِلَى الْعِلْمِيَّةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَ الْأَسْمِ الْخَصِّ فَجَمَعُوهُ عَلَى أَحَاسِبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرَ وَأَحَاسِنَ فِي اسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جَمَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الصِّقْفُ الْعَيْنِ عِنْدَ الْعِلْمِيَّةِ عَلَى أَحَاوِصَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صِفَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

أَتَانِي وَعَيْدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فِيمَا عَيْدَ عَمْرُو لَهُو تَهَيَّيْتُ الْإِحَاوِصَا
فَقَالَ الْحَوْصُ نَظْرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْإِحَاوِصُ نَظْرًا إِلَى الْأَسْمِيَّةِ وَالْأَحْسَابُ فِي
مَسَائِلِ أَوْدِيَةِ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تِهَامَةَ
١. الْأَحَاسِنُ كَانَتْ جَمْعَ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَفِي
جِبَالِ قُرْبِ الْأَحْسَنِ بَيْنَ ضَرْبَةٍ وَالْإِمَامَةِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحْسَنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي
عَمْرُو بْنِ كَلَابٍ قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَانَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوِي حُلُولٌ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَامٌ مُبَسَّرُحٌ
لَوِي بِرَقَةٍ الْخُرْجَاهُ ثُمَّ تِيَامَمَتَتْ بِهِمْ نَيْتَةٌ عَنَّا تُشَبُّ فُتْنَزُحٌ
١٥ تَبَصَّرْتُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ بِحَامِيمٍ مِنْ سُودِ الْأَحَاسِنِ جُنُحٌ
يَسُوقُ بِهِنَّ رَأْدُ الصَّاحِي مَتَبَسَّدَلٌ بَعِيدُ الْمَدَى عَارِي الذَّرَاعِينَ شَخْشُحٌ
سَبَتَكَ بِمَضْمُولٍ تَرْفُ غُرُوبِهِ وَاسْحَرُ زَانَتْهُ تَسْرَائِبُ وَضَحُحٌ
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَسْجَيْنِ الْمَطْرَحُ
أَحَالِيلٌ يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ الْقَوْمِ النُّزُولِ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ
٢. حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحْلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ
بِحِلَالٍ الْمَفْرُودِ فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ
دَاحِسٍ وَالْغُبَرَاءِ

أَحَامِرُ الْمُغَيَّبَةِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ كَانَتْ مِنْ حَامَرٍ يُجَامِرُ ثَانَا أَحَامِرٍ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ

قُرَابَة مِيل فِي شِمَالِيَّهَا وَعِنْدَهُ كَانَتْ الْوَقْعَةُ الْفَظِيحَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا سَجْدَةُ عُمَرُ
النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَسَبَّعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكُسِرَتْ رِبَاعِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَشُجَّ وَجْهُهُ
الشَّرِيفُ وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمُ بَلَاءٍ وَتَمَكِّصُ ذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ
وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَقَالَ عُمَيْسُ بْنُ
هَاقِيسٍ الرُّقَبَاتِ

يَا سَيِّدَ الطَّامَعِينَ مِنْ أَحَدٍ حَيِّيتَ مِنْ مَنَزَلٍ وَمِنْ سَنَدٍ

مَا أَنْ يَمُتُوا كَمَا غَيْرَ رَاكِدَةٍ سَفَّعَ وَهَابُ كَالْفَرْخِ مُلْتَبِسِدٍ

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعُمْ قَالَ أَحَدُ جِبِلِّ يُجِبُّنَا وَنَحْبُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ
أَبْوَابِ الْجَنَّةِ وَعِيرُ جِبِلِّ يَبْغِضُنَا وَنَبْغِضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النَّارِ وَعَنْ أَبِي
أَهْمَرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُ وَالْأَشْعَرُ وَوَرَقَانُ وَوَرَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْفَلَّاحِيُّ إِلَى بَغْدَادٍ فَحَنَّ إِلَى وَطَنِهِ وَذَكَرَ أَحَدًا وَغَيْرَهُ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَقَالَ

نَفَى النُّومَ عَنِّي فَالْفَوَادُ كَثِيبُ نَوَاسِبٍ قَمَّ مَا تَزَالُ تَنْسُوبُ

وَاحِرَاضُ أَمْرَاضٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْفٍ قَسَمِيبُ

وَطَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دُرَاهُ لَهْفٍ شَعُوبُ

وَمَا جَزَعُ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ اخْضَلَّتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغُرُوبُ غَرِيبُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي عَلَى أَيْتَنِ لَيْلَةٍ بَسَلَعُ وَلَمْ تَغْلُفْ عَلَى دُرُوبُ

وَهَلْ أَحَدٌ بِأَدْنَى لَنَا وَكَأَنَّهُ حِصَانُ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيْبُ

يَخْبُ السَّرَابُ الضَّحَلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَبْدُو لِعَيْنِي تَارَةً وَيَغِيْبُ

فَإِنْ شِفَايَ نَظَرُهُ أَنْ نَظَرْتُهَا إِلَى أَحَدٍ وَالْحَسْرَتَانِ قَرِيبُ

وَأَنَّى لَأَرَى النُّجْمَ حَتَّى كَانَتْنِي عَلَى كُلِّ تَجْمَرٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ

وَأَشْتَأَقُ لِلْبَرَى الْيَمَانِيَّ أَنْ بَدَأَ وَازْدَادَ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ

وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَاصِيَةَ السُّلَمِيُّ وَهُوَ عِنْدَ مَعْنِ بْنِ زَايِدَةَ بِالْيَمَنِ يَتَشَوَّقُ الْمَدِينَةَ

أَهْلُ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غَمْدَانٍ مُبْصِرٍ نَرَى أَحَدًا رَمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا

بن عبد الله بن دارم وقيل فيه

وَحَنُّ حَقْرُنَا الْخَوْفَرَانِ مَكْبَلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرُّكَّابَاءَ
الْأَحْتِ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ قَالَ أَبُو قِلَابَةَ الْهَذَلِيُّ
يَا دَارُ اعْرِفْهَا وَحَشًا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَاطِرِ مِنْ رَهْطٍ فَالْبَيَانِ
فَدِمْنَةُ بَرْحِيَّاتِ الْأَحْتِ إِلَى صَوْجِي دُقَانِ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْغَالِي
وقال أبو قِلَابَةَ أيضًا

يَمَسَّتْ مِنَ الْحَذِيَّةِ أَمْرَ عَمْرٍو غَدَاةً إِذَا انْتَحَمَوْنِي بِالْجَنَابِ
فِي مَاسِكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثَرِيَّاسًا فَكُنِّي يَوْمَ الْأَحْتِ مِنَ الْإِيَابِ
أَجَارُ الثَّمَامِ أَجَارَ جَمْعِ حَجَرٍ وَالثَّمَامُ نَبْتُ النَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَهُوَ صَاحِبُ رَاتِ الثَّمَامِ
انزل بها رسول الله صلعم في طريقه إلى بَدْرٍ قُرْبَ الْفَرَسِ وَمَلَّلَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَشِيرٍ
يَرْتَضَى سُلَيْمَانُ بْنُ الْحَصِينِ

أَلَا أَيُّهَا الْمَسَاكِيُّ إِخْوَاهُ وَأَنْصَا تَفَرَّقَ يَوْمَ الْفَدْدِ الْأَخْوَانُ
أَخَى يَوْمَ أَجَارِ الثَّمَامِ بِكَيْتِهِ وَلَوْ حُمِرَ يَوْمِي قَبْلَهُ لَبَكَانِي
تَدَاعَتْ بِهِ أَيَّامُهُ فَاحْتَرَمْنَاهُ وَأَبْقَيْنَ لِي شَجْوًا بِكُلِّ مَكَانِي
فَلَيْتَ الَّذِي يَنْتَعِي سُلَيْمَانُ غَدَوَةً دُعَاً عِنْدَ قَبْرِ مِثْلِهَا فَتَعَانِي
أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الزُّورَاءِ وَهُوَ مَوْضِعُ صَلَوةِ الْإِسْتِسْقَاءِ وَقَالَ
الْعِمْرَانِيُّ أَجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا

الْأَحْدَبُ بَفَجِّ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ وَقِيلَ هُوَ أَحَدُ
الْأَثْبِيرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ
يَسَمَّي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

أَحْدَبُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْوِزْنِ أَلَا أَنَّ النَّاءَ مُثَلَّثَةً بِلَدٍ قَرِيبٍ مِنْ نَجْدٍ
أَحْدَبُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ مَعَا اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةُ أَحَدٍ وَهُوَ
مَرْتَجِلٌ لِهَذَا الْجَبَلِ وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرَ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ

عَقَى مِنْ سُلَيْمَى ذَوُ كُلاِبٍ فَمُنْكَفٍ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَتَصِيفُ
 وَاقْفَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّاهُ مِدَافِعُ احْرَاصٍ وَمَا كَانَ يَخْلِيفُ
 قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَجَمْعُهُ احْرَاصٌ وَقَالَ الرَّجْسُاجُ
 يُقَالُ رَجُلٌ حَرَصٌ أَيْ ذُو حَرَصٍ وَلِذَلِكَ لَا يَثْبُي وَلَا يَجْمَعُ كَقَوْلِهِمْ رَجُلٌ ذَبَفٌ
 هـ أَيْ ذُو ذَنْفٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ احْرَاصُ جَمْعُ حُرَصٍ وَهُوَ الْأَشْتَانُ
 أُحْرَصُ بِالْفَجْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالضَّادِ مَجْمُوعَةً وَاشْتِقَاقَهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ
 وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هُذَيْلٍ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ شَرِبَ مِنْ مَاءِهِ حَرِصَ أَيْ
 فَسَدَتْ مَعِدَتُهُ

أَحْزَابٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَزَاءٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَسْجِدُ الْأَحْزَابِ مِنْ
 ١٠ الْمَسَاجِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْمَدِينَةِ لِلَّهِ بُنِيَتْ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْأَصْلُ فِي
 الْأَحْزَابِ كُلِّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَهُمْ أَحْزَابٌ وَأَنْ لَمْ يَلْقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
 بِمَنْزِلَةٍ عَادَ وَتَمُودُ أَوْلَايَكَ الْأَحْزَابُ وَالْآيَةُ الْكُرْعِيَّةُ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ أَيْ
 كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُمْ وَاحِدٌ وَحَزَبٌ فَلَانِ أَحْزَابًا أَيْ جَمْعُهُمْ قَالَ رُوَيْتُ
 وَلَقَدْ وَجَدْتُ مُضْعَبًا مُسْتَصْعَبًا حِينَ رَمَى الْأَحْزَابُ وَالْأَحْزَابُ

١٥ وَحَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ لَمَّا وَتَى الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ الْمَدِينَةَ مَنَعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 مُسْلِمٌ بَنَ جُنْدُبٍ الْهَكَدِيَّ أَنْ يَوْمَ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ أَصْلَحَ
 إِلَهُ الْأَمِيرِ لَمْ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمَقَامَ آبَائِي وَاجِدَادِي قَبْلِي قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا
 يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ يَرِيدُ قَوْلَهُ

يَا لِلرَّجَالِ لَيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَا يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ التَّهْنِئَةِ طَرَبًا
 أَنْ لَا يَزَالَ غَزَالٌ فِيهِ يَقْتَتِنُنِي يَأْتِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِمًا
 يُخَبِّرُ النَّاسَ أَنَّ الْأَجَرَ قَبْلَتُهُ وَمَا أَتَى طَالِبًا أَجْرًا وَحَتَسَبًا
 لَوْ كَانَ يَطْلُبُ أَجْرًا مَا أَتَى طَنْهَرًا مَصْمُوحًا بِقَتْنِيَةِ الْمُسْكِ مُخْتَصِبًا
 لَكِنَّهُ سَاقَهُ أَنْ قَدِمَ ذَا رَجَبٍ يَا لَيْتَ عِدَّةَ حَوْلِي كُلِّهِ رَجَبًا

فلو أن داء اليأس في وأعشى طبيب بارواح العقيق شفا نيسا
 وكان اليأس بن مضر قد أصابه اليسل وكانت العرب تسمى اليسل داء اليأس،
 أحد بالخريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وإن يكون
 بمعنى أحد الذي هو بمعنى كتيح وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول
 ما بالدار كتيح ولا بالدار عريب قيل هو موضع بجند وقيل الأحد بتشديد
 الدال جبل له ذكر في شعرهم.

أحرار جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم وقيل أحرار جمع حر وفي
 القطعة من السنام وكان هذا الموضع إن كان سمي بذلك فلأنه ينبت
 الشحمر ويسمى الابل والحر القطا الواردة للماء فيكون سمي بذلك لأن
 القطا ترويه فيكون به أحرار جمع حر بالنصم وفي بئر مئة قديمة روى الزبير
 بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر أبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في
 رباعهم بئرا فاحتفرت بنو عبد العزى شقية وبنو عبد الدار أم احسار وبنو
 جهمح السنبلة وبنو تميم بن مرة الجفر وبنو زهرة الغمر قالت أميمة بنست
 عميلة امرأة العوام بن خويلد

نحن حفونا البحر أم احاراد ليست كبدر النور الجاد ١٥
 فأجابتها صرتها صقية

نحن حفونا بدر نسقى الحبيب الاكبر وأمر احسار شر
 أحرار بصاد مهملة ورواه بعضهم بالصاد المعجمة في قول أميمة بن أبي عايد الهذلي
 من الديار بعلى فالأحرار فالسودتين فمجمع الأبرار
 قال السكري يروى الأحرار بالحاء المعجمة والأحرار بالحاء المهملة والقصيد
 صادية مهملة.

أحرار هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلى
 الأزدي البصري في شرحه لقول تميم بن أبي بن مقبل

أَيْنَ جِيرَانِنَا عَلَى الْأَحْسَاءِ أَيْنَ جِيرَانِنَا عَلَى الْأَطْمَاءِ
فَارْقُوا وَالْأَرْضَ مَلْبَسَةً نَوْرُ الْأَحْصَى تَجَادُ بِالْأَنْوَاءِ
كُلَّ يَوْمٍ بِأَقْسَحُونَ وَنَوْرُ تَضْحَكُ الْأَرْضُ مِنْ بُكَاءِ السَّمَاءِ

أَحْسَنُ بوزن أَفْعَلُ مِنَ الْحَسَنِ ضِدُّ الْقَبْحِ اسْمُ قَرْيَةٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَحَمَى ضَرْبَةٌ
هـ يُقَالُ لَهَا مَعْدَنُ الْأَحْسَنِ لِمَنْ أَبِي بَكْرُ بْنُ كَلَابٍ بِهَا حَصْنٌ وَمَعْدَنُ ذَهَبٍ
وَهِيَ طَرِيقُ أَيْمَنِ الْيَمَامَةِ وَهَنَّاكَ جِبَالُ تُسَمَّى الْأَحْسَانُ قَالَ النَّوْفَلِيُّ يَكْتَنِفُ
ضَرْبَةٌ جِبَلَانِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا وَسَطٌ وَلِلْآخِرِ الْأَحْسَنُ وَبِهِ مَعْدَنُ فَضَّةٍ

الْأَحْسِيَّةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ بِوزنِ أَفْعَلَةٍ
وَهُوَ مِنْ صَيْغِ جَمْعِ الْقَلَّةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ حِسَاءٍ نَحْوِ حِمَارٍ وَأُحْمَرَةٍ وَسَوَارٍ وَأَسْوَرَةٍ وَحِسَاءٍ
أَجْمَعُ حِسِيٍّ نَحْوِ ذَيْبٍ وَذِيَابٍ وَزَقٍّ وَزَقَاتٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ وَقَالَ
تَغْلِبُ الْحَسَاءُ الْمَاءَ الْقَلِيلَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرَّدَّةِ أَنَّ
الْأَسَدَ الْعَنْسِيَّ طَرَدَ عِمَالَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ قُرَّةً بْنُ مُسَيْكٍ عَلَى مُرَادٍ فَذَلَّ
بِالْأَحْسِيَّةِ فَانْصَحَ إِلَيْهِ مَنْ أَقَامَ عَلَى إِسْلَامِهِ

الْأَحْصَبَانِ تَثْنِيَةُ الْأَحْصَبِ مِنَ الْأَرْضِ الْأَحْصَبَاءِ وَهِيَ الْحِصَا الصَّغَارُ وَمِنْهُ الْأَحْصَبُ
١٥ مَوْضِعُ الْجَزَارِ بِمَعْنَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ

أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَحْصَى الْوَرَّاقُ نَزَلَ الْأَحْصَيْنِ
الْأَحْصُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْصٌ بَيْنَ الْحَصَصِ أَيْ قَلِيلٍ
شَعْرَ الرَّاسِ وَقَدْ فَحَصَتْ الْبَيْضَةُ رَأْسِي إِذَا انْهَيْمَتْ شَعْرَةُ وَطَائِرٌ أَحْصُ الْجَنَابِ
وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحْمَةِ وَرَحِمٌ حَصَاءٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى الْقَطْعِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ رَجُلٌ أَحْصٌ
٢٠ إِذَا كَانَ نَكِدًا مَشُومًا فَكَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ لِقَلَّةِ خَيْرِهِ وَعَدَمِ نِيَامَتِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ
وَيُتَجَدُّ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَذَا الْأَحْصُ وَشَبِيبٌ وَبِالشَّامِ مِنْ نَوَاحِي حَلَسَبَ
مَوْضِعَانِ يُقَالُ لِهَذَا الْأَحْصُ وَشَبِيبٌ فَأَمَّا الَّذِي يُتَجَدُّ فَكَانَتْ مَنَازِلُ رُبْعَةٍ ثَمَرِ
مَنَازِلِ ابْنِ وَائِلَ بَكْرٍ وَتَغْلِبُ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي كِتَابِهِ فِي

فَإِنَّ فِيهِ مَنْ يَبْغِي قَوَاصِلَهُ فَضلاً وَلِلطَّالِبِ الْمُرَادِ مَقَالِباً
 كَمَرٍ حَرَّةٍ ذَرَّةٌ قَدْ كُنْتُ أَلْفُهَا تَسُدُّ مِنْ دُونِهَا الْأَبْوَابَ وَالْحُجُبَا
 قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا مَشْيُ النَّهَارِ كَمَا سَاغَ الشَّرَابُ لِعُطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا
 أَخْرَجَنَ فِيهِ وَلَا تَرْهَبَنَّ ذَا كَذِبٍ قَدْ أَبْطَلَ اللَّهُ فِيهِ قَوْلَ مَنْ كَذَّبَا

٥. الْأَحْسَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ جَمْعُ حِسِّي بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي
 تَنْشَفُّهُ الْأَرْضُ مِنَ الرَّمْلِ فَإِذَا صَارَ إِلَى صَلَابَةٍ أَمْسَكَتْهُ فَتَحْفَرُ الْعَرَبُ عِنْدَ الرَّمْلِ
 فَتَسْتَخْرِجُهُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ تَمِيمٍ يَقُولُ احْتَسَيْنَا حِسِّيَا
 أَيْ انْبَطْنَا مَاءَ حِسِّي وَالْحِسِّي الرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ اسْفَلَهُ جَبَلٌ صَلْدٌ فَإِذَا مُطِرَ
 الرَّمْلُ نَشَفَ مَاءُ الْمَطَرِ فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْجَبَلِ الَّذِي تَحْتَهُ أَمْسَكَ الْمَاءُ وَمَنَعَ
 ١٠. الرَّمْلُ وَحَرُّ الشَّمْسِ أَنْ يَنْشَفَ الْمَاءُ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ذُبِثَتْ وَجَدُ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ
 فَتَبَعَ بَارِداً عَذْباً يُتَبَرَّضُ تَبَرُّضاً وَقَدْ رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ أَحْسَاءً كَثِيرَةً عَلَى هَذِهِ
 الصِّفَةِ مِنْهَا أَحْسَاءُ بَنِي سَعْدٍ بِحَذَاءِ هَجَرَ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ تُجَدِّدِلُهُ طَيٌّ بِأَجَا
 وَأَحْسَاءُ خِرْشَافٍ وَقَدْ ذُكِرَ خِرْشَافٌ فِي مَوْضِعِهِ وَأَحْسَاءُ الْقَطِيفِ وَبِحَذَاءِ الْحَاجِرِ
 فِي طَرِيقِ مَكَّةَ أَحْسَاءُ فِي وَادٍ مُتَطَامٍ ذِي رَمْلٍ إِذَا رُوِيَ فِي الشِّتَاءِ مِنْ
 ١٥. السَّيُولِ لَمْ يَنْقُطِعْ مَاءُ أَحْسَاءِهَا فِي الْقَيْظِ وَقَالَ الْغُطْرِيفُ لِرَجُلٍ كَانَ لَصّاً ثَرّاً
 أَصَابَ سُلْطَاناً

جَرَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بَوَسِّهَا غَدَاةَ الْقَشِيرِيِّينَ بِالْمُلْكِ تُغْلِبُ
 عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا دُمْتُ وَالْيَا كَمَا كُنْتُ فِي دَهْرِ الْمَلَصَّةِ تُضَرِّبُ
 ٢٠. وَالْأَحْسَاءُ مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ كَانَ أَوَّلُ مِنْ عَمَّرَهَا وَحَصَّنَهَا وَجَعَلَهَا
 قَصْبَةً هَجَرَ أَبُو طَاهِرٍ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْجَنْدَانِيُّ الْقُرْمَطِيُّ وَهُوَ إِلَى الْآنَ
 مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ وَأَحْسَاءُ بَنِي وَهَبٍ عَلَى خَمْسَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْعُرَيْمِيِّينَ
 الْقَرَعَاءِ وَوَأَقْصَى عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ فِيهِ بَرَكَةٌ وَتَسْعُ أَبَارُ كِبَارٍ وَصَغَارٍ وَالْأَحْسَاءُ مَاءٌ
 لُغِيٌّ قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ الْأَسَدِيُّ

بالرمح فأنفذته فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلكم لعمر
المزلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص ويطن شبيث ثم كانت حرب أبي وائل
وفي حرب البسوس أربعين سنة وفي حروب يضرب بشدتها المثل قالوا والذنايب
عن يسار ونجاة للمصعد إلى مكة وبه قبر كليب وقد حكى هذه القصة بعينها
ه النابغة الجعدي يخاطب عقلاً بن خويلد وقد أجار بني وائل ابن معن
وكانوا قتلوا رجلاً من بني جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس
والغبراء فقال في ذلك .

فابلق عقلاً إن غاية داحس بكفيك فاستأخر لها أو تقدم
تجبر علينا وأتلاً بدسائنا كذاك عبا ناب أشباعنا عمر
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً وأيسر جرمًا منك ضرج بالدم
رمى ضرع ناب فاستمر بطعنة كحاشية البرد اليماني المسهم
وقال لجساس اغثنى بشربة تفصل بهما طولاً على وانعم
فقال تجاوزت الأحص ومساء ويطن شبيث وهو ذو مترسم
فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام، وأما الأحص
ه وشبيث بنو أحي حلب وقد تحقق أمرها فلا ريب فيهما أما الأحص فكورة
كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلة وبين الشمال من مدينة
حلب قصبتهأ خناصره مدينة كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وفي صغيرة
وقد خربت الآن إلا اليسير منها وأما شبيث فجبيل في هذه الكورة أسود في
رأسه فصلاً فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع أهل
حلب وجميع نواحيها حجارة رحيم وفي سود خشنة وأياها عني عدي بن
الرقاع بقوله

وإذا الربيع تتسابع أنواله فسقى خناصره الأحص وزادها

فأضاف خناصره إلى هذا الموضع وأياها عني جرير أيضاً بقوله

افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز واطراف تهامة
 وما ولاها من البلاد وانقطعوا اليها وانتثروا فيها فكانوا بالذنايب وواردات
 والاحص وشبيث وبطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل
 وروت العلماء الامة كافي عبدة وغيره ان كليباً واسمه وايل بن ربيعة بن الحارث
 بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب
 بن وايل قال يوماً لامرأته وهي جليمة بنت مرة اخت جساس بن مرة بن ذهل
 بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعّب بن علي بن بكر بن وايل وأم
 جساس هبلية بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد
 مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن اختها جساس بن مرة قال
 لها هل تعرفين في العرب من هو أعزّ متى قالت نعم اخوای جساس وقسام
 وقيل قالت نعم اخي جساس وتذمّنه عمرو المزدلف بن ابي ربيعة الحارث
 بن ذهل بن شيبان فأخذ قوسه وخرج فرّ بقصيد لنفاة البسوس فعقره وضرب
 صرّع ناقته حتى خلط لبنها ودمها وكانا قد قاربا حماء فأغصصوا له على ذلك
 واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفي فسأعقر غداً جملاً هو
 اعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليّان خرط القتاد فذهبت
 مملاً وعليّان فحل ايل كليب ثم اصابته سماه ثموا بنهر يقال له شبيث فأراد
 جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الاحص فأراد جساس
 وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فجرى
 امرؤ على ذلك حتى نزلوا الذنايب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغصّب ذلك
 جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وايل اطردت اهلنا من المياه حتى
 كدّدت ثقتلهم فقال كليب ما منّناهم من ماء الا ونحن له شاغلون فقال له هذا
 كفيلك بناقة خالتى فقال له اوتكرتها اما انى لو وجدتها في غير ايل مرة
 يعني ابا جساس لاستأكلت تلك الابل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه

الدولة كلاً تَدَبَّحَ لها السَّخَالُ وَتُطْعَمُ لِحُومِهَا فُعَادُ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَانْشُدْ
هذه الأبيات

رَأَيْتُ بَبَابَ دَارِكُمْ كَلَابًا تُغْذِيهَا وَتُطْعِمُهَا السَّخَالَا

فَمَا فِي الْأَرْضِ أَدْبَرُ مِنْ أَدِيبٍ يَكُونُ الْكَلْبُ أَحْسَنَ مِنْهُ حَالَا

هـ ثُمَّ اتَّفَقَ أَنْ يُجْمَلَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَمْوَالٌ مِنْ بَعْضِ أَجْهَاتٍ عَلَى بَغَالٍ فَصَاعٍ
مِنْهَا بَغْلٌ بِمَا عَلَيْهِ وَهُوَ عَشْرَةُ أَلْفٍ دِينَارٍ وَجَاءَ هَذَا الْبَغْلُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى
بَابِ النَّاشِ الشَّاعِرِ بِالْأَحْصَ فَمَسَحَ حِسَّهُ فَظَنَّهُ لَصًا فَخَرَجَ إِلَيْهِ بِالسَّلَاحِ فَوَجَدَهُ
بَغْلًا مُوقِفًا بِالْمَالِ فَاخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ وَأَطْلَقَهُ ثُمَّ دَخَلَ حَلَبَ وَدَخَلَ عَلَى
سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَانْشُدَهُ قَصِيدَةً لَهُ يَقُولُ فِيهَا

١. وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرِّزْقَ يَأْتِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ آثِرٌ

يَقُوتُ الْغِيَّ مِنْ لَا يَنَامُ عَنِ السَّرَى وَآخِرُ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمٌ

فَقَالَ لَهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ بِحَيَاتِي وَصَلِ إِلَيْكَ الْمَالُ الَّذِي كَانَ عَلَى الْبَغْلِ فَقَالَ نَعَمْ
فَقَالَ خُذْهُ بِجَانِبِ رِجْلِكَ مَبَارَكًا لَكَ فِيهِ فَكَبِيلُ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ
قَالَ عَرَفْتُهُ مِنْ قَوْلِهِ وَآخِرُ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمٌ

١٥ بعد قوله يكون الكلب أحسن منه حالاً

الْأَحْقَارُ جَمْعُ حَقَرٍ وَالْحَقِيرُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حَفَرَ تَحْتَهُ الْخَنْدَقُ وَالْبَيْرُ
إِذَا وَسَّعَتْ فَوْقَ قَدْرِهَا سَمِيَتْ حَقِيرًا وَحَقَرًا وَحَقِيرَةٌ وَالْأَحْقَارُ عِلْمٌ لِمَوْضِعٍ مِنْ

بَادِيَةِ الْعَرَبِ قَالَ هِشَابُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازِنِيُّ

هَلْ رَأَى نَهْيُ جَمَامَتَيْنِ مَكَانَهُ أَمْ هَلْ تَغْيَرُ بَعْدَنَا الْأَحْقَارُ

٢. يَا لَيْتَ شَعْرِي غَيْرَ مَنِيَّةٍ بَاطِلٍ وَالْدَّهْرُ فِيهِ عَوَاطِفُ أَطْوَارِ

هَلْ تَرَسَّمَنَّ فِي الْعَطِيَّةِ بَعْدَهَا يَجْدَى الْقَطِينُ وَتَرْفَعُ الْأَخْدَارُ

الْأَحْقَارُ جَمْعُ حَقْفٍ مِنَ الرَّمْلِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي الرَّمْلَ الْمَعْرُوجَ حَقَاقًا وَأَحْقَاقًا
وَأَحْقَاقُ الْهَلَالِ وَالرَّمْلُ إِذَا ائْتَوَجَ فَهَذَا هُوَ الظَّاهِرُ فِي لُغَتِهِمْ وَقَدْ تَعَسَّفَ غَيْرُهُ

عَادَتْ تُؤَمِّي بِالْأَحْصَ وَسَادِي قَبِيَّاتٍ مِنْ بَلَدِ الْإِحْصَ بِسِلَادِي
 فِي خَمْسَ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى لَيْلَةً مَا اسْتَطِيعَ عَلَى الْفِرَاشِ رُقْدِي
 وَنَعُودُ سَيِّدَنَا وَسَيِّدَ غَيْرِنَا لَيْتَ التَّشَكُّي كَانَ بِالْعُرُودِ
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ مِنْ طَيْءٍ يَقَالُ لَهُ الْخَلِيلُ بْنُ
 هَـ قَرْنَةَ وَكَانَ لَهُ ابْنٌ وَاسْمُهُ زَافَرٌ وَكَانَ قَدْ مَاتَ بِالشَّامِ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقَ فَقَالَ
 وَلَا آتَى رَكْبٌ مِنْ دِمَشْقَ وَاهِلِهِ وَلَا حِمَصٌ إِذْ لَمْ يَأْتِ فِي الرُّكْبِ زَافَرُ
 وَلَا مِنْ شُبَيْثٍ وَالْأَحْصَ وَمُنْتَهَى السَّمَطَانِيَا بِقَنْسَرِيْمٍ أَوْ بِخُنَاصِرِ

وَأَيَّاهُ عَنِ ابْنِ أَبِي حَصِينَةَ الْمَعَرِيُّ بِقَوْلِهِ

لَمَجِّ بَرَقِ الْأَحْصَ فِي لَمَعَانِهِ فَتَذَكَّرْتُ مِنْ وَرَاءِ رِجْلِهِ
 فَسَقَى الْغَيْثُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ الْأَوْ عَسَ مِنْ رَنْدِيهِ وَمَنْبِتِ بَانِيهِ
 أَوْ تَرَى الثَّوْرَ مِثْلَ مَا نُشِرَ السَّبْرُ دُ حَوَالِي هَضَابِهِ وَقَسْنَانِهِ
 تَجْلِبُ الرِّيحُ مِنْهُ أَذْكَى مِنَ الْمِسْكِ إِذَا مَرَّتِ الصَّبَا بِمَكَانِهِ

وَهَذَا كَمَا تَرَاهُ لَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ إِلَّا بِالشَّامِ فَإِنْ كَانَ قَدْ اتَّفَقَ تَرَادُفُ
 هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ بِمَكَانَيْنِ بِالشَّامِ وَمَكَانَيْنِ بِحَدِّ مِنْ غَيْرِ قَصْدٌ فَهُوَ عَجَبٌ وَأَنْ
 ١٥ كَانَ جَرَى الْأَمْرُ فِيهِمَا كَمَا جَرَى لِأَهْلِ تَجْرَانِ وَدُومَةَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ حَيْثُ
 أَخْرَجَ عَمْرٌ أَهْلَهُمَا مِنْهُمَا فَقَدِمُوا الْعِرَاقَ وَبَنَوْا بِهَا لِمَ أَبْنِيَّةَ وَسَمَوْهَا بِاسْمِ مَا
 أُخْرِجُوا مِنْهُ فَجَائِزٌ أَنْ تَكُونَ رَبِيعَةً فَارْقَتْ مَنَازِلَهَا وَقَدِمَتِ الشَّامَ فَلَقَا مَوْأَبَهُ
 وَسَمَوْا هَذِهِ بِتِلْكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَيُنْسَبُ إِلَى أَحْصَ حَلَبَ شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالنَّشَائِطِ
 الْأَحْصَى كَانَ فِي أَيَّامِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنُ الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ حَمْدَانَ لَهُ خَيْرٌ ظَرِيفٌ
 ٢٠ أَنَا مُؤَرِّدُهُ هَاهُنَا وَأَنْ لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْهُ وَهُوَ أَنَّ هَذَا الشَّاعِرَ الْأَحْصَى دَخَلَ
 عَلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ فَأَنْشَدَهُ قَصِيدَةً لَهُ فِيهِ فَلَعَنَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ بِضَيْفِ الْيَدِ
 يَوْمِيذٍ وَقَالَ لَهُ أَصْدَرُ فَمَا يَتَأَخَّرُ عَنَّا حَمَلُ أَمْالِ الْيَمِينِ إِذَا بَلَغَكَ ذَلِكَ فَاتِنَا
 لِنُصَافِعَ جَائِزَتَكَ وَنَحْسَنَ إِلَيْكَ فَخْرَ مِنْ عِنْدِهِ فَوَجَدَ عَلَى بَابِ سَيْسِفَ

قال فَأَتَجَبَّ عَلَيْهَا رَضَهُ وَالْجُلَسَاءُ شَعْرَهُ وَقَالَ لَهُ عَلَى اللَّهِ دَرَكٌ مِنْ رَجُلٍ مَا أَرَضَنَ
 شَعْرَكَ مَنْ أَنْتَ قَالَ مِنْ حَضْرَمَوْتَ فَسَرَّ بِهِ عَلَى وَشَرَحَ لَهُ الْإِسْلَامَ فَأَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ
 ثُمَّ اتَى بِهِ إِلَى ابْنِ بَكْرِ رَضَهُ فَأَمَمَهُ الشَّعْرَ فَأَتَجَبَّ ثُمَّ أَنَّ عَلِيًّا رَضَهُ سَأَلَهُ ذَاتَ يَوْمٍ
 وَكُنْ مَجْتَمِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَعْلَمُ أَنْتَ بِحَضْرَمَوْتَ قَالَ إِذَا جَهَلْتُمُهَا لَمْ أَعْرِفْ غَيْرَهَا
 ٥ قَالَ لَهُ عَلَى رَضَهُ أَنْتَ عَرَفَ الْأَحْقَافَ قَالَ الرَّجُلُ كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَسِيرٍ هُوَذَا عَمَّ قَالَ
 عَلَى رَضَهُ لَهُ دَرَكٌ مَا أَخْطَأْتَ قَالَ نَعَمْ خَرَجْتُ أَنَا فِي عُنُقُفَانَ شَبِيبَتِي فِي أُغْلِمَةَ
 مِنَ الْحَيِّ وَكُنْ نَرِيدُ لَنْ نَأْتِيَ قَبْرَهُ لِبُعْدِ صَوْتِهِ كَانَ فِينَا وَكَثْرَةُ مِنْ يَذْكُرُهُ مَنَّا
 فَسَرْنَا فِي بِلَادِ الْأَحْقَافِ أَيَّامًا وَمَعْنَا رَجُلٌ قَدْ عَرَفَ الْمَوْضِعَ فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى كَثِيبٍ
 أَحْمَرٍ فِيهِ كُهُوفٌ كَثِيرَةٌ فَصَلَّى بِنَا الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا فَدْخَلْنَاهُ فَأَمَمَنَا فِيهِ
 ١٠ أَطْوِيلًا فَأَنْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْبِقَ أَحَدُهُمَا دُونَ الْآخَرِ وَفِيهِ خَلْلٌ يَدْخُلُ
 مِنْهُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ مُخَافًا فَدْخَلْتُهُ فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى سَرِيرٍ شَدِيدِ الْأَدَمَةِ
 طَوِيلِ الْوَجْهِ كَثَّ اللَّحْيَةُ وَقَدْ بَيَّسَ عَلَى سَرِيرِهِ فَإِذَا مَسَسْتُ شَيْئًا مِنْ بَدَنِهِ
 أَصْبَتْهُ صَلْبِيًّا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَرَأَيْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ كِتَابًا بِالْعَرَبِيَّةِ أَنَا هُوَذَا النَّبِيُّ الَّذِي
 أَسْفَقْتُ عَلَى عَادِ بُكَفَرِهَا وَمَا كَانَ لِأَمْرِ اللَّهِ مِنْ مَرَدٍّ فَقَالَ لَنَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
 ١٥ رَضَهُ كَذَلِكَ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيْهِ

أَحَلَّى بِالْفَتْحِ يَوْزَنَ فَعَلَى وَهُوَ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ

٢. أَحَلِيْلِي بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسَرَ اللَّامَ وَبَاءً سَاكِنَةً وَلامَ أُخْرَى مَقْصُورَةً مَعَالِ اسْمِ
 شَعْبٍ لِبَنِي إِسْدَ فِيهِ تَخْلُ لَمْ وَأَنْشَدَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ يَقُولُ
 ظَلَلْنَا بِأَحْلِيلِي يَوْمَ تَلَفْنَا إِلَى تَخْلَاتٍ قَدْ صَوَّبَتْ سَوْمُ

٣. أَحْلِيلَاةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ أَلَا أَنَّهُ بِالْمَدِّ جَبِلٌ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ
 الرَّمَحْشَرِيُّ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِرَجُلٍ مِنْ عُكْلٍ

إِذَا مَا سَقَى اللَّهُ الْبِلَادَ فَلَا سَقَى شَنَاخِيمَ أَحْلِيلَاةٍ مِنْ سَبَلِ الْقَطْرِ

قَالُوا وَالشَّنَاخِيمُ جَمْعُ شَخُوبٍ وَشَخَابٍ وَهُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَبَلِ الْعَالِيَةِ

وَالْأَحْقَافُ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَإِنْ بَيْنَ عَمَانَ وَارِضٍ مَهْرَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ الْأَحْقَافُ رَمَلٌ فِيمَا بَيْنَ عَمَانَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَقَالَ قَتَادَةُ الْأَحْقَافُ
 رَمَالٌ مَشْرِفَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بِالشَّحْرِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ غَيْرِ مُخْتَلِفَةٍ
 فِي الْمَعْنَى وَقَالَ الصَّحَّاحُ الْأَحْقَافُ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْأَحْقَافُ
 هُ جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْدُّنْيَا مِنْ زَبْرُجْدَةٍ خَضْرَاءَ تَلْهَبُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَيَجْشُرُ النَّاسُ
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ أَفْقٍ وَهَذَا وَصَفُ جَبَلِ قَافٍ وَالصَّحِيحُ مَا رَوَيْنَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 وَابْنِ اسْحَاقَ وَقَتَادَةَ أَنَّهَا رَمَالٌ بِأَرْضِ الْيَمَنِ كَانَتْ عِنْدَ تَنْزِيلِهَا وَلَيْشْهَدُ بِصَحَّةِ
 ذَلِكَ مَا رَوَاهُ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ ابْنِ يَحْيَى السَّجِسْتَانِي عَنْ مَرْثُومَةَ
 بِنِ عَمْرِو الْأَبْلَى عَنْ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ أَنَا لَجُلُوسٌ عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ
 إِذْ أَتَتْ يَوْمَ فِي خِلَافَةِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ عَنْهُ إِذْ أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتَ لَمْ أَرِ
 قَطُّ رَجُلًا أَفْكَرَ مِنْهُ فَاسْتَشْرَفَهُ النَّاسُ وَرَأَعَلُمُ مَنْظَرُهُ وَأَقْبَلَ مُسْرِعًا جَوَادًا حَتَّى
 وَقَفَ عَلَيْنَا وَسَلَّمَ وَجَعَلْنَا وَكَلَّمُ أَتَيْنَا الْقَوْمَ مِنْهُ مُجْلِسًا وَقَالَ مِنْ عَمِيدِكُمْ فَانْشَارُوا
 إِلَى عَلِيِّ رَضِيَ عَنْهُ وَقَالُوا هَذَا ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَاخُودُ عَنْهُ فَقَامَ وَقَالَ
 أَسْمَعْ كَلَامِي هَذَا إِنَّ اللَّهَ مِنْ هَذَا وَافْتَرَجَ بِعِلْمِكَ عَنْ نَبِيِّ غُلَبَةِ صَادِ
 هُ جَابِ التَّنَائِيْفِ مِنْ وَادِي سُكَاكٍ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ فِي بَطْحَاءِ أَجِيَادِ
 تَلَفَهُ الدِّمْنَةُ الْبُؤْغَاءُ مَعْتَمِدًا إِلَى السَّيْدَانِ وَتَعَلَّيْمٍ بِارْشَادِ
 سَمِعْتُ بِالْأَمِينِ دِينَ الْحَقِّ جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَهُوَ قَرْمُ الْحَاضِرِ الْبَيَادِ
 فَجِئْتُ مُنْتَقِلًا مِنْ دِينِ بَاغِيَّةٍ وَمِنْ عِبَادَةِ أَوْثَانٍ وَأَنْدَادِ
 وَمِنْ ذَهَابِجِ أَعْيَادِ مُصَلَّلَةٍ نَسِيكُهَا غَائِبٌ ذُو لَوْثَةٍ عَادِ
 هُ فَادُلُّ عَلَى الْقَصْدِ وَأَجَلُ الرَّيْبِ مِنْ خَلْدِي بِشَرِّعَةٍ ذَاتِ أَيْضَاحٍ وَارْشَادِ
 وَالْمُرُّ بِقُصْلِ هَذَاكَ اللَّهُ عَنْ شَعَثِي وَأَعِدْنِي أَنْتَ الْمَشْهُورُ فِي السَّنَادِ
 أَنْ الْهَيْدَايَةَ لِلْإِسْلَامِ نَائِبَةٌ عَنْ الْعَمَى وَالتَّقَى مِنْ خَيْرِ أَرْوَاحِ
 وَلَيْسَ يَفْرَجُ رَيْبَ الْكُفْرِ عَنْ خَلْدِ أَفْظَهَ الْجَهْلُ إِلَّا حَيْثُ السَّوَادِ

فَانْ كَرِهَتْ اَرْضًا فَاَنْتِ اجْتَوَيْتَهَا ۖ وَاَنْ عَلَى الدَّنْبِ اَنْ لَرِ اُغْسِيْر
وَتَقَطَّعَ رَمْلَ الْاُخُوْرَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُوْرٍ عَلَى طَوْلِ السُّرَى وَالتَّهَجُّرِ

الْاُخُوْرَ وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ،

أَخْوَسَ بوزن أَفْعَلَ بالسَّيْنِ المِهْمَلَةِ موضعٌ في بِلَادٍ مُؤَيَّنَةٍ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيْرٌ وَفِي

هـ كِتَابِ نَصْرِ أَخْوَسَ مَعْجَمُ الْخَاءِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِيْنَةِ بِهِ زَرْعٌ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

رَأَتْ تَخْلَعُهَا مِنْ بَطْنِ أَخْوَسَ حَقَّقَهَا حِجَابٌ بِمَا شِئِهَا وَمِنْ دُونِهَا لِيَصُبُّ

يَسْئُلُ عَلَيْهَا الْمَسَاعِمَ جَوْنٌ مَسْدَرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُوْ اِذَا ظَهَرَ الْعَرْبُ

تَكَلَّفَنِي اُدْمًا لَدَى ابْنِ مُعَقَّلٍ حَوَاهَا لَهُ الْحُجْدُ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

وَقَالَ اَيْضًا وَقَالُوا رَجُلًا فَاسْتَمَعْتُ لِقِيْلِهِمْ اَبْيَنُوا لِمَنْ مَالُ بَاخْوَسَ صَايِعُ

وَمُنْيَتٌ فِي تِلْكَ الْاِمَانِي اَنْتِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى اَمْسَلْ وَزَارِعُ،

الْاَحْيَاءُ جَمْعٌ حَتَّى مِنْ اَحْيَاءِ الْعَرَبِ اَوْ حَتَّى ضِدُّ الْمَوْتِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقٍ غَزَا

عَبِيْدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ الْاَحْيَاءَ وَهُوَ مَا اسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمَرْءِ وَالْاَحْيَاءُ

اَيْضًا قُوَى عَلَى نَيْلِ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا اَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ

الْحَيُّ الْكَلْبِيُّرُ وَالْحَيُّ الصَّغِيْرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ،

هـ الْاَحْيَدِبُ تَصْغِيْرُ الْاَحْدَبِ اسْمُ جَبَلٍ مَشْرُوفٍ عَلَى التَّحْدِثِ بِالْثَغُوْرِ الرُّومِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْاَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْاَحْيَدِبِ مُظْلِمٌ جَلَدَهُ بِمِصْبِ الْهِنْدِ بِمِصْبِ اَزَاهِرُ

اَتَمْتُ اَمْرُ الْاَلْفَارِ فِيهِ يَوْمُهَا اِلَى الْحَيِّنِ مَدْدُوْدُ الْمُطْسَالِبِ كَاثُرُ

فَحَسْبِي بِهَا يَوْمَ الْاَحْيَدِبِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ تَنْثَنِي الْخَنَاصِرُ

٢. وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي

نَثَرْتَهُمْ يَوْمَ الْاَحْيَدِبِ نَثْرَةً كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعَرُوسِ الدَّرَاهِمَ

الْاَحْيَسَى بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِيْنٌ مِهْمَلَةٌ وَالْقَصْرِ ثَنِيَّةٌ

الْاَحْيَسَى مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْعَارِضِ بِالْهَيْمَامَةِ قَالَ

أَحْلِيلٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ لَكِنَّهُ لَيْسَ فِي آخِرَةِ الْفِ مَقْصُورَةٌ وَلَا مَدُودَةٌ أَسْمَ وَإِ
فِي بِلَادِ كِنَانَةَ ثُمَّ لَبِنَى نَفَاثَةً مِنْهُمْ قَالِ كَانَتْ الْقَهْمِي
فَلَوْ تَسَالَى عَنَّا لَنُيَبِّتَ أَتَنَّا بِأَحْلِيلَ لَا نُزَوَى وَلَا نَسْتَخْشَعُ
وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ ضَمِيمٍ عَجَاجَةً تَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَتَنْفِرُ
وَقَالَ نَصْرُ أَحْلِيلَ وَإِ تِهَامِي قَرَبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

ظَلَلْنَا بِأَحْلِيلَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَذَا رَوَاهُ مَدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا
أَحْمَدُ أَبَاؤُا مَعْنَاهُ عِمَارَةُ أَحْمَدَ كَمَا قَدَمْنَا قَرْيَةً مِنْ قَرَى رِيُونَدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ
قَرَبَ بَيْهَقٍ وَفِي آخِرِ حَدُودِ رِيُونَدٍ وَأَحْمَدُ أَبَاؤُا أَيْضًا قَرْيَةً مِنْ قَرَى قَزْوِينَ عَلَى
ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ الْكُوفِيُّ الْقَزْوِينِيُّ
١٠. الْأَحْمَدِيُّ أَسْمَ قَصْرِ كَانَ بِسَامَرَاءَ عَمَّرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ
الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسُمِّيَ بِهِ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَزَتْ بِسَامَرَاءَ فَرَأَيْتُ عَلَى
جِدَارٍ مِنْ جُدُرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَحْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَحْمَدِيِّ لَمَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَبِرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ
غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَأَنْهَضَ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَفْطَعَ الْخَبَرُ

١٥. وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا أَسْمَ مَوْضِعٍ بِظَاهِرِ مَدِينَةِ سَجَّارَ
الْأَحْمَرُ بِلَفْظِ الْأَحْمَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ أَسْمَ جَبَلٍ مَشْرُفٍ عَلَى قُعَيْقَعَانَ بِمَكَّةَ كَانَ يُسَمَّى
فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَالْأَحْمَرُ أَيْضًا حَصْنٌ بِظَوَاهِرِ بَحْرِ الشَّامِ وَكَانَ يُعْرَفُ بِعَثْلَيْثٍ
وَالْأَحْمَرُ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثُمَّ مِنْ عَمَلِ سَرَقَسْطَةَ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَحْمَرُ
الْأَحْوَاظُ بِالزَّوَاهِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النَّهْرَوَانِ

٢. الْأَحْوَاظُ آخِرُهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ جَمْعُ حَوْضٍ أَمَكْنَةٍ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ
سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ

الْأَحْوَرَانِ تَنْثِيَةُ الْأَحْوَرِ وَهُوَ سَوَادُ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زَيْدِ الْخَمَلِ
أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَبَتْ كُلَّ مَنَهْلٍ مِنَ الْجَوْفِ تَرَعَاهُ الرُّكَّابُ وَمَصْدَرٌ

مَوْحُوبُ بْنُ رَشِيدٍ الْقُرَيْطِيُّ يَرِثُ رَجُلًا

مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَبِاقِي الْأَخَارِجِ وَالْبَتَيْلِ

الْأَخَاشِبُ بِالنَّشِينَ الْمُحْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْأَخْشَبُ مِنَ الْجِبَالِ الْخَشْنُ الْغَلِيظُ وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يَرْتَقَى فِيهِ وَارِضٌ خَشْبَاءٌ وَهِيَ لَلَّهْ كَانَتْ حِجَارَتُهَا مَنْشُورَةً
مُتَدَانِيَةً قَالَ أَبُو النَّجْمِ

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمَنْطُوحَا يَرِيدُ كَأَنَّهُ ذُطِّحَ وَالْخَشِبُ الْغَلِيظُ الْخَشْنُ
مِنْ كَرَشَى وَرَجُلٌ خَشِبٌ عَارَى الْعَظْمِ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ بِالصَّمَانِ لَيْسَ بِقَرْبِهَا
جِبَالٌ وَلَا آكَامٌ وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ مَكَّةَ وَجِبَالٌ مَنَى وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ سَوْدٌ قَرِيبَةٌ
مِنْ أَجَا بَيْنَهُمَا رَمْلَةٌ لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ عَنْ نَصْرَةٍ

١. الْأَخْبَابُ بِلَفْظِ جَمْعِ الْخَبِّ أَوْ الْخَبِّبِ مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ وَقِيلَ بِلَدٍ جَنْبِ
السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ كَذَا نَقَلْنَاهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ
نُبَاتَةَ الشَّاعِرِ الَّذِي نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ الْيَزِيدِيِّ قَالَ

وَمِنْ أَجَلِ ذَاتِ الْخَالِ يَوْمَ لَقِيَتْهُمَا بِمَدْفَعِ الْأَخْبَابِ أَخْصَلَنِي دَمْعِي
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ نَظَرْتُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي
١٠. أَخْثَالَ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ كَأَنَّهُ جَمْعُ خَثْلَةٍ الْبَطْنِ وَهِيَ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعِصَاةِ وَقَالَ
عَرَامُ الْخَثْلَةُ بِالنَّحْرِيكِ مُسْتَقَرُّ الطَّعَامِ تَكُونُ لِلنَّاسِ كَالْكُرْشِ لِلشَّيْءِ وَقَالَ
الرَّمْحَشَرِيُّ هُوَ وَادٍ لَبْنَى أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ذُو أَخْثَالٍ يَزْرَعُ فِيهِ عَلَى طَرِيقِ السَّافِرَةِ
إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْ الْقَبْلِ مِنْهَا إِلَى التَّلْعَلِيَّةِ وَذَكَرَ فِي شَعْرِ عَنَتْرَةَ الْعَبَّاسِيِّ وَضَبَطَهُ
أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ بِالنَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ قَبْلَ،

٢. الْأَخْرَابُ جَمْعُ خُرْبٍ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ الْأَخْرَابُ أَقْيَرُ
تَمَرٍ بَيْنَ السَّجَا وَالتَّلْعَلِ وَحَوْلَهُمَا وَهِيَ لَبْنَى الْأَضْبَطِ وَبَنَى قَوْلُهُ فَمَا يَلِي التَّلْعَلِ
لَبْنَى قَوْلُهُ بَنَى أَبِي رَبِيعَةَ وَمَا يَلِي السَّجَا لَبْنَى الْأَضْبَطِ بَنَى كَلَابَ وَمَا مِنْ
أَكْرَمَ مِيَاهٍ حَجْدٍ وَاجْمَعَهُ لَبْنَى كَلَابَ وَسَجَا بَعِيدَةُ الْقَرْعِ عَذْبَةُ الْمَاءِ وَالتَّلْعَلِ

وَبِالْجُزْءِ مِنْ وَادِي الْإِيسَى عَصَابَةً مُكَيِّمَةً الْإِنْسَابِ شَتَّى الْمَوَاسِمِ

ومنها طلع خالد بن الوليد على مُسَيْلَمَةَ الْكَذَّابِ

باب الهمزة والحاء وما يليهما

أَخَا بِالضَّمْرِ وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ وَالْقَصْرِ كَلِمَةٌ نَبْطِيَّةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصِيرَةِ فِي
 ٥ شَرْقِي دَجَلَةَ ذَاتِ انْهَارٍ وَقُرَى،

الْأَخَادِيدُ جَمْعُ أَخْدُونٍ وَهُوَ الشَّقُّ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَرْضِ اسْمُ الْمَنْزِلِ الثَّلَاثِ
 مِنْ وَاسِطٍ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ وَهِيَ رَكَايَا فِي طَرْفِ الْبَرِّ وَفِيهَا قَبَابٌ وَمَا هِيَ عَذْبٌ
 ثَرَّ مِنْهَا إِلَى لَيْمَةَ وَهُوَ الْمَنْزِلُ الرَّابِعُ وَبَيْنَ الْأَخَادِيدِ وَالْغَضَاصِ يَوْمٌ،

الْأَخَابِثُ كَانَهُ جَمْعُ أَخْبَثَ آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ ثَلَاثَةِ كَانَتْ بَنُو عَكَّ بْنِ عَدْنَانَ قَدْ
 ١٠ ارْتَدَّتْ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ صَلَّعُ بِالْأَعْلَابِ مِنْ أَرْضِهِمْ بَيْنَ الطَّائِفِ وَالسَّاحِلِ فَخَرَجَ
 إِلَيْهِمْ بِأَمْرِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ الطَّاهِرُ بْنُ أَبِي هَالَةَ فَوَاقَعَهُمُ بِالْأَعْلَابِ فَقَتَلَهُمُ
 شَرَّ قَتْلَةٍ وَكَتَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ إِلَى الطَّاهِرِ بْنِ أَبِي هَالَةَ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُ بِالْفَتْحِ بَلَّغْنِي
 كِتَابَكُمْ تُخْبِرُنِي فِيهِ مَسِيرَكُمْ وَاسْتَنْفَارَكُمْ مَسْرُوقًا وَقَوْمَهُ إِلَى الْأَخَابِثِ بِالْأَعْلَابِ
 فَقَدْ أَصَبْتَ فَعَايَلُوا هَذَا الضَّرْبَ وَلَا تُرَفِّهُوا عَنْهُمْ وَأَقِيمُوا بِالْأَعْلَابِ حَتَّى تَأْمَنَ
 ١٥ طَرِيقُ الْأَخَابِثِ وَيَأْتِيَكُمْ أَمْرِي فَسَمَّيْتَ تِلْكَ الْجُرُوعَ مِنْ عَكَّ وَمِنْ تَأَشَّبَ أَنْيَامُ
 الْأَخَابِثِ إِلَى الْيَوْمِ وَسَمَّيْتَ تِلْكَ الطَّرِيقَ إِلَى الْيَوْمِ طَرِيقَ الْأَخَابِثِ وَقَالَ
 الطَّاهِرُ بْنُ أَبِي هَالَةَ

فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءٌ غَيْرُهُ لَمَّا فَضَّ بِالْأَجْرَاعِ جَمْعُ الْعَثَاثِ

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ جَمْعِ رَأَيْتُهُ بِجَنْبِ مَجَازٍ فِي جَمْعِ الْأَخَابِثِ

٢٠ قَتَلْنَاهُمْ مَا بَيْنَ قُنَّةٍ خَاسِمٍ إِلَى الْقَيْعَةِ الْبَيْضَاءِ ذَاتِ النَّبَايِثِ

وَفِينَا بِأَمْوَالِ الْأَخَابِثِ عَنُوءَ جِهَارًا وَلَمْ تَحْفَلْ بِتِلْكَ الْهَثَاثِ

الْأَخَارِجُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ خَرَجٍ وَهُوَ الْإِثَاوَةُ وَيُقَالُ خَرَجٌ وَخَارِجٌ
 وَخَارِيجٌ وَخَارِجٌ هُوَ جَبَلُ لَبْنَى كَلَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ وَقَالَ

أَرَبَّتْ رِبَاحُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا وَمَسْجَلُ بْنُ غَيْرَهْنَ غَرِيْبُ
الْأَخْرَجُ جَبَلٌ لِبَنِي شَرْقٍ وَكَانُوا لُصُوصًا شَيْطَانِينَ
 الْأَخْرَجَةُ جَمْعُ قَلْعَةٍ لِلْأَخْرَجِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ وَهُوَ مَا عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ الْأَوَّلِ عَنْ
 بَسَارِ سَمِيرَاءَ

٥ الْأَخْرَجِيَّةُ الْيَلَاءُ مُشْدَدَةٌ لِلنَّسَبَةِ مَوْضِعٌ بِالْشَّامِ قَالَ جَرِيرٌ

يَقُولُ بَوَادِي الْأَخْرَجِيَّةِ صَاحِبِي مَتَى يَرْعَوِي قَلْبُ الثَّمَوِي أَمْتَقَانُفُ
أَخْرَمَ بَوَزَنَ أَخْمَرٍ وَأَخْرَمَ فِي اللُّغَةِ أَنْفُ الْجَبَلِ وَالْأَخْرَمُ جَمْعُ مَخْرَمٍ وَهُوَ مَنْقَلَعُ
 أَنْفِ الْجَبَلِ وَفِي أَقْوَاهُ الْفِجْجَاجُ وَعَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمَ أَيْ ذَاتِ تَخَارُجٍ وَهُوَ فِي عِدَّةِ
 مَوَاضِعٍ مِنْهَا جَبَلٌ فِي دِهَازِ بَنِي سُلَيْمٍ مَا بَيْنَ بِلَادِ رُبَيْعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ قَالَ
 ١. أَنْصَرُ وَأَخْرَمَ جَبَلٌ قَبْلَ تُوْزِ بَارِبَةَ أَمِيَالٍ مِنْ أَرْضِ تَجْدٍ وَالْأَخْرَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي
 طَرَفِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ جَاءَ فِي شَعْرِ كُثَيْرٍ بِضَمِّ الرَّاءِ قَالَ

مَوَازِيَةُ هَضْبُ الْمَصْبَحِ وَاتَّقَتْ جِبَالُ الْحِجَى وَالْأَخْشَبِينَ بِأَخْرَمٍ
 وَقَدْ نَمَّاهُ الْمَسِيَّبُ بْنُ عَلَسٍ فَقَالَ

تَرَعَى رِيَاضَ الْأَخْرَمِيِّينَ لَهُ فِيهَا مَوَارِدُ مَاوَاهَا غَدَقُ

٥ الْأَخْرُوتُ بِالضَّمِّ تَرِ السُّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةٌ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مُخْلَافٌ
 بِالْيَمَنِ وَلَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا مُرْتَجِلًا أَوْ يَكُونَ مِنَ الْخُرُوتِ وَهُوَ الثَّقَبُ

الْأَخْرُوجُ بَوَزَنَ الذِّئْبِ قَبْلَهُ وَحُرُوفُهُ إِلَّا أَنْ أُخْرِيَ جِيمٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ أَيْضًا
 أَخْرَمَ بِالنَّوْءِ بَوَزَنَ أَخْمَرٍ وَالْأَخْرَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْحَيَّةُ الذَّكْرُ وَأَخْرَمَ اسْمُ جَبَلٍ
 بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ بَيْنَ نَاحِيَةِ مَلَكٍ وَالرَّوْحَاءِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هُرْمَةَ

٢. إِلَّا مَا نَرَسُمُ الدَّارَ لَا يَسْتَكْمُرُ وَقَدْ عَلَجَ احْمَايَ عَلَيْهِ فَسَلَّمُوا

بِأَخْرَمٍ أَوْ بِالْمُخَحَّى مِنْ سَوِيْقَةِ الْأَرْمَا أَهْدَى لَكَ الشُّوقُ أَخْرَمَ

وغيرهما الْعَصْرَانِ حَتَّى كَانَهُمَا عَلَى قَدَمِ الْإِيَّامِ بَرْدٌ مَسْمُومٌ

وَأَخْرَمَ أَيْضًا جَبَلٌ نَجْدِيٌّ فِي حُقِّ الصَّيْبِ عَنْ أَنْصَرٍ

أَكْثَرُهُمْ مَاءٌ وَهُوَ شَرْبٌ وَأَجَلِيْ هَضَابٌ ثَلَاثٌ عَلَى مَبْدَأِهِ مِنَ الثَّعْلِ قَالِ طَهْمَانُ
 بِنِ عَمْرِو الْكَلَابِي

لَنْ تَجِدَ الْاَخْرَابَ اَيَّانَ مِنْ سَجَا اِلَى الثَّعْلِ اِلَّا اَلْاَمْرُ النَّاسِ عَامِرَةٌ
 وَرَوَى اَنْ عَمْرُ بْنُ اَلْخَطَّابِ رَضَهُ قَالَ لِلرَّاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ السُّلَمَى اَلَا تَسْمَعُ
 ٥ اَلْاَخْرَابَ فَقَالَ ضَمِيْعِي لَا يَدْخُلُ مِنْهَا فَقَالَ لَكَ اَنْظُرْ اَلَيْكَ تَبْعِي اَمْثَالَ الدَّائِنِيْنَ
 حَتَّى تَمُوتَ فَكَانَ كَذَلِكَ وَقِيلَ الْاَخْرَابُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْمٌ لِلثَّغْوَرِ وَاَخْرَابُ
 غُرُورٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَمِيْلٍ حِينَ قَالَ

حَلَفْتُ لَهَا بِالْوَأَقِصَاتِ اِلَى مَنَى وَمَا سَلَكَ الْاَخْرَابُ اَخْرَابُ غُرُورٍ
 اَخْرَبَ بِفَجْهِ الرَّاهِ وَيُرَوَّى بِضَمِّهَا فَيَكُونُ اَيْضًا جَمْعًا لِلْخَرْبِ الْمَذْكُورِ قَبْلُ وَهُوَ
 ١٠ الْمَوْضِعُ فِي اَرْضِ بَنِي عَامِرٍ بِنِ صَعْصَعَةَ وَفِيهِ كَانَتْ وَقَعَةُ بَنِي نَهْدٍ وَبَنِي عَامِرٍ قَالِ
 اَمْرَةُ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرْبِغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ اِلَى فَسَجٍ اَخْرَبَ
 اِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلَدَانُ اِهْلَسَا تَعَالَوْا اِلَى اَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ تَحْطِبُ
 ١٥ اَلْاَخْرَجَانِ تَثْنِيَةً اَلْاَخْرَجَ مِنْ اَلْخَرْجِ وَهُوَ لَوْنَانُ اَبْيَضٌ وَاَسْوَدُ يُقَالُ كَبِشَ اَخْرَجَ
 ٢٠ وَظَلَمِمْ اَخْرَجَ وَهِيَ جَبَلَانُ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالِ تَمِيْمٌ بْنُ ثَوْرٍ
 عَقَى الرَّبْعَ بَيْنَ الْاَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ حَرَجَفٌ تَدْنِي الْحَصَا وَتَسْوِقُ
 وَقَالَ اَبُو بَكْرٍ وَمَا يَدْخُرُ فِي بِلَادِ اَبِي بَكْرٍ مَا فِيهِ جَبَلٌ وَمِيَاهُ الْمَرْدَمَةِ وَفِي بِلَادِ
 وَاَسْعَةَ وَفِيهَا جَبَلَانِ يَسْمَيَانِ الْاَخْرَجَيْنِ قَالَ فِيهِمَا ابْنُ شَيْبَلٍ

لَقَدْ أَهْمَيْتَ بَيْنَ جِبَالِ خَوْضِي وَبَيْنَ الْاَخْرَجَيْنِ حُمَى عَرِيضَا
 ٢٥ لِحُمَى الْجَعْفَرِيِّ فَمَا جَزَانِي وَلَنْ ظَلَّ يَأْتِلُ اَوْ مَرِيضَا
 اَلْاَتِلُ الْحَانِسُ وَقَالَ تَمِيْمٌ بْنُ ثَوْرٍ

عَلَى طَلَلَى جُمُلٍ وَقَفْتُ ابْنِ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلًا وَالْمَزَارُ قَرِيبُ
 يَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْضِ الْغَضَارِ كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخِلَاءِ نَسِيْبُ

الْأَخْشَبَانِ تَنْذِيَةً الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ فِي الْأَخْشَبِ وَالْأَخْشَبَانِ
جِبْلَانِ يَضَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْآخَرُ
قُعَيْقَعَانُ وَيُقَالُ بَلْ هُمَا أَبُو قُبَيْسٍ وَالْجِبَلُ الْأَخْشَرُ الْمَشْرِفُ هُنَالِكَ وَيُسَمَّى
الْجَبَّحِمَانِ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخْشَبَانِ الْجِبْلَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعَقِيصَةِ بِمَنَى
وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ
الْمَعْرُوفُ بِجِبَلِ الْخُطِّ وَالْخُطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْأَخْشَبَانِ أَبُو
قُبَيْسٍ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ عَلَى الصَّفَا وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ أَجِيَادِ الصَّغِيرِ الْمَشْرِفِ
عَلَى الصَّفَا إِلَى السُّوَيْدَاءِ ثُمَّ تَلَى الْخُتْمَةَ وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ لِأَنَّهُ
الرُّكْنُ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ عِلْمُ الطُّوفَانِ فَلَمَّا بَنَى إِسْمَاعِيلُ عَمْرَ الْبَيْتِ نُودِيَ أَنَّ
الرُّكْنَ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا وَالْأَخْشَبُ الْآخَرُ الْجِبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْأَخْشَرُ كَانَ
يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ وَهُوَ الْجِبَلُ الْمَشْرِفُ وَجْهَهُ عَلَى قُعَيْقَعَانِ قَالَ مُزَاهِمٌ

الْعَقِيصِيُّ خَلِيلِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْلَمَانِهَا تَقَرَّبَ مِنْ لَيْلَى أَلَيْسَ احْتِيَالُهَا

فَإِنَّ بُلْعَى الْأَخْشَبَيْنِ أَرَاكَ عَدَدْتِي عَنْهَا الْحَرْبُ دَانٍ ظِلَالُهَا

وَفِي قَرْعِهَا لَوْ يَسْتَطَابُ جَنَابُهَا جَنَى يَجْتَنِيهِ الْخُتْمُ لَوْ يَنَالُهَا

مُنْعَةً فِي بَعْضِ أَفْنَانِهَا الْعُصَا يَهْرُجُ عَلَيْنَا كُلَّ وَقْتٍ خِيَالُهَا

١٥

وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ هَذَا الشَّعْرِ أَنَّ الْأَخْشَبَيْنِ فِيهِ غَيْرُ ذَلِكَ بِمَكَّةَ أَنَّهُ يُدْعَى عَلَى
أَنَّهُمَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ يَحْكُونَهَا بِأَهَالِيهِمْ وَلَيْسَ الْأَخْشَبَانِ كَذَلِكَ وَيَدُلُّ
أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْأَرَاكَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
الْأَخْشَبَيْنِ جِبْلَانِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ الْآخَرِ وَأَمَّا الشَّعْرُ الَّذِي قِيلَ فِيهِمَا
بِإِسْمِ شَيْءٍ فَقَوْلُ الشَّرِيفِ الرِّضَى إِلَى الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ

أَحْبَبُكَ مَا أَقَامَ مَنَى وَجَمَعَ وَمَا أَرَسَى بِمَكَّةَ أَخْشَبَاهَا

أَخْسَيْسَكُ بالفخ ثر السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى مفتوحة وكاف بلد بما وراء النهر مقابل زم بين تَرَمَدَ وَثَرِيرَ وَزَمٌ في غرقى جَيَّحُونَ وَأَخْسَيْسَكُ في شرقية ومثلها واحد والمنبر بوزم

أَخْسَيْسَكُ بالفخ ثر السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وثاء مثلثة ٥ وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وعو الأولى لان المثناة لَيْسَتْ من حروف العجم اسم مدينة بما وراء النهر وهي قسبة ناحية قَرْغَانة وهي على شاطئ نهر الشاش على ارض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالى النهر ولها قَهْنَدَز اى حصن^٦ ولها رَبَضٌ ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين^٧ وعلى ربضها ايضا سور والمدينة الداخلة اربعة ابواب وفي المدينة والربض مياه جارية ١. وحياض كثيرة وكل باب من ابواب ربضها يُقْصَى الى بساتين ملتفة وانهار جارية لا تَنْقَطِع مقدار فرسخ وهي من اَنْزَة بلاد ما وراء النهر وهي في الاقليم الرابعع طولها اربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف وقد خرج منها جماعة من اهل العلم والادب منهم ابو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الاَخْسَيْسَكِي كان اماما في اللغة والتواريخ توفي بعد سنة ٤٠٠هـ واخوه ابو رشاد ٥ احمد بن محمد بن القاسم كان اديبا فاضلا شاعرا وكان مقامهما بمرو وبها ماتا ومن شعر احمد يَصِفُ بلده قوله

مِنْ سَوَى تَرْبَةِ اَرْضِي خَلَفَ اللَّهُ اِلْمَامَا
اَنْ اَخْسَيْسَكُ اَمْرٌ لَمْ تَلِدْ اِلَّا اَلْكِرَامَا

وايضا نوح بن نصر بن محمد بن احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن ٢. الحارث الفرغانى الاخسيكى ابو عَصَمَةَ قال شَيْهَرُوِيَه قدم ههنا سنة ٤١٥هـ روى عن بكر بن فارس الناطقى واحمد بن محمد بن احمد الهَرَوِى وغيرهما حدثنا عنه ابو بكر الصَّنْدُوقِ وذكره الحافظ ابو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكثر وسمع بالعراق والشام وخراسان

وَجَرَّ السَّوَالِي فَأَرَمَتِي قَوْمَهُ الْمُخَصِّي فَدَفَّ النَّقَا مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَامَشُ
وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهَوَّ مِنْ طُولِ مَا عَقَسَا كَبِيرُ الْيَمَانِي وَشَهَّ الْحَبِيرُ نَامَشُ
وَشَهَّ ارَادَ وَشَاهَ أَيْ حَبِيرَةً وَقَالَ نَصْرُ لَطِيَّةٍ الْأَخْطَبُ لُحْطُوطٍ فِيهِ سُودٌ وَتَجَرَّ
أَخْطَبُهُ بِالْبَهَاءِ مِنْ مِيَاهِ أَيْ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ عَنْ أَيْ زِيَادٍ

هـ أَخْلَاةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْمَدُّ صُقْعٌ بِالْبَصْرِ مِنْ أَصْقَعِ فَرَاتِهَا عَامِرُ أَهْلٍ
الْأَخْلَفَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخِلْفُ الْخِلْفُ الْفَاتَةُ وَالْخِلْفُ
الْقَوْمُ الْمُخْتَلِفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِاحِدِهَا وَهُوَ أَحَدٌ مُحَالٌ بَوْلَانُ بْنُ
عَمْرِو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طِيٍّ بِأَجْنَاءَ

أَخْمِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَمِيمٌ أُخْرَى بِلَدٍ بِالضَّمِّ
١. فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طَوْلُهُ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً
وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهُوَ بِلَدٍ قَدِيمٍ عَلَى شَاطِئِ النِّمِيلِ بِالضَّمِّ فِي غَرْبِيَّةِ جَبَلٍ
صَغِيرٍ مِّنْ أَصْغَى الْيَمِ بِأَنَّهُ سَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ وَلَغَطُ شَبِيهَا بِكَلَامِ الْأَدَمِيِّينَ لَا
يُدْرَى مَا هُوَ وَإِخْمِيمٌ عَجَائِبُ كَثِيرَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهَا الْبِرَابِيُّ وَغَيْرُهَا وَالْبِرَابِيُّ
أَبْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ فِيهَا تِمَائِيلُ وَصُورٌ وَاخْتَلَفَ فِي بَانِيهَا وَالْأَكْثَرُ الْأَشْهُرُ أَنَّهَا بَنِيَّتُ
هـ فِي أَيَّامِ الْمَلِكَةِ دَلُوكَةَ صَاحِبَةِ حَايِطِ الْعَجُوزِ وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا بَلَغَنِي مِنْ خَبَرِهَا
وَكَيْفِيَّةِ بِنَايِهَا وَالسَّبَبِ فِيهِ فِي الْبِرَابِيِّ مِنْ عَذَا الْكُتَابِ وَهُوَ بِنَاءٌ مُسَقَّفٌ
بِسَقْفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ عَظِيمٌ السَّعَةِ مَقْرُطُهَا وَفِيهِ طَائِفَاتٌ وَمِدَاخِلُ وَفِي جُدُرَانِهَا
صُورٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا شُورُ الْأَدَمِيِّينَ وَحَمِيرَانُ مُخْتَلَفٌ مِنْهُ مَا يُعْرَفُ وَمِنْهُ مَا لَا يَعْرِفُ
وَفِي تِلْكَ الصُّورِ صُورَةُ رَجُلٍ لَهُ بَرٌّ عَظِيمٌ مِنْهُ وَلَا أَبْهَى وَلَا أَكْبَلُ وَفِيهَا كُتَابَاتٌ
٢. كَثِيرَةٌ لَا يَعْلَمُ أَحَدُ الْمَرَانِ بِهَا وَلَا يُدْرَى مَا فِيهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهَا. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
ذُو النُّونِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَخْمِيمِيُّ الْمَصْرِيُّ الزَّاهِدُ طَائِفُ الْبِلَادِ فِي السِّيَاحَةِ
وَحَدَّثَ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَالْأَثَرِيِّ بْنِ سَعْدٍ وَفَضِيلِ بْنِ عِمَاصٍ وَعَمِيدِ اللَّهِ
بْنِ لُثَيْمَةَ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ الْجَنْدِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُ وَكَانَ

وما نَحْرُوا بِخَيْفٍ مِنِّي وَكَبُوا عَلَى الْأَنْفَانِ مُشْعَرَةً ذُرَاهَا
نَظَرْتُكَ نَظْرَةً بِالْخَيْفِ كَانَسِي جِلَاءَ الْعَيْنِ أَوْ كَانَتْ قَدَاها
وَلَمْ يَكْ غَيْرَ مَوْقِفِنَا وَطَارَتْ بِكُلِّ قَبِيلَةٍ مِنَّا نَوَاهَا

وَقَدْ تَفَرَّدَ هَذِهِ التَّنْثِيَةُ فَيُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْأَخْشَبُ قُلْ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ
أَيُّ وَأَحَدِيهِمْ وَكُلُّ هَدْيَةٍ مَا تَنْتَجُ لَهَا تَرَائِبُ تُشْعِبُ
وَمَقَامُهُنَّ إِذَا حَيْسَنَ - أَرْبَعٌ ضَيْفُ الْفِ وَصَدَهْنَ الْأَخْشَبُ
يُقَسِّمُ بِالْحِجَابِ وَالْبُدُنِ إِنَّهُ تَنْحَرُ بِالْمَازِمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخْشَبِ قُلْ
فَبَلَدُحْ أَمْسَى مُوحِشًا فَلَا خَاشِبَ

أَخْشَنِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بِلَدٍ
١٠ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلَبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ
لَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

أَخْشَنُ وَخُشَيْنُ جِبْلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ

الْأَخْشَيْنُ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ بِلَدٍ بِفَارِسَ
الْأَخْضَاصُ جَمْعُ خَصٍّ اسْمُ لَقْرِيَّتَيْنِ بِالْفَيْمِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

١٥ الْأَخْضَرُ بِضَادٍ مُعْجَمَةٌ بِلَفْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ مَنْزِلُ قُرْبِ تَبُوكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
وَادِي الْقُرَى كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَّاكَ مَسْجِدٌ
فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَخْضَرُ تَرْبَةً اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ لِلَّهِ تَخْضُطُ
مِنَ السَّرَاةِ وَقِيلَ نَهَى طَوْلُهُ مَسِيرَةَ ثَلَاثَ وَعِشْرَةَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَيَقْدُلُ الْأَخْضَرَيْنِ
وَالْأَخْضَرُ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَجَمِيَّةٌ تَسْمَى
٢٠ بِالْأَخْضَرِ

أَخْطَبُ بِلَفْظِ خَطَبِ الْخَطِيبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبُ مِنْ عَمْرِو وَقِيلَ أَخْطَبُ
اسْمُ جَبَلٍ بِجَدِّ لَبْنَى سَهْلٍ بْنُ أَنَسٍ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ قَالَ نَاهَضَ بَنُو ثَوْمَةَ
مَنْ طَلَّلَ بَيْنَ الْكَلْبِ وَأَخْطَبَ حَتْمَةُ السَّوْاحِي وَالْهَدَامُ الرَّشَائِشُ

أَخْنَاتُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَةٍ جَمْعُ خَنْثٍ وَهُوَ التَّثْنِي مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ بَعْضِ
الْأَزْدِ حَيْثُ قَالَ

شَطَّ مَنْ حَلَّ بِاللُّوِ الْأَبْرَأَا عَنْ نَوَى مَنْ تَرَبَّعَ الْأَخْنَاءُ

الْأَخْنَوْنِيَّةُ بِالضَمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ
وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادِ قَبِيلٌ فِي حَرْبِي،

الْأَخْيَانُ بِالضَمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ كَانَتْ تَصْغِيرَ تَثْنِيَّةٍ أَخٌ وَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ
فِي حَقِّ ذِي الْعَرَجَاءِ هَلِي الشُّبَيْكَةِ وَهُوَ مَا فِي بَطْنِ وَادٍ فِيهِ رَكَايَا كَثِيرَةٌ
أَخَى وَاحِدَ الذِّي قَبْلَهُ تَصْغِيرُ أَخٍ وَيَوْمَ أُخَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ أَغَارَ فِيهِ أَبُو
بِشْرِ الْعُدْرِي عَلَى بَنِي مَرْثَةَ،

١. باب الهمزة والدال وما يليهما

أَدَامَى بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرُ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ السَّعْدِيُّ أَدَامَى مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ فِيهِ قَبْرُ
الزُّهْرِيِّ الْعَالِمِ الْفَقِيهِ وَلَا أَعْرِفُهُ أَنَا وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الْأَدَامِيِّ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ
كَانَ لِلزُّهْرِيِّ هُنَاكَ تَحِلُّ غَرْسِهِ بَعْدَ أَنْ أَسَنَّ وَالْأَدَامِيُّ أَيْضًا مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
بِالشَّامِ وَقِيلَ بِضَمِّ الهمزة،

١٠ أَدَامُ بِالضَمِّ كَانَتْ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَامَ زَيْدٌ يُدِيمُ فَأَنَا أَدَامُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَامُ وَادِي
تَهَامَةَ أَعْلَاهُ لَهُ كَيْلٌ وَأَسْفَلُهُ ثَلَاثَانَةٌ وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْعَلَوِيُّ أَدَامَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَالَ
فِيهِ مِائَةٌ يُقَالُ لَهَا بَيْرُ أَدَامَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَنِ لِبَنِي شُعْبَةَ مِنْ كِنَانَةَ
أَدَامُ بِالْفَتْحِ قَالَ الْأَصْبَهِيُّ أَدَامُ بَلَدٌ وَقِيلَ وَادٍ وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ هُوَ مِنْ أَشْهُرِ أَوْدِيَةِ
مَكَّةَ قَالَ فَخْرُ الْغَيِّ الْهَدَنِيُّ

لَعَبْرَكٍ وَالْمَنَايَا غَالِبَاتٍ وَمَا تُغْنِي التَّمِيمَاتُ الْجَوَامَا

لَقَدْ أَجْرَى لِمَصْرَعَةٍ تَلِيدُ وَسَاقَتُهُ انْمِنِيَّةٌ مِنْ أَدَامَا

إِلَى جَدَثٍ بِجَنْبِ الْجَوْرَاسِ بِهِ مَا حَلَّ ثُمَّ بِهِ أَقْسَامَا

الْأَدَامُ جَمْعُ أَدَمَ كَمَا قَالُوا الْإِحَاوُسُ فِي جَمْعِ أَحْوَسَ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ اسْمُ

من موالي قُرَيْش يَكْتِي ابا الفَيْض قال وكان ابوه ابراهيم نوبياً وقال الدارقطني
 ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك احاديث في اسانيدھا نظراً وكان واعظاً
 وقيل ان اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومُهل في مركب
 حتى عُدِيَ به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودُفن في مقابر المعابر
 ٥ وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٩ وله اخ اسمه ذو الفلّ، واخميم ايضا موضع
 بأرض العرب قال ابو عبد الله محمد بن ابي عبد الله الازدي في شرحه
 لشعر تميم بن ألقم بن مُقبل وذكر اسماء جاءت على وزن أُفْعِل فقلل واخميم
 موضع غوري نزله قوم من عَنَزَة فلم به الى اليوم قال شاعر منهم

لَمَنْ طَأَلَ عَافٍ بِصَحْرَاءِ اخْمِيمِ عَقَا غَيْرَ اَوْتَادٍ وَجَوْنٍ يَحَامِيهِمْ

١٠ اخنا بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول اخنو ووجدته في غير
 نُسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم واحققت في السؤال عنه بمصر فلم أجِدْ
 من يَعْرِفه الا بالخاء وقال القصاصي وهو يُعَدُّ كَوَرَّ الخوف الغربي وكورتا اخنا
 ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قَرَبَ الاسكندرية واخبار الفتوح تدل على انها
 مدينة قديمة ذات عمل منفرد ومُلك مستبَدَّ وكان صاحبها يقال له في ايام
 ١٥ الفتوح طَلَمًا وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر
 جميعها فيما رواه بعضهم وروى الآخرون عن هشام بن ابي رُقَيْة اللخمي ان
 صاحب اخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له اخبرنا بما على اَحَدِنَا من
 الجزيرة فَتَصَيَّرَ لها فقال عمرو وهو مشير الى رُكن كنيسة لو اعطيتني من الارض
 الى السقف ما اخبرتك بما عليك انما انتم خزائن لنا ان كُتِرَ علينا كُتِرْنَا
 ٢٠ عليكم وان خُفِّفَ مِنَّا خَفَّفْنَا عنكم وهذا يدل على ان مصر فُتحت عَنوة لا
 بصلح مُعَيَّن على شيء معلوم قال فغضب صاحب اخنا وخرج الى الروم فقدم
 بهم فهُزِمَهم الله وأسر صاحب اخنا فأُتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اُقتلوا
 فقال لا بل اُطلقه لينطلق فيجئنا بجيش آخر

محمد بن علي الأذفوي الأديب المقرئ صاحب التماس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء، وأذفو أيضا قرية بمصر من كورة البحيرة ويقال أنفوا بالتاء المثناة فيهما،

٥. أَذْفُو بالفخ ثر السكون وفخ الفاء والهاء من قرى اخميم بالصعيد من مصر،

أَذْقِيَّة بالضم ثر السكون وكسر القاف وباء مشددة جبل لبى قشيرة،

أَدَمَاء بالضم والمد موضع بين خيبر وديار طيء ثر غدير مطرق،

أَدَمَات بالفخ ثر السكون وميم والفاء وثاء مثلثة كأنه جمع دَمِث وهو مكان

الرمل اللين وجمعه دِمَات وأَدَمَات والدَّمَائَة سهولة الخلف منه وهو موضع،

١. أَدَمَام بالضم ثر الفخ وميم والفاء وميم أخرى اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك،

أَدَمَان بالضم ثر السكون وميم والفاء ونون قال يعقوب أَدَمَانُ شعبة تدفع عن

عين بدر بينها وبين بدر ثلاثة أميال قال كثير

من الديار بأبوق الحنّان فالبرق فالهصباء من أَدَمَان،

أَدَم بفتح أوله وثانيه بلفظ الأَدَم من الجلود وهو جمع أَدِيم وأديم كل شيء ظاهر

١٥ جلده مثل أفيق وأفق وقد يجمع على آدَمَة مثل رغيف وأرغفة وأَدَم موضع

قريب من ذى قار واليه انتهى من تبع فلّ الأعاجم يوم ذى قار وهناك قتل

الهامزة، وأَدَم أيضا ناحية قرب عاجر من أرض البحرين، وأدم أيضا من نواحي

عُمان الشمالية تليها شَمْلِيل وفي ناحية أخرى من عُمان قريبة من البحر، وأدم

أيضا بقرب العُتْق قال نصر وأظنه جبلًا، وأدم أيضا أول منزل من واسط للحجاج

٢. القاصد إلى مكة وهو من العيون أن لم يكن الأول، وأدم من قرى اليمن ثر

من أعمال صنعاء

أَدَم بضم أوله وثانيه والادَم من الطباء البيض تعلوهم جُدَدٌ فيهن غبرة من

قرى الطائف،

موضع في قول عمرو بن خُرَجَّة الغزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدَوَّهَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَلَّ أَهْلِي الْأَذْنَاءَ

الْأَذْنَاءُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْأَدْوَاتِ اسْمُ جَبَلٍ

الْأَذْبَرُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مَوْضِعٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ يُقَالُ لَهَا ثَقَبُ الْأَذْبَرِ

هَ أَذْبَرُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ جَبَلٌ قَرَّبَ الْعَوَارِضُ ذَلَّ

الشَّمَاخُ كَانَتْهَا وَقَدْ بَدَا عَوَارِضُ وَأَذْبَرُ فِي السَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَتَوَيْنِ رَابِضُ بِجَبْرَةِ الْوَادِي قَطْلًا نَوَاضُ

وَقَالَ نَصْرُ أَذْبَرُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ حَذَاءُ عَوَارِضُ وَهُوَ جَبَلُ أَسَدٍ فِي أَعْلَى دِيَارِ

طَيٍّ وَنَاحِيَةِ دَارِ فَرَارَةٍ

أَذْبَرُ كَالْأَذْبَرِ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ أُخْرَى سَاكِنَةٍ وَكَافٌ

وَالْفَاءُ وَلاَمُ اسْمِ نَاحِيَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَرْضِ الْبَرْبَرِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ أَعْمَالِ أَغْمَاتٍ

دُونَهَا السُّوسُ الْأَقْصَى وَفِي غَرْبِهَا رِبَاطٌ مَأْسُةٌ عَلَى تَحْرٍ الْبَحْرِ وَحَذَاءُ عَمَّا مِنْ

الْجَنُوبِ لَمَطَةٌ وَدُونَهَا مِنَ الشَّرَفِ تَامَدَلَتْ ثُمَّ شَرْقَى السُّوسِ وَعَلَى سَهْمِهَا أَيْضًا

شَرْقًا سَجْلَمَاسَةٌ

هَ أَذْبَرُ كَتَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الصَّعِيدِ فَوْقَ أَسْبُوطٍ زَرَعَهَا الْكَلْتَانُ حَسْبُ

أَذْبَرِيَّتٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ عَلِمَ مَوْضِعُ عَنِ الْعَبْرَانِيَّ

أَذْبَرِيَّةٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسَرَ الرَّاءِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجَنِيمٌ وَهَاءٌ مِنْ قُرَى

الْبَهْنَسِيِّ مِنَ صَعِيدِ مِصْرَ

هَ أَذْفَاءٌ جَمْعُ ذِفَاءٍ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَذْفُو بِضَمِّ الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو اسم قرية بصعيد مصر

الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة الخلل بها ثم لا يقدر أحد على أكله حتى

يَذْبَقَ فِي الْهَوَانِ كَالسُّكَّرِ وَيُذْبَرُ عَلَى الْعَصَائِدِ قَالَ ابْنُ زُولَاقٍ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ

أَدِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ وَأَدِيمٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَاهِرٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ
هَذَيْلٍ قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وَأَحْيَا لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بِأَمْلَاحٍ فَظَاهِرَةٌ الْأَدِيمِ،

أَدِيمٌ حُلُوفُ التَّصْغِيرِ أَرْضٌ تَجَاوِرُ تَثْلِيثَ تَلَى السَّرَاةَ بَيْنَ تَهَامَةٍ وَالْيَمَنِ كَانَتْ
مِنْ دِيَارِ جُهَيْنَةَ وَجَرَّمُ قَدِيمًا وَأَدِيمٌ أَيْضًا عِنْدَ وَادِي الْقَرْيِ مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ
كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصْرٍ،

أَدِيمٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ كَانَتْ تَصْغِيرُ أَدَمَةَ اسْمُ جَبَلٍ عَنْ ابْنِ
الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو قَالَ غَيْرُهُ أَدِيمَةُ جَبَلٍ بَيْنَ قَلْقَلَى وَتَقْتَدَ بِالْحِجَازِ

باب الهمزة والذال وما يليهما

١. أَذَاخِرُ بِالْفَتْحِ وَالْخَاءُ الْمُعْجَمَةُ مَكْسُورَةٌ كَانَتْ جَمْعُ الْجَعِ يُقَالُ ذُخْرٌ وَأَذْخَرُ وَأَذْخَرُ
نَحْوُ أَرْهَطٍ وَأَرَاهُطُ قَالَ ابْنُ اسْحَاقٍ لَمَّا وَصَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَةَ عَامَ الْفَتْحِ دَخَلَ
مِنْ إِذَاخِرٍ حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَةَ وَضُرِبَتْ هُنَاكَ قَبِيئَتُهُ،

أَذَاخِرُ بِالْفَاءِ جَبَلٌ لُطَيٌّ لَا تَحُلُّ فِيهِ وَلَا زَرْعٌ،

أَذَاسَا بِالْفَتْحِ وَالسَّيْنُ الْمُهِمْلَةُ اسْمُ مَدِينَةِ الرَّهْمَا لَللَّهِ بِالْحِزْبَةِ قَالَ بَحْيِيُّ بْنُ جَرِيرٍ
٥. الطَّبِيبُ التَّكْرِيتِيُّ النَّصْرَانِي فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَدَرِ بَنَى سَلُوقُوسُ
الْمَلِكُ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ مِنْ مَلِكِهِ مَدِينَةَ اللَّانَقِيَّةِ وَسَلُوقِيَّةَ وَأَقَامِيَّةَ وَبَارَوَا
وَقِي حَلَبَ وَأَذَاسَا وَقِي الرَّهْمَا وَكَمَلَتْ بِنَاءً أَنْطَاكِيَّةً،

أَذْبَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَلَا مَ لُغَةٍ فِي يَذْبُلُ جَبَلٌ فِي طَرِيقِ
الْيَمَامَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ مَعْدُونٍ فِي نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِيمَا قِيلَ،

٢. أَذْرَبِجَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ
هَكَذَا جَاءَ فِي شَعْرِ الشَّمَاخِ

تَذَكَّرْتُهَا وَهَذَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا قَرَى أَذْرَبِجَانُ الْمَسَالِخُ وَالْجِسَالُ
وَقَدْ فَتَحَ قَوْمٌ الذَّالَ وَسَكَّنُوا الرَّاءَ وَهَذَا آخَرُونَ الهمزة مع ذلك وروى عن

أَدَمَى بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيَةً قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعَلَى
بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ ثَانِيَةً مَقْصُورٌ غَيْرُ ثَلَاثَةِ الْفَاظِ شُعْبَى اسْمٌ مَوْضِعٌ وَأَدَمَى اسْمٌ
مَوْضِعٌ وَأَرَبَى اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ ثُرُ انْشُدَ يَسْبِقُنَ بِالْأَدَمَى فِرَاحُ تَنْوِفَةٍ وَفَعَلَى هَذَا
وَزَنَ مَخْتَصٌّ بِالْمَوْنَتِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَدَمَى اسْمٌ جَبَلٌ بِفَارِسَ وَفِي الصَّحَاحِ أَدَمَى
عَلَى فَعَلَى بِضَمِّ الْفَاءِ وَفُتِحَ الْعَيْنُ اسْمٌ مَوْضِعٌ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو أَدَمَى أَرْضٌ
ذَاتُ حِجَارَةٍ فِي بِلَادِ قُشَيْرٍ وَقَالَ الْقَتَاتُ الْكَلْبِيُّ

وَأَرْسَلَ مَرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لَاتِيْبَهُ إِلَى إِذَا لَمْ تُضَلَّلْ

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عَمَائِةٍ أَوْ الْأَدَمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْيَلٌ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

١. يَا حَبِذَا الْخُرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمَى فَالِرِمْتُ مِنْ بَرَقَةِ الرَّوْحَانِ فَالْعَرُفُ

الدَّامِ وَالْأَدَمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ وَبَيَّتَ الْقَتَاتُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو

خُرَاشُ الْهَذَلِيُّ

تَرَى طَالِي الْحَاجَاتِ يَغْشَوْنَ بَابَهُ سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمَى الثَّحْلُ

قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ أَدَمَى جَبَلٌ بِالطَّائِفِ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ الْأَدَمَى جَبَلٌ فِيهِ

٥ إِقْرِيةٌ بِالْيَمَامَةِ قَرِيبَةٌ مِنَ الدَّامِ وَكَلَامًا بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ،

الْأَدَمَى بِالْفَتْحِ ثُرُ السَّكُونِ وَفُتِحَ النُّونُ وَبَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ كَانَتْ تَثْنِيَةُ الْأَدَمَى أَيْ

الْأَقْرَبُ مِنْ دَنَا يَدْنُو اسْمٌ وَإِنْ فِي بِلَادِهِمْ،

الْأَدَوَاءُ كَانَتْ جَمْعُ دَاءٍ مَوْضِعٌ وَقَالَ نَصْرُ الْأَدَوَاءِ بِضَمِّ الهمزة وَفُتِحَ الدَّالُ مَوْضِعٌ

فِي دِيَارِ تَمِيمٍ بِتَجْدٍ،

٢. الْأَدَمَى رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مَشْرِقٍ وَالنَّعْفُ رَعْنٌ بِطَرْفَةٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ،

أَدَمِيَّاتٌ بِالضَّمِّ ثُرُ الْفَتْحِ وَبَاءُ مُشَدَّدَةٌ كَانَتْ جَمْعُ أَدَمِيَّةٍ مُصَغَّرٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ دِيَارِ

فَزَارَةَ وَدِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الرَّاعِي التَّمِيمِيُّ

إِذَا يَتَمَرُّ بَيْنَ الْأَدَمِيَّاتِ لَيْلَةً وَأَخْنَسْتُمْ مِنْ عِلَاجِ كُلِّ أَجْرَةٍ،

صَبَاحُ الْوَجْهِ رَقَى الْبَشْرَةَ وَلَمْ لُغَةً يُقَالُ لَهَا الْأَثَرِيَّةُ لَا يَفْقَهُمُهَا غَيْرُهُمْ وَفِي
 أَهْلِهَا لَيْتٌ وَحُسْنٌ مُعَامَلَةٌ إِلَّا أَنَّ الْبُخْلَ يَغْلِبُ عَلَى طَبَاعِهِمْ وَفِي بِلَادٍ فَتَنَةٌ وَحُرُوبٌ
 مَا خَلَّتْ قَطْرَ مِنْهَا فَلِذَلِكَ أَكْثَرُ مُدُنِهَا خَرَابٌ وَقُرَاهَا يَبَابٌ وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ فِي
 مُلْكَةِ جَلَالِ الدِّينِ مِنْكَبَرْتِي بِنِ عِلَاءِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكُشْ خَوَارِزْمِ شَاهٍ وَقَدْ
 ٥ فَتَحَتْ أَوَّلًا فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ وَكَانَ عَمْرٌ قَدْ أَنْفَذَ الْمُغِيرَةَ بِنِ شُعْبَةَ
 الثَّقَفِيَّ وَالْيَمَّا عَلَى الْكُوفَةِ وَمَعَهُ كِتَابٌ إِلَى حَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بُولَايَةِ أَنْزَبِجَانَ
 فَوَرَدَ الْكِتَابُ عَلَى حَذِيفَةَ وَهُوَ بِمَهَاوَنْدَ فَسَارَ مِنْهَا إِلَى أَنْزَبِجَانَ فِي جَيْشٍ كَثِيفٍ
 حَتَّى أَتَى أَرْدَبِيلَ وَفِي يَوْمَيْهِدَ مَدِينَةُ أَنْزَبِجَانَ وَكَانَ مَرْزَبَانُهَا قَدْ جَمَعَ الْمُقَاتِلَةَ
 مِنْ أَهْلِ بَايَرَوَانَ وَمِيمَنْدَ وَالْبَيْدَ وَسَرَادَ وَشِيمَزَ وَالْمِيَانَجَ وَغَيْرَهَا فَجَانَلُوا الْمُسْلِمِينَ
 ١. قِتَالًا شَدِيدًا أَيَّامًا ثُمَّ أَنَّ الْمَرْزَبَانَ صَالِحَ حَذِيفَةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْزَبِجَانَ عَلَى ثَمَانِيَةِ
 أَلْفِ دَرِّمٍ وَزَنَ عَلَى أَنَّ لَا يَقْتُلُ مِنْهُمْ أَحَدًا وَلَا يُسَبِّحُهُ وَلَا يَهْدِمُ بَيْتَ نَارٍ وَلَا
 يَعْزِضُ لَا كِرَادَ الْبَلَدِ شَجَانَ وَسَبَلَانَ وَمِيَانَ رَوْدَانَ وَلَا يَمْنَعُ أَهْلَ الشِّيمَزَ خَاصَّةً مِنْ
 النَّزْلِ فِي أَعْيَادِهِمْ وَأَظْهَارَ مَا كَانُوا يُظْهِرُونَهُ ثُمَّ إِنَّهُ غَزَا مُوْقَانَ وَجِيلَانَ فَأَوْقَعَ بِهِمْ
 وَصَالِحَهُمْ عَلَى آتَاوَةٍ ثُمَّ أَنَّ عَمْرَ رَضِيَ عَزَلَ حَذِيفَةَ وَوَقَّى عُتْبَةَ بْنِ فَرْقَدَ عَلَى أَنْزَبِجَانَ
 ٥. فَأَتَاهَا مِنَ الْمَوْصِلِ وَيُقَالُ بَلَّ أَتَاهَا مِنْ شَهْرَزُورَ عَلَى الشَّكِّ الَّذِي يَعْرِفُ بِمُعَاوِيَةَ
 الْأَنْزَرِي فَلَمَّا دَخَلَ أَرْدَبِيلَ وَجَدَ أَهْلَهَا عَلَى الْعَهْدِ وَقَدْ انْتَقَضَتْ عَلَيْهِ تَوَاجِعُ
 فَغَزَاهَا وَظَفَرَ وَغَنِمَ فَكَانَ مَعَهُ ابْنُهُ عَمْرُو بْنُ عُتْبَةَ بْنِ فَرْقَدَ الْبَزَاهِدِيُّ وَعَنِ الْوَاقِدِيِّ
 غَزَا الْمُغِيرَةَ بِنِ شُعْبَةَ أَنْزَبِجَانَ مِنَ الْكُوفَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ فَفَتَحَهُمَا عَقْوَةً
 وَوَضَعَ عَلَيْهَا الْخُرَاجَ وَرَوَى أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَنَّ الْمُغِيرَةَ
 ٣. بِنِ شُعْبَةَ غَزَا أَنْزَبِجَانَ فِي سَنَةِ عِشْرِينَ فَفَتَحَهَا ثُمَّ إِنَّهُمْ كَفَرُوا فَغَزَاهُمُ الْأَشْعَثُ
 بِنِ قَيْسِ الْكَلْبِيِّ فَفَتَحَ حَصْنَ جَابَرَوَانَ وَصَالِحَهُمْ عَلَى صَلَاحِ الْمُغِيرَةِ وَمَضَى صُلُوحُ
 الْأَشْعَثِ إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ لَمَّا هُزِمَ الْمُشْرِكُونَ بِمَهَاوَنْدَ رَجَعَ النَّاسُ إِلَى
 أَمْصَارِهِمْ وَبَقِيَ أَهْلُ الْكُوفَةِ مَعَ حَذِيفَةَ فَغَزَا بِهِمْ أَنْزَبِجَانَ فَصَالِحَهُمْ عَلَى ثَمَانِيَةِ

المهلب ولا اعرف المهلب هذا اذربيجان بمد الهمة وسكون البدال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثرياعساكنة وباءه موحدة مفتوحة وجيم والفاء ونون قل ابو عون اسحق بن علي في ترجمه اذربيجان في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها اربعون درجة قل النحويون النسبة اليه اذرى بالتخريك وقيل ه اذرى بسكون البدال لانه عندهم مركب من اذر وبيجان فالنسبة الى الشطر الاول وقيل اذرى كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف الحجة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحق الالف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه احدى هذه الموانع وهو التعريف صرف لان هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البسواقي ١ ولولا ذلك لكان مثل قايمة وامانة ومطبعة غير منصرف لان فيه التانيست والوصف ولكن مثل الفريد والتاجم غير منصرف لاجتماع الحجة والوصف فيه وكذلك التلتمان لان فيه الالف والنون والوصف فاعرف ذلك قل ابن المقفع اذربيجان مسماة باذربان بن ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وقيل اذربان بن بيوراسف وقيل بل اذر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ ه والتخازن فكان معناه بيت النار او خازن النار وهذا اشبه بالحق واجرى به لان بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً وحذ اذربيجان من برتعة مشرقاً الى ارنجان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والظرم وهو اقليم واسع ومن مشهور مداينها تبريز وفي اليوم قصبتها واكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خوق وسلماس وارمية ٢ وارديبل ومرند وغير ذلك وهو صنّع جليل وملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ما رايت ناحية اكثر بساتين منها ولا اغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السايير بغواحيها الى حمل انا للماء لان المياه جارئة تحت اقدامه اين توجه وهو ماء بارد عذب حجاج واهلها

كَانَ اَبَا مُوسَى عَشِيَّةَ اَنْزَحَ يُطِيفُ بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ يُوَارِبُهُ
فَلَمَّا تَلَاقَا فِي تَسْرَاتِ مُحَمَّدٍ سَيَّعَتْ بَابِنِ هِنْدَ فِي قُرَيْشٍ مَضَارِبُهُ

يَعْنَى بِالْقَمَانِ الْحَكِيمِ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي وَقَالَ الْاَسْوَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ

وَلَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِاَنْزَحَ وَفَى اَشْعَرِيٌّ لَا يَحُلُّ لَهُ غَدْرُ

اَدْنَى اِمَانَتِهِ وَفَى نُسُورُهُ عَنْهُ وَاصْبَحَ فِيهِمْ غَادِرًا عَمْرُو

يَا عَمْرُو اِنْ تَدْعُ الْقَضِيَّةَ تَعْرِفُ ذُلَّ الْحَيَاةِ وَيُنْزَعُ النَّصْرُ

تَرَكَ الْقَمْرَانُ مِمَّا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ اِنْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْصَرُ

وَفُتِحَتْ اَنْزَحُ وَالْجُرْبَاءُ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعَ سَنَةً تَسَعُ صُورُحُ اَهْلِ اَنْزَحَ

عَلَى مَائَةِ دِينَارٍ جَزِيَّةً

١. اَنْزَعَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَكَسَرَ الرَّاءِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ وَتَاءٌ كَانَهُ جَمْعُ اَنْزِعَةٍ

جَمْعُ ذِرَاعٍ جَمْعٌ قَلِيلٌ وَهُوَ بَلَدٌ فِي اطْرَافِ الشَّامِ يَجَاوِرُ اَرْضَ الْبَلْقَاءِ وَعَمَّانَ

يُنْسَبُ اِلَيْهِ الْخَمْرُ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ اَنْزَعَتْ مَدِينَةٌ بِالْبَلْقَاءِ وَقَالَ الْخَوِيلِيُّ

بِالْتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعُ تَنْزُولُ الْاِخْصَاصِيَّةِ عَنِ الْاَعْلَامِ فَتَنْكُرُ وَتَجْرِي تَجْرِي النِّكَرَةِ مِنْ

اَسْمَاءِ الْاَجْنَسِ فَاِذَا ارْتَدَتْ تَعْرِيفُهُ عَرَفْتَهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْاَجْنَسَ وَاَمَّا نَحْوُ اَبَانِيْنَ

١٠. وَاَنْزَعَاتٍ وَعَرَفَاتٍ فَتُسَمِّيَّتُهُ اِبْتِدَاءُ تَثْنِيَةٍ وَجَمْعٌ كَمَا لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِخَلِيلَانَ اَوْ

مَسَاجِدَ وَاَمَّا عُرْفٌ مِثْلُ ذَلِكَ بِغَيْرِ حَرْفٍ تَعْرِيفٌ وَجُعِلَتْ اَعْلَامُهَا لِانْهِيَهَا لَا

تَفْتَرِقُ فَمِنْزَلَتْ مَمْنُوزَةً شَيْءٌ وَاحِدٌ فَلَمْ يَقْعِ الْبَاسُ وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ فِي عَرَفَاتٍ

الصَّرْفُ وَمَنْعُ الصَّوْفِ لُغَةً تَقُولُ هَذِهِ عَرَفَاتُ وَاَنْزَعَاتُ وَرَأَيْتُ عَرَفَاتٍ وَاَنْزَعَاتٍ

وَمَمَرْتُ بِعَرَفَاتٍ وَاَنْزَعَاتٍ لِأَنَّ فِيهِ سَبَبًا وَاحِدًا وَهَذِهِ التَّاءُ لَمْ تَكُنْ فِيهِ لِلْجَمْعِ لَا

لِلتَّانِيَةِ لِأَنَّهُ اسْمُ مَوَاضِعٍ مُجْتَمِعَةٍ فَجُعِلَتْ تِلْكَ الْمَوَاضِعُ اَسْمَاءً وَاحِدًا وَكَانَ اسْمُ

كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْهَا عَرَفَةً وَاَنْزَعَةً وَقِيلَ بِدَلِّ الْاسْمِ جَمْعٌ وَالْمُسَمَّى مَقْرُونٌ فَلِذَلِكَ لَمْ

يَتَنَكَّرُ وَقِيلَ أَنَّ التَّاءَ فِيهِ لَمْ تَتَمَحَّضْ لِلتَّانِيَةِ وَلَا لِلْجَمْعِ فَاسْمُهُ التَّاءُ فِي

نَبَاتٍ وَثِمَاتٍ وَاَمَّا مَنْعُهَا الصَّرْفَ فَانَّهُ يَقُولُ أَنَّ التَّنْوِينَ فِيهَا لِلْمَقَامِلَةِ لَمْ

الف درهم ومما استعمل عثمان بن عفان رضى الوليد بن عقبة على اللوفة عزل
عقبة بن فرقد عن اذربيجان فنقضوا فغزا الوليد بن عقبة سنة خمس
وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الاعمسى فغار على اهل موكان والتبريز
والطيلسان فغنم وسبا ثم صالح اهل اذربيجان على صلح حذيفة
١٥ أذرج بالفخ ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة وهو جمع ذريح وذريجة جمعينا
الذرايح وأذرج ان كان منه فهو على غير قياس لان أفعلا جمع فعل غالبا وفي
هضاب تنبسط على الارض جر وان جعد جمع الدرج وهو شجر تتخذ منه
الرحالة نحو زمن وأزمن فأصل أفعول ان يجمع على أفعال فيكون ايضا على غير
قياس فاما أزمن فمحمول على دجر وأدجر لان معناهما واحد وهو اسم بلد في
ا اطراف الشام من اعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لارض الحجاز
وقال ابن الوضاح في من فلسطين وهو غلط منه وانما في في قبلى فلسطين من
ناحية الشراة وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرج والجرية ثلاثة ايام وحدتى
الامير شرف الدين يعقوب بن الحسن الهكباتى قبيل من الاكراد ينزلون في
نواحي الموصل قال رايت أذرج والجرية غير مرة وبينهما ميل واحد واقل لان
١٥ الواقف في مدة ينظر هذه واستدعى رجلا من اهل تلك الناحية وحن بدمشق
واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت انا غيره واحد من اهل تلك
الناحية وسالته عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وثق فيه قوم قروه بالجير
ويأذرج الى الجرية كان امر الحكمين بين عمرو بن العاصى وابى موسى الاشعري
وقيل بدومة الجندل والصحيح أذرج والجرية ويشهد بذلك قول ذى الرمة
٢٠ يمدح بلال بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري

ابوك تلاقى الدين والناس بعد ما تسافوا وبهت الدين منقطع اللس
فشد اصار الدين ايسار اذرج ورد حروبا قد لقحن الى عقر
وكان الاصمعي يلقن كعب بن جعيل لقوله في عمرو بن العاصى

ابراهيم بن اسد القنوى وابو الحسن على بن جعفر بن محمد الرازى وغيرهم
وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن ايوب بن المعمر بن قعنب بن يزيد
بن كثير بن مرة بن مالك ابو نصر المرمى الامام الحافظ الشروطى يعرف بابن
الانبرى وابن الجببان روى عن ابي القاسم الحسن بن على البجلي ولى على بن
ابى الزمام والمظفر بن حاجب بن اركين وابى الحسن الدارقطى وخلف كثير
لا يحدون روى عنه ابو الحسن ابن السمسار وابو على الاهوازى وعبد العزيز
الكتانى وجماعة كثيرة وكان ثقة قال عبد العزيز الكتانى مات شيخنا واستاذنا
عبد الوهاب المرمى فى شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً
من علم الحديث.

١. أَنْدَرُجُ أَكْبَادُ بَضْمِ الرَّاهِ كَانَهُ جَمْعُ ذِرَاعٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مَقْبَلٍ
أَمْسَتْ بِأَنْدَرُجٍ أَكْبَادُ فَحَمَ لَهَا رَكْبٌ بَلِيغَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَاءَ
أَنْدَرُجٌ غَيْرُ مَضَافٍ مَوْضِعٌ تُجَدِّى فِي قَوْلِهِ وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّاهِ بِأَنْدَرُجٍ
أَنْدَرْمَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الرَّاهِ وَالْمِيمِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ
أَنْدَرْمَةُ مِنْ دِيَارِ رُبَيْعَةٍ قَرِيبَةٍ قَدِيمَةٍ أَخَذَهَا الْحَسَنُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ التَّغْلَبِيُّ
١٥ مِنْ صَاحِبِهَا وَبَنَى بِهَا قَصْرًا وَحَصَّنَهَا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ السَّرْحَسِيُّ الْفَيْلَسُوفُ
فِي كِتَابِهِ لَهُ ذَكَرَ فِيهِ رَحْلَةُ الْمُعْتَصِدِ إِلَى الرَّمْلَةِ لِحَرْبِ خُصَارُوبَةِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
طُولُونٍ وَكَانَ السَّرْحَسِيُّ فِي خِدْمَتِهِ ذَكَرَ فِيهِ جَمِيعَ مَا شَاعَدَهُ فِي طَرِيقِهِ فِي
مَضِيَّةٍ وَعَوْدَةٍ فَقُلِيَ وَرَحَلَ يَعْنِي الْمُعْتَصِدُ مِنْ بَرْقَعِيدَ إِلَى أَنْدَرْمَةِ وَبَيْنَ الْمُنْزِلَيْنِ
خَمْسَةُ فَرَاسِخٍ وَفِي أَنْدَرْمَةِ نَهْرٌ يَشْقُهَا وَيَنْفُذُ إِلَى آخِرِهَا وَإِلَى عَصْرَاهَا يَأْخُذُ مِنْ
٢٠ عَيْنَ عَلَى رَأْسِ فَرْسَخَيْنِ مِنْهَا وَعَلَيْهِ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ قَنْطَرَةٌ مَعْقُودَةٌ بِالصَّخْرِ
وَالْجَصِّ وَعَلَيْهِ رَحَا مَاءٍ وَعَلَيْهَا سُرُورَانِ وَاحِدٌ دُونَ الْآخَرِ وَفِيهَا خِرَابَاتٌ وَسُورٌ
قَدَرُ مَائَتِي حَافَتٍ وَلَهَا بَابٌ حَدِيدٌ وَمِنْ خَارِجِ السُّورِ خَنْدَقٌ يُحِيطُ بِالْمَدِينَةِ
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّمِيعِيَّةِ قَرْيَةُ الْهَيْثَمِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ فَرْسَخٌ عَرَضًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ

تقابل للنون لله في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة وقد ذكرت
العرب في اشعارها لانها لم تنزل من بلادها في الاسلام وقبلة قال بعض الاعراب
الا ايها البرق الذي بات يرتقى ويجلودجى الظلمات ذكرتني تجدا
وهججتي من اندرات وما ارى بتجد على ذى حاجة طربا بعدا
اله تر ان الليل يقصّر طوله بتجد وتزداد الرياح به بردا
وقال امرؤ القيس

ومثلك ييضاء العواص طفلة لعوب تنسني اذا قمت سربال
تنورتها من اندرات واهلها يثرب أدنى دارها نظرا على

وينسب الى اندرات الأندري وخرج منها ضليقة من اهل العلم منهم اسحاق بن
١. ابراهيم الأندري ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد
ويقال ابن ابراهيم بن زامل ابو يعقوب النهدي احد اثقات من عباد الله
الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الراعي ويحيى بن ايوب
بن ناوي العلاف وابي يزيد يوسف بن يزيد القراطيسي واحمد بن محمد بن
عبيدة وابي زرعة وابي عبد الرحمن النسمي وخلف كثير غير هؤلاء وحدث
٢. عنه ابو علي محمد بن هارون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وابو الحسين
بن جميع وعبد الوهاب الللابي وابو عبد الله ابن مندة وابو الحسن الرازي
وغيرهم وقال ابو الحسن الرازي كان الاندري من اجلة اهل دمشق وعيادها
وعلمهاها ومات يوم عيد الاضحي سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة ومحمد بن
الزعمري الاندري وغيرهما ومحمد بن عثمان بن خراش ابو بكر الاندري حدث
٣. عن محمد بن عتبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وابي عبيد محمد
بن حسان البصري ومحمد بن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن
الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه ابو
يعقوب الاندري وابو الخير احمد بن محمد بن ابي الخير وابو بكر محمد بن

فَاتَى لِأَذْنِ السَّيَّارِيْنَ بَعْدَ مَا عَنِتْ لَأَذْنِ وَالسَّيَّارِيْنَ قَالِيَا
 لَبَاقِي الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا قَبِمَتِ الصَّبَا وَمَا لَمْ يُغَيَّرْ حَدَثُ الدَّهْرِ حَالِيَا
 أَذْنَةُ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَنُونُ بوزن حَسَنَةٍ وَأَذْنَةُ بِكسر الذَّالِ بوزن خَشِنَةٍ قَالَ
 السَّكُونِيُّ بِحذاءِ تَوْزِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْعَمْرُ شَرْقِيٌّ تَوْزُهُ يَعْصِي الْمَاضِي فَيَقَعُ فِي جَبَلٍ
 ٥ شَرْقِيٍّ أَيْضًا يُقَالُ لَهُ أَذْنَةُ ثَرٍ يَقْطَعُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ أَذْنَةِ
 خِيَالٍ مِنْ أَخِيْلَةٍ حَمِيٍّ فَيَدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيَدِ كَوَ عَشْرِينَ مِيلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي
 الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذْنَاتٌ وَأَذْنَةُ أَيْضًا بَلَدٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمُصَيِّصَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذْنَةِ ثَمَانٍ وَسِتُونَ
 دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ أَحَدَى وَعَشْرِينَ دَرَجَةً
 ١٠ مِنْ السَّرَطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مُلْكُهَا
 مِثْلُهَا مِنَ الْحِجْلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ جَابِرٍ بُنِيَتْ
 أَذْنَةُ سَنَةِ أَحَدَى أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ وَجُنُودُ خِرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا
 بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثَرَى بَنَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ
 أَذْنَةِ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَيِّحَانَ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةِ ١٩٥ فَلَمَّا كَانَتْ
 ١٥ سَنَةِ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ قَرْجَ الْخَادِمِ أَذْنَةَ وَأَحْكَمَ بِنَاؤَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ إِلَيْهَا
 رِجَالًا مِنْ أَهْلِ خِرَاسَانَ وَمِنْ ذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ وَقَالَ ابْنُ الْقَلَاءِ
 عُمِرَتْ أَذْنَةُ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيْ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَهُ الثَّغُورُ
 وَهُوَ الَّذِي عَمَّرَ طَرْسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمُصَيِّصَةِ
 رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادَ إِلَى أَذْنَةِ فِي مَرَجٍ وَقُرَى مُتَدَانِيَةٍ جَدًّا وَعِمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ وَبَيْنَ
 ٢٠ الْمُنَزَلَيْنِ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ وَلَأَذْنَةُ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ سَيِّحَانٌ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيبَةٍ
 بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مَا يَلِي الْمُصَيِّصَةَ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْبَيْضِ وَالْقَنْطَرَةُ مَعْقُودَةٌ
 عَلَيْهِ عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلَأَذْنَةُ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخُنْدَقٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
 جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْكَلْبَانِيِّ

سُجَّار فِي الْعَرَضِ عَشْرَةَ فَرَسًاخَ أَنْتَهَى قَوْلُ السَّرْحَسِيِّ، وَأَذْرَمَةَ الْيَوْمَ مِنْ أَعْمَالِ
 الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ تَعْرِفُ بَيْنَ النَّهْرَيْنِ بَيْنَ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَنَصِيبِينَ وَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ
 الْكُورَةُ مِنْ أَعْمَالِ نَصِيبِينَ وَأَذْرَمَةَ الْيَوْمَ قَرْيَةٌ لَيْسَ فِيهَا مَعًا وَصَفٌ شَيْءٌ وَإِيهَا
 يَنْسَبُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَذْرَمِيِّ النَّصِيبِيِّ،
 قَالَ ابْنُ عَسَاكِرَ أَذْرَمَةَ مِنْ قَرْيَةِ نَصِيبِينَ وَكَانَ عَبْدِ اللَّهِ الْمَذْكُورُ مِنَ الْعُبَّادِ
 الصَّالِحِينَ انْتَقَلَ إِلَى الثَّغَرِ فَأَقَامَ بِأَذْرَمَةَ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ الَّذِي نَظَرَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
 دَوَادٍ فِي خَلْفِ الْقُرْآنِ ثَقَلَهُ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طُولٌ وَكَانَ سَمِعَ سُفْيَانَ بْنَ عُيَيْنَةَ
 وَعُمْدَةَ وَهْشِيمَ بْنَ بَشِيرٍ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ عَلِيَّةَ وَإِسْحَاقَ بْنَ يُونُسَ الْأَزْرَقِ رَوَى
 عَنْهُ أَبُو حَازِمٍ الرَّازِيُّ وَأَبُو دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ
 وَأَبِي حَبِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَقَدَمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا وَقَدْ غُلِطَ الْحَافِظُ أَبُو
 سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ أَحَدُهَا أَنَّهُ مَدَّ الْأَلْفَ وَهِيَ غَيْرُ مَعْدُودَةٍ وَحَرَّكَ
 الذَّالَ وَهِيَ سَاكِنَةٌ وَقَالَ هِيَ مِنْ قَرْيَةِ أَذْنَةَ وَهِيَ كَمَا ذَكَرْنَا قَرْيَةً بَيْنَ النَّهْرَيْنِ وَأَمَّا
 غَرَّةُ ابْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَذْنَى أَيْضًا لِمَقَامِهِ بِأَذْنَةَ،
 أَذْرَمَتْ مَدِينَةً بِصَقْلِيَّةَ،

هَذَا أَذْنَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَافٌ وَالْفَ وَنُونٌ نَاحِيَةً مِنْ كَرْمَانَ ثَمَّ مِنْ رَسْتَايَ
 الْبُرُودَانَ،

أَذْلَفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَقَافٌ لِسَانٌ نَزَّلَ وَهَذَا أَذْلَفٌ مِنْ مَذَا
 أَيْ أَحَدٌ مِنْهُ قَالَ الْخَارِزْمِيُّ الْأَذْلَفُ حَفَرٌ وَآخِادِيدٌ،
 أَذْنٌ بِلَفْظِ الْأَذْنِ حَاسَّةُ السَّمْعِ أَمْ أَذْنٌ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ تُقَطَّعُ مِنْهَا الرَّحَى قَالَ أَبُو
 زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَّابِ أَذْنٌ وَأَيُّهَا أَرَادَ جَهْمُ بْنُ سَبَلٍ الْكَلَابَ
 بِقَوْلِهِ فَسَكَنَ

فِيهَا كَبِدًا طَارَتْ ثَلَاثِينَ مَدْعَةً وَيَا وَجَمًا لَاقَتْ مَلِيكَةً خَالِيَا
 فَتَضَحَّكَ وَسَطَ الْقَوْمِ أَنْ يَسْخَرُوا بِمَا وَأَبَى إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْأَرْضِ خَالِيَا

وقال الفضل بن العباس اللّهي

أَتَبَكَّى أَنْ رَأَيْتَ لَأَمَّ وَعُصْبَ مَعْلَانِي لَا تُخْصِرُكَ الْجَوَابَا
أَتَأْتِي لَا يَرِي مَنْ وَاهِلَ خَيْمِ سَوَاجِدٍ قَدْ خَوِينِ عَلَى أَرَابَا

وَحَقَّقَ الْيَزِيدِي فِي شَرْحِهِ أَرَابَ مَا لَبِنِي رِيَّاحُ بْنُ يَزِيدٍ بِالْحَزْنِ،

هـ أَرَابِنُ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ نُونٌ اسْمُ مَنْزِلٍ عَلَى نَقَا مَبْرُكٍ

يَخْدُرُ مِنْ جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ عَلَى مَضِيقِ الصَّفْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ كُنْتِيزُ

لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْفُلُوسُ تَبَادَرَتْ حَبَبُ الدَّمْعِ كَانِهِنَّ عَزَايَ

وَذَكَرْتُ عَزَّةً أَنْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَابِنُ فَانْخَالَ،

الْأَرَاثَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَهَزَّةُ الْآلِفِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابِ،

أَرَابُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ اسْمُ وَادٍ فِي كِتَابِ نَصْرِ،

أَرَارُ أُخْرَى رَاةٌ أَيْضًا مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ،

أَرَّاشُ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

فَلَا هُنَّ بِالْبَهْمِيِّ وَأَيَّاهُ أَنْ شَتَّى جَنُوبَ أَرَّاشٍ فَالْهَالَةُ فَالْحَجَبُ،

أَرَّاطُ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي نُمَيْرٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ وَانْشَدَ بَعْضُهُمْ

أَتَى لَكَ الْيَوْمَ بَسْدَى أَرَّاطُ وَهُنَّ امْتِثَالُ السَّرْقَى الْأَمْرَاطِ

تَنْجُو وَلَوْ مِنْ خِلَالِ الْأَمْشَاطِ يَلْحَنُ مِنْ ذِي لَابِ شُرُوطِ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ذُو أَرَّاطُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي جَعْفَرٍ بِنِ كَلَابِ فِي حِمَى صَرِيَّةٍ وَيُقَالُ

بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ذُو أَرَّاطُ وَادٍ لَبِنِي أَسَدٍ عِنْدَ لُغَاظٍ وَذُو أَرَّاطُ أَيْضًا وَادٍ يَمِيتُ

الْثَمَامَ وَالْعُلْجَانِ بِالْوَضَحِ وَضَحِ الشَّطُونِ بَيْنَ قَطِيبَاتٍ وَبَيْنَ الْحَفِيرَةِ حَفِيرَةٍ

٢. خَالِدٍ، وَذُو أَرَّاطُ أَيْضًا وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَأَرَّاطُ بِالْيَمَامَةِ،

أَرَّاطَةٌ مِثْلُ الذِّئْبِ قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ الْهَاءِ اسْمُ مَاءٍ لَبِنِي عَمِيلَةٍ شَرْقِيٍّ سَمِيرَاءُ وَقَالَ نَصْرُ

الْأَرَّاطَةُ مِنْ مِيَاهِ غَنَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَصَاخِ لَيْلَةٍ،

أَرَّاطَى بِالْفِ مَقْصُورَةٌ وَيُقَالُ أَرَّاطُ أَيْضًا وَهُوَ مَا عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْهَشِيمَةِ

الاذنى وغيره وعدى بن أحمد بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد بن إبراهيم
 بن عبد الله أبو عمير الاذنى حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباقي
 الاذنى وأبي عطية عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى
 عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب الحلبي وأبو الطيب عبد المنعم
 بن عبد الله بن غلبون المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن الحسن الانطاكي
 مات في سنة ٣٣٧هـ والقاضي علي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن جبر
 أبو الحسن الاذنى قاضي أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن
 العباس بن الدرفس وغيره وبغيرها أبا عمرو الخزاز وعلي بن عبد الرحيم
 الغصائري ومكحول البيمروقي وسمع بخران وطرسوس ومصر وغيرهما روى عنه
 ١٠. عبد الغني بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥هـ

أَدُونُ بالفخ ثم الصم وسكون الواو وآخره نون قرية من نواحي كورة قُصْران
 الخارج من نواحي الري ينسب اليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا
 الزيلعي سمع منه أبو سعد

أَدِينَةُ بضم أوله وفتح ثانيه كانه تصغير الأذن اسم واد من أودية القبلية عن
 ١٥. أبي القاسم عن علي العلوي وعلي عذا بضم العين وفتح اللام

باب الهمزة والراء وما يليهما

أَرَابُ بالكسر وآخره بلا موحدة من مياه البادية ويوم أَرَابُ من أيام غزا فيه
 هُذَيْلُ بن هُبَيْرَةَ الأكبر التَغَلِي بنِي رِجَاحِ بن يَرْبُوعِ والحَيُّ خُلُوفُ فَسَبَى نِسَاءَهُمْ
 وسأى نَعَامَ قَالِ مَسَارِيرَ بنِ هُنْدَ

٢٠. وَجَلَبَتُهُ من أهل أَيْصَةَ طَايِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ أَرَابِ

وَقَالَ مُنْقِذُ بن عَرَفْطَةَ يَرْثِي أَخَاهُ أَهْبَانَ وَقَتَلَتْهُ بِنُو عَجَلِ يَوْمِ أَرَابِ
 بِنَفْسِي مَن تَرَكْتُ وَلَمْ يُوَسِّدْ بِقِفِ أَرَابِ وَاحْشَدُوا سِرًّا
 وَخَادَعْتُ الْمَنِيَّةَ عَنْكَ سِرًّا فَلَا جَزْعَ تَسْلَانِ وَلَا رَوَاعًا

عمارة بن عقيل

وغداة بطن بلاد كان بيوتكم ببلاد أنجد مجدون وغاروا
وبدى الراكاة منكم قد غادروا جيقا كان رؤوسها الفخار
وقال مجل يهجو بني عجل وكان قد نزل بهم فأسأروا قراءه

لا ينزلن بدى الراكاة راكب حتى يقدم قبله بضعام
طلت بمخترق الرياح راكبا لا مفطرون بها ولا صوام
يا عجل قد زعمت حنيقة أنكم عتم القهرى وقليلة الآدام
أرأل بالفخ واخره لام قال الاصمعي ولهديل جبل يقال له أرال وأنشد غيره للكثير
الا ليت شعري هل تغير بعدنا أرال فصرما تادير فتناصب

أرأل الكناس بالكسر رمل في بلاد عبد الله بن كلاب
أرانب جمع أرنب من الدواب الوحشية ذات الأرنب موضع في قول عسدي
بن الرقاق العاملي

فكر ذا ولكن هل ترى ضوء بارق وميضاً ترى منه على بعده لمعا
تصعد في ذات الارانب موهناً اذا هز رعداً خللت في ودقه شفعاء
أرأن بالفخ وتشديد الراء والـ ونون اسم اجمى لولاية واسعة وبلاد كثيرة
منها جنزة وهي التي تسميها العامة كنجة وبرعة وشمكور وبملاقان وبين اندريجان
واران نهر يقال له الرس كلما جاوز من ناحية المغرب والشمال فهو من اران وما
كان من جهة المشرق فهو من اندريجان قال نصر اران من اصقاع ارمينية
يذكر هـ سيسجان وهو ايضا اسم لجران البلد المشهور من ديار مصر بالصاد
المعجمة كان يعمل بها اخو قديما وينسب الى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق
بن ابي المعالي بن محمد الأراني الشافعي قدم الموصل وتفقه على ابي حامد
ابن يونس وكان كثيراً ما ينشد قول ابي المعالي الجويني الامام
بلاد الله واسعة فصاحنا ورزق الله في الدنيا فسبح

شرقي الخزيمة من طريق الحاج وينشد بيت عمرو بن كلثوم التغلبي على الروايتين
 ونحن الحابسون بذي أراط تسف الجلة أخور الدريسة
 ويوم أراطى من أيام العرب وقال ظالم بن البراء الفقيمي

و نحن غداة يوم ذوات يهدى لدى الوتدات ان غشيت نعيم
 ضربنا الخيل بالابطال حتى تولت وفي شاملها اللوم
 فاشبعنا صباع ذوى أراطى من القتلى واجبت الغنوم
 قتلنا يوم ذلكم ببشر فكان كفلا مقتلة حكيم
 أراط بالفتح والظا معجمة في كتاب نصر قل موضع ينبغى ان يكون جازيا
 قلت وانا به مرتاب اظنه غلطاً
 ١. أراطى بالضم والقاف موضع في قول ابن احمرو

كان على الجبال اوان حقت هجابين من نعال أراطى عينا
 وقال زيد الخيل الطامى

ولما ان بدت لصفا أراطى تجمع من طوايفهم فلول
 كاذم بجنب الخوص أصلا نعام قالص عنه الظلول

١٥ أراك بالفتح واخره كاف وهو وادى الاراك قرب مكة يتصل بغيقة قل نصر اراك
 فرح من دون ثافل قرب مكة وقال الاصمعي اراك جبلى لهديل وذو اراك في
 الاشعار وقد قالت امرأة من غطفان

اذا حنت الشقراء حاجت الى الهوى ونكرت اهل الاراك حنينها
 شكوت اليها قومي وبعدم وتشكوا لي ان اصيب جنينها
 ٢. وقيل هو موضع من نمره في موضع من عرفة يقال لذلك الموضع مرة وقد ذكر
 في موضعه وقيل هو من مواقف عرفة بعضه من جهة الشام وبعضه من جهة
 اليمن والاراك في الاصل شجر معروف وهو ايضا شجر مجتمع يستظل به
 الأراك واحد الذي قبله ذو الاراكة نخل موضع من اليمامة لبني عجل قال

الابنية وقال هو افعلاء بفتح العين ولم يات لغيره على هذا الوزن وانشد لسكيم

بن وثيل الرياحي

لَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلِنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبَ وَالْكَيْلَانِ

وقد قيل فيه ايضا الاربعاء بضم اوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة قلت
والمعروف سوق الاربعاء بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانبيين وبها
سوق والجانب العراقي اعبر وفيه الجامع

أَرْبَقُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وِباءٌ مَفْتُوحَةٌ مَوْحِدَةٌ وَقَدْ تُصَمَّرُ وَقَفٌ وَيُقَالُ بِالْكَافِ
مَكَانَ الْقَافِ وَقَدْ ذَكَرَ بَعْدَهُ مِنْ نَوَاحِي رَامِهْرْمُزٍ مِنْ نَوَاحِي خَوْزِسْتَانِ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرٍ عَلَى بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْفَصْلِ الرَّمِهْرَمَزِيِّ الْأَرْبَقِيُّ وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْمَقَاوِصِ
أَلَا بْنَ الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيِّ بْنِ نَصْرِ الْكَاتِبِ حَدَّثَنِي الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ
الْحَسَنِ الْأَرْبَقِيُّ بِأَرْبَقٍ وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا قَاضِي الْبَلَدِ وَخُطِيبَهُ وَامَامَهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ
وَمِنْ أَفْضَلٍ عَلَى مَنْزِلَةٍ قَالَ تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بَعْضُ الْعَجَمِ الْجَفَاةِ وَالْتَفَّ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ
حَسَدَنِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي فَصَرَّفَنِي عَنِ الْقَضَاءِ وَرَامَ صَرْفِي عَنِ الْخُطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ
النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدَهُ الْمُسْلِمُونَ فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْآيَاتِ

١٥ قُلْ لِلَّذِينَ تَأَلَّفُوا وَتَخَرَّبُوا قَدْ طُبْتُ نَفْسًا عَنْ وَلَايَةِ أَرْبَقٍ

هَبْنِي صِدْدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَصْدُّ عَنْ حِدْقِي بِهِ وَتَحَقَّقْ

وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالنِّزَاجَةِ وَالنَّهْصِ خُلُقًا خُصِصْتُ بِهِ وَفُضِّلَ الْمِنْطَقُ

أَرْبَقُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وِباءٌ مَوْحِدَةٌ تُصَمَّرُ وَتُفْتَحُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ
بِعَيْنِهِ يُقَالُ بِالْكَافِ وَالْقَافِ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ بَلَدٌ وَنَاحِيَةُ ذَاتِ قَسْرَى وَمَزَارِعٍ
وَعِنْدَهُ قَنْطَرَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي كُتُبِ السِّيَرِ وَابْخَبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ فَتَحَهَا
الْمُسْلِمُونَ سَبعَةَ عَشَرَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبْلَ
نَهَاوَنْدٍ وَكَانَ أَمِيرَ جَيْشِ الْمُسْلِمِينَ الْبَغْمَانِ بْنِ مُقَرَّنَ الْمَوْنِيِّ وَقَدْ قَالَ فِي ذَلِكَ
عَوْتُ فَارَسٍ وَالْيَوْمَ حَامِرٌ أَوَّارٌ بِمَحْتَقِلٍ بَيْنَ السِّدَاكِ وَأَرْبَسَكِ

تُكْفَلُ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَسْوَانَ إِذَا ضَاقتْ بِكُمْ أَرْضٌ فسيجُوا

وَأَرَانِ أَيْضًا قَلْعَةً مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي قَرْزَوِينَ،

أَرْبَعٌ جَمْعُ رُبْعٍ وَهُوَ أَسْمٌ مَوْضِعٌ،

أَرْبَدٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَرِبَ طَبْرِبَةِ عَنْ يَمِينِ طَبْرِبِ
الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أَمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَمِّ وَقُبُورِ أَرْبَعَةٍ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ عَمِّ وَهُمْ

دَانٌ وَأَيْسَاجَارُ وَزُبُولُونُ وَكَانَ فِيهَا زَعْبَوَاءُ

الْأَرَبِسُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَضْمُومَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ
بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَكُورَتُهَا وَاسِعَةٌ وَكَثُرَ غَلَّتُهَا الزَّعْفَرَانُ وَبِهَا مَعْدَنٌ حَدِيدٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَرَبِسُ مَدِينَةٌ مَسُورَةٌ
لَهَا رِبَاضٌ كَبِيرٌ وَيُعْرَفُ بِبَلَدِ الْعَنْبَرِ وَالْيَها سَارُ إِبرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ حِينَ خَرَجَ

مِنَ الْقَيْرَوَانِ فِي سَنَةِ ٣٩٩ وَزَحَفَ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَنَازَلَهَا وَبِهَا جَمْعُورٌ
أَجْنَادُ أَفْرِيقِيَّةٍ مَعَ إِبرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ فَفَرَّ عَنْهَا فِي جَمَاعَةٍ مِنَ الطُّغْرَانِ وَالْجُنْدِ
إِلَى طَرَابُلُسَ وَدَخَلَهَا الشَّيْعِيُّ عَمُودًا وَنَجَّى أَهْلَهَا وَمِنْ بَقِيَ فِيهَا مِنْ فَسَلِ الْجُنْدِ
إِلَى جَامِعِهَا فَرَكَّبَ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا فَقَتَلَهُمُ الشَّيْعِيُّ أَجْمَعِينَ حَتَّى كَانَتْ
الْأَهْلَاءُ تَسْجُحُ مِنَ أَبْوَابِ الْجَمَاعِ كَسَيْلَانِ الْمَاءِ بِوَابِلِ الْغَيْثِ وَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ
أَلُوفٌ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ وَإِلَى هَذَا الْوَقْتُ كَانَتْ وَلايَةُ بَنِي
الْأَغْلَبِ لِأَفْرِيقِيَّةٍ ثَرْ أَنْقَرَضَتْ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو طَاهِرُ الْأَرَبِسِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ
أَهْلِ مِصْرَ وَهُوَ الْقَائِلُ لَابْنِ فَيَّاضِ سُلَيْمَانَ

وَقَالَا اللَّهُ شَرُّهُ لِحَيَّةٍ لَيْسَتْ تُنْساوِي فِي نَفَاقِ الشَّعْرِ بَعْدَهُ

١٠ وَيُعَلَى بْنُ إِبرَاهِيمَ الْأَبْرَسِيُّ شَاعِرٌ مَجْدُودٌ ذَكَرَهُ ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْأَمْوَالِ وَذَكَرَ أَنَّ
وَفَاتَهُ كَانَتْ بِمِصْرَ فِي سَنَةِ ٤١٨ وَقَدْ أُرْمِيَ عَلَى السَّيْتَيْنِ،

الْأَرَبَسَاءُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةُ وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَالْأَلْفُ مَدُونَةٌ
كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الزَّيْدِيُّ فِيهِمَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى سَيِّبِيهِ فِي

وقاومَ المملوكَ ونابكاهُ بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فاحتفظ بذلك اطرافه وقصدها الغرباء وقطنها كثير منهم حتى قُمارت مَصْرًا كبيرًا من الامصار وطباع هذا الامير مختلفة متصادة فانه كثير الظلم عسوف بالرعية راغب في اخذ الاموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يُسيّر الاموال الحجة الوافرة يستفك بها الاسارى من أيدي اللُغّار وفي ذلك يقول الشاعر

كساعية للخير من كَسَبَ قَرَجُها لها الويل لا تَزْنِي ولا تتَصَدَّقِ

ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى اشبه منها بالمدن واكثر اهليها اكراد قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحينها وما ينضاف اليها اكراد وينضم الى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة ايام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الارض واكثر زروعها على القني المستنبطة تحت الارض وشربهم من ابارم العذبة الطيبة المريئة للذ لا تُرقى بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والخفة وفواكهها تُجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم ار فيها من ينسب الى فضل غير ابى البركات المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب ابن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي فانه متحقق بالادب محب لاهله مفضل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير من قدم عليهم اربل وآلف كتباً وقد انشدني من شعره وكتب لي بخطه عدة قطع منها

تذكرنيك الريح مرّت عليـسـة على الروض مطلولاً وقد وصَحَ الفأجر
وقد بعُدَتْ دارٌ ولا شَطٌّ مـنـزولٌ اذا نحن اذنتنا الاماني والسدُر

وقد كان اشتهر شعر فوشروان البغدادى المعروف بشيطان العراق الصريح فيها سائلاً طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً الفاظ البغداديين والاكراذ ثم اقلعه عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لاربل وتكذيبه نفسه وانا اورد مختار

فَلَا غَرَوُ الْآ حِينَ وَلَوْ وَادِرَكْتَ جَمُوعَهُمْ خَيْلَ الرَّئِيسِ ابْنِ أَرْمَكْ
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهُرْمُزَانَ مَوَابِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكُ

أُرْبِلٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَهَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلامٌ بوزنِ أَثْمَدٍ وَلَا يَجُوزُ فَتَحُ
الْهَمْزَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَتَّى سَيَبُوبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْبَحَ وَهِيَ
لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ مُسْتَعْمَلَةٍ فَإِنْ كَانَ أُرْبِلٌ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ
الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ بِرَرَى اخْصَرَّ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ
يُقَالُ تَرَبَّلْتُ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ أُرْبِلٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ
قَالَ الْفَرَّاهُ الرِّبَالُ النِّبَاتُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ
أَتَّفَقَ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخُصْبِ وَسَعَةِ النَّبْتِ مَا دَعَاهُمْ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ
أَثَرُ اسْتِمْرَارٍ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَإِنَّهُمْ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا أَتَّفَقَ بِهِ فِي قُصْلِهِ مِنْ
حَرٍّ أَوْ بَرٍّ فَسَقَطَ جُمَادَى فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَجُمُودُ الْمِيَاهِ وَالرَّبِيعَانِ فِي أَيَّامِ
الصَّيْفِ وَصَفَرٌ حَيْثُ صَفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَكَانَ تَسْمِيَّتُهَا لِذَلِكَ فِي أَرْمَنَةِ
مَتْبَاعِدَةً وَلَمْ يَكُنْ فِي عَامٍ وَاحِدٍ مَتَوَالٍ وَلَوْ كَانَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنَ الْخَالَ أَنْ
يَجِيءَ جُمَادَى وَيَمِيرِدُونَ بِهِ جُمُودَ الْمَاءِ وَشِدَّةَ الْبَرْدِ بَعْدَ الرَّبِيعِ ثُمَّ تَغْيِيرُ
الْأَرْمَنَةِ وَلِزَمَهَا ذَلِكَ الْأَسْمَاءُ وَأُرْبِلٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ وَمَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ فِي قُصَاةٍ مِنَ
الْأَرْضِ وَاسِعَةٍ بِسَيْطٍ وَلَقَلْعَتُهَا خَنْدَقٌ عَمِيقٌ وَهِيَ فِي طَرَفٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَسُورُ
الْمَدِينَةِ يَنْقَطِعُ فِي نَصْفِهَا وَهِيَ عَلَى تَلٍّ عَالٍ مِنَ التُّرَابِ عَظِيمٍ وَاسِعِ الرَّاسِ وَهِيَ
هَذِهِ الْقَلْعَةُ اسْوَاقُ وَمَنَازِلُ لِلرَّعِيَّةِ وَجَامِعٌ لِلصَّلَاةِ وَهِيَ شَبِيهَةٌ بِقَلْعَةِ حَلَبِ إِلَّا
أَنَّهَا أَكْبَرُ وَأَوْسَعُ رَفْعَةً وَطَوِيلُ أُرْبِلُ تَسَعُ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنَصْفَ وَعَرْضُهَا خَمْسُ
وِثْلَاثُونَ دَرَجَةً وَنَصْفَ وَثَلَاثُ وَهِيَ بَيْنَ الزَّوَائِنِ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ وَبَيْنَهُمَا
مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ وَفِي رِجْلِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ فِي عَصْرِهَا هَذَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَرِضَةُ طَوِيلَةٌ
قَامَ بِجَارَتِهَا وَبَنَاءُ سُورِهَا وَعِمَارَةُ اسْوَاقِهَا وَقِيَسَارِيَّاتِهَا الْإِمِيرُ مَطْفَرُ الدِّينِ كُوْكُومِي
بْنُ زَيْنِ الدِّينِ كُوْكُوكْ عَلَى قَامَ بِهَا وَقَامَتْ بِمَقَامِهِ بِهَا لَهَا سُوقٌ وَصَارَ لَهُ هَيْبَةٌ

قد تابَ شيطاني وقد قال لي لا عُدْتُ أَهْجُو بعدها اربلا
 كيف وقد عَينْتُ في صَدْرِها صَدْرًا رُبَيْسًا سَيِّدًا مُقْبِلًا
 مولاي مجد الدين يا ماجدًا شَرَّفَهُ الله وقد خَوَّلَا
 عَبْدُكَ نُوشِروانَ في شِعْرِهِ ما زال لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْرِجًا
 لَوْلَاكَ ما زارت رُبَا اربل اشِعَارُهُ قَطَّ ولا عَوَّلَا
 ولو تَلَقَّاكَ بهما لم يَقْضُ تَبًّا لَشَيْطَانِي وما سَوَّلَا
 هذا وفي بَيْتِي سُدَّتْ اذا أَبْصَرَهَا غَيْرِي انْتَهَى أَحْوَلَا
 تقول فصل كازروني وانطاكى والآ ناطح الايلا
 فقلت ما في الموصل اليوم لي معيشة قالت نَحِ الموصل
 واقصد الى اربل واربع بها ولا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلَ الْكَلَا
 وَقُلْ انا اخطأت في ذَمِّها وَحُطَّ في راسِك خُلِعَ الدَّلَا
 وَقُلْ ابي القَرْدُ وَخَالِي وانا كُتِبَ وان اَلَلَبَ قد خَوَّلَا
 وَهَمِّي قادت على خالتي وَأُمِّي الْقَحْبَةُ رَأْسُ الْبَلَا
 وَأُخْتِي الْقَلْبَاءُ شَبَابًا مَلَّاحُها قد ركب اللَوَّكَا
 فَرُبْعًا مَلَّانُ من فِسْقِنَا وَقَطَّ من نَاكِتِنَا ما خَلَا
 وَكُلُّنَا وَاجْهِنَا وَجْهُهُ سَخِمَ فِيهِ بِالْأَسْخَامِ الطَّلَا
 يا اربليين اسمعوا كلمة قد قال شيطاني واسترسلَا
 فالآن عنكم قد هَاجَا نَفْسُهُ بِكُلِّ قَوْلٍ يَخْرِسُ الْمُعْزَلَا
 هَيِّجْ ذاك الهَاجُوَ عن رُبْعِكُمْ كُلُّ اخِيرٍ يَنْقُضُ الْأَوَّلَا

٢. وقد نُسب اليها جماعة من اهل العلم والحديث منهم أبو احمد القاسم بن
 المظفر الشهرزوري الشَّيْبَانِي الاربلي وغيره، واربَلُ ايضا اسم لمدينة صَيِّدَاءَ الله
 بالساحل من ارض الشام من نَصْرٍ وَتَلَقَّنَتْ عَنْهُ الْحَازِمِي وَالله اعلم
 أَرِبَتَجَنَّ بِالْفَجِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسَرَ الْهَاءَ الْمَوْحِدَةَ وَسَكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْحِيمِ وَآخِرُهُ

كلمتيه هاهنا قصداً لترويح الارواح والاحصاء بتوَع طريف من المزاج وفي هذه

تَبَا لَشَّيْطَانِي وَمَا سَوَّيْ لَانَّه اَنْزَلْنِي اَرْبَلَا

نَزَلْتُهَا فِي يَوْمٍ تَحْسُ فَمَا شَكَّتُ اَنِي نَازِلٌ كَرْبَلَا

وَقُلْتُ مَا اَخْطَا الَّذِي مَثَلَا بَارِبِلْ اِنْ قَالَ بَيَّيْتُ الْخَلَا

هَذَا فِي السِّبَازَارِ قَوْمًا اِذَا عَيَّنْتُمْ عَلَيَّتْ اَهْلَ السَّيْلَا

مِنْ كُلِّ كُرْدِي جِمَارٍ مِنْ كُلِّ عِرَاقِي نَفَّاهُ السَّغْلَا

أَمَّا الْعِرَاقِيُّونَ أَلْفَاظُهُمْ جِبُّ لِي جَفَانِي جَفَّ جَالُ الدَّجَلَا

جَمَالِكُ أَيِ جَعَجَعَ جِبِهِ تَجِي تَجِبُ جَمَالُهُ قَبِيلُ اِنْ تَرَجَلَا

عَيَا مُخَاعِي طَى أَلْشَّحْلَى مَشَى كَفَ الْمَكْفَى أَلَّذِيكَ أَيِ بُو الْعَلَا

جُفَّةً جَعَصَهُ اَنْتَفَفَّةً مَدَّةً يَكْفُو بِهِ أَشْفَقَهُ بِالْمَلَا

عُكْلَى تُرَى هُوَايَ قَسِيمُهُ أَعْفَقُهُ قُلْ لَهُ الْبُوَيْذُ بَحِينُ كَيْفَ اَنْقَلَا

هَذِي الْقَطِيعَةُ هَجَعَةُ الْخَطِّ مِنْ عِنْدِي تَدْنَعُ كَمْ تَحْطُ أَللَا

وَالْكُرْدُ لَا تَسْمَعُ إِلَّا جِيَا أَوْ أَجِيَا أَوْ نَتَسَوِي زَنْكَلَا

كَلَا وَبُو بُو عَلَا وَخَشْتَرِي خَيْلُو وَمِيلُو مُوسَكَا مَنَكَلَا

مُؤُو وَمَقُو مَعَكِي ثَرَانُ قَالُوا بُو يَرْكِي تَجِي قُلْتُ لَا

وَفَتِيَّةٌ تَزْعَفُ فِي سَوَقِهِمْ سَرْدًا جَلِيدًا صَوْتُهُمْ قَدْ عَلَا

وَعُصْبَةٌ تَزْعَفُ وَاللَّهُ تَنْفَرُ وَشَوْ تَرَايِمُ لَمْ سَخَامُ الطَّلَا

رَبْعٌ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطُ مَلَا

فَلَعَنَهُ اللَّهُ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا

أَخْطَأْتُ وَالْمَخْطَى فِي مَذْهَبِي يُصْفَعُ فِي قِسْمَتِهِ بِالْبَدَلَا

أَنْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيِّدِي جَمَالُهُ قَدْ جَمَلُ السَّمُورِ مَلَا

ثُمَّ قَالَ يَعْتَزُّرُ مِنْ هَجَاةٍ لَارِبِلْ وَيَمْدَحُ الرَّبَّيسَ مُحَمَّدَ الدِّينِ دَاوُدَ بْنَ مُحَمَّدٍ

كَتَبْتُ مِنْهَا مَا يَلِيْقُ بِهَذَا الْكُتَابِ وَالْقَيْتُ السُّخْفُ وَالْمَزَجُ

حامد بن مفرج بن غياث الارتاحي من ارتاج الشام وكان يقول نحن من ارتاج
 أنبصر لأن يعقوب عم بها رَدَّ عليه بَصْرَةَ رَوَى بِالْإِجَازَةِ عَنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ ابْنِ
 الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو الْقَرَاهِ وَهُوَ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِهَا فِي الدُّنْيَا مَاتَ سَنَةَ ٩٠١ هـ

أَرْتَاغٌ بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ مِيَاهٍ غَثَى بَيْنَ أَصْبَرٍ عَنْ أَبِي زَيْلٍ

هـ أَرْتَلٌ بِصَمِّ التَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَلَا مِ حَصْنٍ أَوْ قَرْيَةٍ بِالْيَمِينِ مِنْ حَارَّةِ بَنِي شِهَابٍ
 أَرْتِيَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ وَالْفَتْحُ وَنُونٌ قَرْيَةٌ
 مِنْ نَوَاحِي أُسْتُوْا مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
 بْنِ عَلِيٍّ الْأَرْتِيَانِيُّ الْأَنْبِيسَابُورِيُّ مَاتَ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالثَّلَاثِمِائَةِ

الْأَرْتِيْقُ بِالضَّمِّ وَالَّذِي سَمِعْتُهُ مِنْ أَفْوَاهِ أَهْلِ حَلَبِ الْأَرْتِيْقِ بِالْفَتْحِ كُورَةٌ مِنْ

١٠ أَعْمَالِ حَلَبٍ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ

أَرْتَحْشَمِيَّتُنْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُونَةٌ
 وَشَيْنٌ سَاكِنَةٌ مَعْجَمَةٌ وَمِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَتَاءٌ مِثْلُثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَرَبَّمَا أَسْقَطْتُ
 الْهَمْزَةَ مِنْ أَوَّلِهِ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ عَامِرَةٌ وَنَعْمَةٌ وَافِرَةٌ وَلَاغْلَهَا ظَاهِرَةٌ وَهِيَ
 فِي قَدَرِ نَصِيبَيْنِ إِلَّا أَنَّهَا أَعْبُرُ وَأَهْلُ مِنْهَا وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ خَوَارِزْمٍ مِنْ أَعْلَاهَا بَيْنَهَا

١٠ وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ قَدِمْتُ إِلَيْهَا فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٩١٩ قَبْلَ

وُرُودِ الْتَنْتَرِ إِلَى خَوَارِزْمٍ بِأَكْثَرِ مِنْ عَامٍ وَخَلَقْتُهَا عَلَى مَا وَصَفْتُ وَلَا أَدْرِي مَا كَانَ

مِنْ أَمْرِهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُهَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرُوءٍ بَعْدَ أَنْ لَقِيتُ مِنْ

أَلَمِ الْبَرْدِ وَجُمُودِ نَهَرٍ جَائِئُونَ عَلَى السَّفِينَةِ اللَّهُ كُنْتُ بِهَا وَقَدْ أَيقَنْتُ أَنَا وَمَنْ

فِي فَخْبَنِي بِالْعَطَبِ إِلَى أَنْ فَرَجَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالصُّعُودِ إِلَى الْبَرِّ فَكَانَ مِنَ الْبَرْدِ

٢. وَالْثُلُوجِ فِي الْبَرِّ مَا لَا يَبْلُغُ الْقَوْلُ إِلَى وَصْفِ حَقِيقَتِهِ وَعَدَمِ الظُّهْرِ الَّذِي يَرْكَبُ

فَوَصَلْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ شِدَائِدٍ فَكْتَبْتُ عَلَى حَايِطِ خَسَابٍ سَكْنَتُهُ إِلَى

أَنْ تَيْسَّرَ الْمَصْنُوعُ إِلَى الْجُرْجَانِيَّةِ وَاخْتَصَرْتُ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ لِيَسْتَقِيمَ الْوَزْنُ

ذَقْنَا رَحْشَمِيَّتَيْنِ إِذَا حَلَّسْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةَ مَا لَقِينَا

نون بليدة من نواحي الصغد ثم من أعمال سمرقند وربما اسفلوا الهمة ففانوا
 رُبَّحَنَ منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأربنجي كان فعيها
 حنقياً مات سنة ٣٧٩ وغيروا

أربوكة بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وحاء
 ه بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وفي الآن بيد الأفرنج بينها وبين قرطبة
 على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

أربكة بالحريك والباء الموحدة اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وفي أكبر
 مدينة بالزاب يقال أن حولها ثلثمائة وستون قرية

أربوخ بالفتح ثم السكون ونسر الباء الموحدة وباء ساكنة وحاء معجمة بلد في
 أغرى حلب

أرتاج بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة اسم حصن منيع
 كان من العواصم من أعمال حلب قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاج افتعل من
 الراحة وهجرته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاج أفعال كُنَّيَّار وينسب إليه الحسين
 بن عبد الله الارتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي
 بن الحسن بن شؤاس الكفائي المقرئ المعتدل أصله من أرتاج مدينته من أعمال

حلب وتوفي الأشرف على وقوف جامع دمشق حديث عن الفصل بن جعفر
 ويوسف بن القاسم الميائجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرقي روى عنه
 أبو علي الأقوازي وهو من أقرانه وغيروا مات سنة ٤٣٩ وفي تاريخ دمشق على

بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شؤاس أبو الحسن بن أبي
 الفصل بن أبي علي المعتدل أصله من أرتاج سمع أبا العباس ابن قبيس وأبا القاسم

بن أبي العلاء والفقيه أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواريث ووقف
 الأشرف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة لم يكن الحديث من صناعته
 توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥١٣ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن

وَأَنْ تَمُوزَ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدْ لَنَا وَجِبَالُ الْعَرَحَتَيْنِ الدَّكَايِمُ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي الْحَيَمَاتِ شَعْرٌ

أَمْ تَسْأَلُ الْحَيَمَاتُ مِنْ بَطْنِ ارْتُدْ إِلَى الْخَلِّ مِنْ وَتَانٍ مَا فَعَلْتَ نَعَمْ
تُشَوِّقُنِي بِالْعَرَجِ مِنْهَا مَنْزِلٌ وَيَاخُبُنِي مِنْ أَعْلَى مَنْزِلِهَا رَسْمٌ
فَإِنْ يَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَقَوْمِهَا فَأَتَى لَهَا فِي كُلِّ ثَابِرَةٍ سِلْمٌ
أَسَائِلُ عَنْهَا كُلُّ رَكْبٍ لِقَيْتِهِ وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتَبِنَا عِلْمٌ

الْأَرْجَامُ بِالْفَجِّ ثَرُ السُّكُونِ وَجِيمُ الْوَالِفِ وَمِيمُ جَبَلِ قَالِ جَبِيَّهَا الشَّجِي

أَنَّ الْمَدِينَةَ لَا مَدِينَةَ فَالْوَمَى أَرْضَ السُّتَارِ وَقِنَّةَ الْأَرْجَامِ

أَرْجَانُ بَفَجِّ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَجِيمُ الْوَالِفِ وَنُونُ وَعَامَّةِ الْحَجْمِ يَسْمَوْنَهَا أَرْغَانُ
أَوْ قَدْ خَفَّفَ الْمُتَنَبِّي الرَّاءَ فَقَالَ

أَرْجَانُ أَتَيْتُهَا الْجَيْسَادُ فَانَسَ عَزَمِي الَّذِي يَدْعُ الْوَشِيحَ مَكْسَرًا

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَرْجَانُ وَزَنَّهُ فَعْلَانُ وَلَا تَجْعَلُهُ أَفْعَلَانُ لِأَنَّكَ أَنْ جَعَلْتَ الْهَمْزَةَ زَائِدَةً
جَعَلْتَ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهَذَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْمَلَ عَلَى شَيْءٍ
لَقَلَّتْهُ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ لَا يَجِيءُ مِنْهُ إِلَّا حُرُوفٌ قَلِيلَةٌ فَإِنْ قُلْتَ أَنْ فَعْلَانُ بِنَاءً نَادِرًا
لَمْ يَجِيءْ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِهِمْ وَأَفْعَلَانُ قَدْ جَاءَ نَحْوُ أَنْجَانُ وَأَرْوَانُ قَبِيلُ هَذَا
الْبِنَاءِ وَأَنْ لَمْ يَجِيءْ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فَقَدْ جَاءَ فِي الْعَجْمِي بَكْمٍ أَسْمَاءُ فَعْلَانُ
مِثْلُهُ إِذَا لَمْ يُقَيَّدْ بِالْأَلِفِ وَالنُّونِ وَلَا يُنْكَرُ أَنْ يَجِيءَ الْعَجْمِي عَلَى مَا لَا تَكُونُ
عَلَيْهِ أَمِثْلَةُ الْعَرَبِيِّ إِلَّا تَرَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِيهِ نَحْوُ سَرَاوِيلَ فِي الْإِبْنِيَّةِ الْآحْسَادِ
وَابْرِيسَمِ وَأَجْرٍ وَلَمْ يَجِيءْ عَلَى ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْإِبْنِيَّةِ كَلَامُ الْعَرَبِ فَكَذَلِكَ أَرْجَانُ
٢. وَيَذْكُرُكَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى أَفْعَلَانُ أَنْ سَبَبِيَّةً جَعَلَ أَمْعَةً فَعَلَةً
وَلَمْ يَجْعَلْهُ أَفْعَلَةً بِنَاءً لَمْ يَجِيءْ فِي الصِّفَاتِ وَأَنْ كَانَ قَدْ جَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ نَحْوُ أَشْقَى
وَأَنْفَكَاةٍ وَأَبَيْنَ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَثْمَانَ فِي أَمَّا فِي قَوْلِكَ أَمَّا زَيْدٌ فَمَنْطَلِقُ أَنَّكَ
لَوْ سَمَّيْتَ بِهَا لَجَعَلْتَهَا فَعْلًا وَلَمْ تَجْعَلْهَا أَفْعَلًا لَمَّا ذَكَرْنَا وَكَذَلِكَ يَكُونُ عَلَى قِيَاسِ

أَتَيْنَاهَا وَحَسَنَ ذُوو يَسَّارٍ عُذْنَا لِلشَّهَادَةِ مَقْلِسِينَا
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِلَا سَلَامٍ وَكَمْ ذُلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينَا
رَأَيْتُ النَّارَ تَرْعَدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسُ الْأَفْقِ تَحْدَرُ أَنْ تَبِينَا
وَقُلُوبًا تَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُعْجِزُ الْفِيلَ الْمَتِينَا
وَكَالْأَنْعَامِ أَهْلًا فِي كَلَامٍ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالٍ وَدِينَا
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَفْسًا وَكَمْ مِنْ غُصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا
فَأَخْرَجْنَا أَيَّامًا مِنْهَا فَإِنْ عُذْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ
وَنَيْسَ الشَّانُ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيبًا أَنْ تَجُودَنَا سَالِمِينَ
وَلَسْتُ بِأَيْسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

قال هذه الابيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر لصداها لم يستمع
بغيرها من نسبته صيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحتها كلفى يمنع
الإمالة والآخر شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعنه السفر يخفى
نفسه عفاً ولينال الناس كفاً وكتب في شوال سنة ٩١٩ قلمت وأما نمتي
لذلك البلد وأهله إنما كان نفثة مصدور اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ
٥٠ فالبلد وأهله بالمدح أولى وبالعقربط أحق وأخرى،

أَرْتَدُّ بِالْفَجْءِ ثَمَّ السُّكُونِ وَتَاءَ مِثْلَتَهُ وَدَالَ مِهْمَلُهُ وَالرَّهْدُ الْمَتَاعُ الْمُنْصَوْدُ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَالرَّهْدَةُ بِاللَّسْرِ الْجِجَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَقِيمُونَ وَلَا يَظْعَنُونَ أَرْتَدُّ الْقَوْمُ
أَيَّ أَقَامُوا وَاحْتَفَرَّ الْقَوْمُ حَتَّى أَرْتَدُّوا أَيْ بَلَّغُوا الثَّرَى وَأَرْتَدُّ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالْمَدِينَةِ فِي وَادِي الْأَبْوَاءِ وَفِي قِصَّةٍ لِمُعَاوِيَةَ رَوَاهُ جَابِرٌ فِي يَوْمِ بَدْرٍ قَالَ فَلَيْسَ
٢٠ مَعِي لَكَ قَالَ بِالْهَضَبَاتِ مِنْ أَرْتَدَّ وَقَالَ الشَّاعِرُ

مَحَلُّ أَوَّلِي الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْتَدَا

وَقَالَ كَثِيرٌ

وَأَنْ شَفَاهِي نَظَرَةً أَنْ نَظَرْتُهَا إِلَى ثَاقِلِ يَوْمًا وَخَلْفِي شَنَابِكُ

انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه الى الكسر فيجبره
ويصلحه لو قتله وقد ذكر البشاري والاصطخري ان هذا الكهف بكورة
دارا مجرد وانا انكره ان شاء الله هناك ومن ارجان الى الثوبندجان نحو
شيزاز ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الاشجار والفرجة
وسند ذكره في موضعه ان شاء الله تعالى وينسب الى ارجان جماعة كثيرة من
اهل العلم منهم ابو سهل احمد بن سهل الارجاني حدث عن ابي محمد زهير
بن محمد البغدادي حدث عنه ابو محمد عبد الله بن محمد الاصطخري
وابو عبد الله محمد بن الحسن الارجاني حدث عن ابي خليفة الفضل بن
الحباب الجعفي حدث عنه محمد بن عبد الله بن ياكوبه الشيرازي وابو
اسعد احمد بن محمد بن ابي نصر الضمير الارجاني التلخي الاصبهاني سمع من
فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الاول سنة ٦٠٩ والقاضي ابو بكر احمد بن
محمد بن الحسين الارجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود
سنة ٣٩٠ ومات سنة ٥٤٤ وغيره

ارجندون بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح
la النون وهاء مدينة بالاندلس قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها
ارجندون منها كان عمرو بن حفصون الخارج على بني امية
ارجكوك بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة مدينة قرب ساحل
افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وارجكوك على وان يعرف
بتأقنا بينها وبين البحر ميلان

ارجنوس بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو
وسين مهملة قرية بالصعيد من كورة البهنسي

ارجونة بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون بلد من ناحية
جيان بالاندلس منها شعيب بن سهيل بن شعيب الارجوني يكنى ابا محمد

قول سيبويه واى عثمان الاجاص والاجانة والجار فعلاً ولا يكون افعالا
والهمزة فيها فاء الفعل وحكى ابو عثمان في حوزة اجانة الفتح والكسر وانشدنى
محمد بن السرى

اراد الله ان يحزى بجيراً فسَلَطنى عليه بارجان

ه وقال الاصطخرى ارجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها تخيل كثيرة وزيتون
وفواكه الخرم والصرود وفي بركة بحرية سهلية جبلية ماعها يسبح بينها وبين
البحر مرحلة وبينها وبين شيراز ستون فرسخا وبينها وبين سوق الاهواز ستون
فرسخا وكان اول من انشأها فيما حكته الفرس قباز بن فيروز والد انوشروان
العادل لما استرجع الملك من اخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر
١٠ مدينتين ميثاقارقين وآمد وكانتا في أيدي الروم وامر فيني فيما بين حد فارس
والاهواز مدينة وسمها ابوقباز وفي لثة تدعى ارجان واسكن فيها سبي عتق
المدينتين وكورها كورة وضم اليها رساتيف من رامهرمز وكورة سابور وكورة
اردشير خرة وكورة اصبهان هكذا قيل وان ارجان لها ذكر في الفتوح ولا ادرى
اى غيرها امر احدى الروايتين غلط وقيل كانت كورة ارجان بعضها الى
١٥ اصبهان وبعضها الى اصطخر وبعضها الى رامهرمز فصيرت في الاسلام كورة واحدة
من كور فارس، وحدث احمد بن محمد ابن الفقيه قال حدثنى محمد بن
احمد اصبهاني قال بارجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق من تجارة
فيكون منه هذا الموميا الابيض الجيد وعلى هذا اللفظ باب من حديد
وحفظه ويغلق ويختتم بخاتم السلطان الى يوم من السنة يفتح فيه ويجمع
٢٠ القاضي وشيوخ البلد حتى يفتح بحصرتهم ويدخل اليه رجل ثقة هربان
فيجمع ما قد اجتمع من الموميا ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال
او دونها ثم يخرج ويختتم الباب بعد قفله الى قابل ويوجه بما اجتمع منه الى
السلطان وخاصيته لكل صنع او كسر في العظم يسقى الانسان الذي قد

أَرْخُسُ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ
شَاوْذَارٍ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ عِنْدَ الْجِبَالِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَسَاسِجٌ
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخُسِيُّ وَيُقَالُ الْأَرْخُسِيُّ،
أَرْخَمَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَضَمُّ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَمِيمٌ وَالْفٌ وَنُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ
ه نَوَاحِي فَارِسٍ مِنْ كُورَةِ اَصْطَاخَرِ،

أَرْدُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ كُورَةُ بَغَارِسٍ قَصَبَتُهَا تَيْمَارِسْتَانُ،

أَرْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قُرَى فُوشَنْجِ،

أَرْدَبِيلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكسْرُ البَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مِمْ مِنْ أَشْهُرِ
مُدُنِ اِذْرَبِجَانٍ وَكَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ قَصَبَةُ النَّاحِيَةِ طُولُهَا ثَمُونُونَ دَرَجَةً
١٠ وَعَرْضُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً طَالَعُهَا السَّمْسُ حِينَ بَدَأَتْ

حَيَاتُهَا أَوَّلَ دَرَجَةٍ مِنَ الْجِلِّ تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يُقَالُ بِهَا
مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجِلِّ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَفِي
الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ طُولُهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَعَرْضُهَا
ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ عَشْرَةَ

١٠ وَسَتَمَائِيَّةٍ فُوجِدَتْهَا فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ فَسِجٌّ يَتَسَرَّبُ فِي ظَاهِرِهَا وَبَاطِنِهَا عِدَّةٌ

أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ الْمِيَاهُ وَمَعَ ذَلِكَ فَلَيْسَ فِيهَا شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ
لَا فِي ظَاهِرِهَا وَلَا فِي بَاطِنِهَا وَلَا فِي جَمِيعِ الْفِصَاءِ الَّتِي فِي فِيهِ وَإِذَا زُرِعَ أَوْ غُرِسَ
فِيهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ لَا يُقْلِحُ هَذَا مَعَ حَقَّةِ هَوَاهَا وَعَذْرِيَّةِ مَاهَا وَجُودَةِ أَرْضِهَا
وَهُوَ مِنْ عَجَبٍ مَا رَأَيْتُهُ فَانْهَ خَفِيَ السَّبَبُ وَإِنَّمَا تُجَلَّبُ إِلَيْهَا الْفَوَاكِهُ مِنْ وَرَاءِ

٢ الْجِبَلِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَكَثَرِ وَقَلِّ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ

بَيْنَهُمَا غَيْصَةٌ أَشْبَهَتْ إِذَا دَخَلَهَا أَمْرُ النِّجَافِ وَالْيَاكِهَا فَتَمْنَعُهُمْ وَتَعَصِمُهُمْ مَنْ يَرِيدُ أَنْ يَمُوتَ

فَهِيَ مَعْقِلُهُمْ وَمِنْهَا يَقْطَعُونَ الْخَشَبَ الَّذِي يُصْنَعُونَ مِنْهُ قِصَاعُ الْخُلُجِ وَالصُّوَائِقِ

وَفِي الْمَدِينَةِ صُنَاعٌ كَثِيرٌ بِرَسْمِ أَصْلَاحِهِ وَعَمَلِهِ وَلَيْسَ الْخُلُوبُ مِنْهُ مِنْ هَذَا الْبَلَدِ

عَنِ الْحَدِيثِ وَالرَّأْيِ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنْ أُمَّةِ الْعُلَمَاءِ وَكَانَ
 مِنْ أَهْلِ الْفَهْمِ بِالْفَقْهِ وَالرَّأْيِ،

أَرْجِشُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْجَمَةٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ
 مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَةِ الْكَلْبَرِيِّ قَرَبَ خَلَّاطٍ وَكَثُرَ أَهْلُهَا أَرَمَنْ نَصَارَى طَوْنُهَا سِتْ
 وَسِتُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ وَرَبْعَ وَعَرَضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَ وَرَبْعَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 الْفَقِيهَةُ الصَّالِحَةُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ بْنِ دَاوُدَ الْأَرْجَشِيِّ
 مَوْلَدُهُ فِي خَانَقَاهُ إِلَى اسْتِحْقَاقِ مِنْ أَعْمَالِ أَرْجِشَ تَفَقَّهُ لِلشَّافِعِيِّ وَأَقَامَ بِحَلَبَ مَعِيذًا
 بِمَدْرَسَةِ الرَّجَّاجِينَ قَانِعًا بِالْيَسِيرِ مِنَ الرِّزْقِ فَإِذَا زَادَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا لَمْ يَقْبَلْهُ وَيَقُولُ
 فِي الْوَأَصْلِ إِلَى كِفَايَةِ وَكَانَ مَقْدَارُهُ اثْنَى عَشَرَ دَرَجَةً لَقِيَتْهُ وَاقَتْ مَعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ
 إِفْجُودَتْهُ كَثِيرَ الْعِبَادَةِ لَزِمًا لِلصَّمْتِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ لَمَّا اعْتَجَبْتَنِي مِنْ حُسْنِ طَرِيقَتِهِ
 الْأَرْحَاءَ جَمْعُ رَحَى اللَّهُ يُطَاحَنُ بِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ قَرَبَ وَاسْطِ الْعِرَاقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 أَبُو السَّعَادَاتِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْكَلْبَرِيِّ بْنِ عَلِيِّ الْأَرْحَاءِيِّ الضَّرِيرِ سَمِعَ صَاحِبَ الرِّخَارِيِّ
 بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْوَقْتِ عَبْدِ الْأَوَّلِ وَرَوَى وَمَاتَ فِي سَلَخِ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ
 ٩٠٩ وَسَمَاعُهُ صَحِيحٌ،

١٥ أَرْحَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَزَنْ أَفْعَلُ مِنْ قَوْلِهِمْ
 بِلَدٍّ أَرْحَبُ أَيْ وَاسِعٌ وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ وَهَذَا أَرْحَبُ مِنْ هَذَا أَيْ أَوْسَعُ وَأَرْحَبُ مُخْلَافٌ
 بِالْيَمِينِ سُمِّيَ بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ قُدَّانٍ وَأَسْمُ أَرْحَبٍ مَرَّةً بِنِ دُعَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
 مَعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبٍ بْنِ دُؤْمَانَ بْنِ بَكِيلٍ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْمَانَ بْنِ نَوْفٍ بْنِ
 قُدَّانٍ وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الْأَبْلُ الْأَرْحَبِيَّةُ وَقِيلَ أَرْحَبُ بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهُ
 ٢٠ وَبَيْنَ ظَفَّارٍ نَحْوَ عَشْرَةِ فَرَسَخٍ،

الْأَرْحَصِيَّةُ بِالضَّادِ الْمَحْجَمَةِ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ قَرَبَ أُبُلَى وَبِيرٍ مَعُونَةُ بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالْمَدِينَةِ،

الْأَرْخُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَالْحَاءُ مَحْجَمَةٌ قَرْيَةٌ فِي أَجَا أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ لَبَّى رُفٍّ،

من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور
 وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث
 عن محمد بن عبيد النهدي وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجردان
 باصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن
 أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

أردشاط في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرجيش فأتى أردشاط
 وفي قرية القرمز فجاز نهر الاكراد ونزل مرج ذبيل

أردشير خرة بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياء
 ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء وهو اسم مركب
 ١. معناه بهلا اردشير و اردشير ملك من ملوك الفرس وفي من اجل كور فارس

ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيمكان والميرجان والنجوار
 وسيراف وكامفيروز وكازرون وغير ذلك من اعيان مدن فارس قال البشاري
 اردشير خرة كورة قديمة سماها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس
 واكثرها تمتد على البحر شديدة الحجر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها
 ١٥ جور وميمند ونائين والصيمكان وخبر وخوزستان والغندجان وكركان وشميران

وزيربان ونجبرم وقال الاصطخري اردشير خرة تلى كورة اصطخر في العظم
 ومدینتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة فناخرة وأردشير خرة مدینة في اكبر
 من جور مثل شيراز وسيراف وانما كانت جور مدينة اردشير خرة لان جور
 مدينة بناها اردشير وكانت دار مملكته وشيراز وان كانت قصبة فارس وبها
 ٢. الدواوين ودار الامارة فانها مدينة محدثة بنيت في الاسلام

أردمشت بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة واء فوقها نقطتان
 اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرق دجلة الموصل على جبل
 الجودي وفي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة ايضا وكان

بالتَّجِيدِ فَإِنَّهُ لَا تَوَجُّدَ مِنْهُ قَطُّ قِطْعَةً خَالِيَةً مِنْ عَيْبٍ مُصْلِحَةٍ وَفَدَ حَضَرَتْ
عِنْدَ مُنَاسَعِهِ وَاتَّمَسَسَتْ مِنْهَا قِطْعَةً خَالِيَةً مِنَ الْعَيْبِ فَعَرَفَتْ أَنَّ ذَلِكَ مَعْدُومٌ
أَمَّا الْفَاضِلُ مِنْ هَذَا الْجُلُوبِ مِنَ الرِّقَى فَإِنَّ حَضَرَتْ عِنْدَ مُنَاسَعِهِ أَيْضًا فَوَجَدَتْ
السَّلِيمَ كَثِيرًا ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهَا التَّتَرُ وَأَبَادُومَ بَعْدَ انْفِصَالِ عَنْهَا وَجَرَتْ بَيْنَهُمَا رُبِينَ
أَعْلَاهَا حُرُوبٌ وَمَانَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ أَحْسَنَ مُنَاسَعَةٍ حَتَّى صَرَفُوهُمْ عَنْهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ
عَادُوا إِلَيْهَا فِي الثَّلَاثَةِ فَصَعَقُوا عَنْهُمْ فَغَلَبُوا أَهْلَهَا عَلَيْهَا وَفَخَّوْهُمَا عَنْوَةً وَأَوْقَعُوا
بِالسُّلَمِيِّينَ وَقَتْلُوهُمْ وَلَمْ يَتْرَكُوا مِنْهُمْ أَحَدًا وَقَعَتْ عَيْنُهُمْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْجُ مِنْهُمْ إِلَّا
مَنْ خَفِيَ نَفْسَهُ عَنْهُمْ وَخَرَّبُوها خَرَابًا فَاحْشَا ثُمَّ انْصَرَفُوا عَنْهَا وَبَقِيَ عَلَى صُورَةٍ
قَبِيحَةٍ مِنَ الْخَرَابِ وَقِلَّةِ الْأَعْلَى وَالْآنَ عَادَتْ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى وَاحْسَنَ مِنْهَا وَبَقِيَ
أَفِي يَدِ التَّتَرِ قِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَنْشَأَهَا فِيرُوزُ الْمَلِكُ وَسَمَّاهَا بِأَذَانَ فِيرُوزَ وَقَالَ أَبُو
سَعْدٍ لَعَلَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَرْدَبِيلَ بْنِ أَرْمِيذَى بْنِ لَنْطَاقِ بْنِ يُونَانَ وَرَدَّهَا كَبِيرٌ
وَزَنُّهُ أَلْفُ دِرْهَمٍ وَأَرْبَعُونَ دِرْهَمًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَرَازِ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ سَبْعَةَ
أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ خَلْخَالِ يَوْمَانَ يَمْسَبُ إِلَيْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي
كُلِّ فَنٍّ

١٥ أَرْدِسْتَانُ بِالْفَجِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكُسِرَ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَسُكِرَ السِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَنَاءَ
مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِهَا وَالْفُ وَنُونٌ قَالَ الْأَصْدَلُخَرِيُّ أَرْدِسْتَانُ مَدِينَةٌ بِسِينَ قَشْشَانِ
وَاصْبِهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ اصْبِهَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَبَقِيَ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ أَرْوَارَةٍ
وَبَقِيَ عَلَى طَرَفٍ مَقَازِةٍ كَرَكْسُكُوهِ وَبَنَاهَا أَزَلَجٌ وَلَهَا دُورٌ وَبَسَاتِينُ نَزَاحَاتُ كِبَارٌ وَبَقِيَ
مَدِينَتُهُ عَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا حَصْنٌ فِي كُلِّ مَحَلَّةٍ وَبَقِيَ وَسَطُ حَصْنٍ مِنْهَا بَيْتٌ نَارٌ يُقَالُ
أَنَّ أَنْوَشِرَوَانَ وَلَدَ بِهَا وَبَنَى ابْنِيَّةً مِنْ بَنَاءِ أَنْوَشِرَوَانَ بْنِ قُبَاذَ وَأَهْلُهَا كُلُّهُمْ أَصْحَابُ
الرَّأْيِ وَلَهُمْ رَسَائِيقُ كَثِيرَةٌ كِبَارٌ وَتُرْفَعُ مِنْهَا الثِّيَابُ الْحُسْنَى تُحْمَلُ إِلَى الْأَفَاقِ
وَيَمْسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو طَاهِرٍ
زَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَرْدِسْتَانِيُّ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ قَدِيمُ نِيَسَابُورَ وَسَمِعَ

الاردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله وقد عُلِّقَت نعسمة الاردن قال ابن
السكيت ولم يسمع منه فَعَلَّ قال ومنه سُمِّيَ الاردن اسمر كورة واحل السير
يقولون ان الاردن وفلسطين ابنا سام بن ارم بن سام بن نوح عم وفي احد
اجهاد الشام الخمسة وفي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين
ذلك قال احمد ابن الطيب السرخسي الفيلسوف ههنا أردنان أردن الكبير
وأردن الصغير فالألبير فهو نهر يصب إلى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية من
عبر البحيرة في زورق اثنا عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري
في هذا النهر فتسقى أكثر ضياع جند الأردن لما يلي ساحل الشام وطريق
صور ثم تنصب تلك المياه إلى البحيرة لله عند طبرية وطبرية على طرف جبل
أيشرف على هذه البحيرة فهذا النهر أعنى الأردن الكبير بينه وبين طبرية
البحيرة وأما الأردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب
في وسط الغور فيسقى ضياع الغور وأكثر مستغلاتهم السكر ومنها يحمل إلى ساير
بلاد الشرق وعليه قرى كثيرة منها بيسان وقراة واربعا والعوجاء وغير ذلك
وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين
ويجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهرا واحدا فيسقى ضياع الغور
وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنفجة في طرف الغور الغربي،
وللأردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت رأس وكورة
جدر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك لما ذكر في مواضعه
وللأردن نكر كثير في كتب الفتوح ونذكر هاهنا ما لا بد منه قالوا افتتح
٢. شرحبيل بن حسنة الأردن عنوة ما خلا طبرية فان أهلها صالحوا على انصاف
منزلهم وكنائسهم وكان فتح طبرية بعد ان حاصر أهلها أياما فآمنهم على انفسهم
واموالهم وكنائسهم الا ما جأؤا عنده وخلوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً
ثم انهم نقصوا في خلافة عمر رضي الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم

اهل اردن مشيت قد عَصَوْا على المعتصد بالله وتحصنوا بها حتى قصدها بنفسه
ونزل عليها فسلمها اهلها اليه فخرّبها واد راجعاً وفي تلك تعرف الآن بكَوَاثِي
وليس لها كبير رستاق انما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتصد لما افتتحها بعد
ان أُعِيَتْ احبابه وشاهد قلّة دخلها امر بخرابها وانشد فيها

٥ ان ابا الوبر لصعب المقتنص وهو اذا حُصِّل ربح في قَفَص

ثم عاد بناءها بعد ان خربها المعتصد ناصر الدولة ابو تغلب احمد بن حمدان
وفي في عصرنا عامرة في ملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين لؤلؤ ملوك نور
الدين مسعود بن عز الدين بن قُطُب الدين بن زُكَيء

الأردن بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون قال ابو علي وحُكْم
الهمزة اذا لحقت ثبات الثلاثة من العري ان تكون زائدة حتى تقوم دلالة
تُخْرِجُهَا عن ذلك وكذلك الهمزة في أَكْفَةً وَالْأَسْرَبَ والأردن اسم البلد وان
كُنْ معربات قال ابو دُحْلَب احد بني ربيعة بن قُرَيْع بن كعب بن سعد بن
زيد مناة بن عيم

١٥ حَنَنْتُ قُلُوصِي أَمْسٍ بِالْأُرْدَنِ حَتَّى ثَا ظَلَمْتِ ان تَحْجِي
حَنَنْتُ بِأَعْلَى صَوْتِهَا السُّمُرِ فِي خُرْعَبٍ أَجَشَّ مُسَاجِحِي
فيه كتهزيم نواحي الشَّيْءِ

قال ابو علي وان شِيت جعلت الأُرْدُنَّ مثل الأبلر وجعلت التثقيب فيه من
ياب سَبَسَبَ حتى انك تُجْرِي الوصل مُجْرَى الْوَقْفِ وَيَقْوَى هذا انه يكثر
مجيمه في القافية غير مشدد نحو قول عدى بن الرقاع العاملي

٢٠ لولا الاله واهل الأُرْدَنِ اقْتَسِمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نَسِيرَانَا
قالوا والأُرْدُنُّ في لغة العرب النعاس قال أباي الزبيري
وقد عَلَتْنِي نَعْسَةُ الْأُرْدَنِ وَمَوْهَبٌ مَبْرُهَا مُصِصٌ

هكذا يقول اللغويون ان الاردن النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر ان

فَاتَّعَاهَا مِنْ أَعْمَلِ الْمَجْلِسِ عَشْرُونَ رُئُوسًا ظُرُفَاءَ وَقَدْ تَسَمَّيْتُ الْعَرَبُ إِلَى الْأُرْدَنِ
حَسَّانَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلٍ بْنِ أَنْيْفَ بْنِ نَجَّةَ بْنِ قُتَيْبَةَ بْنِ عَدَى بْنِ زُهَيْرِ
بْنِ حَارِثَةَ بْنِ جَنَابَ بْنِ قُبَلٍ الْكَلْبِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا وَعَلَى فِلَسْطِينَ وَهُوَ
مُهَيَّجٌ لِمُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ أَمْرُهُ وَهُزِمَ الزُّبَيْرِيَّةُ وَقَتْلُ الصَّحَاكِ بْنِ قَيْسِ الْفَهْرِيِّ فِي
يَوْمِ مَرْجٍ رَاهِطٌ وَكَانَتْ ابْنَتُهُ مَيْسُونُ بِنْتُ حَسَّانَ أُمُّ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ وَأَيَّاهُ
عَنَى عَدَى بْنُ الرَّقَاقِ بِقَوْلِهِ

لَوْلَا الْإِلَهُ وَاهِلُ الْأُرْدَنِ اقْتَسَمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نَسِيرَانَا

وَأَيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ

إِذَا قِيلَ خَيْلُ اللَّهِ يَوْمًا إِلَّا أَرْكَبِي رَضِيتُ بِكَفِّ الْأُرْدَنِ أَنْسِحَالِهَا

١. وَنُسِبَ إِلَى الْأُرْدَنِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَافَرَةٌ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأُرْدَنِ
حَدَّثَ عَنْ يَزِيدَ بْنِ حَسَّانَ وَمَسْلَمَةَ بْنِ عَدَى حَدَّثَ عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ
الْدِمَشْقِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَعِيمٍ الْأُرْدَنِ يَرْوِي عَنْ
الصَّحَاكِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَزْزٍ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأُرْدَنِ
وَأَبُو سَلَمَةَ الْحَكَمِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافِ الْأُرْدَنِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْدَنِ
وَالْمُرَادِيُّ رَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَخُلَيْدِ بْنِ دَعْلَجٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ
وَعِبَادَةُ بْنُ نُسَيْفٍ الْأُرْدَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَصْلُوبُ الْأُرْدَنِ مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةُ
أَلْقَابٍ يَدُلُّسُ بِهَا وَعَلَى بْنُ اسْحَاقَ الْأُرْدَنِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ الْمُسْتَمَلِيِّ
حَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مِنْدَةَ فِي تَرْجُمَةِ خَشَبٍ مِنْ مَعْرِفَةِ الصَّحَابَةِ عَنْ مُحَمَّدِ
بْنِ يَعْقُوبَ الْمَقْرِي عَنْهُ وَنَعِيمُ بْنُ سَلَامَةَ السَّيَمَاءِيُّ وَقَيْلُ الشَّيْبَانِيُّ وَقَيْلُ الْغَسَّانِيُّ
٢. وَقَيْلُ الْحَجْمَرِيِّ مَوْلَاهُ الْأُرْدَنِ سَمِعَ ابْنَ عُمَرَ وَسَالَهُ وَرَوَى عَنْ رَجُلٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْ
بَنِي سُلَيْمٍ وَكَانَ عَلَى خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَوَى
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَرَجَا بْنُ حَيَاةٍ وَالْأَوَزَاعِيُّ وَعُظَاءُ
الْحِزْرَاسِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ حَبَّانٍ وَعُتْبَةُ بْنُ حَكِيمٍ أَبُو الْعَبَّاسِ الْهَمْدَانِيُّ

فسير اليهم ابو عبيدة عمرو بن العاصي في اربعة الاف ففتحها على مثل صلح
 شرحبيل وكذلك جميع مدن الاردن وحصونها على هذا الصلح فتحها يسيرا
 بغير قتال ففتح بيسان وافيف وجرش وبيت راس وقُدَسَ والجلولان وعكا وصور
 وصقورية وغلب على سواد الاردن وجميع ارضها الا انه لما انتهى الى سواحل
 الروم كثرت الروم فكتب الى ابي عبيدة يستمدّه فوجه اليه ابو عبيدة يزيد
 بن ابي سفيان وعلى ملامته معاوية اخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم
 فكتب ابو عبيدة الى عمر رضى بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلالا حسن
 واثر جميل، ولم تنزل الصناعة من الاردن بعكا الى ان نقلها هشام بن عبد
 الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من ايام بني العباس حتى
 اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية، وقال المتنبي يمدح بدر بن

سمان وكان قد ولي ثغور الاردن والساحل من قبل ابي بكر محمد بن رايق
 تهي بصور امر تهيئها بكما وقتل الذي صور وانث له لكا
 وما صغر الاردن والساحل الذي حبيبت به الا الى جنب قدركا
 تحاسدت البلدان حتى لو انها نفوس لصار الشرق والغرب تحوكا
 واصبح مصر لا تكون اميرة ولو انه ذو ملأية وقمر بكما
 وحدث اليزيدي قال خرجنا مع المامون في خرجتهم الى بلاد الروم فرايت
 جارية عربية في هودج فلما رايتي قالت يا يزيدي انشدني شعرا قلت له
 اصنع فيه نحنا فانشدت

ما ذا بقلبي من دوام الحفك اذا رايت لعمان السبرق
 من قبل الاردن او دمشق لان من اقوى بذاك الافق
 ذاك الذي يملك متى رقي ولست ابغى ما حبيبت عتقي
 قال فتنفست تنفسا ظننت ان ضلوعها قد تقصفت منه فقلت هذا والله
 تنفس عاشق فقلت اسكت ويلك انا امشقت والله لقد نظرت نظرة مريبة

والمنسوب اليها أبو القاسم الحسن بن أحمد بن محمد الأرزناني الملقب بالاعشى
 مات سنة ٤٥٣ هـ وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصمبهباني الأرزناني
 الحافظ الثابت توفي سنة ٤٣٧ هـ وجدته سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا
 وبشور أبا ميمون محمد بن أبي نصر وعصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر
 بن صالح الدميضطي وباصبهبان أحمد بن مهزبان بن خالد وبالري الحسن بن
 علي بن زياد السري وخوزستان عبد الوارث بن إبراهيم وعكة علي بن عبد
 العزيز وبالعراق عظام بن علي وغيره وبداغمان أبا بكر محمد بن إبراهيم بن
 أحمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى
 عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وأبو بكر أحمد بن الحسين بن
 ١. مهزبان المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والرهبة
 والورع رحمه الله تعالى.

أرزنجان بالفخ ثر السكون وفخ الزاء وسكون النون وجيم والف ونون وأهلبها
 يقولون أرزنكان بالكاف وفي بلدة طيبة مشهورة نزهة كثيرة الخيرات والأهل من
 بلاد أرمينية بين بلاد الروم وخلط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن
 ١٥ وفيها مسلمون وم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شاسع ولا
 أعرف أحداً نسب اليه.

أرزنقباد بالفخ ثر السكون وفخ الزاء وسكون النون وقف وبين الألفين
 موحدة وذال متجمة في آخره من قري مرز الشاهجان
 أرزن بالفخ ثر السكون وفخ الزاء ونون قال أبو علي وأما أرزن وأنزمر فلا تكون
 ٢. الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن
 يجزى الفعل من الفاعل فيعرب ولا يصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل
 فيجوز وفي مدينة مشهورة قرب خلط ولها قلعة حصينة وكانت من أعز
 نواحي أرمينية وأما الآن فبلغني أن الحراب ظاهر فيها وقد نسب اليها قوم

الاردق ثم الطبراني سمع مكحولاً وسلاًمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن دعلجة وعبد الرحمن بن ابي ثعلبة وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جزيغ وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة الدمشقي ومسلمة بن علي ومحمد بن شعيب بن شابور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد وتبليد ه الله بن المبارك وعبد الله بن لهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧هـ

أردوان بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو والفاء ولام بليدة صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أردوان بالنون

أردقن بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون قلعة حصينة من اعمال البرى ثم من ناحية دنباوند بين دنباوند وطبرستان فيما بين البرى مسيرة ثلاثة ايام

أرز بالفتح ثم السكون وزاء بليدة من اول جبال طبرستان من ناحية اندليم وبها قلعة حصينة قال ابو سعد منصور بن الحسين الاقي في تاريخه الارز قلعة ه بطبرستان لا يوصف في الارض حصن يشبها او يقاربها حصانة وامتناء وانفساحا واتساعا وبها بساتين وارجحة دائرية وما يزيد على الحاجة ينصب انفضل منه الى اودية

أرزكان بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وكاف والفاء ونون من قرى فارس على ساحل البحر فيما احسب ينسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن ابي جعفر الارزكاني سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والرياحاني وكان من الثقات التواتر مات سنة ٣١٤هـ

أرزقان بالفتح ثم السكون وضم الزاء ونون والفاء ونون اخرى من قرى اصبهان قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان

أرسابند بالفتح ثم السكون وسين مهملة والف وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة قربة بينها وبين مرو قرستان خرج منها طائفة من أمة العلماء منهم محمد بن عمران الأرسابندي وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي القاضي مرو وكان من أخلاء الرجال ملكاً في صورة عالم.

أرس بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة موضع في قول مطير بن الأشيم تطاول ليلى بالآس فلم أنم كاتي أسوم العين نوماً محرماً تذكر ذكري لابن عمر رزنته كاتي أراي بعده عشت أجكماً فان تك بالدعنا صرمت اقامت فبالله ما كنا ملئناك علقماً

أرساس بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون والف وسين أخرى اسم فخر في بلاد الروم يوصف ببرودة ماء عبرة سيف الدولة ليغزو فقال المتنبي يمدح سيف الدولة ويصف خيله

حتى عبون برسناس سوايحسا ينشرون فيه عمار الفرسان
يقمصن في مثل العدى من بارد يكر الفحول وهن كالحصيان
والماء بين عجائتين مختص تنقران به وتلتة عيان

أرسوف بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء مدينة على ساحل بحر الشام بين قيسارية وباقا كان بها خلف من المرابطين منهم أبو يحيى زكريا بن نافع الأرسوفي وغيره وفي في الاقليم الثالث طولها ست وخمسون درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تزل بأيدى المسلمين الى ان فتحها كندفرى صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ في أيديهم الى الآن.

أرشدوة بالضم ثم السكون وضم الشين المحجمة والذال المحجمة وواو ساكنة ونون وهاء مدينة بالاندلس معدودة في اعمال رية قبلي قرطبة بينهما وبين

من اهل العلم منهم ابو غسان عيَّاش بن ابراهيم الارزني حدث عن الهيثم بن
عدي وغيره ويحيى بن محمد الارزني الاديب صاحب الخط المديح والصبوط
الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الجشاج في
شعره فقال **مُتَبَتِّةٌ فِي دَفْتَرِي بِحُطِّ يَحْيَى الْارْزَنِي**

وقد فتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صلحا
على مثل صلح الرها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة
وربع، وأرزن الروم بلدة اخرى من بلاد ارمينية ايضا اهلها ارض وفي الآن اكبر
واعظم من الاولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة
الخيرات واحسان صاحبها الى رعيتته بالعدل فيهم ظاهر الا ان الفسق وشرب
الخمر وارتكاب اخطور فيها شائع لا ينكره منكر ولا يستوحش منه مبصر،
وأرزن ايضا موضع بارض فارس قرب شيراز ينبت فيما ذكر لي هذه العنبي لل
تعديل نصبا للديابيس والمقارع وهو نوة اشب بالشجر خرج اليه عضد الدولة
للتنزه والصيد وفي صحبته ابو الطيب المتنبي فقال عند ذلك يصفه

سَقِيْنَا لَدَشْتِ الْارْزَنِ الطَّوَالَ بَيْنَ الْمَرْجِ وَالْغَيْسَالِ

فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز دخولهما على اللواتي قبل وقد عد قوم
الارزن الاولى من اطراف ديار بكر ما يلي الروم وقوم يعدونها من نواحي الجزيرة
قال ابو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

وَنَازَلَ مِنْهُ الدِّيلَمِيَّ بَارْزَنَ لِحُجُوجٍ اِذَا نَاوَى مَطْوِلَ مُغَارِ

والصحيح انها من ارمينية وقال ابن الفقيه بين نصيبين وأرزن ذات اليمين

٢٠ للمغرب سبعة وثلاثون فرسخا

أرزونا من قري دمشق خرج منها احمد بن يحيى بن احمد بن زيد بن الحكم
النجوري الارزوني حكى عن اهل بيته حكاية حكى عنه ابنه ابو بكر محمد قاله
الحافظ ابو القاسم

أَرْطَاً واحدةً الْأَرْطَى وهو شجر من شجر الأمل وهو فعلى تقول أديم مَرُوط إذا دُبِعَ به والفعل للالحاق لا للتانيث لأن الواحدة أَرْطَا وقيل هو أَفْعَل لقولهم أديم مَرُطَى فإن جعلت الفه أصلية فَوَنَنَتْ في المعرفة والنكرة جميعاً وإن جعلتها للالحاق فَوَنَنَتْ في النكرة دون المعرفة وهو مالا للصواب يصدر في دائرة التَنَزُّلِينِ
 ٥ قال أبو زيد تخرج من الحى حى ضريبة فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مذهب الجنوب من خارج الحى ثم تَرِدُ مياه الصواب فن مياههم الأَرْطَاة

أَرْطَاة اللَّيْث حصن من أعمال رية بالاندلس

أَرْعَبَ بالفصح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة موضع في قول الشاعر

اتَّعَرَفَ اِطْلَافاً بِمَيْسَرَةِ الْآوَى إِلَى أَرْعَبٍ قَدْ خَالَفْتُكَ الصَّبَا

١. فَأَقْلَاً وَسَهْلاً بِالنَّيِّ حَلَّ حُبُّهَا. فَوَادَى وَحَلَّتْ دَارُ شَحْطٍ مِنَ النَّوَى

أَرْعَنُ بالفصح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاء اظنه موضعاً بديار

بكر ينسب إليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طُلاب الحديث

سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد العلوي الزبدي صاحب وَقْفِ الْكُتُبِ

بديار دينار ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

٥ أَرْغِيَانُ بالفصح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء والفاء ونون كورة من نواحي

نيسابور قيل أنها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبتهما الرَّأُونِيرُ ينسب

إليها جماعة من أهل العلم والأدب منهم الحاكم أبو الفصح سهل بن أحمد بن

علي الأريغاني توفي في مُسْتَهْلِ الْحَرَمِ سنة ٤٩٩ وغيره

أَرْقَانُ بالفصح ثم السكون وفاء والفاء ودال مهملة كأنه جمع رُقْدَ قرية كبيرة من

نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب إليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن

علي بن الحسن الأرقادي أحد فُكَّهَاءِ الشَّيْخَةِ في زَعَمِهِ مَقِيمٌ بِمِصْرَ

الْأَرْغُ بالفصح ثم السكون وفتح الغاء والغين معجمة موضع عن ابن تَرِيدَ

الْأَرْقُودُ بالفصح ثم السكون وضم الغاء وسكون الواو ودال مهملة من قُرَى كَرْمِينِيَّةِ

قرطبة عشرون فرسخا

أَرْشَفُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَقَافِ جَبَلِ بَارِضٍ مُسَوِّقَانِ مِنْ
نَوَاحِي اَلدَّرْبِجَانِ عِنْدَ الْبَلَدِ مَدِينَةِ بَنِيكَ اَلْخَرَّمِيِّ قُلْ أَبُو نَمَامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدٍ

محمد بن يوسف الثغري

فَتَى هَزَّ الْقَنَا فَحَوَى سَنَاءَ بِهَا لَا بِالْأَحَاطِطِ وَالْجُودِ
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءُ الرُّوحَ يَوْمًا وَقَى دَمَ وَجْهِهِ بِدَمِ الْوَرِيدِ
قَصَى مِنْ سَنَدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ وَأَرْشَفَ وَالسُّبُوفِ مِنَ الشُّهُودِ
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُسَوِّقَانِ رَهْوًا تَثْمِيرَ النَّقْعِ أَكْثَرَ بِالْمَدِيدِ

أَرْضُ عَاتِكَةَ خَارِجُ بَابِ الْحُجَابِيَّةِ مِنْ دِمَشْقَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أُمِّ الْبَنِينَ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ
وَأُمُّ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكِ
بِ بْنِ مَرْوَانَ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَضَعُ خَمَارَهَا
بَيْنَ يَدَيْ أَثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً كُلَّهُمْ لَهَا مُحَرَّمٌ أَبُوهَا يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ وَاخْوَعَا
مَعَاوِيَةَ بْنُ يَزِيدَ وَجَدَّهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَزَوْجُهَا عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مَرْوَانَ
وَأَبُو زَوْجِهَا مَرْوَانَ بْنُ الْحَكَمِ وَأَبْنَاهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَبَنُو زَوْجِهَا الْوَلِيدُ
وَسُلَيْمَانُ وَهَشَامُ وَأَبْنُ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ وَأَبْنُ لَبْنِ زَوْجِهَا يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ
بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ الْخُلُوعُ وَهُوَ ابْنُ ابْنِ زَوْجِهَا أَيْضًا وَطَشَتْ
إِلَى أَنْ أَدْرَكَتْ مَقْتُلَ ابْنِ ابْنَتِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ

أَرْضُ نُوحِ الْأَرْضِ مَعْرُوفَةٌ وَنُوحُ اسْمُ النَّبِيِّ نُوحٍ عَمِّ مِنْ قُرَى الْبَكْرِيِّينَ

أَرْضُضِيْطُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَطَاءُ كَذَا
وَجَدْنَاهُ بِحَظِّ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَأَنَا مِنَ الضَّادِ فِي رَيْبٍ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ فِي لُغَةِ غَيْرِ
الْعَرَبِ وَهِيَ مِنْ قُرَى مَالِقَةَ وَلَدَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ سُلَيْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ الطَّرَاوَةِ
السَّبَّاهِيِّ الْخَوَّيِّ الْمَالِقِيُّ الْأَرْضِيْطِيُّ شَيْخُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ فِي زَمَانِهِ

وانشد للنابعة الذبياني

وَهَبْتَ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ نَى أَرْلُ تَرْجَى مَعَ الصُّبْحِ مِنْ صُرْدِهَا صِرْمًا
وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة
ليلى قال ونو أَرْلُ مَصْنَعٌ في ديار طىء يجمّل ماء المطر وعنده الشُّرَيْفَاتُ وَالْغُرَفَاتُ
هـ ايضا مصانع وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمع في كلمة واحدة الا في
اربع كلمات وفي ازل وورل وغرلة وارض جرلة فيها حجارة وغلط ورواه بعضهم أَرْلُ
بفتحتين

أَرَمَاتٌ كانه جمع رَمَتْ اسم نبت بالبادية اخرة ثلث مثلثة كان اول يوم من ايام
القمانسية يستمنه يوم أَرَمَاتٍ وذلك في ايام عمر بن الخطاب رضي وامارة سعد
ابن ابي وقاص ولا ادري اهو موضع ام ارادوا التبت المذكور قال عمرو بن شاس
الاسدي تَذَكَّرْتُ اخوانَ الصَّفَاءِ تَيَمَّمُوا فَوَارِسَ سَعْدٍ وَاسْتَبَدَّ بِهَمْ جَهْلًا
وَدَارَتْ رَحَى الْمَلِكَاءِ فِيهَا عَلَيْهِمْ فَعَادُوا خَيْالًا لَمْ يَطِيفُوا لَهَا ذُقْلًا
عَشِيَّةَ أَرَمَاتٍ وَحَنَ نَسْدُوذُمْ نِيَادَ الْهَوَا فِي عَنْ مَشَارِبِهَا عَكْلًا

وقال عاصم بن عمرو التميمي

تَحْمِينًا يَوْمَ أَرَمَاتٍ حَمَانَا وَبَعْضَ الْقَوْمِ أَوَّلَى بِالْجِيَالِ ١٥
أَرَمَاتٌ اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أَرَمَامُ وان يصب في الثلبوت من
ديار بني اسد وقيل أَرَمَامُ وان بين الحاجر وفيد ويوم أَرَمَامُ من ايام العرب قال
الراعي تبصر خليلي هل ترى من طعائن تجاوزن ملكوبًا فقلن متالعًا
جواعل أَرَمَامًا شمبالًا وصارًا يمينًا فقطعن الوهان الدوافعا
٢٠ وفي كتاب مُتَعَّةُ الاديب أَرَمَامُ موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو وان وقال
نصر ازمار بالراء المعجمة وان بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين
فيد دون اربعين ميلا

أَرَمَائِيلُ ذكر في ارمييل لانه لغة فيه

من أعمال سمرقند على طريق بخارا المنسوب اليها ابو احمد محمد بن محفوظ
الأرقندي توفي قرابة سنة ٤٣٨٠

أَرْقَانِيَا هو اسم لبحر الخزر وله اسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر وارسنابانليس
يسميه ارقانيا كذا قال ابو الريحان،

هـ أَرْقَنِينَ بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وباء ساكنة ونون بلد
بالروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان وذكره ابو فراس فقال

الى ان وردنا أَرْقَنِينَ نَسْرُقُهُمَا وقد تَكَلَّتْ اعقابنا وَالْمَخَاصِرُ

ورواه بعضهم بالقاف والاول اكثر

أَرْكَان جمع رُكْن منه بَاجًا احد جَبَلِي طَيَّ لبنى سَمِيس،

أَرْكُ بالفتح ثم السكون وكاف اسم لأبنية عظيمة بَزَرْجَ مدينة خجستان بين

باب كَرْكُويه وباب نَيْشَك وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دار

الامارة والقلعة وفي الآن تسمى بهذا الاسم،

أَرْكُ بضم اوله وثانيه وكاف جبل وقيل أَرْكُ اسم مدينة سَلَمَى احد جبلي

طَيَّ وقيل جبل لَعَطْفَانَ ويوم نى أَرْكُ من ايام العرب وهو واد من اودية

هـ العلالة بارض اليمامة،

أَرْكُ بفتح تين وضم ابن دريد هزته مدينة صغيرة في طرف بركة حلب قرب

تدمر وفي ذات اخل وزيتون وفي من فتوح خالد بن الوليد في اجتماعه من

العراق الى الشام، وأرك ايضا طريق في قفا حصن جبل بين نجد والحجاز،

أَرْكُو بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع رَكُوْتُ الشىء أَرْكُوهُ اذا

مصلحتك قرية بافريقية بينها وبين قصر الافريقية مرحلة،

أَرْكُون بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون حصن منيع بالاندلس

من اعمال شتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بلغني،

أَرْكُ بضم تين ولام قال ابو عبيدة أَرْكُ جبل بارض غطفان بينها وبين عذرة

اليك رَحَلْنَا الْعِمَيسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ نَجُوزُ بِهَا سَمَتَ الدَّبُورِ وَيَهْتَدِي
فَكَمْ جَزَعَتْ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ وَكَمْ قَطَعَتْ مِنْ قُدْقِدٍ بَعْدَ قُدْقِدٍ
طَلَبْنِكَ مِنْ أُمِّ السَّعْرَانِ نَوَارِغًا بِنَا وَقُصُورَ الشَّامِ مِنْكَ بِمَرْصَدٍ
أَلَى أَرَمِ ذَاتِ السَّيْحَانِ وَأَنْهَسَا لِمَوْضِعِ قَصْدِي مُوجِفًا وَتَعَبْدِي

وَحِكَى الزُّخَشْرَى أَنَّ أَرَمَ بِلَدٍ مِنْهُ الْإِسْكَندَرِيَّةُ وَرَوَى آخَرُونَ أَنَّ أَرَمَ ذَاتِ
الْعِمَادِ لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ بِالْيَمَنِ بَيْنَ حَضْرَمَوْتِ وَصَنْعَاءَ مِنْ بَنَاءِ
شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَرَوَوْا أَنَّ شَدَّادَ بْنَ عَادَ كَانَ جَبَّارًا وَلَمَّا سَمِعَ بِالْجَنَّةِ وَمَا أَعَدَّ اللَّهُ
فِيهَا لِأَوْلِيَائِهِ مِنْ قُصُورِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْمَسَاكِينِ لَمْ يَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْإِنْهَارُ
وَالْغُرَفُ لَمْ يَنْفُذْ مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ قَالُوا لِمَ رَأَى إِلَى مَتَخَذٍ فِي الْأَرْضِ مَدِينَةً عَلَى صَفَةِ
الْجَنَّةِ فَوَكَّلَ بِذَلِكَ مِائَةَ رَجُلٍ مِنْ وَكَلَاهُ وَقَهَارَتَهُ تَحْتَ يَدِ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَلْفٌ
مِنَ الْأَعْوَانِ وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَطْلُبُوا فِضَاءَ فَلَاحٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِخْتَارُوا أَطْيَبَهَا تَرْبَةً
وَمَكَّنَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ وَمَثَّلَ لَهُمْ كَيْفَ يَعْمَلُونَ وَكَتَبَ إِلَى عَمَّالِهِ الثَّلَاثَةَ غَانِمِ بْنِ
عُلُوَانَ وَالضُّشْحَاكِ بْنِ عُلُوَانَ وَالْوَلِيدِ بْنِ الرِّبَّانِ بِأَمْرِهِمْ أَنْ يَكْتُبُوا إِلَى عَمَّالِهِمْ
فِي آفَاقِ بُلْدَانِهِمْ أَنْ يَجْمَعُوا جَمِيعَ مَا فِي أَرْضِهِمْ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالسُّدَّرِ
وَالْيَاقُوتِ وَالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَالزَّعْفَرَانِ فَيُوجِّهُوا بِهِ إِلَيْهِ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَى جَمِيعِ الْمَعَادِنِ
فَاسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ثُمَّ وَجَّهَ عَمَّالَهُ الثَّلَاثَةَ إِلَى الْغَوَاصِينَ إِلَى
الْبَحَارِ فَاسْتَخْرَجُوا الْجَوَاهِرَ فَجْمَعُوا مِنْهَا أَمْثَالَ الْجِبَالِ وَجَمَلَ جَمِيعِ ذَلِكَ
إِلَى شَدَّادِ بْنِ عَادَ وَجَّهُوا الْخَفَّارِينَ إِلَى مَعَادِنِ الْيَاقُوتِ وَالزُّبُرْجِدِ وَسَائِرِ الْجَوَاهِرِ
فَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا أَمْرًا عَظِيمًا فَأَمَرَ بِالذَّهَبِ فَضَرِبَ أَمْثَالَ اللَّيْلِ ثُمَّ بَنَى بِذَلِكَ
تِلْكَ الْمَدِينَةَ وَأَمَرَ بِالسُّدَّرِ وَالْيَاقُوتِ وَالْجَزَعِ وَالزُّبُرْجِدِ وَالْعَقِيقِ فَقَضَّصَ بِهِ
حِيطَانَهَا وَجَعَلَ لَهَا غُرَفًا مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ مَعَمَّدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ الزُّبُرْجِدِ
وَالْجَزَعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَأَدْيَا سَاقَةَ إِلَيْهَا مِنْ تَحْتَ الْأَرْضِ
أَرْبَعِينَ فَرْسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَاةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَأَجْرَى مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقِي فِي

أَرَمَ خَاسَتْ بضم أوله وفتح ثانيه ورأاه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالحاء
المعجمة وسين مهيمنة ساكنة يلتقي معها ساكنان والتاء فوقها نقضتان أَرَمَ
خَاسَتْ الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان وقل أبو سعد أبو الفتح
خُسرو بن حمزة بن وندربن بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أَرَمَ بلدة عند
ه سارية مازندران له معرفة بالأدب

أَرَمَ بالكسر ثم الفتح والأَرَمُ في أصل اللغة حجارة تَنْصَبُ في المفازة عِلْماً والجمع أَرَام
وأروم مثل ضلع واضلاع وضلوع وهو اسم علم لجبل من جبال حِصَمَى من ديار
جُذَام بين أَيْلَةَ وتيه بني إسرائيل وهو جبل عِلٌّ عظيم العلو يزعم أهل البادية
أن فيه كُروماً وصنوبراً وكان النبي صلعم قد كتب لبني جِعدل بن ربيعة بن
زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يحلها أحد عليهم لعلهم عليها ولا يجادلهم فمن
حاشاهم فلا حَقَّ له وحَقَّهم حَقٌّ

أَرَمَ ذَاتُ الْعِمَادِ وفي أَرَمَ عَادٍ يُصَاف ولا يُصَاف أعى في قوله عز وجل ألم تر كيف
فعل ربك بعاد أرم ذات العِمَادِ فمن أضاف له يَصْرِفُ أَرَمَ لأنه يجعله اسم أهم
أو اسم بلدة ومن له يُصِفُ جعل أرم اسمه ولم يصرِّفه لأنه جعل عَاداً اسم أبيهم
ه وأَرَمَ اسم القبيلة وجعله بدلاً منه وقال بعضهم أرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير أَرَمُ صاحبُ ذات العِمَادِ لأن ذات
العِمَادِ مدينة وقيل ذات العِمَادِ وَصَفٌ كما تقول المدينة ذات الملك وقيل أرم
مدينة فعلى هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ أَرَمَ ويُقرأ بعَادٍ أَرَمَ ذاتِ العِمَادِ
الجرُّ على الإضافة فهذا أعرابها ثم اختلف فيها من جعلها مدينة فنام من قال
ه في أرض كانت واندرست فهي لا تُعرَفُ ومنهم من قال في الإسكندرية وأكثرهم

يقولون في دمشق وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر
لولا النى علقته من علايقها لم نَمِسْ في أَرَمَ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق وأياها أراد الجحوى بقوله

الف من حرسه وشاكريته ومواليه وسار بجوها وخلف على ملكه بحضرموت
وساير ارض العرب ابنه مرثد بن شداد وكان مرثد فيما يقال مؤمناً بهون عم
فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صيحة من السماء
فانه هو واصحابه اجمعون حتى لم يبق منهم مخير ومات جميع من كان بالمدينة
من القعدة والصنعا والوكلاء والقهارمة وبقيت خلا لا ائيس بها وساخت
المدينة في الارض فلم يدخلها بعد ذلك احد الا رجل واحد في ايام معاوية
يقال له عبد الله بن قلابة فانه ذكر في قصة طويلة تلخيصها انه خرج من
صنعاء في بغاء ايل له ضلّت فافضى به السير الى مدينة صفتها كما ذكرنا واخذ
منها شيئا من بنات المسك والكافور وشيئا من الياقوت وقصد الى معاوية
بالشام واخبره بذلك وراه الجواهر والبنات وكان قد اصفر وغيرته الازمنة
فارسل معاوية الى كعب الاحبار وساله عن ذلك فقال هذه ارم ذات العماد التي
ذكرها الله عز وجل في كتابه بنها شداد بن عاد وقيل شداد بن عليم بن
عويج بن عامر بن ارم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل الى دخولها ولا
يدخلها الا رجل واحد صفة كذا ووصف صفة عبد الله بن قلابة فقال
١٥ معاوية يا عبد الله اما انت فقد احسنمت في نصحتنا ولكن ما لا سبيل اليه لا
حيلة فيه وامر له بجائزة فانصرف ويقال انهم وقعوا على حفيرة شداد
بحضرموت فاذا بيت في الجبل منقور مائة نراع في اربعين نراعا وفي صدره
سريران عظيمان من ذهب على احدهما رجل عظيم الجسم وعند راسه لوح
فيه مكتوب

٢ اعتمر يا ايها المغرور بالعمر المسديد انا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد
واخو القوة والباس ثم الملك الحشيد ودان اهل الارض طرا الى من خوف وعيدي
فاتي هود وكنا في ضلال قبل هود فدعانا لو اجمنا الى الامر الرشيد
فصمنا ونادينا الاهل من مجيد فانتنا صيحة تهوى من الافق البعيد

تلك السكك والشوارع والازقة تجرأى بالماء الصافي وامر بحافتي ذلك النهر
 وجميع السواقى فطليت بالذهب الاحمر وجعل حصاه انواع الجواهر الاسود والاصفر
 والاخضر فنصب على حافتي النهر والسواقى اشجاراً من الذهب مثمرة وجعل
 ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً
 وعرضها مثل ذلك وصير سورها علياً مشرقاً وبني فيها ثلاثماية الف قصر
 مفضضاً بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بني لنفسه في وسط المدينة على
 شاطئ ذلك النهر قصرًا منيفاً عالياً يشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها
 يشرع الى الوادى بمكان رحيب واسع ونصب عليه مصراعين من ذهب
 مفضضين بأنواع انيواقيت وامر باتخاذ بنادق من مسك وزعفران فأنقيت في
 تلك الشوارع والطرقات وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثماية
 ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثماية ذراع مفضضاً خارجة ودخله
 بأنواع اليواقيت وظرايف الجواهر ثم بني خارج سور المدينة اكماً يدور ثلاثماية
 الف منظره بلبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء محدقة بسور المدينة
 ليمنزلها جنوده ومكث في بناءها خمسماية عام وان الله تعالى أحب ان يتخذ
 ١٥ الحجّة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء الى التوبة والانابة فان تجب لرسالته
 اليه هوداً عم وكان من صميم قومه واشرافهم وهو في رواية بعض اهل الاثر هود
 بن خالد بن اخلود بن العاص بن عليش بن عاد بن ارم بن سام بن نوح
 عم وقال ابو المنذر هو هود بن اخلود بن عاد بن ارم بن سام بن نوح عم وقيل
 غير ذلك ولسمنا بصدده ثم ان هوداً عم اتاه فدعاه الى الله تعالى وامره بالايمان
 ٢٠ والاقرار ببرؤبيية الله عز وجل ووحدانيته فتماذى في الفخر والطغيان وذلك
 حين ثم لملكه سبعماية سنة فأنذره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال ملكه
 فلم يرتدع عما كان عليه ولم يجيب هوداً الى ما دعاه اليه ووافاه الموكلون ببناه
 المدينة واخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج اليها في جنوده فخرج في ثلاثماية

أَرْمَنَازُ بِالْفَخْخِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَخَّ الْمِيمُ وَالنُّونُ وَالْفُ زَاءٌ يَلِيدَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْ نَوَاحِي
حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ فَرَسَخٍ يُعْمَلُ بِهَا قُدُورٌ وَشُرْبَاتٌ جَيِّدَةٌ تَمُرٌ طَيِّبَةٌ
وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَرْمَنَازُ مِنْ قَرْيَةٍ بِلَدَةِ صُورَ وَصُورٌ مِنْ بِلَادِ سَاحِلِ الشَّامِ
وَمِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَرْمَنَازِيُّ كَانَ مِنَ الْفَضْلَاءِ
وَالْمَشْهُورِينَ وَالشُّعْرَاءِ وَابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ مِمَّنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ
أَكْثَرَ وَأَنْسَى بِهِ وَجَمِيعَ فِيهِ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ
بْنُ طَاهِرٍ الْمُقَدِّسِيُّ الْحَافِظُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِهِ غَيْثٍ صَاحِبِنَا أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الدَّمَشَقِيُّ الْحَافِظُ قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ بِهِ لَا شَكَّ
فِي أَرْمَنَازٍ لَكُنَّ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ أَبُو سَعْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ اغْتَرَّ بِسَمَاعِ
أَبِي مُحَمَّدٍ بِنِ طَاهِرٍ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بِصُورَ وَلَمْ يَنْعَمِ النَّظَرُ وَالْأَقْرَمَنَازُ قَرْيَةٌ أُخْرَى
بِصُورَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَلَيَّ أَنَّ الْحَافِظَ أَبَا الْقَاسِمِ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ
بْنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ الْأَرْمَنَازِيِّ أَبِي الْحَسَنِ فَقَالَ وَالِدُ غَيْثِ الصُّورِيِّ الْكَاتِبِ
أَصْلُهُ مِنْ أَرْمَنَازٍ قَرْيَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ أَنْطَاكِيَّةَ بِالشَّامِ وَلَهُ شَعْرٌ مَطْبُوعٌ قَالَ قُرَاتُ
بَحْطُ غَيْثِ الصُّورِيِّ سَأَلْتُ وَالِدَهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ
٣٩١١ هـ وَتَوَفَّى فِي ثَمَانِ شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ٤٧٨ هـ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ غَيْثُ
بْنِ عَلِيٍّ بِنِ عَبْدِ السَّلَامِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ جَعْفَرٍ أَبُو الْفَرَجِ بِنِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَعْرُوفِ
بِابْنِ الْأَرْمَنَازِيِّ الْكَاتِبِ خَطِيبِ صُورَ قَدِمَ دِمَشْقَ قَدِيمًا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ
فَسَمِعَ بِهِ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَأَبَا أَحْمَدَ عَمِيدَ اللَّهِ أَبْنَيْ أَبِي الْحَدِيدِ وَأَبَا نَصْرٍ ابْنَ
طَلَّابٍ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الرِّضَا وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ قَبِيَّسٍ وَأَبَا اسْحَاقَ ابْنَ إِبرَاهِيمَ بِنِ
عَقِيلِ الْكَلْبِيِّ وَأَبَا الْحُسَيْنِ الْأَكْفَانِيَّ وَنَجَّابَ بْنَ أَحْمَدَ الْعَطَّارَ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي
الْحَدِيدِ وَأَبَا الْقَاسِمِ ابْنَ أَبِي الْعَلَاءِ سَمِعَ بِصُورَ أَبَا بَكْرَ الْخَطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنِ
عَلِيَّ بْنَ عَمِيدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيَّ وَنَصْرَ بْنَ إِبرَاهِيمَ الْمُقَدِّسِيَّ وَسَهْلَ بْنَ بَشَرَ الْإِسْقَرَايَنِيَّ
وَبَنِيَّيسَ رَمْضَانَ بْنَ عَلِيٍّ وَسَمِعَ بِصُورَ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبِلَادِ وَسَمِعَ

قلت هذه القصة مما قد منّا البراءة لمن صحتها ووطننا انها من اخمار القصاص
المُنَمَّقة واولها المزوقة

أرم الكلبية بلفظ الأنثى من الكلاب وارم مثل الذى قبله موضع قريب من
 النجاش بين البصرة والنجار والكلبية اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فُنسب اليها
 الارم وهو العلم ويوم ارم الكلبية من ايام العرب قَتَلَ فيه جَجِير بن عبد الله بن
 سلمة بن قُشَيْر القشيري قَتَلَهُ قَعْنَب الرياحى فى هذا المكان قل ابو عبيدة
 هذا اليوم يُعْرَف بِأَمْكِنَةٍ قَرَبَ بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَطِعْ الشَّعْرُ بذكر
 موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعْرُ

أرم بالضم ثم الفتح بوزن جَرْدَ وَزَفَرَ وَيُرَوِّى بسكون ثانيه بلدة قرب سارية
 من نواحي طبرستان اهلها شيعة قال الاصطخرى وجبال قذوسيان من بلاد
 الديلم وفي ملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أرم وليس بجبال قذوسيان مَبْنًى
 بينها وبين سارية مرحلة ينسب اليها ابو الفتح خُسْرُو بن حمزة بن وندرين
 بن ابي جعفر بن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث
 بن نُهْل بن شهبان الشيباني المؤدب القزويني ذكره ابو سعد فى التخمير وقال
 اسكن أرم وكان له معرفة بالادب وقد ذكرناه فى أرم خاست واطن الموضعين
 واحداً والله اعلم ورايت فى بعض النسخ عن ابي سعد أرم بنزة أفعل بضم
 العين فى معجم البلدان وقال أرم بليدة من سارية مازندران وأرم بَرَات من قَرْى
 سواحل بحر آبسكون

أرم بالضم ثم السكون صُقْعٌ بالذبيحان اجتمع فيه خلق من الارمن وغيرهم
 لقتال سعيد بن العاصى لما غزاها فبعث اليهم سعيد جريز بن عبد الله البجلي
 فهزمهم واصلب رعيهم

أرم بالكسرية وتشديد الميم قيل موضع عن نصر

أرم بالهمزة بلامين بينهما واو مدينة فى طرف افريقية من جهة المغرب قرب طَبْنَة

رَمِيَتْ والاخر ان تكون فَعْلِيَّةٌ اِذَا جَعَلْتَهَا مِنْ اَرَمٍ وَاَرُومَ فَتَكُونُ اَلْهَمَزَةُ فَاءً وَاِذَا قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ الرَّجُلِ اَرَمِيًّا فَلَا يَكُونُ فِي قِيَّاسِ الْعَرَبِيَّةِ اَفْعَلًا وَلَا يَنْجُحُ فِيهِ مَا يَنْجُحُ فِي اَرَمِيَّةٍ مِنْ كَوْنِ الْيَاءِ مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ اَلَا تَرَى اَنْ مَا جَاءَ فِيهِ الْاَلِفُ مِنْ اَلْمَوْنُوتِ لَا يَكُونُ اِلَّا مَبْنِيًّا عَلَيْهَا وَلَيْسَتْ مِثْلَ الْيَاءِ لِأَنَّ تَبَنَّى مَرَّةً عَلَى هِ التَّنَازُيْتُ وَمَرَّةً عَلَى التَّذَكِيرِ

وَأَرَمِيَّةٌ اسْمُ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ قَدِيمَةٍ بِأَنْدَرْبِجَانِ بَيْنَهِمَا وَبَيْنَ الْبَحِيرَةِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ وَفِيهَا يَمُورُ مَدِينَةُ زَرَادُشْتِ نَدَى الْخُجُوسِ رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ ٤١٧ وَفِي مَدِينَةٍ حَسَنَةٍ كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ وَاسْعَةِ الْفَوَاكِدِ وَالْبَسَاتِينِ حَكِيمَةُ الْهَوَاءِ كَثِيرَةُ الْمَاءِ اَلَا اَنَّهَا غَيْرُ مَرْعِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ لَضَعْفِهِ وَهُوَ أَرْبُكُ بْنُ الْيَهْلَوَانَ بْنِ السَّدِيزِ ١. وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَبْرِيزَ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبِلَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَأَمَّا بَحِيرَةُ أَرَمِيَّةٍ فَتَذَكَّرُ اَنْ شَاءَ اللَّهُ فِي بَحِيرَةِ أَرَمِيَّةٍ وَالنَّسَبُ إِلَى أَرَمِيَّةٍ أَرَمُوٌّ وَأَرَمِيٌّ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الشُّوَيْخِ الْأَرَمُوِّ نَزَلَ مِصْرَ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٤٣٠ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ يَوْسُفَ الْأَرَمُوِّ الْبَغْدَادِيُّ سَمِعَ أَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْمُهْتَدَى الْقَاضِي وَاحِدًا ٥. ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ النَّفَّوْرِ الْمَرْزَايَ وَأَبَا الْغَنَائِمِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمَأمُونِ وَأَبَا الْقَاسِمِ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنَ الْيُسْرَ وَأَبَا بَكْرَ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتِ الْخَطِيبِ الْحَافِظِ وَأَبَا الْقَاسِمِ يَوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْمَهْرَوَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَكَانَ قَدْ تَفَقَّهَ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي اسْحَاقَ الشَّيْرَازِيَّ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِمَدِينَةِ الْعَاقُولِ وَمَاتَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٢٧ وَوُلِدَ فِي سَنَةِ ٤٥٩ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ وَمُظَفَّرُ بْنُ يَوْسُفَ الْأَرَمُوِّ الْمُؤَدَّبُ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَصِينِ وَأَمَثَلَهُ وَابْنَهُ يُونُسَ كَانَ كَاتِبًا فَاصِلًا مِنْ حَدَّثَاتِ كُتَّابِ الدِّيَوَانِ وَوَلَّى أَسْرَافَ الدِّيَوَانِ بِبَغْدَادَ لِلنَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ أَرَمِيْنِيَّةً بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيُفْتَحُ وَسُكُونُ ثَانِيَةٍ وَكَسْرُ ثَالِثَةٍ وَكَسْرُ نُونٍ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ مُقْتَوَحَةٌ اسْمُ لُصُقْعَ عَظِيمٍ وَاسِعٍ فِي جِهَةِ الشَّمَالِ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا

الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور الا انه لم يتمه وكان ثقة
ثابتاً روى عنه شيخه ابو بكر الخطيب يمتين من شعره وقدم علينا باخيه فقام
عندنا الى ان مات سمعت منه ومن جملة شعره

عَجِمْتُ وَقَدْ حَانَ تَوَدُّعُنَا وَحَادَى الرَّاكِبُ فِي انْثَرَا
وَنَارُ تَوَقَّدَ فِي أَضْءِ لَمْعَى وَدَمْعٌ تَصْعَدُ مِنْ قَعْرِهَا
فَلَا النَّارُ تَطْفِئُهَا أَدْمَعَى وَلَا الدَّمْعُ يَنْشَفِي مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الاحد الثالث والعشرين
من صفر سنة ٥٠٩ ودُفن بالبواب الصغير

أُرْمِئَتْ بِالْفَتْحِ وَالسُّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ كَوْرَةٌ
بِصَعِيدِ مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُرُوصٍ فِي سَمْتِ الْجَنُوبِ مَرَحِلَتَانِ وَمِنْهَا إِلَى مَدِينَةِ
أُسْوَانَ مَرَحِلَتَانِ

أُرْمِئِلْ بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَهَمْزِ مَكْسُورَةٍ وَبَاءِ خَالِصَةٍ سَاكِنَةٍ وَلامِ
مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ مُكْرَانَ وَالدَّيْلِ مِنْ أَرْضِ السِّنْدِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ نَصْفِ
فَرْسَخٍ فِي الْإِقْلِيمِ الشَّامِيِّ طُولُهَا اثْنَتَانِ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً
وَأَرْبَعِينَ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ خَمْسَ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَسِتِّ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً

أُرْمِئِ بِالْكَسْرِ ثَرُ السُّكُونِ وَبَاءِ سَاكِنَةٍ بَيْنَ الْمِيمِينِ الْأَوَّلَى مَكْسُورَةٍ مَوْضِعِ
أُرْمِئِ بِالضَّمِّ ثَرُ السُّكُونِ وَبَاءِ مَفْتُوحَةٍ خَفِيفَةٍ وَهَاءِ قَالِ الْفَارِسِيُّ أَمَا قَوْلُهُمْ فِي
اسْمِ بَلَدَةِ أُرْمِيَةِ فَيَجُوزُ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ تَخْفِيفُ الْيَاءِ وَتَشْدِيدُهَا فِي خَفَفِهَا
كَانَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى قَوْلِهِ أَصْلًا وَكَانَ حُكْمُ الْيَاءِ أَنْ تَكُونَ وَأَوَّلًا لِلِلَّحَاقِ بِبَيِّنِ
وَنَحْوِهِ إِلَّا أَنْ الْكَلِمَةُ لَمَّا لَمْ تَجِبْ عَلَى التَّنَانِيثِ كَعَنْصُورَةٍ أُبْدِلَتْ بِبَاءٍ كَمَا أُبْدِلَتْ
فِي جَمْعِ عَرَقَةٍ إِذَا قَالُوا عَرَقٍ وَقَالَ حَتَّى تَنْقَضِيَ عَرَقِي الدُّنْيَى وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ
أَنْ يَكُونَ الْيَاءُ لِلنَّسْبَةِ وَتَخَفَّفَ كَمَا قَالَ ابْنُ الْخَوَّارِيِّ الْعَالِي الذِّكْرُ وَمَنْ شَدَّدَ
الْيَاءَ احْتَمَلَتْ الْهَمْزُ وَجِهَتَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً إِذَا جَعَلْتُهَا أَفْعُولَةً مِنْ

دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعتها تسع عشرة درجة من السرطان
يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها خمس عشرة درجة من
الحمل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان قال ومدينة ارمينية الصغرى
طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس واربعون درجة
طالعتها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها
مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب
الاكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكاء وما يولد مولوداً قط
وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكيماً وبه ولد بطلميوس وبقرات وأوقليدس
وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكاء يدور عليها من كل بنات نعل أربعة اجزاء
١. وفي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره بان الله تعالى هذا كله من كتاب
الملحمة، وفي كتب الفرس أن جُرْزَان وَاَرَان كانت في أيدي الحَزَر وسائر
ارمينية في ايدي الروم يتولاهما صاحبها أرميناقس وسُمِّتَت العربُ ارميناق
فكانت الحَزَر تَخْرُج فتَغِير فرعاً بلغت الدينور فوجه قباز بن فيروز الملك قايداً
من عظماء قزاة في اثني عشر ألفاً فوطئ بلاد آران ففتح ما بين النهر الذي
١٥ يُعرف بالرَّس الى شروان ثم ان قباز لحق به فبني بَارَان مدينة البَيْلَقَان
ومدينة بَرْدَعَة وهي مدينة الثغر كله ومدينة قَبَلَة ونَقَى الحَزَر ثم بني سُدَّ
اللبن في ما بين شروان واللان وبني على سُدَّ اللبن ثلثمائة وستين مدينة
خربت بعد بناء باب الابواب ثم ملك بعد قباز ابنه انوشروان فبني مدينة
الشاهران ومدينة مَسَقَط ثم بني باب الابواب وانما سميت ابواباً لانها بُنيت
٢. على طَرَف في الجبل واسكن ما بني من هذه المواضع قوماً سَمَّاهم السَّيَاسَجِينَ
وبني بارض آران ابواب شَكِّي والقَمِيرَان وابواب الدُونَانِيَّة وهم أمة يزعمون انهم
من بني دودان بن اسدي بن خَزَمَة بن مدركة بن الياس بن مُضَر بن معد بن
عدنان وبني الدُرُزُوقِيَّة وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبني بارض

أَرَمِيَّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ بَفَتْحِ الهمزة وكُسْرِ الميم وَيُنْشَدُ بَعْضُهُمْ

وَلَوْ شَهِدَتْ أُمَّ الْقَدِيدِ طَعَانَا بِمَوْعَشِ خَيْلِ الْأَرَمِيِّيِّ أَرْنَسَتْ

وحكى اسماعيل بن حماد فتحها معاً قال أبو علي أرمينية إذا أُجْرِنَا عليها حُكْمُ
العربي كان القياس في قوتها أن تكون زائدة وحُكْمُهَا أن تُكْسَرَ لتكون مثل
أَجْفِيلٍ وَأَخْرِيطٍ وَأَطْرِيجٍ ونحو ذلك ثم أَخْلَقَتْ بِهَا النسبة ثم الحذف بعدها
تاء التانيث وكان القياس في النسبة إليها أَرَمِيَّيًّا إلا أنها لمَّا وافق بعد البراء
منها ما بعد الحاء في حنيقة حُذِفَتْ أُنْهَاءُ كَمَا حُذِفَتْ مِنْ حَنِيْقَةٍ فِي
النسبِ وَأُجْرِيَتْ بِهَا النسبة فَجَرَى تاء التانيث في حنيقة كما أُجْرِنَا مجراها
في رُومِيٍّ وَرُومِيٍّ وَسِنْدِيٍّ وَسِنْدٍ أو يكون مثل بَدَدِيٍّ ونحوه مَا غَيَّرَ فِي النسبِ
١٠ قال أهل السير سميت أرمينية بأرمينا بن لُطَا بن أُوْمَرِ بن يافث بن نوح عم
وكان أول من نزلها وسكنها وقيل لهما أرمينيتان الألبرى والصغرى وحُدِّسَ مِنْ
بَرْنَعَةٍ إِلَى بَابِ الْأَبْوَابِ وَمِنْ الْجَهَةِ الْأُخْرَى إِلَى بِلَادِ الرُّومِ وَجِبَلِ الْقَبْفِ وَصَاحِبِ
السَّرِيرِ وَقِيلَ أَرَمِينِيَّةُ الْأَلْبَرَى خِلَاطٌ وَنَوَاحِيهَا وَأَرَمِينِيَّةُ الصَّغْرَى تَغْلِيْسُ
وَنَوَاحِيهَا وَقِيلَ فِي ثَلَاثِ أَرَمِينِيَّاتٍ وَقِيلَ أَرَبْعَ فَلَاوِلِيٍّ بَيْلَقَانَ وَقَبْلَةَ وَشِرْوَانَ وَمَا
١٥ انْضَمَّ إِلَيْهَا عَدَّ مِنْهَا وَالثَّانِيَةُ جُرْزَانَ وَصُعْدَيْبِلَ وَبَابَ فَيْرُوزِ قَبَانَ وَالْكَزَّ وَالثَّلَاثَةُ
الْبُسْفَرْجَانَ وَدَبِيلَ وَسِرَاجَ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدَ وَالنَّشْرَى وَالرَّابِعَةُ وَبَهَا قَبْرِ صَقْوَانَ
بن المعطل صاحب رسول الله صلعم وهو قرب حصن زبدان عليه شجرة ثابتة لا
يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ مَا فِي وَلَهَا تَحْلٌ يَشْبَهُ اللُّوزَ يُوَكَّلُ بِقَشْرِهِ وَهُوَ طَيِّبٌ جَدًّا
فِي الرَّابِعَةِ شَمَشَاطٌ وَقَالِقَلَا وَأَرْجِيْشٌ وَبَاجْنِيْسٌ وَكَانَتْ كُورَ آرَانَ وَالسِّيْسَاجَانَ
٢٠ وَدَبِيلَ وَالنَّشْرَى وَسِرَاجَ طَيْرٍ وَبَغْرَوْنَدَ وَخِلَاطٌ وَبَاجْنِيْسُ فِي مَمْلَكَةِ الرُّومِ
فَاتَّخَذَهَا الرُّومُ وَضَعُوهَا إِلَى مَلِكِ شِرْوَانَ لَمْ يَلِكْ فِيهَا صَخْرَةٌ مُوسَى عَمَّ اللَّهُ بِقَرَبِ
عَيْنِ الْحَيَوَانَ وَوُجِدَتْ فِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَى بَظْلَمِيُوسَ طُولُ
أَرَمِينِيَّةِ الْعِظْمَى ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعَشْرُونَ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر السَّكُونِ وَكَسَرَ الْمِيمَ فِي أَرَمِيَّةٍ لِّلَّهٖ قَدَّمْنَا ذِكْرَهَا وَهَذَا لَفْظُ
الْعَاجِمِ

أَرَمَى بِالنَّصَمِ ثَر الْفَتْحِ وَكَسَرَ الْمِيمَ وَيَاءً مُّشَدَّدَةً أَرَمَى الثَّلَاثَةُ وَهُوَ أَرَمُ الثَّلَاثَةِ
الَّذِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ وَهُوَ رَمَلٌ قَرِيبُ الزَّبَاجِ وَهَنَاكَ قَتَلٌ قَعْنَبُ الرِّيحِ حَسَى بَجِيرٌ
هـ بن عبد الله الْقُشَيْرِيُّ هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى يَقَالُ مَا بِهِذِهِ الْأَرْضُ
أَرَمَى أَي عَلَّمَ يَهْتَدِي بِهِ

أَرْتَبِيَّةٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءِ
مَفْتُوحَةٍ وَهَاءِ مَضْمُومَةٍ فِي حَالِ الِرْفَعِ وَلَيْسَ كَنَفْطَوِيَّةٍ وَسِيَّيَوِيَّةٍ مِنْ قَرَى الرِّى
مَاتَ بِهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكَلَسَايَ الْخَوَّيْ الْمَقْرِي وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
الشَّيْبَانِي الْفَقِيهَ صَاحِبَ ابْنِ حَنِيفَةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ سَنَةِ ١٨٩ وَذُنَا بِهِذِهِ الْقَرْيَةُ
وَكُنَّا قَدْ خَرَجْنَا مَعَ الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا وَقَالَ الْيَوْمَ دَفَنْتُ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَقْهَ
وَيَقَالُ لِهَذِهِ الْقَرْيَةِ رَنْبَوِيَّةٌ بِسُقُوطِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَتْ

الْأَرَنْدُ بِضَمَّتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ اسْمٌ لِنَهْرٍ انْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ نَهْرُ الرُّسْتَنِ
الْمَعْرُوفِ بِالْعَاصِي يَقَالُ لَهُ فِي أَوَّلِهِ الْمِيمَانَسَ فَإِذَا مَرَّ بِحِمَاةٍ قِيلَ لَهُ الْعَاصِي فَإِذَا
انْتَهَى إِلَى انْطَاكِيَّةٍ قِيلَ لَهُ الْأَرَنْدُ وَلَهُ أَسْمَاءٌ أُخَرُ فِي مَوَاضِعٍ أُخَرُ وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَمْزَةُ فِي أَرَنْدٍ اسْمٌ هَذَا النَّهْرِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فَاءٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لَا يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ عَلَى غَيْرِ هَذَا لِأَنَّهُ لَمْ يَجْسُ فِي شَيْءٍ وَقَدْ حَكَى سِيَّيَوِيَّةٌ عَرَنْدٌ فَهُوَ مِثْلُهُ
قَالَ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عَرَنْدٌ

أَرْنُ بِالْكَسْرِ ثَر الْفَتْحِ وَالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ بَيْنَ الْأَثَرِ وَالسَّوَارِقِيَّةِ عَلَى
جَادَةِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَنَازِلِ بَنِي سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَالَ الْعَمْرَانِيُّ هُوَ أَرْنُ بِكَسْرَتَيْنِ
عَلَى وَزْنِ أُيْلٍ

أَرْنُ بِفَتْحَتَيْنِ أَرْنُ وَشِيرُ بَلْدَانِ بِطَبْرِسْتَانَ
أَرْنَمُ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٍ وَادٍ حِجَازِيٌّ عَنْ نَصْرِ قَالَ وَقِيلَ فِيهِ أَرِيمٌ بِالْيَاءِ تَحْتِهَا نَقْطَتَانِ

جُرْزَانُ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا صُعْدَبِيلُ وَأَنْزَلَهَا قَوْمٌ مِنَ الصُّعَدِ وَأَبْنَاءُ فَارِسَ وَجَعَلُوهَا
مَسْلُكَةً وَبَنَى مِمَّا يَلِي الْأُرُومَ فِي بِلَادِ جُرْزَانٍ قَصْرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ فِيرُوزَقَبَادَ وَقَصَرًا
يُقَالُ لَهُ بَابُ لَارِقَةَ وَقَصَرًا يُقَالُ لَهُ بَابُ بَارِقَةَ وَهُوَ عَلَى بَحْرِ طَرَابَرْزَنْدَةَ وَبَنَى بَابَ
الْبَلَانِ وَبَابَ سَمَسَخِي وَبَنَى قَلْعَةَ الْخَرْزَمَانَ وَقَلْعَةَ سَهَشَلْدِي وَفَتَحَ جَمِيعَ مَا كَانَ
بِأَيْدِي الْأُرُومِ مِنْ أَرْمِينِيَّةٍ وَعَمَّرَ مَدِينَةَ دَبِيلَ وَمَدِينَةَ النَّشَوِي وَفِي نَقَّاجَوَانَ وَفِي
مَدِينَةِ كُورَةِ الْبُسْفَرَجَانَ وَبَنَى حَصْنَ وَيَصَ وَقَلْعًا بِأَرْضِ أُنْسِيَسَاجَانَ مِنْهَا
قَلْعَةُ الْكَلَابِ وَالشَّاقِبُوشَ وَأَسْكَنَ هَذِهِ الْقُلُوعَ وَالْحَصُونِ ذَوِي الْبِلَاسِ وَالْأَنْجِدَةَ
وَلَمْ تَنْزِلْ أَرْمِينِيَّةَ بِأَيْدِي الْأُرُومِ حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي فَتُوحِ أَرْمِينِيَّةٍ
فِي مَوَاضِعِهِ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ وَذَكَرَ ابْنُ وَاضِحٍ الْأَصْبَهَانِي أَنَّهُ كَتَبَ لِعِدَّةٍ مِنْ مَلُوكِهَا
أَنَّ أَطَالَ الْمَقَامَ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَلَمْ يَرِ بِلَدًا أَوْسَعَ مِنْهُ وَلَا أَكْثَرَ عِمَارَةً وَذَكَرَ أَنَّ عِدَّةً مِنْهَا
مِائَةٌ وَثَمَانِ عَشْرَةَ مَمْلَكَةً مِنْهَا صَاحِبُ السَّرِيرِ وَمَمْلَكَتُهُ مِنَ السَّلَانِ وَبَابُ الْأَبْوَابِ
وَلَيْسَ إِلَيْهَا إِلَّا مَسْلُكَيْنِ مَسْلُكٌ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَمَسْلُكٌ إِلَى أَرْمِينِيَّةٍ وَفِي ثَمَانِيَّةٍ
عَشْرٍ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَرَانُ أَوَّلُ مَمْلَكَتِهِ بِأَرْمِينِيَّةٍ فِيهَا أَرْبَعَةُ أَلْفِ قَرْيَةٍ وَأَكْثَرُهَا
لِصَاحِبِ السَّرِيرِ وَسَائِرُ الْمَمَالِكِ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ تَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَلْفٍ وَتَنْقُصُ
عَنِ مَمْلَكَتِ صَاحِبِ السَّرِيرِ وَمِنْهَا شَرَوَانَ وَمَمْلَكَتُهَا يُقَالُ لَهُ شَرَوَانَ شَاهٍ وَسَمَلُ
بَعْضُ عُلَمَاءِ الْفَرَسِ عَنِ الْأَحْرَارِ الَّذِينَ بِأَرْمِينِيَّةٍ لَمْ يَهْتَمُّوا بِذَلِكَ فَقَالَ قَوْمٌ الَّذِينَ
كَانُوا نُبَلَاءَ بِلَادِ أَرْمِينِيَّةٍ قَبْلَ أَنْ يَمْلِكَهَا الْفَرَسُ ثُمَّ أَنَّ الْفَرَسَ اعْتَقَقَهُمْ لَمَّا مَلَكُوا
وَأَقْرَبَهُمْ عَلَى وَلايَتِهِمْ وَلَمْ يَخْلَفِ الْأَحْرَارُ مِنَ الْفَرَسِ الَّذِينَ كَانُوا بِالْيَمَنِ وَبِغَسَّارِسَ
فَإِنَّهُمْ لَمْ يَمْلِكُوا قَطُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فَهَمُّوا أَحْرَارًا لَشَرَفِهِمْ وَقَدْ نَسَبَ بِهِذِهِ الْمَسَبَةَ
قَوْمٌ مِنَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عِيْسَى بْنُ مَلِكٍ بْنُ شَمْرٍ الْأَرْمَنِيُّ سَفَرَهُ
إِلَى مِصْرَ وَالْمَغْرِبِ
أَرْمَنِيٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ قَالُوا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى فُعْلَى إِلَّا أَرْمَنِيٌّ
وَشُعْبَتِي مَوْضِعَانِ وَأَرْمَنِيٌّ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ

أروند بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون ودال مهملة اسم جبل نزه
 خصير نصير مطيل على مدينة همدان وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم
 وأسماعهم وأشعارهم ويعتدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في
 الغربة وعلى سائر البلاد يفضلونه وفيه يقول عَيْنُ الْقُصَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
 ه الميالحجي في رسالة كتبها إلى أهل همدان وهو محبوب

ألا ليت شعري هل تَرَى العَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلَّتِي أَرُونَدَ مِنْ هَمْدَانَ
 بلاد بها نبطت عليّ تَمَاسِي وَأَرْضَعْتُ مِنْ عَمَّانِهَا بِلَاسَانَ
 العِقَّانُ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرْعِ وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ هَمْدَانَ

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرُونَدَ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَلْبِي بِالْفَرَاقِ سَسَامِيمِ
 سَقَى اللَّهُ أَرُونَدًا وَرَوْضَ شِعَابِهِ وَمَنْ حَلَّ مِنْ طَاعِنٍ وَمُسَامِيمِ
 وَأَيَّامُنَا إِنْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِيرَةً وَإِنْ ذَهَبْنَا بِالْوَصْلِ غَيْرَ نَمِيمِ
 قالوا ويقال إن أكثر المياه في الجبال من أسفلها إلا أروند فإن ماءه من أعلاه
 ومنابعه في ذروته قال بعض شعراءهم يفضلونه على بغداد ويتشوقونه

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ ابْنُ أَخْتِنَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حَيِّبَتُمْ وَقَدْ
 رَعَاهُ صَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخُو كَرَمٍ يَرْتَعِي لَذِي حَسْبٍ عَهْدًا
 فَاَنَّ الَّذِي خَلَفْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هَجْرَانَهُ وَجَدًا
 أَبْعَادُكُمْ تُنْسِيهِ أَرُونَدُ مَرْبَعًا أَلَا خَابَ مِنْ يَشْرِي بِبَغْدَادِ أَرُونَدًا
 فَدَتَّهَنْ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ عَمَّا أَرَى رَمَى كُلُّ جَبِيدٍ مِنْ تَنْهَيْهِ عَقْدًا

وحدث بعض أهل همدان قال قدمت على أبي عبد الله جعفر بن محمد
 الصادق فقال لي من أين أنت فقلت من الجبال قال من أي مدينة فقلت من
 همدان قال أتعرف جبلها الذي يقال له أروند فقلت جعلني الله فداك إنما
 يقال له أروند فقال نعم أما أن فيه عيناً من عيون الجنة قال فاهل البلد يرون
 أنها الجنة لله على قلعة الجبل وذلك أن ماءها يخرج في وقت من أوقات السنة

أَرْنَيْشُ بِالضَمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ
أَعْمَالِ طَلِيْطَلَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ،

أَرْنَيْطُ بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة مدينة في شرقى الأندلس من
أعمال تطيلة مطّنة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فواسخ وبينها
٥ وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخا قال ابن حوقل في بعيدة عن بلاد الإسلام،
أروان بالفتح ثَمَّ السَّكُونِ وواو والفاء ودال مهملة اسم جزيرة في البحر قرب
قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٠٤ هـ مع جنادة بن أبي أمية في
أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر
المقري وتبيع ابن امرأة كعب الأحبار وبها أقرأ مجاهد تبعا القرآن ويقال بل
١٠ أقرأه القرآن برودس،

أروان بالفتح ثَمَّ السَّكُونِ وواو والفاء ونون اسم بئر بالمدينة وقد جاء فيها
نروان ونو أروان كل ذلك قد جاء في الحديث،
أروخ بإشياء المعجمة قلعة من نواحي الرّوزان لصاحب الموصل،
أروك بالفتح ثَمَّ الضمّ وسكون الواو وكاف ذو أروك واد في بلادهم،
١٥ أروك بوزن آخر آخره لام أرض لبني مرة من غطفان عن نصر،
أروم بالفتح ثَمَّ الضمّ وسكون الواو وميم بلفظ جمع أرومة أو مضارع رام يروم
فلما أروم وهو جبل لبني سليم قال مضر بن ربيعة الأسدي

قفا تعرّفا بين الدحايل والبثر
عفتها السمي المدجنات وزعزعت
٢٠ فلما علا ذات الأروم ظعاين
حسان الحول من عريش ومن خدر

ورواه بعضهم بضم الهمزة في قول جميل

لو ذقت ما أبقي أخاك برامة
لعلمت أنك لا تلوم مليما
وغداة نى بقر أس صباية
وغداة جاوزن السركاب أروما

مَكْلَّةٌ بِالْمَوْرِ تَحْكِي مَضَاحِكًا شَقَائِقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بِأَنْهِيَ
كَانَ عَرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا قَلَايِدُ يَاقُوتَ زَهَاهَا اقْتَرَانُهَا
تَهَاوِيلُ مِنْ حُجْرٍ وَصَفِيرٍ كَانَهَا تَنَامِيَا الْعَدَارَى ضَاحِكًا أَقْجَوَانُهَا
وَاشْعَارُ أَهْلِ هَذَانِ فِي أَرُونْدٍ وَوَصْفَلَمُ مَتَنَزَّهَاتُهَا كَثِيرٌ وَفِيهَا ذِكْرُنَاهُ كَفَايَةً
هـ أَرُونُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الصَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَنَوْنٌ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالٍ بَاجَةٍ وَلَتَنَانُهَا
فَصَلَّ عَلَى سَائِرِ كُتُبِهِ الْأَنْدَلَسِ

أَرَوَى بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالْقَصْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ أَرَوِيَّةٍ وَهُوَ الْإِنْثَى
مِنَ الْوَعْدِ وَهُوَ أَفْعُولَةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَبُوا الْوَاوَ الثَّانِيَةَ يَاءً وَأَذْغَمُوهَا فِي اللَّامِ بَعْدَهَا
وَكَسَرُوا الْأَوَّلَى لَتَسْلَمَ الْيَاءُ وَثَلَاثُ أَرَاوَى فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْأَرَوَى عَلَى أَفْعَلٍ
أَبْغِيرَ قِيَاسٍ وَبِهِ سَمِيَتْ الْمَرْأَةُ وَهَذَا الْمَاءُ أَيْضًا وَهُوَ بِقَرْبِ الْعَقِيفِ عِنْدَ الْحَاجِرِ
يَسْمَى مِثْلَهُ أَرَوَى وَهُوَ مَا لِفَرْزَارَةٍ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرٌ

وَأَنْ بَارَوَى مَعْدَنًا لَوْ حَفَرْتَهُ لَأَصْبَحَتْ غَنِيًّا كَثِيرَ الدَّرَاهِمِ

وَأَرَوَى أَيْضًا قَرْيَةً مِنْ قَرَى مَرُوءٍ عَلَى فَرْخَيْنِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ بَحْمِيٍّ بْنِ سَلِيمِ الْأَرَاوِيِّ
هـ أَرِيَابُ بِالْفَتْحِ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهُ ثَرُ السُّكُونِ وَبَاءُ وَالْفِ وَبَاءُ مَوْحِدَةٌ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ
مِنْ مَخْلَافِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جَبَلَةَ قَالَ الْأَعَشَى

وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرِيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاعَكَ مِثْلُجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ
الْأَرِيَتَانِ تَصْغِيرُ أَرِيَاتٍ جَمْعُ رَتْفٍ وَهُوَ صِدْقُ الْفَتْقِ وَإِنْ فِيهِ أَحْسَاءٌ وَطَلُجٌ فِي
طَرِيقِ الْجَبَلَيْنِ مِنْ قَيْدٍ

هـ أَرِيحًا بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكَسْرِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْقَصْرِ وَقَدْ رَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْحَاءِ
الْمَجْمُوعَةِ لُغَةً عِبْرَانِيَّةً وَفِي مَدِينَةِ الْجَبَّارِينَ فِي الْغُورِ مِنْ أَرْضِ الْأُرْدُنِّ بِالشَّامِ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ يَوْمَ الْفَارَسِ فِي جِبَالِ صَبْعَةِ الْمَسْلُكَةِ سَمِيَتْ فِيمَا قِيلَ
بِأَرِيحَا بْنُ مَالِكٍ بْنُ أَرْخَشِدٍ بْنُ سَامٍ بْنِ نُوحٍ عَمٌّ وَقَدْ حَرَّكَ جَرِيرُ الْيَاءِ مِنْهُ

معلوم ومُنْبَعُهُ من شَقِّ في صاخرة وهو ما عذب شديد البرودة ولو شرب
 الشارب منه في اليوم واللييلة مائة رطل واكثر ما وجد له تفلأ بل ينتفع به وفي
 رواية لو شرب منه مائة رطل ما روى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة لله يخرج
 فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوما ولا ينقص يوما في خروجه
 وانقطاعه وهو شفاء للمرضى باتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثرت الناس

عليه ويقال اذا قلوا عنه وقال محمد بن بشار الهمذاني يصف ارونند

سَمِيًّا لَطِيْلًا يا ارونند من جَمَلِ وان رَمَيْناك بالهَجْران والسَمَلِ
 هل يَعْلَمُ الناس ما كَلَفْتَنِي حِجَابًا من حُبِّ ماءك ان يَشْفِي من الْعِلِّ
 لا زِلْتُ تُكْسِي من الْأَنْوَاءِ أَرْدِيَةً من نَاضِرٍ أَنْقَبِ او تَعِجْ خَصِيلِ
 ا حتى تَزُورَ الْعَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ افياء سَعَاكِه يَسْتَقْصِمِينَ ذَا اَنْغَرِلِ
 وانت في حُلِّيلِ وَالْجَوْوِ في حُلِّيلِ والْبَيْضِ في حُلِّيلِ وَالرَّوْضِ في حُلِّيلِ
 وقال محمد بن بشار ايضا يصف ارونند

تَوَيَّنْتَ الدُّنْيَا وطابت جَنَانُهَا وتَلَحَّ على اغصانِهَا ورَشَانُهَا
 وَأَمْرَعْتَ الْفَيْعَانَ وَأَخْضَرْتَ نَبْتُهَا وقَامَ على الْوِزْنِ السَّوَاهِ زَمَانُهَا
 وجاءتْ جُنُودٌ من قُرَى الْهِنْدِ لم تكن لَسْتَأْتِي إِلَّا حِينَ يَأْتِي أَوَانُهَا
 مَسْوَدَّةٌ دُعِجَ الْعَبِيُونَ كَمَا لُغَاتَ بَنَاتِ الْهِنْدِ يَجْحِي لِسَانُهَا
 لَعَجْرُكَ مَا في الْأَرْضِ شَيْءٌ نَسَأْدُهُ من الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا قَبْدَانُهَا
 اذا سَتَقَبَّلَ الصَّيْفُ الرِّبِيعَ وَأَعَشِمَتْ سَمَارِيجُ من ارونند شَمَرُ قِنَانُهَا
 وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضُهُ فَوَاجِرُ يَشْرِي أَهْلُهَا لَهْمَانُهَا
 سَقَّتْكَ ذُرَى ارونند من سَجِّ ذَائِبِ من الْغُلْجِ انْهَارًا عَذَابًا رَعْنُهَا
 تَرَى الْمَاءَ مُسْتَبْنًا على ظَهْرِ صَاخِرِهِ يَمَاجِيعُ يَبْرِي حُسْنُهَا وَاسْتِئَانُهَا
 كَأَنَّ بَيْهَا شَوْبًا من الْجَنَّةِ لِلَّهِ تَعْمِصُ على سُكَّانِهَا حَيَوَانُهَا
 فيها ساقِيى الْكِلَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً على رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جِنَانُهَا

وَيَذُلُّ عَلَىٰ أَنْ أَرِيكَ جَبَلَ قَوْلِ جَابِرِ بْنِ حُتَيْبٍ التَّغْلِبِيُّ

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاهِ عَرَبِيَّ كَانَهَا تَرَقَّى إِلَىٰ أَعْلَىٰ أَرِيكَ بِسُلَّمٍ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ

فَكُنَّا بَنِي أُمِّ جَمِيعٍ بِيُوتُنَا وَفِي يَكٍ مِمَّا الْوَاحِدِ الْمُتَفَرِّدِ

نَقِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُونَا قَدْ أُتِينُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَىٰ وَأَحْسَدُ

كَانَ أَرِيكَ وَالْفَوَارِغُ بَيْنَنَا لِثَامِنَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

أَرِيكَتَانِ تَثْنِيَةُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي لُغَةٍ مِنْ جَعْلِهِ مَصْغَرًا وَزِيَادَةُ تَاءِ التَّانِيثِ جَبَلَانِ

يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَرِيكَةٌ إِلَىٰ جَنْبِ جَبَالِ سُوْدَ لَانِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَلَهُمَا

بِمَارِءٍ

١. أَرِيكَةٌ مَصْغَرٌ أَحَدُ الْجَبَلَيْنِ الَّتِي فِي ذِكْرٍ قَبْلُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَرِيكَةٌ مَا لَا لَبِيَّ كَعَبٍ

بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بِقَرْبِ عَقْلَانَ وَهُوَ جَبَلٌ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمَا

يُذَكَّرُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كِلَابٍ أَرِيكَةٌ وَفِي بَغْرَبِيِّ الْحِجَى حَمَى صَرِيَّةٌ وَفِي

أَوَّلِ مَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ مَصْدَقُ الْمَدِينَةِ

أَرِيكَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ أَلَسَرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ أُخْرَىٰ مَفْتُوحَةٍ خَفِيفَةٍ

١٥. وَهَاءُ حَصْنٍ بَيْنَ سُرَّتَةٍ وَطَلَيْطَلَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا

عَشْرَةُ فَرَسَخٍ اسْتَوَىٰ عَلَيْهَا الْأَفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥١٣٣

أَرِيَمُ بَوَزَنُ أَفْعَلُ نَحْوِ أَحْمَدُ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ قَالَ أَبُو نِ هَرَمَةَ

بَادَتْ لَمَّا يَدُ مَنْزِلُ خَلْفَ مِنْ بَيْنِ أَرِيَمَ ذِي الْحِلْفَةِ

أَرِيَمَاتٌ بِالضَّمِّ ثَرْ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَتَوْنُ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ مَوْخَذَةٍ وَالْفُ وَتَاءُ

٢. فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةٍ

وَقَفْتُ وَخَبَسْتُ بِأَرِيَمَاتٍ عَلَىٰ اقْتِسَادِ عَوَجٍ كَالسَّامِرِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُلْمَنَا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِظَنَا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَّبْتُكَ نَفْسُكَ فَاصْطَفَيْنَاهَا لِمَا مَنَنْتُكَ تَغْرِيرًا قَطَّاسِمًا

وَمَدَّةٌ فَقَالَ يَا ذَا رَأْبٍ عَبْدُ بَنِي مُيَسَّرٍ فَعَلَيْكَ أَنْ أَرِيدَ أَنْ أَرْتَسِبَ بِهَا
أَعِدْ لَهَا مَكَارِي مُنْصَجَاتٍ وَيَشْفِي حَرَّ شُعْلَتِي الْخِزَابِ
شِطَاطِينَ الْبِلَادِ يَخْفَنَ دَارِي وَحَيَّةٌ أَرَبَجَاءَ فِي أَسْجَابِهَا
أَرِيحَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ عَلَى أَفْعَلٍ بوزن أَفْعَجٍ بِلْدٍ
بِالشَّامِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرَجَا الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ قَالَ الْهَكَدِي

فَلَيْتَ عَنْهُ سَيُوفَ أَرِيحَ أَنْ بَاءَ بِفَتْحٍ وَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ
أَيَّ فُلَيْتَ عَنْ هَذَا السَّيْفِ سَيُوفَ أَرِيحَ فَلَمْ أَكُنْ أَجِدُ حَتَّى بَاءَ بِفَتْحٍ أَيْ
رَجَعُ

أَرِيضَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْفَيْسُ
١. أَصَابَ قَطَاثَيْنِ فَمَسَّالَ لَوَالِهَا فَوَادِي الْبَيْدَى فَانْخَسَى لِلْأَرِيضِ
أَرِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ الْأَرِيكَ فِي كَلَامِهِ وَاحِدَةُ الْأَرِيكَ وَفِي
السَّرِيرِ الْمُنَجَّدِ وَحُوزٍ أَنْ يَكُونَ مُدْكَرَةً أَرِيكَ كَمَا يُقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنِي فَلَانٍ
وَلَا يُقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَمَّا فِي قَتِيلٍ مِثْلَ الْمَذْكُورِ وَأَرِيكَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ
يَكْثُرُونَ ذِكْرَهُ فِي كَلَامِهِمْ قَالَ النَّابِغَةُ

١٥ عَفَى ذُو جِسْمِي مِنْ فَرْتَنًا فَالْفَوَارِغُ فَشَطَا أَرِيكَ فَالْتِلَاحُ السُّدُوفِ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيكَ وَإِنْ وَذُو جِسْمِي فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
آخَرَ أَرِيكَ إِلَى جَنْبِ النَّقْرَةِ وَهِيَ أَرِيكَانَ أَسْوَدٌ وَاجْمَرٌ وَهِيَ جَبَلَانٌ وَقَالَ غَيْرُهُ أَرِيكَ
جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ شَقٌّ مِنْهُ لِمُحَارِبٍ وَشَقٌّ لِبَنِي الصَّادِرِ مِنْ بَنِي
سُلَيْمٍ وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَقَّةِ بِالنَّقْرَةِ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ أَوَّلُهُ وَفَتْحٌ ثَانِيهِ
٢. بَلَفُظَ التَّصْغِيرِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَاقَةً

إِذَا أَقْبَلَتْ قَلْبَتْ مَشْحُونَةً أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعًا جَفُولًا
فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدُوَّةٍ وَجَارَتْ فَوَيْفَ أَرِيكَ أَصِيلًا
تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حَزَانَةً كَتَبَطِ الْقَوِي الْعَزِيزِ الذَّلِيلًا

أثرى وعهدى به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهرة خسان كبير غيره
 بعض التجار من أهل السنبيل وينسب اليه جماعة من أهل العلم منهم أبو
 عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشَّعْرَانِي النيسابوري الأَزْدَوَارِي
 شيخ ثقة سمع بخراسان إسحاق بن إبراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق
 نصر بن علي الجهضمي وأبا كريب وبأبجاز عبد الله بن محمد الزهري وعبد
 الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاسبي
 وأبو علي الحافظ والمشايع وتوفي ببلدة سنة ٣١٣هـ وأبو العباس محمود بن محمد
 بن محمود الأَزْدَوَارِي روى عن محمد بن محمد بن حفص بن محمد بن قُرَّان البغدادي
 عن مالك كتب عنه أبو سعد الماليني بأَزْدَوَار وروى عنه بألمية عصر كذا هو
 ١. اخطأ أبي طاهر السلفي سواء، وأبو حامد أحمد بن محمد بن السعدي
 الأَزْدَوَارِي روى عن محمد بن المسيب الأرياني روى عنه أبو سعد الماليني
 وكان قد كتب عنه بأَزْدَوَار

الأَزْدَرُ جمع أَزْدٍ والقول فيه كالقول في الاخاوص وقد تقدم في الاحاسب
 وهو ماء بالبادية قال عدى بن الرقع

١٥ حتى وردن من الأَزْدَرِ مَهْلًا وله على آثارهن سكيل

فاستغننه ورووسهن مسطارة تَدْنُو فتغشى الماء ثم تحول

الأَزْغِبُ بالغين المعجمة موضع في قول الأَخْطَلِ

أتاني وأهلي بالأزغب أنه تتابع من آل الصريح ثمال

أَزَالُ بالفخ وروى بالكسر أيضا عن نصر وأخوه لام اسم مدينة صنعاء وأزال هو
 ٢. وألد صنعاء بن أزال بن يقطن بن عامر بن شالح بن أرفخشذ وكان أول من
 بنائها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

أَزِيدُ بالكسر ثم السكون وكسر الباء والبدال مهمل قريّة من قرى دمشق بينها
 وبين أدرحات ثلاثة عشر ميلا فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة

الأريثين بالصم ثم الكسر وباء ساكنة ونون خفيف الأريثين في حديث أبي سفيان
انه قال أقطعني خيف الأريثين أملاه تجوة والأريثين نيمات يشبه الخنمى ونجوز
أن يكون جمع الإران وفي الجنازة والنشاط ايضاء

أريثة بالصم ثم الفتح وباء ساكنة ونون وهاء من نواحي المدينة قل كثير
وذكرت عزة أن تصاقب دارها برحيب فأريثة فخال
ويروي أراين وقد ذكر قبله

أريثة بالصم ثم الفتح وباء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء
اسم ماء لغنى بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية
أريوجان ثم يتحقق في ضبطه قال مسعر مدينة جيدة في كورة ماسبدان عن
أحمد بن حنبل القاصد إلى هذان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحيات
والكلابيت والزاجات والبوارق والاملاح وماها يخرج إلى البندنيجين فيسقى
الخل بها وبين هذه المدينة وبين الرث لله بها قبر المهدي أمير المؤمنين
فراسخ قليلة وفي قرية من السيروان

أريول بالفتح ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة ولام مدينة بشرق الأندلس
من ناحية تدعى مير ينسب إليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن الأزدى
الأندلسي الأريولي قدم الإسكندرية ولقيه بها أبو طاهر أحمد بن سلفة المحافظ
ثم مضى إلى مكة فجاور بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع إلى المغرب وكان آخر
العهد به

باب الهمزة والزاء وما يليهما

أزادمرد أن أزادمرد اسم رجل ومعناه الرجل الحر وأبان عبارة فكان معناه
عبارة أزادمرد وهو اسم قلعة حصينة من نواحي هذان

أزاد وأز الدال معجمة يلتقى عندها ساكنان وواو والفاء وراء اسم بلدية رايتها
وفي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يجهلها من ناحية

الذال وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان اسم ملكة من أواخر ملوك
الفرس وهي ابنة ابرويز ولما ملك بعد أختها بوران أربعة أشهر ثم سميت
فانت ولا يبعد أن يكون هذا البلد مسمى بها وهو بليد قرب قرميسين
وسمعت من يقول بتقديم الراء على الزاء وكأنه أظهر

٥. أَرْقِيَانُ بالفخ ث السكون وضم القاف والياء الموحدة والفاء ونون موضع في
قول الأخطل أَرْبُ لِلْجَائِبِينَ بعوف سوء من النفر الذين بأرقيان
أراد أرقبان فلم يستقم له البيت فأبدل الذال نونا لأن القصيدة نونية يقال
فلان بعوف سوء أى بحال السوء

٦. أَزْمَرُ بفتح الحاء ناحية من نواحي سمرقند ذات مياه عذبة وهواء طيب نسب
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمرى الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح
أحدث البصري وغيره، وكسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن
مهرا بن أبو سعيد البصري يعرف بالأزمرى حدث ببغداد عن صهييب وحر
بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ هـ وأزم أيضا منزل بين سوق
الاهواز ورامهرمز منه محمد بن علي بن اسماعيل المعروف بالسمرمان النحوي
١٥ وفيها يقول

من كان يكثر عن آباءه شرفا فاصلنا أزم أصطمة أخوز

١٦. أَزْمُورَة ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة بلد
بالمغرب في جبال البربر

١٧. أَرْزَاوُ بالفخ ث السكون ونون وواو معربة ويقال أرزأوه بالهاء قلعة من
ناحية الأجم من نواحي قندان منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأرزاوي
المعروف بالبيماري فقيه شافعي

١٨. أَرْزَرِي بالفخ ث السكون وفتح النون وكسر الراء من قري نهاوند قال أبو طاهر
ابن سلفة محمد بن إبراهيم الأرزري النهاوندي رأيناه بأرزري من قري نهاوند

بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب
مقامه هناك فقال اهل الشام كان متوجّهاً الى بيت المقدس فمرض هناك وقيل
اخرجون بل خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيم الشنيع فحمل
على اعناق الرجال الى دمشق فدفن في مقبرة الباب الصغير او باب الجابية وقيل
هل دفن حيث مات.

أزجاء بالفتح ثم السكون وجيم والف وهاء محضة قرية من قرى خابران ثم من
نواحي سرخس ينسب اليها من المتأخرين أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم
الأزجاء المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبي طاهر أحمد بن محمد
بن علي المالكى وأبي نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود
١٠٤٧ سنة وأبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاء الخطيب
امام جامع أزجاء كان فقيهاً صالحاً عفيفاً مكثراً من الحديث تفقه بهرو على أبي
الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي سمع بأزجاء أبا حامد وأبا الفضل عبد
الكريم بن يونس بن منصور الأزجاء وروى أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد
الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد بازجاء وتوفي بها في صفر سنة ٥٤٣
هـ ذكره أبو سعد في شيوخه وقيل مات في رجب سنة سبع وأربعين بقرية أزجاء
وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاء الفقيه
الشافعي توفي سنة ٤٨٩

الأزج بالتحريك ولجيم باب الأزج محلة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال كبار
في شرقي بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه ان تكون مدينة
٢. ينسب اليها الأزجى والمنسوب اليها من اهل العلم وغيرهم كثير جداً
الأزجى بلفظ الأزج من الألوان وأدى الأزجى بالفتح والأزجى مالا في طريق
حاج الشام دون قنماء

أزج ممدحت بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وباء ساكنة وضم

لَمْ أَلَفْ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقَيْتُكُمْ يَا لَيْتَ أَنَّ لِقَاءَكُمْ لَمْ يُقَدَّرْ

والأزهر أيضا موضع باليمامة فيه نخل وزروع ومياه

أَزَلَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ بِلَادِ فَارَسَ

أَزِيلِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرْ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ فِي
هَ بِلَادِ الْبَرْبَرِ بَعْدَ طَلْحَةٍ فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الْمَدَنِيِّ إِلَى الشَّامِ عَلَيْهَا سُورٌ مُتَعَلِّقَةٌ عَلَى
رَأْسِ جُرْفٍ خَارِجٍ فِي الْبَحْرِ وَهِيَ لَطِيفَةٌ وَشَرِيفَةٌ مِنْ أَبَارِ عَذْبَةٍ قَالَ ابْنُ حَوْسَلٍ
الطَّرِيفُ مِنْ بَرَقَةٍ إِلَى أَزِيلِي عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْخَلِيجِ إِلَى فَمِّ الْبَحْرِ الْحَاسِيَّةِ ثَمَّ
تَعَطَّفَ عَلَى الْبَحْرِ الْحَاسِيَّةِ

أَزْبَهْرٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكُسْرُ الْهَاءِ وَرَاءَ مَوْضِعِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي وَعَلَةَ
الْأَحْزَمِيِّينَ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ مِنْ لُحَافٍ بَيْنَ قُصَاعَةٍ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ

باب الهمزة والسين وما يليهما

الْأَسَاسَانِ قَرِيبَتَانِ صَغِيرَتَانِ بَيْنَ الدَّيْنِيَّةِ وَبَيْنَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ
أَسَافٌ بِكُسْرِ الهمزة وَآخِرُهُ فَالَا أَسَافٌ وَنَائِلَةٌ صَنْمَانٌ كَانَا بِمَكَّةَ قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ
هُمَا مَسْخَانٌ وَهُمَا أَسَافُ بْنُ بَغَاءَ وَنَائِلَةُ بِنْتُ ذُنُبٍ وَقِيلَ أَسَافُ بْنُ عَمْرِو
وَنَائِلَةُ بِنْتُ سَهِيلٍ وَأَنْهُمَا زَنِيَا فِي الْكَلْبَةِ فَمَسَاخَا حَجَرَيْنِ فَنُصِبَا عِنْدَ الْكَلْبَةِ
وَقِيلَ نُصِبَ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّفَا وَالْآخَرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بِهِمَا فَقَدِمَ الْأَمْرُ
فَامْرُ عَمْرِو بْنُ لُحَيٍّ الْخَزَاعِيُّ بَعْبَادَتُهُمَا ثَمَّ حَوَّلَهُمَا قُصَى فَجَعَلَ أَحَدَهُمَا بِلَصِيفِ
الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمَ وَكَانَ يَنْحَرُّ عِنْدَهُمَا وَكَانَتِ الْجَاهِلِيَّةُ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا
قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ
٢٠ أَسَافًا وَنَائِلَةَ رَجُلٍ مِنْ جَرَمٍ يُقَالُ لَهُ أَسَافُ بْنُ يَعْلَى وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ مِنْ جَرَمٍ
وَكَانَ يَتَعَشَّفُهَا بَارِضُ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجًا فَدْخَلَا الْكَلْبَةَ فَوَجَدَا غَفْلَةً مِنَ النَّاسِ
وَحَلَوَةً فِي الْبَيْتِ فَفَجَّرَ بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَاخَا فَاصْبَحُوا فَوَجَدَهُمَا مَسْخَيْنِ
فَاخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِرَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمِنْ حَجِّ الْبَيْتِ بَعْدَ

عَلَّقْنَا عَنْهُ حِكَايَاتٍ،

أَزْنَمَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ النُّونَ وَمِيمَ كَانَهُ جَمْعُ الزَّيْمَةِ وَهُوَ شَيْءٌ يُقْتَنَعُ مِنَ الْأَكْثَرِ فَيُتْرَكُ مَعْلَقًا وَأَمَّا يُفْعَلُ ذَلِكَ بِكَرَائِمِ الْأَبْلِ يُقَالُ بَعِيرٌ زَيْمٌ وَأَزْنَمَ وَمَزْنَمٌ

وَجَمْعُهُ فِي الْقَلَّةِ أَزْنَمٌ وَزَعَمَاتٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ كَثِيرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَانْزَابَ أَزْنَمٌ

تَحَايَ إِنْسَاءً وَكَانَ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلٍ مُجَرَّمٍ

وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانَ الزَّاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ،

أَزْنَمَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَنُونٍ قَلْعَةٌ فِي جِبَالِ هَذَا،

أَزْنِيكَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَكسَرَ النُّونَ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْمَاطَرِ الْأَزْنِيكِيَّةِ فِي الْغَايَةِ فِي الْجُودَةِ،

أَزْوَارَةٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءُ وَهَاءٌ بَلِيدٌ بِمَوَاحِي أَصْبِيهَانَ عَلَى

طَرَفِ الْمَرْيَةِ يُنسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَزْوَارِيُّ سَمِعَ بِقَرَاتِهِ عَلَى

سَعِيدِ الصَّبْرِيِّ فِي سَنَةِ ٥٣٦ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةِ بِبَلَدِهِ مَدَّةَ

وَعَارَسَ الْأُمُورَ وَكَانَ أَكْثَرَ مَقَامِهِ بِأَصْبِيهَانَ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ،

هَذَا الْأَزْوَرَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَرَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ تَثْنِيَّةُ الْأَزْوَرِ وَهُوَ الْمَائِلُ

رُوضَةُ الْأَزْوَينِ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ قَالَ مُزَاهِمُ الْعَقَيْلِيُّ،

فَلَمِيتْ لِيَالِيَنَا بِطُخْفَةِ ثَالِثِي رَجَعْنَا وَأَيَّامًا قَصَارًا بِمَسْتَسَلِ

فَإِنْ تُتْرَى بِالْوَدِّ مَوْلَاكِ لَا أَقْدُلُ أَسَاتٍ وَإِنْ تَسْتَبْدِلِي أَتَسْبَدِلِ

مَذَارِي لَمْ يَأْكُلَنَّ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ وَلَمْ يَخْتَجِبْنِ الْعِرَارَ بِثَهْلَسِلِ

نَهْنٌ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ فَمَا صَمَّرَ مَيْتَ الْأَزْوَينِ فَصَلَّصِلِ

خِيَامًا إِذَا حَبَّ السَّقَا نُصِبَتْ لَهُ دُغِيمٌ تُعَلَى بِالثَّمَسَامِ الْمُصْطَلِلِ،

الْأَزْهُرُ مَوْضِعٌ عَلَى أَمِيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ فِيهِ قَالَ الْعَرَجِيُّ

يَا دَارَ عُنُكَةِ اللَّهِ بِالْأَزْهَرِ أَوْ قَوْقِهِ بِقَفَا الْكُثِيبِ الْأَصْفَرِ

الى صَوْنٍ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْبُهْهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَرَ غَيْرُ سَامِرٍ

بصاقها بكسر الباء عن اليزيدي وقال في حرة،

أَسَاهِيْبُ أَجْبَالٍ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِهَا مَرَيٌّ

أَسْبَارُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ عَلَى بَابِ جَيِّ مَدِينَةٍ

٥ اصْبِهَانٍ وَيُقَالُ لَهَا اسْبَارْدِيسُ مِنْهَا أَبُو طَاهِرٍ سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقُرْخَانِ

الاسْبَارِيُّ الزَّاعِدُ كَانَ مُجَابِ الدَّعْوَةِ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٩

أَسْبَانِيْرُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْفُ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ

سَاكِنَةٌ وَرَاءَ هُوَ اسْمُ أَجَلِّ مَدَائِنِ كَسْرَى وَأَعْظَمُهَا وَفِي لُغَةٍ فِيهَا إِيْرَانُ كَسْرَى

الْبَاقِي بَعْضُهَا إِلَى الْآنَ

١. أَسْبَانِيْكُتْ بِالضَّمِّ ثَمَ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَالْفُ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَوْ مَكْسُورَةٌ

وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحٌ أَكْثَرُ وَثَاءٌ مِثْلُثَةٌ مَدِينَةٌ بَعْدَ وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ مَدَنِ اسْبِجْسَابِ

بَيْنَهُمَا مَرَحَلَةٌ كَبِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ زَاهِرٍ بْنُ حَاتِمٍ بْنُ رُسْتَمَ

الْأَدِيبِ الْإِسْبَانِيْكِيُّ كَانَ قَاضِيًا مَاتَ بَعْدَ السَّتِينَ وَثَلَاثِينَ وَغَيْرُهُ

أَسْبَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَ السَّكُونِ ثَمَ فَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ

١٥ أَسْبَدُ قَرْيَةٌ بِالْجَحْرِينِ وَصَاحِبُهَا الْمُنْدَرُ بْنُ سَاوِيٍّ وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْأَسْبَدِيِّينَ

مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَمْ يَسْمَوْا بِذَلِكَ قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ السَّايِبِ هُوَ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ

بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ

بْنِ تَمِيمٍ قَالَ وَقِيلَ لَمْ الْأَسْبَدِيُّونَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ قَرَسًا قُلْتُ أَنَا الْفَرَسُ

بِالْفَارَسِيَّةِ اسْمُهُ اسْبُ زَادُوا فِيهِ ذَالًا تَعْرِيْبًا قَالَ وَقِيلَ كَانُوا يَسْكُنُونَ مَدِينَةَ

٢. يُقَالُ لَهَا اسْبَدُ بَعْمَانُ فَتَسَمُّوا إِلَيْهَا وَقَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى أَمَّا قِيلَ لَمْ الْأَسْبَدِيُّونَ

أَيُّ الْجَمَاعِ وَهِيَ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ مِنْهُمْ الْمُنْدَرُ بْنُ سَاوِيٍّ صَاحِبُ هَجَرَ

الَّذِي كَاتَبَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ جَاءَ فِي شَعْرِ طَرَفَةٍ مَا كَشَفَ الْمَرَادَ وَهُوَ

يَعْتَبُ عَلَى قَوْمِهِ

من العرب، قال هشام ولما مسح أساف وثابله حجرين وضعا عند اللعبة ليعتظ
 بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الاصنام عبدا معها وكان احدهما بلصق
 اللعبة فكانوا يخررون ويذبحون عندهما فلهما يقول ابو طالب وهو يحلف
 بهما حين تحالفت قریش على بني هاشم

هـ أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَامْسَكْتُ مِنْ أَثَوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ
 وَحَيْثُ يُنْمِخُ الْأَشْعَرُونَ رُكَابَهُمْ بِمُقَصِّي السَّيُولِ مِنْ أَسَافٍ وَنَسَائِلِ
 الوصائل البرود وقال بشر بن أبي حازم الاسدي في أساف
 عليه الطير ما يَدُنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ أَسَافٍ

فكانا على ذلك الى ان كسرهما رسول الله صلعم يوم الفتح فيما كسر من الاصنام
 ١. وجاء في بعض احاديث مسلم بن الحجاج انهما كانا بشط البحر وكانت الانصار
 في الجاهلية تهمل لهما وهو وحم والصحيح ان الله كانت بشط البحر مائة الطاغية
 أسائر بالصم بلفظ مصارع سائر يسائر فانا أسامر من جبال السراة نزله بنو
 قسر بن عبقر بن امار بن نزار والاعمم الاشهر انه قسر واسمه مالك بن عبقر
 بن امار بن ارأش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان
 ٢. بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان

أَسَائِرُ بِالصَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ اسْمُ مِائَةٍ بِالْبَادِيَةِ
 أَسَائِرُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَرَأْسُ اسْمٍ جَبَلٌ ذَكَرَهُ ابْنُ
 الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِهِ فِي الْأَبْنِيَةِ

أَسَاوِدُ بِالْفَتْحِ جَمْعُ أَسْوَدَ كَمَا قُلْنَا فِي الْأَحْسَابِ اسْمُ مَاءٍ عَلَى يَسَارِ الطَّرِيقِ
 ٣. للقاصد الى مكة من الكوفة قال الشَّماخ

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْ رَنَّتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمِرُ رَقَعَ الْخَوَاصِرُ
 أَسَائِمُ بِالصَّمِّ وَكَسْرُ الْهَاءِ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْمِيُّ
 نَظَرْتُ وَهَرَشْتُ بَيْنَنَا وَبَيْنَاقُهَا فَرُكْنُ كَسَابٍ فَالْصُّوَى مِنْ أَسَائِمِ

أَسْبَهَبْدُ بِالْفَخْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَفَخَّ البَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَسَكُونُ الهَاءِ وَضَمُّ البَاءِ أَيْضًا
وَذَا مَعْجَمَةٌ وَهُوَ اسْمٌ يَخْصُّ بِهِ مَلُوكُ طَبْرِسْتَانَ وَكَثُرَ مَا يَقُولُونَهُ بِالضَّادِ وَهُوَ
كَكْسَرِيِّ مَلُوكِ الْفَرَسِ وَقَيْصَرِ مَلُوكِ الرُّومِ وَقَدْ سَمَوْا بِهِ كُورَةَ طَبْرِسْتَانَ وَلَعَلَّهَا
سَمِيَتْ بِبَعْضِ مَلُوكِهَا

٩. أَسْبِيذُ رُسْتَايَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ البَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَذَا
مَعْجَمَةٌ مَعْنَاهُ الرُّسْتَايَ الْأَبْيَضُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْحُسْتَسْتَانَ مِنْ نَاحِيَةِ قَهْلُو
فِيهَا قَرْيٌ وَرُسَاتِيْقٌ وَقَهْلُو يِرَانُ بِهِ نَوَاحِي أَصْبِهَانَ فِي زَعَمِ حَمْزَةٍ

أَسْبِيذَرُونَ مَعْنَاهُ النَّهْرُ الْأَبْيَضُ وَهُوَ اسْمٌ لِنَهْرٍ مَشْهُورٍ مِنْ نَوَاحِي أذربَيْجَانَ
فَخَرَجَهُ مِنْ عِنْدِ پَارِسِيْسٍ وَيَصُبُّ فِي بَحْرِ جُرْجَانَ قَالَ الْأَمْصَاخَرِيُّ أَسْبِيذَرُونَ
أَبْنُ أَرْدَبِيلٍ وَزَنْجَانُ وَهُوَ نَهْرٌ يَصْغُرُ عَنْ جَرِيَانِ السُّفْنِ فِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ
وَجَرِيَانُهُ تَحْتَ الْقَلْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِقَلْعَةِ سَلَّارِ وَفِي سَمِيرَانَ، قَالَ عَمِيدُ اللَّهِ الْمُسْتَجِيرُ
بِكْرَمِهِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَوَاضِعَ

أَسْبِيذَهَانَ شَطْرَهُ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ ثَرُ هَاءُ وَالْفُ وَنُونٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ نَهَائِدْ
أَسْبِيرُونَ بِالْفَخْخِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرِ البَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَرَاءُ مَقْتُوحَةٍ وَنُونٌ
١٠. مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْزَنِ الرُّومِ بَارْمِينِيَّةُ

أَسْبِيلُ بِالْكَسْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَكَسْرِ البَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَيَاءُ وَلامٌ حَصْنٌ بِأَقْصَى الْيَمَنِ
وَقِيلَ حَصْنٌ وَرَاءَ الْعُجَيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ جَمَارًا وَحَشِيًّا
بِأَسْبِيلٍ كَانَ بِهَا بَرْقَةٌ مِنْ الدَّقْرِ لَمْ يَنْحَتَهُ إِلَّا لَابٌ

وَهَذَا صِفَةُ جَبَلٍ لَا حَصْنٍ وَقَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ أَسْبِيلُ جَبَلٌ فِي مَخْلَافِ ذِمَارٍ وَهُوَ
مُنْقَسِمٌ بِنِصْفَيْنِ نِصْفُهُ إِلَى مَخْلَافِ رُدَاعٍ وَنِصْفُ الْإِلَى بِلَدِ عَنَسٍ وَبَيْنَ أَسْبِيلِ وَذِمَارِ
أَكْمَةُ سُودَاءُ بِهَا جَمَةٌ تَسْمَى جَمَامَ سَلِيمَانَ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفُونَ بِهِ مِنَ الْأَوْصَابِ
وَالْجَرَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ حَدَّثَ مُسْلِمٌ بْنُ جُنْدُبٍ الْهَدَلِيُّ قَالَ أَلَى لَمَعَ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ النُّمَيْرِيُّ ثَرُ الثَّقَفِيِّ بَنِيَّانَ وَغُلَامٌ يَشْتَدُّ خَلْفَهُ يَشْتُمُهُ أَقْبَحُ شَتْمٍ

فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصَبِ أَنَّ لِهَاسَلِكُ مَلْتَفَةً لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْصٍ
 خُذُوا حَذَرَكم أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا عَيْيِدَ اسْبَدَّ وَالْقَرْصُ يَجْرِي مِنَ الْقَرْصِ
 سَتَصْبَحُكَ الْغَلْبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً هُنَالِكَ لَا يُجْحِيكَ عَرْصٌ مِنَ الْعَرْصِ
 وَتُلْبِسُ قَوْمًا بِالْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا شَابِيبُ مَوْتٍ تَسْتَهْلُ وَلَا تُغْتَصِي
 ٥ تَمِيلُ عَلَى الْعَبِيدِيَّ فِي جَبْوِ دَارِهِ وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَخْتَرِمُهُ عَنِ الْخَصَنِ
 هِيَ أُرْدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَسْرًا عَلَى الْعُدَدِ خَيْلًا مَا تَمَلُّ مِنَ الرُّكْنِ
 قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي فَسْرِ ذَلِكَ اسْبَدَّ اسْمُ مَلِكٍ كَانَ مِنْ أَنْفَرِ مَلَكَ كَسَرَى
 عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَاسْتَعْبَدَهُمْ وَأَذَلَّهُمْ وَأَمَّا اسْمُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ اسْبِيدِيَّةُ يَرِيدُ الْإِبْيَاسَ
 الْوَجْهَ فَعَرَّبَهُ فَنَسَبَ الْعَرَبُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى هَذَا الْمَلِكِ عَلَى جِهَةِ الدَّمِ فَلَيْسَ
 ١٠ بِأَخْتَصَّ بِقَوْمٍ دُونَ قَوْمٍ وَالْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ عَبْدُ الْقَيْسِ وَهُمْ أَصْحَابُ
 الْمَشَقَّرِ وَالصَّفَا حَصْنَيْنِ هُنَالِكَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يُرَدُّ عَلَى فَخْرِ بْنِ الْمُذَنَّبِ
 الضَّبِّيِّ وَكَانَ قَالَ شَعْرًا يَنْتَصِرُ فِيهِ لِقَيْسٍ بْنُ عَصَمٍ عَلَى مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ

أَرِي كُلَّ بَكْرٍ قَرَّ غَيْرِ أَبِيكُمْ وَخَالَفْتُمَا جِئْنَا مِنَ اللَّوْمِ حَيْثُ دَرَا
 أَنِّي أَنْ يَرِيمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَيْنَكُمْ كَمَا لَا يَرِيمُ الْأَسْبَدِيُّ الْمَشَقَّرَا
 ١٥ تَحْمِيَّتُ بْنُ ذِي الْأَيْرِينَ قَيْسُ بْنُ عَصَمٍ مُطْرًا ثَنِ تَحْمِيَّ أَبَاكَ الْمَكْعَبَرَا
 أَسْبَرَةً فَاحِيَةً بِأَقْصَى بِلَادِ الشَّاشِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي بِلَادٍ يُخْرَجُ مِنْهَا الْمَقَطُ
 وَالْفَيْرُوزُجُ وَالْحَدِيدُ وَالصُّفْرُ وَالذَّهَبُ وَاللَّانُكُ وَفِيهَا جَبَلٌ سُودٌ جَارَتُهُ تَحْتَرِقُ
 كَمَا يَحْتَرِقُ الْفَحْمُ يُبَاعُ مِنْهُ حَمْلٌ بِدَرَمٍ وَحَمَلَانِ فَإِذَا احْتَرَقَ اشْتَدَّ بِيَاضُ
 رَمَادِهِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي تَبْيِيضِ الثِّيَابِ وَلَا يُعْرَفُ فِي بُلْدَانِ الْأَرْضِ مِثْلُ هَذَا قَالَهُ

٢. الْأَصْطَخَرِيُّ

أَسْبَسَكْتُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتَحَ الْبَاءَ الْمَوْحِدَةَ وَسُكُونِ السِّينِ أَيْضًا وَفَتَحَ
 الْأَلْفَ وَالذَّاءَ مِثْلَتَهُ قَرْيَةً عَلَى ثَرْسَخِينَ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو حَسَامَةَ أَحْمَدُ بْنُ
 بَكْرٍ الْأَسْبَسَكِيُّ

استارقين اظنه من قري همدان قال شيرويه احمد بن العباس بن فارس ابو جعفر الاستارقيني روى عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البعلبكي وذكر جماعة من اهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن ابي صالح والفصل بن الفصل الكندي وغيرهما وكان صدوقا

استان البهقيان الاسفل احدى كور السواد من الجانب الغربى ومن مشهور قراه وطساسيجه السيمليجون ونسترة

استان البهقيان الاعلى بالسواد ايضا بالجانب الغربى ومن طساسيجه الفلوجة العليا والفلوجة السفلى وعين التمر

استان البهقيان الاوسط بالسواد ايضا بالجانب الغربى ومن طساسيجه سوراء وسندكر هذه الاستانات في البهقيان بآثار من هذا ان شاء الله تعالى

استان سو قال حمزة بن الحسن هو اسم للناحية المسماة بالجبل على ما حكاه في ابو السرى سهل بن الحكم قال وفي بضع عشرة كورة

الاستان العال كورة في غربى بغداد من السواد تشتمل على اربعة طساسيج وفي الانبار وبادوريا وقطربل ومسكين قال العسكري استان مثل الرستاق

استانة ناحية بخراسان اظنها من نواحي بلخ والى احد هذه الاستانات ينسب ابو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد الحسن الاستبانى

حدث عن علي بن احمد البسرى ولقى الشيخ ابا اسحاق الشيرازى قال لحافظ ابو طاهر السلفى انشدنى ابو السعادات الاستبانى قال انشدنى الشيخ

ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشيرازى لنفسه

مررت ببغداد فانكرت اهلها وسكانها تحت التراب رميم

كان لم تكن بغداد في الارض بلدة ولم يكن فيها ساكن ومقيم

وابو محمد مكي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستبانى ذكره ابو سعد حدث

عن اسماعيل بن محمد بن ملة الاصبهاني وابو الحسن علي بن اسعد بن رمضان

فَقُلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا فَقَالَ الْحُجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ دَعَا فَاتَى ذَكَرْتُ أَخْتَهُ فِي شَعْرَى
فَأَحْفَظُهُ ذَلِكَ فَلَمَّا بَلَغَ الْحُجَّاجُ مَا بَلَغَ هَرَبَ مِنْهُ إِلَى الْيَمِينِ وَلَمْ يَجْسُرْ عَلَى الْمَقَامِ
بِهَا فَعَبَّرَ الْبَحْرَ وَقَالَ

أَتَنَتْنِي عَنِ الْحُجَّاجِ وَالْبَحْرِ دُونَمَا عَقَارُبُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ
هَ فَصِغْتُ بِهِ ذُرْعًا وَأَجْهَشْتُ خَيْفَةً وَلَمْ أَمِنْ الْحُجَّاجِ وَالْأَمْرُ فَاطْعُ
وَحَلَّ بِهِ الْخُطْبُ الَّذِي جَاءَنِي بِهِ سَمِيعٌ فَلْيَسَّسْتُ تَبَسُّقُ الْأَصَالِعُ
فِيهِ أَذِيرُ الرَّأْيَ وَالْأَمْرَ لَيْلِي وَقَدْ اخْصَلْتُ خَذَى الدَّمْعِ الْدَوَافِعُ
فَلَمْ أَرْ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ أَنَّهُ أَعَفُّ وَخَيْرٌ أَنْ عَرَّتْنِي الْفَجَائِعُ
وَمَا أَمَنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفَعْتُ شَرَّهُ وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمُضَاجِعُ
إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصْنُ أَسْبِيلِ طَالِعَا وَأَسْبِيلُ حَصْنٌ لَمْ تَنْلُهُ الْأَصَابِعُ
فَلِي عَنِ ثَقِيفٍ أَنْ قَمَمْتُ بِسُجُودِهَا مَهَامَةٌ تَعْنِي بَيْنَهُنَّ الْهَجَارِعُ
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتُ الْعَرَضِ عَنْكَ ابْنُ يُوسُفَ إِذَا شِيتَ مِنْهَا لَا أَبَا لِسْكَ وَاسِعُ
فَإِنْ نِلْتَنِي حُجَّاجٌ فَاسْتَقْ جَاهِرًا فَإِنَّ الَّذِي لَا يَحْفَظُ اللَّهَ ضَايِعُ
وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ أَنْ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَجَارَهُ مِنَ الْحُجَّاجِ فِي قِصَّةٍ فِيهَا طُولُ
١٥ ذَكَرْتُهَا فِي كِتَابِ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ بِتَمَامِهَا

أَسْتَأْ بِالسُّرُورِ السُّكُونِ وَالتَّاءُ مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِهَا وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِزِيَادَةِ النُّونِ كَذَا
ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو شُعَيْبٍ صَالِحُ بْنُ الْعَبَّاسِ
بِـ حِزْمَةِ الْخَزَاعِي الْأَسْتَنْبَاقِ

أَسْتَأْ بِرَّانٍ بِالصَّمِّ ثَرِ السُّكُونِ وَالتَّاءُ فَوْقِهَا نَقْطَتَانِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ
٢٠ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ الْوَاوِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ
حَمْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَضْلِ الْأَسْتَنْبَاقِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ مَرْدَوَيْهَ
أَسْتَأْ بِخَرَنَ بِصَمِّ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَذَالُ مَعْجَمَةٌ وَبَاقِيهِ كَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ
قُرَى الرُّمَى

خراسان عن ابن البناء

أُسْتُورَسَنَ بِالْفَخْ ثَر السكون وفخ التاء المثناة وسكون الراء وفخ السين الاخرى ونون بلدة بين كاشغَر وَخْتَنَ من بلاد الترك ينسب اليهما ابو نصر احمد بن محمد بن علي الأُسْتُورَسِي البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكره القاضي ابو الحسن عمر بن ابي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن احمد بن عيسى بن عبيد الله الدلفي وذكر انه سمع منه باسترابة سمع منه جماعة منهم ابو الرضا احمد بن مسعود الناقدة

أُسْتُغْدَادِيْزَه بِالضَم ثَر السكون وضَم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان مهملان بينهما الف وباء ساكنة وزال وهاء قرية على اربعة فراسخ من تَخَشَبَ بما وراء النهر ينسب اليها جماعة منهم ابو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان الأُسْتُغْدَادِيْزِي المعروف بالتَخَشَبِي احد العلماء الحفاظ توفى بِتَخَشَبَ في سنة ٢٥٩ وقيل سنة ٢٥٧

أُسْتُتَابَانَ بِالضَم ثَر السكون وضَم التاء المثناة ونون وال ف وباء موحدة والف وذال معجمة قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وفي ١٥ أُسْتُوتَاوَنَد وَسِيَّاتِي ذكرها بآثر من هذا

أُسْتُوتَاوَنَد بِالضَم ثَر السكون وضَم التاء المثناة وواو والف كورة من نواحي نيسابور معناها بلسانهم المصحات والمَشْرِقة تشتمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها خَبُوشَان قاله ابو القاسم البيهقي وقال ابو سعد أُسْتُوتَاوَنَدِيْزِي من نواحي نيسابور تشتمل على فواح كثيرة وقُورِي جمّة وقُورَن خُوجَان فية قال أُسْتُوتَاوَنَدِيْزِي من عيون نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نَسَا خرج منها خلق من العلماء والحدّثين منهم ابو جعفر محمد بن بسّطام بن الحسن الأُسْتُوتَاوِي وفي قضاء نيسابور ودام له القضاء بها في اولاده وتوفى بها سنة ٤٣٣ وعمر بن عقبة الأُسْتُوتَاوِي النيسابوري من اصحاب عبد الله بن المبارك وقد روى

الاستبانى المقرئ الخياط حدث عن ابي الفتح محمد بن عبد الباقي بن احمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الاول سنة ٦٠٢ هـ

استبانة بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقضتان وجيم وهاء اسم لكورة بالاندلس متصلة باعمال رية بين القبلة والمغرب من قرطبة وفي كورة قديمة واسعة الرستيق والاراضي على نهر ساجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ واعمالها متصلة باعمال قرطبة ينسب اليها محمد بن تميم الاستبانى محدث ذكره ابو سعيد ابن يونس في تاريخه مات سنة ٤٢٨ هـ

استرآباد بالفصح ثم السكون وفصح التاء المثناة من فوق وراء والفاء وباء موحدة والفاء وذال معجمة بلدة كبيرة مشهورة اخرجت خلفا من اهل العلم في كل اثن وفي من اعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع ومن ينسب اليها القاضي ابو نصر سعد بن محمد بن اسماعيل المنطري الاسترآبادى قاضى استرآباد وكان صالحا حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ هـ وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدى الاسترآبادى هـ احد الائمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو اقدم من ابي احمد بن عدى الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل ايضا وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ هـ ثلاث وثمانين سنة وللحين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاسترآبادى ابو محمد القاضي سمع بدمشق ابا بكر المياحى وجرجان ابا بكر الاسماعيلى وابا احمد ابن عدى ونعيم بن ابي نعيم الاسترآبادى وخراسان محمد بن الحسين بن احمد بن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وابا عمرو ابن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه ابو بكر الخطيب وقال كان صدوقا صالحا سافرا الكثير ولقى الشيوخ الصوفية واقام ببغداد الى ان مات بها سنة ٤١٣ هـ واسترآباد كورة بالسواد يقال لها كرخ ميسان واسترآباد كورة بنسب من نواحي

بالكوفة والبصرة فَاقْطَعَ خَبَابَ بَنِ الْأَرْتِ اسْتَيْنِيَا قَرْيَةً بِالْكُوفَةِ
 اسْتَيْنَا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ التَّاءَ وَبَاءَ وَالْفَ مِنْ أَشْهَرِ مَدَنِ الْغُورِ بِضَمِّ
 الْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَفِي جِبَالِ بَيْنِ هَوَاةٍ وَغَزَنَةٍ تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا أَفَادْنِيهَا بِعَصَ أَهْلِ
 هَذِهِ الْمَدِينَةِ

٥ اسْتَحْمَانُ يَرُودُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْجَاءِ الْمُهْمَلَةِ بِلَفْظِ تَثْنِيَةِ الْأَسْتَحْمِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَيُرْوَى
 بِكَسْرِهَا وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ

أَسْدَابَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيَعْدُ الْأَلْفَ بَاءً مُوَحَّدَةً وَآخِرَهُ ذَالًا مُجْمَعَةً بِسَدَّةٍ
 عَمَرَهَا أَسَدُ بْنُ ذِي الشَّرِّ لِلْجَمْرِ فِي اجْتِنَازَةٍ مَعَ تَبَعٍ وَالْحَجْمُ يَسْكُنُونَ السَّيْنِ
 مُجْمَعَةٍ وَفِي مَدِينَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ رَحْلَةٌ وَاحِدَةٌ نَحْوَ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ
 ١. مَطَابِخِ كَسْرَى ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ وَالْإِصْرُ أَرْبَعَةٌ فَرَاسِخٍ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا
 جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْهَدْيِثِ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرُ بْنُ عَمْرِو
 الْوَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ زَكْرِيَّا بْنِ صَالِحٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَسْدَابَانِيُّ الْحَافِظُ سَمِعَ
 أَبَا يَعْلَى الْمَوْصِلِيَّ وَغَيْرَهُ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٤٧ هـ وَأَسْدَابَانُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقٍ
 ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ أَنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ
 ١٥ كَانَ عَلَى خِرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خَالِدٍ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

أَسْرُ بَضْمَتَيْنِ بِلَدٍ بِالْحَزْنِ مَارِضٌ بَنَى يَرْبُوعَ بْنَ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضًا
 عَنْ نَصْرِ

أَسْرُوشَنَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَنُونِ
 كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ
 ٢. شَيْنَ مُجْمَعَةٍ وَسَدَّكَرَهُ هُنَاكَ بِأَقَرِّ مَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا وَفِي مَدِينَةٍ بَيْنَ وَرَاءِ النَّهْرِ
 أَسْطَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَافِ بَارْمِينِيَّةٍ
 أَسْطُرَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَلْعَةٌ فِي الشَّغُورِ
 الرُّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدُّوَلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ الْمُصَفَّرِيُّ

عن اعصاب ابن المبارك مثل وحب بن زمعة وسلمة بن سليمان حدث عنه
محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن اشرس السلمي قاله الحاكم ابو عبد
الله في تاريخ نيسابور.

أُسْتُورِيَسُ بالصم حصن من أعمال وادي الحجارة بالاندلس أُخْدَثَهُ محمد بن
عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الاندلس عمه في بحر العدو،
أُسْتُورَاوَنَدُ بالصم ثمر السكون والتناء المثناة والواو ساكنة ونون والفاء وواو
مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم
وهو اسم قلعة مشهورة بدُنْبَاوَنَد من أعمال الري ويقال جَرْهَد ايضا وفي من
القلع القديمة وللصوم الوثيقة قيل انها عُمِّرَتْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَلْفِ سَنَةٍ ونيف
١. وكان في أيام الفرس مَعْقِلًا لِلْمَصْمَغَانِ ملك تلك الناحية يعتمد بكتليته عليه
ومعنى المصمغان مس مغان والمس اللبير ومغان الجوس ثغناء كبير الجوس
وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقلع دولته واخذ بنتين له
وقدم بهما بغداد فشرأحا المهدي واولداهما فأحداهما امر المنصور بن المهدي
واسمها البَحْرِيَّةُ وأولد الأخرى ولدًا آخرًا ثم خربت هذه القلعة مدة وأعيدت
١٥ عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد ابي علي الصغاني صاحب
جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمَّرها على بن كُتَيْبَةَ الدَّيْلَمِي وجمع فيه
خزائنه ونخايره ثم انتقلت الى فخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي
بما فيها من الذخاير ثم تملكها الباطنية مدة فَأَنقَذَ السُلْطَانُ مُحَمَّدُ بْنُ جَلَالٍ
الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة ٥٠٩ الأمير سَنَقَرُ كَنْجَكُ فحاصرها واطال
٢. حتى افتكها وخرَّبها ولا عِلْمَ بها بعد ذلك.

أَسْتَبِيْنِيْمَا بالكسر ثمر السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء والفاء
قوية بالكوفة قال المدايني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي
فيسألونه ان يعوضهم مكان ما خلفوا من ارضهم بالحجاز ونهامه ويقطعون عوضه

لتطاول الايام وتشتمل ناحيتها على اربعماية واحدى وخمسين قرية والله اعلم،
وقال ابو الحسن على بن نصر الغندورجى ينشرق اسفرايين وأهلها

سقى الله في ارض اسفرايين عصمتى فما تَنْتَهى العلياء الا اليهم
وجربت كل الناس بعد فراقهم فما ازددت الا قُرط ضي عليهم

وينسب اليها خلق كثير من اعيان الامة منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم

الاسفرايينى أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من على بن حرب الطامى وسافر

في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفي سنة ٣١٩، وأبو اسحاق ابراهيم بن

محمد بن ابراهيم الاسفرايينى المشهور توفي بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨،

وأبو عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الاسفرايينى الحافظ صاحب

المسند المصحيح المخرج على كتاب مسلم أحد الحفاظ الجوالين والمحدثين

المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز واسطاً والجزيرة واليمن

واصبهان وفارس والرى سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا ابراهيم المؤدب

والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً أبى عبد الحكيم والشام يزيد بن محمد

بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفرانى وعمر بن شبة وخراسان محمد

ابن يحيى الذهلى ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمى روى عنه خلق

كثير منهم سليمان الطبراقى وأبو أحمد ابن عدى وحج خمس مرات وكان من

اهل الاجتهاد والطلب والحفظ ومات سنة ٣١٩، ومحمد بن على بن الحسين

أبو على الاسفرايينى الواعظ يعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو على

الاسفرايينى من حفاظ الحديث والجوالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث

والتصنيف للشيوخ والابواب وحكمة الصالحين من ائمة الصوفية في اقطار الارض

سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام ومصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب

بالرى وقزوین وجرجان وطبرستان وتوفي باسفرايين في ذى القعدة سنة ٣٧٢،

وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الفقيه الامام الاسفرايينى اقام ببغداد

وَلَا تُسَلَّ عَنْ أُسْطُوَانٍ فَقَدْ سَنَّا عَلَيْهَا بَأْسِيَابَ لَهُ وَمُخَانِسِبَ

وَإِخَافٍ أَنْ تَكُونَ لَكَ قَبْلُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أسطوخودوس زعم الأَطْبَاءُ أَنَّهُ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِدَّةِ جَزَائِرِ رِيْمِيتَ

فِيهَا عِدَا الْعَقَّارِ فَسُمِّيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

١. أَسْفَاقُسُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْفَاءُ وَالْفَوْ وَاقٍ مضمومة وسين مهملة اسم

مدينة من نواحي أفريقية إذا خرجت من قابس تريد الغرب جيتتها ومنها

إلى المهديّة والغالب على غلتها الزيتون وفي مَنِيعة ذات سور من حجر بيضاء

وبين المهديّة مرحلتان

أَسْفَاقِيٌّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَاءُ وَالْفَوْ وَنُونٌ مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء

٢. وفي أسبانير المقدم ذكرها وفي إحدى السبع لَكَ سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنُ كَسْرِي

بالعراف المداين وأصلها أسبابور فُعْرِبَتْ عَلَى أَسْبَانِيرَ

أَسْفَاقِيٌّ بَعْدَ السَّيْنِ السَّاكِنَةِ فَالْوَجْهِرُ فِي قَرْيَةٍ بِهِمَاذَانِ مِنْ رَسْتَقٍ وَتَجَرَّ

بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْخَوَافِرِ كُتِبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْخَاءِ

أَسْفَدُنْ بِالتَّكْسِيرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَّكُونُ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةٍ

٣. أَلْهَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

الْأَسْفَدَنِيُّ الرَّازِيُّ تَوَفَّى بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٣٩١ حَدَّثَ عَنْ نُبْرَاهِيمَ بْنِ مُوسَى الْقُرَّاهِ

وَرَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ وَذَكَرَهُ ابْنُ مَكُولٍ فِي الْأَسْعَدِيِّ فَوَهِمَ فِيهِ

أَسْفَرَايِينَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَرَاءُ وَالْفَوْ وَبَاءُ مكسورة وباء أخرى

ساكنة ونون بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من

٤. جَرْجَانٍ وَاسْمُهَا الْقَدِيمُ مَهْرَجَانُ سَمَّاهَا بِذَلِكَ بَعْضُ الْمُلُوكِ لِحَضْرَتِهَا وَنَصَارَتِهَا

ومهرجان قرية من أعمالها وقال أبو القاسم البيهقي أصلها من أسبرايين بالباء

الموحدة واسمها بالفارسية هُوَ التُّرْسُ وَأَيُّنُ هُوَ الْعَادَةُ فَكَانَ هُمْ قَدِيمًا يَحْمِلُ

التُّرْسَ فَسُمِّيَتْ مَدِينَتُهُمْ بِذَلِكَ وَقِيلَ بِهَا أَسْفَنْدِيَارُ فَسُمِّيَتْ بِهِ ثُمَّ غُيِّرَ

أرغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج منها علم بن شُعَيْب الأسفجى،
 أسفونا بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون والـ اسم حصن كان
 قرب مَعْرَةِ النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي
 فقال أبو يعلى عبد الباقي بن ابي حصن يمدحه ويذكره

عَدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يَرِيدُونَ الْمَعَاذِلَ أَنْ تَصُونُوا

فَطَلُّوا حَوْلَ اسْفُونَا كَقَوْمٍ اتَى فِيهِمْ فَظَلَّاتُوا اسْفُونَا

ونكر أبو غالب ابن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رَقَنَ ولده
 نصرًا عند صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا
 إذا ملك حلب وأخذها من عمه عطية فلما ملك حلب خرب حصن اسفونا
 وأخرج لذلك عزيز الدولة ثابتًا وشبَّلَ بن جامع وجمعها الناس من معرة
 النعمان وكفرطاب وأعمالهما حتى خرباه.

أَسْفِجَابُ بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وجيم والـ وباء موحدة
 اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية
 واسعة وفُتِيَ كالمُدن كثيرة وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون
 درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من اعبر
 بلاد الله وَأَنْزَهَا وَأَوْسَعَهَا خَصْبًا وَشَجَرًا وَمِيَاهًا جَارِيَةً وَرِياضًا مُزْهِرَةً وَلَمْ يَكُنْ
 بخراسان ولا بما وراء النهر بلدًا لَا خَرَّاجَ عَلَيْهِ إِلَّا اسْفِجَابُ لَأنَّهَا كَانَتْ ثَغْرًا
 عَظِيمًا فَكَانَتْ تُعْفَى مِنَ الْخَرَّاجِ لِذَلِكَ لِيَصْرِفَ أَهْلُهَا خَرَاجَهَا فِي ثَمَنِ السِّلَاحِ
 وَالْمَعُونَةِ عَلَى الْمَقَامِ بِتِلْكَ الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ كَانَ مَا يَصَاقِبُهَا مِنَ الْمَدَنِ نَحْوَ طَرِازٍ
 وَمَصْبَرَانٍ وَسَانِيكَثٍ وَفَارَابٍ حَتَّى أَتَتْ عَلَى تِلْكَ النُّوَاحِي حَوَادِثُ السَّدْرِ
 وَصُرُوفُ الزَّمَانِ أَوَّلًا مِنْ خَوَارِزْمِ شَاهِ مُحَمَّدِ بْنِ تَكُشِ بْنِ الْبَارِسِلَانِ بْنِ آقِ سَنْقَرٍ
 بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَنْوَشْتَكِينَ فَإِنَّهُ لَمَّا مَلَكَ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَأَبَانَ مَلِكَ الْخَانَةِ وَكَانُوا
 جَمَاعَةً قَدْ حَفِظَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ طَرَفَهُ فَلَمَّا لَمْ يُبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ عَجَزَ عَنْ حِفْظِ

ودرس الفقه وانتهت اليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه
 سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضى لفرح به قل ولدت سنة ٣٤٤
 وقد مت بغداد سنة ٩٤ ودرس الفقه من سنة ٧٠ الى ان مات سنة ٤٠٩
 أسفرنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم من قرى سغد
 ٥ سمرقند منها أبو قيّد محمد بن محمد بن اسماعيل الاسفرنجي
 أسفرنج بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاء وانف وراء مدينة من
 نواحى سجستان من جهة هراة ينسب اليها أبو القاسم منصور بن احمد بن الفضل
 بن نصر بن عصام الاسفرنجي المنهاجي سمع عاتمة مشايخ وقته روى عن أبي
 عمرو بن عبد الواحد بن محمد الملقب بكتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال
 ١ الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعار الاسلام واهله متبعين للأثار واعظاً
 حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الاشارة في كلام الصوفية خادماً لهم مخياً
 متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من اعيان اهل العلم مؤمناً بأهل الحقة
 قائماً بحوايج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين واليسابرة يذكرهم الله
 ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينههم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا
 ١٥ يبالي بهم فيقبلون منه امره قتل في هذان في السنة شهيداً على باب خانقاه
 أبي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٤٠٢
 أسفس بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين اخرى من قرى مرو قرب ناز يقال
 لها اسبس والحق منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الذهلي الأسفسي
 أسف بفتحتين وفاء قرية من نواحى النهروان من اعمال بغداد بقرب أسكاف
 ٢٠ ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد
 عن الحسين بن طلحة النعالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن احمد ابن
 الخشاب الخوى في سنة ٤٥٠
 أسفنج بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم قرية من كورة

الاسفيذبان واسفيذبان من قرى نيسابور.

١. أسفيذبان ناحية بالجبال من ارض ما قُتل بها زياد بن خراش التجلي الخارجي هو واتباعه.

أسفيذ كُشِت شَطْرُه كالذي قبله ثم دال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة وطاء مثناة معناه الصحراء البيضاء قرية من نواحي اصبهان منها ابو حامد احمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخواشي الاسفيذدشتي الاصبهاني مات سنة ٣٩٧هـ.

أسفيذ مثل شطر الذي قبله معناه الابيض مدينة في جبال كرمان عامرة. أسفيذ رُوْدْبَار معناه ناحية النهر الابيض قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام الملك ابا علي الحسن بن اسحاق فقال سمعت عليه في بلد اسفيذروذبار في ايام الصبي بقراءة ابي الفضل القومساني لاجلنا عليه واطنه موضعاً بهمكان محلة او قرية من قرى.

أسفيذكن مثل شطر الذي قبله وزيادة النون من قرى الري ويقال اسفيذن باسقاط الياء ينسب اليها علي بن ابي بكر الرازي الاسفيذني حدث عن محمد بن يحيى عن قتادة عن انس بن مالك عن النبي صلعم عن حوسيب عذيب رواه عنه الحسن بن علي بن المحارب الهمداني.

أسفيذ بالفتح في السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وواو وهاء من قرى حلب. أسفيذقان بالنسبة في السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف والفاء ونون بليدة من نواحي نيسابور منها ابو الفتوح مسعود بن احمد الاسفيذقاني ٢. يروي عن محمد بن عبد الله بن زيد الصفي الاصبهاني.

أسفيذ بفتحين وكسر الفاء بلدة على شاطئ البحر المحيط باقصى المغرب. أسفيذ بالصم في السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة بلدة من عمل بركة ينسب اليها ابو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي.

تلك البلاد لسعة ملكتها فخرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا
 أهلها عنها وفارقوها بأحباد ملتفتة واعناق اليها مائلة منعقدة بقيمت تلك
 الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون وتشجى القلوب منهزمة القصور
 متعقلة المنازل والدور وصل هادي تلك الانهار وجرت مخيرة في كل أوب على
 ٥ غير اختيار ثم تبع تلك حوادث في سنة ٩١٦ لله لم يجز منذ قامت السموات
 والارض مثلها وهو وروى التمر خذلهم الله من ارض الصين فأهلكوا من بقى عنالك
 متماسكا فيمن اهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المنذرة والقصور
 المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أمم معدومة وقد كان اهل تلك البلاد
 اهل دين متين وصلاح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غش الخبي حلو
 ١٠ المعنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها
 العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء وبحكم ما يريد

رمت بهم الأيام عن قوس غدره كان لم يكونوا زينة الدهر مرة
 وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يكر عليهم كوة ثم كوة
 فأجلاهم عنها جميعا فاصبحت منازلهم للناظر اليوم مبصرة

١٥ وقد خرج من اسفنج طائفة من اهل العلم في كل فن منهم ابو الحسن على
 بن منصور بن عبد الله بن احمد الموثب المقرئ الاسفنجي مات بعد الثمانين
 وثلاثمائة ولم يكن ثقة تكلموا فيه

أسفندار بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة والفاء وراء
 اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة واعمال وصاحبها
 ٢٠ لا يعطى لاحد طاعة لانها جبال وعرة ومسلك ضيق

أسفنداسنج رستق من نواحي هراة له ذكر في اخبار الدولة
 أسفندبان بالفصح ثم السكون وكسر الفاء وباء ساكنة وذال معجمة مفتوحة وباء
 موحدة والفاء ونون من قرى اصبهان ينسب اليها عبد الله بن الوليد

رَزَقُ بْنُ مُوسَى الْأَسْكَافِيُّ حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الْقَطَّانِ وَأَنْسِ بْنِ عِيَّاضِ
 اللَّيْثِيِّ وَسُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَيْبَةَ بْنِ سَوَّارٍ وَسُلَمَةَ بْنَ عَطِيَّةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَاجِيَةٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ الْبَاغَنْدِيُّ وَيَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ
 وَالْقَاضِي الْحَامِلِيُّ وَكَانَ ثَقًى وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ عَدَّاهُ
 هـ فِي أَهْلِ بَغْدَادَ أَحَدَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَزَلَةِ لَهُ تَصَانِيفٌ فَكَانَ يَنْظُرُ الْحُسَيْنُ
 بْنُ عَلِيٍّ الْكُرَّابِيُّسِي وَيَتَكَلَّمُ مَعَهُ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٠٤ هـ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ هَارُونَ
 أَبُو جَعْفَرِ الْأَسْكَافِيِّ حَدَّثَ عَنْ أَصْحَابِهِ بْنِ شَاهِينَ الْوَأَسْطِيِّ وَعَبْدَةَ بْنِ عَبْدِ
 اللَّهِ الصَّفَّارِ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ وَالْمَعَاذِيُّ بْنُ زَكْرِيَاءَ الْجَرِيرِيُّ وَذَكَرَ الدَّارِقُطِيُّ أَنَّهُ
 سَمِعَ مِنْهُ بِأَسْكَافٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤَمِّلِ الْأَسْكَافِيُّ لَخَطِيبٍ الْقَاضِي بِهَا
 ١٠ حَدَّثَ عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَسْكَرِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ الْمُظَفَّرِ وَأَبِي
 بَكْرٍ الْأَبْهَرِيِّ وَكَانَ ثَقًى مُتَفَقِّهًا فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى عَنْهُ لَخَطِيبٌ وَغَيْرُهُ
 وَاسْمَاعِيلُ بْنُ الْمُؤَمِّلِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إسماعِيلِ الْأَسْكَافِيِّ أَبُو غَالَفٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو
 الْمَعَالَى عَزِيزِيُّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَيْمِيُّ الْمَعْرُوفُ بِشَيْئِلَةَ شَيْئًا مِنْ شَعْرَةٍ وَأَبُو
 الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدِ الْأَسْكَافِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
 ١٥ هـ مُحَمَّدُ الْتَحَّاسُ الْعَطَّارُ وَغَيْرُهُ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ مَذْكُورُونَ فِي تَارِيخِ بَغْدَادَ

أَسْكَبُونَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَكُسِرَ الْكَافُ وَبَاءَ مُوَحَّدَةً وَوَأُو سَاكِنَةً وَنُونٌ
 أَحَدِي قَلَّحٍ فَارِسُ الْمَنِيْعَةِ مِنْ رَسْتَايِ نَائِينَ الْمُؤْتَقَى إِلَيْهَا مَعْبٌ جَدًّا لَيْسَتْ
 مِمَّا يُمْكِنُ فَتَحُهَا عَثْوَةً وَبِهَا عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ حَارَّةٌ

أَسْكَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْكَافِ وَرَاءَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ تَحْوِ صَعِيدَ مِصْرَ بَيْنَهَا
 ٢٠ وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ يَوْمَانٍ مِنْ كُورَةِ الْأَطْفَحِيَّةِ كَانَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مَرْوَانَ يَكْثُرُ
 الْخُرُوجَ إِلَيْهَا وَالْمَقَامَ بِهَا لِلنَّزْهَةِ وَبِهَا مَاتَ وَقَدْ اسْقَطَ نَصِيبَ الْهَمْزَةِ مِنْ أَوَّلِهِ
 فَقَالَ يَرْتَضِي عِيدَ الْعَزِيزِ

أَصْبَحْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ سَكَرٍ مُصِيبَةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبْلٌ

الأسقفى كتب عنه السلفى حكايات وأخباراً عن أبى الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ وله ثمانون سنة

أسقف بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم قال عنترة

فإن يك عز في قُصَاعَةٍ ثابتٌ فإن لنا برحرحان وأسقف

أى لنا في هذين الموضعين مجد وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوراد ظل بأسقف يوماً كيوم عروبة المتطاول

أسقف بالضم وباقية مثل الذى قبله وزيادة الهاء رستاق نزه بشاجر نصر بالاندلس وقصبت غافق

أسكارن بالكسر ثم السكون ثم الالف والفاء وراء مفتوحة ونون ويقل سكارن باسقاط الهمزة قرية بقرب دُبُوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية منها بكر بن حنظلة بن انومرد الاسكارى الصغدى وابنه محمد بن بكر توفى بعد السبعين وثلاثماية

أسكاف بالكسر ثم السكون وكاف والفاء أسكاف بنى الجنيد كانوا رؤساء هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو أسكاف العليا من نواحي النهر وان بين بغداد واسط من الجانب الشرق وهناك أسكاف السفلى بالنهر وان ايضاً خرج منها طائفة كثيرة من اعيان العلماء والكتّاب والعلماء والحدثين لم يتميزوا لنا وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السلجوقية كان قد انسدت نهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم فخربت الكورة بأجمعها ومن ينسب اليها ابو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك الاسكافى روى عنه الدارقطنى وابو بكر ابن مردويه ومات باسكاف سنة ٣٥٢ وكان ثقات وابو الفضل

كلها في اعوام يسيرة فانهم ساروا من اوايل ارض الصين الى ان خرجوا من باب
الابواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما
وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحى غزنة وقطعة من السند
وقومس وارض الجبل بأسره غير اصبهان وطبرستان واذربيجان واران وبعض
ارمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في اقل من عامين وقتلوا اهل كل مدينة
ملكوها ثم خذلهم الله وردّهم من حيث جاءوا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند
ملكوا بلاد الخزر والآن وروس وسقسين وقتلوا القباقي في بوابهم حتى انتهوا
الى بلغار في نحو علم اخر فكان هذا عصداً قصة الاسكندر على ان الاسكندر
كان اذا ملك البلاد غيرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان
الخراب فقط قال اهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة ومماها كلها
باسمه ثم تغيرت اسمائها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فنهنا
الاسكندرية الله بناها في باورنقوس ومنها الاسكندرية الله بناها تندنى الحصنة
ومنها الاسكندرية الله بناها ببلاد الهند ومنها الاسكندرية الله في جاليقوس
ومنها الاسكندرية الله في بلاد السقوياسيس ومنها الاسكندرية الله على شاطى
النهر الاعظم ومنها الاسكندرية الله بأرض بابل ومنها الاسكندرية التي في ببلاد
الصغد وفي سمرقند ومنها الاسكندرية الله تندنى مرغبلوس وفي مرو ومنها
الاسكندرية الله في مجارى الانهار بالهند ومنها الاسكندرية الله سميت كوش
وفي بلخ ومنها الاسكندرية العظمى الله ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية
نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة وقرأت في كتاب الحافظ ابى
اسعد انشيدنى ابو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الايدى من لفظه

بالاسكندرية قرية بين حلب وحملا قال الاديبي اليموردى
فيها ويخ نفسى لا ارى الدهر منزلاً لعلوه الا ظلت العين تشرق
ولو دام هذا الوجد لم يبق عبث ولو انى في نجمة الساحر تغرب

وقد زعم بعضنا أن موسى بن عمران عمر ولد بأشكر وله بها مشهد يزار إلى
هذه الغاية ويحضر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تدعى
أسكنكند بالسمر ثم السكون وكسر اللام الأولى وسكون اللام ورفع اللام الثانية
وسكون النون ودال مهمل مدينة صغيرة بطخارستان بلخ كثيرة الخير ولها
رسانيق وبها منبر وتُسقط هزتها وستذكر في السنين أن شاء الله
أسكندرونة بعد الدال راء وواو ساكنة ونون قل أحمد بن الطيب في مدينة
في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها
وبين انطاكية ثمانية فراسخ ووجدت في بعض تواريخ الشام أن أسكندرونة
بين عكا وضوء

١٠ الأسكندرونة قل أهل السير أن الأسكندر بن فيلفوس الرومي قتل كثيراً من
الملوك وقهرهم ووطى البلدان إلى أقصى الصين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات
وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر ثم يستخرج في شيء منها قل مؤلف
الكتاب وهذا أن صرح فهو عجيب مفارق العادات والذي أظنه والله أعلم أن
مدة ملكه أو حدة سعادته هذا المقدار ولم تحسب العلامة غير ذلك من عمره
١٥ فإن بطواف الأرض يسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل إلى
تجصيل الأقوات والعلوفة ومصابرة من يعتنع عليه مع أصحاب الحصون يفتقر إلى
زمان غير زمان السير ومن الخيال أن تكون له قوة يقاوم بها الملوك العظماء
وعمره دون عشرين سنة وإلى أن يتساق ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له
هيبة في النفوس وتحصل له رئاسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة لا تحصى عنه
٢٠ يفتقر إلى مدة أخرى مديدة ففي أي زمان كان سيرة في البلاد وملكه لها ثم
أحداه ما أحدث من المدن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على
أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان
عشرة وستماية من التتار الواردين من أرض الصين ما لو استقر لملكو الدنيا

وقيل ان الاسكندر لما همّ ببناء الاسكندرية دخل قَيْكَلًا عظيمًا كان لليونانيين
فكَبَحَ فيه ذبايح كثيرة وسال ربه ان يبين له امر هذه المدينة هل يتم بنائها
ام هل يكون امرها فراى في منامه كأن رجلا قد ظهر له من الهيكل وهو يقول
له انك تبني مدينة يدّهب صيئتها في اقطار العالم ويسكنها من الناس ما لا
يحصى عدّهم وتختلط الرياح الطيبة بهواها ويثبت حكم اهلها وتصرف عنها
السُّومُ والحرُّ وتطوى عنها قوّة الحرِّ والبرد والزَّمْهَرِيرُ ويكتُم عنها الشرور حتى
لا يصيبها من الشياطين خبيلٌ وان حَلَبَت اليها ملوك الارض بجنودهم
وحاصروها لم يدخل عليها ضررٌ فبناها وسمّاها الاسكندرية ثم رحل عنها
بعد ما استتم بنائها فجال الارض شرقا وغربا ومات بشهر زور وقيل ببابل وحمل
الى الاسكندرية فدفن فيها وذكر اخرون ان الذى بناها هو الاسكندر الاول
ذو القرنين الرومى واسمه اسك بن سلوكوس وليس هو الاسكندر بن فيلغوس
وان الاسكندر الاول هو الذى جال الارض وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى
والخضر عليهما السلام وهو الذى بنى السّد وهو الذى لما بلغ الى موضع لا
ينقذه احد صوّر قَرَسًا من نحاس وعليه فارس من نحاس ممسك يسرى يديسه
على عنان الفرس وقد مدّ يده اليمنى وفيها مكتوب ليس وراى مذهب
وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الاخير صاحب دارا المستولى على ارض فارس
وصاحب ارسطاطاليس الحكيم الذى زعموا انه عيش اثنتين وثلاثين سنة دهر
طويل وان الاول كان مومنا كما قص الله عنه في كتابه وعمر عمرًا طويلًا وملك
الارض واما الاخير فكان يرى راي الفلاسفة ويذهب الى قدام العلماء كما هو
مراى استاذة ارسطاطاليس وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس وذكر محمد
بن اسحاق ان يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح عمر
هو الذى انشا الاسكندرية وفي كنيسة حنس وزبر فيها انا يعمر بن شداد
انشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعابرها قبل ان أضع حجرا على حجر

والاسكندرية ايضا قرية على دجلة بازاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخا ينسب اليها احمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن احمد بن علي بن المظفر ابو بكر الاسكندراني من ولد انهادى بالله امير المؤمنين تنقله على مذهب الشافعي رحمه وكان اديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ١٠٥٠ هـ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه ابو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره ابياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل، ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ ابو عبد الله ابن التجار في مُعْجَمه وأُثْنِيها من لفظه، وجميع ما ذكرناه من المُدن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم الآ

الاسكندرية العظمى ^١ بمصر قال المخمّون طول الاسكندرية تسع وستون ١٠ درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وثي زيچ الى عون طول الاسكندرية احدى وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وفي في الاقليم الثالث وذكر اخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقيل طولها احدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة، واختلفوا في اول من انشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافا كثيراً نأى منه بمختصر لئلا يبل ١٥ بالكثرة ذهب قوم الى انها اُرم ذات العباد التي لم يَخْلَف مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلعم انه قال خيرُ مساحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان بنى كل واحد منهما مدينة بأرض مصر وسمّاها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قال قد بنيت مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنيّة فبقيت بهجتها ونصارتها الى اليوم وقال الفرما لما فرغ مدينته قد بنيت ٢٠ مدينة عن الله غنيّة والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يمر يوم الا وشى منها ينهاهم وارسل الله عليها الرمال فدُمّت الى ان دثرت وذهب ائرها وعن الأزهر بن مَعْبَد قال قال لى عمر بن عبد العزيز اين تسكن من مصر قلت اسكن القسّاط فقال آف أم نتن اين انت عن الطيبة قلت ايتهن في الاسكندرية

بجارية قد خرجت من البحر لأَجْمَل ما يكون من النساء فاخذت شاة من
 غنمه فبادر اليها وامسكها قبل ان تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنعت
 عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فاقامت عنده مدة لا تاكل الا اليسير
 ثم واقعتها فانست به وباهله واحبتهم ثم حملت وولدت فزاد انفسها وانسل
 بها فشكوا اليها يوما ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخره كلما علوه وانهم اذا
 خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البنات
 وقر امر المدينة واقام بها جبير الموتفكي خمسماية سنة سلكا لا ينارعه احد
 وهو الذي نصب العمودين الذين بها ويسميان المستلتيين وكان انقذ في قطعهما
 وجمعهما الى جبل يريم الاسمر سبعماية عام فقطعهما وجمعهما ونصبهما في مكانهما غلام
 له يقال له قطن بن جلود الموتفكي وكان اشد من روى في الخلف فلما نصبهما
 على السرطانيين الححاس جعل بازاهما بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر
 المدينة وكيف بناها ومبلغ النفقة عليها والمدة ثم غزا رومان بن تميم
 التمودى فهزمه وقتل اصحابه قتلا ذريعا واقام عمودا بالقرب منهما وكتبه عليه
 انا رومان التمودى صنف اصناف هذه المدينة واصناف مدينة هرقل الملك
 ١٥ باللدوام على الشهور والاعوام ما اختلف ابنا سيمر وبقيت حصاة في جبير وانا
 غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمنشير الحديد وسجدون قصبي ونعني
 في طرف العمود فولد رومان بوزيها فلك الاسكندرية بعدة خمسين سنة ثم
 يحدث فيها شيئا ثم ملك بعدة ابنه رحيب وهو الذي بنى السباطرون
 بالاسكندرية وزجر على حجر منه انا رحيب بن بزيح التمودى بنيت هذه
 ٢٠ البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في اربعين سنة على راس ست وتسعين سنة من
 ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة موهبا ملك بعد ابيه ماسيتى سنة وغزا
 اتيس بن معدى كرب العادى موهبا بالاسكندرية وملكها بعدة ثم ملكها
 بعدة يعمر بن شداد بن جناد بن صبيان بن شمرا بن ميسان بن شمر بن

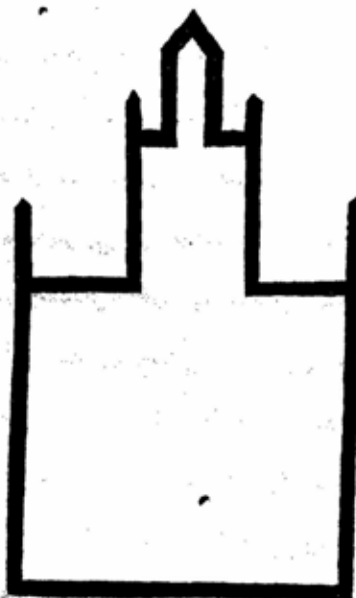
وَأَجْرِيَتْ مَاءَهَا لَارْفَقَ بِجَآلِهَا حَتَّى لَا يَشْقَ عَلَيْهِمْ نَقْلُ الْمَاءِ وَصَنَعَتْ مَعَابِرَ
لَمَمَرٍ أَهْلَ السَّبِيلِ وَصَيَّرَتْهَا إِلَى الْبَحْرِ وَفَرَّقَتْهَا عِنْدَ الْقُبَّةِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَكَانَ
يَعْمَلُ فِيهَا تَسْعُونَ أَلْفًا لَا يَرُونَ لَهُمْ رَبًّا إِلَّا يَعْرِى بَيْنَ شَدَادٍ وَكَانَ تَارِيخُ الْاِتِّسَابِ
الْفَا وَمَايَتِي سَنَةً وَقَالَ ابْنُ عَفِيرٍ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ بَنَى الْاِسْكَنْدَرِيَّةَ جُبَيْرُ الْمُوتَفَكِي
ه وَكَانَ قَدْ تَخَرَّرَ بِهَا سَبْعِينَ أَلْفَ بَنَاءٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ مُخْنَدَقٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ
مُقْتَطَرٍ فَجَعَلَهَا فِي مَايَتِي سَنَةً وَكَتَبَ عَلَى الْعُيُودِينَ الَّذِينَ عِنْدَ الْبَسْرَاتِ
بِالْاِسْكَنْدَرِيَّةِ وَهِيَ اِسْطَايِينَ نَحَاسٍ يَعْرِفَانِ بِالْمَسَلَّتَيْنِ أَنَا جُبَيْرُ الْمُوتَفَكِي عَمَرْتُ هَذِهِ
الْمَدِينَةَ فِي شِدْقِي وَقَوِّي حِينَ لَا شَيْبَةَ وَلَا قَرَمَ أَصْنَانِي وَكَنَزْتُ أَمْوَالَهَا فِي مَرَاجِلِ
جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتُه بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعُيُودَانِ
١. اِبْنُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ وَرَوَى اِيضًا أَنَّهُ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَيْهِمَا بِالْجُبَيْرِيَّةِ
أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَعَلَ الْاِجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادِ بِنِيَّتِهِ هَذِهِ
الْاَعْمَدَةُ فِي شِدْقِي وَقَوِّي إِذْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكَنَزْتُ كَنْزًا عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ
ذِرَاعًا لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ فِي آخِرِ الْأَمْرِ وَهِيَ أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُقَالُ إِنَّمَا دُمَا
جُبَيْرًا الْمُوتَفَكِي إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
ه اِتَّابُوتًا مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهَا فَوَجَدَ فِيهَا تَابُوتًا مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهَا فَإِذَا فِيهِ دُرٌّ مِنْ حَجَرِ
الْمَاسِ فَفَتَحَهَا فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ سَمَرَاءَ مِرْوَدُهَا عَرُوقٌ زَهْرَجِدٌ أَخْضَرٌ فَدَمًا
بَعْضُ غُلَامَانِهِ فَكَحَلَ أَحَدَهُ عَيْنَيْهِ بِشَيْءٍ مَا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ
مَوَاضِعَ الْكَلَنُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمِغَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعْتَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَائِهَا
الْاِسْكَنْدَرِيَّةَ وَجَعَلَ فِيهَا اِسْطَايِينَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَأَنْوَاعَ الْاَلْوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ
٢. بِنَائُهَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فُلَانُهُ اِيضًا فَاصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَبُكِّتَ
عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعًا أَصْبَحَ سَاخًا فِي الْأَرْضِ فَصَابَقَ ذَرَمًا
بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاجِعٌ يَرعى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَفْقِدُ فِي كُلِّ
لَيْلَةٍ شَاةً مِنْ غَنَمِهِ إِلَى أَنْ أَصْرَبَ بِهِ ذَلِكَ فَارْتَصَدَ لَيْلَةً فَبَيْنَمَا هُوَ يَرُصُّدُ فَإِذَا

فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النّخير والقدّم فقالوا ان جيئنا بمثل
هؤلاء الرجال حتى نُعيد عمارتها على ما كانت فسكّت، ويقال ان المعاريج للّه
بالاسكندرية مثل الدّرج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم
فكان أَوْضَعُهُمْ علماً الذي يعمل الكليمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان
على الدرجة السّفلى، واما خبر المنارة فقد روي لها اخباراً هائلة وادّعوا لها
دعوى عن الصدوق عدلة وعن الحَقّ مائلة فقالوا ان ذا القرنين لما اراد بناء
منارة الاسكندرية اخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من أُجَرّ ووزناً من حديد
ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قصدير ووزناً من حجارة الصّوان
ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الاجبار والمعادن ونقّع جميع
١. ذلك في البحر حولاً ثم اخرجهم فوجده قد تغيّر كله وحال عن حاله ونقصت
اوزانه الا الزجاج فانه لم يتغيّر ولم ينقص فلم ان يُجعل أساس المنارة من الزجاج
وعمل على راس المنارة مرآة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من
افرنجة او من القسطنطينية او من ساير البلاد لغزو الاسكندرية فاضّر ذلك
بالروم فلم يقدروا على غزوها وكانت فيهما جمة تنفع من البرص ومن جميع
٢. الادواء وكان على الروم ملك يقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم
على خلعها والاستبدال منه فقال انظروني امضى الى جمة الاسكندرية واحضروني
فان يردت ولا شأنكم وما قد عزمتم عليه قال وكان فعله هذا من اظهار البرص
بجسمه حيلةً ومكرًا وانما اراد قلّع المرآة من المنارة ليبطل فعلها فصار اليها في
الف مركب وكان من شرط هذه الحجة ان لا يمنع منها احد يريد الاستشفاء
٣. بها فلما سار اليها فتحوا له ابوابها الشارعة الى البحر فدخلها وكانت الحجة في
وسط المدينة بازاء المعاريج للّه تجلس العلماء عليها فاستبحم في ماها ايّاماً ثم
ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلواه ولما اشرف على هذه
الحجة وما تشفى من الادواء وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجسائه فقال هذه

بَرَّغَشَ فَعَزَّاهُ ذِفَانَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ الْعَلِيَّةِ فَقَتَلَ يَعْمَرُ وَمَلِكُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ
 وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ فَرَعَوْنَ بِمِصْرَ وَهُوَ الَّذِي وَهَبَ هَاجِرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمَّ إِلَى أَبِي رَافِعٍ
 عَمَّ وَهَذِهِ أَخْبَارُ نَقْلِنَا عَمَّا كُنَّا وَجَدْنَاهَا فِي كُتُبِ الْعُلَمَاءِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ الْمَسَافَةِ مِنَ
 الْعَقْلِ لَا يَوْمُنَ بِهَا إِلَّا مَنْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْجَهْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَلَا هَلْ مِصْرَ بَعْدَ أَفْرَاقِ
 ٥ فِي وَصْفِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَدْ أَثْبَتَتْهَا عُلَمَاءُنَا وَدَوَّنُوها فِي الْكُتُبِ فِيهَا وَتَمَّ وَمِنْهَا
 مَا ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي رَافِعٍ الْمِصْرِي قَالَ كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ لَشِدَّةً بِيَاضِهَا لَا
 يَكَادُ يَبِينُ دُخُولُ اللَّيْلِ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ وَقْتٍ فَكَانَ النَّاسُ يَعْشَوْنَ فِيهَا وَفِي أَيْدِيهِمْ
 خِرْقَتِي سَوْدَ خَوْفًا عَلَى أَبْصَارِهِمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ لِبَسِ الرُّهْبَانِ السَّوَادِ وَكَانَ الْخَيْطُ
 يَدْخُلُ الْخَيْطُ فِي الْأَبْرَةِ بِاللَّيْلِ وَأَقَامَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ سَبْعِينَ سَنَةً مَا يُسْرَجُ فِيهَا
 ١٠ وَلَا يُعْرَفُ مَدِينَةٌ عَلَى عَرَضِهَا وَطَوَّلِهَا وَفِي شَطْرِ حِجَّةٍ ثَمَانِيَةَ شَوَارِعَ فِي ثَمَانِيَةِ
 قُلْتِ أَمَّا صِفَةُ بِيَاضِهَا فَهُوَ إِلَى الْآنَ مُوجُودٌ فَإِنْ ظَاهَرَ حَيْطَانُهَا شَاعِدًا عَمَّا
 مَبْيُضَّةً جَمِيعَهَا إِلَّا الْيَسِيرَ النَّادِرَ لِقَوْمٍ مِنَ الصَّعَالِيكِ وَفِي مَعْ ذَلِكَ مُظْلَمَةٌ نَحْوُ
 جَمِيعِ الْبُلْدَانِ وَقَدْ شَاعَدْنَا كَثِيرَةً مِنَ الْبِلَادِ لَمَّا تَنَزَّلَ بِهَا الثَّلُوجُ فِي الْمَنَازِلِ
 وَالصَّحَارَى وَمُسَاعَدَةً الْخَيْمِ بِأَشْرَاقِهَا عَلَيْهَا إِذَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ أَظْلَمَتْ كَمَا تُظْلَمُ
 ١٥ جَمِيعُ الْبِلَادِ لَا فَرْقَ بَيْنَهَا فَكَيْفَ يَجُوزُ لِعَاقِلٍ أَنْ يَصْدَقَ هَذَا وَيَقُولَ بَعْدَ قَالَ
 وَكَانَ عَلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ سَبْعَةُ حَصُونٍ وَسَبْعَةُ خَنَاقٍ قَالَ وَكُتِبَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي
 إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ عَنْهُ فَتَحَتْ مَدِينَتُهَا فِيهَا اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ بَقَالٍ يَهْمِعُونَ
 الْبَقْلَ الْأَخْضَرَ وَأَصْنَبَتْ فِيهَا أَرْبَعِينَ أَلْفَ يَهُودِيٍّ عَلَيْهِمُ الْجُزْيَةُ وَرَوَى عَنْ عَهْدِ
 الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ لَمَّا وَلى مِصْرَ وَبَلَغَهُ مَا كَانَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةُ عَلَيْهِ اسْتَدْعَى
 ٢٠ بِمَشَايِخِهَا وَقَالَ أَحِبُّ أَنْ أُعِيدَ بِنَاءُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فَأَمِينُونِي
 عَلَى ذَلِكَ وَأَنَا أُمِدُّكُمْ بِالْأَمْوَالِ وَالرِّجَالِ قَالُوا أَنْظِرْ أَبْنَاءَ الْأَمِيرِ حَتَّى نَنْظُرَ فِي ذَلِكَ
 وَخَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِ وَاجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ حَفَرُوا نَافِذًا قَدِيمًا وَأَخْرَجُوا مِنْهُ رَأْسَ
 أَدَمِيٍّ وَجَمَلُوهُ عَلَى عَجَلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَأَمَرَ بِالرَّاسِ فَكُسِرَ وَأُخِذَ صُرْسُ مِنْ أَصْرَاسِهِ

شهر البريد وحملونها على خشب الاطواف في النيل وهو خشب يُركب
 بعضه على بعض وتُحمل الاعمدة وغيرها عليه، واما منارة الاسكندرية فقد
 قدمنا اكتافها في وصفها ومبالغتها في عظمها وتهويلها في امرها وكل ذلك كذب
 لا يستحق حاكيه ولا يراقب الله راويه ولقد شاعرتُها في جماعة من العلماء
 وكلّ عاد منا متعجبا من تخرّص الرواة وذلك انما هي بنية مربعة شبيهة بالحصن
 والصومعة مثل ساير الابنية ولقد رايت رُكنًا من اركانها وقد تهدم فدعاه
 الملك الصالح رزيق او غيره من وزراء المصريين واستجده فكان احكم واتقن
 واحسن من الذي كان قبله وهو طائر فيه كالشامة لان حجارة هذا المستجد احكم
 واعظم من القديم واحسن وضعًا ورفقاء واما صفتها لئلا شاهدتها فانها حصن
 اعلى على سبيل جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في مينا اسكندرية
 بينها وبين البحر نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح وبلغني
 انه يخاض من احد جهانه الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها درجة واسعة
 يمكن الفارس ان يصعدّها بفرسه وقد

سُقّت الدرج بحجارة طوال مركبة على
 الخايطين المكنفي الدرجة فيرتقى
 الى طبقة عالية يشرف منها على البحر
 بشرفات محيطة بموضع اخر كانه حصن
 اخر مربع يرتقى فيه بدرج اخرى الى
 موضع اخر يشرف منه على السطح
 الاول بشرفات اخرى وفي هذا الموضع
 قبة كانها قبة الديدمان وهذا شكلها



أَصْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ثَمَّ أَمْرٌ بِهَا فُغَوِّرَتْ وَأَمْرٌ أَنْ تُقْلَعَ الْمَرْأَةُ فُفِعِلَ وَأَنْغَذَ مَرْكَبًا إِلَى
القُسْطَنْطِينِيَّةِ وَآخِرَ إِلَى أِفْرَنْجِيَّةٍ وَأَمْرٌ مِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمُنَارَةِ وَنَظَرَ إِلَى الْمُرَكَّبَيْنِ إِذَا
دَخَلَا الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ وَأِفْرَنْجِيَّةَ وَخَرَجَا مِنْهَا فَاعْلَمَ أَنَّهُمَا لَمَّا بَعْدَنَا عَنْ الْأَسْكَندَرِيَّةِ
يَسِيرَانِ غَايَا عَنْهُ فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ وَقَدْ آمَنَ غَايِلَةُ الْمَرْأَةِ وَقِيلَ أَنْ أَوَّلَ مَنْ عَمَرَ
هـ الْمُنَارَةَ أَمْرًا يَقَالُ لَهَا ذُلُوكَةُ بَنَتْ زَيْنًا وَسَيَّئَاتِي ذَكَرْنَا فِي هَذَا التَّلْكَابِ فِي حَائِطِ
الْمَجُوزِ وَغَيْرِهِ وَقِيلَ بَلْ عَمَرَهَا مَلِكَةٌ مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ يَقَالُ لَهَا قَلْبُطْرَةَ وَفِي زَعَمِ
بَعْضِهِمْ أَنَّ سَاقَتِ لِلْخَلِيجِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ حَتَّى جَاءَتْ بِهِ إِلَى مَدِينَتِهَا وَكَانَ
الْمَاءُ لَا يَصِلُ إِلَّا إِلَى قَرْيَةٍ يَقَالُ لَهَا كُتْسَاءُ وَالْأَخْبَارُ وَالْأَحَادِيثُ عَنْ مِصْرَ وَعَنْ
الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَمَنَارَتِهَا مِنْ بَابِ حَدَّثَ عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ وَأَنْتَرَهَا بِأَنْدَلٍ وَتَهَاوِيلَ
وَالَا يَقْبَلُهَا إِلَّا جَاهِلٌ وَلَقَدْ دَخَلَتْ الْأَسْكَندَرِيَّةَ وَطَوَّقَتْهَا فَلَمْ أَرْ فِيهَا مَا يَجِبُ
مِنْهُ إِلَّا عَمُودًا وَاحِدًا يَعْرِفُ الْآنَ بِعَمُودِ السَّوَارِي تَجَاهَ بَابِ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ
بِبَابِ الشَّجَرَةِ فَإِنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا هَائِلٌ كَأَنَّهُ الْمُنَارَةُ الْعَظِيمَةُ وَهُوَ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ
مَدَوْرٌ مُنْتَصِبٌ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ كَالْبَيْتِ الْمَرْبُوعِ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْضًا وَعَلَى رَأْسِ
الْعَمُودِ حَجَرٌ آخَرٌ مِثْلُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ فَهَذَا يَحْجُزُ أَهْلَ زَمَانِنَا مِنْ مَعَالِجَةِ مِثْلِهِ
و فِي قِطْعَةٍ مِنْ مَقْطَعِهِ وَجَلْبِهِ مِنْ مَوْضِعِهِ ثَمَّ نَصَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْحَجَرِ وَرَفَعَ الْآخِرَ
إِلَى أَعْلَاهُ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَسْكَندَرِيَّةِ بِأَجْمَعِهِمْ هُوَ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ حَامِلِيهِ
وَحِكْمَةِ نَاصِبِيهِ وَعَظَمَةِ قِيَّةِ الْأَمْرِ بِهِ وَحَدَّثَنِي الْوَزِيرُ الْكَلْبِيرِيُّ الصَّاحِبُ الْعَسَاكِرِ
جَمَالُ الدِّينِ الْقَاضِي الْأَكْرَمُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِيُّ
الْقَفْطِيُّ أَدَامَ اللَّهُ أَيَّامَهُ ثَمَّ وَقَفْتُ عَلَى مِثْلِ مَا حَكَاهُ سِوَاهُ فِي بَعْضِ التَّلْكَابِ وَهُوَ
٢. كِتَابُ ابْنِ الْقَفْقِيَّةِ وَغَيْرِهِ أَنَّهُ شَهِدَ فِي جَبَلِ بَارُصَ أَسْوَانَ عَمُودًا قَدْ نَقَرَ وَهَنْدَمَ
فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْجَبَلِ طُولُهُ وَدَوْرُهُ وَلَوْقُهُ مِثْلُ هَذَا الْعَمُودِ الْمَذْكُورِ كَانَ الْمُنِيَّةُ
عَاجِلَةً لِلْمَلِكِ الَّذِي أَمَرَ بِعَمَلِهِ فَبَقِيَ عَلَى حَالِهِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَنِيُّ
وَكَانُوا يَخْتَوْنُ السَّوَارِي مِنْ جِبَالِ أَسْوَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ مَسِيرَةٌ

يا راقداً الليل بالاسكندرية الى مَنْ يَسْهَرُ اللَّيْلَ وَجَدَا بِي وَأَسْهَرُهُ
أَلَا حِظُّ النُّجْمِ تَذْكَاراً لِرُويته وان مَرَى دَمْعَ اجْفَانِي تَذْكَرُهُ
وانظر البدر مرتاحاً لرويته لعلَّ عَيْنَ اِهْوَاهِ تَنْظُرُهُ

قلت ولو استقصينا في اخبار الاسكندرية جميع ما بلغنا لجاء في غير مجلد
وهذا كنف بحمد الله

اسكونيا

اسكيفغن

أَسْلَمَ بالفتح كانه جمع سَلَمَ وهو من شجر الغصاة الواحدة سلامة اسم واد
بالعلاء من ارض اليمامة

أَسْلَمَانُ بالفتح واخره نون وهو نهر بالبصرة لِأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ آيَاهُ مَعَاوِيَةَ
وهذا اصطلاح قديم لاهل البصرة اذا نسبوا النهر والقريّة الى رجل زادوا في
اخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عِبَادَانُ نَسِيبَةُ الى عِبَادِ بْنِ الْحَصِينِ وَزِيَادَانُ نَسِيبَةُ
الى زِيَادِ حَتَّى قَالُوا عِبَادَ اللَّانِ نَسِيبَةُ الى عِبَادِ اللَّهِ وَكَانَهَا مِنْ نَسَبِ الْفُرسِ لِانْ
أَكْثَرَ أَهْلَ تِلْكَ الْقَرْيَةِ فُرسٌ الى هَذِهِ الْغَايَةِ

أَسْمَدُ بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون النون ودال مهملة من قري سمرقند
ويقال لها سَمَدٌ بِاسْقَاطِ الهمزة يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَبْرِ
بِالنَّسَبِ الْحَسَنُ الْأَسْمَدِيُّ

أَسْمِيشَنُ بالكسر ثم السكون وفتح الميم وباء ساكنة وطاء مثلثة مفتوحة ونون من
قُورَى أَلَشَّانِيَةِ قَرِيبَةٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَالْمَشْهُورِ بِالنَّسَبَةِ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ النَّضْرِ الْأَسْمِيشِيُّ يَرُوي عَنْ أَبِي عَيْسَى التِّرْمِذِيِّ تَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٣٠هـ
أَسْنَا بِالْكَسْرِ ثم السكون ونون والفاء مقصورة مدينة بِأَقْصَى الصَّعِيدِ وَلَيْسَ
وَرَاءَهَا إِلَّا أَدْفُو وَاسْوَانُ ثُمَّ بِلَادُ الْفُوتَةِ وَفِي عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ
فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طُولُهَا مِنَ الْغَرْبِ أَرْبَعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَأَرْبَعٌ عَشْرَةٌ دَقِيقَةً

وليس فيها كما يقال عُرِفَ كثيرة ومساكن واسعة يصل فيها الجاهل بها بل
الدرجة مستديرة بشي كالبيتر فارغ زعموا أنه مهلك وأنه إذا أُلْقِيَ فيها
الشيء لا يعرف قراره ولم اختبره والله أعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي
زعموا أن المرأة كانت فيه فما وجدته ولا أثره والذي يزعمون أنها كانت فيه
هو حايط بيته وبين الأرض نحو مائة ذراع أو أكثر وكيف يظهر في مرآة بينها
وبين الناظر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا
الموضع فهذا الذي شاهدته وضبطته وكل ما يحكى غير هذا فهو كذب لا أصل
له وذكر ابن زولاق أن طول منارة الاسكندرية مائتا ذراع وثلاثون ذراعا وانها
كانت في وسط البلد وإنما الماء طفح على ما حولها فخرّبته وبقيت في كلون
امكانها كان مشرفا على غيرهء وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من الهجرة
في أيام عمر بن الخطاب رَضَ على يد عمرو بن العاصي بعد قتال ومناعة فلما
قُتِل عمر وولي عثمان رَضَ على مصر جميعها عبد الله بن سعد بن أبي سرح
أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا فقبل لعثمان ليس لها الا عمرو
بن العاصي فان هبته في قلوب أهل مصر قوية فانفذه عثمان ففتحها ثانية
١٥ عنوة وسلمها إلى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها
الا في أيام معاوية حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر
اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض للجيش لصالح الدين يوسف بن ايوب
قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأتي وأبنة من بلاد إفريقية قال
انكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العبيدي على ساحل
٢٠ بحر عدن وقد تشاغلنا عن الحديث معه فسألني في أي شيء أنت مفكر
فعرّفته أنني قد عملت في تلك السابعة شعرا وهو هذا
وانظر البدر مراحا لرؤيته لعل طرف الذي أهواه ينظره
فقال مرتجلا

قَدْجٍ وَأَنْتَ مُصْعَدٌ إِلَى مَكَّةَ وَعِنْدَهُ مَا يُقَالُ لَهُ الْعُشْرُ وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ
يَقُولُ أَسْنَمَةُ بَضْمُ الْهَمْزَةِ رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ رُبَيْعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ
لِمَنْ أَلْدِيَارُ كَانَهَا لَمْ تُحْمَلْ بِجَنُوبِ أَسْنَمَةَ فَتَقَفَ الْعُنْصُلُ
دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِي رَسْمُهَا خَلَقَ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ الْخَوْلُ
دَارُ لُسْعَدَى أَنْ سَعَادَ كَانَهَا رَشًا غَضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَقْصَلِ
وَقَرَاتٍ بِخَطِّ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ الَّذِي
نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ أَبِي سَعِيدِ السُّكْرِيِّ أَسْنَمَةُ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَضَمُّ النُّونِ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ
فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمِيمٍ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَائِلُ هَلْ تَنْهَيْكَ تَجْرِبَتُهُ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَالْإِخْوَانَ قَدْ دَلُّوا
أَمَّا تَلُمُّ عَلَى رَبِّجٍ بِأَسْنَمَةَ أَلَا لَعَيْنِيكَ جَارُ غَرْبِهِ يَكْفُ
مَا كَانَ مِنْهُمْ رَحَلُوا مِنْ أَرْضِ أَسْنَمَةَ أَلَا الذَّمِّيلُ لَهَا وَرَدٌ وَلَا عَلْفُ
أَسْنَمَةَ بَضْمَتَيْنِ أَسْمَ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ وَادٍ فِي بِلَادِ بَنِي التَّجْلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
زَارَتْكَ دَفْأًا وَهَذَا بَعْدَ مَا هَجَعَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنَمِ
وَقَالَ نَصْرُ أَسْنَمِ وَادٍ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ مِنْ أَرْضِ بَنِي عَامِرِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ
مُقْبِلٍ أَيْضًا

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنَمِ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ
لَوْلَا الْحَيَاةُ وَلَوْلَا الدِّينُ عِبْتُكُمْ بَعْضُ مَا فِيكُمْ أَنْ عِبْتُمَا عَوْرِي
أَسْوَارِيَّةٌ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَيَضُمُّ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَوَادٍ وَالْفَ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ
وَهَاءٌ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ
الْأَسْوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقَ وَأَبِي بَكْرٍ الطَّلْحَنِيِّ وَأَبِي
اسْحَاقَ بْنِ أَبِي إِهْرَاهِيمَ النَّمِيلِيِّ وَغَيْرِهِمْ وَمِنْهَا أَبُو بَكْرٍ شَهْرِبَارُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
شَهْرِبَارٍ أَبُو بَكْرٍ الْأَسْوَارِيُّ سَافَرَ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ
بْنَ يَعْقُوبَ التَّجْمَرِيِّ وَأَبِي قَلَابَةَ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ أَمَامَ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ

وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وفي مدينة عامرة نيبسة كثيرة
 الخل والبساتين والتجارة وقد نسب اليها قوم قل القاضي ولي الدولة ابو
 البركات محمد بن حمزة بن احمد التنوخي لم ار اقصح من القاضي ابي الحسن
 علي بن النصر الاسماعي قاضي الصعيد ولا ادب منه ولا اكثر احتمالا وكان
 يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيمويه وقرأ
 علوم الاوائل وكتاب اوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٥٠ وكان فلسفياً
 يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

أسنأ بالفخ وخره فلا حصن بانيمن من مخلاف سأنحان

أسنان بالضم ثر السكون ونونان بينهما الف من قري هراء

١. أسنمة بالفخ ثر السكون وضم النون وفخ الميم وهلا ويروي بضم الهمزة وهو
 ما استدركه ابو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أسنمة
 بفخ الهمزة والاصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن
 الاعرابي فقال له انت تدري ان الاصمعي أضبط لمثل هذا وقال ابن قتيبة
 أسنمة جبل بقرب طخفة بضم الالف قلت وقد حكى بعض اللغويين أسنمة
 ٥ وهو من غريب الابنية لان سيمويه قال ليس في الاسماء والصفات أفعل بفخ
 الهمزة الا ان يكسر عليه الواحد للجمع نحو اكلهم واعبد وذكر ابن قتيبة
 انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق قول زهير

وعرسوا ساعة في كئب أسنمة ومنهم بالقسوميسات معترك

وقال غيرهما اسنمة اكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فليج يضاف اليها
 ٢. ما حولها فيقال اسنمات ورواه بعضهم أسنمة بلفظ جمع سنامر قال وفي اكمات
 وانشد لابن مقبل من رمل عرنان او من رمل أسنمة وقال التوزي رمل اسنمة
 جبال من الرمل كانتا اسنمة الابل وقيل اسنمة رملة على سبعة ايام من البصرة
 وقال عبارة أسنمة نقلا محدث طويل كانه سنامر وفي اسفل الدهناء على طريق

جَمَّةٌ وَهِيَ بَرْقَةٌ بَيْضَاءُ لِبَنِي قَيْسِ بْنِ جَرْهٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
وَالْأَسَاطِ فِي الْأَصْلِ مَنَاقِعُ الْمَاءِ وَالِدَارَةُ كُلُّ أَرْضٍ اتَّسَعَتْ فَأَحَاطَتْ بِهَا لِلْجِبَالِ
الْأَسَافُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الشَّمُّ أَوْ جَمْعُ السَّوْفِ وَهُوَ الصَّبْرُ
أَوْ يُجْعَلُ سَوْفُ الْحَرْفِ الَّذِي يُدْخَلُ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُصَارَعَةِ اسْمًا ثُمَّ جَمْعُهُ كُلُّ
هَذَا ذَلِكَ سَائِعٌ وَهُوَ اسْمُ حَرَمِ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ بِنَاحِيَةِ الْبَقِيعِ وَهُوَ مَوْضِعُ
صَدَقَةِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ مِنْ حَرَمِ الْمَدِينَةِ حَكَى ابْنُ أَبِي ذَيْبٍ عَنْ
شُرْحَبِيلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ كُنْتُ مَعَ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ بِالْأَسَافِ فَأَخَذُوا طَيْرًا فِدَخَلَ
زَيْدٌ فَنَدَفَعُوهُ فِي يَدَيَّ وَقَرُّوا قَالَ فَأَخَذَ الطَّيْرَ فَارْسَلَهُ ثُمَّ ضَرَبَ فِي قَفَّاسِي وَقَالَ لَا
أُمُّ لَكَ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

١. أَسْوَانٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَوَاوُ الْفَتْحِ وَنُونٌ وَوُجِدَتْهُ بِحِطِّ أَبِي سَعِيدٍ السُّكْرِيِّ
سَوَانٌ بِغَيْرِ الهمزة وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَكُورَةٌ فِي آخِرِ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَوَّلِ بِلَادِ
النُّبُونَةِ عَلَى النَّيْلِ فِي شَرْقِيهِ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّانِي طُولُهَا سَبْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً
وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَفِي جِبَالِهَا مَقَطْعُ الْعُجْدِ لِلَّهِ
بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ وَبِأَسْوَانٍ لِلْجَنَادِلِ وَرَأَيْتُ بِهَا آثارَ مَقْطَاعِ الْعُجْدِ
١٥ فِي جِبَالِ أَسْوَانٍ وَهِيَ حِجَارَةٌ مَانِعَةٌ وَرَأَيْتُ هُنَاكَ عُمُودًا قَرِيبًا مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا
بِلَاتَى أَوْ يَرَاتَى يَسْمَوْنَهَا الطُّغَالَةَ وَهُوَ مَانِعٌ مَجْتَزِعٌ بِحِمْرَةٍ وَرَأَيْتُ قَدْ غَطَّاهُ الرُّمْلُ
فَنُذِرَتْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ فَكَانَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَهُوَ مَوْجِعٌ كُلُّ وَجْهِ مِنْهُ سَبْعَةٌ
أَذْرَعٌ وَفِي النَّيْلِ هُنَاكَ مَوْضِعٌ ضَيِّقٌ ذُكِرَ أَنَّهُ ارْتَدَّ أَنْ يَجْعَلُوا جِسْرًا عَلَى ذَلِكَ
الْمَوْضِعِ وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّهُ أَخُو عُمُودِ النَّسَوَارِيِّ الَّذِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ الْحَسَنُ
٢٠ ابْنُ أَبِي إِسْحَاقٍ الْمِصْرِيُّ بِأَسْوَانٍ مِنَ التَّمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَنْوَاعِ الْأَرْطَابِ وَذَكَرَ بَعْضُ
الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ كَشَفَ أَرْطَابَ أَسْوَانٍ فَمَا وَجَدَ شَيْئًا بِالْعِرَاقِيِّ إِلَّا بِأَسْوَانٍ مُشْتَبِهٍ
وَبِأَسْوَانٍ مَا لَيْسَ بِالْعِرَاقِيِّ قَالَ وَاخْبُرَنِي أَبُو رَجَاءٍ الْأَسْوَانِيُّ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْفَقِيهِيُّ صَاحِبُ قَصِيدَةِ الْبَكْرَةِ أَنَّهُ يَعْرِفُ بِأَسْوَانٍ رُطْبًا أَشَدَّ خَضَرَةً مِنَ السِّلْفِيِّ

وسمع بمكة ابا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه
عبد العزيز وعبد الواحد ابنا احمد بن عبد الله بن احمد بن قذويه وعبد
الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني، وعبد الواحد بن
احمد بن محمد بن يحيى الاسواري ابو القاسم الاصبهاني حدث عن ابي
هـ الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد المَعْداني قاله يحيى بن مندة، وعمر
بن عبد العزيز بن محمد بن علي الاسواري ابو بكر من اهل اصبهان حدث
عن ابي القاسم عبيد الله بن عبد الله وابي زفر الذهيلي بن عبد الله الجبيري
الصبّبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره، وابو بكر محمد بن الحسين
الاسواري الاصبهاني حدث عن احمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى
اعنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه، وابو بكر محمد بن علي بن محمد بن
علي الاسواري حدث عن ابيه عن علي بن احمد بن عبد الرحمن السعدي
الاصبهاني بالبصرة كتب عنه ابو نصر محمد بن عمر البقال، وابو الحسين علي
بن محمد بن بابويه الاسواري الاصبهاني احد الاغنياء ذو ورع ودين روى عن
ابي عمران موسى بن بيان روى عنه ابو احمد التّرجي قاله يحيى، وابو الحسن
١٥ علي بن محمد بن الهيثم الاسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٢٣٧ كان كثير
للحديث سمع ابا بكر احمد بن عبيد الله النهدي وغيره روى عنه عبد
الرحمن بن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة، واحمد بن علي الاسواري
روى عنه الحافظ ابو موسى الاصبهاني، فهؤلاء منسوبون الى قرية باصبهان كما
ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الاسوار واحد الاساورة من الفرس كانوا نزلوا
٢٠ في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها خُطّة وانتعوا اليهم وقد غلط فيهم احد
المساخرين وجعلهم في بني تميم وسندكهم في نهر الاساورة من هذا التّساوب
على الصواب ونحكي امرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى،
الأسواط بلفظ جمع السّوط دارة الأسواط بظهر الابرق بالمصاحف تتساوَحُه

ألا ما لعَيْنٍ لا تَرَى أَسْوَدَ الْحِجَى ولا جَبَلَ الْأَوْشَالِ إِلَّا اسْتَهْلَتْ
 غَنِينَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثَرُ أَصْبَحَتْ بَرَأَى اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ
 وَقُلْتُ لِسَلَامِ بْنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَى دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مُقَالَسَتِي فَذَرَتْ
 وَشَدَى بِيْرْدَى حُشْوَةً صَبَّحَتْ بِهَا يَدُ الشَّوَى فِي الْأَحْشَاءِ حَتَّى احْزَلَتْ
 هـ أَلَا قَاتَلَ اللَّهُ اللَّوَى مِنْ مَخْلَعَةٍ وَقَاتَلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَأَلَتْ
 أَسْوَدَ الدِّمِ اسْمَ جَهْلٍ قِيلَ فِيهِ

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ رَحَلَنْ بِنِصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدِّمِ
 أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ بِصَمِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ الْوَلَفِ وَرَاءَ وَيَاءِ مُشْدَدَةِ الْوَلَفِ
 وَتَاءِ مَثْنَاهُ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَايِلَ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ
 ١. وَكَانَتْ الدَّبِيرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرِ وَقَتْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ صُبَيْعَةَ وَجَمَاعَةٍ مِنْ جَوْهَرِهِمْ
 أَسْوَدُ الْعَيْنِ بِلَفْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ جَبَلٌ بِتَجْدٍ يَشْرَفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى
 مَكَّةَ انْشَدَ الْقَتَّاعِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ
 إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَامًا وَانْتَمَرُوا أَقَامَ الْأَمِيرُ
 وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ يَقُولُ فَأَنْتُمْ لِمَاءَ أَبْدَاءَ

هـ أَسْوَدُ النَّسَا النَّسَا عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَخِخُذَ جَبَلٌ لِبَنِي أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
 مَشْرُفٌ عَلَى الْعُكْلِيَّةِ

الْأَسْوَدَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ مِيَاهِ الصُّبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحِجَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ ثَلَاثُ
 لِيَالٍ يُوَادُّ يُقَالُ لَهُ حُرُ الْجَدَّادِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ
 أَسْبَسَ بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْخِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ أُخْرَى تَصْغِيرُ أَسْ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي
 ٢. أَمْرُ بْنُ صَعْصَعَةَ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٌّ لَا خُلُودًا
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِ بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بِعَيْدًا
 بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ وَلَا شَافٍ فَيَسُدُّوْهُ أَوْ يَعْوَدُوا

وامر الرشيد ان تُحْمَلَ اليه انواع التمر من اسوان من كل صنف ثمرة واحدة
فَجُمِعَتْ لَهُ وَبَيَّةٌ وَلَيْسَ بِالْعِرَاقِ هَذَا وَلَا بِالْحِجَازِ وَلَا يُعْرَفُ فِي الدُّنْيَا بُسْرٌ بِصِيرٍ
تَمْرًا وَلَا يُرْتَبُّ إِلَّا بِاسْوَانَ وَلَا يَتَمَرُّ مِنْ بَلَّحٍ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ بُسْرًا إِلَّا بِاسْوَانَ قُلْ
وَسَأَلْتُ بَعْضَ أَهْلِ اسْوَانَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ لِي كَلَّمَا تَرَاهُ مِنْ تَمْرِ اسْوَانَ لَيْسَ فِيهِ
مَا تَمَرُّ بَعْدَ أَنْ يَصِيرَ رُطْبًا وَمَا رَأَيْتُهُ أَحْمَرَ مُغَيَّرَ اللَّوْنِ فِيهِ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ
بُسْرًا وَمَا وَجَدْتُهُ أَبْيَضَ فِيهِ مَا يَتَمَرُّ بَعْدَ أَنْ صَارَ بَلَّحًا وَقَدْ ذَكَرَهَا الْبُحْثَرِيُّ
فِي مَدْحِهِ خَمَارُوتَيْهِ بْنِ طُولُونَ

هَلْ يُلْقِيْنِي إِلَى رِيَّاحِ أَبِي الْجَيْشِ خِطَارُ التَّغْوِيرِ أَوْ غَرَّةُ
وَبَيْنَ اسْوَانَ وَالْعِرَاقِ زُهَا رَعِيَّةٌ مَا يَغِيْثُهَا نَقَارُ

١. وقد نسب إلى اسوان قوم من العلماء منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب
بن أبي حاتم الاسواني حدث عن محمد بن امنتوكل بن أبي السري روى
عنه أبو عوانة الاسفراييني، وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الاسواني من أهل
البصرة كان يسرق الحديث، والقاضي أبو الحسن أحمد بن علي بن إبراهيم
بن الزبير العسائي الاسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولى ثغر
الاسكندرية وقتل ظُلُمًا فِي سَنَةِ ٥١٣ هـ كَذَا نَسَبُهُ السُّلَفِيُّ وَكَتَبَ عَنْهُ، وَآخُوهُ
المُهَذَّبُ أَبُو مُحَمَّدٍ لِحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ كَانَ أَشْعَرَ مِنْ أَخِيهِ وَهُوَ مُصَنِّفُ كِتَابِ النِّسَبِ
مَاتَ سَنَةَ ٥١١ هـ وَأَبُو الْحَسَنِ فَقِيرٌ بَنِي مُوسَى بْنِ فَقِيرٍ الْاسْوَانِي حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي فَاطِمَةَ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ فَخَزَمَ بَنِي عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ فَخَزَمٍ الْاسْوَانِي عَنْ الشَّافِعِيِّ بِحِكَايَةِ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
٢. إبراهيم بن المقرئ الاصبهاني في معجم شيوخه،

الْأَسَدُ قَالَ عَوَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ بِحَذَاءِ بَطْنِ تَخْلٍ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الْأَسَدُ نِصْفُهُ نَجْدِيٌّ
وَنِصْفُهُ حِجَازِيٌّ وَهُوَ جَبَلٌ شَامِخٌ لَا نَبْتُ فِيهِ غَيْرُ الْكَلَّا نَحْوِ الصَّلِيَّانِ وَالْغَضُورِ،
أَسَدُ الْجَبَلِ بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ جَبَلٌ فِي قَوْلِ أَبِي عَمِيْرَةَ الْجَرْمِيُّ

وينسب اليها جماعة منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضر بن عبيد الله
الاسيوطي توفي سنة ٣٧٣ وغيروه ٥

باب الهمزة والشين وما يليهما

الأشياء بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وثلاث التانيث موضع اظنه بالهمزة او
هـ ببطن الرمة قال زياد بن مَنقذ العَدَوِيُّ

يَا لَيْتَ شَعْرِي مِنْ جَنَى مُكْشَاخَةٍ وَحَيْثُ تَبَنَّى مِنَ الْخَنَاءِ الْأَطْمَرُ

عن الأشياء هل زالت فحارمها امر هل تَغَيَّرَ من آرامها إرم

قلوا الخنائة للخص والأشياء في الأصل صغار الخصل وقال اسماعيل بن حماد الأشياء
همزته منقلبة عن الياء لان تصغيره أَشَى وقد رد ابن جني هذا وأعظمه وقال
ليس في الكلام كلمة فلوها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما أيضا همزتان بل قد

جاءت اسماء محصورة فوقعت الهمزة فيها فاء ولأما وفي آالة وأجأ واخبرني أبو
علي أن محمد بن حبيب حكى في اسم علم آتاة ونهب سيبويه في قولهم آلاء

وأشياء الى انهما فعالة لما لامه همزة فأما آباءة فذكر أبو بكر محمد بن الهسري
فيما حدثني به أبو علي عنه انها من ذوات الياء من آبيت فأصلها عنده آباية

١٥ ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية حتى صرن عباة وصلاة وعطاءة

في قول من هو ومن لم يهمل اخرجهم على اصولهم وهو القياس اللغوي وأما
تأمل أبا بكر على هذا الاعتقاد في آباءة انها من الياء وأصلها آباية المعنى الذي

وجدته في آباءة من آبيت ونسكت ان الآباءة هي الآجمة وفي القصبة والجمع
بينها وبين آبيت ان الآجمة متعنة مما ينبت فيهما من القصص وغيره من

٢ السُّلوك والتصرف وخالفته بذلك حكم البراج والبراز وهو النقي من الارض
فكانها آبت وامتنعت على سائلها فمن ههنا تأملها عندي على آبيت، فأما ما

نهب اليه سيبويه ان الآءة وأشياء عما لامه همزة فالقول فيه عندي انه عدل
بهما عن ان يكونا من الياء كعبااة وصلاة وعطاءة لانه وجدتم يقولون عبااة

أَعْلَجُ مُلْكُ قَيْصَرَ كُلِّ يَوْمٍ وَاجْدُرَ بِالْمُنْيَةِ أَنْ تَمُوتَ
وَلَوْ صَادَقْتَهُنَّ عَلَى أَسَيْسٍ وَخَافَةَ أَنْ وَرَدَنَّ بِهَا وَرُودًا

وقال ابن السكيت في تفسير قول عدي بن الرقع
قد حَبَانِي الْوَلِيدُ يَوْمَ أَسَيْسٍ بِعِشَارٍ فِيهَا غَنَى وَبَهَاءُ
هـ أسيس ماء في شرقي دمشق

أَسَيْسٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكَلْبِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَسِينُ أُخْرَى حَصْنٌ بِالْهَمْزِ
أَسَيْلَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَاءٌ بِالْقُرْبِ مِنَ الْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ لِبْنِي مَالِكِ
بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ وَأَسَيْلَةٌ أَيْضًا مَاءَةٌ وَتَحِلُّ لِبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْخَفْصِيِّ أَيْضًا
وَقَالَ نَصْرُ الْأَسَيْلَةِ مَاءٌ بِهِ تَحِلُّ وَزَرْعٌ فِي قَاعٍ يُقَالُ لَهُ الْجُثَاثَةُ يَزْرَعُونَهُ وَهُوَ تَلْعَبُ
أ. ابن العنبر بن عمرو بن تميم

أَسْبُوتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَيَاءُ مَضْمُونَةٌ وَوَاءُ سَاكِنَةٌ وَتَاءُ مَثْنَاءُ جَبَلٍ قَرِيبٍ
حَضْرَمُوتٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ مِرْبَاطٍ يُنْبِتُ الدَّادِي الَّذِي يَصْلُحُ بِهِ النَّبِيذُ
وَفِيهِ يَكُونُ شَجَرُ اللَّبَانِ وَمِنْهُ يُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الدُّنْيَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِ قَطْرٌ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمَّانَ عَلَى مَا قِيلَ ثَلَاثُمِائَةِ فَرَسَخٍ

هـ أَسْيُوطٌ بِوُزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَدِينَةٌ فِي غَرْبِ النَّهْلِ مِنْ نَوَاحِي صَعِيدِ مِصْرَ وَفِي
مَدِينَةٍ جَلِيلَةٍ كَبِيرَةٍ حَدَّثَنِي بَعْضُ النَّصَارَى مِنْ أَهْلِهَا أَنَّ فِيهَا خَمْسًا وَسَبْعِينَ
كَنِيسَةً لِلنَّصَارَى وَفِيهَا كَثِيرٌ وَقَالَ أَحْسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمِصْرِيُّ أَسْيُوطٌ مِنْ عَمَلِ
مِصْرَ وَبِهَا مَنَاسِجُ الْأَرَمِيِّ وَالْدَّبِيْقِيُّ الْمُثَلَّثُ وَسَائِرُ أَنْوَاعِ الْعُكُورِ لَا يَخْلُو مِنْهُ
بَلَدٌ إِلَّا مَلَمًى وَلَا جَاهِلِيٌّ وَبِهَا السَّفَرَجَلُ يَزِيدُ فِي كَثْرَتِهِ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ وَبِهَا يُعْمَلُ
٢. الْأَقْيُومُ يُعْتَصَرُ مِنْ وَرَى الشَّخْشَاشِ الْأَسْوَدِ وَالْحَسِّ وَيُحْمَلُ إِلَى سَائِرِ الدُّنْيَا قَالَ
وَصُورَتِ الدُّنْيَا لِلرَّشِيدِ فَلَمْ يَسْتَخْسَنِ إِلَّا كُورَةَ أَسْيُوطَ وَبِهَا ثَلَاثُونَ أَلْفَ قَدَّانٍ
فِي اسْتِوَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ لَوْ وَقَعَتْ فِيهَا قَطْرَةٌ مَاءٍ لَانْتَشَرَتْ فِي جَمِيعِهَا لَا يَظْمَأُ فِيهَا
شَجَرٌ وَكَانَتْ أَحَدَى مَتَنَزَّهَاتِ أَبِي الْجَيْشِ خُمَارَوَيْهَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُغْطُوسَ

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط بوجود على
ساحلها العنبر الفايف قال ابن حوقل في على مَصَّب نهر شنترين الى البحر قال
ومن قم النهر وهو المعدن الى اُشْبُونَة الى شنتره يومان، وينسب اليها جماعة
منهم ابو اسحاق ابراهيم بن هارون بن خَلَف بن عبد الكريم بن سعيّد
المَصْمُودِي من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني سمع محمد بن عبد الملك بن
أَمِّن وقاسم بن اصمغ وغيرهما وكان ضابطا لما كتب ثقة توفي سنة ٣٣١هـ

أَشْبِيلِيَّة بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ولام وياء خفيفة
مدينة كبيرة عظيمة وليس بالاندلس اليوم اعظم منها تسمى حصن ايضا
وبها قاعدة ملك الاندلس وسريرة وبها كان بنو عباد ومقام بها خربت قَرْطُبَة
١. وعليها متصل بعمل لبلة وفي غربي قَرْطُبَة بينهما ثلاثون فرسخا وكانت قديما
فيما يومهم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيم الاعظم واما الآن فهو
بطليطلة واشبيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير
الشجر واليتون وسائر الفواكه وما فاقت به على غيرها من نواحي الاندلس
زراعة القطن فانه يحتمل منها الى جميع بلاد الاندلس والمغرب وفي على شاطئ
٥ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة او النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال
له وادي الكبير وفي كورتها مَدَن واقليم تُدَكَّر في مواضعها ينسب اليها خلق
كثير من اهل العلم منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشبيلي وهو قاضيها
مات سنة ٤٧١هـ

أَشْتَابِدِيَّة بالضم ثم السكون وتاء مثناة والفاء وباء موحدة مفتوحة ودال
٢. مكسورة وباء ساكنة وزاء وهاء محلة كبيرة بسمرة قند متصلة بباب كَسْتَان
ينسب اليها جماعة وي زيدون اذا نسبوا اليها كما في اخرها فيقولون اشتابديزي
منها ابو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرابيسي الاشتابديزي
السمرقندي كان مُكْتَرَا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي

وعباية وصلابة وصلابة وعطاية فيهن على انها بَدَلُ الياء لئلا ظهرت
فيهن لاماً ولما لم يسمعوا يقولون اشاية ولا الاية ورفضوا فيهما الياء البتة دَلَّه
ذلك على أن الهمزة فيهما لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة
فيهما بَدَلًا لكانوا حلفاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما
فعلوا ذلك في عبادة وأختيها وليس في الالة واشاعة من الاشتقاق من الياء ما
في ابادة من كونها في معنى ابية فلماذا جاز لابي بكر أن يزعم أن تترتها من
الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

أشابة موضع بتجد قريب من الرمل.

الأشافي بلفظ جمع الأشافي الذي يُخَزَّبُهُ واد في بلاد بني شيبان قال الأعشى
١. ا من جَبَلِ الأَمْرَارِ صُرَّتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَأِ أَنْ الْأَشَافِي سَايِلُ
هذا مثل ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون إلى الأشافي يَنْتَجِعُونَهُ
لِيُعِدَّهُ إِلَّا أَنْ يُجَذِّبُوا كُلَّ الْجَذْبِ وَيُبْلَغُوا أَنَّهُ مَطَرٌ وَسَالٌ
أَشَافِرُ كَانَهُ جَمْعُ أَشَقَرٍ نَحْوِ أَحَوْضٍ وَأَحَاوِصٍ جِبَالٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى
بضم أوله وانشد أبو الحسن المهدي لجران العود

٢. عَقَابٌ عَقْبَانُهُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا ثَعَالِبٌ أَقْوَى أَوْ أَشَافِرُ تَصْصَحُ

الْأَشَامَانِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ نَبِيِّ الرُّمَّةِ

وَأَنْ تَوَقَّعْتَ مِنْ خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ

كانها بعد أحوال مَصْنُوعَةٍ لَهَا بِالْأَشَامَيْنِ عَيْنَانِ فِيمَا تَسْمِيَتُهُ
أَشَافٍ بِالضَّمِّ وَيُقَالُ أَشَاهِنُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أَبِيهِ أَهْمَرٌ

٣. أَشْبُورَةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْيَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَوَاوُ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ وَهَاءِ نَاحِيَةٍ

بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَصْحَالِ طَلَيْطَلَةَ وَيَقُولُونَ أَشْبُورَةٌ مِنْ أَصْحَالِ اسْتِجَّةَ وَلَا أَذْرَى أَفْصَا

مَوْضِعَانِ يُقَالُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَشْبُورَةٌ أَمْ هُوَ وَاحِدٌ

أَشْبُورَةٌ بِوزنِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ عَوَّضَ الرَّاهِزُونَ فِي مَدِينَةِ الْبَلَنْدَلِسِ أَيْضًا

ومن شمالي دمياط يَصُبُّ النيل الى البحر الملح في موضع يقال له الاشتوم عرض
النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافتيه سلسلة حديد وهذا غير الاول
أَشْتُون مثل الذي قبله الا ان عَوْض الميم تون حصن بالاندلس من اعمال كورة
جَبَّان وفي ديوان المتنبي يُدَكَّر وخرج ابو العساير يتصميد بالاشتون اظنه
قرب انطاكية والله اعلم

أَشْتِيخَن بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء محجمة
مفتوحة ونون من قرى صُغْد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ قال
الاصطخري واما أَشْتِيخَن فهي مدينة مقردة في العجل عن سمرقند ولها
رسانيق وقُرَى وفي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والاشجار
والثمار والزروع ولها مدينة وفَهْنْدَز ورتبَّس وانهار مقردة وضياح ومن بعض قراعا
عَجِيْف بن عَنَبَسَة وبها قَرَاه الى ان استصفاها المعتصم ثم اقطعها المعتمد على
الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر وينسب اليها جماعة وافرة من اهل
العلم منهم ابو بكر محمد بن احمد بن مَتِّ الاشترجني كان من أئمة اصحاب
الشافعي حدث بصحيح البخاري عن الفربري توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٣٨٠
واغيره

أَشْدَاخ بالفتح ثم السكون واخره خاء محجمة والشدخ كسر الشىء الاجوف
تقول شدخت راسه فانشدخ وهو موضع في عقيق المدينة قال ابو جرة السعدي
تَلَبَّدَ القاع من غى العُش فالبيد فتغلمان فشداخ فعبود

أَشْرَف بالفتح موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية
أَشْرَف بالفتح مصاف اليه ذو فيقال ذو أَشْرَف بلدة باليمن قرب ذي جبلة
منها احمد بن محمد الاشرف الشاعر يمدح الملك المعز اسماعيل بن سيف
الاسلام طغتكين بن ايوب بقصيدة اولها بنى العباس هاتوا ناظرونا اراد
قبحه الله واخراه ان يفصله عليهم وكان ذلك في اوائل ادعاه اسماعيل للخلافة

توفي سنة ١٣٣٣هـ

أَشْتَاخُوسْت بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا وَالْفَاءُ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَأَنَوَادُ
وَالسَّيْنُ يَلْتَقِي فِيهَا سَاكِنَانِ خَفِيفَانِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا أُخْرَى قَرِيبَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَرَدٍّ

ثَلَاثَةٌ فَرَاسِخٌ مِنْهَا أَبُو عَمِيدُ اللَّهِ الْأَشْتَاخُوسْتِيُّ كَانَ زَاهِدًا صَالِحًا

٥ أَشْتَرَجُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا مَضْمُومَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٌ قَرِيبَةٌ فِي أَعْلَى

مَرَدٍّ يُقَالُ لَهَا أَشْتَرَجٌ بِالَا مَعْنَاهُ أَشْتَرَجُ الْأَعْلَى وَهَذَا يُرَى أَنَّ هُنَاكَ أَشْتَرَجُ
الْأَسْفَلَ يَنْسَبُ إِلَى أَشْتَرَجٍ بِالَا أَبُو الْقَاسِمِ شَاهُ بْنُ النَّزْلِ بْنِ شَاهِ السَّعْدِيِّ

الْأَشْتَرَجِيُّ مَاتَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٠١هـ

أَشْتَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمِثْلُهَا وَرَاءَ نَاحِيَةٍ بَيْنَ نِهَاوَنْدٍ وَقِذَّانٍ قُلٌّ

١٠ ابْنُ الْفَقِيهِ وَعَلَى جِبَالِ نِهَاوَنْدٍ طَلْسَمَانٌ وَهِيَ صُورَةٌ ثَوْرٌ وَسَمَكَةٌ مِنْ ثَلَاثٍ لَا يَدُوبَانِ

شِتَاءً وَلَا صَيْفًا وَهِيَ ظَاهِرَانِ مَشْهُورَانِ وَيُقَالُ انْبَعَا لِلْمَاءِ حَتَّى لَا يَقْدُرَ بِنِهَاوَنْدٍ

وَمِنْ ذَلِكَ لِلْجِبَلِ يَنْقَسِمُ نِصْفَيْنِ يَعْنِي مَاءَ عَيْنٍ فِيهِ نِصْفًا يَأْخُذُ فِي الْغَرْبِ حَتَّى

يَسْقَى رِسْتَاقًا يَعْرِفُ بِرِسْتَاقِ الْأَشْتَرِ وَأَهْلُهُ يَسَمُّونَهُ لِيَشْتَرِ وَبَيْنَ الْأَشْتَرِ وَنِهَاوَنْدٍ

عَشْرَةٌ فَرَاسِخٌ وَمِنْهَا إِلَى سَابُورِ خُوسْتِ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَاخًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ

١٥ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ مِهْرَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْتَرِيُّ الْبَصْرِيُّ وَلَمْ يَتَحَقَّقْ لِي هَلْ هُوَ مِنْ

هَذَا الْمَوْضِعِ أَمْ بَعْضُ أَجْدَادِهِ كَانَ يُقَالُ لَهُ الْأَشْتَرِيُّ °

الْأَشْتَوُومُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا مَضْمُومَةٌ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَمِنْهُمْ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ

تَنْمِيسُ قَالَ بَحْيِيُّ بْنُ الْفَضْلِ

جَمَارٌ أَنَّى دَمِيطٌ وَالرُّومُ وَتَنْسَبُ بِتَنْمِيسٍ مِنْهُ رَأَى عَيْنٌ وَأَقْسَرُبُ

٢٠ يَقِيمُونَ بِالْأَشْتَوُومِ يَبْغُونَ مِثْلَهَا أَصَابُهُ مِنْ دَمِيطٍ وَالْكَرْبُ تَرْتَبُ

وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِيُّ وَمِنْ تَنْمِيسٍ إِلَى حَصْنِ الْأَشْتَوُومِ

وَفِيهِ مَصَبُ مَاءِ الْبَحِيرَةِ إِلَى بَحْرِ الرُّومِ سِتَّةَ فَرَاسِخٍ وَمِنْ هَذَا الْحَصْنِ إِلَى مَدِينَةِ

الْقَرَمَةِ فِي الْبَرِّ ثَمَانِيَةَ أَمْيَالٍ وَفِي الْبَحِيرَةِ ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ ثَمَّ قَالَ عِنْدَ ذِكْرِ دَمِيطٍ

بلسان ومن مدينتها بَنَجِيكْت وساباط ورامين ودارك وخرقانه ومدينتها لثة
يسكنها الدولة بَنَجِيكْت ينسب الى اشروسنة امير من اهل العلم منهم ابو
طلحة حكيم بن نصر بن خالغ بن جندبك وقيل جندك الاشروسني،
اش بالنسر وتشديد الشين من قري خوارزم،

اش بالفخ والشين مخففة وربما مدت هزته مدينة الاشسات بالاندلس من كورة
البيرة وتعرف بوادي اش والغالب على شجرها الشاهبوط وتخذل اليها انهار
من جبال الثلج بينها وبين غرناطة اربعون ميلا وهي بين غرناطة وجزانة وفيها
يكون الابريسم الكثير قال ابن حوقل بين ماردة ومدين يومان ومنها الى ترجيلة
يومان ومنها الى قصر اش يومان ومن قصر اش الى مكناسة يومان قلت ولا
ادري قصر اش هو وادي اش او غيره،

أَشْطَاط بالفخ والطاء ان مهملان يجوز ان يكون جمع شَط وهو البعد او جمع
الشَطَط وهو التجور ومجازة القدر وغدير الأشطاط قريب من عسفسان قل
عبيد الله بن قيس الرقيات

لَمْ تَكَلِّمْ بِالْجَهَنَّتَيْنِ الرَّسُومَ حَدَّثَ عَهْدَ أَهْلِهَا أَم قَدِيمُ
سَرَفٌ مَنْزِلٌ لَسَلَمَةَ فَالْظُّهُ رَأَى مَنَا مِنْبَازِلَ فَالْقَصِيمِ
فَغَدِيرُ الْأَشْطَاطِ مِنْهَا مَحَلٌّ فَبِعُسْفَانَ مَنْزِلٌ مَعَالُومُ
صَدَرُوا لَيْلَةً أَنْقَضَى الْحَجَّ فِيهِمْ حَرَّةً زَانَهَا أَغْرَ وَسِيمُ
يَتَقَلَّى أَهْلُهَا النَّفُوسَ عَلَيْهَا فَعَلَى أَحْرَهَا الرُّقَى وَالسَّتِيمِ،

الاشعر بالفخ ث السكون وفخ العين المهملة وراء الاشعر والاقعر جبلان معروفان
بالبحار قال ابو هريرة خير الجبال اُحَدٌ والاشعر وورقان وهي بين مكة والمدينة
وقال ابن السكيت الاشعر جبل جهينة يتخذل على يتبع من اعلاه وقال نصر
الاشعر والابيض جبلان يشرفان على سبوحه وحنين والاشعر والاجر جبالا
جهينة بين المدينة والشام،

والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسماعيل وتخله آياه
 قَسَمًا بِالمُسَوِّمَاتِ العَتَاقِي وَبُسْمِ الْقَنَا وَبَيْضِ السَّرْقَانِي
 وَحَبِيشِ أَجَشِّ يَحْسَبُ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ
 لَتَدُوسَنَّ مَصْرَ حَيْلِي وَرَجُلِي وَدَمَشَقَ الْعِظْمَى وَارْضَ الْعِرَاقِ

هـ ومن ذى جبلة كان أيضا الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الاشرقي
 وكان قد ولي القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين احمد بن علي بن ابي بكر
 العرشاني مات بذي اشرف في ايام اتابك سنقر ملوك سيف الاسلام في حدود
 سنة ٩٠هـ وصنف كتابا سماه كتاب الامثال في شرح امثال اللمع لابي اسحاق
 الشيرازي وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من اصحاب عبد الله بن
 حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في اصول الدين فاجاب عنها
 بكتاب سماه الشهاب وصنف كتابا في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير
 اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في حجة امامة نفسه فصنف
 كتابا اُيِّدَ فيه جميع ما أُورِدَ من الشبهة

أَشْرُوسَنَةَ بِالظَّم ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ الرَّاءِ وَوَاوُ سَاكِنَةً وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ
 ١٠ وَهَاءُ أُورْدَهْ أَبُو سَعْدٍ رَحِمَهُ اللَّهُ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهَذَا الَّذِي أوردته هاعنسا هو
 الذي سمعته من الفاظ اهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من
 بلاد الهياطلة بين سيجون وسمرقند وبينها وبين سمرقند ستا وعشرون فرسخا
 معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعين درجة وسدس وعرضها
 ست وثلاثون درجة وثلثان، قال الاصطخري اشروسنة اسم الاقليم كما ان
 ٢٠ الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها
 الجبال والذي يطوف بها من اقليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها
 حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود
 كَشَّ والصغانيان وشومان ولاشجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها

ولام مدينة في ساحل جزيرة صقلية،

أَشَقَّةُ الْقَافِ مَفْتُوحَةٌ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَتَّصِلَةٌ بِالْأَعْمَالِ بِأَعْمَالِ بَرِبْطَانِيَّةٍ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ فِي شَرْقِ سَرَقِسطَةَ وَشَرْقِ قَرْطُبَةَ وَفِي مَدِينَةٍ قَدِيمَةٍ أَرْلِيَّةٍ مَتَّقَنَةِ الْعِمَارَةِ فِي الْيَوْمِ بَيْدَ الْأَفْرَنْجِ وَلَهَا حَصُونٌ وَمَعَاوِدُ تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا هَـ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

أَشْكَابُوسُ بِالْفَتْحِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِأَلَا مَوْحِدَةٌ مَضْمُونَةٌ وَسِينٌ مَسْهُلَةٌ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَمِيرِيَّةٍ

أَشْكَرَبُ بِالْكَسْرِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَبَاءَ مَوْحِدَةٌ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ يَوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قَارُو الْأَشْكَرِيُّ وَلِدَ بِالشَّكْرِبِ وَنَشَأَ بِجَيْسَانَ ١. فَانْتَسَبَ إِلَيْهَا وَسَافَرَ إِلَى خِرَاسَانَ وَأَقَامَ بِبَلَدٍ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ ٥٢٨ هـ

أَشْكَرُ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالشَّرْقِيَّةِ وَمِصْرٌ أَيْضًا اسْكُرُ ذِكْرُهُ أَشْكَرْمُورَ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ النُّونِ دَوَاوُ الْفِ وَرَاءَ بَلَدٍ بِفَارَسَ

أَشْكَرُونَ بِالْفَتْحِ وَضَمِ الْكَافِ دَوَاوُ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ الْفِ وَنُونٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدٌ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أُبَيْرِيَّةٍ ١٥ الْأَشْكَرَوَانِ قَدِمَ عَلَيْنَا أَصْبَهَانَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِمْ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةُ ٢١٧ هـ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٣ هـ قَالَ وَأَشْكَرُونَ مِنْ ضِيَاعِ أَصْبَهَانَ وَقَالَ أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو أُمَيٍّ أَبُو نَصْرٍ مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهْرَامَ

أَشْكَوْنِيَّةٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَبَاءَ مَفْتُوحَةٌ مِنْ نَوَاحِي الرُّومِ بِالثَّغْرِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ ابْنُ حَمْدَانَ فَقَالَ شَاعِرُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الصُّفَرِيُّ وَشَدَّذَ الْإِيَاءَ ضَرْبَةً

وَحَلَّتْ بِأَشْكَوْنِيَّةٍ كُلُّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَلَدُ الْمَوْتِ عَنْهَا بِنَاكِبٍ ٢٠

جَعَلَتْ رِبَاهَا لِلْأَخْوَامِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

أَشْكَيْدَبَانُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْكَافِ وَبَاءَ سَاكِنَةٌ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَبَاءَ مَوْحِدَةٌ الْفِ وَنُونٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبُوشَنجِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَشْكَيْدَبَانِي

الْأَشْقَارُ بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَقَرٍ وَهُوَ الْحَدُّ بِلَدٍ بِالْحَجْدِ مِنْ أَرْضِ مَسِيرَةٍ قَرِيبٍ
حَصْرُ مَوْتٍ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ

أَشْقَنْدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مِمْلَةٌ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ قَصَبَتُهَا قَرْهَانِجَرْدٌ أَوَّلُ حَدِّ وَدَعَا مَرْجُ الْفَصَاءِ إِلَى حَدِّ
رُوزَنْ وَالْبُورْجَانِ وَفِي ثَلَاثٍ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ
بِـنْ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَادْرَكَهُمُ الشَّتَالُ فَعَانُوا إِلَى نَيْسَابُورٍ

أَشْفُورْقَانُ مِنْ قَرْيٍ مَرَوْ الرُّودَ وَالطَّالِقَانَ فِيمَا أَحْسَبَ مِنْهَا عَثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ
بِـنِ ابْنِ الْفَصْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْخَصْرِيُّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ
جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ أَمَامَ جَمَاعِ أَشْفُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
أَبْنِ ابْنِ الْقَمَرِ لَخَطِيبِ السَّجَّجِيِّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيْمُجَانِي الْقَلْبِيَّ
وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ الشَّرَّائِي قُلَّ أَبُو سَعْدٍ قَرَأَتْ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانَ
عِنْدَ مُنْصَرَفِيهِ مِنْ بَلْخٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٢٧١ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٢٥٢٩
الْأَشْفِيَانِ تَثْنِيَّةُ الْأَشْفَى الَّذِي يُخَرِّزُ بِهِ طَرِيانُ يَكْتَنِفَانِ مَاءَ يَقْنَلُ لَهُ الطَّيُّ
لَبْنِي سَلِيمٌ

١٥ أَشْقَابُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ وَالْفَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ اللَّهْمِي
فَالِهَاتَانِ فَكَبَّكَبَ فَجَتَاوَبَ فَالْبُؤُصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ
أَشْقَالِيَّةٍ بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلِيمُوسَ مِنْ
نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

أَشْقَرُ أَشْقَرُ وَشَقْرَاءُ مِنْ قَرْيٍ الْيَمَامَةِ لَبْنِي عَدِيٍّ بَيْنَ الرِّبَابِ
٢٠ الْأَشَقُّ الْفَاءُ مُشَدَّدَةٌ مُوَضَّعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا
بَاتَتْ يَمَانِيَةُ الرِّيحُ تَقْسُودُهُ حَتَّى اسْتَقَادَ لَهَا بِغَيْرِ حَبَالٍ
فِي مُظْلِمٍ عَدَّتِي الرِّبَابُ كَأَنَّمَا يَسْقَى الْأَشَقُّ وَطَلَجًا بَدَوَالِي

أَشْقُوبِلُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُونَةٌ

أَشْمُونُ بالنون واهل مصر يقولون الْأَشْمُونِيْنَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْبَلِيَّةٌ عَامِرَةٌ أَهْلُهُ
 إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كَوْرَةٌ مِنْ كُورِ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى غَرْبِي النَّيْلِ ذَاتِ
 بِسَاتَيْنِ وَتَحِلُّ كَثِيرٌ سَمِيَتْ بِاسْمِ عَامِرِهَا وَهُوَ أَشْمَنُ بْنُ مِصْرَ بْنِ بَيْصَرَ بْنِ حَامِ
 بْنِ نُوحٍ قَالُوا قَسَمَ مِصْرُ بْنُ بَيْصَرَ ذَوَاخِي مِصْرَ بَيْنَ وَلَدِهِ فَجَعَلَ لِابْنِهِ أَشْمَنَ
 ٥ مِنْ أَشْمُونٍ فَمَا دُونَهَا إِلَى مَنْفٍ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ وَسَكَنَ أَشْمَنُ أَشْمُونٌ فَسَمِيَتْ
 بِهِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو إِسْمَاعِيلَ صَمَامُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَالِكِ الْمُعَاظِي
 الْأَشْمُونِيُّ مَاتَ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَنَةَ ١٨٥ وَهَاجَنَجُ بْنُ قَيْسٍ الْخَارِثِيُّ يَرَوِي عَنْ حَوْثَرَةَ
 بْنِ مُسَيَّرٍ وَعَنْ حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ صَالِحٍ وَسَعِيدُ بْنُ
 رَاشِدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ رَزِينَ وَخَلَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
 ١٠ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يُونُسَ لَخَافَظٌ وَكَانَ يَعْنِي هَاجَنَجًا يَسْكُنُ الْأَشْمُونُ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ
 وَاحْسِبُهُ مِنْ نَاقِلَةِ الْكُرْفَةِ وَذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ سِوَاهُ
 إِلَّا أَنَّهُ وَهَمَّ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدَهُمَا أَنَّهُ قَالَ قَيْسُ بْنُ حَارِثٍ وَأَمَّا هُوَ الْخَارِثِيُّ وَقَالَ
 هُوَ مِنْ أَهْلِ أَشْمُوسَ قَالَ آخِرُهُ سَيِّئٌ مَهْمَلَةٌ هَذَا لَفْظُهُ قَرْيَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَمَّا
 هُوَ أَشْمُونِيْنَ،

١٥ أَشْمُونِيَّتٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ مِثْلُثَةٌ عَيْنٌ فِي ظَاهِرِ حَلَبَ فِي قِبَلَتِهَا
 تَسْقَى بِسِتْنَانَا يُقَالُ لَهُ الْجَوْتَرِيُّ وَأَنْ فَضَلَ مِنْهَا شَيْءٌ صَبَّ فِي قُوَيْفٍ ذَكَرَهُ
 مَنصُورُ بْنُ مُسْلِمٍ ابْنُ أَبِي الْخَرَجِيِّ يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أَيَا سَابِقَ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ سَلِمَتْ وَنَلَّتْ الْخَصْبَ حَيْثُ تَرُودُ
 إِلَى ابْنِ عَنْهَا تَشْفِ مَا فِي مِنَ الْجَوِيِّ فَلَمْ يَشْفِ مَا فِي عَالِجٍ وَزُرُودُ
 ٢٠ هَلِ الْعَوْرَجَانُ الْعَمَرُ صَافٍ لِسَوَارِدِ وَهَلِ خَصْبَتُهُ بِالْخَلُوقِ مُدَوْدُ
 وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّتٍ تَجْرِي كَمَا قَلَّتِي عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجَنَانِ مَدِيدُ
 إِذَا مَرَضَتْ وَتَتَّ يَأْنِ تَرَابُهَا لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاءَةِ بَرُودُ
 وَمَنْ جَنَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سَوْءِ فَعَلَهَا يُعَابُ ذَمِيمُ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشكيزباني سمع بهمدان من أبي
 الفضل أحمد بن سعد بن تهمان ومن أبي الوقت عبد الاول الشَّجَرِي ومات
 بمكة في حدود سنة ٤٥٠هـ

أَشْكِيْشَانُ بالفتح وكسر اكلاف وياه ساكنة وشين اخرى معجمة وائف ونون
 هـ من قرى اصبهان منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد
 الاسكيشاني حدث عن أبي بكر بن رندة وغيره

أَشْلَاءُ اللَّحَامِ أَشْلَاءُ جمع شَلَوِ وفي الاعضاء من اللَّحْمِ وينو فلان أَشْلَاءُ في بني
 فلان أى بقايا فيهم واللحام بكسر اللام والحاء المهملة اسم موضع،
 الْأَشْلُ جبل في ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري،
 ١. إَشْلِيمُ بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياه ساكنة وميم كورة او قرية بحوف
 مصر الغربى

أَشْمَدَانُ بفتح اوله والميم والذال معجمة مفتوحة وائف ونون مكسورة بلفظ
 التثنية يقال شَمَكَتِ الناقةُ بذنبها اذا رَفَعَتْهُ ويقال لِلخَلِّ شَمْدٌ لانهى يرفعن
 انقابهن وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُدْرَى اُخَى قُصَتَى لأمه
 ١٥ جَمَعْنَا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَدَيْنِ ومن كل حتى جمعنا قبيلًا

وقيل اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان وقال نصر اشمدان تثنية اشمد
 جبلان بين المدينة وخيبر تنزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ
 أَشْمِنَتْ بكسر الميم وسكون النون وتاء مثناة قرينة بالصعيدة الأثني غربي النيل
 وقيل انها اشمنت النون قبل الميم

٢. أَشْمُومٌ بضم الميم وسكون الواو اسم لبلدين بمصر يقال لاحداهما أَشْمُومٌ طَنَاجٍ
 وفي قرب دمياط وفي مدينة الدقهلية والاخرى اشموم الجريسات بالمنوفية
 طَنَاجٍ بفتح الطاء والنون والجريسات بضم الجيم وفتح الراء وياه ساكنة وسين
 مهملة وائف وتاء مثناة

مجتازاً من تبريز سنة ٤٩١٧ نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة أشناني كذا نسبوا ابا جعفر محمد بن عمر بن حفص الاشناني الذي روى عنه ابو عبد الله الغضائري وهو منها قاله محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسبة ابو سعد المساليني ٥ في بعض تخاريجهم قال ورعا قالوا بالهمزة بعد الالف قالوا الاشنامي على غير قياس، واليهما ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي ثقة على ان اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزبازي وسمع الحديث من ابي جعفر بن مسلمة وصنف مختصرا في الفرائض جوده.

أشنين بالكسر والنون ايضا وباء ساكنة ونون أخرى والعامّة تقول أشيني قرية بالصعيد الى جنب طنبكي على غربي النيل وتسمى هذه وطنبكي العروسيين لحسنهما وخصبهما وهما من كورة البهنسي،

أشونة بالصم ثم الصم وسكون الواو وقاف وهاء بلدة بالاندلس ينسب اليها احمد بن محمد بن مرحب ابو بكر الاشوقي ثقة مفت وله سماع من ابي عبد الله بن دليم واهم بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله ابو الوليد ابن الفرضي ١٥ أشونة بالنون مكان القاف حصن بالاندلس من نواحي أسنجة وعن السلفي اشونة حصن من نظر قرطبة منه الاديب غانم بن الوليد الخزومي الاشوقي وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عجيب أني أحسن السيهم وأسأل عنهم غيرهم ولم معي

وتطلبهم عيني ولم في سوادها ويشتاقلهم قلبي ولم بين أضلعي،

٢٠ أشبج بالفخ ثم السكون وباء مفتوحة وحاء مهملة اسم حصن منيع عال جدا في جبال اليمن قال عمارة اليماني حدثني المقرئ سلمارة بن ياسين وهو من اصحاب ابي حنيفة قال بيت في حصن أشبج ليالي كثيرة وانا عند القنجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء واذا نظرت الى تهامة رأيته

إذا لم يُجَدَّ ما تَبَتَّغِيهِ فَخُصَّ بِهَا غَمَارُ السُّرَى أَمْرُ الطَّلَابِ وَالسُّودِ
 أَشْمِيُونُ أَلِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مِنْ قَرَى بُخَارًا وَقِيلَ
 مُحَلَّةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَاتِرُ بْنُ قَدِيدِ الْأَشْمِيُونِ مِنْ شَيْخِ مُحَمَّدٍ
 بْنِ إسماعيلَ الرُّخَارِيِّ

٥ أَشْنَانُ جَرْدٌ نُونٌ وَالْفٌ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءُ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ
 قَرِيَةٌ قَسَبٌ إِلَيْهَا السَّلَفِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ
 الْأَشْنَانُ جَرْدِي وَقَالَ أَنْشَدَنِي بِنَهْأَوْنَدَ

قَوَادِي مِنْكَ مُنْصَدِعٌ جَرِيحٌ وَنَفْسِي لَا تَمُوتُ فَتَسْتَرِيحُ
 وَفِي الْأَحْشَاءِ نَارٌ لَيْسَ تُنْقَطِي كَانَ وَقَوَّهَا قَصَبٌ وَرِيحٌ

١ أَشْنَانِيَّتٌ أَلْفٌ وَالنُّونُ الثَّانِيَّةُ سَاكِنَتَانِ وَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءُ سَاكِنَةٌ
 وَثَلَاثَةٌ مِثْلَاهُ مِنْ قَرَى بَغْدَادَ مِنْهَا أَبُو طَاهِرٍ اسْحَاقُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ
 الْأَشْنَانِيَّتِيُّ الضَّرِيرُ حَدَّثَ عَنْ أَبِي اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَنَوِيِّ الرَّقِّيِّ
 بِالْخَطِّيبِ الْقَبَاتِيَّةِ وَعَنْ غَيْرِهِ وَسَكَنَ دِمَشْقَ إِلَى حِينٍ وَثَلَاثَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو
 الْمَوَازِيهِ الْحَسَنُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مَحْفُوظَ بْنِ صَمْرَةَ التَّغْلَبِيِّ الدِّمَشْقِيِّ فِي
 ١٥ مَعْجَمِهِ وَكَانَ حَيًّا فِي سَنَةِ ٥٥٣ هـ

٢ أَشْنَانٌ بِالضَّمِّ وَهُوَ الَّذِي تَغْسَلُ بِهِ الثِّيَابُ قَنْطَرَةُ الْأَشْنَانِ مُحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْأَشْنَانِيُّ رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ مَعِينٍ حَدَّثَ عَنْهُ
 سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ الْأَنْطَاقِيِّ وَغَيْرِهِ وَهُوَ الَّذِي فِي عَدَادِ الْجَهُولِيِّينَ
 أَنْشَدَ بِفَاتِحَتَيْنِ ثُمَّ السَّكُونُ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرِيَةٌ مِنْ قَرَى بَلْخَ

٣ أَشْنَةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَهَاءٌ مَحْضَةٌ بِلَدَةٍ شَاهَدَتْهَا فِي طَرَفِ
 أَنْزَبِجَانَ مِنْ جِهَةِ أَرْبَلٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْمِيَّةَ يَوْمَانَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبَلٍ خَمْسَةَ أَيَّامٍ
 وَفِي بَيْنِ أَرْبَلٍ وَأَرْمِيَّةَ ذَاتُ بَسَاتِينَ وَفِيهَا كَثَرَتْ يَفْضَلُ عَلَى غَيْرِهِ يُحْمَلُ إِلَى
 جَمِيعِ مَا يَجَاوِزُهَا مِنَ الْفَوَاحِي إِلَّا أَنْ لُخْرَابَ فِيهَا ظَاهِرٌ وَكَانَ زُرُودِي إِلَيْهَا

ملوكا لا يُعْطَوْنَ أَحَدًا طَاعَةً وَقَاوَمُوا بَنِي عَمَلَمَ مَلُوكَ أَفْرِيقِيَّةَ آلَ بَادِيسَ، وَمِنْ
أَشِيرِ هَذِهِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَشِيرِيِّ أَمَلَمَ أَهْلَ
الْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ وَالْأَدَبِ بِحَلَبَ خَاصَّةً وَبِالنِّشَامِ عَامَّةً اسْتَدْعَاهُ الْوَزِيرُ عَوْنُ الدِّينِ
أَبُو الْمُظَفَّرِ بِجَمِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْرَةَ وَزِيرَ الْمُقْتَفَى وَالْمُسْتَجِدَّ وَطَلَبَهُ مِنَ الْمَلِكِ
هَذَا الْعَادِلِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي فَسَيَّرَهُ إِلَيْهِ وَقَرَأَ كِتَابَ ابْنِ هُبَيْرَةَ الَّذِي
صَنَّفَهُ وَسَمَّاهُ الْإِيضَاحَ فِي شَرْحِ مَعَانِي الصَّحَاحِ بِحَضْرَةِ وَجَرَتْ لَهُ مَعَ الْوَزِيرِ مَنَافَرَةٌ
فِي شَيْءٍ اخْتَلَفَ فِيهِ أَغْضَبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ وَرَدَّفَ ذَلِكَ اعْتِذَارَ مِنْ
الْوَزِيرِ وَبَرَّهَ بَرًّا وَاقْرَأَ ثُمَّ سَارَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مَكَّةَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ فَمَاتَ فِي بَقْلَاقِ
بَعْلَبَكَّ فِي سَنَةِ ٥٩٤

١. أَشِيرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَبَاءَ سَاكِنَةً وَكَسَرَ الْقَافَ وَرَاءَ وَادٍ بِالْحِجَازِ قَالَ الْخَفْصِيُّ
الْأَشِيرُ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَرْيَةٌ لَبْنَى عُكْلٍ قَالَ مُصَرِّسُ بْنُ رِبْعِيٍّ

تَحَمَّلَ مِنْ وَادِي أَشِيرٍ حَاضِرَةٌ وَالْوَيْ بِرِيْعَانِ لُحْيَانِ أَطَاوِرَةٌ
وَلَمْ يَبْقَ بِالْوَادِي لَأَسْمَاءُ مَنْزِلٌ وَحَوَارِءُ إِلَّا مَزْمُنُ الْعَهْدِ دَائِرَةٌ
وَلَمْ يَنْقُصِ الْوَسْمِيُّ حَتَّى تَنْكَرَتْ مَعَالِمُهُ وَاعْتَمَّ بِالنَّبِيتِ حَاجِرَةٌ
فَلَا تَهْلِكُنَّ النَّفْسُ نَوْمًا وَحَسْرَةً عَلَى الشَّيْءِ سَدَّاهُ لَغَيْرِكَ قَادِرَةٌ

٢. الْأَشِيمَانِ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ تَثْنِيَّةُ أَشِيمٍ مَوْضِعَانِ وَقِيلَ حَبْلَانِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ
مِنْ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ ذَكَرْنَا ذُو الرُّمَّةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ شَعْرَةِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ
الْأَشَامَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

كَانَهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِيَّةٍ لَهَا بِالْأَشِيمَيْنِ إِيمَانٌ فِيهِ تَسْهِيمٌ

٣. وَقَالَ السُّكْرِيُّ الْأَشِيمَانِ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ بِالْبَحْرَيْنِ دُونَ هَجَرَ

الْأَشِيمُ وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ وَبَاءَ مَفْتُوحَةٌ وَهِيَ فِي الْأَصْلِ الْإِشْيُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ
وَهُوَ مَوْضِعٌ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

أَشَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ مَنْ أَرَادَ الْيَمَامَةَ

عليها من الليل ضباباً وَطَخاً يَمْتَعُ الناسُ من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت
أظن ذلك من السحاب والبخار واذا هو عقابيل الليل فاقسمت ان لا أصلي
الصبح الا على مذهب الشافعي لان احباب ابي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح
الى ان تكاد الشمس ان تطلع على رقاد تهامة وما ذاك الا لان المشرق
مكشوف لأشبح من الجبال لعلو ذروتها وقال ابو عبد الله الحسين بن قاسم

الزبيدي يمدح الراي سبأ بن احمد الصلحي وكان منزله بهذا الحصن
ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح او نأيك الدهر فاستمطر بنان سبأ
ما جاءه طالب يبغي موابب آلا وأزعم منه فقصره قرباً
بني المظفر ما امتدت سماء علأ الا وألقيتم في أفقها شهباء

١. أشير بكسر ثانيه وياء ساكنة وراه مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف افريقية
الغربي مقابل بجانة في البر كان اول من عمرها زيري بن مناد الحنهاجي وكان
سيد هذه القبيلة في ايامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بسعد
خروج الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدا امره يسكن الجبال ولما نشأ
ظهرت منه شجاعة أوجبته له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على
١٥ من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعه وطالبته
نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى احبابه مكانهم فخرج يتراد له موضعاً ينزله فرأى
أشير وهو موضع خال وليس به احد مع كثرة عيونه وسعة قضاياه وحسن
منظره فجاء بالبنايين من المدن للذهول في المرة وفي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع
في انشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٣٤ فتمت الي احسن حال وعمل على
٢. جبلها حصناً مانعاً ليس على المتخصص به طريق الا من جهة واحدة تخميه
عشرة رجال وتحمي زيري اهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها اهل
تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وعملها بعده بنو
تجاد وبني عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا

وقد روى أَشْيُ هذا غير مصروف ولا ادفع ان يكون هذا جازياً فيه وهو ان يكون تحقير افعَل من لفظ شَوَيْتُ حَقَر وهو صفة فيكون اصله أَشَوَى كَأَحْوَى حَقَرٌ فَحَذَفَتْ لَامُهُ كَحَذَفَ لَامَ أَحْوَى واما قياس قول عيسى فَيَنْبَغِي ان يُصَرَفَ وان كان تحقير افعَل صفة ولو كان من لفظ شَوَيْتُ لَجَازَ فيه ايضاً أَشْيُو هـ كما جاز من احا أَحْيُو غير ان ما فيه من علمية يُسَاحِلُهُ فَيَحْطَرُّ عَلَيْهِ ما يجوز فيه في حال إشاعته وتنكيره وقد يجوز عندى في أَشْيٍ هذا ان يكون من لفظ أَشَاعَ فَلَاهُ ولامه هُزْتَانٌ وَعَيْنُهُ شَيْنٌ فيكون بناديه من أَشَاءَ واذا كان كذلك احتمل ان يكون مكبَّرةً فعلاً كانه أَشَاءَ احدى امثلة الاسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَرٌ فَصَارَ تَقْدِيرُهُ أَشْيُو كَأَشْيَعٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هُزْنُهُ بَانَ أَبْدَلَتْ يَاءً وَأُضْمِتْ ١. فِيهَا يَاءُ التَّخْفِيرِ فَصَارَ أَشْيُ كَقَوْلِكَم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كَيْمًى وَقَدْ يَجُوزُ ان يكون أَشْيُ من قوله وادى أَشْيُ تَحْقِيرُ أَشْيَا أَفْعَلٌ من لفظ شَاوَتْ او شَايَتْ حَقَرٌ فَصَارَ أَشْيُو كَأَعْيَمٍ ثُمَّ خَفَفَتْ هُزْنُهُ فَأَبْدَلَتْ يَاءً وَأُضْمِتْ يَاءُ التَّخْفِيرِ فِيهَا كَقَوْلِكَ في تخفيف تحقير رَأْسِ أَرُوسٍ فَاجْتَمَعَتْ مَعَكَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ يَاءُ التَّخْفِيرِ وَالَّتِي بَعْدَهَا بَدَلًا مِنَ الهمزة وَلَامُ الْفِعْلِ فَصَارَتْ إِلَى أَشْيٍ وَمِنْ حَذَفِ ١٥ من آخر تحقير أَحْوَى فَقَالَ أَحْوَى مَصْرُوفًا او غير مصروف من هذه الیاءات الثلاث في أَشْيٍ شَيْمًا وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ مَعَهُ فِي الْحَقِيقَةِ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ إِلَّا تَعَلَّمَ انَّ الْيَاءَ الْوَسْطَى أَمَّا فِي هُزْنٍ مُخَفَّفَةٍ وَالْهمزة الْمَخَفَّفَةُ عِنْدَهُمْ فِي حُكْمِ الْحَقِيقَةِ فَكَمَا لَا يَلْزَمُ الْحَذْفُ مَعَ تَخْفِيفِ الهمزة فِي أَشْيٍ مِنْ قَوْلِكَ هَذَا أَشْيُ وَرَأَيْتُ أَشْيَا كَذَلِكَ لَا يُحْذَفُ فِي أَشْيٍ أَوَّلًا تَعَلَّمَ أَنَّكَ انْ حَقَرْتَ بَرِيٍّ اسْمَ رَجُلٍ فِي قِيَاسِ ٢. قَوْلِ يُونُسَ فِي رَدِّ الْحَذُوفِ ثُمَّ خَفَفْتَ الهمزة لَزِمَكَ انْ تَقُولَ هَذَا بَرِيٌّ فَتَجْمَعُ بَيْنَ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ وَلَا تَحْذَفُ مِنْهُنَّ شَيْئًا مِنْ حَيْثُ كَانَتْ الْوَسْطَى مِنْهُنَّ هُزْنٌ مُخَفَّفَةٌ وَقِيَاسُ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي تَخْفِيفِ رُؤْيَاً وَرُؤْيَاً وَقَوْلِ الْخَلِيلِ فِي تَخْفِيفِ فَعِيلٍ مِنْ أَوَيْتُ أَوْيَ وَقَوْلِ أَبِي عَثْمَانَ فِي تَخْفِيفِ الهمزتين مَعًا مِنْ مِثَالِ اقْعَوَطَاتٍ مِنْ

من النِّبَاج سار إلى القَرَيَّتَيْنِ ثم خرج منها إلى أَشَى وهو لَعْدِي الرِّبَاب وقيل عو
للاجمال من بلعدونية وقال غيره أَشَى موضع بالوشم والوشم واد باليمامة فيه نخل
وهو تصغير الاشاء وهو صغار النخل الواحدة اشاءة وقال زيان بن منقذ
التميمي اخو المَرَار يذكره

لا حيناً انت يا صنعاء من بلد ولا شعوب قوى متى ولا نسقم
وحبذا حين تمسى الريح باردة وادى أَشَى وفتيعان به عصم
الواسعون اذا ما جرّ غيـرهم على العشيرة والكافون ما جرّموا
والمطعمون اذا حَبَّت شاميةً وبَاكَرَ الحى في صرّادها صرّم
ثم أَلَفَ بعدهم حياً فاخبرهم الا يزيدهم حياً إلى هم

١. وفي قصيدة شاعر في اختيار ابى تمام انا اذكرها بحشينة الله وتوفيقه في صنعاء
وقال عبدة بن الطبيب هذه الابيات

ان كنت تجهل مسعاني فقد علمت بنو الحويث مسعاني وتكراري
والحى يوم أَشَى ان ألم بهم يوم من الدهر ان الدهر ممرار
لولا بجوده والحى الدين بها أمسى المزالف لا يدكوبها نار

٢. والمزالف ما دنا من النار قال نصر بن حماد الاشاءة بنزته منقلبة عن يسان لان
تصغيره أَشَى بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحكىنا
كلام ابى الفخ ابن جنى في ذلك في اشاءة ونُتِبِعَهُ بحكاية كلامه في أَشَى
هاهنا قال قال لى شيخنا ابو على قد ذهب قوم الى ان أَشِيَاء من لفظ أَشَى هذا
فهى على هذا افعلاء لا افعال ولا افعلاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء ولا افعاء
٣. والياء كانها اغلب على اللام ولا يجوز على هذا ان يكون أَشَى من لفظ اوشيت
بهمزة لانه لانضمامها كاجوة واقنة لقولهم أَشِيَاء بالهمز ولو كان منه لسوَّجَسَب
وَشِيَاء لانفتاح الهمزة ولا تقيس على أَحَد وَأَنَا لقلتة وينبغي لأشَى ان يكون
مصرفاً فان ظاهر امره ان يكون فَعِيلًا وفُعِيلٌ ابداً مصروف عربياً كان او عجمياً

الَّتَقَانُ اسم فرسه وقال قيس بن زهير

أمر يَبْلُغَكَ والانباء تَنْمَى بما لاقت لَبُونُ بنى زياد

كما لاَقَيْتُ من تَمل بن بَدْر واخوته على ذات الاصناد

وقال ابو عبيد ذات الاصناد رَدَّةً في ديار عَبَسَ وَسَطَ هَضْبِ القليب وهَضْبُ هَضْبُ القليب علمُ الحَجَرِ فيه شعاب كثيرة في ارض الشَّرْبَةِ وقال الاصمعي هَضْبُ القليب بنجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصناد وهو اسم من اسماءها والرَدَّةُ نَقِيرَةٌ في حجر يجتمع فيها الماء وذكر ابن الفقيه في أودية العَلَّةِ من ارض اليمامة ذو الاصناد ولا ادرى اهو المذكور انفاً امر غيره، الاصاغى بالغين المعجمة موضع في شعر ساعدة بن جُويَّة الهذلي قال

ولو انه ان كان ما حُمَّ واقعا بجانب من يخفى ومن يتَوَدَّدُ ١.

لَهُنَّ مما بين الاصاغى ومِنَصْحٍ تعاو كما عَجَّ الحَجِيجُ الملبَّدُ

الاصافر جمع اصفر محمول على احوص واحاوص وقد تقدّم وفي ثنائها سلكها الذي صلعم في طريقه الى بدر وقيل الاصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز ان تكون سميت بذلك لصفرها اى خلوها وقد ذكرها كثير في شعره فقال

هَفا رابع من اهله فالظواهر ١٥ فَاكْنَأُ هَرَشَى قد عَقَتُ فالاصافر

مَعَانٍ يَهَيِّجُنَّ الحليم الى الصبى وَهَنَ قديمات العهود ذوائسُ

لَلْيَلَى وجاراتِ لَلْيَلَى كانها نعاجُ المَلَأُ تُحَدِّثُ بهنَّ الابرارُ

أَصْبَعٌ بلفظ الاصْبَعِ من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء وفي اصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وَهَنَ أَصْبَعٌ ونظايرة قليلة جاء منه أَبْرَمَ

٢. نَبَتٌ وَأَيْبَنَ اسم رجل نسبت اليه عَدَنُ أَيْبَنَ وَأَشْقَى وهو المَخْصَفُ وَأَنْفَحَةٌ

وَأَصْبَعٌ نحو أَفْبَدَ وَأَصْبَعٌ نحو أَبْلَمَ وحكى الخويون لغة مربعة رَدِيَّة وفي أَصْبَعِ

بفتح الهمزة ثَرُ السكون ثَرُ الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره

أَصْبَعٌ حَفَانٌ بنو عظيم قُرْبُ الكوفة من ابيهة الفرس واطنم بقره منظره هناك

وَأَيُّهُ إِذَا وَبَّيْتُ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيَ هَذَا فَتَقُولَ أَشْيَ مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ
 مَصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ، وَقَدْ يَجُوزُ
 فِي أَشْيَ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَحْقِيرَ أَشْيَ وَهُوَ فَعَلَى كَارِضَى مِنْ لَفْظِ أَشَاءَ حَقَرُ كَارِيطُ
 فَصَارَ أَشْيًا ثُمَّ أُبْدِلَتْ هِزْلَتُهُ لِلتَّخْفِيفِ يَاءَ فَصَارَ أَشْيَاءُ وَأَصْرَفَهُ فِي هَذَا الْبَتَّةِ كَمَا
 ه تَصْرِفُ أَرِيطَ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءَ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيمَا قَبْلَ لَنْ
 الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةً لَكِنْ مِنْ أَجَازٍ لِلْحَذْفِ عَلَى أَجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ أَجَازُ
 لِلْحَذْفِ هُنَا أَيْضًا، قَالَ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْئَلَةٌ مَقْرَدَةً لَوَجِبَ
 بِسَطُهَا وَفِي هَذَا هَاهُنَا كِفَايَةٌ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

باب الهمزة والصاد وما يليهما

١. الْأَصَادُ بِالْكَسْرِ اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي لُطِمَ عَلَيْهِ دَاخِسُ فَرَسٍ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبْسِيُّ
 وَكَانَ قَدْ أَجْرَاهُ مَعَ الْغُبَرَاءِ فَرَسٌ لُحْدِيغَةٌ بِنُ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ كَانَ قَدْ أَوْقَفَ لَهُ
 قَوْمًا فِي الطَّرِيقِ فَلَمَّا جَاءَ دَاخِسٌ سَابِقًا لُطِمَ وَجْهُهُ حَتَّى سُبِقَ فَكَانَ فِي ذَلِكَ
 حَرْبٍ دَاخِسُ وَالْغُبَرَاءِ أَرْبَعِينَ عَامًا وَآخِرَ ذَلِكَ قَتَلُوا أَوْلَادَ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ قَتَلُوهُ
 أَوْلَادَ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ وَعَشِيرَتَهُمْ قَالَ بَدْرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ يَرِثُنِي أَبَاهُ وَكَانَ قَدْ
 هَا اخْتَلَاوَهُ أَوْلَادُ بَدْرِ فِي اللَّيْلِ وَقَتَلُوهُ فِي جَمَلَةٍ هَذِهِ الْفَتْنَةُ لِلَّهِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فَقَالَ

وَلِلَّهِ عَيْنَانِ مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكِ عَقِيرَةَ قَوْمٍ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ
 فَإِنَّ الرِّبَاطَ التُّكَيْدَ مِنْ آلِ دَاخِسٍ أَبَيْنَ نَسَا يُفْلِحُجْنَ يَوْمَ رَهَانِ
 جَلَبْنَ بِأَذْنِ اللَّهِ مَقْتَلِ مَالِكِ وَطَرَحْنَ قَيْسُكُ مِنْ وَرَاءِ عَمَانِ
 لُطِمْنَ عَلَى ذَاتِ الْأَصَادِ وَجَمْعُكُمْ يَسْرُونَ الْأَبْنَى مِنْ نِسَاءِ وَهَوَانِ
 ٢. سَيُمنَعُ عَنْكَ السَّبْقُ أَنْ كُنْتَ سَابِقًا وَقَتَلْتُ أَنْ زَلَّسْتُ بَكَا السَّاسِمَانِ
 فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قَطَطَ شَرْبَةٍ وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِرَهَانِ
 أَحَلَّ بِهِ أَمْسُ جُنَيْدٍ نَدْرُهُ فَأَيُّ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ
 إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقَمَتَيْنِ حِمَامَةً أَوْ الرُّسْ تَبْسُكِي فَارِسَ اللَّتَفَانِ

هذان الاسمان واشتركا فيهما لان افعالهما لُفَقَ لاسماهما وذلك ان افعالهما
للحراسة فالتكلم يسمى في لغة سكت وفي لغة اسباه وتخفف فيقال اسبه فعلى
هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كانا معدن الجند الاساورة فقالوا
لاصبهان اسباهان ولما سجستان سكتان وسجستان قال وذكر ابن حمزة في
اشتقاق اصبهان حديثا يُلَهِجُ به عوام الناس وهوامهم قال اصله اسباه ان اى
م حنّد الله قال وما يشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الاعلى القاص حين قيل
له لم سمي العصفور قال لانه عصى وفر قيل له فالطفشيل قال لانه طفا وسأل
قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا اهل اصبهان قلت
ولذلك سبب ربما خفي عن كثير من اهل هذا الشأن وهو ان الصحاك
المسمى بالازدهان ويعرف ببموراسب ونى الحيتين لما كثر جوره على اهل
ملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يذبحان وتطعم ادمغتهما للحيتين
اللتين كانتا نبتتا في كتفه فيما تزعم الفرس فانتهت النبوة الى رجل حداد
من اهل اصبهان يقال له كافي فلما علم انه لا بد من ذبح نفسه اخذ الحديدة
لله يجعلها على ركبتيه ويبقى النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه
ارفعها على عصا وجعلها مثل البيروق ودعى الناس الى قتل الصحاك واخراج
فريدون جد بنى ساسان من مكنه واظهار امره فاجابه الناس الى ما دعاهم
اليه من قتل الصحاك حتى قتله وازال ملكه وملك فريدون وذلك في قصة
طويلة ذات تهاويل وخرافات فتمروا بذلك اللواء اذا انتصروا به وجعلوا حمل
اللواء الى اهل اصبهان من يومئذ لهذا السبب قال مشعري مهمل واصبهان
٢. حكمة الهوام نفيسة الجوار خالية من جميع اللوام لا تبني الموى في تربتها
ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد ان تطبخ شهرا وربما حفر
الانسان بها حفرة فيها جرم على قبر له الوفا سنين والميت فيه على حاله لم
يتغير وتربتها اصح ثواب الارض ويبقى التفاح فيها غصا سبع سنين ولا

على أدقلم في مثله، وأَصْبَغُ ايضاً جبل بَنَجْد وذات الاصبع رُصَيْمَة لبني ابي
بكر بن كلاب عن الاصمعي وقيل في ديار غَطَفَان والرَضَام صخور كبار يُرَضَم
بعضها على بعض.

أَصْبَغُ بِالْفَتْحِ واخره غين محجمة اسم واد من ناحية البحرين،

اصبهانات جمع اصبهانة وفي مدينة بَارِض فارس،

أَصْبَهَانُكَ بكسر أوله وَيُفْتَحُ وهو تصغير اصبهان بلغة افغرس وهم اذا ارادوا
التصغير في شيء زادوا في اخره كافا وفي بليدة في طريق اصبهان،

أَصْبَهَانُ مِنْهُمْ من يفتح الهمزة وهم الاكثر وكسرهما اخرون منهم السمعاني وابو
عبيد البكري الاندلسي وفي مدينة عظيمة مشهورة من اعلام المدن وأعيانها
اويسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حدَّ الاقتصاد الى غساية الاسراف.

واصبهان اسم للاقليم بآسره وكانت مدينتها أولاً جَمًّا ثم صارت اليهودية وفي
من فواحي الجبل في آخر الاقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة وعرضها
ست وثلاثون درجة تحت اثنى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من
الجدي بيت ملكها مثلها من الجبل بيت عقبتها مثلها من الميزان طول اصبهان
اربع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها اربع وثلاثون درجة ونصف، ولسم في

تسميتها بهذا الاسم خلاف قال اصحاب السير سَمِيَتْ باصبهان بن قُلُوج بن
لنطى بن يوفان بن يافث وقال ابن الكلبي سميت باصبهان بن قُلُوج بن ساهر
بن نوح عم قال ابن دريد اصبهان اسم مركب لان الاَصْبَ البِلْدُ بلسان الفرس
وهان اسم الفارس فكانه يقال بلاد الفُرسان قال عبيد الله المستجير بعقوة

المعروف ان الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كانه دليل الجمع فعناه الفُرسان
والاصبهاني الفارس وقال حمزة بن الحسن اصبهان اسم مشتق من الجندية وذلك
ان لفظ اصبهان اذا رُدَّ الى اسمه بالفارسية كان اسبهاهان وفي جمع اسبهاهان
واسبهاه اسم للجند والكلب وكذلك سَكَّ اسم للجند والكلب وانما لزمهما

وتفعل كذا عند غيري ولا يكذبني وقد ذكر ذلك شاعر فقال
 اصبيهان نَفَرٌ خَسُوا وخَسَّوْا نَفَرًا اذا رأى كريمهم غَرَّةً صَيِّفٌ نَفَرًا
 فلميس للناظر في أرجاءهما ان نَظَرًا من نَفَرَةٍ تُكْهِمِي القلوب غير اوتار الخمر
 ووجد في غُرَّةٍ بعض الخانات الله بطريق اصبيهان مكتوب هذه الابيات
 قَبَّحَ السَّاكِلُونِ فِي طَلَبِ الرِّزِّ قِي عَلَى أَيَّدَجِ اِلَى اصْبِيهَانِ
 لیت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من اين انت فقال له من اهل
 اصبيهان فقال الهرب من بين يهودى ومجوسى واكل ربنا وانشد بعضهم لمنصور
 بن باذان الاصبهاني

١٠ لنا انا من مدينة اهل جِي ولا من قرية القوم اليهود
 وما انا عن رجالهم براض ولا لنسأهم بالمستريد
 وقال اخر في ذلك

لعن الله اصبيهان بلدا ورماها بالسيل والطاعون
 بَعَثَ فِي الصَّيْفِ قَبَّةَ الْحَيْشِ فِيهَا وَرَعْنَتْ اَلْكَانُونُ فِي الْكَانُونِ
 ١٥ وكانت مدينة اصبيهان بالموضع المعروف بجِي وهو الآن يعرف بشهرستان
 وبالمدينة فلما سار بَحْتٌ نَصَّرَ واخذ بيت المقدس وسبها اهلها حمل معه يهودها
 وانزلهم اصبيهان فَبَنَوْا لَهْمَ فِي طَرَفِ مَدِينَةٍ جِي مُحَلَّةً وَنَزَلُوهَا وَسَمَّيْتُ الْمِيهَوْدِيَّةَ
 وَمَصَّنَتْ عَلَى ذَلِكَ الْاَيَّامِ وَالْاَعْوَامِ فَخَرِبَتْ جِي وَمَا بَقِيَ مِنْهَا اِلَّا الْقَلِيلُ وَخَرِبَتْ
 الْمِيهَوْدِيَّةُ فَمَدِينَةُ اصْبِيهَانِ الْيَوْمَ فِي الْيَهُودِيَّةِ هَذَا قول منصور بن باذان ثم قال
 ٢٠ انك لو قَتَشْتِ نَسَبَ اَجَلٍ مِنْ فِيهِمْ مِنَ الثَّنَاءِ وَالْجَارِ لَمْ يَكُنْ بَدٌّ مِنْ اَنْ
 تَجِدَ فِي اَصْلِ نَسَبِهِ حَايِكًا او يَهُودِيًّا وَقَالَ بَعْضُ مَنْ جَالَ الْبِلْدَانِ اَنَّهُ لَمْ
 يَرِ مَدِينَةَ اَكْثَرِ زُرَّانٍ وَزَانِيَةٍ مِنْ اَهْلِ اصْبِيهَانِ قَالُوا وَمَنْ كَيْمُوسُ هَوَاهَا وَخَاصِيَّتُهَا
 اَنهَا تَخُلُ فَلَ تَرَى بِهَا كَرِيْمًا وَحَكَى عَنِ الصَّاحِبِ ابْنِ الْقَاسِمِ بَيْنَ عَمَّاهُ اَنَّهُ

تسوس بها الخنطة كما تسوس في غيرها، قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء
 أهل أصبهان عما يحكى من بقاء جثة الميت بها في مدفنها فذكروا لي أن ذلك
 بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في جميع أراضها، قل الهيثم بن
 عدى له يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية والاخرى جبلية أما
 السهلية فكسرك وأما للجبلية فأصبهان وكان خراج كل كورة اثني عشر ألف ألف
 مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخا في مثلها وفي ستة عشر
 رستاقا كل رستاق ثلثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وفي جتى وماربلان
 والنجان والبراهان وبرخور ورويدشت وأردستان وكروان وبرزابان ورازان
 وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميرة القبرى والتميرة الصغرى
 ١. ومكاهن الداخلة وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيميرة ورستاق أردستان
 ورستاق اناربان ورستاق وراقان، ونهر أصبهان المعروف بزندرون غاية في الطيب

والصحة والعدوبة وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء فقال بعضهم

لست آسى من أصبهان على شئ * سوى ماها الرحيق الزلال

ونسيم الصبا ومخترق الريح * وجو صاف على كل حال

١٥ ولها الزعفران والعسل والماء * نى والصفان تحت الجلال

وكذلك قال الحاج لبعض من والاه أصبهان قد وليتكم بلدة حجرها اللؤلؤ

ونابها اللؤلؤ وحشيشها الزعفران وقال آخر

لست آسى من أصبهان على شئ * أنا أبكى عليه عند رحيله

غير ماء يكون بالمسجد الجا * مع صاف مروق مبدول

٢. وأرض أصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج إلى الطعام فليس بها شئ أنفق من

الحشوش فان قيمتها عندنا وافرة وحدثني بعض التجار قال رايت بأصبهان

رجلا من الثناء يطعم قوما ويشترط عليهم أن يتبرزوا في حربته له قال ولقد

اجتزت به مرة وهو بخاصم رجلا وهو يقول له كيف تستخير أن تأكل طعامي

أقَاتلك فأتى قد رأيتك رجلاً كاملاً ولكن أرجع معك إلى عسكرك فأصابك
وانفع أمدينة إليك على أن من شاء أقام وأدى الجزية واقام على ماله وعلى أن
يجري من اخذته ارضه مجراً ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء
ولكم ارضه قال ذلك لكم وقدم عليه ابو موسى الاشعري من ناحية الاعزاز
هـ وكان عبد الله قد صالح القاذوسقان فخرج القوم من جنى ودخلوا في الدمنة الا
ثلاثين رجلاً من اصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وابو موسى جياً وجى
مدينة اصبهان، وكتب عبد الله والفتح الى عمر رضى فرجع اليه الجواب بيامره
أن يلحق بكرمان ممدداً للسهيل بن عدي لقتال اهلها فاستخلف على
اصبهان السائب بن الاقرع ومضى، وكان نسخة كتاب صلح اصبهان بسم
١. الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان واهل اصبهان وحواليها
انكم آمنون بما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة فتدرونها
الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراه يومه وليلته
وجملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم والمسلمين نصحتكم واداء ما
عليهم ولكم الامان بما فعلتم فان غيرتم شيئاً او غيره منكم مغيراً ولم تسلموه
هـ فلا امان لكم ومن سب مسلماً بلغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد
الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله وقال عبد الله بن عتبان
في ذلك انه سمع وقد اذنى ذميماً من عرج السراق من اصبهان
عبد القوم ان ساروا اليها بشيخ غير مستترخي العنان
وقال ايضا

٢. بل مبلغ الاحياء عتي فأتى نزلت على جنى وفيها نفاق
حصراً حتى سمروا ثم انتزوا فصدت حتى القنسا والصوارم
وحادتها القنسا وسقان بنفسه وقد دعت بين الصقوف الجاجم
فتاورته حتى اذا ما علمت نفسه تفادى وقد صارت اليه الخراف

كان اذا اراد الدخول الى اصبهان قال من له حاجة فليَسألنيها قبل دخولي
 الى اصبهان فاني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شُحًا لا أُجده في غيرها،
 وفي بعض الاخبار ان الدَّجَال يخرج من اصبهان، قال وقد خرج من اصبهان
 من العلماء والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص
 د علو الاسناد فان اعمار اهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث
 وبها من الحُفَاط خلق لا يحصون ولها عدة تواريح وقد فشا الخراب في هذا
 الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب
 المتصلة بين الحربين فكلما ظهرت طائفة نهبت محلة الاخرى واحرقتها وخربتها
 لا ياخذون في ذلك اُل ولا ذمة ومع ذلك فقد ان تدوم بها دولة سلطان او
 ا يقيم بها فيصلح فاسدها وكذلك الامر في رستيقها وقراة الله كل واحدة
 منها كالمدينة، واما فتحها فان عمر بن الخطاب رضه في سنة ١٩ للهجرة المباركة
 بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان وعلى مقدمته عبد
 الله بن ورقاء الرياحي وعلى اجنبته عبد الله بن ورقاء الاسدي، قال سيف
 الدين لا يعلمون يرون ان احدهما عبد الله بن بديل بن ورقاء الخواص لذكر
 ١٥ ورقاء فظنوا انه نسب الى جده وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قتل بصيقين
 وهو ابن اربعة وعشرين سنة فهو ايم صبي، وسار عبد الله بن عتبان الى جنى
 والمملك يومئذ باصبهان القانوسقان ونزل بالناس على جنى فخرجوا اليه بعد
 ما شاء الله من زحف فلما التفتوا قال القانوسقان لعبد الله لا تقتل اصحابي ولا
 اصحابك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع اصحابك وان قتلتني سالتك اصحابي
 ٢٠ فبرز له عبد الله فقال له اما ان تحمل علي واما ان اهل عليك فقال انا احمى
 عليك فاثبت لي فوقك له عبد الله وحمل عليه القانوسقان فطعنه فاصاب
 قَرَبُوسَ السَّرْح فكسره وقطع اللبب والحزام فازال اللبب والسرج فوق عبد الله
 قائما ثم استوى على فرسه عريانًا فقال له اثبت فحاجزة وقال له ما احسب ان

منها العسل والمراد بها صدور الوادي عن الاصمعي،

اصطادنة ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مسلمة بن مخلد امير مصر من قبل معاوية اليها قبيل سنة ٤٥٧

اصطخر بالكسر وسكون الخاء المنجفة والنسبة اليها اصطاخري واصطاخري
 بزيادة الزاء بلدة بفارس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها
 اثنتان وثلاثون درجة وفي من اعيان حصون فارس ومُدُنُها دُكُورُها قيل كان
 اول من انشأها اصطخر بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة
 آدم قال جرير بن الحنفى يذكر ان فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن
 ابراهيم الخليل عم

١٠ ويحتمل معنا والغر انشاء سبارة اب لا نبالي بعده من قسبندرا
 وابنائه اسحاق اللبوث اذا ارتدوا حمائل موت لابسين الشبوترا

اذا افتخروا عدوا الصبيحتك منهم وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا
 وكان كتاب فيهم ونسبوة وكانوا باصطخر الملوك وتُسبَرُها

قال الاصطاخري واما اصطخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وفي من اقدم
 ١٥ مدن فارس واشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جوز

وفي بعض الاخبار ان سليمان بن داود عمر كان يشير من طبرية اليها من
 غدوة الى عشية وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عم وزعم قوم من عوام

الفرس ان جم الملك الذي كان قبل الضحاک هو سليمان بن داود قال وكان
 في قديم الايام على مدينة اصطخر سور فتهدم وبناء من الطين والحجارة والجص

٢٠ على قدر يسار الهامى وقنطرة خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يسلي
 خراسان ووراء القنطرة ابنية ومساجد ليست بقديمة ولا زال باصطخر وبها

الا ان خارج المدينة حجاج الهواء وبين اصطخر وشيراز اثنا عشر فرسخا قال
 ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقية من كورة اصطخر تعرف بداراجرة

وعلت لَقَوْحًا أصبهان بأسرها يدُر لنا منها القرى والدراهم
 واتى على عهد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والسحاج فواقم
 ليزكوا لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطحت في المازمين الهماهم

هذا قول اهل الكوفة يرون ان فتح اصبهان كان لهم واما اهل البصرة وكثير من
 اهل السير فيرون ان ابا موسى الاشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاعواز
 فاستقرها ثم اتى قم فقام عليها اياما ثم افتتحها ووجه الاجنف بن قيس الى
 قاشان ففتحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى ابي موسى الاشعري
 بامره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحى الى اصبهان في جيش فوجهه ففتح
 عبد الله بن بديل جيا صلحا على ان يؤدى اهلها الخراج والجزية وعلى ان
 يؤمنوا على انفسهم واموالهم خلا ما في ايديهم من السلاح ونزل الاحنسف بن
 قيس على اليهودية فصالحه اهلها على مثل صلح اهل جىء قال انبلاندى وكان
 فتح اصبهان ورسايقها في بعض سنة ١٣٣ وبعض ٢٤ في خلافة عمر رضى الله عنه ومن
 نسب الى اصبهان من العلماء لا يحصون الا اتى اذكر من اعيان ائمتهم جماعة
 غلبت على نسبهم فلا يعرفون الا بالاصبهانى منهم الحافظ الامام ابو نعيم احمد
 بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى
 البتاء الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الاولياء وغير ذلك مات
 يوم الاثنين العشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بمدينة و مولده في رجب سنة
 ٣٣٠ قاله ابن مندة يحيى

أَصْبَهَانُ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَضَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَالِ مَجْمَعَةٍ وَالسُّفِّ وَنُزُونِ
 ٢. والاصبهبذان في اصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما نعت ملك
 الفرس بكسرى وملك الترك بخاقان وملك الروم بقبضرى ومدينة في بلاد
 الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبينها وبين البحر ميلان
 الأصْدَارُ كانه جمع الصدر ضدَّ الورد مواضع بنعمان الأراك قرب مكة يجلب

أَصْبِتَ بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة اسم علم لمبرية يَعْنِيهَا قَالَ الرَّاي
 أَشْلَى سَلَوَقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَـا بَوَحْشٍ أَصْبِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْ
 وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعَلَمُ هُوَ وَحْشٍ أَصْبِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعًا وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ لَقِيْتَهُ
 بِوَحْشٍ أَصْبِتَ وَبِلَدَةٍ أَصْبِتَ أَيْ مَكَانٍ قَفَرٍ وَأَصْبِتَ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ
 هـ مَجْرُودٌ عَنِ الضَّمِيرِ وَقُطِعَتْ هِزْزَتُهُ لِيَجْرَى عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا
 يَسْمَى بِهِ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ وَكُسِرَ الهمزة مِنْ أَصْبِتَ أَمَا لَعْنَةٌ لَمْ تَبْلُغْنَا وَأَمَا أَنْ
 يَكُونُ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ أَصْبِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مُضَارَعٍ هَذَا
 الْفِعْلِ وَأَمَا أَنْ يَكُونُ مَجْرُودًا مَرْتَجِلًا وَافَقَ لَفْظُ الْأَمْرِ الَّذِي مَعْنَى أَصْبِتَ وَرَبَّهَا
 كَانَ تَسْمِيَةً هَذِهِ الصَّحْرَاءِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْعِلَّةِ تَلَثُّرُهُ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ
 ١. إِذَا سَلَكَهَا أَصْبِتَ لِمَلَأَتْ تَسْمَعُ فَتَهْلِكُ لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بِهَـا
 أَصْمَ بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ضِدَّ السَّمِيعِ أَصْمَ الْجَلْحَاءِ وَأَصْمَ السَّمُورَةِ فِي دَنَاءِ
 بَنِي عَامِرٍ بِنِ صَعُصَعَةٍ ثُمَّ لَبِنَى كَلَابٍ مِنْهَا خَاصَّةً وَيُقَالُ لِهَـمَا الْأَصْمَانِ عَنْ نَصْرٍ
 الْأَصْنَامُ جَمْعُ صَنَمٍ أَقْلِيمٍ الْأَصْنَامُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ شَدِيدَةٍ وَفِيهِ جَمْعٌ
 يَعْرِفُ بِطَبِيبٍ فِي أَسْفَلِهِ عَيْنَ غَزِيرَةِ الْمَاءِ عَذِيبَةٍ اجْتَلَبَ الْأَوَائِلَ مِنْهَا الْمَاءَ إِلَى
 ١٥ جَزِيرَةِ قَادِسٍ فِي خَرَزِ الصَّخْرِ الْجَوْفِ انْتَهَى وَذَكَرَ وَشَقُّوا بِهِ الْجِبَالَ فَإِذَا صَارُوا إِلَى
 مَوْضِعٍ الْمُنْخَفِضَةِ وَالسِّبَاخِ بَنِيَتْ لَهُ فِيهِ قَنَاظِرٌ عَلَى جَنَائِبِ كَذَلِكَ حَتَّى وَصَلُوا
 إِلَى الْبَحْرِ ثُمَّ دَخَلُوا بِهِ فِي الْبَحْرِ الْمَلْحِ سِتَّةَ أَعْمَالٍ فِي خَرَزٍ مِنَ الْحَجَارَةِ كَمَا ذَكَرْنَا
 حَتَّى أَخْرَجَ إِلَى جَزِيرَةِ قَادِسٍ وَقِيلَ أَنْ أَعْلَامَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقِيَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ السَّبَبَ
 الدَّاعِي إِلَى هَذَا الْفِعْلِ فِي تَرْجُمَةِ قَادِسٍ
 ٢. الْأَصْهَبِيَّاتُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةُ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَالسِّفُ وَتَاءٌ كَانَتْ جَمْعُ
 الْأَصْهَبِيَّةِ وَهُوَ الْأَشَقَرُ مَا لَا وَانْشَدَ
 تَعَهَّضَ مِنْ تَلَجٍّ فَارْمَعْشَ وَرَدَتْ
 الْأَصْبَغُ بِلَا مَفْتُوحَةٍ وَغَيْنٌ مَجْمُوعٌ هُوَ وَإِنْ وَقِيلَ مَلَاءَ

معدن الزبيف ويقولون ان كُوْر فارس خمس وقيل سبع اكبرها واجلها كورة
اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك، وكان ادريس بن عمران يقول
اهل اصطخر اكرم الناس احساباً ملوك وابناء ملوك، ومن مشهور من
كورتها البيصاء ومائين ونيريز وبرقيه ويون وغير ذلك وطول ولايتها اثنا
عشر فرسخاً في مثلها، والمنسوب اليها جماعة واخره من اهل العلم منهم ابو
سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاضي
احد الائمة الشافعية وصاحب قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى
الآخرة سنة ٣٢٨، وابو سعيد عبد الكريم بن ثابت الاصطخري ثم التجوزي مولد
بني اُمية وهو ابن حصيف اصله من اصطخر سكن حران، واهمد بن الحسين
ابن دنانج ابو العباس الزاهد الاصطخري سكن مصر وسمع ابراهيم بن دحيم
ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن محمد بن سلام المقدسي
ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن احمد الاهوازي وجعفر
الفرقاني وعبد الله بن احمد بن خنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز الجوزي
بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وابا علي الحسن بن احمد بن المسلم
١٠ الطميم بصنعاء وغيرهم روى عنه ابو بكر محمد بن احمد بن علي بن ابراهيم
بن جابر التميمي وابو محمد ابن الحسن وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة
خلت من شهر ربيع الاول سنة ٣٣٩.
١١ اصطفاقوس بالفخ والفاء والفاء ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة محلة
بالبصرة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد او ما قبلها.
١٢ اصطنبول بسكون التون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام هو اسم لمدينة
القسططنطينية وهناك يسط القول فيها ان شاء الله تعالى.
اصقون بضم الفاء وسكون الواو ونون قرية بالصعيد الاعلى على شاطئ غرق
النبيل تحت اشنى وفي على تل عال مشرف.

الْأَصْبَحُ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْأَصْهَبِ وَهُوَ الْأَشْقَرُ مَا لَا قَرَبَ الْمَوْتِ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ
ثَرِ لَبْنَى جَمَانَ اقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَعَمَ حُصَيْنَ بْنِ مُشْتَمَتٍ لَمَّا وَفَدَ إِلَيْهِ مُسْلِمًا مَعَ
مِيَاهِ أُخْرَى

باب الهمة والضاد وما يليهما

ه الْأَصَاةُ بِالْفَخِّ وَالْمَدِّ وَادٍ

أَصَاخٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ خَلَا مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى الِإِمَامَةِ لَبْنَى تُنْمِرُ وَذِكْرُهُ ابْنُ الْفَقِيهِ
فِي أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ مِيَاهِهِمُ الرَّسْمِ ثَرِ الْأَرَاطَةِ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ
أَصَاخٍ لَيْلَةٌ وَأَصَاخٌ سَوْقٌ وَبِهَا بَنَاءٌ وَجَمَاعَةٌ نَاسٌ فِي مَعْدِنِ الْبَرِّ وَقَالَ أَبُو
الْقَاسِمِ ابْنُ عَمْرِو أَصَاخٌ جَبَلٌ وَقِيلَ وَضَاخٌ وَلَمْ يَزِدْ وَلَوْضَاخٌ ذَكَرُ فِي قِصَّةِ أَمْرِهِ
أَلِ الْقَيْسِ قَالُوا اتَى أَمْرُ الْقَيْسِ قِتَادَةَ بْنِ الشُّوْمِ الْيَشْكُرِيُّ وَآخُوَيْهِ الْخَسَارُثُ وَابَا
شُرَيْجٍ فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ يَا جَارِ اجْزُ اجَارِ تَرَى هَوَيْقًا قَبَّ وَهَنَا
فَقَالَ لِلْحَارِثِ كِنَارِ نُجُوسٍ تَسْتَعْرِ اسْتَعَارَا
فَقَالَ قِتَادَةُ

أَرَقَّتْ لَهُ وَثَامِرُ أَبُو شُرَيْجٍ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأْتُ اسْتَظَارَا

ه فَقَالَ أَبُو شُرَيْجٍ

كَانَ هَوَيْزَةُ بَوْرَاهُ غَيْبَتْ عِشَارٌ وَبَلَّهَ لَأَقَتْ عِشَارَا
فَقَالَ الْحَارِثُ فَلَمَّا أَنْ عَلَا شَرْجَى أَصَاخٍ وَهَتْ عِجَارٌ رَيْقَهُ فَحَارَا
فَقَالَ قِتَادَةُ فَلَمْ يَتْرِكْ هِمَظُنَ السَّرِّ ظَهَبًا وَلَمْ يَتْرِكْ بِقَاعَتِهِ حِمَارًا
فَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ اتَى لِأَعْجَبُ مِنْ بَيْتِكُمْ هَذَا كَيْفَ لَا يَحْتَرِقُ مِنْ جَوْدَةِ شَعْرِكُمْ
أَفْسَمُوا بِبَنِي النَّارِ يَوْمَئِذٍ وَقَدْ نَسِبَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكْرِيَاءَ
أَبَا غَانِمٍ التَّجْدِي وَيُقَالُ الْإِمَامِي الْأَصَاخِيُّ مِنْ قَرْيَةِ مَرْقُيَةِ الِإِمَامَةِ سَمِعَ
مُحَمَّدُ بْنُ كَامِلٍ الْعَبَّاسِيُّ يَتَمَنَّى الْبُلْقَامَ وَالْمُقْدَامَ بْنِ دَاوُدَ الرَّعَيْنِي الْمَنْصُرِي رَوَى
عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَيْرُزِي الْأَنْصَارِيُّ وَابُو الْقَهْدِ

أَصِيل يَلا ساكنة ولا م بلد بالاندلس قال سعد للخير ربما كان من اعمال طليطلة
ينسب اليه ابو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصيلي محدث متقن فاضل معتبر
تفقه بالاندلس فانتهت اليه الرئاسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم
مات بالاندلس في نحو سنة ٣٩٠ و ذكر ابو الوليد ابن الغرضي في الغرباء الطاريين
ه على الاندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد
الاصيلي من أصيلة يكتب ابا محمد سمعته يقول قدمته قرطبة سنة ٣٩٩ فسمعت
بها من احمد بن مطرف و احمد بن سعيد و محمد بن معاوية القرشي و ابي بكر
اللولوي و ابراهيم و رحلت الى وادي النجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه
واقفت عنده سبعة اشهر وكانت رحلتى الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت
ابغداد وصاحب الدولة بها احمد بن بويه الاقطاع فسمعت بها من ابي بكر
الشافعي و ابي علي بن الصواف و ابي بكر الأبهري و آخرين وتفقه هناك لمالك
بن انس ثم وصل الى الاندلس في آخر ايام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس
كتيب البخاري رواية ابي زيد المرزوي وغير ذلك وكان خرج الصدر هتيف
الخلف وكان علما باللام والفطر منسوبا الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه
١٥ اشياء ووقف عليها احبابنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذى
الحجة سنة ٣٩٢ وحققت قول ابي الوليد ان الاصيلي من الغرباء لا من الاندلس
كما زعم سعد للخير ما ذكره ابو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند
ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الاعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو
عما يلي الغرب وفي في سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها
٢ وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة ابواب فاذا ارتج البحر بلغ الملح حايط
للجامع وسوقها حافلة بجوم الجمعة وما آبار المدينة شروب وخارجها آبار عذبة
وفي الآن خراب وفي بغرق طنجة بينهما مرحلة وكان والد ابي محمد الاصيلي
ابراهيم ادبما شاعرا له شعر في اهل فاس ذكر في ترجمة فاس

أَصْرَعَةٌ مِنْ قَرْيَ زِمَارٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ،
 أَصَمٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْفَجْجُ وَمِيمٌ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ يَطْأُهُ الطَّرِيقُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ
 السَّمِينَةِ وَقِيلَ ذُو أَصَمٍ جَوْفٌ هُنَاكَ بِهِ مَاءٌ وَأَمَّا كُنْ يُقَالُ لَهَا لِحَاظِلٌ وَلَهُ ذِكْرٌ
 فِي سَرَايَا النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ أَصَمٌ وَإِنْ جَبَلُ تِهَامَةٍ وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي
 فِيهِ الْمَدِينَةُ وَيُسَمَّى مِنْ عِنْدِ الْمَدِينَةِ الْقَنَاءَ وَمِنْ أَعْلَاهَا عِنْدَ الشَّدِّ يُسَمَّى
 الشَّظَاةَ وَمِنْ عِنْدِ الْمَشْظَاةِ إِلَى اسْقَلٍ يُسَمَّى أَصَمًا إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ
 يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعِلْيَاءِ مِنْ أَصَمٍ بَيْنَ الدَّكَادِكِ مِنْ قَبْلِ فَمَعْصُوبٍ
 كَانَتْ لَهَا مَرَّةً دَارًا فَغَيَّرَهَا مَرُّ الرِّيحِ بِسَاقِي التُّرْبِ تَجْلُوبٍ
 قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَصَمٌ وَإِنْ يَشُقُّ الْحِجَازَ حَتَّى يَفْرَغَ فِي الْبَحْرِ وَأَعْلَاهَا أَصَمُ الْقَنَاءِ
 ١. لَقَدْ تَمَرُّ دَوَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ أَصَمٌ وَإِنْ لَا شَجَعَ وَجْهَيْنِ وَيَوْمَ أَصَمَ مِنْ أَيْمَانِهِ وَعَنْ
 نَصْرِ أَصَمٍ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَضَرْيَةٍ وَقَالَ غَيْرُهُ ذُو أَصَمٍ مَاءٌ بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالْيَمَامَةِ عِنْدَ السَّمِينَةِ يَطْأُهُ الْحَاجُّ،

أَصَمٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَنَتْرَةَ الْعَبْسِيِّ
 تَجَلَّتْ بَنُو شَيْبَانَ مَدَّتْهُمْ وَالْبَقْعُ أَسْنَاهَا بَنُو لَازِمٍ
 ١٥ كُنَّا إِذَا خَرَّ الْعَطِيُّ بَنَا وَبَدَتْ لَنَا أَحْوَاضُ ذِي أَصَمٍ
 نَعْدِي فَنَطْعُنُ فِي أَنْوَسِهِمْ نَخْتَارُ بَيْنَ الْقَتْلِ وَالْغَنَمِ
 الْأَصْرُوحُ بِفَجْجٍ أَوَّلُهُ وَالْوَادِي ثُمَّ جِيمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبُ أَحَدِ الْمَدِينَةِ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ
 الْأَنْصَارِيُّ يَرْتَضَى حَمْرَةً بِنَ عَمِدِ الْمُطَّلَبِ
 نَشَجْتُ وَهَلْ لَكَ مِنْ مُنْشِجٍ وَكُنْتُ مَتَى تَذْكُرُ تَلْجِجٍ
 ٢٠ تَذْكُرُ قُصُورَ أَتَانِي لِسُهُمْ أَحَادِيثُ فِي الزَّمَنِ الْأَعْرُوجِ
 مِمَّا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللِّوَاءِ لَوَاءُ الرَّسُولِ يَهْدِي الْأَصْرُوحِ
 غَدَاةً أَجَابَتْ بِأَسْمَاءِهَا جَمِيعًا بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ
 الْأَصْرُوحُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ حَصْنٌ مِنْ حَصُونِ نَاحِيَةِ زَيْدٍ بِالْيَمَنِ وَزَيْدٌ بِفَجْجٍ الْوَادِي

الحسين بن محمد بن الحسن وابو بكر حنيف بن عبد الرحمن بن احمد
السلمي العباداني

الأضارُع جمع أَضْرَع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق المحلج ذكرها
المتنبي فقال وَمَسَى الْجُمُعِيَّ دِنْدَاهَا وَغَادَى الْأَضَارُعُ ثَرْدَاءَا
أَضَاعَى بالضم والقصر وان في بلاد عُدْرَاءَا

أَضَان بِالْكَسْرِ وَرَوَاهُ أَبُو عمرو اطلان بالطاء المهملة وانشد علي اللغتين والروايتين
قول ابن مقبل

تَأَنَسَّ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَايِنَ تَحْمَلْنَ بِالْعَلِيَّاءِ قُيُوتَ أَضْسَانِ

أَضَاءَةُ بَنِي غِفَارٍ بَعْدَ الْآلِفِ شَرْطٌ مُفْتَوِّحَةٌ وَالْأَضَاءَةُ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ مِنْ سَيْلٍ أَوْ
أَغْيَرَةٍ وَيُقَالُ هُوَ غُدِيرٌ صَغِيرٌ وَيُقَالُ هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغُدِيرِ وَغِفَارٌ قَبِيلَةٌ مِنْ
كِنَانَةَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ فَوْقَ سَرَفٍ قَرِبَ التَّنَاضُبِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ
الْمَغَارِي

أَضَاءَةُ لَبْنٍ بِكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَنُونٌ حَذٌّ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ عَلَى
طَرِيقِ الْيَمَنِ

١٥ أَضْبَعُ بِسُكُونِ ثَانِيَةِ وَضَمِّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ جَمْعُ ضَبْعٍ جَمْعُ قَلْبَةٍ
مَوْضِعٌ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْبَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وَأَمْرَةٍ مِّنْ نَّصْرَةٍ

أَضْرَاسُ كَانَتْ جَمْعُ ضَرَسٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا سِدْرَتِي أَضْرَاسٌ لَا زَالَ رَاجِحًا رَوَى عُرُوقًا مِنْكُمْ وَأَثْرًا كَمَا

لَقَدْ هَجَّتْهَا شَوْقًا عَلَيَّ وَعَسِيرَةً غَدَاةً بَدَأَ لِي بِالصُّحْحَى عَلَمَا كَمَا

٢٠ قَسَرْتُ قُوَادِي أَنْ يَجِنَّ إِلَيْكُمَا وَتَحْيَا عَيْنِي أَنْ تَرَى مِنْ يَمِّ كَمَا

أَضْرَعُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الرَّاعِي

فَلْيَبْصُرْ تَلَمَّ حَتَّى رَأَيْتُ مَوَلَايَ بِأَنْقَاءٍ يَحْمُومٍ وَوَرَكَيْنِ أَضْرَعَا

قَالَ تَعْلِبُ فِي جِبَالٍ أَوْ قَارَاتٍ

ونون ساكنة ودال مهملة وهاء مدينة من اعيان مَدَن الروم على ضفة بحر
القسطنطينية الشرقى وهو المعروف ببحر بَنْطُس والى هذه المدينة مُنتهى جبل
الْقَبْقُ ثَر يَقْطَعُه البحر وفي مشرفة على البحر وماله محيط بها كالخندق محفور
حولها بآسرها وعليه قنطرة اذا دَخَلُهم عَدُوٌّ قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها
مدينة كَرَسِنْدَه على ساحل هذا البحر الغربى واكثر اهلها رُهبان وفي من
اعمال القسطنطينية وولايتها كلها جبال وعرة

أَطْرَبُ البلاء موحدة أَقْصَل من الطَّرَب وهو الحِقَّة والسُّرور موضع قرب حُنَيْن قال
سلمة بن دريد بن الصِّمَّة وهو يسوق طعينة

أَنْسَيْتَنِي مَا كُنْتُ غَيْرَ مُصْأَبَةٍ وَلَقَدْ عَرَفْتُ غَدَاةَ نَعْفِ الْأَطْرَبِ
أَنِّي مَنَعْتُكَ وَالرُّكُوبُ مُجْتَنَّبٌ وَمَشَيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشَى الْأَنْكَبِ
اِنْ قَرَّ كُلُّ مُسَهَّدٍ نَى لَمَّةٍ عَزَامَةٍ وَخَلِيلَانِ لَمْ يُعْقَبِ

أَطْرَابُلُسُ بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة مدينة مشهورة على ساحل
بحر الشام بين اللاذقية وعكا وزعم بعضهم انها بغير هـ فخالف ابو الطيب
المتنبي فقال وَقَصَّرْتُ كُلَّ مَصْرٍ عَنْ طَرَابُلُسٍ وَقَدْ بَسَّطَ الْقَوْلَ فِيهَا وَفِي

المعرقى فى باب الطاء وقد خرج من اطرابلس هذه خلق من اهل العلم منهم
معاوية بن يحيى الاطرابلسى يكنى ابا مُطِيع روى عن سعيد بن ابى ايوب
وعن ابى الزناد وسليمان بن سليم وخالد الحذاء روى عنه بقية بن الوليد
وهشام بن عمار وحمد بن يوسف القريابى وعبد الله بن يوسف التميمى
قاله الحافظ ابو القاسم الدمشقى قال ومعاوية بن يحيى ابوزرع الصَّدَقِ

٢. الدمشقى الاطرابلسى كان يلى بيت المال بالرى للمهدى حدث عن مكحول
والزهرى وذكر جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال ابو بكر ابن موسى عقيل
ذكره ابا مُطِيع وفى الدمشقيين اخر يقال له معاوية بن يحيى الصَّدَقِ وكان
على بيت المال بالرى روى عن الزهرى روى عنه عقيل بن زياد احسانى

اسم البلد والله أعلم بالصواب

باب الهمزة والطاء المهملة وما يليهما

إِطَانٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَيُرْوَى بِالضَّادِ الْمُحْجَمَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالِ ابْنُ مَقْبَلٍ
تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَايِنَ تَحْمَلْنَ بِالْعَلِيَاءِ فَسَوَى إِطَانٍ
فَقَالَ أَرَأَيْتَ بَيْنَ تَبْرَاكِ مَوْهِنَا وَطَلْحَامِ أَنْ عَلِمَ الْبِلَادَ حِدَانِي

وَقَدْ رَوَى عَنْ قَوْلِ الْأَعَشَى

كَانَتْ وَصَاةٌ وَحَاجَاتٌ لَنَا كَفَفَ لَوْ أَنَّ تَحَبَّكَ أَنْ نَادَيْتَهُمْ وَقَفُوا
عَلَى هُرَيْرَةٍ أَنْ قَامَتْ تُودِّعُنَا وَقَدْ أَقَى مِنْ إِطَارٍ دُونَهَا شَرَفٌ

بِالرَّاءِ وَلَا أَدْرِي أَهْوَتْصَحِيفَ أَمْ هُوَ مَوْضِعٌ آخَرٌ

١. أَطَايِفٌ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَقَالَ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمَرْقَشِ

بُودُكَ مَا قَوْمِي إِذَا مَا هَجَّوْتُمْ إِذَا هَبَّ فِي الْمَشْتَاةِ رِيحُ أَطَايِفَ

أَطْحَلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ الْمَهْمَلَةِ وَلَا مِ وَالطُّحْلَةُ لَوْنٌ بَيْنَ الْغُبُرَةِ

وَالْبِيَاهِ وَرَمَادٌ أَطْحَلُ وَشَرَابٌ أَطْحَلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِيًا وَهُوَ جَبَلٌ بِمَكَّةَ يُصَافُ

إِلَيْهِ ثَوْرٌ بَنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَاهَةَ فَيُقَالُ لَهُ قُورٌ أَطْحَلُ قَالِ الْبَعِيثُ

١٥ وَجِينَا بِأَسْلَابِ الْمَلُوكِ وَأَحْزَرَّتْ أَسْتَنُنَا نَجْدَ الْأَسِنَّةِ وَالْأَكْلِ

وَجِينَا بِعُرْوٍ بَعْدَ مَا حَلَّ سَرْبُهَا مَحَلُّ الذَّلِيلِ خَلْفَ أَطْحَلٍ أَوْ عَكْلٍ

وَالِى ثَوْرٍ أَطْحَلُ يَنْسَبُ سَفِيَانُ بْنُ سَعِيدِ الثَّوْرِيِّ مَاتَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ ١٦١ء

أَطْدُ بِفَتْحَتَيْنِ أَرْضٌ قَرِيبُ الْكَوْفَةِ مِنْ جِهَةِ الْبَرِّ نَزَلَهَا جَيْشُ الْمُسْلِمِينَ فِي أَوَّلِ

أَيَّامِ الْفَتْوحِ قَالِ الزُّبَيْرَانُ بْنُ بَدْرٍ

٢٠ سَيُورُوا رَوْبِدًا فَلَا لَنْ نَسْفُوتَكُمْ وَإِنْ مَا بَيْنَنَا سَهْلٌ لَكُمْ جَدَدٌ

أَنْ الْعَوَالِ الذِّى تَوُجُّونَ عَزَّتْهُ جَمْعٌ يَصِيبُ بَدَ الْعَتَكَانِ أَوْ أَطْدُ

قَالِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَتَكَانٌ وَأَطْدُ أَوْدِيَّةٌ لِبَنِي بَهْدَلَةَ

أَطْرَابُزْدَةَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَرَاءَ الْوَاوِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَزَاءٌ مَضْمُونَةٌ

أبى بكر يوسف بن القاسم الميائجي وأبى القاسم عبد الوهاب بن عبيد
الله البغدادي وأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه
علي بن أبى زوران وعلي بن إبراهيم الجانيان والقاضي أبو عبد الله القضاي
وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم،

٥ أطرابلس أيضا مدينة في آخر أرض بركة وأول أرض إفريقية وُصف أمرها أيضا
في باب الطاء ومن أطرابلس هذه في الغرب أبو سليمان محمد بن معاوية
الأطرابلسي سمع مالك بن انس رَضَه وغيره روى عنه حبيب بن محمد
الأطرابلسي، وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من
أهل بلده روى عنه أبو مسلم الحجلي وثقه، وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي
أروى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد
الرحمن المروزي وكان سليمان قد مر وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل،
وموسى بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن
ثبارة بن عيسى ومحمد بن تكتون وغيرهم، وعبد الله بن أحمد بن عبد الله
بن صالح الحجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب
١٥ وأولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير
مشهور وبهياتهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث، وأبو الحسن علي بن
أحمد بن زكرياء بن الحبيب المعروف بابن زكرون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا
مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله الحجلي روى عنه الوليد بن بكر الاندلسي
وغيره، وإبراهيم بن محمد الغفقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣
٢٠ بالمغرب عن ابن يونس، وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر
القروي وغيره روى عنه أبو محمد ابن حزم قاله الحميدي،

أطراينش بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة بلدة على ساحل جزيرة
صقلية إلى إفريقية منها بقلع،

مستقيمة كانها من كتاب روى عنه عيسى بن يونس واسحاق بن سليمان
احاديث مناكير كانها من حِفْظِهِ ولم يُكَنِّه ابن موسى ولا نسبته الى اطرابلس
وكنّاه ونسبه اليها لحافظ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن
شُعَيْب بن شاذور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشددين، واسماعيل
بن الحارث الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الرحطى روى عنه ابو محمد
عبد الله بن احمد بن عيسى المقرئ، وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع
على بن عبد العزيز البغوي وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة
وجماعة وخيثمة بن سليمان بن خيثمة بن سليمان بن داود بن خيثمة
الرقشي الاطرابلسي احد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع الكثير ورحل في
اطلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد وانلوفة وواسط وحديثه كثير
مشهور في العراقيين والشاميين والاصبهانيين ومن اعلام مشايخه عبد الله بن
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروني وابو قسلاسة الرقشي
واسحاق بن ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم ابو الحسن
ابن جميع ومحمد بن يوسف البغدادي الاديب الاخباري وابو حفص ابن
اشاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة ابن ثقة الا كفاني بعبد العزيز الكنتاني ثم
وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فطيس نوفي خيثمة بن سليمان في ذي
القعدة سنة ٣٤٣ وذكر انه ساله عن مولده فقال سنة ٢٢٧ وقل غسيرة مولده
سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مومنا من العبادة مات وهو ابن
مائة وست وعشرين سنة واخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه
٢٠ محمد بن يوسف بن بحر وغيره وابو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد
بن اسحاق الاطرابلسي ابن اخوت خيثمة بن سليمان سمع خاله وحمزة بن
عبد الله بن الحسين بن ابي بكر بن عبد الله بن ابي القاسم بن الشام
الاطرابلسي الفقيه الاديب الشاهد قدم دمشق وحدث بها وبطرابلس عن

الرملة،

أَطْطُ ويقال أَطْطُ بفَتْحَتَيْنِ بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وفي خلف
مدينة آزر أبنى إبراهيم عم قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها في قُبْطَة من

الأرض،

ه أَطْفِجُ بالكسر في أوله والقاه وياه ساكنة وحاء مهملة بلد بالصعيد الأدنى من
أرض مصر على شاطئ النيل في شرقية وفي قبلة مقام موسى بن عمران عم فيه
موضع قدمه وينسب إليه بعض العلماء،

أَطْسًا بالفخ من قَرَى كورة الاشمون بالصعيد،

أَطْلَاحُ بالحاء المهملة ذات اطلاق موضع من وراء ذات القَرَى الى المدينة اغزاه
رسول الله صلعم كعب بن عَمِير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه،

أَطْلَحَاءُ بضم اللام والمد ما لبى جَعْدَة بوادي أَطْلَحَاءَ عن نصر،

أَطْمُ الْأَضْبَطُ الْأَطْمُ يقال بضمتين وبضمة ثر السكون والاطم والأجم بمعنى
واحد والجمع أطام وأجام وفي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون
المدينة وقد يقال لغيرها أيضا قال أوس بن مَعْرَاة

بِتَّ الْجُنُودُ لَمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلْهُمْ مَا بَيْنَ بَصْرَى إِلَى أَطَامِ نَجْرَانَا

وقال زيد الخيل الطاهي

أُنِجَتْ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْتَى فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَسَايِرُ
فلما قضى أصحابنا كل حاجة وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَنَاطِرُ
شَدَّدْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلَّيْلَهَا مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

٢. وأما الْأَضْبَطُ فهو الْأَضْبَطُ بن قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة
بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أَطْمًا نُسِبَ

إليه قال وَشَقِيتُ نَفْسِي مِنْ كَرِيٍّ يَمْنِي بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالضَّرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَحْبَتُ بِلَدْتَهُمْ وَأَقْبَتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسْبِيءَ

أَطْرَارُ بالضم وراعيين مهملتين اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود
الترك بما وراء النهر على نهر سَجُون قرب قاراب وبعضهم يقول أنوار
أَطْرَاف بالغاء واد في بلاد قَهْم بن عَدْوَان

أَطْرَقًا بكسر الراء وقاف والفتح بلفظ الامر للثنتين من أَطْرَقَ يَطْرُقُ قال الهذلي
على أَطْرَقًا بِأَلْيَاتِ الْخِيَامِ وَالْأَثْمَامِ وَالْأَعْيُ

والأخوين كلام لهم فيه صناعة قال أبو الفتح ويروى عَلَى مُطْرَقًا فَعَلِيَ فَعَلٌ ماضٍ
وأطرقًا جمع طريق فمن أَتَتْ الطريقَ جمعه على أَطْرُقَ مثل عَنَسَاقٍ وَأَعْنَقُ
ومن ذَكَرَ جمعه على أَطْرِقَاءَ كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة وقال أبو
عمرو أطرقًا اسم لبلد بعينه من فعل الامر وفيه ضمير علامته الالف كان سألته
اسمع نبوة فقال لصاحبه أطرقًا وقال الأصمعي كان ثلاثة نَفَرٍ بهذا المكان فسمعوا
أصواتًا فقال أحدهم لصاحبه أطرقًا فسمي بذلك وأنشد البيت وقال عبد الله
بن أُمَيَّةَ بن المغيرة المخزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزاعة وكان
يظالمهم بدم الوليد بن المغيرة أخ خالد بن الوليد لأنه مرَّ برجل منهم
يصلح سهاً فَعَثَرُ بِهِمْ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَأَنْقَضَ عَلَيْهِ ثَمَاتٌ

إلى زعيمٍ أن تسيروا وتسيروا وان تتركوا الظهران تعوى ثعالبة
وان تتركوا ماء بجزعية أطرقا وان تسلكوا أي الأراك أطايبة
وأنا أناس لا تُسْطَلُ دماؤنا ولا يتعالى مساعدنا من حصارنا

وقالوا في تفسير هذا الجزعة والجزع بمعنى واحد وهو معظم الوادي وقال ابن
الاعرابي هو ما انتهي منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه سمي بفعل الامر كما
قدّمنا وهذا يؤن بان أطرقا موضع من نواحي مكة لان الظهران هناك وفي
منازل كعب بن خُزاعة فيكون أطرقا من منازل تلك النواحي وفي من منازل
هذيل أيضا وكذلك ذكروه في شعرهم والله أعلم

أَطْرُون بضم الراء وسكون الواو ونون بلد من نواحي فلسطين ثم من نواحي

صَفَرٍ وَاظْلَمَ بِالشَّعْبِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرُّمَّةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ عِنْدَ ذِكْرِ جِبَالِ مَكَّةَ أَظْلَمُ
لِلْجِبَلِ الْأَسْوَدِ مِنْ ذَاتِ حَبِيسٍ قَالَ الْخَصَّيْنِ بْنِ تَمَامِ الْمُرِّي

فَلَيْتَ أبا بِشْرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلَهُ بَيْنَ السِّتَارِ وَأَظْلَمَسَا
نُظَارِدَهُمْ نَسْتَنْقِذُ الْحِجْرَ بِالْقَنَا وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّمْعِيَّ الْمُقَوَّمَا
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحَ مَكَانَهَا وَلَا التَّمِيلُ إِلَّا الْمَشْرِفُ الْمَصْمُومَا

باب الهمزة والعين وما يليهما

أَعْبِلُ بِفَتْحِ الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الانصاري

كُرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْجُودُ الطَّوَاعِينُ وَفِي الظُّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ
وَمَا تَجَنُّ فِي الطَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمُقِيمِينَ شَاجِنُ

يُخْتَصِرُ الْأَرْوَاحَ بَيْنَ أَعْبِلٍ فَصْنَعُ لَهْمٍ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

الْأَعَارِفُ جِبَالٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْخَفْصِيِّ

أَعْمَقُ بِضَمِّ الهمزة اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِدُّهُ أَعْمَقُ بِسُرْقَاوَتِهِ وَأَجَاوِلُهُ

أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

كَهْطَرٍ طَحِبِلٍ يُقَلِّسِبُ عَانَسَةً فِيهَا لَوَائِحُ كَالْقَيْسِيَّ وَجُودُ

نَفَسْتُ رِيَّاضَ أَعْمَقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ تَمِيلُ

بَسَطْتُ قَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَشَّتْ وَلَهُ عَلَى أَكْسَاءِ عَن صَلِيمٍ

الْأَعْمِدَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُيَيْرٍ عَنِ ابْنِ زَيْدٍ الْكَلْبِيِّ

٢. الْأَعْدَانُ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ قَالَ قَطْرِيُّ بْنُ الْفُجَّاءَةِ الْمَارِي لَأَخِيهِ الْمَاحُوزِ وَكَانَ

مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَ قَدْ تَوَاقَفَا فِي صَفْيِهِمَا أَرَابَتَ إِذَا كُنْتُ لَنَا وَأَنْبَتَ

تَتَدَافِعُ عَلَى ثَدْيِي أَمْنًا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَا لَمْ يَمِ مَارِزَ بَيْنَ تَمِيمٍ وَذِكْرِ قِصَّةٍ

الْأَعْرَاضُ جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ

أَطْوَالًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ كَأَنَّهُ جَمَعَ طَوًى وَهُوَ الْبَيْرُ الْمَبْنِيَّةُ قَرِيبَةً بِقَرَى مِنْ
أَرْضِ الْيَمَامَةِ ذَاتُ نَحْلٍ وَزَرْعٍ كَثِيرٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَرُوبِينَ كَلَابِ الْأَطْوَالِ
فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ شَرَاءٌ

أَطْوَابٌ كَأَنَّهُ جَمَعَ طُوبٍ جَمَعَ قَلَّةً وَهُوَ الْأَجْرُ مِنْ قَرَى الْغَيْثِ لَهَا ذِكْرٌ فِي وَلايَةِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي سَرْجٍ عَلَى مِصْرَ وَذِكْرٌ فِي مِصْرَ أَنَّهَا مِنْ عَمَلِ الْبَهْتَسِيِّ
مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ وَهِيَ مُتَجَاوِرَتَانِ

أَطْهَارٌ مِنْ حَائِلٍ وَحَائِلٌ بَيْنَ رَمَلَتَيْنِ بَيْنَ جُرَادٍ وَالْأَطْهَارِ

أَطِيطٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكسْرِ صَفَا الْأَطِيطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

لَمَنِ الدِّيارُ عَرَفْتُهَا بِسُحُوحِهَا فَعَيَّاتَيْنِ فَهَضْبٌ ذِي أَقْدَامِ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٌ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ

دَارُ لَهْنَدٍ وَالسَّرَابِ وَقَسْرَتُنَا وَلَمَيْسٌ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِسَامِ

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

أَطْأَيْفٌ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْاَلِفِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَفَاءٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزَةِ

وَالظَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَلَا أَدْرِي أَحَدَهُمَا تَصْغِيفٌ أَمْ هُمَا مَوْضِعَانِ وَالظَّاءُ الْمُتَّخِذَةُ

ذِكْرَهُ نَصْرٌ وَقَالَ هُوَ جَبَلٌ قَارِدٌ لَطِيءٌ طَوِيلٌ أَخْلَفَ أَجْمَرٌ عَلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ مِنْ

تَمَغُّتٌ وَكَانَ تَنْغَةً مِنْزَلٌ حَافِرُ الظَّاءِ

أَطْفَارٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَالْفَاءُ بِلَفْظِ جَمَعَ ظَفَرٍ مَوْضِعٌ وَهُوَ أُيُورَقَاتٌ كَثُرَتْ فِي دِمَارِ

فَزَارَةَ فِي قَوْلِ صَخْرٍ بْنِ الْجَعْدِ

يَسَائِلُ النَّاسِ هَلْ أَحْسَسْتُمْ جَلْبًا مُحَارِبِيهَا أَتَى مِنْ دُونَ الظُّفْرِ

٢. فِي أَيْمَاتٍ وَقَصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي بَيْرٍ مَطْلَبٌ

أَظْلَمُ أَفْعَلٌ مِنَ الظُّلْمِ أَوْ الظُّلَامِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ كُثَيْبٍ

سَقَى الْكَلْبَ فَالْعَبَاءُ فَالْبَرْقُ فَالْجَمَا فَلَوْذُ الْخَصْيِ مِنْ تَغْلَمَيْنِ فَظَلَمَا

أَظْلَمُ جَبَلٌ فِي أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَأَظْلَمُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْحَبَشَةِ بِهِ مَعْدِنٌ

هل رَامَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ اَمَرُ حَلٍّ بَعْدَ مُحَلَّةِ الْبِرْدَانِ

هل تَوْنَسَانِ وَدَيْرٌ أَرَوَى دُونَنَا بِالْأَعْلَيْنِ بِوَاكِرِ الْأَطْعَانِ

الْأَعَزْلُ مَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ فِي وَادٍ لَهُمْ وَلَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَأَمَّا

ثَنَاهُ فِي الشَّعْرِ ضَرُورَةٌ كَمَا قَالَ جَوْ سَوِيْقَتَيْنِ وَأَمَّا هُوَ جَوْ سَوِيْقَةٌ وَلَهُ نَظَائِرٌ فِي

شَعْرِهِمْ يَشْتَوْنَ اسْمَ الْمَوْضِعِ وَيَجْمَعُونَهُ إِذَا اضْطَرُّوا إِلَيْهِ قَالَ جَرِيرٌ

لَمَنْ الدِّيَارُ فَكَانَهَا لَمْ تُحْسَلِ بَيْنَ الْكَلْبِ وَبَيْنَ طَلْحِ الْأَعَزْلِ

الْأَعَزْلَةُ وَادٍ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

أَعَشَارُ بِالْشَيْنِ الْمُجْجَمَةِ مَوْضِعٌ فِي عَقِيفِ الْمَدِينَةِ قَالَ الشَّاعِرُ

ظَلَمْتُ بِأَعَشَارٍ لَعَيْنَيْكَ وَأِشْلُ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشُّوْبِ يَسِيلُ

أَعَشَاشُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ لِبَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

عَرَفْتُ بِأَعَشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَسْعُرُ وَأُنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَلَجَّ بِكَ إِلَهَ الْجِرَانِ حَتَّى كَلَّمَا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتُ تَأْلَفُ

وَقَالَ ابْنُ نَجَّاءِ الضَّبِّيُّ

أَيَا أَبْرَقِيْ أَعَشَاشَ لَا زَالَ مُدْجِسٍ يَجُودُكُمَا حَتَّى يَرُوقَى قَرَاكُمَا

أَرَانِي رَقِي حِينَ تَحْضُرُ مُنْيَتِي وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ أَرَاكُمَا ١٥

وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ مُقَابِلَ لَطْمِيَّةَ

أَعْظَامُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كُثَيْبٍ قَالَ

عَرَجٌ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلِمٌ وَأَنْ فِي لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ

فَقَدْ قَدِمْتُ آيَاتُهَا وَتَسَنَّكَرْتُ لِمَا هَرَّ مِنْ رِيحٍ وَأَوْطَفَ مُسَرِّمٌ

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْنَابُ أَرْزَمِ ٢٠

مَحَسَبَاتِي إِنَاءٌ وَكَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْحَوَارِيِّ مَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمِ

أَعْفَرُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أَمْرِ الْقَيْسِ حَيْثُ قَالَ

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى حُلٍّ مِثْلَا الرُّكْبِ وَأَعْقَرَاءِ

وَالْيَمَنَ وَالشَّرَافَةَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَخَصَبَ ذَلِكَ الْعَرَضُ وَأَخَصَبَتْ
أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ وَفِي قُرَاهَا لَكَّةٌ فِي أَوْدِيَّتِهَا وَقَالَ شَمْرُ أَعْرَاضُ الْمَدِينَةِ فِي بَطْنِ
سَوَادِهَا حَيْثُ الزَّرْعُ وَالْخَلُّ وَقَالَ أَعْرَاضُ

لِعَرَضٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ تُجَسَّى حِمَامُهُ وَتُصَحَّى عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ
أَحَبُّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّهُ وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْغُلْفِ يَصْرِفُ
وَقَالَ الْفَصْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهْيُ

وَتَحُلُّ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهْبٍ نَقَى التُّرْبَ أَوْدِيَّةَ رَحَابَا
أَبَاطُحَ مِنْ أَبَاغٍ غَيْرِ قُلُوعٍ وَشَايِظَ مَا يُفَارِقُنَ الدِّهَابَا
قَالَ الْيَزِيدِيُّ لَا نَعْرِفُ الدِّهَابَ هَهُنَا

١. مِنَ الْأَعْرَاضِ لَا صَدْعَ ذِيَابٍ وَلَا كَانَتْ قُرَاهِمَا شَعَابَا
الْأَعْرَافُ فِي الْأَصْلِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ الْوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بِلَادِ
الْعَرَبِ بِلَادَانِ كَثِيرَةٌ تَسْمَى الْأَعْرَافُ مِنْهَا أَعْرَافُ لُبَّتَى وَأَعْرَافُ غَمْرَةَ قَالَ طُفَيْلُ
بْنِ عَوْفٍ الْغَنَوِيُّ

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ وَأَعْرَافَ لُبَّتَى أَثْمِيلَ مِنْ كُلِّ تَجَلَبٍ
عَرَابًا وَحَوًّا مُشْرِفًا حَجَبَاتِهَا بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ تُخَيِّرُ مُنْجِبَ
بَنَاتِ الْأَعَزِّ وَالْوَجِيمِ وَلَا حِصْفٍ وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةَ الْمُتَنَسِّبِ
وَأَعْرَافُ تَحُلُّ هَضْبَاتِ حُمْرٍ فِي أَرْضِ سَهْلَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ

يَا مِنْ لَثَرٍ لَهْفٍ طَوَافٍ أَعْيَنَ مَشَاهِدَ عَلَى الْأَعْرَافِ

وَيَوْمَ الْأَعْرَافِ مِنْ أَيَّامِهِ وَقَدْ ذُكِرَ هَذِهِ مَوَاضِعُ يُقَالُ لَهَا عُرْفَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا

٢. ذُكِرَتْ وَالْأَعْرَافُ اسْمٌ لِلْجَبَلِ الْمَشْرِفِ عَلَى قَعِيْقَعَانَ بِمَكَّةَ

الْأَعْرَافُ بِالزَّوَاهِ اسْمُ لَوَادِيَيْنِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْأَعْرَافُ الرَّيَّانُ لِأَنَّهُ بَسَمَ مَاءً وَلِلْآخَرِ

الْأَعْرَافُ الظَّمْآنُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْرَافُ وَادِيسَانُ يَقْطَعَانِ أَرْضَ

الْمُرُوتِ فِي بِلَادِ بَنِي حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ قَالَ جَرِيرٌ

أَعْوَاءَ مَوْضِعَ فِي قَوْلِهِ بِسَاحَةِ أَعْوَاءَ وَنَلَجَ مَوَائِلَ

وَقَدْ قَصَرَهُ الْآخِرُ فَقَالَ

بَأَعْوَى وَيَوْمَ لَقِينَا لَمْ يَأْرَعْنِ نَى تَجِبَ مِنْهُمْ

أَيَّ يَحْمِلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْفَرَسَانِ وَلَا أَدْرَى إِنَّمَا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا مَقْصُورٌ وَالْآخِرُ مَمْدُودٌ أَمْ أَصْلُهُ الْمَدَّةُ فَقَصُرَ ضَرُورَةً عَلَى رَأْيِ الْجَمَاعَةِ أَمْ أَصْلُهُ الْقَصْرُ فَمَدَّ عَلَى رَأْيِ الْكَلُوفِيِّينَ خَاصَّةً •

أَعْوَصَ بَفَتْخِ الْوَاوِ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعَ قَرَبِ الْمَدِينَةِ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْمَغَازِي قَالَ ابْنُ اسْتَكْنَانَ خَرَجَ النَّاسُ يَوْمَ أُحُدٍ حَتَّى بَلَغُوا الْمُنَقَّى دُونَ الْأَعْوَصِ وَفِي عَلَى أَمِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ بِسِيرَةٍ وَالْأَعْوَصُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ لِبَنِي حِصْنٍ مِنْهُمْ وَيُقَالُ ١. الْأَعْوَصِيُّنَ •

الْأَعْوَصُ بِالْصَّادِ الْمُجْمَعَةِ شَعْبٌ لَهْذِيلُ بِتِهَامَةَ أَعْيَارُ بَعْدَ الْعَيْنِ السَّاكِنَةُ بِالْألفِ وَرَأْسُ هَضْبَاتٍ فِي بِلَادِ صَبَةِ وَأَعْيَارُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي بِلَادِ حَطَفَانَ وَاحْسِيَّةٍ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَيْدٍ وَفِيهِ قَالَ جَرِيرٌ • رَعَتْ مَنِيَّتَ الصَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ ٢. وَقَالَ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ مُلَبِّجِ الْهَذَلِ

لَهَا بَيْنَ أَعْيَارِ إِلَى الْبَرْكِ مَرْبَعٌ وَدَارٌ وَمِنْهَا بِالْقَفَا مُتَصَيِّفٌ أَعْيَارُ بِلَدٍ وَالْبَرْكِ بِلَدٌ وَالْقَفَا مَوْضِعٌ

الْأَعْيَانُ بِالنُّونِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ الْبَرْيَوِيِّ تَرَوَّحْنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَانْحَلْنَا الْأَلْعَةَ أَنْ تَسْرُونَا ٣. هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ الْعَرَنِيُّ وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ تَرَوَّحْنَا مِنَ الْقُعْبَاءِ

أُعْيِبَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَبَاءَ مَفْتُوحَةً وَبَاءَ مُوحِدَةً حَكَى بَعْضُهُمْ عَنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ زُجْجِي الْخَوَّيِّ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ عَلَى فُعِيلٍ إِلَّا أُعْيِبَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَيْهِ أَوْ اشْتَبَهَ وَالْمَعْرُوفُ

الاعقة جمع عقيق قال السكري في قول ابن خراش الهكلى

دعا قومه لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الاعقة والرمل

الاعقة رمل وحرامه جواره وعهده وقال ابن حبيب الاعقة جمع عقيق بمكة
عن ابن عمرو وقال الاصمعي الاعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في
باب العقيق وروى بعضهم في هذا الاسم الأحقة بالفاء وقيل في مواضع من
الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والحقاف جبل

أعكش بضم الكاف والشين معجمة موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيا لك ليل على أعكش أحم البلاد خفي الصوى

ورن الرهيمية في جورة وباقيها أكثر مما مضى

١. الأعلاب أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الرلاء

أعلاق أنعم من مخاليف اليمن

الأعلم بلفظ الأعلم المشقوى الشفة اسم كورة كبيرة بين قنذان وزنجان من

نواحي الجبال والحجر يسمونها ألمر يفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء

والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة تركيزين ينسب إليها

٥ الوزير الدر كزبي وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكر في دركزين

أن شاء الله تعالى وينسب إلى العلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد

أبو سعد العلمى القومسانى فقيه مقيم بالموصل روى شيئا من الحديث

الأعماق جاء ذكره في فتح القسطنطينية قال فهنزل الروم بالأعماق وبدأت

ولعلها جاء بلفظ الجمع والمراد به التعف وفي كورة قرب دابق بين حلب

٢. وانطاكية

أعزاز بالنون والزاء بلع بين حمص والساحل

أعزاز بالنون والكاف بليدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يعمل فيها

بسط وأكسية جيدة تنسب إليها

لَتَنْقَبَنَّ عَنِّي الْمَتَدِينَةُ إِنَّ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمٌ،

أَعْدُونُ بفتح الهمزة وسكون الغين وضم الدال الموحدة وسكون الواو ونون من قرى بخارا منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن الأعزوني توفي سنة ٢٥٠هـ وكان هـ يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدايني أن الأحنف لم يكن له وَلَدٌ غير بحر وأنه لا عقب له،

الأعزاني ثنية الأعز وهي جبلان من جبال رمل البادية قال الرازي

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلَي زُرود وكذا الأعزيس،

الأعز بطن الأعز بين الخزمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو على ثلاثة أميال من الخزمية وفيه حوض وقباب وحصن وفي كتاب اللصوص الأعز أبرق أبيص باطراف العلميين الدنيا لله تلى مطلع الشمس ويقبلته سبخة ملج قال الشاعر

فيا ربِّ بارِكْ في الأعزِّ وملِحه وماء السبخانِ انْ عَلَا القَطْرانُ .

وقال طهمان

سَقِيًّا لَمُرْتَبَعِ تَوَارِقِهِ السَّيْلِي بين الأعزِّ وبين سُودِ العاقِرِ ١٥

لَعِبَتْ بِهَا عَصْفُ الرِّيحِ فَلَمْ تَدَعْ إلا رواسى مثل عَشِّ الطَّايِرِ

وقال نصر الأعز جبل في بلاد طيء به ماء يسقى تخيلا يقال لها الممتهب في

رأسه بياض،

أَعَزُّونَ بالنزاه من قرى بخارا منها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن

٢٠ عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأعزوني جد

أبي عبد الرحمن حاشد المذكور قبل في أعزون بالذال الموحدة توفي في حدود

سنة مايتين ذكرها معاً أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرها

معاً أعني أعزون وأعزون والله أعلم،

على هذا الوزن عُلَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤيب
فَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلَيْبٌ تَحْلًا مُشْرِقًا وَمُخَيَّمًا

أَعْيَضَ بَضْمَ أَوَّلِهِ وَفَجَّ ثَانِيَهُ مَا بَيْنَ جَبَلِي طَيٍّ وَتَيْمَاءَ

الْأَعْيُوفَ جَبَلٍ لَطَيٍّ لَمْ فِيهِ تَحْلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَفْيَقُ

هَ أَهَيْنَ بِالنُّونِ قَرِيَةً وَقِيلَ حَصَى بِالْيَمَنِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ ه

باب الهمزة والغين وما يليهما

الْأَعْدَرَةُ جَمْعُ غَدِيرِ الْمَاءِ وَهُوَ مَا غَادَرَهُ السَّيْلُ فِي مُسْتَنْقَعٍ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوِ
جَرِيْبٍ وَأَجْرِيْبَةٍ وَنَصِيْبٍ وَأَنْصِيْبَةٍ وَهُوَ مِنْ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَعْدَرَةُ السَّيْدَانِ مَوْضِعٌ

وَرَاءَ كَأْثَمَةِ بَيْنِ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ يَقَارِبُ الْبَحْرَ قُلُ الْمَخْبِلِ السَّعْدِي

١. ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرَهَا سَقَمٌ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا جِلْمٌ

وَإِذَا أَفَرَّ خِيَالُهَا لُسِرْفَتْ عَيْنِي فَأَهْ شُرُونُهَا سَجَمٌ

وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسَمٌ

الْأَرَمَادُ هَامِدًا دَفَعَتْ هَذِهِ السَّرِيحَ خَوَالِدٌ نَحْمٌ

قال أبو خليفة الفصل بين الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت

١٥ على أبي عمرو بن العلاء شعر المخبيل السعدي فلما بلغت إلى قصيدته التي

أولها ذكر الرباب وذكرها سَقَمٌ فَرَّقِيهَا وَارَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرَةِ السَّيْدَانِ

فقال أبو عمرو قد رأيت هذا وكيف يكون هذا للمخبيل وأعدرة السيدان

وراء كَأْثَمَةِ وَهَذِهِ دِهَارُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ مَا أَرَى هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا لَطَرَفًا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فلم يزل ذلك في نفسي حتى رأيت أهرابيا فصيحاً من بكر بن وائل ينشد

٢. مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَبْيَاتًا مِنْهَا هَذِهِ

وَتَقُولُ عَازِلَتِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدٌ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمٌ

أَنَّ الثَّرَاءَ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنَّ الْمَرْءَ يَكْرِبُ يَوْمَهُ الْعَدَمَ

وَلَيْسَ بَتَّيْتُ إِلَى الْمَشَقِّ فِي هَضْبٍ تُقَصِّرُ دُونَهُ الْعَصَمُ

قيل لها يغناني في أوله يلاء

أَغَوَاثُ كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ اللَّهُ قَاتِلُ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ
يَوْمَ أُرْمَتْ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي يَوْمَ أَغَوَاثُ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَّاسٍ وَكَانَ
الْيَوْمُ الرَّابِعُ يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَوَاضِعُ
هَ ام فِي مِنَ الرِّمَتْ وَالْعَوْتَ وَالْعِمَّاسِ وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يَذْكُرُ يَوْمَ اغَوَاثُ وَكَانَ
أَوَّلُ يَوْمٍ شَهِدَهُ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعِرَابُ سَوَاءَنَا عَشِيَّةَ اغَوَاثُ بِجَنَبِ الْقِسْوَادِ
عَشِيَّةَ رَحْنَا بِالرَّمَّاحِ كَانَهَا عَلَى الْقَوْمِ أَلْوَانُ الطُّيُورِ الرِّسَارِسِ
بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

١. أَفَاحِيصُ جَمْعُ أَفْحُوصٍ نَاحِيَةٍ بِالْيِمَامَةِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ
الْأَفْخِيُّ وَادٍ قَرِبَ الْقَلْزَمِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ عِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ
حَدَّثَنَا الْيَحْيَى بْنُ عُبَيْدٍ قَالَ عِشَامُ وَنَحْنُ بَيْنَا إِلَيْهِ إِلَى الْقَلْزَمِ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ
الْأَفْخِيُّ حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْقَاطُكُمْ
فَانْهَافُ قَرْطُكُمْ قَالَ ابْنُ عَسَاكَرٍ قَوْلُهُ إِلَى الْقَلْزَمِ تَصْخِيفُ مِنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَأَمَّا هُوَ
هَ إِلَى الْقَلْزَمِ قُلْتُ أَنَا وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ سَأَلْتُهُ عَنْهُ مِنْ رَأَى وَعَرَفَهُ
أَفَاحِيَّةً بِصَمْرِ الْهَمْزَةِ وَادٍ يُصَبُّ مِنْ مَنَى وَذَكَرَ الْحَازِمِيُّ أَنَّهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ عَنْ
يَعْنِي الْمَصْعَدِ مِنَ الْكُوفَةِ

أَفَاقٍ بِصَمْرِ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ أَفَاقٌ وَأَفَاقٌ مَوْضِعَانِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ قَرِبَ
الْخَصِيٍّ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ إِبَارِ الْعَرَبِ قُتِلَ فِيهِ عَمْرُ بْنُ الْجَزُورِ فَارِسٌ بِكَرِّ قَتَلَهُ
٢. مَعْدَانُ بْنُ قَعْنَبِ التَّمِيمِيِّ قَالَ فِيهِ شَاعِرٌ

وَعَمَى يَابْنَ حَقَّةَ جَاءَ قَسْرًا إِلَيْكُمْ عَنْوَةً يَابْنَ الْجَزُورِ

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ يَصِفُ سَحَابًا

أَرَقْتُ لِمُكْفَهِّرٍ بَاتَ فِيهِهِ بَوَارِئُ يَرْتَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ

أَغْمَات نَاحِيَةٍ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ قَرَبَ مَرَّاكُشَ وَفِي مَدِينَتَيْنِ
مُتَقَابِلَتَيْنِ كَثِيرَةٌ لِلْخَيْرِ وَمِنْ دَرَاهِمِهَا إِلَى جِهَةِ الْبَحْرِ لَحِيْطُ السُّوسِ الْأَقْصَى بِأَرْبَعِ
مَرَّاحِلَ وَمِنْ سَجْلَمَاسَةَ ثَمَانِ مَرَّاحِلَ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ وَبَلَدُ الْمَغْرِبِ فِيْمَا زَعَمُوا
بِلَدًا أَجْمَعٌ لِأَصْنَافِ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَلَا أَكْثَرَ نَاحِيَةٍ وَلَا أَذْفَرَ حَظًّا وَلَا خَصْبًا مِنْهَا
هـ تَجْمَعُ بَيْنَ فَوَاكِهِ الصُّرُودِ وَالْجُرُومِ وَأَهْلِهَا فِرْقَتَانِ يَقْدِرُ لِأَحَدِهِمَا الْمَوْسُوِيَّةُ مِنْ
أَهْلِكَابِ ابْنِ وَرْصَنْدٍ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِمْ جَفَاءُ الطَّبِيعِ وَعَدَمُ الرِّقَّةِ وَالْفِرْقَةُ الْآخَرَى
مَالِكِيَّةٌ حَشَوِيَّةٌ وَبَيْنَهُمَا الْقِتَالُ الدَّائِمُ وَكُلُ فِرْقَةٍ تَصِلُ فِي الْجَامِعِ مَنْفَرْدَةٌ بَعْدَ
صَلْوَةِ الْآخَرَى كَذَا ذَكَرَ ابْنُ حَوْقَلٍ التَّاجِرُ الْمُوصِلِيُّ فِي كِتَابِهِ وَكَانَ شَاهِدًا عَا
قَدِيمًا بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ وَلَا أَدْرِي الْآنَ كَيْفَ فِي فَقَدْ تَدَاوَلَتْهُمْ عِدَّةُ
أُدُولٍ مِنْهَا دَوْلَةُ الْمُتَمِيمِينَ وَكَانَ فِيهِمْ جَدُّ وَصْلَابَةُ فِي الدِّينِ ثُمَّ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ وَبَنُوهُ
وَلَهُمْ نَامُوسٌ يَلْتَزِمُونَهُ وَسِيَاسَةٌ يَقِيمُونَهَا لَا يَتَّبِعُ مَعَهَا مِثْلَ هَذِهِ الْإِخْلَاطِ وَاللَّهِ
أَعْلَمُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ أَغْمَاتِ وَمَرَّاكُشَ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ هُنَاكَ وَفِي
لِلْمَصَادِمَةِ يَدْبَغُ بِهَا جُلُودٌ تَفُوقُ جُودَةَ هَلِيٍّ جَمِيعِ جُلُودِ الدُّنْيَا وَتَحْتَمِلُ مِنْهَا
إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَيَتَنَافَسُونَ فِيهَا وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو هَارُونَ مَسُوسِي بْنُ
١٥ عَمِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَاحِيْعٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَنَانِ بْنِ عَطَاءِ الْأَغْمَاتِيِّ الْمَغْرِبِيِّ رَحِلَ إِلَى
الشَّرْقِ وَأَوْغَلَ حَتَّى بَلَغَ سَهْرَقَنْدَ وَكَانَ فَاضِلًا وَلَهُ شَعْرٌ حَسَنٌ مِنْهُ

لَعَبْرُ الْهَوَىٰ أَيْ وَانْ شَطَطَتِ النَّوَى لَدَا كَبِدِ حَرَى وَذُو مَدْمَعٍ سَكَبَ
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ ثَابِتًا فَجِسْمِي فِي شَرْقٍ وَقَلْبِي فِي غَرْبٍ
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّيْلَانَةِ يُذَكِّرُ الْمُعْتَمِدَ بِنِ عَهْدِ
٢٠ صَاحِبِ الشَّيْطَانِيَّةِ وَكَانَ لَمَّا أُزِيلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حُمِلَ إِلَى أَغْمَاتٍ فَحُبِسَ بِهَا
أَنْفَقَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا فَالْأَرْضُ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا
وَقَدْ لَعَالَمُهَا الْأَرْضَى قَدْ كَتَمَتْ سِرِّيَّةَ الْعَمَالِ الْعُلُوقِ أَغْمَسَاتٍ
أَغْنَاتُ بِلَدَةٍ مِنْ نَوَاحِي تَرَكِسْتَانَ بِمَا وَرَاءَ النُّهَرِ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَعَا

أحمد بن عبد الله المعري ولولاك لم تُسَلِّمَ أُمَامَةُ الرَّدَى ويسمونها بعضهم
أُمَامَةُ بَغِيرَ هَزْزَةٍ وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ أَلْفِهِ بِحْيَى بْنُ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبِ فَقَالَ فِيهِ بَسَى
سَلَوَقُوسَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ الْأَسْكَندَرِ اللَّانِظِيَّةِ وَسَلَوَقِيَّةِ وَأُمَامِيَّةِ
وَبَارَوًا وَفِي حَلَبَ،

هـ الْأَفْهَيْدُ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَفْهَيْدُ قُنَيْنَاتُ بَلَقَ بِقَفَارٍ خُرْجَانُ عَلَى مَوْطِي
حُرَيْفِ الرَّبْدَةِ مِنْ الْخَلِّ قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَفِي تَحْدَى عَشِيَّةً فَاتَّبَعْتُمْ طَوْقَ حَيْثُ تِيَمَمًا

تَرَوْعُ بِالْكَنَافِ الْأَفْهَيْدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقِيقًا بِالْفِدَائِدِ صَيَمًا

ظُعَايِنَ يَشْفِينِ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوَى بِهِ وَيُخَيِّلُنَ الصَّحْبَ الْمُسْلِمَاءَ

١. الْأَفْدَاغُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مَا عَلَيْهِ نُحْلٌ فِي جَبَلٍ قَطْنُ شَرْقِيٍّ لِلْحَاجِرِ،

الْأَفْرَاحُونَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَخَا، وَكَانَتْ قَدِيمًا تَسْمَى

الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ،

الْأَفْرَاقُ مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَصْلِ الْإِلَهِيِّ

فَالِهَاتُوتَانِ فَكَيْتَبُ فَخْتَاوُبُ فَالْبَوُصُ فَالْأَفْرَاقُ مِنْ أَشْقَابِ،

١٠ الْأَفْرَاقَةُ بِكَسْرِ الِهِمَزَةِ وَالْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ كَثِيرَةٍ

الزَيْتُونِ يَمْلِكُهَا الْإِفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥١٣ هـ فِي أَيَّامِ عَلِيِّ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ تَاشَفِينَ الْمَلِكِ

وَفِي السَّنَةِ لَمَّا مَاتَ فِيهَا مَهْدِيٌّ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْمَرَةَ،

الْأَفْرَاقُ بِفَتْحِ الِهِمَزَةِ عِنْدَ الْكَثَرِينِ وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْإِفْرَاقُ مَوْضِعٌ

مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ،

٢. أَفْرَانُ بِفَتْحِ الِهِمَزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ الْوَاوِ وَنُونِ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى تَخَشَبَ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَانِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

بْنِ أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَانِيُّ النَّسَفِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ نُقْطَةَ،

أَفْرَحُشُ بِفَتْحِ الِهِمَزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ

تَلُوْحُ الْمَشْرِفِيَّةُ فِي ذُرَاهُ وَجَلُّوْ صَفْعُ نَهْدَارِ قَشِيْبِ
 كَانْ مَا نَحْنَا بَاتَنْتْ عَلَيْهِ خَضَمِنْ مَالِيَا بِدَمِ صَبِيْبِ
 سَقَى بَطْنِ الْعَقِيْقِ اِلَى اُفَاقِ فَقَاثُوْر اِلَى لَبِّبِ اَللَّثِيْبِ
 وَقَالَ لَبِيْدٌ وَلَدَى النَّمْعَانِ مِيْمَى مَوْقِفٍ بَيْنَ فَاثُوْرٍ وَأَفَاقٍ فَالَّذِْ حَلِىْءُ

٥ الْاَفَاقَةُ بِصَمِ الْهَمْزَةِ مَوْضِعٌ مِنْ اَرْضِ الْكُزْنِ قَرِبَ الْكُرْفَةِ وَقَدْ اَلْفَضِلُ عُوْ مَا لَا لَبِيْئِي
 يَرْبُوْعُ وَكَانَ النَّمْعَانُ بَيْنَ الْمُنْدَرِ يَبْدُوْ اِلَيْهِ فِي اَيَّامِ الرَّبِيْعِ وَهُوَ الْاَفَاقَةُ مِنْ اَيَّامِ
 وَاعَارِ بِسْطَامِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَسْعُوْدِ الشَّيْبَانِيَّ عَلَى بَنِي يَرْبُوْعٍ بِالْاَفَاقَةِ فَاسْرُوْهُ وَعَزَمُوْا
 جَيْشَهُ فَقَالَ الْعَوَّامُ اخُو الْخَارِثِ بْنِ قِيَّامِ

قَبَّحَ الْاَلُ عَصَابَةٌ مِنْ وَايِلِ يَوْمِ الْاَفَاقَةِ اسْلَمُوْا بِسْطَامَا
 ١٠ كَانَتْ لَمْ بِعُكَاظٍ فَعَلَتْ سَيِّءَ جَعَلَتْ عَلَى اَذْوَاهِهِمْ اَقْدَامَا

وَكَانَتْ الْاَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْدَرِ فَلِذَلِكَ قَالَ لَبِيْدٌ

لَبِيْئِكَ عَلَى النَّمْعَانِ شَرْبٌ وَقِيْمَنَةٌ وَخُتَطِبَاتٌ كَالشَّعَالِ اِرَامِلُ
 لَدَى الْمَلِكِ فِي ضَاغِي مَعِيٍّ وَاسْلَمَتْ اِلَيْهِ الْعَبَادُ كُلُّهَا مَا يُجَاوِلُ
 وَوَصَفَهُ بِاَوْصَافٍ كَثِيْرَةٍ ثُمَّ قَالَ

١٥ فَاِنْ اَمَرْتُ يَرْجُو الْفَلَاحُ وَقَدْ رَاى سَوَامَا وَحَيَّا بِالْاَفَاقَةِ جَاهِلُ
 غَدَاةً غَدَاوًا مِنْهَا وَاَزَرَ سَرَبَهُمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيْطِ وَجَامِلُ
 وَيَوْمَ اَجَازَتْ قَلَّةُ الْحَزْنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُوْ ذَا حُسًا وَقَنَابِلُ

وَقَالَ لَبِيْدٌ اَيْضًا

شَهِدْتُ اُحْجِيَّةَ الْاَفَاقَةِ عَلِيْمًا كَعْبَى وَارْدَاةَ الْمُلُوْكِ شَهُوْدُ
 ٢٠ وَقَالَ غِيْرُهُ اَلَا قُلْ لِدَارِ الْاَفَاقَةِ اسْلَمِيْ حَتَّى عَلَى شُحْطِ وَاِنْ لَمْ تَكَلِّمِيْ
 وَقَالَ اُخْرَى وَنَحْنُ رَهْنًا بِالْاَفَاقَةِ عَامِرًا بِمَا كَانَ بِالْدَرْدَاةِ رَهْنًا وَابْسَلًا

قُلْتُ وَرَبَّمَا فَحَقَّهُ قَوْمٌ فَقَالُوْا الْاَفَاقَةُ بِفَيْحِ الْهَمْزَةِ وَاظْهَارِ الْهَاءِ مِثْلُ جَمْعِ فُقِيْعَةٍ
 اَقَامِيَّةٌ مَدِيْنَةٌ حَصِيْنَةٌ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكُوْرَةٌ مِنْ كُوْرِ حِمصَ قَالَ أَبُو الْعَمَلَاءِ

تَخَوُّصٌ بِالْفَرَسَانِ فِي مَا قَطِطَ يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامٍ
فَاتَّخَذَتْ الْبَرْدُ فِي مَقْعَعَصٍ تَحْوُسُهُم بِالْمَشْرِقِ الْخُصَامِ
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا نِزْرُهُ مَا غَرَدَتْ فِي الْإِيكِ وَرَقُ الْحَامِ

وذكر أبو عبد الله القضاة أن أفريقية سميت بفارق بن بيسر بن حام بن
نوح عم وإن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق أفريقية وقد ذكرت ذلك
متسقا في أخبار مصر، قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت أفريقية
وبقى اسمها على الصقع جميعه وقال أبو الريحان البيهقي أن أهل مصر يسمون
ما عن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد أفريقية وما
وراءها بلاد المغرب يعني أنها فرقت بين مصر والمغرب فسميت أفريقية لا أنها
أ. مسماة باسم عامراء وحد أفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية
إلى بجاية وقيل إلى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف وقال أبو
عبيد البكري الأندلسي حد أفريقية طولها من برقة شرقا إلى طنجة الخضراء
غربا وعرضها من البحر إلى الرمال الله في أول بلاد السودان وفي جبال ورمال
عظيمة متصلة من الشرق إلى الغرب وفيه يصاد الفئك الجيد وحدث رواية
٥ السير أن عمر بن الخطاب رضى عنه كتب إلى عمرو بن العاصى لا تدخل أفريقية
فإنها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماله قس ما شربه أحد من العالمين إلا قست
قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى وشربوا ماله قست قلوبهم فرجعوا إلى
خليفتهم عثمان فقتلوه وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان
بن عفان رضى ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمرة بفتح أفريقية
٢. وأمد عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن
الحكم بن أبي العاصى وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن
بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصى وعبد الله بن الزبير بن العوام
والمسور بن مخرمة بن نوفل بن أمية بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب

معجزة من قُرى بخارا منها ابو بكر احمد بن محمد بن اسماعيل بن اسكات
بن ابراهيم الأفرخشي البخارى كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالاسماعيلي
توفي في شهر رمضان سنة ٣٨٤هـ

أفر بعد الهمزة المفتوحة فاله مضمومة واللام مشددة قل نصر هو بلد في سواد
العراق قريب من نهر جوبور

أفرع موضع قرب اليمامة لبني نمير قال الرازي

يُسَوِّقُهَا تَرْغِيَةً ذُو عِبَاءَ ۝ بِمَا بَيْنَ نَقَبٍ فَالْحَبِيسِ قَافِرَاءَ

أفرجة أمة عظيمة لها بلاد واسعة ومنازل كثيرة ولم نصارى ينسبون الى جد
لهم واسمه افرنجش ولم يقولون فرنك وفي مجاورة لرومية والروم وفي شمال
الاندلس نحو الشرق الى رومية ودار ملكهم نوكرده وفي مدينة عظيمة ولم
تحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام اول بلادهم من جهة
المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

افرندين موضع بين الرى ونيسابور

أفريقية بكسر الهمزة وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية
وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الاندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية مخرقة
الى الشرق والاندلس مخرقة عنها الى جهة المغرب وسميت افريقية بافريقيس
بن ابرهة بن الرايش وقال ابو المنذر هشام بن محمد هو افريقيس بن صيفي
بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكرنا انه
لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فامر ان تُبَنَّى هناك
مدينة فبنيت وسمّاها افريقية اشتق اسمها من اسمها ثم نقل اليها الناس ثم
نسبت تلك الولاية بأبهرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن فسال بعض
اصحابه سرنا الى المغرب في تحفل بكل قمر أرتجي فقام
نسري مع افريقيس ذاك الذي ساد يعز الملك اولان سام

حنظلة بن صفوان الكلبى فى سنة ١٢٢ ثر قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبى
 عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري واخرج حنظلة عن افريقية عنوةً ووليها واثر
 بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الامر قد انتهى الى مروان بن محمد فيبعث
 اليه بعثه واقرة على امره وزالت دولة بنى أمية وعبد الرحمن امير وكتب
 الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثر قتله اخوه الياس بن
 حبيب غيلةً فى منزله وقام مقامه ثر قتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن
 فقتل ثر تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الاشعث الخزاعي فقدمها
 سنة ١٢٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب فغارقها ورجع الى المنصور فولى المنصور
 الاعلب بن ساهر بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد بن محتر وقيل
 ١. محارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زهد مناة بن تميم
 فقدمها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٨ وجرت له حروب قتل فى آخرها فى شعبان
 سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن ابي
 صقرة اخا المهلب المعروف بهزارمرث فقدمها فى صفر سنة ١٥١ وكانت بينهما وبين
 البربر وقايح قاتل فيها حتى قتل فى منتصف ذى الحجة سنة ١٥٢ فولاه المنصور
 ١٥ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدمه ولم يزل عليها
 حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثر مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة
 ٧٠ فى ايام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد بن حاتم ثر ولى الرشيد
 روح بن حاتم اخا يزيد فقدمها وساسها احسن سياسة حتى مات بالقيروان
 سنة ١٧٢ فولى الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثر عزله وولى الفضل بن روح بن
 ٢. حاتم فقدمها فى الحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من
 آل المهلب ستة نفر فى ثمان وعشرين سنة ثر ولى الرشيد عروة بن أعين
 فقدمها فى سنة ١٧٩ ثر استعفى من ولايتها فاعفاه وولى محمد بن مقاتل
 العنكى فلم يستقم بها امره فانه اخرج منها وولى ابراهيم بن الاعلب التميمي

وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعصم ابنا عمر بن الخطاب وبسر
 بن ابي ارساة العامري وابو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة
 ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين انطرابلس الى نجا
 وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء افريقية
 ه على ثلثمائة قنطار من الذهب على ان يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك
 منهم وقيل انه صالحهم على الف الف وخمسمائة الف وحشرين الف دينار
 وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية الاف واربعمائة دينار ورجع ابن
 ابي سرح الى مصر ولم يول على افريقية احدا فلما قتل عثمان رّعه عزل على
 رّعه ابن ابي سرح عن مصر وروى محمد بن ابي حذيفة بن عتبة بن ربيعة
 ا مصر فلم يوجه اليها احدا فلما ول معاوية بن ابي سفيان وولى معاوية بن
 حذيفة السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عقبة بن نافع بن عبد الغيس بن
 لقيط القهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقر بها واختط مدينة القيروان
 كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى ولم تزل بعد ذلك في ايدي
 المسلمين فولّيها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله
 ه الروم في ايام عبد الملك فولّيها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها ووليها
 موسى بن نصير في ايام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولى
 قريش في ايام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد
 الملك بن عبد الله بن ابي الهواجر مولى بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز
 ثم وليها يزيد بن ابي مسلم مولى الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم
 عوله وروى بشر بن ابي صفوان في اول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن
 السلمي ابن اخي ابي الاعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن
 عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحجاب مولى بني سلول ثم
 عزله هشام في سنة ١١٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولّي هشام

سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات في سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفي ايامه أنفك رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها ولحق بعبد المومن بن علي وملك الافرنج بلاد افريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولي منهم تسعة ملوك في مائة سنة وأحدى وثمانين سنة وملك الافرنج افريقية اثنتى عشرة سنة حتى قدمها عبد المومن فاستنفذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها ابا عبد الله محمد بن فرج احد اصحابه ورتب معه الحسن بن علي بن يحيى بن تميم واقطعه قريتين ورجع الى المغرب وفي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من افريقية وامراء

١. وقد خرج منها من العلماء والائمة والادباء ما لا يحصى عددهم منهم ابو خالد عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الافريقي قاضيها وهو اول مولود ولد في الاسلام بافريقية سمع اباها واما عبد الرحمن الحبكي ويكر بن سوانة روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم تكلموا فيه قديم على ابي جعفر المنصور ببغداد قال كنت اطلب العلم مع ابي جعفر امير المؤمنين ٥١ قبل للخلافة فادخلني يوما منزله فقدم اتي طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم اتي زبيباً ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون قال فلما ولي المنصور للخلافة ارسل اتي فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على راسه فاستدناي وقال يا عبد الرحمن بلغني انك ٢. كنت تفد الى بنى امية قلت أجل قال فكيف رايت سلطانى من سلطانهم وكيف ما مررت به من اعمالنا حتى وصلت اليها قال فقلت يا امير المؤمنين رايت اعمالاً سيئة وظلماً فاشياً ووالله يا امير المؤمنين ما رايت في سلطانهم شيئاً من الجور والظلم الا ورايته في سلطانك وكنيت ظننته لبعد الميلاد منك

المقدم ذكره فاقام بها الى ان مات فى شوال سنة ١٤٩ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى اخوه زيادة الله بن ابراهيم فى سنة ٢٠١ فى اول ايام المأمون ومات فى رجب سنة ٣٣٣ ثم ولى اخوه ابو عقال الاغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٣٣٩ فولى ابنه محمد بن الاغلب الى ان مات فى محرم سنة ٤٣ هـ فولى ابنه ابو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات فى ذى القعدة سنة ٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن اخيه محمد بن احمد الى ان مات سنة ٣٩١ فولى اخوه ابراهيم بن احمد وكان حسن السيرة شهماً فاقام والياً ثمان وعشرين سنة ثم مات فى ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن احمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه ابو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل ابو عبد الله الشيعى فهرب منه الى مصر وهو آخرهم فى سنة ٣٩٩ فكانت مدة ولاية بنى الاغلب على افريقية مائة واثنى عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ثم انتقلت الدولة الى بنى عبيد الله العلوية فولىها منهم المهدي والقايم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها فى سنة ٣٣٣ واستمرت الخطبة لهم بافريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"بلكين بن زيرى بن منان الصنهاجى" باستخلاف المعز الى ان مات فى ذى الحجة سنة ٣٨٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٩ ووليها ابنه باديس الى ان مات فى سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٩ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى ازال خطبة المصريين عن افريقية وخطب للقايم بالله وجاءته الخلة من بغداد ٢٠ وكشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك فى سنة ٤٣٥ وقتل من كان بافريقية من شيعةهم فسلط البازورى وزير المستنصر العرب على افريقية حتى خربوها ومات المعز فى سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعة واربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات فى رجب سنة ٥٠٥ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات

ونون قرية بينها وبين مَرَوْ خمسة فراسخ منها أبو الفضل العباس بن عبد
الرحيم الافشيري قال الفقيه الشافعي كان عالما بالانساب والكتابة

الاثقوسية اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفنديون بالرومية معناه خير
موضع خبرني بذلك رجل عربي من اهل قبرس

ه أفكان قالوا هو اسم مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية وجماعات وقصور
الأفلاج جمع فلج بالكسريه وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب مبسوطا وهو
باليمامة قال امرؤ القيس

بَعَيْتِي طَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرٍ

أَفْلَاطُنُسُ حصن عظيم على مشرف جدا من اعمال جبل وقرا وهو من اعمال
الحلب الغربية

أَفْلُوغُونِيَا بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة وواو
اخرى ساكنة ونون وياء والفاء مدينة كبيرة من بلاد الارمن من نواحي
ارمنية ولا يُعرف انها خرج منها فاضل قط ولهذا المدينة رستاق وقلاع
حصينة منها قلعة يقال لها وَرِيَّانُ في وسط البحر عن سِنِّ جَبَل لا تُرام
ه وهناك نهر يَغُور في الارض يقال له نهر نصيبين والجذام يُسرع في اهلها لان
اكثر اكلهم اللَّزْنَبُ والغَدْدُ فيهم طَبْعٌ وفيهم خدمة للصيف وقري وحسن طاعة
لرهبانهم حتى انهم اذا حضرت احدهم الوفاة احضر القس ودفع السيئة مالا
واعترف له بذنوبه فثب ما عمله فيستغفر له القس ويضمن له الصفح والعفو عن
ذنوبه ويقال ان القس يبسط كساءه فكلما ذكر له المريض ذنبا بسط القس كفيه

٢ فاذا فرغ من اقراره بالذنوب صم احدى يديه الى الاخرى كالقباض على الشيء
ثم يطرحه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القس اطراف كساءه
وخرج اى اتى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينقض الكساء
في الصحراء وهذه سنة عجيبه غريبة

فجعلت كلما دثوث كان اعظم الامر اتدكر يا امير المؤمنين يوم ادخلتني منزلك فقدمنت الى طعاما ومريقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زيبيا ثم قلت يا جارية عندك حلواء قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقيت ثم تلوت عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون فقد والله اهلك عدوك واستخلفك في الارض ما تعمل قال فنكس راسه طويلا ثم رفع راسه الى وقال كيف لى بالرجال قلت ليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يجلب اليها ما يتفق فيها فان كان برا ائوه ببرم وان كان فاجرا ائوه بفاجورم فاطرق طويلا فاومى الى الربيع ان اخرج فخرجت وما عدت اليه وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٩هـ وينسب اليها ايضا سكنون بن سعيد الافريقى من فقهاء احكاب مالِك جالس مائلا مدة وقدّم مذهبه الى افريقية فاطهره فيها وتوفي سنة ٢٠٠هـ وقيل سنة ٢٢١هـ

افسوس بضم الهمزة وسكون الفاء والشين مهملتان والواو ساكنة بلد بتغور طوسوس يقال انه بلد احكاب اكلهف

افشون بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين مخجمة مفتوحة ونون وهاء من قري بخاراء

افشوان بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الشين وواو والفاء ونون من قري بخارا على اربعة فراسخ منها والمشهور بالنسبة اليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن عبد الله بن اسد بن كامل بن خالد الافشوانى

الافشولية بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام وياء مشددة قريبة في غربي واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ ينسب اليها حميش بن محمد بن شعيب ابو الغنايم الحوى الصيرى متاخر مات في ذي القعدة سنة ٥٩٥هـ

افشيرقان بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياء ساكنة وراه وقاف والفاء

وهو الأرذُن وفي عقبته طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت
 لمن الدار أَقْفَرَتْ بِمَعَانٍ بين أعلى البرموك فالصمان
 ففقا جاسم فدار خُلَيْد قَافِيَق فجائزى تَرْفُلان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه قال أخبرونا عن
 هَمَّخَل المَشَجَعِي قال رأيت في المنام قائلا يقول لي أن اردت أن تدخل الجنة
 فقل كما يقول مؤذن أَفِيَق قال فسررت إلى أفيف فلما أدن المؤذن نُصِت إليه
 فسألته عما يقول إذا أدن فقال أقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك
 وله الحمد يُحْيِي وَيُمِيت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير
 اشهد بها مع الشاعدين واجملها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين واشهد
 أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية
 لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها
 أبعث أن شاء الله تعالى،

أني بالضم ثم الفتح والياء مشددة موضع في شعر نصيب
 ونحن مَنَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ آتَى وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ

باب الهمزة والقاف وما يليهما

الْأَقَاعِصُ جمع أَقْعَص موضع في شعر عدى بن الرقاع العاملي
 هل عند منزلة قد أَقْفَرَتْ خَبَرُ مجهولة غيبتها بعدك الغيبر
 بين الْأَقَاعِصِ وَالشَّكْرَانِ قد دَرَسَتْ منها المعارف طرأ ما بها أَقْرُ
 أَقْبَدَ بضم التاء فوقها نقطتان موضع في بلاد قهم قال قيس بن العيصارة الهذلي
 لَعْرُوكَ أَنْسَى كَوْعَتِي يَوْمَ أَقْتَبَدَ وهل تَتَرَكَّنْ نَفْسُ الْأَسِيرِ الرَّوَاعِ

الْأَقْحَوَانَةُ بالضم ثم السكون وضم اللام المهملية وواو والهمزة ونون وهما موضع
 قرب مكة قال الأصمعي في ما بين بئر ميمون إلى بئر ابن هشام والأقحوانة
 ايضاً موضع بين البصرة والنجف قال الأزهرى موضع معروف في بلاد بني تميم

أَفْلَحَ بِكسر الهمزة والجيم موضع احسبه باليمن،

أَفْلَحَ بفتح الهمزة قال ابن بَشْكُوَال قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكرياء بن مقرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد بن ابي وقاص الوزير الاديب الفاضل الاندلسى شرح ديوانه ابي الطيب المتنبى مات في ذى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

أَفْوَى مقصور مفتوح الاول ساكن الثانى قرية من قرى كورة اثبهنسى من نواحي الصعيد بمصر،

الْأَنْهَارُ كانه جمع فُهر من الحجارة موضع في قول طُفَيْل بن علقمى
فَمَنْعَرَجُ الْأَنْهَارِ قَفَرٌ بِسَابِس فَبَطْنٌ حُرْقَى مَا بَرِوضَتُهُ سَفَرٌ

١٠. أَفْجِ بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الاصمعي وغيره يقول بفتح اوله وكسر ثانيه موضع بِحَجْد قال عُرْوَة بن الرُّور

أَقُولُ لَه يَا مَالُ أُمِّكَ هَابِلٌ مَتَى حُبَسْتَ عَلَى أَفْجٍ تُعَقِّلُ
بَدَيْعُومَةً مَا أَنْ يَكُنَادُ بَرَى بِهَا مِنَ الظَّمَا أَلُّومٌ لِلْجَلَالِ تُبَوِّلُ
تَنْكَرَ آثَاتِ الْبِلَادِ لِمَا لَسَكَ وَأَيَّقَنَ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهَا يُعَوِّلُ

١٥. وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفْجَا عَنْ شَمَائِلِهَا بَانَتْ مَنَازِكُهُ عَنْهَا وَلَمْ يَبْسَ،

أَفْجِيَّةٌ بالضم ثمر الفخ والعين مهملة منهبل لُسْلِيم من اعمال المدينة في الطريق النجدى الى مكة من الكوفة،

أَفْيَقٌ بلفظ التصغير موضع في بلاد بى يربوع يقال أَفَاقَى وَأَفْيَقَ قال ابو ذؤاد
٢٠. الْإِيَادَى وَلَقَدْ أَغْتَدَى يَدَافِعَ رُكْنَى صُنْتُعَ اتَّخَذَ أَيْدُ الْقَصْرَاتِ
وَأَرْنَا بِالْجَزْعِ جَزْعَ أَفْيَقَ يَتَمَشَّى كَمَشْيَةِ النَاقِلَاتِ،

أَفْيَقٌ بالفتح ثمر الكسر وباء ساكنة وقاف قرية من حوران في طريق الغور في اول العقبة المعروفة بعقبة أفيف والعامة تقول فيف تنزل في هذه العقبة الى الغور

وله ار في كُتِبَ اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الازهرى القمن بكسر الميم
القريب والقمن السريع.

أَقْدَامُ بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر أَقْدَمَ أَقْدَامًا وَيُرَوَّى بفتح أوله بلفظ
جمع قَدَم وهو جبل في قول امرء القيس

٥ لَمَنِ الدِّيارُ عَرَفْتُهَا بِسَاحِسَامَ فَعَبَّائَتَيْنِ فَهَضَبَ نِىْ أَقْدَامَ،

الْأَقْدَحَانِ بلفظ التثنية موضع في قول نى الرمة

وَأَمَرَ لَبَّاسٍ إِذَا وَضَعَ الصُّكْحَى لَأَفْنَانِ أَرْضَى الْأَقْدَحَيْنِ الْمُهْبِلِ

وَيُرَوَّى إِذَا وَقَدَ

أَقْرَ بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء موضع أو جبل بَعْرَقَاءَ،

١٠ أَقْرَ بضم الهمزة والقاف وراء اسم وإن لبى مرة عن ابى عبيدة وأنشد للنابعة

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنَى ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرَ وَعَنْ تَرْبُعَةٍ فِي كُلِّ أَصْفَارِ

وفي كتاب العزيمى تاليف ابى الحسن المهلبى بين الأخاديد وبين أَقْرَ ثلاثون

ميلا وفي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سَلَمَانَ عَشْرُونَ فَوْحًا وَقَالَ

ابن السكيت أقر جبل وذو أقر وإن لبى مرة إلى جنب أَقْرَ وهو وإن نَجِلَ أَى

١٥ وَأَسْعَى مَلُوءًا حَصًّا كَانَ النَعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ الْأَصْغَرَ الْغَسَّالَى قَدْ تَجَمَّاهُ فَاحْتَمَاهُ النَّاسُ

فَتَرْبَعَتُهُ بَنُو ذُبْيَانَ فَتَهَامُ النَّابِغَةِ عَنْ ذَلِكَ وَحَدَّثَنَا غَارَةُ الْمَلِكَةِ النَعْمَانُ فَعَمْرُوهُ

خَوَفَهُ مِنَ النَعْمَانِ وَأَبَوْا وَتَرْبَعَةٌ فَبَعَثَ النَعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ إِلَيْهِمْ جَيْشًا وَعَلِيهِ

ابن الجلاح الكلبي فَعَمَّرَ عَلَيْهِمْ بَنَى أَقْرَ فَقَتَلَ وَسَيِّئِينَ لَسْمِيلًا وَأَعْمَدَانًا إِلَى

قَبْضَرِ الرُّومِ فَقَالَ النَّابِغَةُ عِنْدَ ذَلِكَ

٢٠ إِلَى نَهَيْتُ بَنَى ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرَ وَعَنْ تَرْبُعَةٍ مِنْ بَعْدِ أَصْفَارِ

وَقُلْتُ يَا قَوْمَ إِنَّ اللَّيْثَ مُنْقَضٌ عَلَى بَرَأْنِهِ لِعَمْرُوهُ الْبَصَّارِ

وَقَالَ نَصْرُ أَقْرَ مَاءٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَرِيبٌ مِنْ أَرْضِ الشَّرِيفَةِ وَقِيلَ جَبَلٌ وَقِيلَ هُوَ

مِنْ عَدَنَةَ وَقِيلَ جَمَالٌ أَطْلَاهَا لَبَى مَرَّةً بَنَى كَعْبٍ وَأَسْفَلَهَا لِقَازَرَةُ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ

وقد نزلت به وقال نصر الاقحوانة ملا ببلاد بني يربوع قال عميرة بن طارق اليربوعي
 وكلفت ما عندي من الهم نأقتي مخافة يوم ان الامة وانسدما
 فمرت بجانب الزور ثمت اصبحت وقد جاوزت للاقحوانة فخرما
 والاقحوانة موضع بالاردن من ارض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية حدث
 هشام بن الوليد عن ابيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما
 نحن نسير في بلاد الاردن من ارض الشام ان رفع لنا قصر فقال بعضنا لبعض
 لوملنا الى هذا القصر فاقمنا بفناه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك
 ان انفتح باب القصر وانفجر عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد
 منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من اى القبائل انتم ومن اى البلاد
 اقلنا نحن اصامييم من هاهنا وهناك فقالت افيكم من اهل مكة احد قلنا
 نعم فانشأت تقول

من كان يسال عنا اين منزلنا فلاقحوانة منا منزل قمن
 وان قصرى هذا ما به وطى لكن مكة امسى الاحل والوطن
 ان تلبس العيش صفوا ما يكدره قول الوشاة وما ينبو به الزمن
 من كان ذا شجن بالشام ينزل فبالاباطح امسى الهم والحزن
 ثم شققت شققة وخرت معشبة عليها فخرجت عجوز من القصر فنصحت الماء
 على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرات تالله للموت خير لك من الحياة
 فقلنا آيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من اهل مكة فباعها فهي لا تزال
 تنزع اليه حنيئا وشوقا قال القاضي الشريف ابو طاهر الحلبي صاحب كتاب
 الحنين الى الاوطان عند فراغه من هذا الخبر والاقحوانة ضيعة على شاطئ
 بحيرة طبرية وقن اى داب قريب وعندي ان الجارية ارادت الاقحوانة لله
 مكة وقمن بفتح الميم اى خليف تعنى ان ذلك المنزل جدير ان اكون فيه

بالاقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء
حتى لم يبق فيها من الروم احداً وخرّب حصونهم وذلك في سنة ٢١٠ في ايام
المامون، وقال غير البلاذرى فحكت اقريطش في اول ايام المامون وقيل فحكت
بعد ٢٥٠ على يد عمرو بن شعيب المعروف بابن الغليظ وكان من اهل قرية
بطروج من عمل فخص البلوط من الاندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة، وقال
ابن يونس كان اول من افتتحها شعيب بن عمر بن عيسى وكان سمع يونس
بن عبد الأعلى وغيره بمصر ثم نذب لفتحها فصار اليها حتى افتتحها وكانت
من اعظم بلاد المسلمين نكابة على الروم الى ان اناخ عليها تغفور بن الققاس
الدّمستقي في خلافة المطيع وملك ارمانوس بن قسطنطين في اخر جمادى
الاولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين الفا منهم خمسة الاف فارس ولم يزل محاصراً
لها حتى فتحها عنوة بالحرب والجوع في نصف الحرم سنة ٣٥٠ فقتل ونهب وسبوا
واخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد ابي حفص عمر بن عيسى
الاندلسي وامواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل
الى القسطنطينية من اموالها وسبى اهلها نحو من ثلثمائة مَرَكَب وهدموا
١٥ حجارة المدينة والقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه
بعدهم هدوًى الى الآن بيتد الافرنج، ونُسب اليها بعض الرواة منهم محمد
بن عيسى ابو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي
روى عنه عبد الله بن محمد النسائي الموثق قاله ابو القاسم،

أَقْسَاسُ قَرْيَةٍ بِالْكُوفَةِ او كُورَةٍ يقال لها اقساس مالكة منسوبة الى مالك بن عبد
٢٠ هند بن نُجْم بالجم بوزن زُفَر ابن مَمْعَة بن بُرْجان بن الدُّوس بن الدَّيْل بن
أُمَيَّة بن حُذَاقَة بن زُهْر بن اَيَاد بن نِزَار والقَسُ في اللغة تتبَعُ الشيء وظلمته
وجمعُه اقساس فيجوز ان يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عبارته فسمى
بذلك، وينسب الى هذا الموضع ابو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن

أَقْرَ جَبَلٍ وَأَنْشَدَ لَابِنَ مُقْبِلٍ

مَنَا خَنَازِيدُ قَرْسَانَ وَالْوَيْيَةَ كُلُّ سَائِمَةٍ مِنْ سَارِجٍ عَكْرِ
وَقَرْوَةٍ مِنْ رَجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ لَقُلْتُ أَحَدِي حِرَاجِ الْجَرِّ مِنْ أَقْرِ
أَقْرَ بِضَمِّ الهمزة وسكون القاف وراء اسم ماء في ديار غطفان قريب من أرض
الشربة قاله أبو منصور وأنشد

تَوَزَعْنَا فُقَيْرَ مِيَاءٍ أَقْرِ ثَلَاثُ بَنِي أَبِي مِنْهَا فُقَيْرُ
فَحِصَّةُ بَعْضِنَا خَمْسٌ وَسِتُّ وَحِصَّةُ بَعْضِنَا مِنْهُنَّ بَيْرُ

قال المخيل بن شرحبيل بن جمل البكري في بني زهير وقد منعوا سعد بن
مسعود المازني من التعدي في صدقات بكر كان يليها

فَدَى لِبَنِي زَهِيرَةٍ يَوْمَ أَقْرِ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي

فَقَمَّ مَنَعُوا مَظَاهِرَ آلِ بَكْرِ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السُّؤَالِ

الأقرع جبل بين مكة والمدينة والقرب منه جبل يقال له الأشعر وقرأت بخط
أبي عمرو العبدري وأقبل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى ثم أخذ عليهم
الأقرع والجنيمة وتبوك وسروع ودخل الشام

١٠ أَقْرَنَ بِضَمِّ الرَّاءِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَمْرِه الْقَيْسِ

لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرَنَ فَالْأَحْيَالُ قُلْتُ نَعِ فَدَى أَهْلِي

أَقْرِبِطَشُ بِفَتْحِ الهمزة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وباء ساكنة وطاء
مكسورة وشين معجمة اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من بر أفريقية ليبيا
وفي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى وينسب إليها جماعة من العلماء قال أحمد

٢٠ ابن يحيى بن جابر غزا جنادة بن أبي أمية الأزدي بعد فتح جزيرة أرواد
في سنة ٥٤ هـ في أيام معاوية ثم غزا أقریطش فلما كان في أيام الوليد فتح بعضها
ثم أغلق وغزاها حميد بن معاوية الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها ثم
غزاها في خلافة المأمون أبو جعفر عمر بن عيسى الأندلسي المعروف

بناهة نَقَبُوا فِي الْجَبَل وَجَعَلُوا يَقْلِبُونَ حِجَارَتَهُ فِي الْبَحْرِ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ فَسَمِيَ
اِقْلِيمِيَّةً وَاتَّخَذَتْهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ بِأَلْفِ عُدُونَةٍ فَقَالَ اِقْلِيمِيَّاءُ بِلَدٍ بِأَفْرِيقِيَّةٍ

اِقْلِيمِيَّةٌ بِكَسْرِ الهمزة وَسُكُونِ الْقَافِ اسْمُ بِلَدٍ بِفَارَسٍ مِنْ كُرَّةٍ اصْطَخَّرَ وَلَهَا
وَلَايَةٌ وَمَزَارِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا

٥ اِقْلِيْشٌ بِضَمِّ الهمزة وَسُكُونِ الْقَافِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَشَيْنٌ مَحْمُومَةٌ
مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتِ بَرِيَّةٍ وَفِي الْيَوْمِ لِلْفَرَنْجِ وَقَالَ الْحُجَيْدِيُّ اِقْلِيْشُ
بِلَدِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيْطَلَةَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْمُقَرِّي
الْأَقْلِيْشِيُّ وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مَعْرُوفٍ بْنُ عَيْسَى بْنِ وَكَيْلِ التُّجَيْبِيِّ
الْأَقْلِيْشِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْفَةَ فِي مَجْمَعِ السَّفَرِ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ
بِاللُّغَاتِ وَالْأَنْحَاءِ وَالْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ وَمِنْ جَمَلَةِ أَهْلِ بِلَدِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ السَّيِّدِ
الْبَطْلَيْمُوسِيُّ وَأَبُو الْحَسَنِ ابْنُ سَبِيْطَةَ الدَّائِي وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْفَلْتِي وَلَهُ شِعْرٌ وَكَانَ قَدْ
قَدَّمَ عَلَيْنَا الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ سَنَةَ ٥٢٩ هـ وَقَرَأَ عَلَيَّ كَثِيرًا وَتَوَجَّهَ إِلَى الْحِجَازِ وَبَلَّغَنَا أَنَّهُ
تَوَفَّى مَكَّةً وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى التُّجَيْبِيُّ الْأَقْلِيْشِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ يَعْرِفُ بِأَبْنِ
الْوَحْشِيِّ أَخَذَ بِطَلِيْطَلَةَ مِنَ الْمَقَامِي الْمُقَرِّي الْقِرَاءَةِ وَسَمِعَ بِهَا لِلْحَدِيثِ وَلَهُ
١٥ كِتَابٌ حَسَنٌ فِي شَرْحِ الشَّهَابِ وَاخْتَصَرَ كِتَابَ مُشْكَلِ الْقُرْآنِ لِابْنِ فُورْكَ وَغَيْرِ
ذَلِكَ وَتَوَلَّى أَحْكَامَ بِلَدِهِ فِي آخِرِ عَمَرِهِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٥٢ هـ

اِقْلِيمٌ بِلُفْظٍ وَاحِدٍ الْاِقْلِيمِ مَوْضِعٌ عَصْرٌ وَاقْلِيمٌ الْقَصَبُ بِالْأَنْدَلُسِ يُسَبُّ إِلَيْهِ
بَعْضُهُمُ وَالْاِقْلِيمُ نَاحِيَّةٌ بِدِمَشْقَ مِنْهَا طَبِيَّانُ بْنُ خَلْفٍ بْنُ نُجَيْمٍ وَيُقَالُ نُجَيْمٌ
بِابْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَالِكِيِّ الْمُفَقِيهِ الْاِقْلِيمِيُّ الْمُتَكَلِّمُ مِنْ أَهْلِ الْاِقْلِيمِ سَكَنَ دِمَشْقَ
٢٠ وَسَمِعَ عَبْدَ الْعَزِيزِ الْكَلْبَانِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ ابْنَ مَكِّي سَمِعَ مِنْهُ عَمْرٌ بْنُ ابْنِ الْحَسَنِ
الدَّهْشْتَانِيَّ وَغَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٤ هـ

اِقْلِيمِيَّةٌ مَدِينَةٌ كَانَتْ فِي بِلَادِ الرُّومِ
اِقْلِيمِيَّةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ فِي جَبَلِ السَّمَاقِ أَهْلُهَا إِسْمَاعِيلِيَّةٌ وَلَهَا ذِكْرٌ

محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين
بن علي بن ابي طالب الاقساسى توفي سنة نيف وسبعين واربعمائة بالكوفة
وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

الاقصر ^{١٠٠٠} كانه جمع قصر جمع قلعة اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد
الاعلى فوق قوص وفي ارضية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الاقصر وبضاف
اليها كورة

الاقطانتين ^{١٠٠٠} بلفظ التثنية ولم تسمعه مرفوعا موضع كان فيه يوم من ايام العرب
الاقعس ^{١٠٠٠} الاقعس المرتفع ومنه عزة قعسا جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال
له ذو الهضبات وقال الخفصى الاقعس نخل وارض لبني الاحنف باليمامة
١٠. الاقصاص كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقصاصى وصوابه اققص اسم
بلد بمصر بالصعيد من كورة البهنسى فيما احسب

اققص ^{١٠٠٠} هو الذى قبله بعينه

الاقلام ^{١٠٠٠} بلفظ جمع قلم الذى يكتب به قال ابن حوقل في اريقية جرمية
وثاوران وانحما على بحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة ثم كرت
١٥. وقال ابن رشيقي في الامونج محمد بن سلطان الاقلامى من جبل ببادية فارس
يعرف بالاقلام وهو الى مدينة سبتة اقرب وتادب بالاندلس وهو شاعر مجود
مصبوط الاقلام

اقلوش ^{١٠٠٠} بصمر الهمزة واخرة شين معجمة قال السلفى موضع من عمل غرناطة
بالاندلس منه احمد بن القاسم بن عيسى الاقلوشى ابو العباس المقرئ رحل
٢٠. الى المشرق وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الاقلاق الدمشقى روى عنه
محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

اقليبية ^{١٠٠٠} بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وباء ساكنة وباء مكسورة وباء
خفيفة هو حصن منيع باريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر قالوا لما ارادوا

وَأَيُّ أَخُو جَرْمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا جُمِعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْجَمَاعُ
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْنَعُوا بِقَصَصِهِ فَأَيُّ مَا قَالَ السَّنْبِيُّ لِقَانَعُ
أَمْ تَرَى جَرْمًا أَنْجَدْتُ وَأَبْرُوكُم مَعَ الْقَمَلِ فِي حَقِّهِ الْإِقْيَصُ شَارِعُ
إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِيبْ بِهَا سِوَى الْقَمَلِ إِنِّي مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعُ
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَوْلَاءِ النَّاسِ كُلِّهِمْ بَلَى ذَنْبٌ مَا أَنْتُمْ عَلَيْنَا وَكَارِعُ
فَأَنْكُمَا لَخِصْرِيَّيْنِ أَحْسَسْتُمَا وَفَاتَتْهُمَا فِي طَوْلِهِنَّ الْأَصَابِعُ

الْأَقْيِلِيَّةُ بِضَمِّ الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وياء موحدة مياء في
طرف سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيٍّ وَهِيَ مِنَ الْجَبَلَيْنِ عَلَى شَوْطِ فَرَسٍ وَهِيَ لِبْنِي سَنَسِيسٍ
وَقِيلَ فِي مَعْدُودَةٍ فِي مِيَاهِ أَجَا وَفِي كِتَابِ الْفَتْوحِ وَمَا نَزَلَ سَعْدٌ بِالْقَادِسِيَّةِ أَنْزَلَ
أَبُوكَرُ بْنُ وَائِلِ الْقَلْبَ وَهِيَ تُدْعَى الْأَقْيِلِيَّةَ فَاحْتَفَرُوا بِهَا الْقَلْبَ بَيْنَ الْعُدَيْبِ
وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ

باب الهمزة والكاف وما يليهما

الْأَكَاخِلُ جَمْعُ كُحْلٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرْزِيُّ
أَعَاذَ مَنْ يَحْتَلُّ قَيْفًا وَفَسِيحَةً وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَهُمَا

١٥ الْأَكَاكِرُ بوزن الذي قبله جبل وقال نصر الأكادر بلد من بلاد فزارة قال الشاعر
وَلَوْ مَلَأْتُ أَعْفَاجَهَا مِنْ رَشِيَّةٍ بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ بِهَضْبِ الْأَكَادِرِ

إِكَامٌ بِكسر الهمزة موضع بالشام في قول امرئ القيس يصف سحابة
قَعْدَتْ لَهُ وَخَجَبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إِكَامٍ بَعْدَ مَا مُتَسَاءَلٍ

٢٠ الْإِكَامُ هَكَذَا وَجَدْتُهُ بَحْطَ بَعْضِ الْفَصْلَاءِ وَلَا أَدْرِي أَرَادَ جَبِلَ الْإِكَامِ أَمْ غَيْرَهُ
لَا أَنَّهُ قَالَ جَبِلَ ثَغُورِ الْمُصْبِيصَةِ وَالْإِكَامُ مُتَّصِلٌ بِهِ وَلَا شَكَّ فِي أَنَّهُمَا جَبِلٌ وَاحِدٌ
لَاَنَّ الْجَبَالَ فِي مَوْضِعٍ قَدْ تُسَمَّى بِاسْمِهِ وَتُسَمَّى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِاسْمٍ آخَرَ وَأَنَّ
كَانَ الْجَمِيعُ جَبَلًا وَاحِدًا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ وَيَكُونُ امْتِدَادُ جَبِلِ الْإِكَامِ نَحْوَ
ثَلَاثِينَ فَرْسَخًا وَعَرْضُهُ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ وَفِيهِ حَصُونٌ وَرَسْتَانِ وَأَسْعُ

أَقْنَا بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون بلد بالصعيد بينها وبين قَطْظ يوم
واحد يضاف إليها كورة وأهلها يستعملونها قنا بغير الف

أَقْنَابٌ دَثْرٌ بعد القاف نون والف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاث مثلثة ساكنة
وراء حصن باليمن في جبل قَلْحَاحٍ

أَقْوَرٌ بضم القاف وسكون الواو والراء اسم كورة بالجزيرة أو في الجزيرة لكه بين
الموصل والفرات بأسرها

الْأَقْيَاحُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء مشددة موضع بالمصنّج عن الخارزجى
الْأَقْيَرُ بضم الهمزة وفتح القاف وباء ساكنة وراء ذات الْأَقْيَرِ جبل بعمّان

الْأَقْيَصِرُ تصغير أقصر اسم صنم قال أبو المنذر كان لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وطاملة
وَعُظْفَانٌ صنم في مشارف الشام يقال له الْأَقْيَصِرُ وله يقول زهير بن أبى سلمى
حَلَقْتُ بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِرِ جَاهِدًا وَمَا سَحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله يقول ربيع بن ضبيح الفزارى

فَانْتَبَيْتُ وَالَّذِي نَعُمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله يقول الشنفرى الأزدي حليف فهم

وَأَنْ أَمْرًا قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطُهُ عَلَى وَائِثَابِ الْأَقْيَصِرِ تَعْنُفُ ١٥

قال هشام حدثني رجل يكتى أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرّم قال كان
لقصاعة وَخْمٌ وَجُدَامٌ وأهل الشام صنم يقال له الاقيصر وكانوا يحتاجون اليه
ويحلقون رؤسهم عنده فكان كلما حلق رجل منهم راسه ألقى مع كل شعرة قرّة
من دقيق وفي قبضة قال وكانت هوازن تنتابهم في ذلك الأتيان فان أدركه قبل
أن يلقى القرّة على الشعر قال أعطينيه يعنى الدقيق فأتى من هوازن صارع

وان فاته اخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخبسه والكساء قال
فاختصمت جرّم وبنو جعدة في ماء لهم الى النوى صلعم يقال له العقيق فقصى
به رسول الله صلعم لجرّم فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرمي

الفواكه من الكروم وشجر التين والاعلب على ذلك الخُل وبها منبرٌ ومسجد
للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر قال ومن اكسنتلا طريقسان
فطريق الشمال في حدّ المشرق وسمته الى بلاد الكفر لآتين من السودان
مسيرة خمسة ايام

٥ أكشوت الشين محجمة والثاء مثلثة حصن اظنه بارمينية قال ابو تمام يمدح ابا
سعيد الثغري

كُلْ حصن من ذى الكلاع وأكشو ثاء اطلعت فيه يوماً عصيباً
أكشونية بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المحجمة وسكون الواو وكسر
النون وياء خفيفة مدينة بالاندلس يتصل عملها بعجل اشبونة وفي غربى قرطبة
١٠ وفي مدينة كثيرة البحيرات بيرة بحرية قد يلقي بحرهما على ساحلها العنبر
الغايق الذى لا يقصُر عن الهندى

أكلب من جبال بنى عامر كانه جمع كُلب وقد انشد الاصمعي
صَرَمَتْ ولم تُصِرْ لبانة على قلبي ولكنما قاس الصحابة قاييس
من البيص تُصاحى والخلوق يجيبها جديداً ولم يلبس بها اللّحس لابس
١٥ كان خراطيمه الحصير وأكلب فوارس تحت خيلها بفوارس
قوله ولكنما قاس الصحابة قاييس اى بقضاء وقدر كان صعبها فلا قسرة على
الزيادة والنقص واللّحس والقدر واحد ولايس خالط وتحت اى قصبت شبة
اطراف الجبال بفوارس قصد بعضها بعضاً

أكل من قرى ماردى ينسب اليها ابو بكر ابن قاضى أكل شاعر عصرى ممدح
٢٠ الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة اولها

ما بال سلمى تحلت بالسلام ما صرّها لو حيمه المستهام
الإكليل اسم موضع في قول عدى بن نوفل وقيل انه للنعمان بن بشير
اذا ما أمر عبد الله لم تحل بواديه ولم تشفى سقيماً عييج الحزن ذراعيه

أَكْبَادٌ قَالِ الْأَزْدِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْبِلٍ

أَمْسَتْ بَأْذَرُعُ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِيغَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيهَا

قَالَ أَكْبَادُ الْأَرْضِ وَأَذَرُعُهَا نَوَاحِيهَا،

أَكْبَرَةٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرُ الْبَاءِ مِنْ أَوْدِيَةِ سَلَمَى الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ لِنَتَّى بِهِ تَخْلُ وَابَار

مَطْلُوبَةٌ يَسْكُنُهَا بَنُو حُدَادٍ وَبَنُو حُدَادِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَبَّانٍ،

أَكْتَالٌ بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرْمِيِّ

كَانَ لُحَيْلٌ بِالْكَتَالِ هَاجِرًا وَبِالْحَقِّينِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ

تَكْرٌ عَلَيْهِمْ وَتَعَوُّدٌ فِيهِمْ فَسَادًا بَلْ أَجَلٌ مِنَ الْقَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْجٍ مِنْ نَيْسِرٍ أَغْرَ كَغَرَّةِ الْقَرْسِ لِلْجَوَادِ

كَهَيِّجِ الرِّيحِ إِذَا بَعِثْتَ عَقِيمًا مُدَمِّرَةً عَلَى أَرَمٍ وَعَدٍ،

أَكْدَرُ أَفْعَلٌ مِنَ الْأَكْدَرِ يَوْمَ أَكْدَرَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ،

أَكْرِسِيفُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَاسٍ خَمْسَةُ أَيَّامٍ لَهَا سُوقٌ فِي كُلِّ

يَوْمٍ خَمِيسٍ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْ حَوْلِهَا مِنَ الْقُرَى وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلَمَّسَانَ

أَيْضًا خَمْسَةُ أَيَّامٍ،

أَكْسَالُ الْإِسِينِ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأَرْدَنِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ طَبْرِبَةِ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ

مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ وَنَهْرُ ابْنِ فُلُوسٍ لَهَا نَكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَصْحَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ وَكَافُورِ الْأَخْشِيدِيِّ فَقَتَلَ أَصْحَابَ

سَيْفِ الدَّوْلَةِ كُلَّ مَقْتَلَةٍ،

أَكْسِنْتَلَا مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ أَكْسِنْتَلَا مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ

٢٠ جَلِيلَةٌ وَهِيَ مُلْكَةٌ لِرَجُلٍ مِنْ قَوَارَةِ مِنَ الْبَرْبَرِ يُقَالُ لَهُ سَهْلُ بْنُ الْفَهْرِيِّ مُسْلِمٌ وَلَهُ

سَلْطَانٌ عَظِيمٌ عَلَى أُمَّمٍ مِنَ الْبَرْبَرِ فِي بِلَادٍ لَا تُحْصَى كَثْرَةُ وَقُطْعُهُ أَحْسَنُ طَاعَةٍ

قَالَ وَسَمِعْتُ غَيْرَ مُحْصِلٍ يَذْكُرُ أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ الْغَزْوُ رَكِبَ فِي أَلْفِ أَلْفٍ رَاكِبٍ فَرَسٍ

وَنَجِيبٍ وَجَمَلٍ قَالَ وَبِالْكَسْمَتَلَا أَسْوَاقٍ وَمَجَامِعٍ وَيُظَاهَرُهَا عِمَارَةٌ فِيهَا جَمِيعُ

بن يوسف الرّبيعي وجمّح بن القاسم وذكر جماعة واثره روى عنه تمام بن
 محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميداني ومن أقرانه وذكر جماعة أخرى
 ولم يذكر وفاته

الأَكْوَامُ دارة الأكوار ذكرت في الدارات

٥ الأَكْوَامُ قال الاصمعي قال العامري الأكوام جمع كوم وفي جبال لَعَطَفَان ثم لفرارة
 مشرفة على بطن الجريب وفي سبعة اكوام قال ولا تسمى للجبال كلها الاكوام قال
 الراجز لو كان فيها الكوم، اخرجنا الكوم، بالتجلات والمشاء والقوم، حتى صفا
 الشرب لأوراد حوم، وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلاع الاكوام الله يقال
 لها اكوام العاقر وهن اجبال واسماها كوم حباها والعافر والصعل وكوم ذي
 ملحقة قال وسملت امرأة من العرب ان تعد عشرة اجبال لا تتمتع فيها فقالت
 أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة اكوام وطمية الاعلام وطيمنة رمان،

أكهى جبل لمزينة يقال له صخرة اكهى

أكيم بفتح اوله وكسر ثانيه اسم جبل في شعر طرفة وتطلبت فيه فلم أجده
 أكيراج بالصم ثم الفخ وباء ساكنة وراء والف وحاء مهملة وقد تحقه ابو
 منصور الازهري فقال بالحاء المعجمة وهو غلط وفي الاصل القباب الصغار قال
 الخالدي الأكبر رستاق نزه بأرض الكوفة والاكيراج ايضا بيوت صغار تسكنها
 الرهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحد كرج بالقرب منها ديران يقال لاحدهما
 دير مر عبدا وللآخر دير حنة وهو موضع بظاهر الكوفة كثير المبساتين والرياض
 وفيه يقول ابو نؤاس

٢. يا دير حنة من ذات الأكيراج من يصح عنك فاني لست بالصاحي
 يعتاده كل مجفب ومفارقة من الدهان عليه تحف أمساج
 في قيمته لم يدع منهم تخوفهم وقوع ما حذروه غير اشباح
 لا يدلفون الى ماء بباطنية الا اغترافا من الغدران بالراح

غَزَالُ رَاعِهِ الْقَنَاصُ تَحْمِيهِ صِيَّاصِيهِ عَرَفْتُ الرَّبْعَ بِالْأَكْلِيلِ عَقَّتَهُ سَوَافِيهِ
 بَجَوِّ نَاعِمِ الْخَوْدَانِ مُلْتَقَفَ رَوَابِيهِ وَمَا ذِكْرِي حَبِيبًا وَقَلِيلًا مَا أَوَاتِيهِ
 أَكْمَانُ بِالضَّمِّ مِنْ مِيَاهِ تَجَدُّدٍ عَنْ نَصْرِهِ

أَكْمَةُ بِالْكَرِيمِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ أَكْمَةُ الْعِشْرِ بَعْدَ الْحَاجِرِ بِمِائَتَيْنِ كَانَ عِنْدَهَا
 الْبَرِيدُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ لِحَاجِ بَغْدَادَ وَقَالَ نَصْرُ أَكْمَةٍ مِنْ هَضَابِ اجْأَ عِنْدَ
 ذِي الْجَلِيلِ وَيُقَالُ الْجَلِيلُ وَهُوَ وَادٌ

أَكْمَةُ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ اسْمُ قَرْيَةٍ بِالْإِمَامَةِ بِهَا مَنْبَرٌ وَسُورَةٌ جَعْدَةٌ وَقُشَيْرٌ تَنْزِلُ
 أَعْلَاهَا وَقَالَ السَّكُونُ أَكْمَةٌ مِنْ قُرَى فَلَجَ بِالْإِمَامَةِ لِبْنَى جَعْدَةٌ كَبِيرَةٌ كَثِيرَةٌ
 الدُّخْلُ وَفِيهَا يَقُولُ الْهَزَّانِيُّ وَقِيلَ الْقَحْطِيفُ الْعُقَيْلِيُّ

١. سَلُّوا الْقَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنْكُمْ وَأَكْمَةٌ إِنْ سَأَلْتِ مَدَافِعُهَا دَمَا

وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ الطَّقِيلِ الْقُشَيْرِيُّ فِي زَوْجَتِهِ الْعَالِيَةِ وَكَانَ قَدْ طَلَّقَهَا

أَمَّا تُنْسِيكَ عَالِيَةَ الْإِسْمَاءِ وَإِنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ لَدَّتْ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادِمٌ مَا لَا أَذُودُ

قَوَائِبُ كَلْجَهَامٍ مَشْرَدَاتٍ تَطَالُعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

٥. وَقَالَ أَيْضًا يُخَاطَبُ صَاحِبًا لَهُ جَعْدِيًّا وَمَنْزِلُهُ بِأَكْمَةٍ وَكَانَ مَنْزِلُ الْعَالِيَةِ بِأَكْمَةٍ أَيْضًا

كَانِي لَجَعْدَتِي إِذَا كَانَ أَهْلُهَا بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونِ الرِّقَاقِيِّ خَلِيلُ

فَإِنَّ الْبَنَاتِيَّ نَحْوَ أَكْمَةٍ كُلَّمَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا الطَّوِيلُ

الْأَكْنَافُ لَمَّا ظَهَرَ طُلُوحُ الْمُتَنَبِّئِ وَنَزَلَ بِسَمِيرَاءَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مُتَهَلِّلُ بْنُ زَيْدٍ الْخَلِيلُ

الطَّامِيُّ إِنْ مَعِيَ حَدًّا لَعُوثُ فَإِنْ دَقَّ هُمْ أَمْرٌ فَخُصْ بِالْأَكْنَافِ جَبْجَالُ فَيْدُ وَفِي

٢. أَكْنَافُ سَلَمَى قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَكْنَافُ جَبْجَالُ طَيِّءُ سَلَمَى وَاجِبٌ وَالْفَرَادِجُ

الْأَكْنَافُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَانِيَّاسَ ثَمَرٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرُّوَاهِ

قَالَ الْخَافِظُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو أَحْمَدَ

الطَّبْرَانِيُّ الزَّاهِدُ سَاكِنُ أَكْنَافِ بَانِيَّاسَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ

أراد الرضى الموسوى بقوله

فَأَقْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الْإِلَهِ وَمَنْ شَهِدَ الْجِسَارَ وَمَنْ رَمَاهَا
وَأَرْكَانَ الْعَتِيقِ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمُقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا
لَأَنْتَ الْنَفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِيهَا فَانْتَ إِذَا مُتَاهَا

هـ الْأَلْ بوزن أَحْمَر وَلَفْظُ عَلَّعِلْ بِلَدٍ بِالْجَزِيرَةِ

أَلَا نَتَّ بوزن عَلَالَةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ لَوْ كُنْتَ بِالطَّبَسِيِّنِ أَوْ بِالْأَلَةِ

قَالَ نَصْرُ الْأَلَةِ بوزن خُتَالَةٍ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

الْأَلَةُ بِحَدَّثِ الْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ قَالَ كَانَ أَفْنُونُ وَاسمُهُ صُرَيْمٌ بْنُ مَعْشَرٍ بْنُ ذُهَلٍ
بْنِ تَيْمٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ تَغْلِبٍ سَأَلَ كَاهِنًا عَنْ مَوْتِهِ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ يَمُوتُ بِكَانٍ يُقَالُ
لَهُ الْأَلَةُ وَكَانَ أَفْنُونٌ قَدْ سَارَ فِي رَهْطٍ إِلَى الشَّامِ فَأَتَوْهَا ثُمَّ انصَرَفُوا فَضَلُّوا
الطَّرِيقَ فَاسْتَقْبَلَهُمْ رَجُلٌ فَسَأَلُوهُ عَنْ طَرِيقِهِمْ فَقَالَ خَذُوا كَذَا وَكَذَا فَإِذَا عَنَّتْ لَكُمْ
الْأَلَةُ وَهِيَ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ وَصَحَّ لَكُمْ الطَّرِيقُ فَلَمَّا سَمِعَ أَفْنُونٌ ذِكْرَ الْأَلَةِ تَطَيَّرَ
وَقَالَ لِاصْحَابِهِ أَتَى مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ لَسْتُ بِأَرْحًا فَتَهَشَّ حِمَارُهُ وَتَهَفَّ
فَسَقَطَ فَقَالَ أَتَى مَيِّتٌ قَالُوا مَا عَلَيْكَ بِأَسٍّ قَالَ وَلَمْ يَرْكُضِ الْجَارُ فَارْسَلَهَا مِثْلًا ثُمَّ

هـ قَالَ يَرِثُنِي نَفْسُهُ وَهُوَ يَجُودُ بِهَا

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحًا مُعَاوِيًا وَلَا الْمَشْفِقَاتُ يَتَّقِينَ الْجِسَارِيَا
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقْوَالَةُ لِلشَّيْءِ يَا نَيْتُ ذَالِيَا
لَعَنَكَ مَا يَدْرِي أَمْرُهُ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللَّهَ وَاقِيَا
كَفَى حَزْنًا أَنْ يَرَحَلَ الرِّكْبُ غُدْوَةً وَأَصْبَحَ فِي عُلْيَا الْأَلَةِ ثَالِيَا

هـ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

كَلِمَا رَدْنَا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا شَطُنَتْ ذَاتُ مِهْمَةٍ حَقِيَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَةِ حَتَّى تَبْعَتْ أَمَّهَاتُهَا الْأَطْلَا

أَلْبَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنٍ مِثْلَ جَمَلٍ وَاجْتَمَعَ فِي شَعْرِ أُنَى قَلَابَةِ

وَقَرَاتِ بَحْطَ ابْنِ سَعِيدٍ السُّكْرَى حَدَّثَنِي أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ ابْنِ الْهَيْثَمِ الْبَجَلِيُّ
قَالَ رَأَيْتُ الْكَابِرَاجَ وَهُوَ عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخَ مِنَ الْخَبِيرَةِ ثَمَّا يَلِي مَغْرِبَ الشَّمْسِ مِنْ
الْخَبِيرَةِ وَفِيهِ دِيَارَاتٌ فِيهَا عَيُونٌ وَأَبَارٌ مَحْفُورَةٌ يَدْخُلُهَا الْمَاءُ وَقَدْ رَفِيَ فِيهِ الْأَزْهَرَى
فَسَمَّاهُ الْكَابِرَاجَ بِالنَّجَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَفِيهِ قَالَ بَكْرُ بْنُ خَارِجَةَ

٥ دَعِ الْبَسَاتِينَ مِنْ آسٍ وَتُقَّاجٍ وَأَقْصِدْ إِلَى الشَّيْخِ مِنْ ذَاتِ الْكَابِرَاجِ
إِلَى الدَّسَاكِرِ فَالذَّيْرُ الْمُقَابِلُهَا لَدَى الْكَابِرَاجِ أَوْ دِيرِ ابْنِ وَضَّاحٍ
مَنَازِلُ لَمْ أَزَلْ حِينَئِذَا أَلَزَمْتُهَا لَسَزُومَ عَادَ إِلَى السَّلْدَاتِ رَوَّاحٍ
بَابُ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْأَلَبُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ بوزن شَرَّابٍ شَعْبَةٌ وَأَسْعَةُ فِي دِيَارٍ مَزِينَةٍ قَرِبَ الْمَدِينَةِ
١. الْأَلَاتُ بوزن فعالاتٍ وبلفظ علاماتٍ ذَكَرَهُ فِي الشَّعْرِ عَنْ نَصْرٍ
الْأَلَاتُ بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ الْأَلَاتُ الْحَبُّ عَيْنٌ بِأَصَمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ وَالْأَلَاتُ ذِي
الْعَرَجَاءِ وَالْعَرَجَاءُ أَكْمَةٌ وَالْأَلَاتُ قَطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ حَوْلَهَا قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ
فَكَانَتْهَا بِالْجَزْعِ بَيْنَ نُبَيْسٍ وَنُبَيْسٍ وَالْأَلَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْتَمِعٌ
الْأَلَاتُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ جَبَلٌ بِالتَّيْبَةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْهَامَةِ
٥. الْأَلُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَالْفِ وَلامٍ أُخْرَى بوزن هَمَامٍ اسْمُ جَبَلٍ بِعَرَفَاتٍ قَالَ ابْنُ
ذُرَيْدٍ جَبَلٌ رَمْلٌ بِعَرَفَاتٍ عَلَيْهِ يَقُومُ الْأَمَامُ وَقِيلَ جَبَلٌ عَنْ يَمِينِ الْأَمَامِ وَقِيلَ الْأَلُ
جَبَلٌ عَرَفَتْهُ نَفْسُهُ قَالَ النَّابِغَةُ

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهَلْ يَأْتِيَنَّ ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَسَائِعُ
مُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَنْزُرُونَ الْأَلَا سَيْرُهُنَّ التَّدَاوُعُ

٢. وَقَدْ رَوَى الْأَلُ بوزن يَلَالُ قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ الْأَلُ هُوَ الْبَيْتُ الْحَرَامُ وَالْأَوَّلُ أَصْحُ
وَأَمَّا اسْتِثْقَاؤُهُ فَقِيلَ أَنَّهُ سَمِيَ الْأَلُ لِأَنَّهُ لَحْجِيحٌ إِذَا رَأَوْهُ أَلُّوا أَيْ اجْتَهَدُوا لِيَدْرِكُوا
الْمَوْقِفَ وَانْشَدُوا مَهْرَ ابْنِ الْحُثَّاحَاتِ لَا تَسْأَلِي بَارَكَ فَيْكَ اللَّهُ مِنْ ذِي آلٍ وَقِيلَ
إِلَالُ جَمْعُ الْأَلَةِ وَهِيَ الْحَرْبَةُ وَتُجْمَعُ عَلَى إِلَالٍ مِثْلُ جَفْنَةٍ وَجِفَانٍ وَهَذَا الْمَوْصِعُ

امام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن
 الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢هـ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن
 هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السلمي يكنى ابا مروان وكان بالبصرة
 وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغار بن
 هقيس وزيد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من ابي الماجشون ومطرف بن عبد
 الله وابراهيم بن المنذر الخزامي واصبغ بن الفرج وسدر بن موسى وجماعة
 سوانم وانصرف الى الاندلس وقد جمع علما عظيميما وكان يشاور مع يحيى بن
 يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه وللجامع وكتاب فضائل
 الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام
 ١٠ وكتاب المسجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من
 الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم
 يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحة من سقيمة وذكر انه كان
 يتسهل في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة اكثر روايته وقال ابن وصاح قال لي
 ابراهيم بن المنذر الخزامي اتاني صاحبكم الاندلسي عبد الملك بن حبيب
 ١٥ ابغارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تجيئه لي فقلت نعم ما قرا على منه حرفاً
 ولا قرأته عليه قال وكان عبد الملك بن حبيب نحوياً عروضياً شاعراً حافظاً
 للاخبار والانساب والاشعار طويل اللسان متصرباً في فنون العلم روى عنه
 مطرف بن قيس ولاقى بن مخلد وابن وصاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي
 سنة ٣٣٨هـ بعلة الحصا عن اربع وستين سنة

٢٠ التناية الفقهية مفتوحة واللام ساكنة والتاء فوقها نقطتان والفاء ويا
 مفتوحة اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالاندلس منها ابو زيد عبد
 الرحمن بن عامر المعافري اللثاعي الكوفي كان قرا كتاب سيبويه على ابي عبد
 الله محمد بن خلصة الكوفي اللقيط الداني وسمع الحديث عن ابي القاسم

الهندى يا دار أعرفها وحشا منازلها بين القوايم من رَهِط قَالْبَان
ورواه بعضهم أَلْبَان بالياء آخر الحروف قال السُّكْرَى القوايم جمال منتصبة
وحش ليس بها احد ورَهِط موضع

أَلْبَان بالتحريك بوزن رَمَضَان اسم بلد على مرحلتين من غزنین بينها وبين كابل
هـ وأعله من فلّ الازارقة الذين شَرَدَم المَهْلَب وم إلى الآن على مذهب اسلافهم
الا انهم مُدْعَنون للسلدان وفيهم تَجَّار ومياسير وعلماء وأهلها يتخالفون ملوك
الهند والسند الذين يقربون منهم وللكل واحد من رؤسائهم اسم بالعربية واسم
بالهندية عن نصر

أَلْبِيرَة الالف فيه الف قطع وليس بالف وصل فهو بوزن أَخْرِيطَة وان شِيت
١٠. ابوزن كَبِيرَة وبعضهم يقول بَلْبِيرَة وربما قالوا لَبِيرَة وفي كورة كبيرة من الاندلس
ومدينة متصلة باراضى كورة قَبْرَة بين الغبلة والشرق من قرطبة بينها وبين
قرطبة تسعون ميلا وارضها كثيرة الانهار والاشجار وفيها عدة مُدُن منها
قسطنطينية وغرناطة وغيرها تُذَكَّر في مواضعها وفي ارضها معادن ذهب وفضة
وحديد ونحاس ومعادن حجر التوتيا في حصن منها يقال له شلوپينسية وفي
١٥ جميع نواحيها يُعْمَل اللَّتَان والحِير الغايق وينسب اليها كثير من اهل
العلم في كل فن منهم اسد بن عبد الرحمن الألبيرى الاندلسى وقضاء البيرة
روى عن الازاعى وكان حيا بعد سنة خمسماية قال ابو الوليد ومنها ابراهيم
بن خالد ابو اسحاق من اهل البيرة سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن
حسن ورحل فسمع من سَخْنُون وهو أحد السبعة الذين سمعوا بالبيرة في
٢٠ وقت واحد من رواية سَخْنُون وم ابراهيم بن شُعَيْب واحمد بن سليمان بن
ابى الربيع وسليمان بن نصر وابراهيم بن خالد وابراهيم بن خَلَّاد وعمر بن
موسى الكنانى وسعيد بن النمر الغافقى وتوفى ابراهيم بن خَلَّاد سنة ٢٧٠ وتوفى
احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ومنها ايضا احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر

متقدميهم من الاعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مَرَضٌ يسمي الطحال
 وهو ارباج غليظة تقوى على هذا العضو فتنفخه فقال وددت لو رايتك ثم تناول
 سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده وراه وأراد تحييط الموضع ثبات
 لوقتته وقال علي بن الحسين بل ملكة صاحب السرير ملكة اللان وملكها يقال
 له كَرَكُنْدَاج وهو الاعظم من اسماء ملوكهم لما ان فيلانشاه في اسماء ملوك
 السرير ودار ملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك السديانة وله قصور
 ومتنزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السُكْنَى اليها وقد كانت ملوك
 اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا
 قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثماية رجعوا عما كانوا عليه
 ١٠ من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الاساقفة والقُسُوس وقد كان انفذهم
 اليهم ملك الروم وبين ملكة اللان وجبل القَبْقُ قلعة وقنطرة على واد عظيم
 يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال
 له سِنْدَبَاد بن بُشْتاسف بن لُهراسف ورتب فيها رجالاً يمنعون الساعن من
 الوصول الى جبل القَبْق فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه
 ١٥ القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل احد اليها الا
 بان من فيها ولهذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من اعلى
 الصخرة وفي احدى القلاع الموصوفة في العامر وقد ذكرتها الفُرس في اشعارها
 وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة
 واسكنها قوماً من العرب الى هذه الغاية يحرسون هذا الموضع وكانت ارضهم
 ٢٠ تحمل اليهم من تفلّيس وبين هذه القلعة وتفلّيس مسيرة ايام ولوان رجلا
 واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الارض ان يجتازوا بهذا الموضع
 لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب السلان
 يركب في ثلاثين الفا هكذا ذكر بعض المؤرخين واما انا الفقير فسألت من

خَلَفَ بَن فَاخُونِ الْارْبُؤْ وَغَيْرِهِ وَكَانَ اَوْحَدُ فِي الْاَدَابِ وَلَهُ شَعْرٌ جَيِّدٌ وَهُوَ
تَلَامِذْتُهُ اَمِنْ اَخِيهِ اَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللهِ بَن عَمْرِو الْمُعَاوَرِي الْاَلْتَسَاوِي وَقَرَأَ اَبُو
جَعْفَرٌ هَذَا عَلَى ابْنِ بَكْرِ اللَّيْثَانِي الْاُدُوِي اَيْضًا وَعَلَى اٰخَرِيْنَ وَهُوَ حَسَنُ الشَّعْرِ
قَرَأَ الْقُرْآنَ بِالسَّبْعِ عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بَن الْحَسَنِ بَن سَعِيدٍ اَنْدَاذِي وَهُوَ
يُصَلِّحُ لِلْاَقْرَاءِ اِلَّا اَنْ الْاَدَبَ وَالشَّعْرَ غَلَبَا عَلَيْهِ

اَلَّتِي بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْاَلَامِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ قَلْعَةٌ حَصِيْنَةٌ وَمَدِيْنَةٌ قَرِيبٌ
تَغْلِيْسٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اَرْزَنِ الرُّومِ ثَلَاثَةُ اَيَّامٍ
اَلْجَانِمُ بوزن اَفْعَالٍ جَمْعُ لُجَّةٍ الْوَادِي وَهُوَ الْعَلَمُ مِنْ اَعْلَامِ الْاَرْضِ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ
اَسْمَاءِ الْمَدِيْنَةِ جَمْعُ حِمَى قُلِ الْاَخْطَلُ

١. وَمَرَّتْ عَلَى الْاَجْنَامِ اَلْجَانِمِ حَامِرٍ يَثْرَنَ قَطًا لَوْلَا سَوَاقِنُ هَاجِرًا
وَقَالَ عُرْوَةُ بَن اُذَيْنَةَ

جَاءَ الرِّبْعُ بِشَوْطِي رَسَمَ مَنْزِلَةً اُحِبُّ مِنْ حُبِّهَا شَوْطِي وَالْجَانِمَاءُ
اَلْشَّيْفُخُ اَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ اِسْمُ مَدِيْنَةٍ بِالْاَنْدَلُسِ مِنْ اَعْمَالِ
تُدْمِرُ لِنَزِيْمِيهَا فَصَلُّ عَلَى سَائِرِ الزُّبَيْبِ وَفِيهَا تَخِيلُ جَيِّدَةً لَا تَفْلُجُ فِي غَيْرِهَا
١٥ مِنْ بِلَادِ الْاَنْدَلُسِ وَفِيهَا بُسْطٌ فَاخِرَةٌ لَا مِثَالَ لَهَا فِي الدُّنْيَا حُسْنَاءُ
اَلطَّا مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْجَحْرِ

اَنْ شَعْرِي سَارٍ فِي كُلِّ بَلَدٍ وَاشْتَهَى رَقَّتَهُ كُلُّ اَحَدٍ
اَهْلَ فَرَاغَانَةَ قَدْ غَنَوْا بِهِ وَقَرَى السُّوسَ وَالطَّا وَسَدَدَ

اَلْعَسُ اِسْمُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بَن صَعْصَعَةَ

٢. اَللَّانُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِلَادٌ وَّاسِعَةٌ وَآمَةٌ كَثِيْرَةٌ لَهَا بِلَادٌ مُتَاخِمَةٌ لِلدَّرِيْنَدِ فِي
جِبَالِ الْقَبَبِ وَلَيْسَ هُنَاكَ مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ مَشْهُوْرَةٌ وَفِيهَا مُسْلِمُونَ وَغَالِسِبٌ
عَلَيْهِمُ النَّصْرَانِيَّةُ وَلَيْسَ لَهَا مُلْكٌ وَاحِدٌ يَرْجِعُونَ اِلَيْهِ بَلْ عَلَى كُلِّ طَايِفَةٍ اَمِيْرٌ
وَفِيهَا غِلْظٌ وَقَسَاوَةٌ وَقَلَّةٌ رِيَاضَةٌ حَدَثَنِي اَبْنُ قَاضِي تَغْلِيْسٍ قَالَ مَرَضَ اَحْسَدُ

لامر الله اتهمه بملاحة السلطان ومكاتبته فامر بحبسه فحبس وطال حبسه
فتوصل له ابن المهتدي صاحب الخبر في ايصال قصة الى المقتفى يسأله فيها
الافراج عنه فوقع المقتفى بطلق الموبد بالبلاء الموحدة فزاد ابن المهتدي
نقطة في الموبد وتلطف في كسب الالف من اطلق وعرضها على الوزير فامر
ه باطلاقه فمضى الى منزله وكان في اول النهار فصاح زوجته فاشتعلت على حمل
ثم بلغ للخليفة اطلاقه فانكره وامر برده الى محبسه من يومه ويتأديب ابن
المهتدي فلم يزل محبوسا الى ان مات المقتفى فافرج عنه فرجع الى منزله وله
ولد حسن قد رقى وتآدب واسمه محمد فقال عند ذلك الموبد الشاعر
لما صديق يغتر الاصدقاء ولا تراه مذ كان في ود له صديقا
كانه البحر طول الدهر تركبه وليس تأمن فيه الخوف والغرقا

ومات الموبد سنة سبع وخمسين وخمسمائة ومن شعر ابنه محمد
انا ابن من شرفت علما خلايقه فراج متزرا بالمجد متشككا
امر الحصى بجنين قط ما حملت من بعده وانه الفضل ما طفح
ان كنت نورا فنبئت من سحابته او كنت نارا فذاك الزند قد قدا
وينسب اليها من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس
ابو عبد الله البغدادي الالوسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي
ومحمد بن عثمان بن ابي صفوان الثقفي وابي يعقوب الحسائي بن ابراهيم
الصواف وابي بكر بن ابي الدنيا والحسن بن محمد الزعفراني وغيرهم روى عنه
ابو القاسم بن ابي العقب اندمشقي وابو عبد الله بن مروان وابو بكر ابن
المقرئ وابو القاسم علي بن محمد بن داود بن ابي الفهم التتوخى القاضي
وسليم بن احمد الطبراني وغيرهم وهذا الذي عرأ ابا محمد حتى قال الالسوس
من ناحية طرسوس والله اعلم

الومة بوزن اكولة بلد في ديار هديل قال صخر الغي

تَلَرَقَى تِلْكَ الْبِلَادَ فَخَبَّرَنِي بِمَا ذَكَرْتَهُ أَوَّلًا

أَلْقَى بِالْفَيْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسَرَ الْقَافَ وَبَاءَ قَلْعَةَ حَصِينَةَ مِنْ قَلَاعِ نَاحِيَةِ الرَّزْزَانِ
لصاحب الموصل،

أَلَمْلَمْ بِفَيْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيُقَالُ يَلْمَلِمُ وَالرَّوَابِيتَانِ جِيدَتَانِ هَجِيحَتَانِ مُسْتَعْلِمَتَانِ
جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ تَهَامَةَ عَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنْ مَكَّةَ وَهُوَ مِيقَاتُ أَهْلِ الْيَمَنِ وَالْبَاءِ فِيهِ
يَهْدِلُ مِنَ الِهْمَزَةِ وَلَيْسَتْ مَزِيدَةٌ وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْ نَكْرَةٍ مِنْ شِعْرَاءِ الْحِجَازِ وَتَهَامَةَ
فَقَالَ أَبُو دَهْبَلٍ يَصِفُ نَاقَةً لَهُ

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَحْلَنٍ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَمَا
فَمَا نَلَمُ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّدَ سَامِرٌ^٩ مِنَ اللَّحَى حَتَّى جَاوَزْتُ بِي أَلَمْلَمَا
وَمَرَّتْ بِمِثْلِنِ اللَّيْلِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهَبًا مَقْسَمَا
وَجَاوَزْتُ عَلَى الْبَزْوَاهِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرُ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاهِ وَرَدًا وَأَدْنَمَا
فَقُلْتُ لَهَا قَدْ بَعَثَ غَيْرُ ذَمِيمَةٍ وَأَصْبَحَ وَادِي الْبِرْكِ غَيْثًا مُدَيَّمَا
أَلُوذُ بِالْذِّئَالِ الْمُعْجَمَةِ مَوْضِعَ فِي شَعْرِ هَدَيْلٍ قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَكْلِي

رَبِّ هَامَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ كَرِيمًا^{١٠} بِالْوَدِّ أَوْ بِحَاجِمِ الْإِضْحَاجَانِ
وَإِخْ يُوَازِنُ مَا جَنَيْتُ بِقُوَّةٍ وَإِذَا غَوَيْتُ الْغَى لَا يُلْجَأُنِي

أَلُوْسُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَتْ بِهِ بَلَدَةٌ عَلَى الْفَرَاتِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَلُوْسُ بَلَدَةٌ بِسَاحِلِ
بَحْرِ الشَّامِ قَرِبَ طَرْسُوسَ وَهُوَ سَهْوٌ مِنْهُ. وَالصَّحْبُ أَنَّهَا عَلَى الْفَرَاتِ قَرِبَ عُنَاتِ
وَالْحَدِيثُ وَقَدْ ذَكَرْتُ قَصَّتْهَا فِي عُنَاتِ وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ الْمُؤَيَّدُ الْأَلُوْسِيُّ الشَّاعِرُ
الْقَائِلُ وَمُهَفِّفٌ يَغْنَى وَيَغْنَى دَائِمًا فِي طُورَى الْمُبْعَادِ وَالْإِبْعَادِ
وَقَبَّتْ لَهُ الْآجَامُ حِينَ تَشَابَهَا كَرَمَ السَّيُولِ وَهَيْبَةَ الْأَسَادِ

وَلَهُ فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ رَافِضِي يُعْرِفُ بِابْنِ زَيْدٍ

وَأَعْوَرَ رَافِضِيٍّ لَهُ ثَمَرٌ لَشَعْرَى يَدْعُونَهُ بِابْنِ زَيْدٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْدٍ وَصَمْرُو
وَاتَّفَقَ لِلْمُؤَيَّدِ الشَّاعِرِ هَذَا الْأَلُوْسِيُّ قِصَّةَ قَدْ مَا يَقَعُ مِثْلُهَا وَهُوَ أَنْ الْمُقْتَفِيَّ

أن يكون الذى قبله كلفه فحذفه

أَلَيْفَةً بالصم ثم الفخج وباء ساكنة وفاء بلفظ التصغير من ديار اليمانيين عن نصر،
الأليل بالفخج ثم الكسر وباء ساكنة ولام أخرى قال أبو أحمد العسكري يوم
الأليل وقعة كانت بصلعاء النعام يُذكر في صلعاء

هـ أَلَيْلٌ بالفخج ثم السكون وباء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلِيل أوله ياء موضع
بين وادى يَنْبُع وبين العَدْيِيَّة والعَدْيِيَّة قرية بين الحار وَيَنْبُع ثم كتيب يقال
له كتيب يَلِيل قال كُتَيْبٌ يصف سحاباً

وَطَبَقَ من نحو النَجْمِ كأنه بِالْيَلِ لَمَّا خَلَفَ النُّخْلَ ذامراً

أَلْيُونٌ بالفخج ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة ونون اسم قرية بمصر كانت
أ. بها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُون المذكور في موضعه

أَلْيَةً بالفخج ثم السكون وباء مفتوحة بلفظ أَلْيَةِ الشاة مائة من مياه بنى سُلَيْم
وفي كتاب جزيرة العرب للصمعي ابنُ أَلْيَةِ قال

ومن يَتَدَاعَ الجَوَّ بعد مناخنا وارماحنا يوم ابن أَلْيَةِ تَجْهَلُ •

كانهم ما بين أَلْيَةِ غُدْوَةٍ وناصفة الغراء عَدَى مُحْسَلٌ

هـ وقال عَرَامٌ في حَزْمِ بنى عُوَالٍ إيبار منها بئر أَلْيَةِ اسم الية الشاة هذا لفظه وقال
نصر أما اليةُ أَيْرى من بلاد بنى اسد قرب الأَجْفَرِ يقال له ابن الية وقال واليةُ
الشاة ناحية قرب الطَّرَفِ وبين الطَّرَفِ والمدينة نَيْفٌ وأربعون ميلاً وقيل واد
بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَةٍ وعُرْنَةُ روضة بواد ما كان جُحْمَى للخيل
في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلْبَى وفي ما لبني جذيمة بن مالك،

٢. أَلْيَةً بالصم ثم السكون وباء مفتوحة اسم أقليم من نواحي اشبيلية وأقليم
من نواحي إسبجة كلاهما بالاندلس والأقليم هاهنا القرية الكبيرة للجامعة

أَلْيَةِ قال نصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم
اسم موضع أم كُسرت اللام وشدّدت الياء للضرورة هـ

٢٢ جلبوا الخيل من أُلُومَة أو من بطن عَمَق كَانَهَا الْبُحْدُ
 جمع بَجَاد وهو كساة مَخْطَط وقيل أُلُومَة واد لبني حَرَام من كنانة قَرَب حَلَى
 وَحَلَى حَدُّ الْحِجَاز من ناحية اليمن،
 أُلُومَة بفتح أوله بوزن خَلُومَة بلدة في شعر ابن مَقْبِل حيث قال
 ٥ يَكَادَان بَيْن الدَّوْنَكَيْنِ وَاللُّومَة وَذَات الْقَتَاد السَّمَر يَنْسَلُخَان
 وَاللُّومَة فِي اللُّغَةِ الْحَلَفَة

أَلْهَان بوزن عَطْشَان اسم قبيلة وهو أَلْهَان بن مالك بن زيد بن أَوْسَلَة بن
 ربيعة بن الْحَيَار بن زيد بن كهلان بن سبا بن يَشْأَجِب بن يَعْرُب بن
 قحطان وأَلْهَان هو أَخُو قَدَادَان سَمِيَ بِاسْمِهِ مُخْلَاف بِالْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعُرْفِ
 ١٠ سِتَّة عَشْرَ فَرْسَخًا وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلَان أَرْبَعَةَ عَشْرَ فَرْسَخًا وَأَلْهَان مَوْضِعٌ قَرَبَ
 الْمَدِينَةِ كَانَ لِبَنِي قُرَيْظَةَ

أَلْهَم بوزن أَتَمَد بليدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين أَمَل مرحلة
 أَلَيْس مصغر بوزن قَلَيْس والسين مهملة قال محمود وغيره أَلَيْس بوزن سَكَيْت
 الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من
 ١٥ ناحية البادية وفي كتاب الفتوح أَلَيْس قرية من قرى الأنبار نكرها في غزوة
 أليس الآخرة وقال أبو مخنف الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاء
 حسنًا وقال من قصيدة

وَمَا رَمَتْ حَتَّى خَرَقُوا بِرْمَاحِهِمْ ثِيَابِي وَجَادَتْ بِالْدمَاءِ الْإِبَاهِجُ
 وَحَتَّى رَأَيْتُ مَهْرَقَ مُزَوْبِرَةٍ مِنَ النَّبْلِ يَوْمِي تَحَرَّهَا وَالشَّوَاكِلُ
 ٢٠ وَمَا رُحْتُ حَتَّى كُنْتُ آخِرَ رَائِحٍ وَضَرَجَ حَرَوِي الصَّالِحُونَ الْأَمَائِلُ
 مَرَرْتُ عَلَى الْإِنصَارِ وَسَطَ رِحَالِهِمْ فَقُلْتُ لَأَقْلِي مِنْكُمْ الْيَوْمَ قَافِلُ
 وَقَرَّبْتُ رَوَاحًا وَكُورًا وَغُرْفَةً وَغَوْدِرَ فِي أَلَيْسَ بِكَرٍّ وَوَايِلُ
 أَلَيْشَ بِالْفَجَحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَاءَ سَاكِنَةِ وَشِينَ مَعْجَمَةِ قَالَ الْخَارَزْمِيُّ بَلَدٌ وَأَنَا أَخَافُ

أَمَجٌ بِالْجِيمِ وَفَتَحَ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ وَالْأَمَجُ فِي اللُّغَةِ الْعَطَشُ بَلَدٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

مِنْهَا تَحْمِيدُ الْأَمَجِيِّ دَخَلَ عَلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَهُوَ الْقَابِلُ

شَرِبْتُ الْمَدَامَ فَلَمْ أَقْلِعْ وَعُرْتُبْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

تَحْمِيدُ السَّدَى أَمَجٌ دَارُهُ أَخُو الْحَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ

عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حَبِيبِهَا وَكَانَ كَرِيماً فَلَمْ يَسْتَوْزِعْ

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ مِنَ الْعَوَامِ وَقِيلَ عَمِيدُ اللَّهِ بَنِي قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ

هَلْ بَادَكَارَ الْحَبِيبِ مِنْ حَسْرَةٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ الْقَوَادُ مِنْ فَسْرَةٍ

وَلَسْتُ أَنْسَى مَسِيرَتَا طُفُورًا حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّقْفِ مِنْ أَمَجٍ

حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذْنَتْ قَامَتْ عَلَى غَيْرِ رَقِيَّةٍ فَلَسَجِ

أَقْبَلْتُ أَسْعَى إِلَى رَحَالِهِمْ لِنَفْحَةٍ تَحْوِي رَحْمَتَهَا الْأَرْجِ

وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمَجٌ وَغُرَانُ وَادِيَانُ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ

وَيَغْرُغَانِ فِي الْبَحْرِ قَتَلَ الْوَلِيدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقُرَشِيَّ خَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ فِي طَلَبِ

عَبْدِ آبَقٍ لِي فَسَرْتُ سَيْرًا شَدِيدًا حَتَّى وَرَدْتُ أَمَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ غَمْدُودَةً

فَتَعَبْتُ فَحَطَطْتُ رَحْلِي وَاسْتَلَقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَانْدَفَعْتُ أَغْنَى

١٥ يَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَايِدٍ وَمُدَلَجٍ أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى الْإِبْيَاتِ مِنْ أَمَجٍ

أَقْرَى السَّلَامَ عَلَى ظَهْرِي كَلَفْتُ بِهِ فِيهَا أَغْنُ غَضِيضِ الظَّرْفِ مِنْ دَعَجٍ

يَا مَنْ يَبْتَاسُغُهُ عَتَى تَحْمِيْنَةٍ لَا ذَاقَ الْجَمَامَ وَعَاشَ الدَّقْرَ فِي حَسْرَةٍ

قَالَ فَلَمْ أَدْرِ إِلَّا وَشَيْخٌ كَبِيرٌ يَقُولُ عَلَى عَصَا وَهُوَ يَهْدِي إِلَى فَقَالَ يَا فَتَى أَنْشُدْكَ

اللَّهُ إِلَّا رَدَدْتَ إِلَيَّ الشَّعْرَ فَقُلْتُ بَلَّحْنَهُ فَقَالَ بَلَّحْنَهُ ففعلت فجعل يتطرب فلما

٢٠ فَرَعْتُ قَالَ أَتَدْرِي مَنْ قَائِلُ هَذَا الشَّعْرَ قُلْتُ لَا قَالَ أَنَا وَاللَّهِ قَائِلُهُ مِنْذُ ثَمَانِينَ

سَنَةً وَإِذَا الشَّيْخُ مِنْ أَهْلِ أَمَجٍ

أَمْ تَخْدَمُ اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْيَمَنِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّبِيرُ الْجَاهِلِيُّ وَهُوَ النِّهَايَةُ فِي

الْجُودَةِ عَنْ ابْنِ سَهْلٍ الْهَرَوِيَّ وَقَالَ ابْنُ الْحَلِيكِ أَمْ تَخْدَمُ فِي آخِرِ حُدُودِ الْيَمَنِ

باب الهجرة والميم وما يليهما

الْأَمَاحِلُ مضاف إليه ذات موضع أراه قرب مكة قال بعض المحصرين

جَابَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَاكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَنَاتِهَا أَجْيَسَادُ
 أُمِّ الْعَرَبِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا اقْتَحَمْتُمْ مَصْرَ فَلَا إِلَهَ فِي أَعْلَى
 الدِّمَةِ أَهْلَ الْمَدِينَةِ السُّودَانِ وَالسَّجَمِ لِلْجَعْدِ فَإِنْ لَمْ تَنْسَبُوا وَصِيْرًا قَالَ مَوْلَى عَفْرَةَ
 أُخْتِ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤْتَنَ نَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إسماعيلَ النَّبِيَّ عَمَّ مِنْهُمْ يَعْنِي هَاجِرَ
 وَأُمَّ صِهْرِهِمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ وَقَالَ ابْنُ لُحَيْعَةَ أُمُّ إسماعيلَ
 هَاجِرٌ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْفَرَمَا مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمُّ الْعَرِيكِ
 وَقِيلَ فِي مِنْ قَرْيَةٍ يَقُولُ لَهَا بَاتِي عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأُمَّ مَارِيَةَ الْقُبَيْطِيَّةَ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ
 ١. ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلَّهِ أَحَدَاهَا إِلَيْهِ الْمُفَوَّقُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كُورَةٍ أَنْصَنَاءُ

أَمْ أَذُنٌ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ تُوَخَّذُ مِنْهَا الرِّحَى،

الْأَمَلُجُ جَمْعُ أَمَلَجٍ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ كَالْأَبْلَقِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْغَنَمِ
 وَغَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْهُ فَكَّحَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمَلَجَيْنِ مَوْضِعَ،

أَمْ أَمَّهَارُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ اسْمُ هَضْبَةٍ وَأَنْشَدَ لِلرَّائِي

مَرَرْتُ عَلَى أُمِّ أَمَّهَارٍ مُشْمَرَةٍ تَهْوِي بِهَا طُرُقُ أَوْسَاطِهَا زُورُ، ١٥

أَمْ أَوْعَالُ هَضْبَةٍ مَعْرُوفَةٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ أُنْقَلَدَ بِالْإِمَامَةِ وَفِي أَكْمَةِ بَعْضِهَا قَالَ ابْنُ
 السَّكَيْتِ وَيُقَالُ لِكُلِّ هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أَمْ أَوْعَالٌ وَأَنْشَدَ

وَلَا أَبُوحَ بِسَرٍّ كُنْتَ أَكْتَمُهُ مَا كَانَ لِحَيٍّ مَعْصُومًا بِأَوْصَالِي

حَتَّى يَبُوحَ بِهِ عَصَاؤُ عَاقِلَةٍ مِنْ عَصَمٍ بِهَدَاةٍ وَخَشٍ أَمْ أَوْعَالُ

٢. وَقَالَ الْحَجَّاجُ وَأَمَّ أَوْعَالُ بِهَا أَوْ أَقْسَرَبَا ذَاتِ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا أَنْ يَنْكَبَا

وَقِيلَ أَوْعَالُ جَمْعُ وَعَلٍ وَهُوَ كَبِشٌ لِلْجَبَلِ،

الْأَمْتَالُ بوزن جَمْعٍ مَثَلُ أَرْضُونِ ذَاتِ جَبَلٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لِيْلَتَيْنِ مَمْنُونَتَيْنِ
 بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ،

على هذا الشاعر وقربة

أَمْ خُرْمَانٌ بِصَمِّ لُحَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَمِيمِ الْفِ وَنُونِ الْخُرْمَانِ فِي اللُّغَةِ
الْكُذْبِ وَبِرَوَى بِالزَّاءِ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ الْمُتَنَقَّى
قَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ أَمْ خُرْمَانٌ مُلْتَقَى حَاجِ الْبَصْرَةِ وَحَاجِ الْكُوفَةِ وَفِي بَرْكَتِهِ إِلَى
جَنْبِهَا أَكْمَةُ جَمْرَاءَ عَلَى رَأْسِهَا مَوْقِدٌ وَانْشُدْ

يَا أُمَّ خُرْمَانَ أَرْفَعِي الْوُقُودَ تَرَى رَجَالًا وَقِلَاصًا فُودًا
وَقَدْ اطَّالَمْتُ نَارَكَ الْخُمُودَ ائِمَّتِ أُمُّ لَا تَجْدِي عُونًا

وانشد الهذلي يقول

يَا أُمَّ خُرْمَانَ أَرْفَعِي صَوْنَهُ اللَّهْبِ أَنَّ السُّوَيْفَ وَالِدَقِيفَ قَدْ ذَهَبَ
١. وَفِي كِتَابِ نَصْرِ أُمَّ خُرْمَانَ جَبَلٌ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْعَرَةِ لِلَّهِ يُحْرَمُ مِنْهَا
أَكْثَرُ حَاجِ الْعِرَاقِ وَعَلَيْهِ عَلَمٌ وَمَنْظَرَةٌ وَكَانَ يُوقَدُ عَلَيْهَا لِهَيْدَايَةِ الْمَسَافِرِينَ
وَعِنْدَهُ بَرْكَتٌ أَوْطَاسٌ وَمِنْهُ يَعْدِلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ عَنْ طَرِيفِ أَهْلِ الْكُوفَةِ
أُمَّ خَنْزُورٍ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَرَاءَ اسْمٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ
الْبَصْرَةِ وَمِصْرَ وَفِي الْأَصْلِ الدَّاعِيَةِ وَأَسْمَرُ الضَّمِيعِ وَقِيلَ الْخَنْزُورُ بِالْكَسْرِ الدُّنْيَا
٢. وَأُمَّ خَنْزُورٍ أَسْمَرُ لِمُصَرِّ فِي زَوَادِرِ الْقَرَاءَةِ الْعَرَبُ تَقُولُ وَقَعُوا فِي أُمَّ خَنْزُورٍ بِالْفَتْحِ وَفِي
النَّمَةِ وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ يَقُولُونَ خَنْزُورٌ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي مِصْرَ أُمَّ
خَنْزُورٍ

أَمْدَانٌ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية اللُّغَابِ وَأَمَّا
الْإِمْدَانُ بِكَسْرِ الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الْمَاءُ النَّوِيُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ

٢. زَيْدُ الْخَيْلِ

فَاصْجَحْنِ قَدْ أَقْبَهْتَنِي عَنِّي كَمَا أَبَتْ حِيَاضُ الْإِمْدَانِ الْظَّمَاءُ الْقِسْوَانُ
أَمْ ذُنَيْنٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونِ مَوْضِعٍ بِمِصْرَ ذِكْرِهِ فِي إِخْبَارِ
الْفَتْوحِ قِيلَ فِي قَرْيَةٍ كَانَتْ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَالنَّيْلِ اخْتَلَطَتْ بِمَنَازِلِ رِبَاصِ الْقَاهِرَةِ

من جهة تهامة وفي قرية بين كنانة والازد.

أُم جَعْفَرُ حَصْنُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ

أُم حَبَوَكَرَى قَالِ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالِ أَبُو صَاعِدٍ أُم حَبَوَكَرَى بَأَعْلَى حَايِلٍ مِنْ بِلَادِ
قَشِيرٍ بِهَا قِفَافٌ وَوَهْدٌ وَفِي أَرْضٍ مَدْرَةٍ بِيضَاءَ فَلَئِمَّا خَرَجَ الْإِنْسَانُ مِنْ وَهْدِهِ
سَارَ إِلَى أُخْرَى فَلِذَلِكَ يُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي الدَّاهِيَةِ وَالْبَلِيَّةِ وَقَعَ فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى
وَحَى الْفَرَادِ فِي نَوَادِرِهِ وَقَعُوا فِي أُمِّ حَبَوَكَرَى هَذَا وَأُمُّ حَبَوَكَرَى وَأُمُّ حَبَوَكَرَانَ
وَيُلْقَى مِنْهُ أُمُّ فَيُقَالُ وَقَعُوا فِي حَبَوَكَرَى وَأَصْلُهُ الرَّمْلَةُ لِأَنَّ تَصِلُ فِيهَا ثُمَّ صُرِفَتْ
إِلَى الدَّوَالِغِ

أُمُّ حَتَّيْنٍ بَفَجَّ لَحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ الْمَفْتُوحَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونُ أُخْرَى
بِلَدَةِ الْيَمَنِ قَرَبَ زَيْبِدٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُحْتَنِي
وَرَبَّمَا قِيلَ الْمُحْتَنِي شَاعِرٌ عَصْرِي أَنْشَدَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّيْحَانِيُّ
الْمَكِّيُّ بِالْقَاهِرَةِ فِي سَنَةِ ٩١٤ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمُحْتَنِي لِنَفْسِهِ

يَا سَاهِرَ اللَّيْلِ فِي هَمٍّ وَفِي حَزَنٍ حَلِيفَ وَجَدٍ وَوَسْوَاسٍ وَبَلْبَالٍ

لَا تَيَاسَسَنَّ فَإِنَّ الْهَمَّ مُنْفَسِرٌ وَالْدَّهْرُ مَا بَيْنَ أَدْبَارِ وَأَقْبَالِ

أَمَّا سَمِعْتُ بَبِيَّتَ قَدْ جَرَى مَثَلًا وَلَا يُقَاسُ بِأَشْيَاءٍ وَأَشْكَالِ ١٥

مَا بَيْنَ رَقْدَةٍ عَيْنٍ وَانْتِبَاهَتِهَا تَقْلُبُ الدَّهْرَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالِ

وَكُنْ سَيْفُ الْإِسْلَامِ طُغْتِكَيْنِ بْنُ أَيُّوبَ قَدْ أَنْكَرَ مِنْ وَلَدِهِ إِسْمَاعِيلُ أَمْرًا أُوجِبَ
عِنْدَهُ أَنْ طَرَدَهُ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ وَوَكَّلَ بِهِ مَنْ أَوْصَلَهُ إِلَى حَتْنِي وَفِي أُخْرَى حَسَدُ
الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ مَكَّةَ فَلَقِيَهُ الْمُحْتَنِي هَذَا هُنَاكَ بِقَصِيدَةٍ فَلَمْ يَتَسَّعْ مَا فِي يَدِهِ
لِلْأَرْفَادِ فَكَتَبَ عَلَى ظَهْرِ رُقْعَتِهِ الْبَيْتَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ

كَفَى سَخِيًّا وَكُنْ لَيْسَ لِي مَالٌ فَكَيْفَ يَصْنَعُ مِنَ الْقُرْصِ يَجْتَالِ

خُذْهَاكَ حَطِيًّا إِلَى أَيَّامٍ مَيَّسَرَتِي دِينٌ عَلَى قَلْبِي فِي الْغَيْسِبِ أَمَلِ

فَلَمَّا يَرْحَلُ عَنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى جَاءَهُ نَعْيُ وَالِدِهِ فَرَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ فَلَمَّا وَافَقَهَا وَأَفْضَلَ

صلعم خرج في ربيع الاول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بلغه انه اجتمع من
محارب وغيره فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُتُور بن الحارث الحارثي
فعسكر المسلمون بنى أمر قال عكاشة بن مسعدة السعدي

وحيث تَلَأَتْ واسطٌ وذو أمرٍ وحيث تَلَأَتْ ذاتُ كهفٍ وعمر
والامر في الاصل الحجارة تُجَعَلُ كالاعلام قال ابن الاعرابي الأروم واحدها أروم وفي
أرفع من الصوى والامر أرفع من الأروم الواحدة أمرة قال ابو زبيد
ان كان عثمان أُمسى فوقه أمر كراتب العون فوق القبة الموق
وقال الفراء يقال ما بها أمر أي علم ومنه بيبي وبينك إمارة أي علامة وأمر
موضع بالشام قال الراعي فيه

١. قُبَّ مَمَارِيَّةٌ طَلَّاتِ مُجَلَّاتٍ بِرِجْلَةِ الدَّارِ فَالْمَرْوَحَاءُ فَالْأَمْرُ
كانت مدانبيها خُصْرًا فَطَدَّ يَبْسَنُ وَاخْلَقَتْهَا رِياضُ الصَّيْفِ بِالْغَدْرِ
أمر بفتح اوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعل من المارة موضع في بركة الشام
من جهة الحجاز على طرف بسطة من جهة الشمال وعنده قبر الامير ابي البقر
الطاعى قال سنان بن ابي حارثة

١٥ وَبَصْرَغَدٍ وَعَلَى السَّدِيرَةِ حَاضِرٌ وَبَنَى أَمْرَ حَرَبِهِمْ لَمْ يَفْسَمْ
وانشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها ثم أكروها الرجال فانشاموا
فَصَبَحْنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيئَةٍ جَلِينَا وَصَلَّ الْقَوْمُ لَمْ يَتَّعَمُوا
أي من قبل طلوع الشمس لأن الأصلع حرَّ الشمس أشدَّ عليه من البرد
٢. أَمْرٌ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ بوزن شَمْرٍ بلفظ أَمْرٍ الْأَمَامِ تَأْمِيرًا مَوْضِعٌ

الأمْرُ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ اسْمُ مَوْضِعٍ

أَمْرَةٌ بلفظ المرة الواحدة من الأمر موضع في شعر الشَّيْخِ وَأَبْنِ تَمَامٍ
أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الأصم وكان قد خرج مع

أَمْدِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ انْصَرَفَ وَكَسَرَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ وَبَاءَ سَاكِنَةً وَزَاءَ وَهَاءَ مِنْ قُرَى
جُحَارٍ مِنْهَا أَبُو بَشَرٍ بَشَّارٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَمْدِيَّيْ الْخُحَارِيُّ يَرُودُ عَنْ وَكَيْعٍ
بِالنَّجْرَاحِ

الْأَمْرَاقُ بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مَخْلَافِ سَخَّانٍ

هـ الْأَمْرَاقُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالرَّاءُ وَالْأَلِفُ وَالْجِيمُ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ
يَعْفَرٍ بِالْجَوْ فَالْأَمْرَاقُ حَوْلَ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجُ نَقْصِيْمَةِ الطَّرَادِ

الْأَمْرَارُ كَانَتْ جَمْعَ مَرٍّ أَسْمَرُ مِيَاهَ بِالْبِمَاذِيَّةِ وَقِيلَ مِيَاهَ لُبْنَى فِزَارَةٌ وَقِيلَ فِي عُرَاعِرِ
وَكُنْتِيبُ يُدْعِيَانِ الْأَمْرَارَ لِمَارَّةٍ مَا هِيَ قُلُوبُ النَّابِغَةِ

أَنْ الْعَرِيَّةُ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا مَا كَانَ مِنْ سَخْمٍ بِهَا وَصَقَارِ

أ. زَيْدُ بْنُ يَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَاعِرِ وَعَلَى كُنْتِيبُ مَالِكُ بْنُ حِمَارِ

وَعَلَى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرِ وَعَلَى الدُّثَيْنَةِ مِنْ بَيْ سَيَّارِ

فَلَا عَرِيقَكَ عَارِضًا لِمَاجِنَا فِي حَقِّ تَغْلِبِ وَادِي الْأَمْرَارِ

قَالَ أَبُو مُوسَى الْأَمْرَارُ وَادٍ فِي دِيَارِ بَيْ كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ شَجَرُ الشَّاهِرِ

الْأَمْرَارِيُّ وَهُوَ أَحَدُ بَيْ كَعْبٍ بِنِ رُبَيْعَةَ بِنِ هَاشِمٍ بِنِ صَعَصَعَةَ انْشَدَ لَهُ أَبُو

هـ الْعَبَّاسُ تَغْلِبُ أَرْجُوهُ أَوَّلَهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي ابْنَةَ جَلٍّ قَدْ كَانَ غَدَا إِلَى مِنْ قَبْلِكَ مَلٍّ

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ الْعَبْسِيُّ

مَا لِي أَرَى أَيْلِي نَحْسٌ كَانَتْهَا نَوْحٌ تَجَاوَبُ مَوْهِنًا أَعْشَارَا

لَنْ تَهَيِّطِي أَبَدًا جَنُوبَ مُوَيْسَلٍ وَقَفْنَا قُرْلَقَرْتَيْنِ فَالْأَمْرَارَا

هـ أَمْرَاشُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ

أَمْ رَحِمَ بَعْضُ الرِّاءِ وَيَكُونُ لِلْجَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَمِهِمْ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ

أَمْرٌ بِالْفَتْحِ الْقَعْلُ مِنْ أَمْرٍ بِأَمْرٍ مُعَرَّبٌ ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُلُوبُ

الْوَأَقْدِيِّ هُوَ مِنْ تِلْكَ الشَّجَرِ وَهُوَ يَجْعَدُ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانٍ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مِنْ دَقْعٍ لَهُ عَرَفٌ بِقَاعٍ أَمْعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْبَصْرِ

أُمُّ الْعِيَالِ بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ قَرْيَةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي حِجْفِ آرَةِ وَهُوَ جَبَلٌ
بِتَهَامَةٍ وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ أُمُّ الْعِيَالِ قَرْيَةٌ صَدَقَتْ فَاطِمَةُ الرَّهْزَاءُ
بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمَ

أُمُّ الْأَعْيُنِ بِلَفْظِ الْعَيْنِ الْبَاصِرَةِ حَوْضٌ وَمَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ لِلْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ رَشَاءُهَا
عَشْرُونَ ذِرَاعًا وَمَا لَهُ عَذَبٌ

أُمُّ غَرْسٍ بَغِينٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ الْكَلَّاكِيُّ أُمُّ غَرْسٍ بِكُسْرِ
الْغَيْنِ رَكِيمَةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَّةَ الْأَمْنَانِيِّ ثَرُ الْهَلَالِيِّ لَا تَنْزَعُ وَلَا تَوَارِي عَرَّاقِيهَا
دَاجِمَةٌ عَلَى ذَلِكَ أَبَدًا وَاسْعَةُ الشَّجْوَةِ قَرْيَةٌ الْقَعْرِ وَانْشِدْ
رَكِيمَةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

أُمُّ غَزَّالَةٍ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مَشْدُودَ الزَّوَاهِ بِحِطِّ بَعْضِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَقَالَ هُوَ خَضَنٌ
مِنْ أَعْمَالٍ مَزْدَنٌ بِالْأَنْدَلُسِ

أَمْعِيَشِيًّا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَضُمُّ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَسَاكِنَةٌ
وَالشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ وَيَاءٌ وَالْفُ مَوْضِعٌ كَانَ بِالْعِرَاقِ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
وَأَمِيرِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَبَيْنَ الْفُرْسِ فَلَمَّا مَلَكَهَا الْمُسْلِمُونَ أَمَرَ خَالِدٌ بِهَدْمِهَا
وَكَانَتْ مَصْرًا كَالْحَيْرَةِ وَكَانَ فُرَاتٌ بَانَتْ قَلْبِي يَنْتَهَى إِلَيْهَا وَكَانَتْ أَلَيْسَ مِنْ مَسَاحِهَا
فَأَصَابَ الْمُسْلِمُونَ فِيهَا مَا لَمْ يَصِيبُوا مِثْلَهُ قَبْلَهُ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ الْأَسَدِيُّ بْنُ قُطَيْبَةَ
لَقِينَا يَوْمَ الْأَيْسِ وَأَمْعِيَشِيٍّ وَيَوْمَ الْمَقَرِّ أَسَادَ السَّنَنِ هَارِ

فَلَمَّا ارْتَمَتْهَا فَضَلَاتُ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْحِجَابِ حِجَّةَ الْكَلْبِ هَارِ
قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ نَفْسًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ فَحَسِبَ الْأَسَارِ
سَوَى مَنْ لَيْسَ يُحْطَى مِنْ قَتِيلٍ وَمَنْ قَدْ غَالَ لِحَوْلَانِ الْغُبَارِ

أُمُّ الْقُرَى مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَالَ نِقْطَوِيَّةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَصْلُ الْأَرْضِ مِنْهَا
دُحِيتٌ وَقَسَرَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ رَبُّكَ مَهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ لِرَسُولٍ

يَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِ فَطَعَنَتْهُ قَعْنَبُ وَأَسِيدُ طَعَنَتْهُ
فَاقْتَلَتْهُ حَتَّى إِذَا كَانَ بِمَرَاثِصَ غَبِيضٍ جَرَحَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ
أَمْرَةً وَهُوَ عَلِمَ فَهِيَ تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَفِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ،
أَمْرَةً بِكسر الهمزة وَفُجَّحَ الْمِيمُ وَتَشْدِيدُهَا وَرَاءَ وَهَاءَ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الَّذِي
يَأْتُرُ كُلَّ أَحَدٍ وَيُقَالُ مَا لَهُ أَمْرٌ وَلَا أَمْرَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ
بَعْدَ الْقَرَيْتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهَلٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ
إِلَّا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِأَمْرَةِ الْحِجَا وَتَكْلِيمٌ لَيْلَى مَا حَبِيبَتْ سَبِيلُ
وَفِي كِتَابِ الرَّخْشَرَى أَمْرَةٌ مَالِ لَبِي عُمَيْلَةَ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيفِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ
مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْبَرَ أَمْرَةٌ مِنْهَلٌ مِنْ مَنَاخِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ قَالَ نَصَرَ أَمْرَةَ الْحِجَا
وَالْغَنَى وَاسِدٌ وَفِي أَذُنِي حَمَى صَرِيَّةَ أَهْمَاءَ عَثْمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمُ لِعَامِرِ
بَنِ صَعَصَعَةَ،

أَمْ تَخْلُ بِفُجَّحِ السَّيْنِ وَالْحِجَا مَعْجَمَةٌ وَلَا مَ جَبَلِ النَّبْرِ لَبِي غَاضِرَةٌ،
أَمْ السَّلِيلُ بِفُجَّحِ السَّيْنِ وَكسر اللام وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَطَاءٌ مِنْ قُرَى عَثْرَ بِالْيَمِينِ،
أَمْ صَبَّارٌ بِفُجَّحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءٌ مَوْحِدَةٌ مَشْدُودَةٌ وَالْفَ وَرَاءَ اسْمِ حَرَّةٍ بِبَنِي
هَاسِلِيمٍ قَالَ الصَّبْرُ فِي الْأَرْضِ لَكَّةَ فِيهَا حَصْبَاءُ لَيْسَتْ بِغَلِيظَةٍ وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْحَرَّةِ
أَمْ صَبَّارٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلْبَانِي أَمْ صَبَّارٌ قَنَّةٌ فِي حَرَّةٍ بِبَنِي
سُلَيْمٍ وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى قَالَ النَّابِغَةُ
تَدَافِعُ النَّاسُ عَنْهَا حِينَ تَرْكُبُهَا مِنَ الْمَطَامِرِ تُدْعَى أَمْ صَبَّارٌ
وَيُرْوَى تَدَافِعُ النَّاسُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُرِيدُ تَدَفُّعُ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَغْزَوْهَا
أَمْ أَحَدٌ أَيْ يَنْعُمُ عَنْ غَزْوِهَا لِأَنَّهَا غَلِيظَةٌ لَا تَطَّاعُا لِلْخَيْلِ وَقَوْلُهُ مِنَ الْمَطَامِرِ أَيْ
فِي حَرَّةٍ سُودَاءُ مُظْلَمَةٌ كَمَا تَقُولُ هُوَ اسْوَدَّ مِنَ السُّودَانِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
تُدْعَى الْحَرَّةُ وَالْهَضْبَةُ أَمْ صَبَّارٌ وَأَمْ صَبَّارٌ أَيْضًا الدَّاهِيَةُ،
أَمْعُطُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّائِي وَرَوَاهُ قَعْلَبُ بِكسر الهمزة

لبنى ضَبَّة بُلْغَاط وُلْغَاط واد لبني ضَبَّة قال بعضهم
كان سليطاً في جَوَاشِنِهَا الْمُخَصَا اذا حَلَّ بين الْأَمْلَكِيِّينَ وَقِيرُهَا،

أَمْلَسَ موضع في بَرِيَّة انطابُلُس بافريقية له ذكر في كتاب الفتح،

أَمْلَطَ من مخاليف اليمن،

٥ الْأَمْلُول من مخاليف اليمن ايضاً وهو الاملول بن وايل بن الْعَوْت بن قُطْن

بن عريب بن زُهَيْر بن أَيَّان بن الْهَمَيْسَع بن حمير،

أَم مَوْسِل بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام هضبة عن محمود بن عمرو،

أَم بفتح الهمزة وسكون الميم ما في بلاد غطفان وقد تَقَلَّب الهمزة ياء على

ما دلتهم فيقال يَم وهو ما لَغُطْفَان قال اذا حَلَّتْ بِمِمْ او جَبَّار،

١٠ أَمُولٌ مخلاف باليمن في شعر سَلَمَى بن الْمُقْعَد الهذلي

رجال بني زُبَيْد غَيَّبَتْهُمْ جِبَالُ أَمُولٍ لَا سَقِيَتْ أَمُولُ

أَمُوِيَّة بفتح الهمزة وتشديد الميم وسكون الواو وياء مفتوحة وهاء وفي أَمْلُ

الشَّطْ وقد تقدم ذكرها بما فيه غناء قال الْمُخْتَمُونَ في في الاقليم الرابع طولها

خمس وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان،

١٥ الْأَمَّهَاتُ جمع مَهْد يوم الامهاد من ايام العرب ويقال لها أمهاد عامر كانه من

مَهْدَت الشَّىء اذا بَسَطْتَهُ،

أَمَّهَارٌ بالراء ذات امهار موضع بالبادية والمُهَر ولد الفرس معروف والجمع امهار،

الْأَمِيرِيَّة منسوبة الى الامير من قرى النيل من ارض بابل ينسب اليها ابو

النَّجْم بَدْر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن

٢٠ المجدد وتَأَثَّب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجُعِلَ له على ذلك رِزْقٌ

دار واقام بها الى ان مات في رمضان سنة ١١٩٠ من شعره •

غديري من جيل غَدَا وصنيعهم بأهل النُهَى والفصل شر صنيع

وَأَسْمُ زَمَان لا يزال مُسَوَّكاً بوضع رفع او برفع وصنيع

على وجهين أحدهما أنه أراد اعظمها واكثرها أهلاً والآخر أنه أراد مكة وقيل
سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى للغة في جزيرة العرب واعظمها خَلْطاً
أما لاجتماع أهل تلك القرى فيها كل سنة وانكفاءهم اليها وتحويلهم على الاعتصام
بها لما يرجونه من رحمة الله تعالى وقال الحيقطان

٥ غزاكم أبو يَكْسُوم في أم داركم وانتم كقبض الرمل أو هو أكثر
يعنى صاحب الفيل وقال ابن دريد سميت مكة أم القرى لأنها توسّطت
الارض والله أعلم وقال غيره لأن مجمع القرى اليها وقيل بل لأنها وسط الدنيا
فكانت القرى مجتمعاً عليها وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى
وقيل سميت أم القرى لأنها تُقَصَّدُ من كل ارض وقرية،

١٠ الأملح موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام كما قال
عفى من آل ليلى السهب فالأملاح فالغمر وقال البريق الهذلي
وإن أمس شيخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارم مضر
أسايل عنهم كلما جاء راكب مقيماً بالأملاح كما ربط اليعر
وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعلة من بلادهم وقال أبو ذؤيب
١٥ أصبح من أم عمرو بطن مراكناف الرجيع فذو سدر فالأملاح،
الأملاح آخره لام قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزة خلّة سقياً لها إذ نحن بالهصبات من أملاح
قال أراد ممل وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه وقد
جاء به هكذا أيضاً الفصل بن العباس بن عتبة الهبلي فقال

٢٠ ما تصابى الكبير بعد اكتهال وووقوف الكبير في الاطلال
موجشبات من الأليس فقاراً دارسات بالنعف من أملاح
قال البيهقي أملاح أرض،

الأملاحان بلفظ التنبيهة قال أبو محمد ابن الاعرابي الاسود الأملاحان ماءان

باب الهمزة والنون وما يليهما

أَنَا بالضم والتشديد عدة مواضع بالعراق عن نصر،

أَنِي بالضم والتخفيف والقصر وإن قرب السواحل بين الصلَا ومَدِين يَطَاوُهُ
جَبَاح مصر وفيه عين يقال لها عين أَنِي قَالَ كَثِيرٌ

يَجْتَزْنَ أَوْدِيَةَ الْبُضَيْعِ جَوَازًا أَجَوَّازَ عَيْنٍ أَنَا فَنَعَفَ قَبَالَ

وبير أَنَا بِالْمَدِينَةِ مِنْ مَبَارِئِ قَرْيَظَةَ وَهَنَّاكَ نَزَلَ النَّبِيُّ صَلَعَمَ لَهَا فَرَّغَ مِنْ غَزْوَةٍ
الْخَنْدَقِ وَقَصْدَ بَنِي النَّصِيرِ عَنْ نَصْرِ،

أَنَّاخَةَ بِالْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ جَبَلِ لَبْنِي سَعْدَ بِالذَّهْنَاءِ،

أَنَارَ بضم الهمزة وتخفيف النون والفاء وراء بَلِيدَةٍ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالْبَسَاتِينِ مِنْ
أَنَوَاحِي الْأَرْبِجَانِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْدَبِيلَ سَبْعَةَ فَرَاسِخَ فِي الْجَبَلِ وَكَثْرَ فَوَاكِهِ أَرْدَبِيلَ
مِنْهَا مَعْدُونَةٌ فِي وِلَايَةِ بِيْشِكِيْنِ صَاحِبِ أَهْرَ وَوَرَاوِي رَايَتْهَا أَنَاءُ

أَنَسَ بضم أوله بلدة بكرمان مِنْ نَوَاحِي الْأَرْدَوَانِ وَفِي عَلَى رَاسِ الْخَدِّ بَيْنَ فَارَسَ
وَكِرْمَانَ،

أَنْبَابَةٌ بِالضَمِّ وَتَكْرِيرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ مِنْ قَرَى الرِّى مِنْ نَاحِيَةِ دُنْبَاوَنْدَ بِالْقَرْبِ

١٥ مِنْهَا قَرْيَةٌ تَسْمَى بِهَاءِ

الْأَنْبَارُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ مَدِينَةٌ قَرِبَ بَلْخِ وَفِي قَصْبَةِ نَاحِيَةِ جُورْجَانَ وَبِهَا كُنْ مَقَامُ
الْسلْطَانِ وَفِي عَلَى الْجَبَلِ وَفِي الْكَبِيرِ مِنْ مَرَوِ الرُّودِ وَالْقَرْبِ مِنْهَا وَلَهَا مِيَاهٌ وَكَرْمٌ
وَبَسَاتِينٌ كَثِيرَةٌ وَبَنَاءٌ طِينٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ شَبُورْقَانَ مَرَجَلَةٌ فِي نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْبَارِيُّ رَوَى عَنْ الْقَاضِي

٢٠ أَنَّ نَصْرَ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْرَازِي نَزِيلَ خُجِسْتَانَ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ

أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَجَّاجِ الْبَاهِلِيِّ الْهَرَوِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَالْأَكْبَارُ لَيْسَ مَدِينَةً عَلَى
الْفَرَاتِ فِي غَرْبِي بَغْدَادَ بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَرَاسِخَ وَكَانَتْ الْقَرْسُ تَسْمَى بِهَا فِيهِ وَرَسَابُورُ
طُولُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَنِصْفُهَا اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفَلْشَانُ وَكَانَ

سأصرف صرف الدهر عني بأبليس متى أتته ثم أتته بشفيع

الأميشط بلفظ التصغير موضع في شعر عدي بن الرقاع

فظل بصحراء الأميشط يومه خميصاً يضاهي صفن هادية الصهب

الأميلج تصغير الاملج وقد تقدم ما لبى ربعة الجوع قل زيد بن منقذ

أخو المرار من القصيدة للجاسية

بل ليت شعري متى أغدو تعارضني جرداء ساحكة لو سابح قدم

نحو الأميلج أو سمعان مبيتركراً بفتية فيهم المرار والحكم

المرار والحكم أخوات

الأميلجان تثنية الذي قبله من مياه بلعدوية ثم لبى طريف بن أرقم منهم

أباليمة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

أميل بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ولام جبل من رمل طوله ثلاثة أيام وعرضه نحو

ميل وليس يعلم فيما أحسب وجمعه أمل وثلاثة أملة قال الراعي

مهاريس لاقت بالوحيد سخابة إلى أمل للغراف ذات التسلسل

وقال ذو الرمة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صوار تدب من أميل مقابيل

وقال أبو أحمد العسكري يوم الأميل الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قتل

فيه بسطام بن قيس قال الشاعر

وم على صدف الأميل تداركوا نعباً نضل إلى الرئيس وتنعكس

وقال بشر بن عمرو بن مرثد

ولقد أرى حياً هنالك غيرم من يحلون الأميل المعشباء

الأمين ضد الخائن المذكور في القرآن الحبيب فقال جد وعلا وهذا البلد الأمين

هو مكة

الأميوط بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر

الفصائل القاسم بن يحيى الشهرزورى فى القضاء والحكم بحريم دار الخلافة
 وكان من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له اخبار حسان فى ورعه ودينه وامتناعه
 من امضاء المحكم فيما لا يجوز ورن اوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان
 لا تأخذه فى الحق لومة لائم وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله
 رحمة واسعة وذاك انه تلىطف فى ايصالى الى حق كان حيل بينى وبينه من غير
 معرفة سابقة ولا شفاعة من احد بل نظر الى الحق من وراء تحف رقيق
 فوعظ الغريم وتلطّف به حتى اقر بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى ان
 عزّل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفى بها سنة ٥٩٨ هـ رحمه الله عليه، والانبصار
 ايضا سكة الانبار بمرو فى اعلا البلد ينسب اليها ابو بكر محمد بن الحسن
 ابن عبدويه الانبارى قال ابو سعد وقد وفى فيه ابو كامل البصري وهو المذكور
 بعد هذا فنسبه الى انبار بغداد وليس بصحيح.

أَنبَاء قَلْعَةِ قَرَبِ الرِّيِّ

أَنبَ بِكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة حصن من اعمال عوّاز من
 نواحي حلب له ذكر.

١٥ أَنبَرْدَوَانُ بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال
 المهملة وواو والف ونون من قرى بخارا ينسب اليها ابو كامل احمد بن محمد
 بن على بن محمد بن بصير البصري الْأَنبَرْدَوَانِ الفقيه الحنفى سمع ابا بكر
 محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير النوم والخطا ومات

سنة ٤٤٩ هـ

٢٠ أَنبَاطُ بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن أَنَمِدَ ورواه
 الخالغ أَنَبَطُ بوزن أَجَمَدُ موضع فى ديار كلب بن وبرة قال ابن قسوة
 من يكم أرواه الجحى أَخَوَاتُهُ فإلى من أَخَتِ عَوَانُ ولا بكر
 وما صرّها ان لم تكن رعت الجحى ولم تطالب الخمر الممتع من بشر

اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكتاف ثم جدها ابو العباس السفاح اول خلفاء بني العباس وبني بها قصورا واقام بها الى ان مات وقيل انما سمي الانبار لان بخت نصر لما حارب العرب الذين لا خلاى لهم حبس الاسراء فيه وقال ابو القاسم الانبار حد بابل سميت به لانه كان يجمع بها انابيب الخنطة والشعير والقت والتبن وكانت الاسرة ترزق احبابها منها وكان يقال لها الاهراء فلما دخلتها العرب عربتها فقالت الانبار وقال الازهرى الانبار اهراء الطعام واحدها نبر ويجمع على انابيب جمع الجمع وسمى الهري نبرا لان الطعام اذا صب في موضعه انتبر اى ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه قال ابن السكيت النبر ذبيبة اصغر من القرد يلسع فيحبط موضع لسعها اى يرمي والجمع انبار قال الراجز يذكرا ابلا سميت وحملت الشحوم

كانها من بدن والفسار ثبت عليها ذرات الانبار

وانشد ابن الاعراب لرجل من بني ذبير

كوقد ثويت رهينة لموتى زلج الجوانب راكد الاجار

لم تبك حولك بنيتها وتفارقت صلقاتها لمسابت الاشجار

هلا ماتت بنيك ان اعطيتهم من جلة امنتك او ابكار ١٥

زلج الجوانب اى منزل يعنى القبر صلقاتها اى انبيائها الله تعلق بها امنتك

اى امنت ان تحرها او تهبها او تعجل بها ما يؤذيها وفطحت الانبار في ايام

ابى بكر الصديق رضى سنة ١١ للهجرة على يد خالد بن الوليد لما نزلهم

سألوه الصلح فصالحهم على اربعماية الف درهم والف عبادة قطوانية في كل سنة

٢. ويقال بل صالحهم على ثمانين الفا والله اعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئا من

خيرها وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم والكتابة وغيرهم منهم من

المتأخرين القاضى احمد بن نصر بن الحسين الانبارى الاصل ابو العباس

الموصلى يعرف بالديبلى فقيه شافعى قدم بغداد واستنابه قاضى القضاة ابو

علينا غراب طائر فسالناها ان تصفها فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرَّبِّي قُلْتُ لَهُ مَرَحَبًا يَا لَوْنَ شَعْرِ الصَّبِيِّ
أَتَجَاوِرِينَ بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ مَفْتُوحَةً وَالرَّاءَ مَكْسُورَةً وَيَاءِ وَتُونِ كَذَا ذَكَرَ أَبُو سَعْدٍ
ثُمَّ قَالَ أَتَجْفَارِينَ وَقَالَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ هِيَ مِنْ قَرَى بَخَارًا وَنَسَبَ إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ
هـ مِنْهُمَا أبا حَفْصٍ عَمْرِو بْنِ جَرِيرٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ خَيْمَةَ وَزَادَ فِي أَتَجْفَارِينَ ابْنَ
شُبَيْلَ بْنِ جَنْثَارِ شَيْخٍ مَالِ دَيْبٍ الْبَخَارِيِّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣٣ وَنَقُولُ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ
تَعَالَى وَاحِدَةً

أَنْجٍ بِالضَّمِّ وَالسُّكُونِ وَجِيمٌ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَارْمِينِيَّةِ
أَنْجَلُ بِالْجِيمِ بوزن أَفْعَلٍ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ قَرِيبٌ مِنْ سَاوَانَ وَأَرِيكَ
١٠ أَوِيرَوَى بِكَسْرِ الهمزة وَيَاءٍ عَنْ نَصْرِ كَلَامٍ

أَخْصَاصُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَايِذٍ الْهُدَلِيِّ حَيْثُ قَالَ
لَمَنْ الدِّيَارُ بِعَمَلِي فَالْأَحْرَاصُ فَالْشُّوَدَّتَيْنِ فَمَا جَمَعَ الْأَبْوَابُ
فَضْهَاهُ أَظْلَمَ فَالْنُطُوفُ فَصَايِفُ فَالْنَمْرُ فَالْبُيْرَقَاتُ فَالْأَخْصَاصُ
أَخْصَاصٌ مُسْرَعَةٌ لَكَ جَارَتْ إِلَى هَضْبِ الصَّفَا الْمُنْتَزِحِ لِلْجَلِيلِ الدَّلَاصِ
هـ أَتَحَلَّ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ بوزن أَضْرِبُ بَلَدٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ يُدْكَرُ مَعَ سَعْرَتِ بَلَدٍ آخَرَ
هَنَّاكَ

أَتَحَلَّ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ ذَاتُ أَتَحَلَّ وَإِدْ يَحْدَرُ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ أَعْلَاهُ مِنْ أَتَجِدُ
وَأَسْفَلُهُ مِنْ تَهَامَةٍ

أَتَدَانُ مِنْ قَرَى أَصْبَهَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ جَابِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
٢٠ الْإِنْدَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ لُبْنَانَ سَمِعَ أبا عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَدَّادُ وَأَبَا شَاكِرَ
أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْحَبَالِ وَغَيْرَهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

أَتَدَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَدَالُ مَهْمَلَةٍ وَالْفَاءُ وَقَفَ قَرْيَةً عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ
مِنْ سَمَرَقَنْدَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَيْبَانَ بْنِ فَصْرِ الْبَكْرِيِّ

فان تَمْنَعُوا مِنْهَا تَحْكُم فَاتَّخِذُوا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ دُفْعًا لِمِثْلِ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ
وقال ابن جرير

لمن الديار بحايل فلا تَبْطِطْ آياتها كوثايف المستشْرِطِ
وَأَبْطِطْ ايضاً من قرى قحطان بها قبر الزاهد ابي علي احمد بن محمد القومساني
صاحب كرامات يُزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧هـ
أَبْطِطَ مثل الذي قبله وزيادة الهاء موضع كثير الوَحْشِ قال طرفة يَصِفُ ناقة
نَعْلِمَةً في رَجْلِهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ وفي اليَدَيْنِ عَسَرٌ
كانها من وَحْشٍ أَبْطِطَ خَنَساءَ يَحْنُو خَلْفَهَا جُودُ
أَبْطِطَ بالفخ ثمر السكون وباء موحدة مفتوحة ولا م اقليمر أَبْطِلَ بالاندلس من
انواحي بَطْلَيْوسَ

أَبْطِطَ بالفخ ثمر السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون
مفتوحة وهاء مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي افريقية قريبة من تونس
وفي من عمل شَطْفُورَةَ
أَبْطِطَ بكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وراء مدينة بالجوزجان بين مرو الروذ
٥ ويلج من خراسان بها قتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن
ابي طالب رضي ولعلها الانبار المتقدم ذكرها والله اعلم
أَبْطِطَ بعد النون الساكنة ثمة فوقها نقطتان والفاء ونون شَعْبُ الْإِنْتَانِ
موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى
أَبْطِطُوا فسمي لاجل ذلك شعب الانتان

٢. أَبْطِطَ بفتح الباء فوقها نقطتان والقاف وباء ساكنة وراء حصن بين مالقة
وغرناطة قال ابو طاهر منها ابو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصاري الحكيم
الانتقيري من اصحاب غانم روى عنه ابراهيم بن عبد القادر بن شبيب
انشادات قال كنا مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنت ابن السكان المالكية فمر

أَنْدَرَانِيَّةٌ بِوِلَايَةِ الْهَامِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرْوَ فَرَسَخَانِ كَانَ لِلسُّلْطَانِ سَجَرٌ مِنْ
مُلْكِ شَاهٍ بِهَا آثَارٌ وَقُصُورٌ بَاقِيَةٌ لِجُدْرَانَ إِلَى الْآنِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا خَرَابًا وَكَذَلِكَ الْقَرْيَةُ
خَرَابٌ أَيْضًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ الْكُرَابِيْسِيُّ الْإِنْدَرَانِيُّ سَمِعَ أَبَا
كَرِيمٍ وَغَيْرَهُ

٥ أَنْدَرَأَشٌ فِي أُخْرَى شَيْنٍ مَعْجَمَةٌ وَبَاقِيَةٌ نَحْوِ الَّذِي قَبْلَهُ بِلَدَةِ بِلَانْدَلَسٍ مِنْ كُورَةِ
الْبَيْرَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا لَمُتَلَّانُ الْفَاقِفُ

أَنْدَرُزَهْلُ مَوْضِعٌ قَلَّ أَبُو تَمَامٍ
أَنْدَرِيْنُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ وَكُسْرُ الرَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ هُوَ بِهَذِهِ
الصِّيغَةِ بِجَمَلَتِهَا اسْمُ قَرْيَةٍ فِي جَنْوَبِ حَلَبَ بَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ لِلرَّاكِبِ فِي
أَطْرَفِ الْبَرِيَّةِ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَفِي الْآنِ خَرَابٌ لَيْسَ بِهَا إِلَّا بَقِيَّةُ الْجُدْرَانِ
وَأَيُّهَا عَنِ عَمْرِو بْنِ كُثُومٍ بِقَوْلِهِ

إِلَّا هَبِّي بِصَاحِبِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تَبْقَى خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا
وَهَذَا مَا لَا شَكَّ فِيهِ وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْهُ أَهْلَ الْمَعْرِفَةِ مِنْ أَهْلِ حَلَبَ فَكَلَّفُوا وَخَفَّ
عَلَيْهِ وَقَدْ تَكَلَّفَ جَمَاعَةُ اللُّغَوِيِّينَ مَا لَمْ يَعْرِفُوا حَقِيقَةَ اسْمِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ
١٥ وَأَتَجَنَّبُهُمُ الْخَيْرُ إِلَى أَنْ شَرَحُوا هَذِهِ اللَّفْظَةَ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ بِضُرُوبٍ مِنَ الشَّرْحِ
قَالَ صَاحِبُ الصَّحَاحِ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ إِذَا نُسِبَتْ إِلَيْهَا تَقُولُ هُوَلَاهُ أَنْدَرِيْنُ
وَنُكِرَ الْبَيْتُ لَمْ قَالَ مَا نُسِبَ أَحْمَرُ إِلَى الْقَرْيَةِ اجْتَمَعَتْ يَاءُ أَنْ فَخَفَّفَهَا لِلضَّرُورَةِ
كَمَا قَالَ الْآخَرُ وَمَا عَلِمَى بِسُحْرِ الْبَابِلِينَا وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ
الْأَنْدَرِي وَجُمُعُ الْإِنْدَرِيْنَ يُقَالُ ۞ الْفَتَمَانِ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى وَانْشَدَ
٢٠ الْبَيْتَ وَقَالَ الْإِزْهَرِيُّ الْأَنْدَرُ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ فِيهَا كُرُومٌ وَجَمْعُهَا الْإِنْدَرِيْنَ فَكَانَتْ
عَلَى مِثْلِ الْمَعْنَى أَرَادَ خُمُورَ الْإِنْدَرِيْنَ فَخَفَّفَ يَاءَ النِّسْبَةِ كَمَا قَالَ الْأَشْعَرِيُّ
وَهَذَا أَحْسَنُ مِنْهُمْ رَجَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى صَحِيحُ الْقِيَامِ مَا لَمْ يَعْرِفْ حَقِيقَةَ اسْمِ هَذَا
الْمَوْضِعِ فَمَا إِذَا عُرِفَ فَلَا اقْتِنَارَ إِلَى هَذَا التَّكْلُفِ بَقِيَ أَنْ يُقَالَ لَوْ أَنَّ الْأَمْرَ عَلَى

السمري قندي الأنداق يُعرف بابن أبي الحسن وانداق أيضا قرية بينهما وبين
مَروَ فرسخان.

أَنْدَامَش بكسر الميم والشين المعجمة مدينة بين جبال اللور وجنديسابور
قال الاصطخرى من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخا لا قرية فيها ولا مدينة
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور
فرسخان.

أَنْدَجَن بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة من ناحية جبال قزوین
من اعمال الطرم.

أَنْدَخُون بالفخ ثمر السكون وفخ الدال المهملة وضم لُحَاء المعجمة وسكون الواو
او ذال معجمة بلدة بين بلخ ومرو على طرف البر وينسبون اليها أَتَخَذِي
وتَخَذِي وقد نسب اليها هكذا ابو يعقوب يوسف بن احمد بن علي اللؤلؤي
التخذي كان من اهل العلم والفصل تفقه بخارا وسمع من ابي عبد الله محمد
بن احمد بن عبد الله البرقي بخارا والسيد ابي بكر محمد بن علي بن حيدر
الجعفي وابي حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وابي محمد عبيد الملك
ابن عبد الرحمن بن الحسين الأسبيري والشريف ابي الحسن علي بن محمد
التميمي اجاز لابي سعد ومات بأندخون بعد سنة ٣٣٣ هـ بيسير.

أَنْدَدِي الدالان مهملتان والاخيرة مكسورة من قرى نَسَف بما وراء النهر
ينسب اليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأنددي.
أَنْدَرَاب الدال مهملة مفتوحة وراء والفاء وباء موحدة بلدة بين غزني وبلخ
وبها ثذاب الفضة المستخرجة من معدن بآتجهير ومنها تدخل القوافل الى
كابل ويقال لها أَنْدَرَابَة ايضا وهي مدينة حسنة نسب اليها جماعة من اهل
العلم منهم ابو ذر احمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الاندراي من اهل
ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب اليها يروي عن محمد بن المثني وابن بشار.

أَنَّكَانُ بضم الدال المهملة وهى من قرى ثرغانة ينسب اليها ابو حفص عمر بن محمد بن طاهر الأندكافى الصوفى كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً علماً بالروايات قرا القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع بخارا ابا الفضل بكر بن محمد بن على الزرَجَرى وعمر ابا الرجاء المؤمل بن مسرور الشاشى واما الحسن على بن محمد بن على الهَرَّاس الراعظ سمع منه ابو سعد وقال ولد بأندكان تقديرًا فى سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرىة قاشان فى جمادى الاولى سنة ٥٠٥ وأندكان ايضا من قرى سَرْخَس بهما قبر احمد الجادى الزاهد،

الأندلس يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس الا وهى كلمة عجمية لم تستعملها العرب فى القديم وانما عرفتْها العرب فى الاسلام وقد جرى على الأندلس ان تلزم الالف واللام وقد استعمل حذفها فى شعر ينسب الى بعض العرب فقال عند ذلك

سالتُ القومَ عن أنس فقالوا بأندلس واندلس بعيْدُ •

وأندلس بناءً مستنكرٌ فحكت الدال او ضمَّتْ واذا حُمِلَتْ على قياس التصريف ٥ وأجريتْ مجرى غيرها من العربى فوزنها فعَلَّلْ او فعَلَّلْ ولها بناءان مستنكران ليس فى كلامهم مثل سَفَرَجَل ولا مثل سَفَرَجُل فان ادعى مدح انها فَنَعْل فَلَيْسَ فى ابنيتهما ايضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أَحْرَفٍ من الاصل لم تكن الا زائدة وعند سيبويه انها اذا كان بعدها اربعة احرف فهى من الاصل كهمزة اصطبل واصطخّر ولو كانت عربية لجاز ان يدعى لها انها أَنْفَعَل وان لم يكن له نظير فى كلامهم فيكون من الدّلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا فى أَفْعَل وهو الشيوخ المسنُّ ذكره سيبويه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يعرف ما فى اوله زائدتان فما ليس جارياً على الفعل غيره، قال ابن حوقل التاجر الرصلى

ما ذكرت وكان الاندريين علما لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوْجَبَ ان لا تدخلها
 الالف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما
 اشبهها قيل ان الأندري بلغة اهل الشام هو البندر فكان هذا الموضع كان ذا
 بَينادر والبينادر في قباب الأطلية فنظروا الى تانيثها ووجب ان تكون فيها تالا
 ه تدل على تانيثها فتكون كل واحدة منها بَيندرة او قبة فلما جمع عوص من
 التنايث الياه والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله
 قيل في عليين جمع علي من العلو نظر فيه بدل الى الرقة والنوبة فعوص في
 الجمع الواو والنون ثم الزموا ما جمعوه به كما الزموا قنسرين ودارين وفعلوا
 ذلك به والالف واللام فيه فلزمته كما لزمتم الماطررون قال يزيد بن معاوية
 ولها بالمساطرون اذا أكل التمل الذي جمعاً

١٠

وكما لزمتم السيلحين قال الأشعث بن عبد الحمير

وما عقرت بالسيلحين مطيى والقصر الآخشية ان أعيراً

وله نظاير جمّة وأما نصبه في موضع الجر فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرى
 من يقول هذه قنسرين ورأيت قنسرين ومررت بقنسرين والالف للاطلاق

ه أنذس بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً مدينة على غربي خليج

القسطنطينية بين جبلين بينها وبين القسطنطينية ميل في مستو من الارض

وأنذس مسجد بناه مسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

أنذس بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون من قرى مرو على خمسة

فراسخ منها بأعلى البلد ينسب اليها عباد بن أسيد الأندغتي جالس ابن

المبارك وكان من الزهاد

أنذس بالفاء وفتح الدال قرية بينها وبين مدينة بخارا عشرة فراسخ ينسب

اليها ابو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان فقيهاً فاضلاً

مات في شعبان سنة ٤٨١ هـ

فالصلح الاول منها اوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط
وهو اول الرقاق في موضع يُعرف بجزيرة طريف من بر الاندلس يقابل قصر
مصمودة بازاء سلا في الغرب الاقصى من البر المتصل بافريقية وديار مصر وعرض
الرقاق هاهنا اثنا عشر ميلا ثم تمر في القبلة الى الجزيرة للخصراء من بر الاندلس
المقابلة لمدينة سبتة وعرض الرقاق هاهنا ثمانية عشر ميلا وطوله في هذه
المسافة لك ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة لك ما بين الجزيرة
للخصراء وسبتة نحو العشرين ميلا ومن هاهنا يتسع البحر الشامي الى جهة
المشرق ثم يمر من الجزيرة للخصراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة
المرية الى قرطاجنة للخلقاء حتى تنتهي الى جبل قاعون الموقى على مدينة دانية
١. ثم ينعطف من دانية الى شرقي الاندلس الى حصن قليرة الى بلنسية ويمتد
كذلك شرقا الى طركونة الى برشلونة الى اربونة الى البحر الرومي وهو الشامي
وهو المتوسط، والصلح الثاني مبداء كما تقدم من جزيرة طريف اخذا الى
الغرب في الحوز المتسع الداخل في البحر المحيط فيمر من جزيرة طريف الى طرف
الاغر الى جزيرة قانس وهاهنا احد اركانها ثم يمر من قانس الى بر المائدة حيث
٥ يقع نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة شططيش الى وادي يانه الى طبرية ثم
الى شنترية الى شلب وهاهنا عطف الى اشبونة وشنترين وترجع الى طرف العرف
مقابل شلب وقد يقطع البحر من شلب الى طرف العرف مسيرة خمسين
ميلا وتكون اشبونة وشنترة وشنترين على اليمين في حوز وطرف العرف وهو
جبل منيف دخل في البحر نحو اربعين ميلا وعليه كنيسة الغراب المشهورة
٢. ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمر على حوز الريحانة وحوز المدرة
وسائر تلك البلاد مائلا الى اللوف وفي هذا الحوز هو الوكن الثاني والصلح
الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمر على بلاد جليقية
وغيرها حتى ينتهي الى مدينة برديل على البحر المحيط المقابل لاربونة على

وكان قد طَوَّفَ البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر
 وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية
 والشجر والتمر والرخص والسعة في الاحوال وعرض فم الخليج الخارج من البحر
 المحيط قدر اثني عشر ميلا بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضا ويتبينون
 هـ ذَرَوْعَهُمْ وَنَايِرُهُمْ قَالَ وَارِضَ الْأَنْدَلُسَ مِنْ عَلَى الْبَحْرِ تَوَاجِعَ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ تُونِسَ
 وَالْإِطْرَاقَ إِلَى جَزَائِرِ بَنِي مَرْغَنَاءَ ثُمَّ إِلَى أَنْكُورَ ثُمَّ إِلَى سِبْتَةَ ثُمَّ إِلَى أَرِيْطِلِي ثُمَّ إِلَى
 الْبَحْرِ الْخَلِيطِ وَتَتَّصِلُ الْأَنْدَلُسُ فِي الْبَرِّ الْأَصْفَرِ مِنْ جِهَةِ جَلْبِقِيَّةٍ وَهُوَ جِهَةُ
 الشَّامِ وَيَحِيطُ بِهَا الْخَلِيجُ الْمَذْكُورُ مِنْ بَعْضِ مَغْرِبِهَا وَجَنُوبِهَا وَالْبَحْرُ الْخَلِيطُ مِنْ
 بَعْضِ شَمَالِهَا وَشَرْقِهَا مِنْ حَدِّ الْجَلَالِقَةِ عَلَى كُورَةِ شَنْتَرِينَ ثُمَّ إِلَى أَشْبُونَةَ ثُمَّ إِلَى
 أَجْبِلِ الْغُورِ ثُمَّ إِلَى مَا لَدَيْهِ مِنَ الْمُدُنِ إِلَى جَزِيرَةِ جَبَلِ طَارِقِ الْخَانِي لَسَبْتَةَ ثُمَّ
 إِلَى مَالِقَةَ ثُمَّ إِلَى الْمَرِيَةِ فَرَضَةَ بِجَايَةِ ثُمَّ إِلَى بِلَادِ مَرْسِيَةِ ثُمَّ إِلَى طَرْطُوشَةَ ثُمَّ تَتَّصِلُ
 بِبِلَادِ أَلْفَرِ مَا يَلِي الْبَحْرَ الشَّرْقِيَّ فِي نَاحِيَةِ أَفْرَجَةِ وَمَا يَلِي الْمَغْرِبَ بِبِلَادِ عَلَجَسْكَسَ
 وَهَمْ جَبِلِ مِنَ الْأَنْكَبُورِ ثُمَّ إِلَى بِلَادِ بَسْكَوْنَسَ وَرُومِيَةِ الْكَبْرَى فِي وَسْطِهَا ثُمَّ بِبِلَادِ
 الْجَلَالِقَةِ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى الْبَحْرِ الْخَلِيطِ وَوَصَفَها بَعْضُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ بِأَنَّ مِنْ هَذَا
 ١٥ وَاحْسَنَ وَأَنَا أَذْكَرُ كَلَامَهُ عَلَى وَجْهِهِ قَالَ فِي جَزِيرَةِ ذَاتِ ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ مِثْلَ شَكْلِ
 الْمَثَلِثِ قَدْ احْاطَ بِهَا الْبَحْرَانِ الْخَلِيطُ وَالْمَتَوَسِّطُ وَهُوَ خَلِيجٌ خَارِجٌ مِنَ الْبَحْرِ
 الْخَلِيطِ قَرِيبَ سَلَا مِنْ بَرِّ الْبَرْبَرِ فَالرُّكْنُ الْأَوَّلُ هُوَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي فِيهِ صَنْمَرُ
 قَادِسَ وَعِنْدَهُ تَخْرُجُ الْبَحْرُ الْمَتَوَسِّطُ الَّذِي يَمْتَدُّ إِلَى الشَّامِ وَذَلِكَ مِنْ قَسْبَسْلَى
 الْأَنْدَلُسِ وَالرُّكْنُ الثَّانِي شَرْقَ الْأَنْدَلُسِ بَيْنَ مَدِينَةِ أَرْبُوتَةَ وَمَدِينَةِ بَرْدِيلِ وَفِي الْيَوْمِ
 ٢٠ بِأَيْدِي الْأَفْرَنْجِ بَازَاءَ جَزِيرَتِي مَيُورَقَةَ وَمَنُورَقَةَ الْمُجَاوِرَةِ مِنَ الْبَحْرَيْنِ الْخَلِيطِ وَالْمَتَوَسِّطِ
 وَمَدِينَةِ أَرْبُوتَةَ تَقَابِلُ الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ وَمَدِينَةِ بَرْدِيلِ تَقَابِلُ الْبَحْرِ الْخَلِيطِ وَالرُّكْنُ
 الثَّلَاثُ هُوَ مَا بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْمَغْرِبِ مِنْ حَيَازِ جَلْبِقِيَّةٍ حَيْثُ الْجَبَلُ الْمَوْفِيُّ عَلَى
 الْبَحْرِ وَفِيهِ الصَّنَمُ الْعَالِي الْمِثْبَبَةُ بِصَنْمَرِ قَادِسَ وَهُوَ الْبِلَدُ الطَّالِعُ عَلَى بَرْطَاطِيْنِيَّةٍ

لِلْحَاجِبِ لَوْلُو الْعَادِلِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي رَحْبَةِ الْأَنْدَلُسِ بَسْتَانًا وَخَوْضًا وَمَقْعَدًا
وَجَمَعَ بَيْنَ مَصْلَى الْأَنْدَلُسِ وَالرِّبَاطِ بِحَايِطٍ بَيْنَهُمَا جَعَلَ مَوْضِعَهُ دَارَ بَقَرٍ
لِلسَّاقِيَةِ الَّتِي تَسْتَقِي الْمَاءَ الَّذِي يَجْرِي إِلَى الْبَسْتَانِ،

أَنْدَوَانُ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ أَصْبِهَانَ فِي نَاحِيَةِ قُھَابِ قَرْبِ الْبَلَدِ كَبِيرَةٍ،

هـ أَنْدُوشَرٌ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصَنٌ بِالْأَنْدَلُسِ بِقَرْبِ قَرْطَبَةٍ مِنْهُ
أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ الْيَحْصَبِي الْأَنْدُوشَرِي كَتَبَ عَنْهُ
السُّلَفِيُّ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالْخَوَاقِمِ بِمَكَّةَ
شَرَفَهَا اللَّهُ مُدَّةً مَدِيدَةً وَقَدِمَ عَلَيْنَا بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ سَنَةَ ٥٤٨ هـ وَمَدَحَنِي وَسَافَرَ فِي
رُكْبٍ إِلَى الشَّامِ مَتَوَجِّهًا إِلَى الْعِرَاقِ وَذَكَرَ لِي أَنَّهُ قَرَأَ الْخَوَاجِيَّانَ عَلَى ابْنِ
الرُّكْبِ الْخَوَاقِمِ الْمَشْهُورِ بِالْأَنْدَلُسِ وَعَلَى غَيْرِهِ وَكَانَ ظَاهِرَ الصَّلَاحِ،

أَنْدَةَ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْتَسِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ
وَالرَّسَاتِيْقِ وَالشَّجَرِ وَعَلَى الْخُصُوصِ التِّينِ فَانَّهُ يَكْثُرُ بِهَا وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا كَثِيرٌ
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو عَمْرِو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَبْرُونَ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِيُّ
سَمِعَ مِنْ ابْنِ عَمْرِو يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَحَدَّثَ عَنْهُ الْمَوْطِئُ وَدَخَلَ بَغْدَادَ سَنَةَ
٥٠٤ هـ وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ ابْنِ يَمَانَ وَابْنِ الْغَنَائِمِ بْنِ الْقُرْسِيِّ وَمِنْ ابْنِ مُحَمَّدِ
الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَرِيرِيِّ مَقَامَاتِهِ فِي شَوَالٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ وَغَادَ إِلَى الْمَغْرِبِ فَهُوَ
أَوَّلُ مَنْ دَخَلَهَا بِالْمَقَامَاتِ قَالَهُ ابْنُ الدُّبَيْثِيِّ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَيْضًا أَبُو الْحَجَّاجِ
يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَضَائِي الْأَنْدَلُسِيُّ
مَاتَ فِي سَنَةِ ٥٤٢ هـ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الْمُفَضَّلِ الْقُدْسِيُّ، وَابْنُ الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الدُّبَاغِ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَمْرَانَ بْنِ
ابْنِ تَلَيْدٍ وَغَيْرِهِ وَلَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي مَشْتَبِهَةِ الْأَسْمَاءِ وَمَشْتَبِهَةِ النِّسْبَةِ سَمِعَ مِنْهُ
الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْأَشْجَبِيُّ،

أَنْسَابَانِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَانِهِ قَرْيَةٌ مِنْ رَسْتَائِي الْأَعْلَمِ مِنْ أَعْمَالِ هَذَانِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين اربونة وبرديل للجبل الذي فيه
 هيكل الزهرة الحاجز بين الاندلس وبين بلاد افريقية العظمى ومسافته من البحر
 نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الاندلس جزيرة
 منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد ان الاندلس
 محيط بها البحر في جميع اقطارها فكونها تسمى جزيرة وليس الامر كذلك
 وانما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة اقور وغير ذلك
 وتكون مسيرة دورها اكثر من ثلاثة اشهر ليس فيه ما يتصل بالبر الا مقدار
 يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالابواب الذي يدخل منه
 من بلاد الافرنج الى الاندلس وكان لا يرار ولا يمكن احد ان يدخل منه
 الصعوبة مسلكه فذكر بطليموس ان قلوبطرة وفي امرأة كانت اخر ملوك
 اليونان اول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والحل، قلت ولولا خسوف
 الاصجار والاملال لمسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير وفصايلها جمّة
 وفي اهلها ائمة وعلماء وزهاد ولهم خضاياص كثيرة ومحاسن لا تحصى وانتقل
 لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على اهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدن
 كثيرة وقرى كبار يحصى ذكرها في اماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه
 الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

والاندلس ايضا محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خطّة المعافى وقال محمد بن
 اسعد الجواني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الاندلس هو
 مصنى المعافى على الجنائز وهو ما بين النقة والرباط وكان نكة وعليه محارب
 وقد ذكره القضاى فى كتابه قال وبنته جهة مكثون علم الامرية ثم بنته ست
 القصور مسجداً فى سنة ٥٣١ هـ على يد المعروف بابن ابي تراب الصواف وكيلها
 والرباط الى جانب الاندلس فى غربيه بنته مكثون ايضا سنة ٥٣١ رباطاً للحماني
 المنقطعات الصالحات والارامل العايدات واجرت لهم رزقا وفى سنة ٥٩٤ بسى

مفتوحة ونون من قرى نَسَف بما وراء النهر ينسب اليها ابو الحسن حميد بن
نَعِيم الفقيه الأنشيميثي سمع الحديث وكان رجلا صالحا
أَنْصَاب مالا لبى يَرْبُوع بن حنظلة

أَنْصَاب بالفخ ثر السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور مدينة ارضية من
 ٥ نواحي الصعيد على شقي النيل قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها
 وهو الذي يقال له انصنا قرية كلهم مُسْرُوحٌ منهم رجل يجامع امراته حجر وامراه
 تَحْجُنْ وغير ذلك وفيها بَرَانِي وآثار كثيرة نذكرها في البراني قال المتجملون
 مدينة انصنا طولها احدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع
 عشرة درجة من الجدى تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من
 ١. الجدى بيت حياتها ثلاث درج من الجبل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان
 وقال ابو حنيفة الدينوري ولا يُنْمِيتُ اللَّبَخُ إِلَّا بِأَنْصَنَا وهو وَدٌّ تُنْشَرُ منه الالواح
 للسفن وربما أُرْعِفَ ناشرها ويُبَاعُ اللَّوْحُ منها خمسين دينارا ونحوها واذا اشتد
 منها لَوْحٌ بَلَوْحٌ وطُرح في الماء سنة أَلْتَمَأَ وصارا لوحًا واحدًا هذا اخر كلامه
 وقد رايت انا اللبخ بمصر وهو شجر له ثمر يُشَبِّه البَلَخُ في لونه وشكله وَيَقْرُبُ
 ١٥ طَعْمُهُ من طعمه وهو كثير يَنْبُتُ في جميع نواحي مصر وينسب الى انصنا
 قوم من اهل العلم منهم ابو طاهر الحسين بن احمد بن حَيَّوْنِ الانصناوى مولى
 خَوْلَان وابو عبد الله الحسين بن احمد بن سليمان بن هاشم الانصناوى
 المعروف بالطبرى روى عن ابي على هارون بن عبد العزيز الانيسارى المعروف
 بالْأَوَارِجِي روى عنه ابو عبد الله محمد بن الحسن بن عمر الناقد بمصر

٢. أَنْطَابُلس بعد الالف باله موحدة مضمومة ولام مضمومة ايضا وسين مهملة
 ومعناه بالرومية خمس مَدَن وفي مدينة بين الاسكندرية وبرقة وقيل في
 مدينة ناحية برقة وقد ذكر امرها في برقة

أَنْطَابُ ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٩ قال ربيع بن الأفكل

زُجْجَانِ وَفِي قَرْبِ دَرْكُزِينَ وَيُقَالُ أَنَّ الْوَزِيرَ الدَّرَكُزِيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَنَذَكَرَهُ فِي
دَرْكُزِينَ أَنَّ شَاءَ اللَّهِ تَعَالَى.

أَنْسَانٌ بِلَفْظِ الْإِنْسَانِ ضِدُّ الْبَهِيمَةِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ بِلَادِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ وَقَالَ
فِي مَوْضِعٍ لِلصَّبَابِ فِي جِبَالٍ طَخْفَةُ الْحَيِّ حَمَى ضَرِيَّةِ أَنْسَانٍ وَهُوَ مَا بِالْحَيِّ إِلَى
هـ حَنْبِ جَبَلٍ يُسَمَّى الرِّبَّانَ وَانْسَانٌ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ

خَلِيَّةٌ أَبْوَاهُهَا كَالطَّيْقَانِ أَتَّخَمَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرِّبَّانِ فَكَبَشَاتِ فَجَنُوبُ أَنْسَانٍ،
أَنْسَبٌ آخَرُهُ بِلَا بُوزَنْ أَحْمَرٌ مِنْ حَصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ بِالْيَمَنِ،

الْأَنْسَرُ بِضَمِّ السَّيْنِ بِلَفْظِ جَمْعِ النَّسْرِ مِنَ الطَّيْرِ مَا لَطَىءَ دُونَ الرَّمْلِ قَرَبَ
الْجِبَالِ وَعَنْ نَصْرِ الْإِنْسَرِ رَضَمَاتٌ صَغَارٌ فِي وَصَحٍ حَمَى ضَرِيَّةٍ وَهُوَ فِي الْأَشْعَسَارِ
بِالنِّسَارِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَنْسَرُ بَرَأَقٌ بَيَضٌ بَيْنَ مَرْمَأٍ وَالْجُنْحَانَةِ مِنَ الْحَيِّ
وَلَيْسَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ جَلَافٌ وَالرَضَمَاتُ جَمْعُ رَضْمَةٍ وَفِي صَخُورٍ يُرَضَّمُ بَعْضُهَا
عَلَى بَعْضٍ.

أَنْشَاجٌ آخَرُهُ جِيمٌ كَانَتْ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فِي شَعْرِ ابْنِ وَجَرَةَ السَّعْدِيِّ
يَا دَارَ أَسْمَاءٍ قَدْ أَقَوْتُ بِالنَّشَاجِ كَالْوَشْمِ أَوْ كَالْمَاءِ الْكَاتِبِ الْهَاجِي،
هـ أَنْشَاقُ بِالشَّيْنِ الْمُحْجَمَةُ مَحَلَّةُ أَنْشَاقٍ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالدَّقْهَلِيَّةِ وَبِمِصْرَ أَيْضًا فِي
كُورَةِ الْبَهَنَسِيِّ ابْشَاقُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،

أَنْشَامٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَادٌ فِي بِلَادِ مُرَادٍ قَالَ قُرُوءَةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ
أَنَا رَكِبْنَا عَلَى أَبْيَاتِ إِخْوَتِنَا بِكَلِّ جَبَشٍ شَدِيدِ الرِّزِّ رَزَامٍ
حَتَّى أَذَقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَهْلِي وَانْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامٍ
وَقَالَ أَبُو النَّوَّاحِ الْمُرَادِيُّ يَرُّ عَلَى قُرُوءَةَ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَحْسَ صَدَجْنَا غَطِيفًا فِي دِيَارِهِ بِالْمَشْرِقِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامٍ
وَلَنْتُ غَطِيفٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعْلٌ زَائِلَتَيْنِ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ،
أَنْشَمِيثٌ بِالْفَتْحِ هُوَ السَّكُونُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَالْمِجْمُ وَلَا سَاكِنَةً وَفَاءً مِثْلًا

وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة لك بين حلب وانطاكية عامرة لا خراب فيها أصلاً ولكنها أرض تزرع للحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قرأها متصلة ورياضها مزهرة ومياهها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخي وبسكون وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل ولسورة ثلثماية وستون برجاً يطوف عليها بالنبوة أربعة آلاف حارس يُنقذون من القسطنطينية من حضرة الملك يضمنون حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قُطرها يتصل بجبل والصور يصعد مع الجبل إلى قلته فتتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعة تبين لبُعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يَسْتُرُ عنها الشمس فلا تَطْلُعُ عليها إلا في الساعة الثانية والصور المحيط بها ١٠ دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها بيعة القسيمان وكانت دار قسيمان الملك الذي أحيا ولده فطرس رئيس الخواريين وهو هيكَل طوله مائة خَطْوَة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على أساطين وكان يدور الهيكل أروقة يجلس عليها القضاة للحكومة ومتعلموا النحو واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة قُبَّان للساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثنتى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تَحْرُقُ منها المياه وعِلَّةُ ذلك أن الماء ينزل عليها من الجبل المطل على المدينة وهناك من الكنائس ما لا يَحْدُ كُلُّها معولنة بالذهب والفضة والزجاج الملون والبلاط المتجوع وفي البلد بيمارستان يُرَاعَى البَطْرِيك المَرْضَى فيه بنفسه ويدخل المجذمين الحمام في كل سنة فيَغْسِلُ شُحُورَهم بيده ومثل ذلك يفعل الملك بالصغاف كل سنة ٢٠ ويُعِينُهُ على خِدْمَتِهِمُ الأجلّاء من الروساء والبطارقة التماس التواضع وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة أخرى لذاتة وطيبته لأن وقودها الآس ومياهها تَسْتَحْي سَيَّحاً بلا كُفَّة وفي بيعة القسيمان من الخدم المستزقة ما لا يُحْصَى ولها ديوان لدخول الكنيسة وخرجها في الديوان بضعة عشر كاتباً

وَأَنَا سَوِّفَ نَمْتَعُ مِنْ يُجَارَى بِحَدِّ الْبَيْضِ تَلْتَهَبُ النَّهَابَا
 كَمَا دَنَا بِهَا الْأَنْطَاقَى حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعُ يَرْجَى الْآيَابَا
 أَنْطَاكِيَّةٌ بِالْفَخِّ فِي السَّكُونِ وَالْيَاةِ مُخَفَّفَةٌ وَلَيْسَ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ
 عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةِ وَرَادَ الْحَوَاشَى لَوْنُهَا لَوْنُ عَنَدَمٍ
 هـ وقول امرء القيس

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةِ كَجَرْمَةٍ تَحُلُّ أَوْ مَكْجَنَةٍ يَتْرِبُ
 دليل على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا عجبها شيء نسبتها
 إلى أنطاكية قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك
 الثالث بعد الاسكندر وذكر يحيى بن جرير المنتطب التكريتي أن أول من
 ١٠ بنى أنطاكية أنطليغنوس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يتمها فماتها
 بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرَّهَا واقامية وقال في موضع
 آخر من كتابه بنى الملك أنطليغنوس على نهر أَوْرَنْطُس مدينةً وسماها أنطيوخيا
 وهي لكُمَلُ سلوقوس وبناها وزخرفها وسماها على اسم ولده أنطيوخوس وهي
 أنطاكية وقال بطليموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها
 ١٥ خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان
 وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت
 عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من اللوت تحكم فيه كف
 الخصيب وهي في الاقليم الرابع وقيل أن أول من بناها وسكنها أنطاكية بنيت
 الروم بن اليقن بن سام بن نوح عم أخت أنطاليفة باللام ولم تقول أنطاكية
 ٢٠ قضية العواصم من الثغور الشامية وهي من اعيان البلاد وأماهاتها موصوفة
 بالنزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الشجر وقال
 ابن بطلان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن الصابي
 في سنة نيف وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبيين أنطاكية

الدولة مُسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله سليمان
سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملكشاه بن البارسلان
يخبره بفاتها فسر به وامر بضرب البشائر فقال الابیوردی يخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْفَرِ نَارُ مَهْتَلِجِ الْكُثَيْبِ الْأَحْمَرِ

وَفُتِحَتْ أَنْطَاكِيَةُ الرُّومِ لِلدَّ نَشَرَتْ مَعَالِفُهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ

وَطَمَّتْ مَنَاكِبُهَا جِيَادُكَ فَانْتَنَّتْ تُلُفَى اجْتَنَّتْهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى ان ملكتها الفرنج من واليها
بَغِيْسَغَانُ التُّرْكِيُّ بِحِيلَةٍ تَمَّتْ عَلَيْهِ وَخَرَجَ مِنْهَا فَتَدِمَ وَمَاتَ مِنَ الْغَبَنِ قَبْلَ
أَنْ يَصِلَ إِلَى حَلَبٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٤٩١ وَفِي فِي أَيَدِيهِمْ إِلَى الْآنَ، وَأَنْطَاكِيَةُ قَبْرُ
١. حَبِيبِ التَّجَارِ يُقْصَدُ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ وَقَبْرُهُ يُزَارُ وَيَقَالُ أَنَّهُ نُوِلَتْ فِيهِ

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسَمَّى قَالَ يَا قَوْمَ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ نَسَبَ

إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ

مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ صَبِيدٍ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ مُطْلِعٍ بْنِ جَرِيرٍ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ

جَابِرٍ بْنِ عَوْفٍ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ مَرْثَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَمِيرٍ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ عَتِيكَةَ

٥. بْنِ الْأَزْدِ أَبُو حَفْصٍ الْعَتَكِيُّ الْأَنْطَاكِيُّ الْخَطِيبُ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَقْبُولِ سَمِعَ أَبَا

بَكْرَ الْخَرَائِطِيَّ وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ رُوْحِ الْفَرَطَانِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ حُرَيْمٍ وَأَبَا الْحُسَيْنِ

أَبْنَ جَوْصَا سَمِعَ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ بِدَمَشْقٍ وَقَدِمَ مَرَّةً أُخْرَى فِي سَنَةِ ٣٥٩

مُسْتَنْفَرًا فَحَدَّثَ بِهِا وَبَحِصَ عَنْ جَمَاعَةٍ كَثِيرَةٍ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْوَقَّابُ الْمِيدَانِيُّ

وَمُسَدَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَمْلُوكِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ، وَهَثْمَانُ

٢. بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خُرْدَانَ الْأَنْطَاكِيَّ أَبُو عَمْرٍو مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ لَهُ رَحْلَةٌ

سَمِعَ بِدَمَشْقٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ وَأَبَا نَصْرٍ اسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَادِيسِيَّ وَإِبْرَاهِيمَ

بْنَ هِشَامَ بْنَ بَحِيئِ بْنِ دَحِيْمَا وَهَشَامَ بْنَ عَمَّارٍ وَسَعِيدَ بْنَ كَثِيرٍ بْنِ عَفِيرٍ وَأَبَا

الْوَلِيدَ الطَّيَالِسِيَّ وَشَيْبَانَ بْنَ فُرُوحٍ وَأَبَا بَكْرٍ وَهَثْمَانَ ابْنِي إِلَى شَيْبَةَ وَهَقَانَ

العماسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطابها جنداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من اهلها ليست هذه من بلدانك يا امير المؤمنين قال وكيف قال لان الطيب الفاخر فيها يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصدى فيها ولو كان من قلبي الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها واما فتحها فان ابا ه عبيدة ابن الجراح سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من اهل جند قيسيين فلما صار بمهروية على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقصموا والنجاة الى المدينة وحاصر اهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يندى باب البحر ثم انهم صدقوه على الجزيرة او الجلاء فجلا بعضهم واقام بعض منهم فامنهم ووضع على كل حاكم ديناراً ١. وجريماً ثم نقصوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبیب بن مسلمة ففاجها على الصلح الاول ويقال بل نقصوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من ايلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طلب اهل ايلياء الامان والصلح ثم انتقل اليها قوم من اهل حمص وعلمك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جند عبد الله بن حبيب بن النعمان بن ١٥ مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من ابوابها فهو يعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فالتأخت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه عذج حجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقطع جند انطاكية ارض سالوقية عند الساحل وصير اليهم القلعة بديسار ومضى قمع فعمروها وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية والقلعة مقسداً من الارض ٢٠ معلوم كما يقول غيرهم القدان والجريب ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في ايدي المسلمين وثغراً من ثغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد ان ملكوا الثغور المصيصة وطرسوس واذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتلمش السلجوقي جند ملوك آل سلجوقي اليوم في سنة ٤٧٧ وسار شرف

بن عبيد الله الرافعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الدَّيَّال الجَوَازِي
 الاصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه أبو علي الاهوازي وأبو الحسين ابن الترخمان
 وأحمد بن الحسن النطَّيَّان وكان يقول ختمتُ اثنين وأربعين ألف ختممة
 ومولده سنة ٢٩٥ ومات سنة ٣٩٠ قال وتزوجتُ بمائة امرأة واشتريت ثلثمائة
 جاريتة، وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الانطُرطوسي الأعرج حدث عن
 الأوَّزاعي وأبي علي أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُصَفَّى الجصِّي وعبد
 الوَّهاب بن الصَّحَّاح وقل أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقيام، وعبد الله بن
 محمد بن الاشعث أبو الدرداء الانطُرطوسي حدث عن إبراهيم بن المنذر
 الجرامِي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المَدَدِي الجصِّي روى عنه أبو جعفر
 أحمد بن عبد الرحمن الصَّيَّي الاصبهاني المعروف بالأرزباني وسليمان بن أحمد
 الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الامام، وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسن
 بن السلام أبو عقيل الخولاني الانطُرطوسي حدث بدمشق سنة ٢٨٩ عن
 عيسى بن سليمان الشيرازي ومُحَمَّد بن مالك الحرَّاني وأيوب بن سطيحان
 الرُّصافي المعروف بابن مُطاعن وجماعة كثيرة روى عنه أبو القاسم ابن أبي
 العقب وأبو الحسن بن جَوْصَا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي

وغيرهم،

أنطَلِيش بالغنَّج ثَر السكون وفتح الطاء وكسر اللام ويلا ساكنة والشين معجمة
 قرية بالاندلس ينسب اليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطَلِيشي
 سمع محمد بن وَصَّاح والخمَّشي وغيرهما حدث وتوفي وأحمد بن تقي على القضاء

٢٠ قاله ابن الفرضي،

الأنعمان واديان قيل لها الأنعم وعادل وقيل موضع بنجد وقيل جبل لبني
 عَبَس وقال رجل من بني عُقَيْل يتشوقه

وان بجانب الأنعمين أراك عَدائي عنها الخوف دان طلائها

بن مُسلم وعلى بن الجَعْد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو
 اكبر منه وابو الحسن ابن جَوْصَا وابو عوانة الاسفرايني وخيثمة بن سليمان
 وغيرهم وكان من الحَقَّاط المشهورين وقال ابو عبد الله الحاكم عثمان ابن خُرْدَاز
 ثقة مامون وذكر دُحَيْم انه مات بانطاكية في الحَرَم سنة ٢٨٢ء وابراهيم بن عبد
 ٥ الرزاق ابو يحيى الازدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرا القرآن
 بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخْفَش وقرا على عثمان ابن خُرْدَاز
 ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بِقُنْبُل وغيرها وصنَّف كتابا
 يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه ابو الفضل محمد
 بن عبد الله بن المطلب الشيباني وابو الحسين ابن جميع وغيرها ومات
 ١٠ بانطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

أَنْطَالِيَّة بوزن الل قبلها وحروفها الا ان هذه باللام مكان االثاف بلد كبير من
 مشاهير بلاد الروم كان اول من نزل انطاكية بنت الروم بن اليقن بن سام بن
 نوح أُخْتُ أَنْطَاكِيَّة فسمي باسمها وقال البلخي اذا تجاوزت قَلَمِيَّة وَاللَّامِس
 انتهيت الى انطاكية حصن للروم على شطِّ البحر منيع واسع الرستاق كثير
 ١٥ الالهل ثم تنتهي الى خليج القسطنطينية

أَنْطَرُطُوس بلد من سواحل بحر الشام وفي اخر اعمال دمشق من البلاد
 الساحلية واول اعمال حمص وقال ابو القاسم الدمشقي من اعمال طرابلس مطلّة
 على البحر في شرق عِرْقَةٍ بينهما ثمانية فراسخ ولها بُرْجَانٌ حصينان كالقلعتين
 وقال محمد بن يحيى بن جابر وفيه عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح
 ٢٠ اللادقية وجبلّة أَنْطَرُطُوس وكان حصناً ثم جلا عنه اهله فبني معاوية أَنْطَرُطُوس
 وحصنها واقطع المقاتلة بها القطايع وكذلك فعل بِمَرْقِيَّة وبليناس وينسب
 اليها عمر بن داود بن سَلْمُون بن داود ابو حفص الْأَنْطَرُطُوس قدم دمشق
 وحدث عن خيثمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مامون ومحمد

انسماء انكورية وفي خبر امره القيس لما قصد ملك الروم يستنجد به على قتله
 ابيه هوت بنات الملك وبلغ ذلك قيصر فوعده ان يتبعه الجنود اذا بلغ الشام
 او يامر من بالشام من جنوده بتجديته فلما كان بانقرة بعث اليه بتياب مسمومة
 فلما لبسها تساقط لحمه فعلم بالهلاك فقال

٥ رَبِّ طَعْنَةَ مُتَعَجِّرَةٍ وَخُطْبَةَ مُسَحْنِفَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةَ

وقال بطليموس مديونة انقره طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع
 واربعون درجة واربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت
 حياتها فيه القلب وفي عاشرها قلب الاسد وفي الاقليم السابع طالعها
 السماك كن في اول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من
 السرطان واربعين دقيقة عاشرها جبهة الاسد وكان المعتصر قد فتحها في
 طريقه الى عمورية فقال ابو تمام

يا يومَ وَقْعَةِ عُمُورِيَةِ انصرفتْ عنكَ الْمَنَى حَقًّا مَعْسُولَةَ الْحَلَبِ
 جَرَى لَهَا الْغَالُ بِرَحَا يَوْمِ أَنْقَرَةَ اذْ غَوَدَتْ وَحْشَةَ السَّاحَاتِ وَالرَّحَبِ
 لَمَّا رَأَتْ أُخْتَهَا بِالْأَمْسِ قَدْ خَرِبَتْ كَانَ الْخَرَابُ لَهَا أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ
 ٥ وانقرة ايضا موضع بنواحي الجزيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي قل الاصمعي
 تقدم رجلاً من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة
 فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر وفي هذه الابيات

ولقد علمتُ نَوَانَ عَلِيٍّ نَافِيٍّ اَنْ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ
 اَنْ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَامًا تَوَفَّى الْمَخَارِمَ يَرْمِيَانِ فَوَادِي
 ٢٠ مَا ذَا أَوَمَّلَ بَعْدَ آلِ مُحَرَّرِي تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ أَيْدِي
 اَهْلِ الْخَوَرَنَقِ وَالسَّيْدِيْرِ وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرِائِكِ مِنْ سِنْدَادِ
 نَزَلُوا بِأَنْقَرَةَ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ مَاءُ الْفَوَاتِ يَجْسِي مِنْ أَطْبُودِ
 جَرَتْ الرِّيحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

مَنْعَةً مِنْ فَوْقِ افْتَانِهَا الْعُلَى جَنَى طَيْبٍ لِمَجْتَنَى نَوِينِهَا
 لَهَا وَرَقٌ لَا يُشْبِهُ الْوَرَقَ الَّذِي رَأَيْنَا وَحِيطَانٌ يَلُوحُ جَمَالُهَا،
 الْأَنْعَمُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِبَطْنِ عَاقِلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْمَدِينَةِ عِنْدَ مَنْعَجٍ وَخَزَارٍ
 وَهَنَاهُ آخِرُ قَرِيبٍ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الْأَنْعَمَانُ وَيَصْغُرُ أَنْعَمٌ عَنْ نَصْرٍ
 هـ الْأَنْعَمُ بِضَمِّ الْعَيْنِ مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ قَالَ جَرِيرٌ
 حَتَّى الدِّيارِ بِعَاقِلٍ فَلَا أَنْعَمَ كَالْوَحَى فِي رَقِّ الرَّبْرِ الْمُعْجَمِ
 طَلَدٌ تَجَرَّبُهُ الرِّيحُ سَوَارِيًا وَالْمُدْجَنَاتُ مِنَ الشَّمَالِ الْمُرْزَمِ،
 وَقَالَ نَصْرُ الْأَنْعَمِ بِضَمِّ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ عَلَيْهِ بَعْضُ بُيُوتِهَا،
 أَنْفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالْفَاءُ بِلَدٍّ فِي شَعْرِ هُذَيْلٍ قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رَبِيعٍ
 الْحَجْرِيُّ ثَمَرُ الْهَذَلِ

إِذَا تَجَرَّدَ نَوْحٌ قَامَتْ مَعَهُ صَرِيًّا الْيَمَامُ بِسَبَبِ يَلْعَجُ الْجِلْدَا
 مِنَ الْأَسَى أَهْلُ أَنْفٍ يَوْمَ جَاءَهُمْ جَيْشُ الْجَاهِلِ فَجَالُوا عَارِضًا يَرِدَا
 كَانُوا عَزَمُوا مَعَهُمْ حِمَارَ نِسْمَاهُ جَيْشُ الْجَاهِلِ وَفِي أَخْبَارِ هُذَيْلٍ خَرَجَ الْمُعْتَرِضُ بْنُ
 حَبُوبٍ الظُّفَرِيُّ ثَمَرُ السَّلَامِيِّ لَعَزَّوْهُ بَنِي هُذَيْلٍ فَوَجَدَ بَنِي قُرْدٍ بِأَنْفٍ وَهِيَ دَارَانُ
 هـ أَحَدَاهُمَا فَوْقَ الْأُخْرَى بَيْنَهُمَا قَرِيبٌ مِنْ مِيلٍ وَذَكَرَ قِصَّةَ ذَلِكَ وَسَمَّاهُ ابْنَ رَبِيعٍ
 الْهَذَلِ أَنْفٌ عَادَ فَقَالَ فِي هَذَا الْيَوْمِ
 فِدَى لَبْنِي عَمْرٍو وَآلِ مَوْمَلٍ غَدَاةَ الصَّبَاحِ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلٍ
 ثُمَّ مَنَعُوكُمْ مِنْ حُنَيْنٍ وَمَاهٍ وَفِي اسْلُوكُمْ أَنْفَ عَادَ الْمَطَاحِلِ
 وَالْمَطَاحِلُ مَوْضِعٌ أَضَافَ أَنْفَ عَادَ إِلَيْهِ،

٣. أَنْفَةٌ بِالتَّحْرِيكِ بَلِيدَةٌ عَلَى سَاحِلِ حِمَارِ الشَّامِ شَرْقِي جَبَلٍ صَهْيُونٍ بَيْنَهُمَا
 ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخٍ،

أَنْقَدَ بِالْقَافِ جَبَلٌ تَصَافُ إِلَيْهِ بَرَقَةٌ ذَكَرَ فِي الْبُرُقِ،
 أَنْقَرَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْقَافِ وَرَاءَ وَهَاءٍ وَهُوَ فَيْمًا بِلُغَى اسْمِ الْمَدِينَةِ

ويسمى بها دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول ايكجبان بالياء

انكفرد من بلاد بخارا بما وراء النهر

الأنواص بالصاد المهملة موضع في بلاد عذيل يروى بالنون والباء قال

تُسقى بها مدافع الأنواص ورواه نصر بالصاد المعجمة

الأنواط ذات أنواط شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعظيما

لها فتعلق عليها أسلحتهم وتدبج عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم

كانوا إذا حجّون يعلقون أرديتهم عليها ويدخلون الحرم بغير اربية تعظيما

للبيت ولذلك سميت أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطا إذا علقه

أنور بفتح الواو حصن باليمن من مخلاف قيظان

الأنيس بالضم ثم الفتح ولاء مشددة مكسورة وسين مهملة جبل اسود في قول

النابعة طلعوا عليك برأية معروفة يوم الأنيس ان لقيت لبيما

أنيسون بالفتح ثم الكسر ولاء ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون من قرى

بخارا ينسب اليها ابو الليث نصر بن زاهر بن عيمر بن حمزة الأنيسوني

البخاري

الأنيسم بلفظ التصغير موضع قال حطرمي بن عامر الأسدي

لقد شاقني لولا الحياه من الصبي لسمية ربّع بالأنيسم دارس

ليالي ان قلبي بمية موزع وان نحن جيران لها متلابس

وان نحن لا نخشى النيممة بيننا ولو كان شيء بيننا متشاكس

باب ألهمزة والواو وما يليهما

الأوار بالضم موضع في شعر بشر بن ابي حازم

كان طياء أسنمة عليها كوانس قاصا عنها المغار

يفلج الشفا عن أقحوان جلاه غب سارية قطار

ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الوداد
فاذا النعيم وكلما يلهى به يوماً يصير إلى بلى ونفاد

ثم اقبل على الدارمي فقال له أتروى هذا الشعر قال لا قال افتعرف قائله قال لا
قال هو رجل من قومك له هذه النبأة يقول مثل هذه الحكيم لا تروها ولا
تعرف قائلها يا مزاحم أثبت شهادته عندك فأتى متوقف فيها حتى اسال عنه
فأتى أظنه ضعيفاً وقد ذكر بعض العلماء ان انقرة الله في شعر الاسود في انقرة
الله ببلاد الروم نزلتها أياد لما نقام كسرى عن بلاده وهذا احسن بالغ ولا
ارى الصواب الا هذا القول والله اعلم

الأنقلقي بالفخ ثم السكون وضم القاف الاولى وسكون اللام والـ ف ونون
ابو بعضه يقول انكلكان من قري مرو ينسب اليها مظهر بن الحكم ابو عبد

الله البيع الأنقلقي روى عنه مسلم بن الحجاج

الأنقور قال الزبير موضع باليمن قال ابو دعبل

معي دعبنا الى ذي ميعه نتي كالذيب فارقه السلطان والروح

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كانهم حين لاقونا السرابيخ

٥ أنكاد مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من ارض المغرب كانت لعلي بن احمد
قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشققها نصفين منها
الى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

٦ الأنكبدة بالفخ ثم السكون وفخ الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودال
مهمله وهاء بلاد واسعة من بلاد الافرنج بين القسطنطينية والاندلس تاخذ
٣ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال وتمو على محاذة ساحل المغرب
مشرقاً الى ان تتصل ببلاد قلورية

إنكجان بالنسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم والـ ف ونون ناحية بالمغرب من
بلاد البربر ثم من بلاد كتامة منهم كان اكثر مقام ابي عبد الله الشيعي بها

ثم بين بَدْر والعَقَنْقَل من مَرَايَةِ تَحَاوُجٍ فِدَافِعِ الْبَرْقِيِّينَ فَالْحَنَانِ مِنْ طَرْفِ الْأَوَاشِجِ،
 أَوَّاقٍ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٍ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَهُوَ يَوْمُ يَوْمٍ
 أَوَّالٍ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ جَزِيرَةٌ يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ فِيهَا تَخْلُ
 كَثِيرٌ وَلِيْمُونَ وَبَسَاتِينَ قَالَ تَوْبَةُ بْنُ الْحَجَّيرِ

من الناعبات المَشَى نَعْبًا كَأَنَّمَا يُنَاطُ جَدْعٌ مِنْ أَوَّالٍ جَرِيرُهَا
 وَقَالَ تَمِيمٌ بْنُ أُمِّ بِنِ مُمَقِّلٍ

عَبْدُ الْحَدَاةِ بِهَا لِعَارِضِ قَرْيَةٍ فَكَانَهَا سَفَى بِسَيْفِ أَوَّالٍ
 وَقَالَ السَّمْعُورِيُّ الْعُكْلِيُّ

طُرُوحٌ مَرُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَأَنَّمَا يُنَاطُ جَدْعٌ مِنْ أَوَّالٍ زَمَامُهَا

١. وَأَوَّالٍ أَيْضًا صَنَمٌ كَانَ لِبَكْرِ بْنِ وَايِلٍ وَتَغْلِبَ بْنِ وَايِلَ،
 وَأَوَّالٌ بِالْفَتْحِ وَالنُّونُ بَلِيدَةٌ كَثِيرَةُ الْبَسَاتِينَ وَالشَّجَرُ نَزْهَةٌ مِنْ نَوَاحِي دُجَيْلٍ
 بِغَدَادٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ جِهَةِ تَكْرِيتَ وَكَثِيرًا مَا يَذْكُرُهَا
 الشُّعْرَاءُ الْخُلَعَاءُ فِي أَشْعَارِهِمْ فَحَدَّثَ بَعْضُ الظُّرَفَاءِ قَالَ حَصَلْتُ يَوْمًا بِعُكْبَرَا فِي
 بَعْضِ الْحَنَاتِ فَشَرِبْتُ أَيَّامًا بِهَا وَكَانَ فِيهَا ابْنُ خُمَارٍ يَحْكِي الشَّمْسَ حُسْنًا فَلَمْ
 ٥ أَزَلْ مِنْ عِنْدِهِ حَتَّى تَفَقَّدْتُ نَفَقَتِي وَبَلَغْتُ الْعَرَضَ الْأَقْصَى مِنْ عِشْرَتِهِ فَقَرَأْتُ
 يَوْمًا عَلَى جِدَارِ الْبَيْتِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ

حَضَرَ الْفَارِغُ الْمَشْغُولُ الْمُغْرَمُ بِحَنَاتِ الشَّمُولِ وَهُوَ لَمَّا دَخَلَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ يَقُولُ

أَيُّهَا الْمُغْرَمُونَ بِالْحَنَاتِ وَالْمَغْنُونُ فِي هَوَى السَّقَاتِيَّاتِ

وَمَنْ اسْتَنْفَذَتْ كُرُومُهُ بِزَوْغَى فَأَوَّالًا أَمْوَالَهُ فَالسُّفَرَاتِ

٢. قَدْ شَرِبْنَا الْمُدَامَ فِي دَيْرِ مَارَى وَتَكُنَّا الْبَنِينَ قَبْلَ الْبَنَاتِ

وَأَخَذْنَا مِنَ الزَّمَانِ أَمَانًا حَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ طَوْنًا مُوَاتِي

تَحْتَ ظِلِّ مِنَ الْكُرُومِ ظَلِيلٍ وَغَرِيبٍ مِنْ مَحَبَّاتِ النِّسِيَّاتِ

بَادِرُوا الْوَقْتَ وَاشْرَبُوا الرَّاحَ وَاحْظُوا بَعْنَاتِ الْحَبِيبِ قَبْلَ السَّقَاتِ

وفي الاطعان آنسة لعُوبٌ تيمم أهلها بلدًا فساروا
من اللامى غديين بغير دوس منارلها القصصمة فلاوارء

أُورَة بالضم اسم ماء أو جبل لبني تميم قيل بناحية البحرين وهو الموضع
الذي حرق فيه عمرو بن هند بن تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن
ه امره القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سعد بن
مالك بن عَم بن عَمارة بن نخم بن عدى بن مرة بن أد بن زيد بن كهلان
بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وأما أمه هند فهي بنت الحارث
بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار بن معاوية بن ثور وهو كندة الكندي
الملك وكان من حديث ذلك أن أسعد بن المنذر أخا عمرو بن هند كان
١ مستودعًا في بني تميم فقتل فيهم خطأ فحلف عمرو بن هند ليقتلن به مائة من
بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأورَة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأرقد لهم
ناراً والقاهم فيها فمرو رجل من البراجم فشم رائحة حريق فقتل فظنه قنار
الشوكة قال اليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال
أن الشقي وأيد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبترت يمينه
٢ فسَمَت العرب عمرو بن هند محرقةً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس
وعمر و غالب وكلفة والظلمير بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم
اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم ألكف فغلب عليهم قال الأعشى

ها أن عَجْزَة أمه بالسفح أسفل من أورَة وقال زهير
عداوية عيهات منك محلها إذا ما هي احتلت بقدس أورَة
٢ وقال ابن ذريرد في مقصورته

ثم ابن هند بأشرت نيرانه يوم أورَة تهماً بالصلاء
الأواشع بالشين المعجمة والكاء المهملة بلفظ الجمع موضع قرب بدر ذكره أمية
بن أبي الصلت في مراثيته من قتل يوم بدر من المشركين فقتل

خَلَتْ وَتَوَجَّرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَلَيْهَا فَالَانِيسُ بِهَا قَلِيلٌ
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي بَكَيْتُ وَلَمْ أَحْضِ إِلَى جَهْلِي

أَوْبَرُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ مِنْ قَرْيَةٍ بَلَّحٌ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ هِشَامِ الْأَوْبَرِيِّ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ خَمْسٍ
وَعِشْرِينَ عَنْ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ سَنَةً

أَوْبَرُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاتٍ قَرْيَةٌ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْفَقِيه
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٢٨ وَأَبُو مَنْصُورِ الْأَوْبَرِيُّ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٣ وَأَبُو
عِظَاءِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ الْأَوْبَرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بُشَيْرُ
وَنُكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ مِنْهُ بِقَيْدٍ وَعَبْدُ الْمُجِيدِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو سَعْدٍ
الْقَيْسِيُّ الْهَرَوِيُّ الْحَنْفِيُّ قَاضِي بِلَادِ الرُّومِ وَلَدَ أَبُوهُ وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى
الْبُرُودِيِّ وَالشَّيْخِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي فُخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَآخَذَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ أُمَّةٌ وَلَهُ
مُصَنَّفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارٌ وَرَوَايَاتٌ وَدَرَسَ الْعِلْمَ
بِبَغْدَادَ وَالْبَصْرَةَ وَهَمْدَانَ وَبِلَادِ الرُّومِ وَمَاتَ بِقَيْسَارِيَّةٍ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥١٧

أَوْثَمَانُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَثَلَاثَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَنُونٌ وَالْفُ وَنُونٌ جَبَلُ أَسَدٍ
وَالْبَنِي مَرَّةً بِنِ عَوْفٍ

أَوْجَارُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَجِيمٌ وَالْفُ وَرَاءَ قَرْيَةٍ بِالْبَحْرَيْنِ لَبْنِي عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ
بْنِ أَمَارِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ ثُلَيْزٍ بِنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ
أَوْجُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَجِيمٌ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ لِلْكَرْخِيَّةِ وَفِي صَنْفٍ مِنَ الْأَنْرَاكِ بِهَا
وَرَاءَ سَيِّحُونَ

أَوْجَلَةٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفُحٌّ الْجِيمُ وَلاَمٌ وَهَاءٌ مَدِينَةٌ فِي جَنُوبِ بَرْقَةِ نَحْوِ
الْمَغْرِبِ صَارِيَةٌ إِلَى الْبَرِّ قَالَ الْبُكْرِيُّ مِنْ مَدِينَةِ أَجْدَابِيَّةٍ إِلَى قَصْرِ زَيْدَانَ الْفَسْتَى
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تَمَشَى أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ إِلَى مَدِينَةِ أَوْجَلَةٍ وَفِي عَامِرَةٍ كَثِيرَةٍ الْخَلِّ وَأَوْجَلَةٌ
اسْمٌ لِلْمُنَاحِيَّةِ وَاسْمُ الْمَدِينَةِ أَرْزَاقِيَّةٍ وَأَوْجَلَةٌ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ فِيهَا خَلٌّ وَشَجَرٌ كَثِيرٌ

وَدَعُوا مَنْ يَقُولُ حُرِّمَتْ اَحْمَرُ عَلَيْنَا فِي مُحْكَمِ الْآيَاتِ
 وافعلوا مثل ما فعلنا سواءً وَأَجِيبُوا عَنْ هَذِهِ الْاِبيَاتِ
 قال فكتبت تحت هذه الابيات بعد ان تحرفت على اجابته ولم يكن الشعر
 من على اما فلان بن فلان فقد عرف حجة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله
 عن اخوانك فلقد قلت فنصحت وحضضت فنفعت، وينسب الى اوانا قوم
 من اهل العلم منهم ابو الحسن على بن احمد بن محمد الاوائى الصريير المعروف
 بالموصلى شيخ مستور سمع ابا الحسن على بن احمد الانبارى كتب عنه ابو سعد
 ببغداد وتوفى سنة ٥١٧هـ وابو نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الاوائى
 كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل مدونة واشعار حسان منها رسالة في
 احسن الربيع اجاد فيها وله غير ذلك ومات باوانا سنة ٥٥٧هـ وابو زكرياء يحيى
 بن الحسين بن جميلة الاوائى المقرئ الصريير سمع ابا الفضل محمد بن عمر
 الارموى وابا غالب ابن الداية وابا محمد عبد الله بن على المعروف بابن بنت
 الشيخ ابي محمد وابا الفضل ابن ناصر وغيرهم وهو مكثر صحيح السماع مات في
 صفر سنة ٤١٩هـ

١٥ اَوَانٌ بالفخ قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم اقبل رسول الله صلعم حتى
 نزل بذي اوان ويقال ذات اوان وكان بلدًا بينه وبين المدينة ساعة من النهار
 الاوانة بالكسر من مياه بني عقيّل يتجدد

اَوَانٌ بالفخ موضع في شعر هذيل قال مالك بن خالد الهذلي
 لِمَيْتَاهُ دَارٌ كَالِشَّابِ بِغَرْزَةٍ قِفَارٌ وَبِالْمَنْجَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ
 ٢٠ يُوَافِيكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلُّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافَى الْغُرَيْمَ الْمَدَائِنُ
 فَهِيَ هَاتِ نَاسٌ مِنْ اُنَاسِ دِهَارِهِمْ دُقَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْاَوَائِسُ
اَوْبٌ بالفخ موضع في بلاد طى قال زَيْدُ الْخَيْلِ

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلَاسِلِ وَقَدْ قَدِمْتَ بَذَى اَوْبٍ طُلُوفُ

وخطَّه بنى أود من محال الكوفة نسيبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى الخطَّة بعض الرواة،

أودن بالنون قال أحمد بن النطيم أودن قرية كبيرة تحت جبل بين مَرَعَش والقرات وقال أبو بكر ابن موسى أودن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة ثم دال ه مهمله وأخره نون قرية من قرى بخارا ينسب اليها أبو منصور أحمد بن محمد بن نصر الأودنى البخارى حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤى وموسى بن قريش التميمى وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودنى توفى سنة ٣٠٣هـ

أودنة قال أبو سعد بصم الألف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون والهاء ا قرية من قرى بخارا منها امام احباب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن نصر بن ورقاء الأودنى امام احباب الشافعى فى عصره توفى بخسارا فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٥ والفقيه أبو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون الأودنى الكنعى يروى عن عبد الرحمن بن ابي الليث وكان اماما قلت وأنا احسب ان هذه ولدت قبلها واحدة وانما اختلفت الرواية فى ضم الهمزة

ه واقتحها

الأودية ما لبى غنى بن أعصر،

أود بالصم ثم السكون وذال محجمة مدينة بناحية أَرَّان من فتوح سليمان بن ربيعة وقيل أود من قلاع قزوین مشهورة قال نصر والصواب انها بواو بعد الدال، أودنست بالفتح ثم السكون وفتح الدال المحجمة والغين المحجمة وسكون السين ه المهمله والتاء فوقها نقطتان قال ابن حوقل دون لمطة من بلاد المغرب تاملت وعلى جنوبها أودنست مدينة وعلى سمتها فى نقطة المغرب أوليسيل وبسین سجلماسة الى أودنست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع مأخرقة محاذة من السوس الاقصى كأنهما مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاع

وفواكه ولدينتها اسواق ومساجد ومنها الى تاجرت اربعة ايام ومن اوجلة
الى سنترية لمن يريد واحات عشرة ايام في صحراء ورمال
أَوْجَلَى اسم موضع قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجَلَى له يجي على
هذا الوزن غيرها ولعلَّ أَوْجَلْ هذه هي تلك قبلها لان اهل تلك البلاد لا
يتلفظون بالتاء

الْأَوْدَانُ بالمد ملا ببطن قَلَجَ لبني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة
الْأَوْدَانُ موضع معروف قاله ابو القاسم محمود بن عمرو قال حيان بن قيس
لعري لقد أَمَسَتْ اِلَى بَغِيضَةٍ نَوَى قَرَقَتْ بيبي وبين ابي عمرو
فان ارم لا أَصْدِف الدهر عنهم سَوَى سَقَرٍ حَتَّى أَغَيَّبَ فِي الْقَبْرِ
ا. اذا حَبَطُوا الْأَوْدَانُ وَالْجُرْ دُونَنَا قُلْ فِي ثَنَاءٍ بَيْنَنَا اخِر الدهر

وقال نصر الاوداة بالهاء مجتمع اودية بين الكوفة والشام وقد يقال للتي ببطن
قَلَجَ الاوداة وَأَوْدَانُ قَلَبَ بِهَا أَجَارِبُ وَأَوْدَانُ كَلَبَ اودية كثيرة تنسل من
الملكاه وهي رابية مستطيلة ما شَرَقَ منها فهو الاودات وما غَرَبَ فهو البياض
أَوْدٌ بالضم ثم المسكون والبدال مهملة موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع
منهم بنجد في ارض الحزن قال بعضهم

وَأَعْرَضَ عَنِّي قَعْنَبٌ فَكَأَنَّمَا بَرَى أَهْلُ أَوْدٍ مِنْ صُدَاءٍ وَسَلَهَمَا
وقال ابن مقبل للمازنية مصطفىا ومرتبع
رات اى قابلت وقال اخر

كانها طَبِيئَةٌ بِكُرٍ اطاع لها من حَوْمَلَةٍ تَلَعَاتِ الْجَوِّ أَوْ أَوْدَا

٢. كذا روى في هذه الابيات بالضم وقيل هو واد كان فيه يوم من ايام العرب
أَوْدٌ بالفصح بوزن عود موضع بالبادية قاله ابو القاسم محمود بن عمرو وجدته في
شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله
فَأَصْبَحَنَ قَدْ وَرَّكَنَ أَوْدٌ وَاصْبَحَتْ فَرَاخُ الْكَلْبِيبِ طَلْعًا وَخِرَانَةُ السَّحَابِ

قرب فاس.

أور بالضم ثم السكون وراءه من اصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قرى وبساتين،
أور بفتح الهمزة جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر أورا أورا للشعر عن نصر
وقد ذكر أواره

أورق بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وباء كذا وجدته
خطأ إلى الرجحان اليمروني مصبوطا محققا وقل أن اليونانيين يقيسون المعور
من الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر وتواحيها قسما وتسميها لوبية وقد
ذكرت أنا حدودها في لوبية ثم قل وما ملأ عنها إلى الشمال فاسم أورق وحدها
من المغرب والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق
النهر الذي يخرج من بحيرة مأوطيس إلى بحر نيطس وخليجه الذي يمر على
القسطنطينية وينصب إلى بحر الشام فتكون هذه القطعة للجزيرة قل وذكر
أبو الفصّل الهروي أن تفسير اسمها الأير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى
أسيا وقد مر ذكرها في موضعها

أورل باللام بوزن آخر ذو أورل حصن من حصون اليمامة عادي

أورم بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم اسم لاربعة قرى من قرى حلب وهي
أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة وقد ذكرها أبو علي
الفسوي في بعض مسانده فقال أورم لا تكون الهمزة فيه إلا زائدة في قياس
العربية ويجوز في أعربها ضربان أحدهما أن يجرد الفعل من الفاعل فتعرب ولا
تصرف والاخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيجاء وفي أورم الجوز أعجوبة وهي
أن فيها بنية كانت في القديم معبدا فيرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل
ضوء نار ساطع فإذا جاهدوها لم يروا شيئا حدثى بذلك غير واحد من أهل
حلب وعلى هذه الأبنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم
ما استخرج وتفسير فكان معنى ما على اللوح القهلي الإله الواحد كملت هذه

من السوس الى اودغست وفي مدينة لطيفة اشبه شىء بمكة شرقها الله وحماها
 لانها بين جبلين، وقال المهلبى اودغست مدينة بين جبلين في قلب السبر
 جنوب مدينة سجلماسة بينهما نيف واربعون مرحلة في رمال ومقارز على مياه
 معروفة وفي بعضها بيوت البربر واودغست بها اسواق جلييلة وفي مصر من
 الامصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد واهلها مسلمون يقرأون القرآن
 ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات اسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا
 كفارا يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وامطار في الصيف يزرعون عليها
 القمح والدخن والدرة واللوبياء والخل ببلد كثير وفي شرقهم بلاد السودان
 وفي غربهم البحر الحيط وفي شمالهم منفذ الى الغرب بلاد سجلماسة وفي
 جنوبهم بلاد السودان.

اوراس بالسين المهمة جبل بارض افريقية فيه عدة بلاد وقبايل من البربر
 اورال اخره لام اجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ور فيقال السور
 الايمن والورل الايسر والورل الاوسط وحدها ماء لبنى عبد الله بن دارم
 يقال لها الورلة قال عبيد بن الابرص

10 وكان اقتادى تصمّن تسعها من وحش اورال هيبط مفرد
 باتت عليه ليلة رجبيّة نصبا تسج الماء او في ابرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

اوربة بالفتح ث السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء مدينة بالاندلس وفي
 قصبة كورة جيان وتسمى اليوم للحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب
 كتاب فرجة الانفس في اخبار الاندلس وقال ابو طاهر الاصبهاني اوربة من قرى
 دانية بالاندلس منها ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب المحضرمي
 الاورقي حج وسمع مكة زاهر بن طاهر الشحامى وعاد الى الاسكندرية وحديث
 بها عنه وقد كتبت عنه انشيد عن ابيه واوربة قبيلة من البربر مساكنهم

النار وما في التنزيل من قوله تعالى افرأيتم النار التي توردون قلت ذلك لا يمتنع في القياس لان الاعلام قد تسمى بما لا يكون الا فعلا نحو خضم ويكثر الا ترى انه ليس في العربية شيء على وزن فعل،

أوريط بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملنة مدينة بالاندلس بين الشرق والجنوب،

أورين بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون قرينان يحصر يقال لاحدهما أورين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من كورة الغربية وأورين ايضا قرية في كورة الجبيرة،

أوريولة بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء مصمومة ولام وهاء مدينة قديمة ١. من اعمال الاندلس من ناحية تدمير بستينها متصلة ببساتين مرسية منها

خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي يكنى ابا القاسم روى عن ابيه وابي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيها اديبا شاعرا مقلدا واستقصى بشاطبة ودانية وله كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥هـ وابنه محمد

بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي أبو بكر روى ١٥ عن ابيه وغيرها وكان معنيا بالحديث منسوبا الى فهمه عارفا باسماء رجسالة وله

كتاب الاستلحاق على ابي عمر ابن عبد البر في كتاب الصعابة في سفر يس وهو كتاب حسن جليل وكتاب اخر ايضا في كتاب اوهم كتاب الصعابة

المذكور واصلاح ايضا اوهم المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠هـ وقيل سنة ٥١٩هـ الأوزاع بالفتح ثم السكون وزا وعين مهملنة قرية على باب دمشق من جهة باب

٢. الفراديس وهو في الاصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها

فيما احسب وقيل الأوزاع بطن من بني اللعاع من حمير وقيل من همدان وقيل بعض النسابين اسم الأوزاع مؤلف بن زيد بن سنان بن زرة بن كعب بن

زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن

البنية في تاريخ ثلثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عم وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الضوء المشرى الموهوب من الله لنا في ايام البربر في الدَّور الغالب المتجدد في ايام الملك ايناس و ايناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وقلاس وحنا وقاسورس وبلايما في شهر ايلول في ثلثي عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

أوريشلم بالضم ثم السكون وكسر الراء وباء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفخ وميمر وهو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انههم يستنون اللام فيقولون أوريشلم وقد قال الأعشى وطوقت لسمال آفاقه عمان فحِص فأوريشلم اتيت الشجاشي في داره وارض النبيط وارض العجم

وحكى عن روية ان أوريشلم بالسين المهملة وروى اوريشلوم وأوريشلم بتشديد اللام وأوراشلم بفخ الراء والسين كذا حكاه ابو على القسوى وانشد عليه بيت الاعشى فقال فأورى سلم بكسر اللام قال وقال ابو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون مثل بهى والالف للتانيث ولا تكون للالحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفته ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال

كان أوارحن اجيخ نار وقالوا في اسم موضع أواره وانشد ابو زيد عداوية هيهات منك محلها اذا ما هي احتلت بقدس أواره

م وروى بعض اصحابه اذا ما هي احتلت بقدس وآرت

وهذا من لفظه الاول اذا قدرت الالف منقلبة عن الواو قال الاعشى

ها ان عجرة أتمه بالسفح اسفل من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أوري أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريست

الأوشى وفي كتاب ابن نَفْطَةَ عمران ومسعود بن منصور الأوشى الفقيه مات في
 نى الحجة سنة ١٩٠هـ ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبيد الله الأوشى
 سكن بخارا وورد بغداد حاجا وسمع منه أهلها في سنة ٩١٣هـ وعاد إلى بخارا مات
 بها في صفر سنة ٩١٣هـ

٥. الأوطاس يجوز أن يكون منقولاً من جمع وطميس وهو التَّنَوَّرُ نحو يمين وإيمان
 وقيل الوطميس نُقْرَةٌ في حجر يُوقَدُ تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ
 الشيءَ وَطَسًا إذا كَدَدْتَهُ واثرت فيه وأوطاس واد في ديار هَوَازَنَ فيه كانت
 وقعة حَنِينٍ للنبي صلعم ببني هَوَازَنَ ويومئذ قال النبي صلعم تَحْيَى الوَطِيسُ
 وذلك حين استعرت للحرب وهو صلعم أول من قاله وقال ابن شبيب الغور من
 ذات عِرْقٍ إلى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق وتجد من حد أوطاس إلى
 القريتين ولما نزل المشركون بأوطاس قال ذُرَيْدُ بن الصَّبَّةِ وكان مع هَوَازَنَ شيخاً
 كبيراً باقياً واد انتم قالوا بأوطاس قال نعم فجال الخيل لا حزن ضرس ولا سهل
 دَهِسُ وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللُّغَوِيُّ في أماليه انشدني ابني رحمه الله
 يا دار أَقْوَتِ بأوطاس وَغَيْرَهَا من يعد ما حولها الامطارُ والمورُ
 كم ذا لأَقْلِيلٍ من دَهْرٍ ومن حَجَجٍ وابن حَلِّ الدَّمْيِ والْبَلْسُ الحُورُ
 رَدَى الجَوَابَ على حَرَّانٍ مُكْتَسِبٍ سَهَادَةِ مُطْلَقٍ والسُّنُورُ مَأْسُورُ
 فلم تَبَيَّنْ لنا الاطلاءُ من خَبَرٍ وقد نُجِّلَى العَمَايَاتِ الاخَابِيرُ
 وقال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ

يا صاحبي انظروا هل تَوُتَّسَانِ لَنَا بين العَقِيقِ وأوطاس بأَحْدَاجِ

٢. الأوعار أرض بسماتوة كلب

أوعال جمع وعَل وهو كبش الجبل اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة وقيل انها
 عصبه يقال لها ذات أوعال قال امرؤ القيس

وَتَحْسِبُ لَيْلِي لَا تَوَالُ كَعَهْدِنَا بَوَادِي الخَوَامِي أو على ذات أوعال

وايل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن هيسع بن حمير
 نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في همدان ونهيك بن يريم
 الازداعي روى عن مغيث بن سمى الازداعي روى عنه ابو عمرو الازداعي وقال
 يحيى بن معين نهيك بن يريم الازداعي ليس به بأس يروى عنه وقال الازداعي
 ٥ اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني نهيك بن يريم الازداعي لا بأس به،

أوزكند بالضم والواو والزاء ساكنان بلد ما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال
 أوزكند وخبرت أن كند بلغة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل
 الشام ألكفر وأوزكند آخر مدن فرغانة ما يلي دار الحرب ولها سور وقهندز
 وعدة ابواب واليها منجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية ينسب اليها
 ١٠ جماعة منهم علي بن سليمان بن داود القطيبي أبو الحسن الأوزكندی قال
 شيرويه قدم همدان سنة ٤٠٥ روى عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد
 الأدريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم الفارسي وأبي سعد الخركوشي وأبي
 عبد الرحمن السلمى وغيرهم،

الأوسج من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد
 ١٥ أوس السين مهملة قصر أوس بالبصرة ذكر في القصور من كتاب القاف وأوس
 اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر أكلاني حيث قال

أيا تخلصني أوس عفا الله عنكما أجيرا طريدا خائفا في ذراكما

ويا تخلصني أوس حرأمر ذراكما على إذا لاقى اللأم جناكماء

الأوسية بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة الأوسية
 ٢٠ والرجوم،

أوش بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة بلد من نواحي فرغانة كبير قريب
 من قبا وله سور وأربعة ابواب وقهندز ملاصقة للجبل الذي عليه مرقسب
 الاحراس على الترك وفي خصبة جدا ينسب اليها جماعة منهم عمر بن موسى

وما يَجْزَأُ السَّيْدَانِ فِي رَيْقِ الصُّحَا وَلَا الْأَوَّيْ الْأَفْرَطِ الْعَيْنِ مَايَحْ،
 أَوْفَيْنَاوُسُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافُ مَكْسُورَةٍ وَبَاءُ وَالْفِ وَنُونٌ وَوَاوٌ وَسِينٌ هُوَ اسْمُ
 الْبَحْرِ الْخَيْطِ الَّذِي عَلَى طَرَفِهِ جَزِيرَةُ الْأَنْدَلُسِ يَخْرُجُ مِنْهُ لِلْخَلِيجِ الَّذِي يَتَّصِلُ
 بِالرُّومِ وَالشَّامِ،

٥. الْأَوَّلَاجُ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَاقٍ فِي غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ جُذَامَ بَنُو أَحَى حِسْمَى وَاقْبَلُ
 جَيْشُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَوَّلَاجِ فَلَاغَارَ بِالْمَقِصِّ مِنْ قَبْلِ الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ،
 أَوْلَاسُ حَصْنٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ نَوَاحِي طَرْسُوسَ فِيهِ حَصْنٌ يُسَمَّى
حَصْنَ الرَّهَادِ

أَوْلَبُ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُتَّقَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّبْتِيُّ
 ١. بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ أَنْشَدَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ الْأَوَّلَى بِحِصْنِ
 الْأَنْدَلُسِ لِنَفْسِهِ

يُرِّقُ بِخَطَايَا قَوْمٍ وَلَيْسَ لِي سِمْ
 غَيْرَ الْكِتَابِ الَّذِي خَطَّوهُ مَعْلُومٌ
 وَلَخَطَّ كَالسَّلَكِ لَا تَحْفَلُ بِجُودَتِهِ أَنْ الْمَدَارَ عَلَى مَا فِيهِ مَنْظُومٌ*
 وَأُظَنَّهُ مَوْضِعًا بِالْأَنْدَلُسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

٥. أَوَّلُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَلامٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ غَطَفَانَ بَيْنَ خَيْبَرَ وَجَبَلِي طَيٍّ عَلَى
 يَوْمَيْنِ مِنْ صَرْغَدٍ وَأَوَّلُ أَيْضًا وَهُوَ عِنْدَ بَعْضِهِمُ الْهَمْزَةُ وَادٍ بَيْنَ الْغَيْسَلِ
 وَأَكْمَةَ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ فِي شَعْرِ نَصِيبٍ حَيْثُ قَالَ
 وَحَنَ مَعْنَا يَوْمَ أَوَّلِ نِسَاءِنَا وَيَوْمَ أَثَى وَالْأَسِنَّةُ تَرَعُفُ،

أَوَّلِيلُ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ عَلَى نَهْمَتِ أَوْنَعَسَتِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهَا فِي نَقْطَةِ الْمَغْرِبِ أَوَّلِيلُ
 ٢. وَهُوَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ وَآخِرُ الْعِمَارَةِ وَأَوَّلِيلُ مَعْدَنُ الْمَلْحِ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
 أَوْنَعَسَتِ شَهْرٌ مِنْ أَوَّلِيلِ إِلَى لَمَطَةَ مَعْدَنُ الْوَرَقِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ مِيْلًا
 أَوْنَعُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ اسْمُ مَدِينَةٍ فِي آخِرِ بِلَادِ زَوِيلَةَ السُّودَانِ مِنْ جِهَةِ الْقَوَّانِ
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ زَوِيلَةَ ثَمَانِيَةَ أَمَامَ،

وقال نصر أوعال جبل بالحجى يقال له أوعال وذو أوعال وقيل أوعال أجبل صغار
 وأم أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد قول عمرو بن الأختم
 قفا نَبِك من ذِكْرِى حبيبٍ واطلالِ بذى الرضم فالرّماتنين فأوعال
 أَوْقَنِيهِ بالفتح ثم السكون والقاف والفاء ونون مكسورة وباء ساكنة وهاء جبل
 هـ من افعال طليطلة بالاندلس من ناحية القاسم فيه قُرَى وحصون
 أَوْقَحَ بالقاف والهاء المهملة ملا بالشراخ شراخ بن جديعة بن عوف بن نصر وقال
 ابو محمد الاعرابى نزلت أم الصّحّاك الصّبابية بناس من بنى نصر فقرأوها
 ضجّاً ونكحوا حماراً وطخوا لها جردانة فاكلت وجعلت ترتأب بطعامها ولا
 تدري ما هو فانشأت تقول

١. سَرَّتْ بى قَتْلَهُ الذَّرَاعَيْنِ حُرَّةً الى صَوءِ نارِ بَيْنِ أَوْقَحِ وَالسَّغَرِ
 سَرَّتْ ما سَرَّتْ من لَيْلِها ثم عَرَسَتْ الى كُلِّفَى لا يُصَيِّفُ ولا يَقْرِى
 قَعْدَتُ طَوِيلًا ثم جِيتُ بِمَدَقَّةِ كِماهِ السِّلَا بعد التبرص والسنز
 قُتِلْتُ هَرْقُها يا حَبِيبَتِ فَانْهَسَا قَرَى مُفْلِسِ بَادِى الشَّرَارَةِ والغَدْرِ
 اِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِ لَيْلًا غُفِّلَ لَهُ تَأَمَّلْ وانظُرْ ما قَرَاكَ الذى تَقْرِى
 ١٥ أَرَأْسَ حِمَارٍ امْ فَرَأْسَنَ مَيْتَةٍ وَكُلُّ بَعْضِكَ اِنْ غَيْرَكَ لا يَدْرِى

وقد كتبنا هذه الابيات فى الجزر على غير هذه الرواية

أَوْقَضَى مَوْضِعٌ

أَوْقَعَ اسم شعب

أَوْقَ جِبل لَبْنى عَقِيل قال الشاعر

٢. تَمَتَّعَ من السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فَتَلَبَّكَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ أَلْفُ

وقال الفخخيف العُقَيْلُ

الا لِمِيتِ شَعْرِى هَلْ تُجَنِّسُ نَاقَسِي حَبَّتِ وَقَدَامِي حُجُولُ رَوَائِصِ

تَرَبَّعَتِ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ اذْ هِما مَحَلٌ مِنَ الْأَصْرَامِ وَالْعَيْشِ صَالِحُ

أَهْلًا بِكسر أوله موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني
 فسَقِيًا لصَحْرَاهُ الْإِهَالَةَ مَرَبَعًا وَلِلْوَقَى مِنْ مَنْزِلِ ذِمَّتِ مَثَرٍ
 فِي آيَاتِ ذَكَرْتُ فِي قَلْبِي،

أَهْجَمُ بِضم الجيم موضع،

د الْهَرَامُ جمع هَرَمٍ وَهُوَ ابْنِيَّةٌ عَظِيمَةٌ مَرَبَّعَةٌ الشَّكْلُ كَلَّمَا ارْتَفَعَتْ نَقَتْ تَشْبِيهُ

الْجِبَلِ الْمُنْفَرَدِ فِيهَا مُخْتَلَفٌ ذَكَرَ فِي بَابِ الْهَاءِ مِنْ هَذَا انْتَابَ فِي هَرَمٍ،

أَهْرٌ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَرَأَى مَدِينَةً عَامِرَةً كَثِيرَةَ الْخَيْرَاتِ مَعَ صَغَرِ رَفْعَتِهَا مِنْ

نَوَاحِي الْأَرَبِجَانِ بَيْنَ أَرْدَبِيلَ وَتَبْرِيزَ وَيُقَالُ لِأَمِيرِهَا ابْنُ بِيْشِكِيْن خَرَجَ مِنْهَا

جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ رَأَوِي مَدِينَةٌ أُخْرَى يُوْمَانُ،

١. أَهْرِيْتُ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ وَكسر الراء وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ اسْمُ

لِقَرْيَتَيْنِ عَصَرَ أَحَدَهُمَا فِي كَوْرَةِ الْبَهْنَسِيِّ وَالْأُخْرَى فِي كَوْرَةِ الْفَيْهَمِ،

أَهْرِيْجٌ رَابِعٌ رَابِعٌ بَعْضُ الْفَصَّاحِ مِنْ أَهْلِ الْأَرَبِجَانِ وَهُوَ يَعْنِي ابْنَ الْحَسَنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ

الْمُنْشَى الْأَدِيبُ لَهُ رِسَالِيلٌ مَدُونَةٌ وَقَدْ سَمِيَ أَهْرٌ فِي رِسَالِيلِهِ أَهْرِيْجٌ وَأَطْلَهُ كَانَ

مِنْهَا وَكَانَ لَهُ وَنَدَّ اسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ مِثْلُهُ فِي الْبَلَاغَةِ وَالْفَصْلِ،

٢. أَهْلُمُ بِضم اللام بَلِيدَةٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ آبَسْكُونِ مِنْ نَوَاحِي طَبْرِسْتَانَ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا. إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَمِيُّ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُوْسُفَ يَرَوِي عَنْهُ بِأَكْوَيْهَ،

الْأَهْوُلُ بِالضَمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَآخِرُهُ لَامٌ قَرِيبَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ هَكَذَا أَخْبَرَ

بَعْضُهُمْ،

أَهْنَسٌ بِالْفَتْحِ اسْمُ مَوْضِعَيْنِ عَصَرَ أَحَدَهُمَا اسْمُ كَوْرَةٍ فِي الصَّعِيدِ الْأَدْنَى يُقَالُ

لِقَصْبَتِهَا أَهْنَسُ الْمَدِينَةِ وَأُضْيِفَتْ نَوَاحِيهَا إِلَى كَوْرَةِ الْبَهْنَسِيِّ وَأَهْنَسُ هَذِهِ

قَدِيمَةٌ أَوَّلِيَّةٌ وَقَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا وَهُوَ عَلَى غَرْبِ النَّيْلِ لَيْسَتْ بِبَعِيدَةٍ عَنِ

الْفُسْطَاطِ وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْمَسِيحَ عَمَّ وَوُلِدَ فِي أَهْنَسَ وَأَنَّ الْخَلَّةَ الْمَذْكُورَةَ فِي

الْقُرْآنِ الْحَبِيدِ، وَهَرَى إِلَيْكَ جَذَعَ الْخَلَّةَ تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا مَوْجُودَةً

أَوْنٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالنُّونُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ

أَيَا أَثَلْتِي أَوْنٌ سَقَى الْأَصْلَ مِنْكُمْ بِسَيْلِ الرُّبَى وَالْمَدَجْنَاتِ رُبَاكُمْ

فَلَوْ كُنْتُمْ بِرَدِّي لَمْ أَكْسَ عَارِيَا وَلَمْ يَلْقَ مِنْ طَوْلِ الْيَلَى خَلْقًا كَمَا

وَيَا أَثَلْتِي أَوْنٌ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَاصْبَحَتْ مَغْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَّاكُمْ

٥ أَوْنِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَبَلَا مَوْحِدَةٌ وَهَلَا قَرْيَةٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ

عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ بِهَا تَوْفَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ هَلِي بْنِ حَزْمٍ الْأَمَامِ

الْأَنْدَلُسِيِّ الظَّاهِرِيِّ صَاحِبِ التَّصَانِيفِ

أَوْنِيكَ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي

كُورَةِ بَاسِينَ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ عِنْدَهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ لِأَنَّ كُسْرَ فِيهَا رُكْنَ الدِّينِ

١٠ ابْنِ قَلِيجٍ أَرْسَلَنَ

أَوَّةٌ بِفَتْحَتَيْنِ قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَذَانِ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ أَبُو هَلِي

لِلْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ الْأَوْقِيِّ لَقِينَتُهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا لِلدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى

قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُرْئًا وَكُتِبَتْ عَنْهُ

وَسَالَتْهُ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوَّةٌ فَقَالَ لِي السَّلْفِيُّ لِحَافِظٍ يَنْبَغِي

١٥ أَنِ تَزِيدَ فِيهِ قَائِلًا لِلنَّسَبَةِ فَلِذَلِكَ قِيلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلْفِيُّ وَغَيْرَهُ وَلَقِينَتُهُ فِي

سَنَةِ ٤١٢٤

أَوَيْشٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَبَلَا سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَحْجَمَةٌ قَرْيَةٌ قَرِبَ سَمْنُودٍ عَلَى بَحْرِ

دَمِيَّاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠ أَهَابٌ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَّالِ فِي هَجٍّ مُسْلِمٍ قُلُ

بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ كَذَا جَاءَتْ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى

الشَّكِّ أَوْ يَهَابٌ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشَّيُوخِ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ قُلُ بِالنُّونِ نَهَابٌ

وَلَا يَعْرِفُ هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ

الحوزة او سوق الاخواز بالحاء المعجمة لان اهل هذه البلاد يسمونها بـسرها يقال لهم الحوز
 وقيل ان اول من بنى الاخواز اردشير وكانت تسمى هُرمز اردشير وقيل صاحب
 كتاب العين الاخواز سبع كُور بين البصرة وفارس تكل كورة منها اسم ويجمعون
 الاخواز ولا يَقْرَد الواحد منها بهوزء واما طالعتها فقل بظلمبوس بلد الاخواز
 ٥ طوله اربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة واربع دقائق تحسب
 احدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من
 الجدى وبيت عاقبتها مثلها من الميزان لها جزء من الشعري الغبيضا ولها
 سبع عشرة دقيقة من الثور من اول درجة منه قال صاحب الزيج الاخواز في
 الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية
 الجنوب اثنتان وثلاثون درجة والاخواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاخواز
 من مدنها كما قد منها واهل الاخواز معروفون بالعدل والحق وسقوط النفس
 ومن اقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا الى طباع
 اهلها وفي كثيرة الحصى ووجوه اهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مغيرة بن
 سليمان ارض الاخواز بحاس تنبت الذهب وارض البصرة ذهب تنبت الخحاس
 ٥ وكور الاخواز سوق الاخواز ورامهرمز واينج وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور
 وسوس وسرق ونهر تيرى ومنادر وكان خراجها ثلاثين الف درهم وكانت
 الفرس تقسطن عليها خمسين الف درهم وقال مسعر بن المهلhel سوق
 الاخواز تخرقها مياه مختلفة منها الوادى الاعظم وهو ماء تستر يمر على جانبها
 ومنه ياخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادى قنطرة عظيمة عليها
 ٢٠ مسجد واسع وعليه ارحاء عجيبه ونواعير بدیعة وماءه في وقت المدود احم
 يصب الى الباسهان والبحر وتخرقها وادى السرطان وهو من ماء تستر ايضا
 وتخرق عسكر مكرم وتون ماءه في جميع اوقات نقصان المياه ابيض ويورد في
 ايام المدود بياضا وسكرها اجود سكر الاخواز وعلى الوادى الاعظم شالوان

هناك وان مريم عليها السلام اقامت بها الى ان نشأ المسيح عم وسارا الى الشام
وبها ثمار وزيتون واليها ينسب دحية بن مصعب بن الاصمغ بن عبد العزيز
بن مروان بن الحكم خرج منها على السلطان وقصد انواع وغيرها ثم قتل
سنة ١٢٩٩ء واهناس الصغرى في كورة البهنسى ايضا قرية كبيرةء

هـ الاهواز اخره زا وفي جمع خوز وأصله خوز فلما كثر استعمال الفرس لهذه اللفظة
غيرتها حتى اذيعت اصلها جملة لانه ليس في كلام الفرس حالا مهملة واذا
تكلموا بكلمة فيها حالا قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مهمد ثم
تلقفها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الاهواز
اسما عربيا سمي به في الاسلام وكان اسمها في ايام الفرس خوزستان وفي خوزستان
١. مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بنى اسد وغيرها فلاهواز
اسم للكورة بأسرها واما البلد الذى يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم
فانما هو سوق الاهواز وأصل الخوز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء
بحوزة خوزا اذا حصله وملكه قل ابو منصور الأزهري الخوز في الارضين ان
يتخذها رجل ويبين حدودها فيسحقها فلا يكن لاحد فيها حق فذلك
هو الخوز هذا لفظه حكاه شمر بن محمد بن عديء وقرأت بعد ما أثبتته عن التوزي انه
قل الاهواز تسمى بالفارسية هوز مشير وانما كان اسمها الاخواز فعربها الناس
فقالوا الاهواز وانشد لأعرابي

لا ترجعن الى الأخواز ثانية وقفعان الذى في جانب السوق
ونهر بط الذى امسى يورقني فيه البعوض يلسب غير تشفيق

٢. وقال ابو زيد الاهواز اسمها هرمز شهر وفي الكورة العظيمة الله ينسب اليها ساير
الاور وفي الكتب القديمة ان سابور بنى خوزستان مدينتين سمي احداهما باسم
الله عز وجل والاخرى باسم نفسه ثم جمعتهما باسم واحد وفي هرمزاد سابور
ومعناه عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الاهواز يريدون سوق هذه الكورة

الاهواز الافعى في جبلها الطاعن في منازلها المَطْلَ عليها والجَرارات في بيوتها
 ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الافعى والجَرارات وفي عقارب
 قتالة نَجَرٍ ذنبها اذا مَشَتْ لا ترفعه كما تفعل ساير العقارب لما قَصُرَتْ قصبه
 الاهواز عنه وعن توليده، ومن بليتتها ان من وراها سَبَاحًا ومناقع مياه
 غليظة وفيها انهار تشققها مسایل كُنْفهم ومياه امطارهم ومتوضأتهم فاذا طلعت
 الشمس طال مقامها واستمر مقابلتها لذلك الجبل قبل تسبب الصخرية الله
 فيها تلك الجَرارات فاذا امتلات بيمًا وحرًا وطالت جمره واحده قذبت ما
 قبلت من ذلك عليهم وقد نجرت تلك السباح والانهار فاذا التقى عليهم ما
 نجرت تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل قَسَدَ الهواد وفسد بفساده كل
 شيء يشتمل عليه ذلك الهواد وحكى عن مشايخ الاهواز انهم سمعوا القوابل
 يَقْلُنْ انهم ربما قبلن الطفل المولود فيجده محمومًا في تلك الساعة يعرفون
 ذلك ويحدثون به، وما يزيد في حرها ان طعام اهلها خَبِرَ الارز ولا يطيب
 ذلك الا سُخْنًا فم يخبزون في كل يوم في منازلهم فيقدر انه يُسَجَّر بها في كل
 يوم خمسون الف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حر الهواد وبخار هذه
 النيران، ويقول اهل الاهواز ان جبلهم انما هو من غطاء الطوفان نَجَر وهو حجر
 يُنْبِت ويَزيد في كل وقت وسكرها جيد وثمرها كثير لا يابس به وكل طيب
 يحمل الى الاهواز فانه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به، وقد
 نسب اليها خلف كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن احمد بن موسى بن
 زياد بن محمد الجواليقي الاهوازي القاضى المعروف بعبدان احد الحُفَاط
 المجودين المذكورين ذكره ابو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها
 هشام بن عمار ودُخِيَا وهشام بن خالد وابا زُرْعَة الدمشقى وذكر غيرهم من
 اهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضى الحسين بن اسماعيل
 الضبى واسماعيل بن محمد الصقار وذكر جماعة حُفَاطًا اعيانًا وكان ابو علي

حسن عجيب مُتَقَنَّ الصنعة معول من الصخر المِهْنَدَم يحبس الماء على انهار
 عدة وبازاة مسجد لعلّ بن موسى الرضّى رضه بناءه في اجتيازه به وهو مُقْبِل
 من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها من جانب الشرق
 ياخذ من وراء واد يُعْرَف بِشُرَاب وبها آثار كسروية قل وفُتِحَت الاهواز فيما
 ٥ ذكر بعضهم على يد حُرْقُوص بن زُهَيْر بن تَمِيم عَتَبَة بن غزوان أباة سيّرة اليها
 في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها، وقال البلاذري غزا المغيرة بن شُعْبَة سوق
 الاهواز في ولايته بعد ان شخص عَتَبَة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ٥١ او
 اول سنة ١٩ فقاتله البيرواني دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكث فغزاها ابو
 موسى الاشعري حين ولّاه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز عَنوة وفتح
 ١٠ نهر تيمري عنة وولّى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر
 انه لا طاقة لكم بحجارة الارض فخلّوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم
 الخراج قال فَوَدَّنا السبي ولم نملكهم ثم سار ابو موسى ففتح ساير بلاد خوزستان
 كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى وقال احمد بن محمد الهمداني اهل
 الاهواز الأمّ الناس واحلهم وهم اصبر خلق الله على الغربة والتنقل في البلدان
 ١٥ وحسبك انك لا تدخل بلداً من جميع البلدان الا ووجدت فيه صنفاً من
 الخوز لشبّاحهم وحُرُصهم على جمع المال وليس في الارض صناعة مذكورة ولا أدب
 شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء منه نصيب وان حَسَن او دَق او جَلّ
 ولا ترى بها وَجَنَّةً حمراء قط وهي قتالة للغرباء على ان جهأ في وقت انكشاف
 النوى ونزوح النجى عن جميع البلدان وكُلّ محبوم في الارض فان نجاها لا تنزع
 ٢٠ عنه ولا تفارقه وفي يَدنه منها بقية فاذا نزعته فقد وجد في نفسه منسها
 البراءة الا ان تعود لما يجتمع في بطنه من الاخلاط الودية والاهواز ليست
 كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل
 النظم والاكثر من الاكل وانه يوتون من عين البلدة ولذلك كثرت بسوق

وقال جرير ايضا وَاحْمِيْنَا الْاِيَادَ وَقُلْتِمِهْ وقد عرفت سنابكهن اود
الايال بوزن خيعل باء بين هزتين واد

أباير بالصم والينه الثانية مكسورة منهل بارض الشام في جهة الشمال من ارض
حوران قل الرماح بن ميادة وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في
٥ ايام الربيع للزفة

لست ترك اني نازل بايساير وضرة ومشتاق وان كنت مكرما
ابيت كل ارمذ العين ساعرا اذا بات احبائي من الليل نوما

ايبسن بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون قرية
بينها وبين تخشب فرسخ ينسب اليها ابو يعقوب يوسف بن ابي بكر بن
١٠ احمد بن يعقوب الايبسي توفي سنة ٤٥٥

ايح بالجهيم بلدة كثيرة البساتين والخيرات في اقصى بلاد فارس كنت جزيرة
كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها الى كيش وهي من كورة داراجرد
واهل فارس يسمونها ايكة منها ابو محمد عبد الله بن محمد الايجي الكوي
الاديب صاحب ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

١٥ ايجلن بفتح الجيم وكسر اللام ونون قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر
بالغرب في جبل درن منها كان يخرج ابي عبد الله محمد بن تومرت المصمودي
الملقب بالمهدي صاحب عبد المومن بن علي سلطان المغرب

ايجلي بوزن افعلي اسم موضع قالوا ولم يات عنهم على هذا الوزن غيره
ايجلين جيمه تشبه القاف والكاف وبلا ساكنة ولا م مكسورة وبلا اخرى ونون
٢٠ جبل مشرف على مدينة مراكش ولا ادري لعله ايجلن المذكور قبل هذا

والله اعلم
ايد بالفتح ودال مهملة موضع في بلاد مريضة قال معن بن اوس المزي
فذلك من اوطانها فاذا شئت تصمتها من بطن ايد غياطه

النيسابوري المحافظ يقول عَبْدَانُ يَفِي بِحَفْظِ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ وَمَا رَأَيْتُ
 مِنَ الْمُشَافِخِ أَحْفَظَ مِنْ عَبْدِانٍ وَقَالَ عَبْدَانُ دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ ثَمَانِ عَشْرَةَ مَرَّةً
 مِنْ أَجْلِ حَدِيثِ أَبِيهِ السَّخْتِيَانِي كُلَّمَا ذُكِرَ فِي حَدِيثٍ مِنْ حَدِيثِهِ رَحِلْتُ
 إِلَيْهَا بِسَبَبِهِ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ الْقَاضِي مَاتَ عَبْدَانُ بِعَسْكَرِ مَكْرَمٍ فِي أَوَّلِ سَنَةِ
 ٣٠٩ هـ وَوُلِدَ سَنَةَ ٢١٠ وَكَانَ فِي الْحَدِيثِ أَمَامًا

أَهْوَى بِالْقَصْرِ مَوْضِعَ بَارِضٍ هَاجَرَ قَالَ الْحَفْصِيُّ أَهْوَى بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ثُمَّ مِنْ بِلَادِ
 قُشَيْرٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

جَوَى اللَّهُ عَنَّا رَهْطَ قُرَّةِ نَظَرَةٍ وَقُرَّةٌ أَنْ بَعْضَ الْفِعَالِ مُزَجٌّ

تَذَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرَّةٍ رَكَضَهُمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَخْلُجُ

١. وَقَالَ نَصْرُ أَهْوَى وَأَضْيَهَبُ مَاءَهُ لِحِثَانٍ وَهِيَ مِنَ الْمَرُوتِ وَاهِلُ الْمَرُوتِ بَنُو حِثْمَانَ

وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ وَمِرَانَعٌ وَبَيْنَ أَهْوَى وَحَجَرِ الْيَمَامَةِ أَرْبَعُ لِيْسَالٍ وَرَوَى أَحْمَدُ

بْنُ يَحْيَى أَهْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرُهَا فِي قَوْلِ الرَّائِي

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَايِلٍ

وَقَالَ أَهْوَى مِائَةَ لَبْنِي قُتَيْبَةُ الْبَاهِلِيِّينَ وَقَالَ الرَّائِي أَيْضًا

١٥. فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لَأَلَامَ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلَسِ الْأَرْوَاءِ

الْأَقْبَلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَلَا مَفْتُوحَةً مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمُتَخَلِّ الْهُكْلِي

هَلْ تَعْرِفُ الْمَنْزِلَ بِالْأَقْبَلِ كَالْوَشْمِ فِي الْمَعْصَمِ لَمْ يَخْمَلْ

أَي لَيْسَ بِخَامِلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

بَابُ الْهَمْزَةِ وَالْبَيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢٠. أَيْيَا بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ نَاحِيَةِ أَحْسَبِهَا يَمَانِيَةُ قَالَ الطَّقِيلُ الْخَارِثِيُّ

فَرِحْتُ رَوَّاحًا مِنْ أَيْيَا عَشِيَّةٍ إِلَى أَنْ طَرَقَتْ الْحَيَّ فِي رَأْسِ الْخُتْمِ

الْأَيَّادُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ بِالْحِزْنِ لَبْنِي يَرْبُوعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَفَيْدٌ قَالَ جَرِيرٌ

هَلْ دَعَوْتُ مِنْ جِبَالِ الثَّلْجِ مُسْمَعَةً أَهْلَ الْإِيَادِ وَحَيًّا بِالْمُبَارِيسِ

عنه ابنه أبو العباس، وأحمد بن أبي مُحمَّد الأيذجي شيخ ثقة يروي عن أبي
صَمْرَةَ المَدَنِي ويوسف بن العَرَف والفَرَج بن عَبَّاد الواسطي روى عنه جعفر بن
أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العَسَّال، وأحمد بن بَهْرَام الأيذجي حدث عن
إسحاق بن زياد العَطَّار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، وأبو
العباس أحمد بن الحسين الأيذجي روى عن أبيه وغيره روى عنه أبو علي
الحسن بن أحمد بن الحسن الحَدَّاد وغيره وآخرون كثير، قال الأيذجي من قرى
سمرقند عند الجبل ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الأيذجي
المذكور السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من
كلامه وحكيته وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد بن الفضل البلخي القاضي
١. كذا قال الإدريسي في تاريخ سمرقند.

أيذجي بزيادة الواو على الذي قبله قال أبو سعد في قرية على ثلاثة فراسخ من
سمرقند منها أبو الحسين الأيذجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن
الحسين الذي ذكره في الأيذجي قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم
أيران شَهْر بالسمر وراء الف ونون ساكنتين وفتح الشين المحجمة وهاء ساكنة
٢. وراء أخرى قال أبو الريحان الخوارزمي أيران شهر في بلاد العراق وفارس والجبال
وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفارس تقول أيران اسم أرخشند بن ساسر
بن نوح عمر وشهر بلغتهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرخشند وقال
بيزید بن عمر الفارسي شبهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه
بلد أيران شهر أي قلب أيران شهر وأيران شهر هو الاقليم المتوسط لجيـس
٣. الدنيا. وقال الأصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى بلد أيران
شهر أي قلب بلدان ملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوُسْطَى يعني
أيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم هم
دَلَّ عليه كتابهم المعروف بالابستاق انقطع الدنيا لأكاب دولته فاقطع أولاد أيران

أَيْدَمُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَمِيمِ بِلَدِّ يَمَانَ عَنْ نَصْرٍ

أَيْدَجُ الدَّالِ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ كُورَةٌ وَبِلَدِّ بَيْنَ خُوزِسْتَانَ وَاصْبَهَانَ وَهِيَ
أَجَلُ مَدُنِ هَذِهِ الْكُورَةِ وَسُلْطَانُهَا يَقُومُ بِنَفْسِهِ وَهِيَ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ يَقَعُ بِهَا ثَلَجٌ
كَثِيرٌ يَحْتَمِلُ إِلَى الْأَهْوَازِ وَالنَّوَاحِي وَشَرِبَتِمْ مِنْ عَيْنِ شَعْبِ سَلِيمَانَ وَمَوَارِعُهُ عَلَى
الْأَمْطَارِ وَلَمْ يَطْبِخْ كَثِيرٌ وَهُوَ فِي هَوَاةٍ وَقَنْطَرَةٍ أَيْدَجُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا الْمَذْكُورَةِ
لِأَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ بِالصَّخْرِ عَلَى وَادٍ يَابِسٍ بَعِيدٍ الْقَعْرِ وَأَيْدَجُ كَثِيرَةُ الزَّلَازِلِ وَبِهَا مَعْدَنٌ
كَثِيرَةٌ وَبِهَا ضَرْبٌ مِنَ الْقَاقِلِي تَنْفَعُ عُصَارَتُهُ النِّفَرَسَ وَبِهَا بَيْتٌ قَدِيمٌ كَانَ
يُوقَدُ إِلَى أَيَّامِ الرَّشِيدِ وَدُونِهَا بِفَرَسَخَيْنِ صَوْرٌ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ يَجْمَعُ أَنْهَارَ كُلِّ مَاءٍ
دَائِرٍ يَسْمَى صَوْرًا بِفَتْحِ الصَّادِ يُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِقَمَرِ الْبُؤَابِ إِذَا وَقَعَ فِيهِ
إِنْسَانٌ أَوْ دَابَّةٌ لَا يَزَالُ يَدُورُ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يَقْدِخُهُ إِلَى الشَّطِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَغِيبَ
فِي الْمَاءِ أَوْ يَرْكَبَهُ الْمَوْجُ وَهَذَا مِنَ الْأُمُورِ الْعَجِيبَةِ لِأَنَّ الدُّنْيَا يَقَعُ فِيهِ لَا يَرُسُّبُ
فِيهِ وَلَا يَعْلَمُ مَالَهُ عَلَيْهِ وَيَفْتَحُ خِرَاجُهَا قَبْلَ النُّورِ وَالْفَارَسِي بِشَهْرِ وَهَذَا الرَّسْمُ
أَيْضًا مُخَالَفٌ لِمَوْسَمِ الْخِرَاجِ فِي سَائِرِ الدُّنْيَا وَمَا هِيَ قَصَبٌ سَكَّرَهَا عَلَى سَائِرِ قَصَبِ
سَكَّرَ الْأَهْوَازَ أَرْبَعَةً فِي كُلِّ عَشْرَةٍ وَفَانِيذُهَا يَتَعَلَّ عَمَلُ الْمُكْرَانِي وَالسَّجَرِي وَوُجِدَ
هَذَا فِي غُرْفَةٍ بَعْضِ الْخَانَاتِ الَّتِي بِطَرِيقِ أَصْبَهَانَ

قَبِيحُ السَّائِلُونَ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ فِي عَلَى أَيْدَجٍ إِلَى أَصْبَهَانَ

لَيْتَ مِنْ زَارِهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ إِلَهُ بِالْخَسْلَانِ

وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ أَيْدَجُ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِلَدُهُ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ وَبِلَدُهُ الْخُوزِ
يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ وَلَدِ الْمُهْدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ فُورَكَ الْأَيْدَجِيِّ وَالثَّانِي أَيْدَجُ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو
الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَيْدَجِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٧ هـ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
مُوسَى أَيْدَجُ مِنْ بِلَادِ خُوزِسْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْحُسَيْنِ الْأَيْدَجِيِّ رَوَى عَنْ ابْنِ بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَسْفَاطِيِّ رَوَى

وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له اسكن فسكن بالذن
 الله أخبرني بذلك كنه الحافظ أبو عبد الله محمد ابن التجار البغدادي وقال
 شاهدت العين وشربت من ماءها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده
 روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير قال وانشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من
 لفظه وكتابه بقرينة ايرايك وذكر انها لعيسى بن محفوظ الخرق

مَدَحُ الْأَثَمِ وَذَمُّهُمُ فَخَوَّاسَا طَمَعُ يُرَدُّه لِسَانُ الذَّاكِرِ

لولا فضول الجرح من يروى لنا جود بن مامة او دناه ماذر

أيراهستان بكسر الهماء وسكون السين والتاء المثناة من فوقها والفاء ونون قال
 حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشهر خسة من
 ارض فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه

ايراه بالحاق القاف باخره فقالوا العراقي

أيرج بالجيم قلعة بفارس من امنع قلاعها

أير بالتحريك ناحية من المدينة يخرجون اليها للنزاهة

أير موضع بالبادية كانت به وقعة قال الشماخ

١٥ على أصلاب أحقَب أَخْدَرِي من اللَّامِ تَصْمَنُهُنَّ أَيْرُ

وقيل أير جبل بارض غتلغان قال زهير

ألا ابلغ أدنيك بهي سبيع وإيام التوايب قد تدور

فان تلك صرمة أخت جهارا لغرس النخل أرزة الشكير

فان لكم ماقط عسيمات كيوم أضرب بالروسياه أير

٢٠ وأير بهي النجاج من مياه بهي نهر

أيرم بفتح الراء صقع النجمي عن نصر

الأيسر بالفخ وفخ السين أيضا موضع في قول ذي الرمة

وحيث ناصلي الاجر عين الأيسر

من الاسود بن سام بن نوح عم وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان
ومكران واصبهان وجيلان وسيدان وجرجان واذربيجان وارمنان وصير تلك
واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله ايران شهرة وذكر
آخرون من الفرس ايضا ان افريدون الملك قسم الارض بين بنيه الثلاثة فملك
سلم وهو شرم على المغرب فلوكة الروم من ولده وملك ايران وهو ايرج على بابل
والسواد فسمى ايران شهر ومعناه بلاد ايران وفي العراق والبلخ وخراسان
وفارس فلوكة الاكسرة من ولده وملك طوج وقيل ترج وقيل طوس على المشرق
فلوكة الترك والصين من ولده وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا ملكنا في دهرنا قسمة اللحم على ظهر الوصر
فجعلنا الروم والشام الى مغرب الشمس الى الغطريف سلم
ولطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها برقم
ولايران جعلنا غنوة فارس الملك وفرنا بالنعيم

وفي كتاب البلاد في ايران شهر في نيسابور وقهستان والطبسين وهرات وبوشنج
وبانغيس وطوس واسمها طابران،

٥ ايران هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها وبالي
قبلها واحد

ايرايان ولفظ الحجم بها ايرآوة قرية بينها وبين طمس خمسة عشر فرسخا على
راس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين وتخل واعناب وتفاح
واصناف من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وفي غاية الزراعة والطيبة وبها
٢ خانقاه للصوفية عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ ابي نصر الزاهد
الايراني وكانت وفاته بعد الخمسمائة واهل تلك الناحية يذكرون له كرامات
منها ان اهل قريته سألوه ان يستسقى لهم في محل اصابهم فسجد ودعى الله
لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلد وتدفقت بماء عذب صافي

الصوفي الايغاني روى عن ابي عامر الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه
 ابو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي سنة ٥٩١ بشاذيلع
 ابيك بالسكر واخره كاف هو ابيج الذي تقدم ذكره
 ابيك بالفخ موضع في قول انس بن مذكر الخثعمي
 ٥ فَنَلِكْ تَخَاصِي بَيْنَ اَيْكٍ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ فَخَوْضُهُ مَتَمَغْمٌ

الايكة لله جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل كَدَّبَ اصْحَابُ الْاَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ
 قيل هي تبوك الذي غزاها النبي صلعم اخر غزواته واهل تبوك يقولون ذلك
 ويعرفونه ويقولون ان شعيباً عمر أرسل الى اهل تبوك ولم يجد هذا في كتب
 التفسير بل يقولون الايكة الغبيضة الملتفة الاشجار والجمع ايك وان المراد باصحاب
 ١. الايكة اهل مَدْيَنَ قُلْتُ وَمَدْيَنُ وَتَبُوكُ متجاوران

ايلاق اخره كاف قال ابو علي ان حَمَلُ ايلاق لبعض بلدان الشاش على انه عرق
 قالياء لله بعد الهمزة يجوز ان تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو
 مثل اَعْصَارَ وليس مثل اِيْعَادَ الا ان تجعله سَمَى بِالْمَصْدَرِ وايلاق مدينة من
 بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش انور
 ٥ بلاد الله واحسنها وهو عمل براسه وكورته مختلطة بكورة الشاش لا ترق بينهما
 وقصبتها تَوْنُكَتْ وايلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا
 الجبل بِحُدُودِ فَرْعَانَةَ وقد نسب اليها قوم منهم ابو الربيع طاهر بن عبد الله
 الايلاق الفقيه الشنخي كان اماماً تفقه على ابي بكر عبد الله بن احمد النقفال
 المروزي واخذ الاصول عن ابي اسحاق الاسفراييني مات سنة ٤٩٥ وله ستم
 ٢. وتسعون سنة وفي التكبير محمد بن داود بن احمد بن رضوان الايلاق الخطيب
 ابو عبد الله من ايلاق فرغانة اقام مَرَّو مَدَّةً وعلف الطريقة على الحسن بن
 مسعود القراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعلف الخلاف على محمد بن يحيى
 الجيزي وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراءى وعبد الميعم القشيري

الْإِيَّاسُ بالنون اسم لبطن واد باليمامة لمبى عبَّيد بن ثعلبة من بني حنيفة
 الإيغاران بالكسر والغين معجمة والـف وراء والـف أخرى للتثنية ونون اسم
 لعدة ضياع من عدة كُور أَوْغَرَتْ لعيسى ومَعْقِل أبي ابى ذُلْف الجبلى رحمه الله
 تعالى وقيل لها الإيغاران أى إيغارا هذين الرجلين وهما اللّرج والبرج والإيغار
 اسم لكل ما حمى نفسه من الضياع وغيرها ويمنع منه تقول أَوْغَرْتُ الدار اذا
 حَمَيْتَهُ وَأَوْغَرْتُ ضَنْدَرُ فلان اذا نَهَمَهُ ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى
 الإيغار إيغاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العمال مِسَاحَةً خراج ولا
 مُقَاسَمَةً غُلَّةً فيكون الإيغار لعقبه من بعده على مَرَّ السنين خلا الصدقات فانها
 خارجة عنها يُحْصِيهَا الْمُصَدَّقُ ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح
 ١. الإيغار ان يُقَرَّر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيُوغَّر لصاحبها بعشرة
 آلاف درهم كل سنة يُودَّعُها في بيت المال او في غير البلد الذى الضيعة فيه
 فتكون الضيعة مَوْغَرَةً محمية لا تدخلها يد عامل او متصرف، وهذيين
 الإيغارين على الخيصر بيّص في رُقْعَتِهِ الى أمير المؤمنين المسترشد بالله ان
 الموصل والإيغارين وهما اليوم اقطاع ملكين سلجوقيين كانتا جابزتين لشاهريين
 ٢. ضاهيين من امامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبناء المجلس اعظم
 وخطره اشرف واجسم وغمامة اسج وارزم فالامر الاحمال قلت وقد وقفت على
 كثير من اخبار ابي تمام والبخترى فلم ار فيها ان واحداً منهما أعطى واحداً
 من هذين الموضعين لكنه ورد ان ابا تمام مات وهو يتولى يريده الموصل تولى ذلك
 بعناية الحسن بن وهب،

٢. إيغان آخره نون إحدى قرى پنجه منها ابو الفتح عبد الرحمن بن محمد
 بن علي بن عثمان الإيغاني العثماني سمع جامع الترمذي من القصاصي ابي
 سعيد محمد بن علي بن ابي صالح البغوي الدباس وكان مولده في حدود
 سنة ٢٧٠ ووفاته في سنة ٤١٠ او ٤١٢ وابو عمر الفصل بن احمد بن متويه بن كاييه

خمسة وثلاثون ميلا ثم الى ماء يُعْرَفُ بِثَجَرِ يَوْمَانِ ثُمَّ الى ماء يَعْرِفُ بِالْكُرْسِيِّ
 فِيهِ بَيْرٌ رَوَاهُ مَرْحَلَةٌ ثُمَّ الى رَاسِ عَقْبَةِ اَيْلَةَ مَرْحَلَةٌ ثُمَّ الى مَدِينَةِ اَيْلَةَ مَرْحَلَةٌ
 قُلٌّ وَمَدِينَةُ اَيْلَةَ جَلِيلَةٌ عَلَى لِسَانِ مِنَ الْبَحْرِ الْمُلْحِ وَبِهَا مُجْتَمَعٌ حُجَّ الْفَسْطَاطِ
 وَالشَّامِ وَبِهَا قَوْمٌ يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ مِنْ مَوَالِي عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَيُقَالُ إِنَّ بِهَا بَرْدُ
 هَ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَكَانَ قَدْ وَهَبَهُ لِحَكْمَةَ بْنِ رُوَيْتَةَ لَمَّا سَارَ إِلَيْهِ إِلَى تَبُوكَ وَخَرَجَ اَيْلَةَ
 وَوَجَّهَ الْجَنَائِيَّاتِ بِهَا نَحْوَ ثَلَاثَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ وَاَيْلَةَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ وَعَرْضُهَا
 ثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَيَنْسَبُ إِلَى اَيْلَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الرُّوَاهِ مِنْهُمْ يُونُسُ بْنُ يَزِيدَ الْأَيْلِيُّ
 صَاحِبُ الرُّعْرُيَ تَوَفَّى بِصُعَيْدٍ مِصْرَ سَنَةَ ١٥٢ وَاصْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ
 الْأَعْلَى بْنِ عَبْدِ الْجَمِيدِ بْنِ يَعْقُوبَ الْأَيْلِيُّ رَوَى عَنْ سَفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَعَنْ عَبْدِ
 ١. الْجَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زَوَانَ حَدَّثَ عَنْهُ النَّسَائِيُّ مَاتَ بِاَيْلَةَ سَنَةَ ٢٥٨
 وَحَسَّانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَثْمَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَيْلِيُّ وَتَى قِصَاةَ دَمِيطَ وَكَانَ يَفْقَهُ مَا
 يَحْدُثُ بِهِ وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٣٣٣ وَأَيْلَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِرَضَوَى وَهُوَ جَبَلٌ قَالَ ابْنُ
 حَبِيبٍ اَيْلَةَ مِنْ رَضَوَى وَهُوَ جَبَلٌ يَنْبَغُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَهُوَ غَيْرُ الْمَدِينَةِ
 الْمَذْكُورَةِ هَذَا لَفْظُهُ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ يَقُولُ

١٥ مِنْ وَحْشٍ اَيْلَةَ مَوْشِي أَكْرَعَهُ وَالْوَحْشُ لَا يَنْسَبُ إِلَى الْمَذْنِ وَقَالَ كَثِيرٌ
 رَأَيْتُ وَاصْحَاقُ بِاَيْلَةَ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ نَجْمُ الْفَرْقَدِ الْمُتَصَوِّبِ
 لَعَنَةُ نَارًا مَا تَسْبُورُهَا كَانَهَا إِذَا مَا رَمَقْنَاهَا مِنَ اللَّيْلِ كَوَكَبِ
 تَعَجَّبَ اصْحَاقُ لَهَا حِينَ أَوْقَدَتْ وَالْمُصْطَلِيهَا آخِرَ اللَّيْلِ اعْجَبِ
 إِذَا مَا خَبَّتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبْرًا أَهْيَدُ لَهَا بِالْمَنْدَلِيِّ فَتَمُتُ سَبِ

٢. وَقَالَ يَزِيدُ عَلَى أَنَّ اَيْلَةَ جَبَلٌ قَوْلُ كَثِيرٍ أَيْضًا
 وَلَوْ يَدَّلَتْ أُمُّ الْوَلِيدِ حَدِيثُهَا لَعَصَمَ بِرَضَوَى أَصْبَحَتْ تَنْتَقِرُ
 تَهَبُّطُنَ مِنْ أَرْكَانِ صُفْصَاسٍ وَأَيْلَةَ إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمُسْكَبِ
 اَيْلِيَاةَ بِكسرِ أَوَّلِهِ وَاللَّامِ وَيَاءِ وَالْفِ مَدْدُودَةٍ اسْمُ مَدِينَةٍ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ قِيلَ مَعْنَاهُ

وزاهر الشَّحَامِي وطَبَقْتُمْ ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْنَا مَرَّوً وَأَقَامَ عِنْدِي فِي الْمَدْرَسَةِ الْعِمْدِيَّةِ
إِلَى أَنْ مَاتَ فِي رَجَبِ الْاَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٣٩ هـ. وَأَيَّلَاقُ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورِ وَأَيَّلَاقُ
مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَاءَ

أَيَّلَانُ أُخْرَى نَوْنُ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مَرَّكُشَ بِالْمَغْرِبِ مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ ذُكِرَ فِي حُرُوبِ
عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ

أَيَّلَةُ بِالْفَرَجِ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ مِمَّا يَبْلِي الشَّامَ وَقِيلَ فِي آخِرِ الْحِجَازِ وَادِ
الشَّامِ وَاسْتَنْقَاقُهَا قَدْ ذُكِرَ فِي اسْتَنْقَاقِ أَيْلِيَاءَ بَعْدَهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَيْلَةُ مَدِينَةٌ
صَغِيرَةٌ عَامَّةٌ بِهَا زَرْعٌ يَسِيرٌ وَفِي مَدِينَةِ الْيَهُودِ الَّذِينَ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ صَيْدَ
السَّمَكِ يَوْمَ السَّبْتِ فَخَالَفُوا فَبَسِطُوا قِرَدَةً وَخَنَازِيرَ وَبِهَا فِي يَدِ الْيَهُودِ عَهْدٌ
لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ سَمِيَتْ بِأَيَّلَةَ بَنَتْ مَدِينَتَيْنِ بَيْنَ أِبْرَاهِيمَ عَمْرٍ وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ أَيْلَةُ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْفُسْطَاطِ وَمَكَّةَ عَلَى شَاطِئِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ تُعَدُّ فِي
بِلَادِ الشَّامِ وَقَدِمَ يُوحَنَّا بْنُ رُبْنَةَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَيْلَةٍ وَهُوَ فِي تَبْرُكٍ
فَصَالَحَهُ عَلَى الْخُرَيْجَةِ وَقَبِلَ عَلَى كُلِّ حَامِلٍ بِأَرْضِهِ فِي السَّنَةِ دِينَارًا فَبَلَغَ ذَلِكَ ثَلَاثُمِائَةٍ
دِينَارٍ وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ قَرَى مِنْ مَرَّ بِهِنَّ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكَتَبَ لَهُمْ كِتَابًا أَنْ يُحْفَظُوا
هَذَا وَيُحْتَمَلُوا فَكَانَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ لَا يَزِيدُ عَلَى أَهْلِ أَيْلَةٍ مِنَ الثَّلَاثُمِائَةِ دِينَارٍ
شَيْئًا وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَلَّاجِ يَرِثُنِي ابْنُهُ

إِلَّا أَنْ عَيْنِي بِالْبَيْكَةِ تَهْلُلُ جَزُوعٌ صَبُورٌ كُلُّ ذَلِكَ تَفْعَلُ
فَإِنْ تَعْرِينِي بِالنَّهَارِ كَأَبَةٍ فَلَيْلِي إِذَا أَمْسَى أَمْرٌ وَأَطُولُ
فَمَا هُمُورِي مِنْ دَنَانِيرِ أَيْلَسَةِ بِأَيْدِي الْوُشَاةِ نَاصِعٌ يَتَسَاكَلُ
بِأَحْسَنِ مِنْهُ يَوْمَ اصْبَحُ غَادِيًا وَتَقْسَى قِيَمَ الْحِمَامِ الْمُحْجَلِ

الْوُشَاةُ الصَّرَّابُونَ وَنَاصِعٌ يَتَسَاكَلُ أَيُّ يَأْكُلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ حَسَنَةٍ وَقَالَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيُّ مِنَ الْفُسْطَاطِ إِلَى جَبِّ عَمِيرَةَ سِتَّةَ أَمْيَالٍ ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ الْقَلْزَمِ
يُقَالُ لَهُ عَجْرُونُ وَفِيهِ بَيْتٌ مَلِكِيٌّ بِعَمِيرَةَ الرِّشَاءِ أَرْبَعُونَ مِيلًا ثُمَّ إِلَى مَدِينَةِ الْقَلْزَمِ

فلو ان طَيْرًا كَلَفَتْ مِثْلَ سَيْبِهِ إِلَى رَاسِطٍ مِنْ أَيْلِيَاءِ لَسَكَلَتْ
 سَمِي بِالْهَارِي مِنْ فِلَسْطِينَ بَعْدَ مَا ذَا الْفَيْءِ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ فَوُثِنَتْ
 فَمَا غَابَ ذَاكَ الْيَوْمَ حَتَّى انْخَلَّتْ بِمَيْسَانَ قَدْ خَلَّتْ عُرَاها وَكَلَّتْ
 كَانَتْ قُطَامِيًّا مِنَ الرَّحْلِ طَاوِيًّا إِذَا غَمَرَهُ الظُّلُمَاءُ عَنْهُ تَجَلَّسَتْ
 هـ الْإِيَمُ بِالْفَيْحِ جَبَلِ اسودَ حِمَى ضَرْبَةِ يُنَاوِرِ الْأَكْوَامِ وَقِيلَ جَبَلِ اسودَ فِي دِهَارِ
 بَنَى عَيْسَ بِالرَّمَّةِ وَانْخَلَّتْهَا قَالِ جَامِعُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْحِيَّةٍ
 تَرَبَّعَتْ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسَّعَسَ إِلَى أَجَلِي أَقْصَى مَدَاها فَنِيْرَعَا
 إِلَى عَاقِرِ الْأَكْوَامِ فَلَايِمُ فَالِلَوَى إِلَى نَدَى حُسَا رَوْضًا مُجْرَدًا يَصُورُهَا
 آيَنَ وَهُوَ يَبِينُ وَقَدْ خُتِمَ بِهِ هَذَا الْكُتَابُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ آيَنَ قَرْيَةٌ قَرِيبُ انْصَمِ
 ١. وَبِلَادِ جُهَيْنَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَفِي الْمَدِينَةِ اقْرَبَ وَهَنَّاكَ عِيونَ وَقِيلَ آيَنُ
 مَدِينَةٌ فِي اقْصَى الْمَغْرِبِ وَقِيلَ بِدَلَّةِ يَبِينُ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْحَبِيْرَةِ
 اِيْنَانُ ذُوْنَانُ وَوَاوُ مَفْتُوحَةٌ اسْمُ وَادٍ

الْإِيَوَازُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَا جَبَلٌ فِي اطْرَافِ تَمَلَّى وَتَمَلَّى بِالْاِتْحَارِكِ جَبَسَالٌ فِي وَسْطِ
 دِيَارِ بَنِي قُرَيْطٍ وَالْإِيَوَازُ جَبَلُ لَبِي ابْنِ بَكْرٍ بَنِي كِلَابٍ بَنِي رَبِيعَةَ بَنِي عَمْرِو بْنِ
 ١٥ صَعْبَةَ

الْإِيَوَانُ آخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ إِيَوَانُ كَسْرُ قُلِ الْخَوِيْتُونَ الْهَمَزَةُ فِي إِيَوَانٍ أَصْلُ غَيْرِ
 زَائِدَةٌ وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَوَجِبَ انْغَامُ الْيَاءِ فِي الْوَاوِ وَقَلْبُهَا إِلَى الْيَاءِ كَمَا فِي
 آيَامَ فَلَمَّا ظَهَرَتْ أَلْيَاءُ وَلَمْ تُدْخَمْ دَلَّ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ عَيْنٌ وَأَنَّ الْفَاءَ هَمْزٌ وَقَلْبَتْ
 يَاءُ تَلْسَرَةُ الْفَاءِ وَكَرَاهِيَةُ التَّنْصِيفِ كَمَا قَلْبَتْ فِي دِيَوَانٍ وَقِيَوَانٍ وَكَمَا أَنَّ
 ٢. الدَّالَ وَالْقَافَ فَادَانُ وَالْيَاءَ عَيْنَانِ كَذَلِكَ لَمَّةٌ فِي إِيَوَانٍ وَأِيَوَانٍ كَسْرُ
 الَّذِي بِالْمَدَائِنِ مَدَائِنٍ كَسْرُ زَعَمُوا أَنَّهُ تَعَاوَنَ عَلَى بِنَاءِ عِدَّةٍ مَلُوكٍ وَهُوَ مِنْ
 أَكْثَرِ الْأَنْبِيَاءِ وَأَعْلَاهَا رَأْيَتُهُ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ طَائِفُ الْإِيَوَانِ حَسْبُ وَهُوَ مَبْنِيٌّ
 بِأَجَرٍ طَوَّلَ كُلُّ أَجْرَةٍ نَحْوَ ذِرَاعٍ فِي هَرِصٍ أَقَلِّ مِنْ شَبْرِ وَهُوَ عَظِيمٌ جَدَاءٌ قُلُ حَمْرَةٌ

بَيْتُ اللَّهِ وَحَكَى لَلْفَصَى فِيهِ الْقَصْرَ وَفِيهِ لُغَةٌ ثَلَاثَةٌ حَذَفَ الْيَاءَ الْأَوَّلَى فَيُقَالُ
 الْيَاءُ بِسُكُونِ اللَّامِ وَالْمَدُّ قَالِ أَبُو عَلِيٍّ وَقَدْ سَمِيَ الْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ إِيْلِيَاءَ بِقَوْلِ
 الْقُرْطُبِيِّ

وَبَيْتَانِ بَيْتُ اللَّهِ حَسَنٌ وَلَا تُنْهَ وَقَصْرٌ بَأَعْلَى إِيْلِيَاءَ مُشْرِفٌ

- ٥ إِيْلِيَاءُ الْهَمْزَةُ فِي أَوَّلِهَا فَلَا تَتَكُونُ مَعْدُودَةً الْجَوِيَاءَ وَالْأَلْبَرِيَاءَ وَتَكُونُ الْكَلِمَةُ مَلْحَقَةً
 بِطَرَفِ مَسَاءٍ وَجَلَّتْ خَطَاةٌ وَهُوَ الْأَرْضُ لِلْحَزَنِ وَالْيَاءُ اللَّهُ بَعْدَ الْهَمْزَةِ لَا تَخْلُصُ مِنْ أَنْ
 تَكُونَ مُنْقَلِبَةً مِنَ الْهَمْزَةِ أَوْ مِنَ الْوَاوِ وَقِيَاسُ قَوْلِ سَيِّبَوَيْهٍ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْوَاوِ وَلَا
 تَكُونُ مُنْقَلِبَةً مِنَ الْهَمْزَةِ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ لِأَنَّ الْهَمْزَتَيْنِ إِذَا لَمْ يَجْتَمِعَا حَيْثُ
 تَكْثُرُ شَدِدَتْ وَرَدَدَتْ فَإِنْ لَمْ يَجْتَمِعَا حَيْثُ يَقِلُّ التَّضْعِيفُ اجْتَدَرُ لَا تَرَى
 ١٠ أَنْ بَابَ دَنْنَ وَكَوْكَبَ مِنَ الْقَلَّةِ بِحَيْثُ لَا نِسْبَةَ لَهُ إِلَى بَابِ رَدَدَتْ وَلَمْ يَجْتَمِعْ
 الْهَمْزَتَانِ فِيهِ كَمَا اجْتَمَعَ سَائِرُ حُرُوفِ الْخَلْفِ فِي هَذَا الْبَابِ فِي قَلَّةٍ مِثْلِهَا
 وَالْبِعَاعُ وَالْبَيْعَةُ وَلِجَّ وَسَجَّ وَنَجَّ وَإِنْ جَعَلْتَهَا مِنَ الْيَاءِ كَانَتْ مِنْ لَفْظَةِ قَوْلِهِمْ فِي
 تِسْمِ الْيَاءِ أَيْلَاءَ هَذَا أَنْ كَانَ فَعْلَةً وَإِنْ كَانَ مِثْلَ مَيْتَةٍ أَمْكَنَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْوَاوِ
 وَمَا جَاءَ عَلَى لَفْظَةٍ مِنَ الْفَاعِلِ الْعَرَبِ الْأَيْلُ وَهُوَ فَعْلٌ مِثْلُ الْهَيْجِ فِي الدَّرَنَةِ وَكَوْنُ
 ٥ الْعَيْنِ يَاءَ وَمِنْ بَنَاءِهِ الْأَمْرُ وَلِدَ الصَّامِنُ وَالْقَنْفُ وَقَالُوا لِلْبَرَّاقِ الْأَلْسَفُ وَالْقَصِيرُ
 دَنْبٌ وَجِيءَ الْبَنَاءُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالصَّفَةُ يَدُلُّ عَلَى قُوَّتِهِ فَإِنْ قِيلَ هَلْ يَجُوزُ أَنْ
 تَكُونَ إِيْلِيَاءُ أَفْعَلَاءَ فَتَكُونُ الْهَمْزَةُ لَيْسَتْ بِأَصْلٍ كَمَا كَانَتْ أَصْلًا فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ
 فَالْقَوْلُ فِي ذَلِكَ أَنَا لَا نَعْلَمُ هَذَا الْوِزْنَ جَاءَ فِي شَيْءٍ وَإِذَا لَمْ يَجِئْ فِي شَيْءٍ لَمْ يَسْعَ
 تَحْمِلُ الْكَلِمَةَ عَلَيْهِ وَلَوْ جَاءَ مِنْهُ شَيْءٌ لَأَمْكَنَ أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ الْأَوَّلَى مُنْقَلِبَةً عَنْ
 ٢٠ الْوَاوِ أَوْ مُنْقَلِبَةً عَنْ الْهَمْزَةِ كَالْإِيمَانِ وَنَحْوِهِ وَلَمْ يَجُزَّ أَنْ يَكُونَ انْقِلَابُهَا عَنْ الْيَاءِ
 لِأَنَّهُ لَمْ يَجِئْ مِنْ نَحْوِ سَلَيْسَ فِي الْيَاءِ إِلَّا يَدَيَّتْ وَأَيْدِيَّتْ وَقِيلَ أَيْمَاءَ سَمِيَّتْ
 إِيْلِيَاءَ بِاسْمِ بَانِيهَا وَهُوَ إِيْلِيَاءُ بْنُ أَرْمَ بْنِ سَامِرَ بْنِ نَوْحٍ عَمُّهُ وَهُوَ أَخُو دِمَشْقَ
 وَحِمَصَ وَارْدُنَّ وَفَلَسْطِينَ قَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

ان للحوادث والخطوب اذا سَطَتْ اَوَدَّتْ بِكُلِّ مُؤَثَّفِ الاركان

قلت ومن احسن ما قيل في الايوان قول ابى عبادة البَجْتَرِي
 حَصَرْتُ رَحْلِي الْهَمُومَ فَوَجَّهْتُ اِلَى اَبْيَضِ الْمَدَائِشِ عَنِّي
 اَتَسَلَّى عَنِ الْخُطُوبِ وَآسَى لِحَدَلِّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسَ
 ذَكَرْتَنِيهِمُ الْخُطُوبُ التَّوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرَ الْخُطُوبُ وَتَنَسَّيَ
 وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَلٍ مَشْرِفٍ يُحَسِّرُ الْعَبِيدُونَ وَيُخَسِّسُ
 مَغْلَقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْقَبِ اِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسٌ
 حِلْدٌ لَمْ تَكُنْ لَطَّلَالُ سَعْدَى فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَاسِ مُلْسٌ
 وَمَسَاعٍ لَوْلَا الْحَابَابَةُ مَتَى لَمْ تُطْفِئْهَا مَسْعَاءُ عَبَسَ وَعَنَّسَ
 نَقَلَ الدَّهْرُ هَهْدَهْنَ عَنِ الْجُدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ اِنْصَافَ لَيْسَ
 فَكَانَ الْحِرْمَانُ مِنْ عَدَمِ الْاُنْسِ وَاخْلَا بِهِ بَنِيَّةُ رَمْسٍ
 لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ اَنْ الْاِلَهِيَّ جَعَلَتْ فِيهِ مَائِمًا بَعْدَ عُرْسٍ
 وَهُوَ يُنَبِّئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ الْبَيَانَ فِيهِمْ بَلْبَسٌ
 فَاِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ اَنْطَاكِيَّةٍ ارْتَعَتْ بَيْنَ رُومٍ وَدُرُسٍ

وقد كان في الايوان صورة كسرى انوشروان

وَقِيَصَرُ مَلِكِ اَنْطَاكِيَّةٍ وَهُوَ يَحَاصِرُهَا وَيَحَارِبُ اَهْلَهَا
 وَالْمَنَابِيَا مَوَائِلَ وَأَنْوِشِرَوَانَ يُزْجِي الصُّفُوفَ تَحْتَ السِّدْرِفَسِ
 فِي اخْضَارٍ مِنَ الْاَلْبَاسِ عَلَى اَمْفَرٍ يَخْتَالُ فِي صَبِيغَةِ وَرْسٍ
 وَعَرَاحِ الرِّجَالِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي حَقْوَةٍ مِنْهُمْ وَاعْصَافِ جَرَسٍ
 مِنْ مُشَجِّ يَهْوِي بِعَامِلِ رُحٍّ وَمُلْجٍ مِنَ السِّنَنِ بِتُرْسٍ
 تَصِفُ الْعَيْنُ اَنَّهُمْ جَدُّ اَحْيَاءَ لَمْ يَبْلُغُوا اَشَارَةَ خُرْسٍ
 يَغْتَلِي فِيهِمْ اَرْتِيَانِي حَتَّى تَنْقَرَامَ يَدَايَ بِلَبْسٍ
 قَدْ سَقَايَ وَلَمْ يُصَرِّدْ اَبُو الْغُرَثِ عَلَى الْعَسْكَرَيْنِ شَرِيَّةَ خَلْسٍ

بن الحسن قرات في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان الباقي بالمداين
هو من بناء سابور بن اردشير فقال لي الموبدان موبدان أميد بن آشوشست
ليس الامر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خربه المنصور ابو جعفر وهذا
الباقي هو من بناء كسرى ابرويز وقد حكى ان المنصور لما اراد بناء بغداد
استشار خالد بن برمك في هدم الايوان وادخال آلتها في عمارة بغداد فقال
له لا تفعل يا امير المؤمنين فقال آبيت الا التعتصب للفرس فقال ما الامر كما
ظن امير المؤمنين وكتته اثر عظيم يدل على ان ملّة وديننا وقومنا اذهبوا ملك
بانيه لدين ومملك عظيم فلم يصع الى رايه وامر بهدمه فوجد النفقة عليه
اكثر من الفائدة بنقصه فتركه فقال خالد الآن ارى يا امير المؤمنين ان تهدمه
الاولا يقال انك عجزت عن خراب ما عمرة غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة
فعلى قول الموبدان انه خرب ايوان سابور بن اردشير وعلى قول غيره انه لم
يلتفت الى قوله ايضا وتركه وما زلت اسمع ان كسرى لما اراد بناء ايوانه
هذا امر بشرا ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخاله في
الايوان وانه كان في جواره عجوز لها دويبة صغيرة فارادوها على بيعها فامتنعت
هـ وقالت ما كنت لا بيع جوار الملك بالدينيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام
وامر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها، ولما رايت
الايوان رايت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها اهل تلك
الناحية بقبة العجوز فحجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق
بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة لله شرفها الله تعالى وبشرف بها عباده،
٢. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق المنى
انسيبت صنع الدهر بالايوان
هذي المصانع والداكر والبنات
وقصور كسرانا آشوشروان
كتب الليالي في ذراعيها اسطرا
بيد البلى وانامل الحسدان

غير نَعَى لاهلها عند اهلى غرسوا من رطابها خير غرس
 اَيَّدُوا مُلْكَنَا وَشَدُّوا قُوَاهُ بِكُمَا تَحْتَ التَّنْمُورِ حُمُس
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابَيْهِ اِرْبَاطَ بَطْعَنِ عَلَى السُّخُورِ وَدَعَس
 وَأَرَانِي مِنْ بَعْدِ أَكْلِفِ بِالْأَشْرَافِ طُرًّا مِنْ كَلِّ سِنْسَجٍ وَأَسْ
 واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البويهى على ايوان كسرى فكتب عليه
 بخطه من شعره .

يا أَيُّهَا الْمَغْرُورُ بِالْدُنْيَا اَعْتَبِرْ بِدِيَارِ كَسْرَى فَهِيَ مَعْتَبَرُ السُّورَى
 غَنِيَتْ زَمَانًا بِالْمُلُوكِ وَأَصْبَحَتْ مِنْ بَعْدِ حَادِثَةِ الزَّمَانِ كَمَا تَرَى
 أَيُّهَا بَوزَنُ قِيَهَاتِ مَوْضِعْ

أَيُّهَا بِالْبَاهِ الْمَوْحِدَةِ مَوْضِعْ فِي بِلَادِ بَنِي اسَدٍ قَلِيلُ الْمَاءِ قَلِ النَّابِغَةُ
 كَانَ قَتُودَى وَالنُّسُوعَ جَرَى بِهَا مَصَدُّ يَبَارَى الْجَوْنَ جَابُ مَعْقَرَبِ
 رَعَى الرُّوَضَ حَتَّى نَشَتْ الْغُدْرُ وَالْتَوَتْ بِدَجَلَاتِهَا قِيَعَانُ شَرْجٍ وَأَيُّهَا
 أَيُّهَا بِالْمِيمِ مَوْضِعْ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَلَمْ يَرْسُمِ الطَّلَلُ الْأَقْدَمَ جَنَابَ السَّكْرَانِ فَلَا يَهُمُّ
 دَارُ قَتَاتٍ كُنْتُ أَهْوَيْهَا فِي سَالَفِ الدَّهْرِ عَنِ الْأَحْرَمِ
 قَالِ نَصْرَ وَلَطَى الْأَيُّهُمُ وَهَى أَوْدِيَةِ لَبْنَى مَوْقِعْ
 آيَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ أَعْمَالِ الرِّى

هَذَا آخِرُ كِتَابِ الْهَمْزَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ
 وَأَصْحَابِهِ وَذُرِّيَّتِهِ وَالتَّابِعِينَ وَتَابِعِ التَّابِعِينَ
 وَرَضَى اللَّهُ عَنِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ

مِنْ مَدَامَ تَقُولُهَا فِي تَجَمُّرِ ضَوْءِ اللَّيْلِ أَوْ مُجَاجَعَةِ شَمْسٍ
 وَتَرَاهَا إِذَا أَجَدَّتْ سُرُورًا وَارْتِيحًا لِلشَّارِبِ الْمُنْتَحَسِي
 أَفْرِغَتْ فِي الرُّجْسِاجِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ فِيهِ مَحْبُوبَةٌ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ
 وَتَوَقَّيْتُ أَنْ كَسْرِي أَبْرُويزُ مُعَاطِي وَالْبَلَهَبْدِي أَنْسَى
 حَلَمٌ مُطَبَّقٌ عَلَى الشَّكِّ عَيْنِي أَمِ أَمَانٌ غَيْرُنَ ظَنِّي وَخَدْسِي ٥
 وَكَانَ الْإِيوَانُ مِنْ عَجَبِ الصَّنْعَةِ حُوبٌ فِي جَنْبِ أَرَعَمَنْ جَالِسٍ
 يَنْتَظِي مِنَ الْكَابَةِ أَنْ يَبْدُو لَعَيْنِي مُصَبِّحٌ أَوْ مُنْسَى
 مُزَعَّجًا بِالْفَرَاغِ عَنْ أَنْسِ الْفِ غَرًّا وَمُرَهَّقًا بِتَطْلِيْفِ عِرْسٍ
 عَكَسَتْ حَقَّةُ اللَّيَالِي وَهَاتِ الْمُسْتَرَى فِيهِ وَهُوَ كَوَكَبٍ تَحْسُ
 فَهُوَ يَبْدَى تَجَلُّدًا وَعَلَيْهِ كَلْكُلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّقْرِ مَرْمَى ١٠
 لَمْ يَعْجِبْهُ أَنْ بَزَّ مِنْ بُسْطِ الْأَدِيْبِاجِ أَوْ اسْتَدَلَ مِنْ سُنُورِ الدِّمَقْسِ
 مُشْبِخٌ تَعْلُو لَهُ شُرَفَاتٌ رُفِعَتْ فِي رُؤُوسِ رَضَوَى وَقُدْسِ
 لَا بِسَسَاتٍ مِنَ الْبِيَاضِ ثَا تُبْصِرُ مِنْهَا إِلَّا غَلَايِلُ بُرْسٍ
 لَيْسَ يُدْرَى أَصْنَعُ أَنْسٍ لِحْنٍ صَنْعُوهُ أَمْ صُنْعُ حِجْنٍ لِأَنْسِ
 غَيْرِ اتِّيَ آرَاهُ يَشْهَدُ أَنْ لَمْ يَكْ بَانِيهِ فِي الْمُلُوكِ بِسِنْكِسٍ ١٥
 فَكَأَنِّي أَرَى الْكَوَاكِبَ وَالْقُومَ إِذَا مَا بَلَغَتْ آخِرَ حِجْسِي
 وَكَانَ الْوُفُودُ ضَاحِكِينَ حَسَرَى مِنْ وَقُوفٍ خَلْفَ الرِّحَامِ وَجِلْسِ
 وَكَانَ الْقِيَانُ وَسَطَ الْمَقَاصِيرِ يُرَجِّعُنَ بَيْنَ حُورٍ وَلُعُوسِ
 وَكَانَ اللَّقَاءُ أَوَّلُ مِنْ أَمْسٍ وَشَكَّ لِلْفِرَاقِ أَوَّلُ أَمْسِ
 وَكَانَ الَّذِي يَرِيدُ اتِّبَاعًا طَامِعٌ فِي نُحُوقِهِمْ صُبْحُ حَمْسِ ٢٠
 عَمَرَتْ لِلشُّرُورِ دَهْرًا وَصَارَتْ لِلتَّعَزِّي رِبَاعُهُمْ وَالتَّشَائِي
 فَلَهَا أَنْ أُعِينَهَا بِدُمُوعِ مَوَاقِفَاتٍ عَلَى الصَّبَابَةِ حُبْسِ
 ذَاكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ لِلدَّارِ دَارِي بِاقْتِرَابِ مِنْهَا وَلَا الْجِنْسِ جِنْسِي

بِيرُ الْيَةِ بلفظ اليَةِ الشاة ذَكَرَتْ فِي الْيَةِ

بِيرُ أَنَا بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْقَصْرِ هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ اسْحَاقَ وَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عِشَامٍ الْخَوَّيُّ إِنَّمَا هُوَ بِيرٌ أَنِّي بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالْيَاءِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ لَمَّا أَتَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي قُرَيْظَةَ نَزَلَ عَلَى بِيرٍ مِنْ أَبَارِهَا وَتَلَا حَقَّ بِهِ النَّاسُ ه بِيرُ بَضَاعَةٍ بِالضَّمِّ وَيُرْوَى بِاللَّسْرِ فِي دَارِ بَنِي سَاعِدَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي بَضَاعَةِ بِيرُ بَيْتِ بَرِيَّةٍ بضم الباء الموحدة كانه تصغير برمة وبنو برمة من بني عبد الله

بَنِ غَطَفَانَ قَرَبَ مَعْدَنَ الْبِيرِ بِجَدٍّ

بِيرُ جَشَمٍ بضم الجيم وفتح الشين المجمة بالمدينة

بِيرُ جَمَلٍ بِالْجِيمِ بلفظ الجمل من الأبل موضع بالمدينة فبِعَ مَالٌ مِنْ أَمْوَالِهَا ه بِيرُ حَاهٍ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَيُقَالُ بِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ بَغِيرَ هَمْزَةٍ وَبِيرُ حَاهٍ بِاللَّامِ وَبِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَبِيرُ حَاهٍ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَيَا سَاكِنَةَ وَحَاهٍ مَقْصُورَةً كُلُّ ذَلِكَ قَدْ رَوَى فِي اسْمِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَهُوَ أَرْضٌ كَانَتْ لَأَبِي طَلْحَةَ بِالْمَدِينَةِ قَرَبَ الْمَسْجِدِ وَيُعْرَفُ بِقَصْرِ بَنِي حَذِيلَةَ وَسَنَذَكْرَةَ بِمَشِيمَةِ اللَّهِ وَعُونَةَ بِوُجُوهِهِ وَرَوَاتَهُ فِي آخِرِ هَذَا الْبَابِ

ه بِيرُ حِصْنٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى حِصْنِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْكَبِيرِ بْنِ كَلْبٍ كَانَتْ بِبَيْطَانِ الْمَرُوتِ طَمَّهَا بَنُو مَرَّةَ بْنِ حِجَّانٍ وَفِيهَا يَقُولُ جَرِيرٌ

وَفِي بِيرِ حِصْنٍ أَدْرَكْتُنَا حَفِيظَةً وَقَدْ رَدَّ فِيهَا مَرَّتَيْنِ حَفِيرُهَا

بِيرُ الدَّرِيكِ كانه تصغير الدرك بالمدينة قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

كَأَنَّا وَقَدْ أَجَلُّوا لَنَا عَنْ نِسَاءِمْ أَسْوَدُ لَهَا فِي غَيْلٍ بَيْشَةَ أَشْبَلُ

بِإِيرِ الدَّرِيكِ فَاسْتَعْدُّوا لِمِثْلِهَا وَأَصْغُوا لَهَا أَذَانَكُمْ وَتَأَمَّلُوا ٢٠

دُرُوي أَبُو هَرَوٍ بِبِيرِ الدَّرِيْقِ

بِيرُ ذُرْوَانَ بَفَتْحِ الذَّالِ الْمُجْمَعَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ كَذَا يَقُولُهُ رُوَاةُ كِتَابِ الْخَارِجِ كَافَّةً

وَكَذَا رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَدَّادِ وَفِي كِتَابِ الدَّهَوَاتِ مِنْ كِتَابِ الْخَارِجِ فِي بِيرٍ فِي

كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم عونك اللهم يا لطيف

باب الباء مع الهمزة وما يليهما

٥ الْبَيْرُ مهموزة الاوسط وفي الجُبِّ معروفة وجمعها بَمار وبَّار وتقلب فيقال آبار وحافرها بَمار ويقال آبار وبَّارت بَيرًا اذا حفرتها واشتقاق ذلك من بَّارت الشيء وابَّارتَه اذا خَبَّأته وانَّخَرْتَه قال الأُموي ومنه قيل للحفرة البُورة ويوم البَير من أيام العرب

بَير أرمًا بفتح الهمزة من أرمًا وسكون الراء وميم والفاء مقصورة بَير على ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرِّقاع

بَير أريس بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة بَير بالمدينة ثم يقبأ مقابل مسجدها قال أحمد بن يحيى بن جسابر نسبت الى أريس رجل من المدينة من اليهود عليها مال لعثمان بن عفَّان رَضَ وفيها سقط خاتم النبي صلعم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهدوا ١٥ في استخراجها بكل ما وجد اليه سبيلاً فلم يوجَد الى هذه الغاية فاستدَلُّوا بَعْدَها على حادث في الاسلام عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة من كان قبله كان أول ما عوقب به ذهاب خاتم رسول الله صلعم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رَضَهم والأريس في لغة أهل الشام الفلاح وهو الآكار وجمعه اريسون وأرارة وأراس في الأهل جمع أريس بتشديد الراء وأصلها لغة عبرانية واحسب ان الرئيس مقدم القرية تعريبه

بَير الأسود قال محمد بن إسحاق الفاكهي في كتاب مكة بَير الأسود مكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وفي أصل ثنية أم قردان

لها فاكهة فشكا اليها وباء بمره فانطلقت واستنقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فاتجبه فقال لها زبدى فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فاكهة ما معنا من الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من ازوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقلت جميع ذلك فيقال انها وابولادها اكثر ه بنى زريق مالا حتى جاء الاسلام، وقال عبد الله بن الزبير الاسدي يرثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قبل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء آلرؤس كاطمًا على خبر للمسلمين وجيع
شباب ليعقوب بن طلحة أفقرت منازلهم من رومة وبقيسح

بئر رباب بالمدينة قال الشاعر

اسئل عمن سلا وصالك عمداً وتصلاني وما به من تصاسب
ثم لا تنسها على ذاك حتى يسكن الحى عند بئر رباب

بئر الشعوبى بفتح الشين المحجمة والشعوب قرية من نواحي اليمن في مخلاف
سحان

بئر شؤب الذال محجمة مفتوحة والباء موحدة بئر مكة تنسب الى مولى
معاوية بن ابي سفيان يقال له شؤب وقد دخلت في المسجد ويقال ان
شؤب كان مولى لطارق بن علقمة بن عريج بن جذيمة بن مالك بن سعيد
بن عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة ويقال بل كان مولى لنافع بن
علقمة بن صفوان بن أمية بن مخزوم بن جمل بن شق الكنانى خال مروان
بن الحكم بن ابي العاص

بئر عيشة بالمدينة منسوبة الى عيشة بن عمر بن واقف رجل من الأوس وليس
هو اسم امرأة عن احمد بن يحيى بن جابر

بئر عروة بعقيق المدينة تنسب الى عروة بن الزبير بن العوام رضى الله عنه
بن الجهم هذا العقيق قعد اهدى العيس من غلواها

منزل بني زريق بالمدينة وقال الجرجاني ورواه مسلم كافة في بير ذي أروان وقال
الاصمعي ذو أروان موضع آخر على ساحة من المدينة وفيه بني مسجد الضرار
وقال الاصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بير ذروان والذي صححه ابن قتيبة ذو
أروان بالتحريك

هـ بِيرُ رُومَةَ بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم وهي في عقيق المدينة روى عن
النبي صلعم انه قال نَعَمْ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمُزْنِيِّ وَهِيَ اللَّهُ اشْتَرَاهَا عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ
فَتَصَدَّقَ بِهَا وَرَوَى عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّعْمُ أَنَّهُ قَالَ تَعْمُرُ
لِلْكَفِيرِ حَقِيرُ الْمُزْنِيِّ يَعْنِي رُومَةَ فَلَمَّا سَمِعَ عَثْمَانُ ذَلِكَ ابْتَنَعَ نَصْفَهَا بِمِائَةِ بَكْرَةٍ
وَتَصَدَّقَ بِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ فَجَعَلَ النَّاسُ يَسْتَقْبِلُونَ مِنْهَا فَلَمَّا رَأَى صَاحِبُهَا أَنَّ
أَقْدَامَتَيْنِ مِنْهُ مَا كَانَ يُصِيبُ مِنْهَا بَاعَهَا مِنْ عَثْمَانَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا
كُلُّهَا وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مَنْدَةَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ صَاحِبُ بَيْرِ رُومَةَ رَوَى حَدِيثَهُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ
عَنْ يَسْرَ بْنِ بَشِيرٍ الْأَسْلَمِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ لَمَّا قَدِمَ الْمُهَاجِرُونَ الْمَدِينَةَ اسْتَنْكَرُوا
الْمَاءَ وَكَانَ لَرَجُلٍ مِنْ بَنِي غِفَارٍ بَيْرٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ كَانَ يَبِيعُ مِنْهَا الْقُرْبَةَ بِالْمَسَدِ
هـ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعْمُ بِعْنِيهَا بَعِيْنٌ فِي الْجَنَّةِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَيْسَ لِي وَلَعِبَائِي
غَيْرُهَا لَا اسْتَطِيعُ ذَلِكَ فَبَلَغَ ذَلِكَ عَثْمَانَ فَاشْتَرَاهَا بِخَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ
لِلْحَدِيثِ كَذَا قَالَ رُومَةُ الْغِفَارِيُّ ثُمَّ قَالَ عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا رُومَةُ وَقَالَ مُصْعَبُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِيُّ يَذْكُرُ رُومَةَ وَبِتَشْوِقِهَا وَهُوَ بِالْعِرَاقِ

أَقُولُ لِثَابِتٍ وَالْعَيْنُ تَهْمِي دُمُوعًا مَا أَتْنَهْنَهْهَا أَحْدَادًا

أَهْرُنِي نَظْرَةً بِقَرَى دُجَيْلٍ تُحَايِلُهَا ظِلَامًا أَوْ نَهَارًا

فَقَالَ أَرَى بِرُومَةَ أَوْ بِسَلْعٍ مَنَازِلَنَا مَعْطَلَةً قِفَارًا

وقال أهل السير لما قدم تبع المدينة وكان منزله بقبا واحتفر البير لله يقال لها
بير الملك وده سميت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بني زريق يقال

بن الحارث بن عبيد بن عمرو بن مخزوم هكذا تقول النسابون حنظب بضم
 الحاء المهملة والظاء المعجمة ولحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظب
 الذكور من الجندى والحنظب لا ادرى ما هو قيل قدم صخر بن الجعد للخصري
 الحارثي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تاتيئني
 غدوة فاقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيار سال
 عنه فعرف خبره فركب في جماعة من اصحابه في طلبه حتى اتوا ببر مطلب
 وفي على سبعة اميال من المدينة وقد جهدوا من الحر ففزلوا عليها واكوا ثمراً
 كان معهم وراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا اراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر
 صخر فقال

١. اهون على بسيار وصفوتيه اذا جعلت سرايا دون سيار
 ان القصاء سيأتى بعده زمن
 يسائل الناس هل احسستم احداً
 محاربياً اتى من دون اظفار
 وما جلبت اليهم غير راحلة
 وما اريتهم الا ليدفعهم
 ١٥ حتى استغاثوا بالوى ببر مطلب
 وقد تحرق منهم كل تمار
 وقال اولهم نصحنا لآخرهم
 الا ارجعوا واتركوا الابرار في النار

بئر معاوية بين عسفان ومكة منسوبة الى ابى عبيد الله معاوية بن عبد الله
 وزير المهدي كان المهدي اقطع هذا الموضع فيما اقطعه لما استورزه فسميت به
 بئر معاوية بالنون قال ابن ابي عمير بئر معاوية بين ارض بني عامر وحرة بني سليم
 ٢. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرة بني سليم اقرب وقيل بئر
 معاوية بين جبال يقال لها ابلى في طريق المصعد من المدينة الى مكة وفي لبني
 سليم قاله عمار وقال ابو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معاوية ملا لبني
 عامر بن صعصعة وقال الواقدي بئر معاوية في ارض بني سليم وارض بني كلاب

وَإِذَا أَطْفَعَت بِبِيرٍ عَرَّةً فَاسْقَى مِنْ مَاهَا أَنَا وَعَيْشُكَ مَا تَمَنَّا الْعَيْشَ فِي أَفْنَاهَا
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ كَانَ مِنْ يَخْرُجِ مِنْ مَكَّةَ وَغَيْرِهَا إِذَا مَرَّ بِالْعَقِيفِ تَزَوَّدَ مِنْ مَاهِ
 بِيرٍ عَرُوءَةً وَكَانُوا يَهْدُونَهُ إِلَى أَهْلِيهِمْ وَيَشْرَبُونَهُ فِي مَنَازِلِهِمْ قَالَ الزُّبَيْرُ وَرَأَيْتُ ابْنَ
 يَامِرَ بِهِ فَيُعْلَى ثُمَّ يَجْعَلُهُ فِي الْقَوَارِيرِ وَيَهْدِيهِ إِلَى الرَّشِيدِ وَهُوَ بِالرَّقَّةِ قَالَ السَّرِيُّ
 ٥ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوَى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بِيرٍ عَرُوءَةً مَاهِي
سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ وَسَرَّاجًا فِي اللَّيْلِ الظُّلُمَاءِ

بِيرٌ عَكْرَمَةٌ بِمَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى عَكْرَمَةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَخْزُومٍ
 ١٠ بِيرٌ عَمْرُوءٌ بِمَكَّةَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ
 الْجُمَحِيِّ وَالْيَمَةِ أَيْضًا يَنْسَبُ شَعْبُ عَمْرِو بِمَكَّةَ

بِيرٌ أَيْ عَنِيَّةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ الْعَنْبِ بِيرٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مَقْدَارُ مِيلٍ وَهَنَّاكَ اعْتَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْلَابَهُ عِنْدَ مَسِيرِهِ إِلَى بَدْرٍ وَفِي
 حَدِيثٍ لَقَدْ رُبِّيْتُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بِيرٍ أَيْ عَنِيَّةٍ أَوْ لَفْظٍ هَذَا مَعْنَاهُ وَقَدْ جَاءَ
 ٥ أَنْ ذَكَرَهَا فِي غَيْرِ حَدِيثٍ

بِيرٌ غَدَبِي بِالْخَوْبَرِ كَأُولِهِ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ غَدَقْتُ الْعَيْنُ وَالْبِيرُ فَهِيَ
 غَدَقَةٌ أَيْ عَذْبَةٌ وَمَا غَدَقْتُ أَيْ عَذِبْتُ وَفِي بَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ وَعِنْدَهَا أَطْمُ الْبَلَوِيِّينَ
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْقَفَاعُ

بِيرٌ غَرَسٌ يَسْكُونُ الرِّاءَ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ بِيرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرْتُ فِي غَرَسٍ
 ٢٠ بِيرٌ مَرِيٌّ يَفْخُخُ الْمِيمَ وَيَسْكُونُ الرِّاءَ وَقَافٌ وَيَزْوِي يَفْخُخُ الرِّاءَ بِيرٌ بِالْمَدِينَةِ ذَكَرَهَا فِي
 حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ

بِيرٌ مَطْلَبٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَخَّ الطَّاءُ وَكَسَرَ اللَّامُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بِيرٌ
 الْمَطْلَبُ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ وَفِي مَنْسُوبَةٍ إِلَى الْمَطْلَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَلٍ

تَلَا عَظِيمًا فَهُوَ إِلَى الْآنَ بَاقٍ وَأَرَادَتْ أَنْ تُعَرِّفَ النَّاسَ أَنَّهَا لَا تَحْجُزُ عَنْ شَيْءٍ
مُمْكِنٍ وَمَا هَذِهِ الْبَحِيرَةُ يَصُبُّ فِي وَادٍ وَحِيَاظٍ تَحْتَهَا،

بَابَانُ بَاهَانٍ وَانْفٍ وَنُونُ بَابِي بَابَانٍ مَحَلَّةٌ بِاسْمِ مَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو سَعِيدٍ
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ حَبَّانٍ الْبَاهَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ سَمِعَ الْكَثِيرَ وَسَافَرَ إِلَى الشَّامِ
وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٢٤٤ هـ،

الْبَابُ وَيُعَرَّفُ بِبَابِ بُرَاعَةِ بَلِيدَةٍ فِي ظَرْفِ وَادِي بَطْنَانٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ مَتَبُجٍّ نَحْوَ مِيلَيْنِ وَإِلَى حَلَبَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ وَفِي ذَاتِ أَسْوَاقٍ يُعْمَلُ فِيهَا
كَرْبَاسٌ كَثِيرٌ وَيُحْمَلُ إِلَى مِصْرَ وَدِمَشْقَ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا
بَابُ جَبَلٍ قَرِيبٌ هَاجَرَ مِنْ أَرْضِ الْجَرِينِ،

١. وَبَابٌ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَا حَدَّثَ مِنْ أَهْلِهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ
اسْحَاقَ الْأَسَدِيُّ الْبَاهَانِيُّ رَوَى عَنْهُ خَلْفُ الْحَيْهَامِ وَنَسَبَهُ قَالَهُ ابْنُ طَاهِرٍ وَقَالَ أَبُو
سَعْدٍ هَابَةَ بِالْهَاءِ وَسُتَدْرَكُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،

بَابُ الْأَبْوَابِ وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرُ مِصْصَافٍ وَالْبَابُ وَالْأَبْوَابُ وَهُوَ الدَّرْبُ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ
شُرُوقَانُ قَالِ الْأَصْمَاطُخِيُّ وَأَمَّا بَابُ الْأَبْوَابِ فَانْهِيَ مَدِينَةً رُبَّمَا أَصَابَ مَاءُ الْبَحْرِ

٢. حَايِطُهَا وَفِي وَسْطِهَا مَرْسَى السُّفُنِ وَهَذَا الْمَرْسَى مِنَ الْبَحْرِ قَدْ بُنِيَ عَلَى حَافَتِي
الْبَحْرِ سُدَّيْنِ وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مُلْتَوِيًّا وَعَلَى هَذَا الْقَمَرِ سُلْسُلَةٌ مُدَوْدَةٌ فَلَا تَخْرُجُ
لِلْمَرْكَبِ وَلَا مَدْخَلٌ إِلَّا بِإِذْنِ هَذَيْنِ السُّدَّانِ مِنْ صَخَرٍ وَرِصَاصٍ وَبَابُ الْأَبْوَابِ
عَلَى بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ وَهُوَ بَحْرُ الْخَزَرِ وَفِي مَدِينَةٍ تَكُونُ أَكْبَرَ مِنْ أَرْدَبِيلَ نَحْوَ مِيلَيْنِ
فِي مِيلَيْنِ وَلَهُمْ زُرُوعٌ كَثِيرَةٌ وَثَمَارٌ قَلِيلَةٌ إِلَّا مَا يُحْمَلُ إِلَيْهِمْ مِنَ النِّوَاحِي وَعَلَى
الْمَدِينَةِ سُورٌ مِنَ الْحِجَارَةِ مُنْتَدٍ مِنَ الْجَبَلِ طَوْلًا فِي غَيْرِ نَدَى عَرِضٍ لَا مَسْلَكَ عَلَى

جَبَلِهَا إِلَى بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ لِدُرُوسِ الطَّرِيقِ وَصُعُوبَةِ الْمَسَالِكِ مِنْ بِلَادِ الْفَرَسِ إِلَى
بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ وَمَعَ طَوْلِ السُّورِ فَقَدْ مَدَّ قِطْعَةً مِنَ السُّورِ فِي الْبَحْرِ شِبْهَ أَنْفٍ
طَوْلَانِي لِيَمْنَعَ مِنَ تَقَارُبِ السُّفُنِ مِنَ السُّورِ وَفِي حِكْمَةِ الْبِنَاءِ مَوْفِيقَةٌ الْإِسْلَامِ

وعندها كانت قصة الرجيع والله اعلم،

بِيرُ الْمَلِكِ بالمدينة منسوبة الى تَبَّع وقد ذكرت في بئر رومة،

بِيرُ أَبِي مُوسَى عو الاشعري قال ابو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شَلْقَانُ وَكَيْلُ بَغَا مَوَّلَى الْمُتَوَكِّلِ هُوَ الَّذِي بَنَى بَيْرَ ابْنِ مُوسَى الاشعري بالمعللة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قاية الى اليوم على باب شعب الى ثَبَّ بِالْحَجُونِ،

بَيْرُ مَيْمُونٍ مكة منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ ابى الفضل بن ناصر على ظهر كتاب ووجدت في موضع اخر ان ميمون صاحب البئر هو اخو العلاء بن الحضرمي والى البحرين حفرها اباعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر ابى جعفر المنصور وكان ميمون حليفا لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عباد قال الشاعر

تَأْمَلْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى قَصْرَ صَالِحٍ وَهَلْ تَعْرِفُ الْإِطْلَالَ مِنْ شَعْبٍ وَاصِحٍ

الى بَيْرِ مَيْمُونٍ الى العيسرة الله بها اَزْدَحَمَ الْحِجَاجَ بَيْنَ الْإِبَاطِصِ،

بَيْرُ يَقْظَانَ بالطاء الموحدة اوله ياء مائة لبنى مَهْرٍ وَاكْثَرُ مَا يُقَالُ لَهَا الْبَيْرُ غَيْرُ ١٥ مضافه قال ابو زياد وكان يقظان قد أَهْتَرَأَى ذَهَبَ عَقْلِهِ

باب الباء والالف وما يليهما

بَا أَيُّوبَ هو تخفيف ابى أَيُّوب هكذا جاء قرية كبيرة بين قريسين وهذان عن يمين الطريق للقاصد من بغداد الى هذان منسوب قيسا قيل الى رجل من جُرْمٍ يقال له ابو ايوب وكانت بها ابنية نُقِصَتْ وَتُعْرَفُ هَذِهِ الْقَرْيَةُ بِالذُّكَّانِ ٢. وبالقبوب منها حُجَيْرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّهُ غَرِقَ فِيْهَا بَعْضُ الْمُلُوكِ فَبَدَلَتْ أُمَّهُ عَنْ يُخْرِجُهُ الرِّغَايِبَ فَلَمَّا أَعْمَاهَا أَخْرَجَهُ عَزَمَتْ عَلَى طَبَّحِهَا فَحَشَرَتْ النَّاسَ وَجَاوَدُوا بِالْغُرَابِ وَالْقَوَّةِ فِيهَا فَلَمْ يُؤَثِّرْ شَيْئًا فَأَبْسَتْ مِنْ ذَلِكَ فَجَاءَتْ أُخْرَى حَمَلَةً مِنَ التُّرَابِ وَاحِدَةً فَأَمَرَتْ بِصَبِّهَا عَلَى شَفِيرِ الْحُجَيْرَةِ فَكَانَتْ

ومن سَمَكْدَر الى باب الابواب اربعة ايام وبين مملكة السريير الى باب الابواب ثلاثة ايام، وقال ابو بكر احمد بن محمد الهمداني وباب الابواب أَقْوَاهُ شعاب في جبل القَبَب فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللآن وباب الشابِيران وباب لَازِقَة وباب بَارِقَة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السريير وباب فيلانِشِشاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب ايران شاه، وكان السبب في بناء باب الابواب على ما حدثت به ابو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في ايام المنصور فقال لنا اَتَدْرُونَ كيف كان بناء انوشروان المحايض الذي يقال له الباب قُلْنَا لا قال كانت الخزر تُغِير في سلطان فارس حتى تَبْلُغ هَذَانِ والموصل فلما مَلَكَ انوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على ان يزوجه ابها ويعطيه هو ١. ايضا ابنته ويتوَدعا ثم يَتَفَرِّقا لاعداءهما فلما اجابه الى ذلك عبد انوشروان الى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على انها ابنته وَحَمَلَ معها ما يُحْمَلُ مع بنات الملوك واهدى خاقان الى انوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فَأَوْجَبْنَا المودةَ بيننا فَأَجابه الى ذلك وواعده الى موضع سَمَاهُ ثم التقيا فَلَمَّا آيَماً ثم ان انوشروان امر قايِداً من قُوَّاده ٢. ان يختار ثلثماية رجل من أَشَدِّاءِ اصحابه فاذا هَدَّاتِ العيونُ اغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما اصبح بعث اليه خاقان ما هذا بَيَّتْ عسكري البارحة فبعث اليه انوشروان ثم تَوَتَّ من قَبْلُنَا فَاجَبَتْ وانظُرْ ففعل فلم يقف على شيء ثم امهَلَهُ آيَماً واحد مثلها حتى فعل ثلاث مرَّات وفي كلِّها يعتذر ويساله الجيوش فيبحث فلا يقف على شيء فلما انقضى ذلك ٣. على خاقان دعا قايِداً من قُوَّاده وامره بمثل ما امر به انوشروان فلما فعل ارسل اليه انوشروان ما هذا استَبِيحَ عسكري الليلة وفُعِلَ في وَصْنِجَ فارسل اليه خاقان ما اسرَعَ ما صَحِرَتْ قد فُعِلَ هذا بعسكري ثلاث مرَّات وانما فُعِلَ بك اَتَمَّتْ مرة واحدة فبعث اليه انوشروان هذا عمل قوم يريدون ان يُفْسِدُوا فيمسا

من بناء انوشروان وفي احد الثغور الجلييلة العظيمة لانها كثيرة الاعداء الذين
 حَفُّوا بها من امم شتى والسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم
 يعرف بالذئب يَجْمَعُ في راسه في كل عام حطب كثير ليُشْعَلُوا فيه النار ان
 احتاجوا اليه يُنْذِرُونَ اهل انزبيجان وآران وارمينية بالعدو ان دَهَمَهم وقيل
 ان في أعلى جبلها الممتد المتصل بباب الابواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة
 لا يعرفها مجاورهم وكانت الاكاسرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يَفْتَرُونَ من النظر
 في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه واقبمت لهذا المكان حفظة من نافلة
 البلدان واهل الثقة عندهم لحفظه واطلق لهم عمارة ما قدروا عليه بلا كلفة
 للسلطان ولا موامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتهم من اصناف الترك والنفر
 ١٠ والاعداء فمن رقبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة الى جنبهم
 تُعْرَفُ بغيلان وأمة يعرفون بالكر كثير عددهم عظيمة شوكتهم والليران وشروان
 وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مَرَكُزٌ يحفظه وهم اولو عدد وشدة رجالة
 وفرسان وباب الابواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسيرير وسنددان
 وخيزران وكرج وركلان وزرنكران وعيك هذه من جهة شماليها ويجتمع اليه
 ١٥ ايضا من جرجان وطبرستان والديلم والجبل وقد يقع بها شغل ثياب كتان
 وثياب آران وارمينية وانزبيجان كتان الا بها وبرساتيقها وبها زعفران ويقع
 بها من الرقيق من كل نوع وجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط
 ويليه بلد الكر وهم امم كثيرة ذوو خلق واجسام وصيحاء عامرة وكور ماهرة
 فيها احرار يعرفون بالخماسة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم وبين باب
 ٢٠ الابواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة
 الا ان الكر اكثر عدداً واوسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة
 وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة
 الرساتيق، واما المسافات فمن اقل مدينة الخزر الى باب الابواب اثنا عشر يوما

الخزير في جيشه خلف نهر بلخجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا
اربعة آلاف فقتل عبد الرحمن بن جمانة الباعلي يذكر سلمان بن ربيعة
وقتيبة بن مسلم الباعليين يفخر بهما

وإن لنا قبرين قبر بلساخر وقبر بصين استان يا لك من قبر
فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد ان التبرك او الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يبصرون في
كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنوا واخذوا سلمان
بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسيروه الى بيت عبادتهم فلما اجدهوا واقتطوا
اخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون ووجدت في موضع اخر ان ابا موسى
الاشعري لما فرغ من غزو اصبهان في ايام عمر بن الخطاب في سنة ١٩ انفذ سراقنة
بن عمرو وكان يدعى ذا النون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن
ربيعة وكان ايضا يدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففاحه بعد حروب
جرت فقال سراقنة بن عمرو في ذلك

ومن يك سايلا عتي فاني بارض لا يوانيتها القسار
بباب التبرك ذي الابواب دار لها في كل ناحية مغار
قدود جموعهم عما حوتينا ونقتلهم اذا باح السرار
سدنا كل فرج كان فيهما مكابرة اذا سطع الغبار
والحمنا الجبال جبال قسيم وجاور دورم منا ديسار
وبادرتنا السعد وبكلا نسيم فناعبهم وقد طار السرار
على خيل تعادى كل يوم هتادا ليس يتبعها المهار

وقال نصيب يذكر الباب ولا ادري اى باب اراد

ذكرت مقامى ليلة الباب قايسا على كف حوزاء المدامع كالبدن
وكدت ولم املك اليك صباية اظير وفاض الدمع متى على تحرى

بيننا وعندى رأى لو قبلته رأيت ما تحب قل وما هو قل تدعى ان أبى
حايطاً بينى وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك الا من تحب ولا
يدخل بلدى الا من احب فأجابه الى ذلك وانصرف خاقان الى مملكته واقام
انوشروان بينى الحايط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثماية ذراع وعلوه
حتى أحقه بروس الجبال ثم قاده فى البحر فيقال انه تَفَجَّ الرزاق وبنى عليها
فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الرزاق على الارض ثم رفع البناء
حتى استوى مع الذى على الارض فى عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من
حديد ووكّل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة الف رجل
ثم نصب سريرته على الغند الذى صنعه على البحر وسجد سروراً بما قيّمه
الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرحته قل ووصف
بعضهم هذا السد الذى بناه انوشروان فقال انه جعل طرفاً منه فى البحر
فأحكمه الى حيث لا ينتهي سلوكه وهو مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا
يقدر اصغرها خمسون رجلاً وقد أحكت بالمسامير والرصاص وجعل فى هذه
السبعة فراسخ سبعة مسالك على كل مسلك مدينة ورتب فيها قسوم من
المقاتلة من الفرس يقال لهم الانشاستكين وكان على ارمينية وظايف رجال
لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً يحملهم لا يتراحمون
وذكر ان مدينة الباب على باب الجهاد فوق الحايط اسطوانتين من حجر على
كل اسطوانة مثال أسد من حجارة بيض واسفل منهما حجرتين على كل حجر
مثال ليوتيين ولقرب الباب صورة رجل من حجر وبين رجلية صورة ثعلب فى فيه
معتقود ثعلب والى جانب المدينة صهريج معقود له درجة تنزل الى الصهريج
منها اذا قل ماله وعلى جنبى الدرجة ايضاً صورتاً أسد من حجارة يقولون
انهما طلسمان للسور واما حديثها ايام الفتوح فان سلمان بن ربيعة الباهلى
غزاها فى ايام عمر بن الخطاب رضى وتجاوز الحصنين وبلغت ولقيه خاقان ملك

شديد إلى باب البريد حنيفة وليس إلى باب البريد سبيل
 ديار قاتا مدحا فمصحف زلال وأما ظلها فطلسيل
 تحلت وما قولي تحلت تتجيبا حل الحب الآ نوعة ونحوه،

باب التين بلفظ التين الذي تأكله الدواب اسم محلة كبيرة كانت ببغداد
 على الخندق بازاء قنيطرة أم جعفر وفي الآن خراب هراء يزرع فيها وبها قبر
 عبد الله بن أحمد بن حنبل رثه دفن هناك بوصية منه وذاته انه قل قد
 صح عندي ان بالقنيطرة نبيا مدفونا ولان اكون في جوار نبي أحب إلى من
 ان اكون في جوار ابي ويلصق هذا الموضع في مقابر قريش لك فيها قبر موسى
 القاسم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الامام
 الحسين بن الامام علي بن ابي طالب رثهم ويعرف قبره بمشهد باب التيسن
 مصاف إلى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة،

باب ثوماء بضم التاء احد ابواب مدينة دمشق لما حاصر المسلمون دمشق
 في ايام ابي بكر رثه نزل ابو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد
 بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن ابي سفيان بباب ثوماء
 فقال عبد الرحمن بن ابي سرح وكان من اصحاب يزيد بن ابي سفيان

الا ابلغ ابا سفيان عنا بأئنا على خير حال كان جيش يكرنها
 وانا على باب ثوماء نرتجسى وقد حان من باب ثوماء حيوتها،

باب الجنان جمع الجنة وفي البستان باب من ابواب مدينة السوقية وباب من
 ابواب مدينة حلب ذكره عيسى بن سعدان المحلى فلذلك ذكرناه فلان

يا لبري كلما لاح على حلب مثلها نصب عيسى

باب كالمذبوب في شاطئ قوتف نشر الطرة مسحوب الجسران

كلما مسرت به ناسمة مؤهنا جن على باب الجنان

ليت شعري من ترى أرسله انسيم الباني ام رفع الدخان،

الا لبيت شعري هل ابيتن ليلة كالمئتنا حتى ارى وَصَحَ الفأجر
اجود عليها بالحديث وتسارة تجود علينا بالرصاب من الشجر
فليت الاق قد قصى ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكوى

وينسب الى باب الابواب جماعة منهم زهير بن نعيم الباني وابراهيم بن جعفر
ه الباني قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد عصر وقد ادركته واظنهما يعنى
زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الابواب وفي مدينة دربنده والحسن بن ابراهيم
الباني حدث عن حميد الطويل عن انس عن النبي صلعم تختموا بالعقيق
فانه ينقى الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي وهلال بن
العلاء الباني روى عنه ابو نعيم الحافظ وفي الفيل زهير بن محمد الباني
والمحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد ابو الحسن المعروف بابن ابي
عمران الباني روى عن ابي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى
عنه مسعر بن علي البرزعي وحبيب بن فهد بن عبد العزيز ابو الحسن
الباني حدث عن محمد بن دوسى عن سليمان الاصمغاني عن يونس بن
عاصم بن اسماعيل عن عاصم الأحول حدث عنه ابو بكر الاسماعيلي وذكر انه
سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن ابي عمران المقابري ومحمد
بن ابي عمران الباني الثقفي واسم ابي عمران هشام اصله من باب الابواب نزل
ببرذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

باب البريد بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول اسم لاحد
ابواب جامع دمشق وهو من انزه المواضع وقد اكثر الشعراء من ذكره

او وصفه والنشوق اليه في ذلك قول علي بن رضوان الساماني شاعر عصرى

المث سليمى والنسيم عليل فخيّل لي ان الشمال شمول
كان الخزامى صفت منه قرقفا فللسكر اعناقى المطي جميل
تلاقت جفون ما تلاقى قصيرة وليل مشوي بالغرّام طويل

من نواحي ارمينية خبرني بها رجل من اهلها فقيه

بابسير بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء بلدة من نواحي
الاعزاز منها ابو الحسن علي بن بحر بن بريق البابسيري روى عن ابن عيينة
توفي سنة ٢٣٤ قتل ابو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وفي قرية
من قرى واسط وقيل من قرى الاعزاز منها ابو بكر محمد بن احمد بن محمد
بن موسى البابسيري ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي
بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

باب الشام محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد منها ابو عبد الله محمد بن
ابراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن ابي نواس الشاعر
ابابش بكسر الباء والشين معجمة من قرى بخارا في ظن ابي سعد ينسب اليها
ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي
مات سنة ٣١٣هـ

باب الشعير محلة ببغداد فوق مدينة المنصور قالوا كانت ترقا اليها ستمس
الموصل والبصرة والخلعة لله ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير في بعيدة من
١٥ دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان وقد نسب
اليها بعض الرواة

باب شرسن بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء محلة بمرو
بابشير الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء قرية على مقدار
فرسخ من مرو منها ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري مات سنة ٣٠٩هـ
٢٠ باب الطاق محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق اسماء وقد ذكرت
في موضعها واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قرية تنوع قمار بشارها
واطلاقها فامتنع صاحبها ان يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك
واطلقها وانشد يقول

بَابُ الْحَجَرَةِ بضم الحاء موضع يدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى
وفي دار عظيمة الشأن عجيبة البناء فيها يُخْلَع على الوُزَرَاءِ واليها يُحْضَرُونَ
في أيام الموسم للهناء وأول من أنشأها الإمام المسترشد بالله أبو منصور الفضل
بن الإمام المستظهر بالله.

هـ بَابُ الْحَرْبِ يذكر في الحربية أن شاء الله تعالى وهو حرب بن عبد الملك أحد
قَوَّادِ أبي جعفر المنصور وفي مقبرة باب حرب أحمد بن حنبل وبشر الحافي
وأبو بكر الخطيب ومن لا يُحْصَى من العلماء والعُباد والصالحين وإسلام
المسلمين.

بَابُ الْخَاصَّةِ كان أحد ابواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أَحَدَهُ الطايغ لله
اتجاه دار الفيل وباب كَلَوَاذًا واتخذ عليه منظرَةٌ تُشْرِفُ على دار الفيل وبِزْرَاجٍ
وَاسِعٍ وَاتَّفَقَ أن كان الطايغ يومًا في هذه المنظرَةِ فَجَوَّزَتْ عليه جنازة أبي بكر
عبد العزيز بن جعفر الراشد المعروف بِغُلَامِ الْخَلَّلِ فرأى الطايغ منها ما عَجَبَهُ
فَتَقَدَّمَ يَدْفَعُهُ في ذلك البِزْرَاجِ الذي تجاه المنظرَةِ وجعل دار الفيل وَقْفًا عليه
وَوَسَّعَ بِهِ في تلك المقبرة وفي الآن على ذلك إلا أن هذا الباب لا أثر له اليوم
هـ وَيَتَلَوُ هَذَا الْبَابُ من دار الخلافة باب المَرَاتِبِ ولهذه الابواب ذكر في التواريخ
بَابُ دَسْتَانِ بَفَجِ الدَّالِ والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان موضع معروف
بسمرقند ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن
عبد الله الْبَابَنْدَسْتَانِي فقيهٌ حنفِيٌّ فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٤٣١٨
بَابِرْتِي بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة قرية من
أعمال دُجَيْلِ ببغداد ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن محمد بن الحسن
بن أبي الاصابع الْحَرَقِيُّ البَابِرْتِيُّ ولد بقرية بَابِرْتِي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره
أبو سعد في شيوخه.

بَابِرْتِ بكسر الباء الثانية قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرَزُونِ الروم

منازل انكرونا بعد معرفة وأوحشت من هوانا بعد ايماناس

وقال الوزير ابو القاسم ابن المغيرة

حَنِّ قَلْبِي إِلَى مَسْعَايِرِ بَابِلَآ حَنِينَ الْمُرَّةِ الْمَشْعُوفِ

مَقْلُبِ اللَّهْوِ وَالْهَوَى وَكِنَاسِ الْخَرْدِ الْعَيْنِ وَالطِّبَاءِ الْهَيْفِ

هـ حَيْثُ شَطَا قَوَيْفُ مَسْرَحِ طَرْفِي وَالْأَسَامِي مُوَانِسِي وَالْيَيْفِي

لَيْسَ مِنْ يَسْلُ حَنِينَا إِلَى الْآوِ طَكَانِ أَنْ شَتَّتَ النَّوَى بِطَرْفِ

ذَاكَ مِنْ شَيْخَةِ الْكِرَامِ وَمِنْ عَهْدِ الْوَفَا لِخَبَبِ الْمَوْصُوفِ

بَابُ لُتْ بِصَمِ اللام وتشديد التاء المثناة قرية بالجزيرة بين حَرَّانَ وَالرَّقَّةَ

ينسب اليها ابو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضَّحَّاك البابلتي مولى بني

أُمَيَّةَ وأصله من الرى وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حَرَّانَ وحدث عن الأوزاعي

وابن ابى مريم ومالك بن انس وجماعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضى ابو

بكر ابن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

بَابِلُ بكسر الباء اسم ناحية منها الكوفة والحلَّة ينسب اليها السِّحْرُ وَالْحَمْرُ قال

الْأَخْفَشُ لا ينصرف لتأنيثه وذلك ان اسم كل شىء مؤنث اذا كان علماً وكان

هـ على اكثر من ثلاثة احرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما بالى في

ترجمة بابليون معنى بابل عند اهل الكتاب وقال المفسرون في قوله تعالى وما

انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت قيل بابل العراق وقيل بابل دُفْيَاوُنْدَ

وقال ابو الحسن بابل الكوفة وقال ابو معشر الأَلْدَانِيَّيْنِ هم الذين كانوا ينزلون

بابل في الزمن الاول ويقال لن اول من سكنها نوح هم وهو اول من حمها وكان

٢٠ قد نزلها بعقب الطوفان فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب

الدُّكَّ فقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا من بعد نوح وملكوا عليهم ملوكاً وابتنوا

بها المداين واتصلت مساكنهم بدجلة والفرات الى ان بلغوا من دجلة الى

اسفل كسكر ومن الفرات الى ما وراء الكوفة وموضعهم هو الذى يقال له السواد

نَاحَتْ مَطْوَقَةً بِبَابِ الطَّاقِ فَجَرَّتْ سَوَابِقُ دَمْعِي الْمُهْرَاقِ
 كَانَتْ تُغَرِّدُ بِالْأَرَاكِ وَرَعَا كَانَتْ تُغَرِّدُ فِي فُرُوعِ السَّاقِ
 فَرَمَى الْفَرَّاقُ بِهَا الْعِرَاقَ فَاصْبَحَتْ بَعْدَ الْأَرَاكِ تَنْوُحُ فِي الْأَسْوَاقِ
 فَجَعَلَتْ بِأَفْرَحِهَا فَلَسَّيْلَ دَمْعِهَا أَنْ الدَّمْعُوعُ تَبْجُوحُ بِالْمُشْتَاكِ
 تَعَسَّ الْفَرَّاقُ وَبَتَّ حَبْلُ وَتَيْنِهِ وَسَقَاهُ مِنْ سَمِّ الْأَسْوَدِ سَاقِ
 مَاذَا أَرَادَ بِقَصْصِهِ قُمْرِيَّةُ لَمْ تَدْرُ مَا بَغْتَادُ فِي الْأَقَاكِ
 فِي مِثْلٍ مَا بِكَ يَا حَمَامَةً فَلَسَّالِي مَنْ فَكَّ أَسْرَكِ أَنْ يَحْلُ وَثَقِ

وَقَدْ رَوَى أَنَّ صَاحِبَ الْقِصَّةِ فِي أَطْلَاقِ الْقُمْرِيَّةِ هُوَ الْيَمَانُ بْنُ أَبِي الْيَمَانِ
 الْبَنْدَنَجِيُّ الشَّاعِرُ الضَّرِيرُ مُصَنِّفُ كِتَابِ التَّفْقِيهِ وَقَدْ ذَكَرْتَهُ فِي كِتَابِ مَعْجَمِ
 الْأَدْبَاءِ.

بِأَبِيغَيْشِ الْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ نَاحِيَةُ بَيْنَ الْأَرْبَعَيْنِ وَأَرْبَعِينَ
 يَرْبُ بِهَا الرُّؤُوبُ الْأَعْلَى.

بِأَبِي قُرَاقٍ بَفَاحِ الْكَافِ وَالزَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قُرَى مَرُو مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ بْنُ عِيْسَى الْبَابَقُرَاقِيُّ سَمِعَ بِالْعِرَاقِ الْحَسِينَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ الْحَامِلِيَّ.

١٠ يَابُ كَسْ بِكَسْرِ الْكَافِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارْسِيَّةِ
 دَرَوَازَهْ كَشْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ دَاوُدَ
 الزَّاهِدِ الْبَابَكْتَسِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ تَوَفَّى فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٢٥ هـ.

يَابُ كُوشَكُ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالشَّيْنِ وَكَافٍ أُخْرَى مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِاصْبِهَانَ
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَابَكُوشَكِيِّ تَوَفَّى فِي سَنَةِ ٤٢٨ هـ.

٢. يَابِلًا بِكَسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ مَقْصُورٌ قَرِيبَةٌ كَبِيرَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ يَمْنَاهُمَا نَحْوُ
 مِيلٍ وَفِي عَصْرِ الْعَهْلِ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجُحَرِيُّ فَقَالَ
 أَقَامَ كُلُّ مِلَّةٍ الْوَدُوقَ رَجَائِسَ عَلَى دِيَارِ بَعْلُو الشَّامِ أَدْرَاسٍ
 فِيهَا لَعْلُوهُ مَصْطَافٌ وَهَرْتَبِعُ مِنْ بَانَقُوسَا وَبَابِلَا وَبِطْطِيَسَاسٍ

من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً
وانقطع الصوت وتبلمت اللسان فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابل
وهبطت ملايكة الخير والشر وملايكة الحياة والايان وملايكة الصحة والشقاء
وملايكة الغنى وملايكة الشرف وملايكة المروءة وملايكة الجفاء وملايكة الجهل
وملايكة السيف وملايكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض
افترقوا فقال ملك الايمان انا اسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياة انا معك
فاجتمعت الامة على ان الايمان والحياة ببلد رسول الله صلعم وقتل ملك الشقاء
انا اسكن البادية فقال ملك الصحة انا معك فاجتمعت الامة على ان الشقاء
والصحة في الاعراب وقتل ملك الجفاء انا اسكن المغرب فقال ملك الجهل انا معك
فاجتمعت الامة على ان الجفاء والجهل في البربر وقتل ملك السيف انا اسكن
الشم فقال ملك البأس انا معك وقتل ملك الغنى انا اقيم ههنا فقال ملك المروءة
وانا معك وقتل ملك الشرف انا معك فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق
قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه

وقد روى ان عمر بن الخطاب رضى عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال
كانت بابل سبع مدين في كل مدينة اعجوبة ليست في الاخرى فكان في المدينة
التي تزلها الملك بيت فيه صورة الارض كلها برسائيقها وقراها وانهارها فنى
التوى احد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق انهارهم فغرقهم وأتلف زرعهم
وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسند باصبعه تلك الانهار
فيستند في بلادهم وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جمعهم الملك لحضور
مأدنته حمل كل رجل من محضرة من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض
فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله وفي المدينة
الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب من اهلها انسان وخفى امره على اهله
واحبوا ان يعلموا احي صاحبهم ام ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له

وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودَهم فلم تنزل ملكتهم قايمة الى ان
 قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خلق كثير فذَلُّوا وانقطع مُلْكُهم وقال
 يزدجرد بن مَهْبَنَدَار تقول الحجم ان الصَّحَّاح الملك الذي كان له بزرهم ثلاثة
 افواه وست اعين بتي مدينة بابل العظيمة وكان ملكه الف سنة الا يروما
 ه واحدا ونصفا وهو الذي اَسَرَه افريدون الملك وصَبَّره في جبل دُئْبَاوَنَد واليوم
 الذي اسره فيه يعدونه الجوس عيدًا وهو المهرجان قال فلما الملوكة الاوايسل
 اعني ملوك القبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نَزَلًا ببابل وكذلك بُخَت نصر
 الذي يزعم اهل السير انه احد ملوك الارض باسرها انصرف بعد ما احدث
 بني اسرائيل ما احدث الى بابل فسكنها قال ابو المنذر هشام بن محمد ان
 ١. مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخا في مثل ذلك وكان بابها ثمانية الفوة وكان
 الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نصر الى موضعه الآن مخافة ان يهدم
 عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها بِيُورَاسِب الجَبَّار
 واشتق اسمها من اسم المُشْتَرَى لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري
 ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قَدَّر عليه من العلماء وبني لهم اثني عشر
 ه اقصرًا على عدد البروج وسموها بِاسْمَاهِمْ فلم تنزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو
 الذي خربها وحدث ابوبكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب
 المجالس من تصنيفه حدثنا اسماعيل بن يونس ومحمد بن مِهْرَان قالا حدثنا
 عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سار بن قَنْبَر مولى علي بن ابي طالب عن
 انس بن مالك قال لما حشر الله الخلايق الى بابل بعث اليهم رجلاً شرقية وغربية
 ٢. وقبليية وكربية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له ان تَأْذِي
 مُنَادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت الحرام
 بوجهه فله كلام اهل السماء فقال يَعْزُبُ بن قحطبان فقليل له يا يعرب بن
 قحطبان بن هود انت هو فكان اول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادي ينادي

وما ذا تُرَجِّى بعد آل محسبي عفا منهم وادي رُحَاط الى رُحَب
خَلَوْا من تَهَامِي اَرْضِنَا وتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابِلْيُونَ والرُّبْطُ بِالْعَصَبِ

وقال كُثَيْبُ بن عبد الرحمن يريثي عبد العزيز بن مروان

فَلَسْتُ طَوَالَ اَنْدَعَرُ مَا عِشْتُ نَاسِيَا عِظَامًا وَلَا حَا مَا لَهْ قَدْ اَرَمْتُ

جَرَى بَيْنَ بَابِلْيُونَ وَالْهَضْبِ دُونَهُ رِيَّاحُ اسْفَتْ بِالْفَقَا وَاشْمَتْ

سَفَتْهَا الْغَوَادِي وَالرَّوَابِيعُ خَلْفَةً تَذَلِّينَ عَلَوًا وَالضَّرِيجَةُ لَمَتْ

وقد اسقط عمران بن حِطَّانُ منه الالف في قوله يذکر قومًا من الازد نَعَامُ زياد

بن ابيهِ من البصرة كان قد اتَّهَمَهُمْ بِمَلَاةِ عَدُوِّهِ الى مصر فنزلوا من الفسطاط

بموضع يقال له الظاهر فقال

١. فَسَارُوا بِحَمْدِ اللَّهِ حَتَّى أَهْلَهُمْ بَبِلْيُونَ مِنْهَا الْمَوْجِفَاتُ السَّوَابِقُ

فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ قَدْ حَالَ دُونَهُمْ مَهَامَةٌ بَيْدُ الْجِبَالِ الشَّوَاهِقُ

وَحَلُّوا وَلَا تُرْجُوا سِوَى اللَّهِ وَحْدَهُ بَدَارٌ لَمْ فِيهَا غِنَى وَمَرَاتِفُ

فَأَمْسُوا بِدَارٍ لَا يَفْشَعُ أَهْلُهَا وَجِيرَانُهَا فِيهَا نُجَيْبٌ وَغَائِصُ

بَابُ مُحَوَّلٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَلَا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ مَحَلِّ بَغْدَادَ

٥. كَانَتْ مُتَّصِلَةً بِاللَّحْرِ وَفِي الْآنِ مَنفَرْدَةٌ كَالْقَرْيَةِ الْمَنفَرْدَةِ ذَاتِ جَسَامِعَ وَسُوقِ

مُسْتَغْنِيَةٍ بِنَفْسِهَا فِي غَرَبِ اللَّحْرِ مَشْرِفَةٌ عَلَى الصَّرَاةِ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

بَابُ الْمَوَاتِبِ هُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادَ كَانَ مِنْ أَجْلِ أَبْوَابِهَا وَأَشْرَفِهَا

وَكَانَ حَاجِبُهُ عَظِيمٌ الْقَدَرِ وَنَافِذُ الْأَمْرِ فَالْآنَ فَهُوَ فِي طَرَفٍ مِنَ الْبَلَدِ بَعِيدٌ

كُلِّهَا جُورٌ لَا يَبْقَى فِيهِ إِلَّا نَوَرُ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْبَيْوَاتِ الْقَدِيمَةِ وَكَانَتْ الدُّورُ فِيهِ

٢. غَالِيَةً الْأَقْلَامُ حَوْبَرَةُ الْوُجُودِ فِي أَيَّامِ السَّلَاطِينِ بِبَغْدَادَ لِأَنَّهُ كَانَ حَرَمًا لِمَنْ يَأْوِي

إِلَيْهِ فَالْآنَ فَلَيْسَ لِلْمَسَاكِينِ فِيهِ قَبِيلَةٌ وَرَأَيْتُ بِهِ دَوْرًا كَثِيرَةً أَحْتَاجُ أَهْلَهَا

وَأَرَادُوا بِبَيْعِهَا فَلَمَّ تَشْتَرُ مِنْهُمْ فَبَاعُوا أَفْقَاضَهَا وَسَاحَهَا عَلَى مَنْ يَعْرِفُ بِهِ مَوْضِعَهَا

آخِرُ الَّذِي أَوْجَبَ ذِكْرَ ذَلِكَ كَثْرَةُ مَجِيئِ ذِكْرِهَا فِي التَّوَارِيخِ وَالْأَخْبَارِ

صوتًا فان الرجل حَيٌّ وان لم يسمعوا له صوتًا فان الرجل قد مات، وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن اهله واحببوا ان يعرفوا خسيرة على هخته اتوا تلك المرأة فنظروا فيها فراءوه على الحال التي هو فيها، وفي المدينة الخامسة امرأة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صوّتت المرأة بصوت سمعه جميع اهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس، وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين ايديهما غاص المبطّل منهما في الماء، وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغُصون لا تظل ساقها فان جلس تحتها واحد اظلّته الى الف نفس فان زادوا على الالف ولو بواحد اصابوا كلّهم في الشمس، قُلْتُ وهذه الحكاية كما ترى خارقة للعادة بعيدة من المعهودات ولو لم اجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع اخبار الامم القديمة مثله والله اعلم.

بابليون المنة الثانية مكسورة واللام ساكنة ويا مصبومة وواو ساكنة وفون وهو اسم عام لدير مصر بلغة القدماء وقيل هو اسم موضع القسطنطين خاصة اذ ذكر اهل التوراة ان مقام آدم هم كان بابل فلما قتل قابيل هابيل مَقت آدم قابيل فهرب قابيل باهله الى الجبال عن ارض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عم ونبي ادريس عم وكثر ولد قابيل في تلك الارض وفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا اهل الصلاح وفسدوا بهم دعا ادريس ربه ان ينقله الى ارض ذات نهر مثل ارض بابل فأرى الانتقال الى ارض مصر فلما وردّها وسكنها واستنطابها اشتق لها اسما من معنى بابل وهو الفرقة فسمّاها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله اعلم، وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكا من سبأ ومن ولده عمرو بن امرء القيس كان ملكا على مصر في زمن ابراهيم الخليل عم وقال ابو صخر الهذلي

فخرج اليه اهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجا واحدا ففعلوا فسمي موضع معسكره بالانبار الباج الى الآن،
 بَاجُخُوسْتُ بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة ايضا
 وتاء مثناة قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو منها ابو سهل النعمان
 ٥ الاكابر البَاجُخُوسْتِي كان صالحا عبدا ذكره ابو سعد في شيوخه وقل انه مات
 في رمضان سنة ٥٥٨هـ

بَاجِدًا بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر قرية كبيرة بين راس عين والرقّة قل
 احمد بن الطيّب عليها سور وكان مسلمة بن عبد الملك اقطع موضعها رجلا
 من اصحابه يقال له اسيد السلمي فبناها وسورها وفيها بساتين تسميها عين
 ١٠ تَنُوع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يسقى زروعها وفي قرب حصن
 مسلمة بن عبد الملك منها محمد بن ابي القاسم الخضر بن محمد الحرّاني
 يُعرف بابن تيمية وهو اسم جدته وكانت واعظة البلد يُعرف بالباجدي وكان
 شيخا معظما بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولاهل حرّان فيه اعتقاد ظاهر
 صالح وكان نافذ الامر فيهم مطاعا سمع الحديث ورواه ولى منه اجازة ورايته غير
 ١٥ مرة ومات سنة ٣١١هـ وقد اسن

وبَاجِدًا ايضا من قرى بغداد ينسب اليها ابو الحسين سلامة بن سليمان بن
 ايوب بن هارون السلمي البَاجِدَاي حدث ببغداد عن ابي يعلى الموصلي
 وعلي بن عبد الجبيل الغصائري وابي عروبة الحرّاني روى عنه ابو الحسن ابن
 رزقويه

٢. بَاجِرًا بالراء من قرى الجزيرة ايضا ينسب اليها ابو شهاب عبد القدوس بن
 عبد القاهر البَاجِرَاي روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه ابو سعد
 بَاجِرَبَف بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف قرية من قرى بين
 النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين

بَابُنِيَا بِضَم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء والـف من قري بغداد
منها ابو الفضل موسى بن سلطان بن علي المقرئ الصريير الباهلي دخل بغداد
فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن ابي الوقت السجدي وغيره مات
سنة ٥٩٩ هـ

هـ بَابُهُ من قري بخارا منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الاسدي البخاري الباني
حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد القيام،
البَابَةُ مثل الذي قبله قال الأزهري البَابَةُ ثغر من ثغور الروم وما أظنه اراد الا
البَابَةُ الذي هو عند النصارى بمنزلة للخليفة الامام يَجِبُ عليهم طاعته ومقامه
مدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم،
بَابَيْنِ تشنية باب موضع بالبحرين وفيه قال قليلهم

انا ابن برد بين بَابَيْنِ وَجَمَّ وَلَقِيل تَحَاة الى قَطَرِ الْأَجَمِ
وَصَبَّةُ الدُّعْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكَمِ مَحْصَرَةٌ اعينها مثل الرَّحْمَاءِ

بَاتِكُرُو قَرَاتِ مَحْطُ الْخَافِظِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ التَّجَارِ صَدِيقِ قَرَاتِ مَحْطُ
ابْنِ الْفَوَارِسِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرَكَاتِ بْنِ شَافِعِ الدَّمَشْقِيِّ قَالَ اخْبَرَنَا
هـ الْقَاضِي أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَاتِكُرُو
قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى شَطْرِ جَبْحُونِ بِقَرَاتٍ عَلَيْهِ فِي جَامِعِهَا الْأَمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ
يُوسُفَ بْنِ عِظَاءٍ وَذَكَرَ خَبْرًا،

بَاجِنَاخُسْرُو بِالْجِيمِ ثُمَّ لَفَاءٌ بَعْدَ الْأَلِفِ مَضْمُومَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادِ فِي شَرْقِ
دَجَلَةِ مِنْهَا النَّهْرَوَانُ،

هـ بِأَجْبَارَةٍ يَاءٌ أُخْرَى مُشَدَّدَةٌ وَالْفَ وَرَاءَ قَرْيَةٍ فِي شَرْقِ مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ عَلَى نَحْوِ
مَبِيلٍ فِي كَبِيرَةٍ عَمُورَةٍ فِيهَا سَوَقٌ وَكَانَ نَهْرُ الْخَوْسَرِ قَدِيمًا يَمُرُّ بِهَا تَحْتَ قَنَاطِرِهَا
بَاقِيَةٌ إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ وَجَامِعُهَا مَبْنِيٌّ عَلَى هَذِهِ الْقَنَاطِرِ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ
الْبَاجُ بِالْجِيمِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ جَابِرٍ مَرَّ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ عَمَّ بِالْأَنْبَسَارِ

قَصْدَهُ فَإِذَا اشْتَدَّ الشِّتَاءُ وَارْتَجَّ الثَّلْجُ انصَرَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى دِمَشْقَ وَمَصْعَبَ
إِلَى الْوَلُوفَةِ فَكَانَ يَقُولُ عَبْدُ الْمَلِكِ أَنَّ مَصْعَبًا قَدْ أَتَى الْآ جَمِيرَاتِهِ وَاللَّهُ مُوقِدُهُنَّ
عَلَيْهِ فَقَالَ أَبُو الْجَهْمِ الْكِنَانِيُّ

أَكَلْ عَمَّ لَكَ بِأَجْمِيرًا تَغْزِرُ بِنَا وَلَا تُفِيدُ خَيْرَاءَ

هـ بَاجْتَمَسَ بَفُحِّ النُّونِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ بَخَطَ ابْنِ الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ
بْنَ عَلِيِّ الصَّوْلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بَرْدٍ الْخَبَّازِ مَضْبُوعًا وَهُوَ بِلَدٍ قَدِيمٍ يُذَكَّرُ مَعَ
أَرْجِيشَ مِنْ أَعْمَالِ خِلَاطٍ وَهُوَ مِنْ أَرْمِينِيَّةِ الرَّابِعَةِ فَتَحَهَا عِيَاضُ بْنُ غَنْمٍ وَهُوَ
فِي الْإَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا سَبْعُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَسُدْسٌ
وَقَالَ مَسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ بَاجْتَمَسَ بِلَدٍ بَنَى سَلِيمٌ بِهَا مَعْدِنَ الْمَلْحِ الْإِنْدَرَانِي
١. وَمَعْدِنَ مَغْنَيْسِيَا وَمَعْدِنَ نَحَاسٍ وَبِهَا مَنَبِتُ الشَّجَرِ الَّذِي يَسْتَخْرُجُ السُّدُودَ
وَالْحَبِيبَاتِ مِنَ الْجُوفِ إِلَّا أَنَّ التُّرْكِيَّ خَيْرٌ مِنْهُ وَبِهَا ابْسَنْتَيْنِ وَاسْتَوْخُودُسَ،

بَاجَوًّا مَوْضِعٌ بِبَابِلَ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ فِي نَاحِيَةِ الْقَفِّ،

بَاجَّةٌ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ مِنْهَا بَاجَّةٌ بِلَدٍ بِأَفْرِيقِيَّةٍ تَعْرِفُ بِبَاجَّةِ الْقَمَحِ سَمِيَّتْ
بِذَلِكَ لَكثَرَةِ حَبْنَتِهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنْتَسَ يَوْمَانِ وَحَدَّثَنِي مَنْ أَثَقَّ بِهِ أَنَّ الْخَنْطَةَ
هـ تَبَاعَ فِيهَا كُلُّ أَرْبَعِيَّةٍ رَطَلٍ بِرَطَلٍ بَغْدَادٍ بِدَرَجَةٍ وَاحِدَةٍ فَضَّلَا، قَالَ أَبُو عَبِيْدٍ
الْبَكْرِيُّ وَمَدِينَةُ بَاجَّةٍ أَفْرِيقِيَّةٌ مَدِينَةٌ كَثِيرَةُ الْإِنْهَارِ وَفِي عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ
عَيْنُ الشَّمْسِ فِي هَيْئَةِ الطَّيْلِسانِ يَطْرُدُ حَوَالِيهَا وَفِيهَا عَيُونُ الْمَاءِ الْعَذْبِ وَمِنْ
تِلْكَ الْعَيُونِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ الشَّمْسِ وَتَحْتَ سَوْرِ الْمَدِينَةِ وَالبَابِ هُنَاكَ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا وَلَهَا أَبْوَابٌ غَيْرُ هَذَا وَفِي دَاخِلِ الْبَلَدِ عَيْنٌ أُخْرَى عَذْبَةٌ وَحَصْنُهَا
٢٠. أَرَى مَبْنًى بِالصَّخْرِ لِلْجَبَلِ أَتَقَنَّ بِنَاءُ إِيَّاهُ مِنْ عَهْدِ عِيْسَى عَمَ وَفِيهَا تَهَامَاتُ
مَآوَاهَا مِنَ الْعَيُونِ وَفَنَاقٍ كَثِيرَةٌ وَفِي دَايَةِ الدَّجْنِ وَالْغَيْمِ كَثِيرَةٌ الْأَمْطَارِ
وَالْإِنْدَاءِ قَلْبًا نَصَحَ هَوَاوَاهَا وَبِهَا يُصْرَبُ الْمَثَلُ فِي كَثَرَةِ الْمَطَرِ وَلَهَا نَهْرٌ مِنْ جِهَةِ
الْمَشْرِقِ يَجِيءُ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا وَحَوْلُهَا بَسَاتِينُ

بَاجَرَمًا بفتح الجيم وسكون الراء وميم والفاء مقصورة قرية من أعمال البليخ قرب
الرقة من أرض الجزيرة.

بَاجَرَمَف بِالْقَافِ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ بَاجَرَمَف كورة قرب دقوة،

بَاجَرَوَانْ آخِرَةُ نَوْنٍ قَرْيَةٍ مِنْ دِهَارِ مُصَرِّ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ أَعْمَالِ الْبَلِيخِ وَبَاجِرَوَانْ أَيْضًا
مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَابِ الْأَبْوَابِ قَرِبَ شِرْوَانَ عِنْدَهَا عَيْنُ الْحِمَاةِ لَكَ وَجَدَهَا

الْخَضِرُ عَمَّ وَقِيلَ فِي الْقَرْيَةِ لَكَ اسْتَطْعَمَ مُوسَى وَالْخَضِرُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ أَهْلَهَا،

بَاجِسْرًا بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَرَاءَ وَالْقَصْرِ بَلِيدُهُ فِي شَرْقِ بَغْدَادَ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ حُلْوَانَ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادَ وَهِيَ عَامِرَةٌ نَزْهَةٌ كَثِيرَةٌ لِتُحْلُ وَالْأَهْلُ
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ حَنِيفَةَ الْبَاجِسْرَاوِي كَانَ صَالِحًا وَلَهُ شِعْرٌ حَسَنٌ وَرَغْبَةٌ فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى
سَنَةَ ٣١٠ هـ وَابْنُهُ أَبُو الْمُعَالِي أَحْمَدُ رَوَى قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ

الْحَرِّ يَذْكُرُهَا

وَبُيُومَ بِنَا جَسْرِي تَهْمَمْتُ وَغَوَّيْتُ جَمَاعَتَهُمْ صَرَعِي لَدَى جَانِبِ الْجَسْرِ

فَوَلُّوا سِرَاعًا هَارِبِينَ كَانَتْهُمْ رَعِيلُ نَعَامٍ بِأَنْفُسَا شُرُودَ نَعَسَرِ

هـ وَوُجِدَ عَلَى حَايِطِ مَكْتُوبٍ

أَقُولُ وَالنَّفْسُ لَهْوُفٌ حَسْرِي وَالْعَيْنُ مِنْ طَوْلِ الْبُكَاءِ قَبْرِي

وَقَدْ انْزَلْتُ فِي الظَّلَامِ الشَّعْرِي وَانْحَدَرْتُ بِنَاتُ نَعَشِ الْكَبْرِ

يَا رَبِّ خَلِّصْنِي مِنْ بَسَاجِسْرِي وَابْدِلْ بَهَا يَا رَبِّ ذَارًا أُخْرِي

بَاجَسْرًا بِصَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَقْصُورَةٍ مَوْضِعَ دُونَ تَكْرِيتٍ ذَكَرَ

الْأَخْبَارِيُّونَ أَنَّ عُمَرَ الْمَلِكَ بْنَ مَرْوَانَ كَانَ إِذَا هَمَّ بِقَصْدِ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ

بِالْعِرَاقِ يَخْرُجُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى بَطْنَانَ حَبِيبٍ وَهُوَ مِنْ أَتْلَى تَفْسِيرِينَ إِلَى الْجَزِيرَةِ

فِي عَسْكَرِهَا وَيَخْرُجُ مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ إِلَى مَسْكَنِ فَيَعَسُكِرُ بِنَا جَسْرِي مِنْ أَرْضِ

الْمَوْصِلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرَى مَاحِبَهُ أَنَّهُ يَقْصِدُهُ وَلَا يَتَمَرُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

هذا من أجله الخدّين كان يسكن أشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو
 عمر ابن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة اربعماية واما أبو الوليد ابن
 الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من
 اهل اشبيلية يكنى ابا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق
 ٥ وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد ابيه الزاهد وسمع بقرطبة عن محمد
 بن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس
 كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق
 فيمن لقيناه بالاندلس احداً أفصله عليه في الضبط وأكثر في وصفه ثم قال
 حدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن إسحاق وأحمد
 ١٠ ابن محمد الجزر الأشبيلي الزاهد وعبد الله بن إبراهيم الاصملي وغيرهم قال
 وسالته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢١١ ومات في سابع عشرين
 شهر رمضان سنة ٢٧٨ قال عبيد الله المستجير بعمقه فهذا الامام ابن الفرضي
 ذكر ابا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه ابا عمر ولم ينسب واحداً
 من الامامين واحداً من الرجلين الى حاجة افريقية وقد صرحا بانهما من الاندلس
 ١٥ وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله اعلم، والذي فتح لنا نسبته الى حاجة
 افريقية فهو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي قال أبو طاهر
 السلفي هو من حاجة افريقية وكان رجلاً من اهل القرآن صالحاً قال وسالته عن
 مولده فقال في رجب سنة ٢٣٤ بباجة القنص بافريقية لا حاجة الاندلس وتوفي
 سنة ٣٠٠ في صفر قال وكتبت عنه اشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد
 ٢٠ ابن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهم وباجة الزيت بافريقية
 ايضاً وقرأت بخط الحسن بن رشيق القيرواني الازدي الشاعر الافريقي قال
 محمد بن ابي معتز من اهل حاجة الزيت بالساحل من كورة رصفة وبها نشأ
 وتادّب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الابرطسي وكان يديها عجائب لا

عظيمة تَطْرُدُ فِيهَا الْمِيَاهُ وَارْضُهَا سُودَاءُ مُشَقَّةٌ تَجُودُ فِيهَا جَمِيعُ الزَّرْعِ وَبِهَا
 حُمْصٌ وَفُولٌ قَلَمًا يَوْجَدُ مِثْلُهُ وَتُسَمَّى بِاجَةِ هَذِهِ هُرَى أَفْرِيقِيَّةٌ لِرَبِّعِ زَرْعِهَا وَكَثْرَةُ
 أَنْوَاعِهِ فِيهَا وَرُخْصَةُ فِيهَا أَتَحَلَّتِ الْبِلَادُ أَوْ أَمَرَعَتْ وَإِذَا كَانَ أَسْعَارُ الْقَيْسِرَوَانِ
 هَازِلَةً لَمْ يَكُنْ لِلْحَنْطَةِ بِهَا قِيَمَةٌ وَرِمَا اشْتَرَى وَقَرَّ الْبَعِيرُ بِهَا مِنْ تَمَرٍ بِدَرَاهِمِينَ
 وَيُرْدُهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْأَبِلِ الْعَدَدُ الْعَظِيمُ الْآلِفُ وَالْأَكْثَرُ لِنَقْلِ الْمَوَرَةِ
 مِنْهَا فَلَا يَبْرُدُ فِي سَعَرِهَا وَلَا يَنْقُصُ، وَأَمَّا حَنُّ أَهْلِ بَاجَةِ فِي أَيَّامِ ابْنِ يَزِيدَ مُخَلَّدُ
 بْنُ يَزِيدَ بِالْقَتْلِ وَالسَّيِّ وَالْحَرِيفِ وَقَالَ الرَّاجِزُ فِي ذَلِكَ

وَبَعْدَهَا بِاجَةُ أَيْضًا أَفْسَدًا وَاهْلَهَا أَجْلَى وَمِنْهَا شَرَّدَا

وَهَذِمَ الْأَسْوَارَ وَالْمَعْمُورَا وَالْدُّورَ قَدْ قَتَشَ وَالْقَصُورَا

١. وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَتَنَافَسُونَ فِي وَلايَةِ بَاجَةِ وَكَانَ الْمُتَدَاوِلُونَ لِذَلِكَ بَنَى عَلَى بَنٍ
 مُجِيدُ الْوَزِيرِ فَإِذَا عَزَلَ مِنْهُمْ أَحَدٌ لَمْ يَزَلِ يَسْتَعِي وَيَتَلَطَّفُ وَيُهَادِي وَيَتَحَافِظُ
 حَتَّى يُرْجَعَ إِلَيْهَا فَتَقِيلُ لِبَعْضِهِمْ لَمْ تَرْغَبُونَ فِي وَلايَتِهَا فَقَالَ لَارِبَعَةِ أَشْيَاءَ قَمَّحٌ
 عِنْدَهُ وَسُفْرُجَلٌ وَانَّةٌ وَعَتَبٌ بَلَطَّةٌ وَحَوْتُ دَرَنَاءُ وَبِهَا حَوْتُ بُورَى لَيْمَسٌ فِي
 الْأَفَاقِ لَمْ يُظْهِرْ يُخْرِجُ مِنَ الْحَوْتُ الْوَاحِدِ عَشْرَةَ أَرْطَالِ شَحْمٍ وَكَانَ يُجْمَلُ إِلَى
 ٢. عَبْدِ اللَّهِ يَعْنِي الْمَلْقَبُ بِالْمُهْدَى جَدُّ مَلُوكِ مِصْرَ حَوْتُهَا فِي الْعَسَلِ فَحَقَّقَتْهُ
 حَتَّى يَصِلَ طَرِيًّا، وَيَنْسَبُ إِلَى بَاجَةِ هَذِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
 عَلِيٍّ الْبَاجِي الْأَنْدَلُسِيُّ أَصْلُهُ مِنْ بَاجَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ سَكَنَ أَشْشِبِيلِيَّةَ كَذَا نَسَبُهُ
 وَنَسَبُ ابْنِهِ أَبِي عَمْرِو أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو مُوسَى مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْحَافِظُ
 الْأَصْبَهَانِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ الْحَازِمِيُّ فِي الْقَيْصَلِ وَنَسَبُهُ أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ إِلَى
 ٣. بَاجَةِ الْأَنْدَلُسِ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَقَدْ رَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَمِيْسَى بْنُ أَبِي حَبِيبٍ الْحَافِظُ الْأَشْشِبِيلِيُّ وَقَالَ أَنَّهُ مِنْ بَاجَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالِمًا الْحَافِظُ
 عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ فَإِنَّهُ قَالَ فِي قَرْيَةِ النَّاجِي بِالْمَنُونِ وَأَبُو عَمْرِو أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ
 اللَّهِ الْبَاجِي الْأَنْدَلُسِيُّ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ كَتَبَتْ عَنْهُ وَكَتَبَ عَنْهُ وَوَالِدُ ابْنِ عَمْرِو

وَقَبْرُ بَارِضِ الْجَوْزِجَانِ مُحَلَّةٌ وَقَبْرُ بِيَاخَمَرٍ لَدَى الْغُرَبَاتِ

بَاخُوخَا بَخَاءِيْن قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ زَوْزَانَ لِنَصَاحِبِ الْمَوْصَلِ

بَاخَتْةٌ مِنْ قَرْيِ مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّرْقِيَّةِ

بَادَامَا الدَّالُ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ عِزَّازَ نَكَرَهَا فِي حَدِيثِ

أَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَادَرَانُ بِالرَّاءِ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قَرْيِ أَصْبِهَانَ ثُمَّ مِنْ أَعْمَالِ نَائِيْنٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ

أَبِرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَادَرَانِيُّ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥١٩هـ

بَادَرَايَا بِالدَّالِ بَيْنَ الْآلَفَيْنِ طَسْوَجٌ بِالنُّهْرَوَانِ وَهِيَ بَلِيدَةٌ بِقَرْبِ بَاكْسَايَا بَيْنَ
الْبَنْدَنْجِيْنِ وَنَوَاحِي وَاسِطٍ مِنْهَا يَكُونُ التَّمَرُ الْقَسْبُ الْيَاسُ الْعَاقِيَةُ فِي الْجُودَةِ
١٠ وَالْيَبْسُ وَيُقَالُ إِنَّهَا أَوَّلُ قَرْيَةٍ جُمِعَ مِنْهَا الْمُخْطَبُ لِنَارِ أِبِرَاهِيمَ عَمٍ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو الْمَكَارِمِ الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُعَرِّ الْبَادَرَايَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ نَصْرٍ
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبَطْرِ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَلَّافِ وَغَيْرِهِمَا شَيْخِ

صَالِحٍ هَكِيَجُ السَّمَاعِ مَاتَ سَنَةَ ٥١٣هـ وَيُوسُفُ بْنُ سَهْلٍ الْبَادَرَايَ رَوَى عَنْهُ أَبُو
الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَلَوَطِيُّ الْقَاضِي شَيْخُ الْقَاضِي أَبِي يَعْنَى الْوَاسِطِيُّ

١٥ وَجَمِيلُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَادَرَايَ نَزِيلُ أَكْوَاجَ بَانِيَّاسَ مِنْ
أَرْضِ دِمَشْقَ سَمِعَ بِدَمَشْقَ أَبَا الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ وَظَاهِرَ بْنِ بَرْكَاتَ

الْخُشُوعِيَّ وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْقَاضِي
الْبَادَرَايَ وَأَبِي بَكْرٍ زَكْرِيَّا بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ الدُّخَارِيَّ سَمِعَ مِنْهُ غَيْثُ

بْنِ عَلِيٍّ بِيَانِيَّاسَ وَقَدَّمَ دِمَشْقَ سَنَةَ ٤٩٥هـ وَمَاتَ بِالْأَكْوَاجِ فِي شَهْرِ رَجَبٍ الْآخِرِ
٢٠ سَنَةِ ٤٨٤هـ قَالَ غَيْثُ حَدَّثَنَا جَمِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَادَرَايَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ

مُحَمَّدَ بْنِ حَامِدَ بْنِ بَنْتَبَ مَادَرَايَا كَذَا فِي كِتَابِ الْمُحَافَظِ تَارَةً بِالْبَاءِ وَتَارَةً
بِالْمِيمِ وَلَيْسَتْ مَادَرَايَا وَبَادَرَايَا وَاحِدًا فَلَمْ يَتَحَقَّقْ إِلَى أَيِّهِمَا يُنْسَبُ هَذَا

بَادَسُ بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةُ وَسَمِينٌ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ اسْمُ مَوْضِعَيْنِ بِالْمَغْرِبِ قَالَ أَبُو ظَاهِرٍ

يتقى دابرة وهو القليل في ابي حاتم الزبني وكان مولعا بها جاءه

ابا حاتم سدا من اسفلك بشيء هو الشطر من منزلك

بأحسبنا بكسر السين المهمله وباء ساكنه وناه مثقله والفاء محلة كبيرة من

محال حلب في شماليتها ينسب اليها قوم واهلها على مذهب السنة

بأحسبا بسكون الميم والشين محجمة قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمقلب في أيام الرشيد وهو المقلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي ينسب

اليها من المتأخرين احمد بن علي الصيرفي المقرئ البأحشبي سمع ابا محمد عبد

الله بن هزاردورد الصيرفي حدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة

٥٢٥ وروى محمد بن الجهم السمرقاني عن القراء ان ابا الحسن علي بن حمزة

الكسائي المقرئ الخوي الامام كان اصلا من بأحسبا هذه وانه رحل الى الكوفة

وهو غلام

بأخذيدا بضم الحاء المعجمة وفتح الدال وباء ساكنه ودال اخرى مقصور قرية

كبيرة كالدينة من اعمال فينوي في شرق مدينة الموصل والغالب على اهلها

النصارائية

بأخرز بفتح الحاء وسكون الراء وزاء كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهره لانها

مهب الرياح وفي اللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبته

مالين خرج منها جماعة كثيرة من اهل الادب والفقه والشعر منهم علي بن

الحسن البخارزي صاحب كتاب دمية القصر وابوه كان ادبيا فاضلا وفي بين

فيمسبور وهراة

بأخمر بالراء موضع بين الكوفة واسط وهو الى الكوفة اقرب قالوا بين بأخمر

والكوفة سبعة عشر فرسخا بها كانت الوقعة بين احباب ابي جعفر المنصور

وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب عم فقتل ابراهيم

هناك فقبّره به الى الآن يزار واياها عني دعبيل بن علي بقوله

وَأَتَيْتَ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَنَ خِرَاجِي وَفِي جَنَّتِي كَنَارَ وَيَسْعَرِ

وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن علي بن احمد بن سعيد الببادوري
حدث عن مقاتل عن نسي النون المصري روى عنه ابن جَهْضَمَ وكان قد
كتب عنه ببادوريا

بَادُورِي روى بفتح الدال وضمتها موضع في سواد بغداد ذكره الاعشى فقال

حَلَّ اهْلِي ثَمَا بَيْنَ دُرَّتَا فَبَادُورِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

وقيل بَادُورِي موضع ببطن فلج من ارض اليمامة فن قل هذا روى بهت الاعشى
دُرَّتَا بالنون لانه موضع باليمامة

الْبَادِيَّةُ صَدُّ الْحَاضِرَةِ مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ وَلِتَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ سَبَبُ ذِكْرِهِ فِي حَجَرِ
الْيَمَامَةِ وَسَمِيَّتِ الْبَادِيَّةُ فِي اَصْلِ الْوَضْعِ بَادِيَّةً لِبُرُوزِهَا وَظُهُورِهَا وَهُوَ مِنْ بَدَأَ لِي
كَذَا بَدَأُوا اِذَا ظَهَرَ

بَادَانُ قَبِيرُوزُ بِالذَّالِ الْمُحْجَمَةِ وَالْف وَنُونٌ وَهُوَ اسْمُ اَرْدَبِيلِ الْمَدِينَةِ الْمَشْهُورَةِ
بِاَنْدَرْبِيْجَانِ اَنْشَأَهَا فَبِرُوزِ اَحَدِ مَلُوكِ الْفُرْسِ الْاَوَّلَى

بَادِيَيْنِ بِكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط
على صَفَةِ دجلة منها جماعة من التجار المثرين ومنها جماعة من رَوَاةِ الْعِلْمِ
منهم أَبُو الرَّصَى اَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ الرُّقْطَرِ الْبَادِيَيْنِي سَمِعَ مِنْ ابْنِ الْبَرَكَاتِ
يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيشِ الْفَارَقِيِّ قَضَى الْمَارِسْتَانَ تَوَفَى سَنَةَ ٥٩٢ هـ وَالرُّقْطَرُ
بِالزَّوَاءِ وَالْقَافِ وَالطَّاءُ اَلْمُهْمَلَةُ وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ

بَادٌ مِنْ قَرْيَةِ اَصْبَهَانَ وَقِيلَ مِنْ قَرْيَةِ جَرَبَلْتَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ ابْنِ
سَعْدِ بْنِ الْحَسَنِ الْفَقِيهِ الْبَاهَلِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتْمِائِيَّةٍ

بَاذْهِيْسَ بِفَحْجِ الدَّالِ وَكسر الغين الْمُحْجَمَةِ وِیَاءُ سَاكِنَةٌ وَسِينٌ مُهْمَلَةٌ نَاحِيَةٌ
تَشْتَمِلُ عَلَى قَرْيَةٍ مِنْ اَصَالِ هَوَاةٍ وَمَرُورِ الْوُزْنِ قَصَبَتِهَا بَوْنٌ وَبَاهِيَيْنِ بِسَلْسَلَتَانِ
مَنْقَارِبَتَانِ رَابَتُهُمَا غَيْرُ مَرَّةٍ وَفِي ذَاتِ خَيْرٍ وَرُخْصٍ يَكْثُرُ فِيهَا شَجَرُ الْفُسْتَقِ

أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حنظل الزنلاني
بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا
من بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس قال سألني أبو إسحاق الحنبل
بعض أن أسمع عليه الحديث وقال أتى كبير السن كثير السماع على الاسناد
وعبد الله بن خالد أبو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن
محمد بن بسطام الحنبل الذي أملاه عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن
عبدوس حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن شيوخ لابي عبد الله محمد
بن سعدون بن علي القروي

بأن بفح الدال ونون من قري سمرقند وقيل من قري بخارا منها أبو عبد
الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان الباذني البخاري توفي في صفر
سنة ٤٣٧

بأدوريا بالولاء والراء وباه والفاء طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من
بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها السحاسية
والحارثية ونهر ارما وفي طرفه بنيت بعض بغداد منه القرية والجمي والرقية
١٥ قالوا كل ما كان من شرقي الصراة فهو بأدوريا وما كان في غربها فهو قطر بسل قال
أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن القرات من استقل من الكتاب ببادوريا
استقل بديوان الخراج ومن استقل بديوان الخراج استقل بالسوزارة وذاك لأن
معاملاتها مختلفة وقصبتها الحصرة والمعاملة فيها مع الامراء والوزراء والقساود
والكتّاب والاشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على
٢٠ هذه الطبقات صلح للامور الكبار وقال يذكر بأدوريا غربها بتغيرين كسر
الراء ومدّ الالف فقال

فداه أبي إسحاق نفسي وأشرق
وقلت له نفسي فداك ومعشري
أطيت وأكثر العطاء مسيحاً
فطبت نامياً في نصره العيش وأكثر

بَارْدِيَّةٌ بِكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاء من قرى بخارا منها أبو علي الحسن
 بن الصَّحَّاح بن منذر بن هَژْدَاد الباردِيَّيْ الخبَارِي مات في شعبان سنة ٤٣١هـ
 بأمر من قرى نيسابور ينسب إليها الحسن بن نصر النيسابوري أبو علي الباري
 حدث عن الفضل بن أحمد الرازي حدث عنه أبو بكر بن أبي الحسين
 الحميري ومات بعد سنة ٣٣٠هـ وسُوقُ البَار بلد باليمن بين صَعْدَةَ وَعَثْر وهو
 على التحدِيد بين الخُصُوف والمِينَاء وقيل البَار بلد قبلي ثَوْرَاب وشرقيها
 شَامِي يسكنها بنو رازح من خولان قُضَاعَةَ وَقَالَ الأمير أبو نصر ابن مَكُولَا
 عبد الله بن محمد بن حَبَاب بن الْهَيْثَم بن محمد بن الربيع بن خالد بن
 سَعْدَان يُعْرَفُ بالبَارِي وليس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبية بن شبيب
 ١. بَارِسْكَتْ بِكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثاء مثلثة من مُدُن
 الشَّاش منها أبو أحمد بن تَمَاد الشَّاشِي البَارِسْكَتِي

بَارِقُ بِالْقَاف مَاءٌ بِالْعَرَاي وهو الْحَدُّ بين القَادِسيَّة إلى البَصْرَةِ وهو من أعمال
 الكوفة وقد ذكره الشعراء فاكثروا قَالِ الْأَسْوَدُ بن يَعْفَرُ

أهل الْخَوَرْتَق والسَّيْدِير وبارق والقصر ندى الشُّرَفَات من سِنْدَاد

١٥ وبارق أيضا في قول مُورَج السَّدُوسِي جبل نزل سعد بن عدي بن حارثة بن
 عمرو مزبقيَّة بن عامر ماله السماء بن حارثة بن امرء القيس بن ثعلبة بن مازن
 بن الْأَزْد وهم أخوة الانصار وليسوا من عَسَّان وهو بتهامة أو اليمن وَقَالَ ابن
 عبد البر بَارِقُ مَاءٌ بِالْأَسْرَاءِ فَنَزَلَ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ كَانَ بَارِقِيًّا وَنَزَلَ سَعْدُ بن
 عَدِي بن حارثة وأبنا أخيه مَالِك وشبيب أبنا عمرو بن عَدِي فسموا بَارِقًا
 ٢. وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِر كَانَ غَزِيَّةَ بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن نَدِيًّا لربيعه
 بن حَنْظَلَةَ بن مَالِك بن زَيْد مَنَاءَ بن جَمِيم فشربا يوما فعدا ربيعة على غزوة
 فقتله فسالت قَيْسُ خَنْدَفُ الدِّيَّةَ فَأَبَتْ خَنْدَفُ فَأَقْتَتَلُوا فَهَزَمَتْ قَيْسُ
 فَتَفَرَّقَتْ فَقَالَ فَرَّاسُ بن غنم بن ثعلبة بن مَالِك بن كنانة بن خُزَيْمَةَ

وقيل انها كانت دار ملكة الهياضلة وقيل اصلها بالفارسية بالذخير معناه قيام
الرياح او هبوب الرياح لكثرة الرياح بها نسب اليها جماعة من اهل الذكر منهم
أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيها يروى عنه ابن عيينة

بأذن بالنون من قرى خابران من اعمال سرخس منها ابو عبد الله السبائي
ه شاعر مجود كان يمدح البلّعى الوزير وغيره وكان ضربا ذكره الحاكم ابو عبد
الله في تاريخ قيسانور

الباذنجانية بلفظ الباذنجان الذى يطبخ قرية من قرى مصر من كورة
قوسنيا واليها فيما احسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجاني النحوى
المصرى كان في ايام كافور

١٠ بأذود بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة اسم مدينة كانت قرب
واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة
العظمى بأذود تسمية بهذا الموضع والله اعلم

بأراب بالراء والفاء موحدة اسم لمناحية كبيرة واسعة وراء نهر جاجون
ويقال فأراب ايضا بالفاء وقد ذكر في موضعه واليها ينسب ابو نصر اسماعيل
ه بن حماد الجوقرى صاحب كتاب الصحاح في اللغة وخاله اسحاق بن ابراهيم
صاحب ديوان الادب اللغويان وابو زكرياء يحيى بن احمد الاديب البزارى احد
أئمة اللغة كذا قال ابو سعد ولا اعرفه انا

بأران بالنون من قرى مرو ويقال لها نزه اران منها حاتم بن محمد بن حاتم
البزارى

٢٠ بأرجاج قيل قل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في اطراف بلاد الترك اربعون
فرسخا حوله الف عين تجرى من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب اى
الماء المغلوب تصاد فيه التندارج السود

بأرجان بسكون الراء من قرى خاندنجان من اعمال اصبهان

محلّة بمرو عند باب شارسنتان منها أبو الهيثم وقيل أبو انقسام بزيح بسن
الهيثم البارناباني كان امام محلته وكان مولد الشحّاك بن مزاحم يروى عن
عكرمة وعمر بن دينار

بَارَنْبَارُ الباء موحدۃ والفاء هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في
ه اندواوين يَبْرَنْبَارَة وفي بليدة قرب دمياط على خليج أشموم والبسراطة
بَارَنْجَان بكسر الراء وسكون النون وجيم والفاء ونون بلد بالبخرين فاخته
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ او ١٤ في أيام عمر بن الخطاب وبارنجان قرية وبها
خان وعين قرب سنجار

بَارَوًا بفتح الراء وتشديد الواو وهو اسم مدينة حلب بالسريانية وقد ذكر
أ. في حلب

بَارُود بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة من قرى فلسطين عند الرملة
منها أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر الباروني الأزدي
بَارُوس بالسين المهملة من قرى نيسابور على بابها ينسب إليها أبو الحسن
سلم بن الحسن الباروسي ذكره أبو عبد الرحمن السلمي في تاريخ الصوفية
ه وقال من قدماء الصوفية نيسابور نجاب الدعوة أستاذ محمد بن القصاب
بَارُوسًا الواو والسين ساكنتان ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسا
الاهلي وباروسا الأسفل من كورة الاستان الاوسط

بَارُوشَة الشين معجمة مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الاندلس بشرق
قرطبة بقرب من ارض الفرنج وفي اليوم في ايديهم ولها بسيط وحصون
ه البارة بليدة وكورة من نواحي حلب وفي ذات بساتين ويسمونها
زاوية البارة والبارة ايضا اقليم من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس فيه جبال
شاحنة وثارت من اهله قنن قديما وحديثا وهو بلد ثمر لا بلد زرع

بَارِين بكسر الراء وياء ساكنة والنون والعامّة تقول بعرين مدينة حسنة بين

اقتنا على قيس عشيّة بارق ببيض حديثات الصقال بوانك
صربنا حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لالمسك

قال فظعنّت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع
بتهامة نصّ، وقال هشام في موضع آخر واقامت خثعم بن امار في منازلهم من
ه جبال السراة وما والاها او قاربها من البلاد في جبل يقال له شنّ وجبل يقال
له بارق وجبال معهما حتى مرّت بهم الازد في مسيرها من ارض سبا وتفرقتهم
في البلدان فقاتلوا خثعما فانزلوهم من جبالهم واجلّوهم عن مساكنهم ونزلها ازد
شهوة غامد وبارق ودوس وتلك القبائل من الازد فظهر الاسلام وهم اهلها
وسكانها وبارق الكوفة اراد ابو الطيب بقوله

١. تذكّرت ما بين العديب وبارق مجرّ عوالينا ومجرى السوابق

وبارق ركن من اركان عارض اليمامة وهو جبل وبارق نهر بسبب الجنّة في
حديث ابن عباس رضي الله عنهما ذكره ابو حاتم في التقاسيم والانواع في حديث
الشهيد

باركك يسكنون الرّاء وفتح الكاف والثاء مثلثة قرية من قرى أشروسنة ثم حولت
١٥ الى سمرقند منها ابو سعيد احمد بن المحمّد بن خدّاش بن عرقّ المعلم
الباركشي سمع موسى بن هارون القروي

بارما بكسر الراء وتشديد الميمر جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف
جبل كوزين يزعمون انه محيط بالدينيا قال ابو زيد وجبل بارما تشقّه دجلة
عند السّين والسّين في شرق دجلة فتجرى بحافتيه وفي الماء منه عيون للفسار
٢٠ والذهب وجبل بارما يمتدّ على وسط الجزيرة ما يلي المغرب والمشرق حتى يتصل
بكرمان وهو جبل ماسبدان وبارما ايضا قرية في شرق دجلة الموصل واليهما
نسب السّين فيقال سني بارما

بارق اباي يسكنون الرّاء وفوق وبين الالفين باء واحدة وذال معجمة في اخره

بَارَزَتْ بِكَسْرِ الزَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَالْتِاءِ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مِنْ قَرْيَ أَصْبِهَانَ وَغَرِ
الْيَوْمَ مَتَصَيِّفَ سُلْطَانَ أَيْدُجٍ يَنْتَقِلُ إِلَيْهِ بِعَسَاكِرِهِ وَيَقِيمُ هُنَاكَ أَشْهُرًا فِي
بُيُوتٍ مَبْنِيَةٍ وَأَنْوَاحٍ،

هـ بَارَزُكَلُّ الزَّاءِ سَاكِنَةٌ وَالْكَافُ مَضْمُومَةٌ وَالْلامُ مَشْدُودَةٌ قُلْ أَبُو سَعْدٍ بَلَدَةٌ عَلَى الْبَحْرِ
بِاسْفَلِ الْبَصْرَةِ وَلَا اعْرِفْهَا أَنَا وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْبَارَزُكَلِّي
الْمَعْرُوفُ بِهَلَالِ الصُّيْرِيِّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٢٠ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْبَارَزُكَلِّي
وَأَخُوهُ عَلَى بْنُ تَلَامِيذِ ابْنِ اسْحَاقَ الشَّيْرَازِي فَقِيهَانِ،

بَارَزْكَندَ بِسُكُونِ الزَّاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ النُّونِ بَلَدَةٌ بَيْنَ كَاشُغَرٍ وَخُتْنٍ مِنْ
بِلَادِ التُّرْكِ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ أَبُو نَصْرِ الْأَسْتَرَسَنِي الْبَارَزْكَنْدِي
ذَكَرَهُ ابْنُ الدُّبَيْثِيِّ وَذَكَرَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي الْأَسْتَرَسَنِي،

بَارُزُغِي بِضَمِّ الزَّاءِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَفِي بَزُوغِي فِي شَعْرِ بَعْضِهِمْ وَفِي مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ
عِنْدَ الْمَرْزُوقَةِ ذَكَرَتْ فِي بَزُوغِي،

بَاسِبِيَّانَ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ وَالْفُ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَ بَلَدٌ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَاسِبِيَّانِي يَرُودُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
١٠ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَلْجِي الْبَصْرِي بِبَغْدَادَ،

الْبَاسِرَةُ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَرَاءَ مَا لَبِي أَيْ بَكْرُ بْنُ كَلَابٍ بَأَعَالَى نَجْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ،
بَاسَلَامَةً مِنْ قَرْيَ بَغْدَادَ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ وَابْنِ أَبِي خَالِدٍ
وَأَبِي الشَّوْكَ أَيَّامَ الْمَأْمُونِ،

بَاسْتَدَ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ وَدَالَ مَدِينَةٌ مِنْهَا أَبُو الْمُؤَيْدِ مُقْتَى بْنُ مُحَمَّدٍ
٢٠ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَاسَنْدِي رَوَى عَنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَهْوَازِي
الْكَاتِبُ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَالِيئِي،

بَاسُورِيْنَ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْفُوسَلِ فِي شَرْقِ دَجْلَتِهَا لَهَا ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ جَمْدَانَ،
بَاسِيَّانَ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَبَاءٍ وَالْفُ وَنُونٌ قَرْيَةٌ خُوزِسْتَانِ قَالِ الْأَصْبَغِي خُزْمَرِي مِنْ

حلب وجماعة من جهة الغرب،

بأرى بكسر الراء قرية من اعمال كلواذا من نواحي بغداد وكان بها بساتين
ومتنزهات يقصدها اهل البطالة قال الحسين بن الضحاک للخلع

أُحِبُّ الْفَيْءَ مِنْ تَخَلَّاتِ بَارِي وَجَوَسَقَهَا الْمُشِيدَ بِالصَفِيحِ
وَيُعْجِبُنِي تَنَاوُحُ أَرْكَتَيْهَا أَلَى بَرِيحِ حَوْدَانٍ وَشَجِ
وَلَنْ أَتَسَى مَصَارِعَ السَّكَارَى وَنَادِبَةَ الْحِجَامِ عَلَى الطَّلُوحِ
وَكَاسًا فِي بَيْنِ عَقِيدٍ مَسْلُوكِ تَرْبِينَ صِفَاتِهِ غُرَّ الْمَدِيحِ،

بَارَبْدَى بفتح الراء وسكون الباء الموحدة مقصور كورة قرب بَارَقْدَى من ناحية
جزيرة ابن عمر وبَارَبْدَى في غربي دجلة وباقردى في شرقيها كورتان متقابلتان
١. وبَارَبْدَى هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها وبالقرب
منها جبل الجودى وقرية ثمانين وميا في قصة سفينة نوح عم ينسب اليها ابو
على المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازيدى جد
ابن يعلى احمد بن علي بن المثنى سكن بغداد وحدث بها وتوفي في سنة ١١٣٣
وقال بعض الشعراء يفضّلها على بغداد

١٥ بَقَرْدَى وبَارَبْدَى مَصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وَعَدَبٌ يُحَاكِي السِّلْسَبِيلَ بَرْدُ
وبغداد ما بغداد أما تُرَابُهَا فحُمَى وَأَمَّا بَرْدُهَا فَشَدِيدٌ

بَارَ من قرى مرو على ستة فراسخ منها ينسب اليها غير واحد منهم ابو ابراهيم
زياد بن ابراهيم المازى الدهلّى المروزي، وباز ايضا قرية بين طوس ونيسابور
خرج منها جماعة اخرى وتعرّب فيقال لها فاز بالقاء منها ابو بكر محمد بن
٢. وكيع بن دؤاس البازي، وباز الحِجْرَاء قلعة من نواحي الزَّوْزَان لئله للاكراد
الْبُخْتِيَّةِ وَالزَّوْزَان ناحية ذكوت،

بَارَ بزيادة هاء في اخرها بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافذة يجلب
منه الحجام البازي الى مكة شرقها الله،

فيَقْزِرَ هَامَتُهُ فَيَاخُذُهَا وَيَتْرُكُهَا وَمِنْ يَحْلِقُونَ لِحَامًا وَيَكُونُ الْقَمْلُ يَتَتَّبِعُ الْوَاحِدَ
 مِنْهُمْ دُرُوزَ قَرْطُفَةٍ فَيَقْرَصُ الْقَمْلَ بِأَسْنَانِهِ وَلَقَدْ كَانَ مَعَنَا رَجُلٌ مِنْهُمْ قَدْ اسْلَمَ
 وَكَانَ يَخْدُمُنَا فَرَايْتُهُ يَوْمًا وَقَدْ أَخَذَ قَمْلَةً مِنْ ثَوْبِهِ فَقَصَّعَهَا بِظُفْرِهِ ثُمَّ لَحَسَهَا
 وَقَالَ لَنَا رَأَى حَيْدًا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ نَحَتَ خَشَبَةً عَلَى قَدَرِ الْكَافِلِ وَيَعْلَقُهَا
 ٥ عَلَيْهِ فَإِذَا ارَادَ سَفَرًا أَوْ لِقَاءَ عَدُوِّ قَبَّلَهَا وَسَجَدَ لَهَا وَقَالَ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي كَذَا
 وَكَذَا فَقُلْتُ لِلتَّرَجِّمَانِ سَلْ بَعْضَهُمْ مَا تُحْتَجُّمُ فِي هَذَا وَلَمْ جَعَلَهُ رَبُّهُ فَقَالَ لَا
 خَرَجْتُ مِنْ مِثْلِهِ فَلَسْتُ أَعْرِفُ لِنَفْسِي مَوْجِدًا غَيْرَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ لَهُ
 اثْنَيْ عَشَرَ رَبًّا لِلشَّتَاءِ رَبٌّ وَلِلصَّيْفِ رَبٌّ وَلِلْمَطَرِ رَبٌّ وَلِلرَّيْحِ رَبٌّ وَلِلشَّجَرِ رَبٌّ وَلِلنَّاسِ
 رَبٌّ وَلِلدَّوَابِّ رَبٌّ وَلِلْمَاءِ رَبٌّ وَلِللَّيْلِ رَبٌّ وَلِلنَّهَارِ رَبٌّ وَلِلْمَوْتِ رَبٌّ وَلِلْحَيَاةِ رَبٌّ
 ١٠ وَلِلْأَرْضِ رَبٌّ وَالرَّبُّ الَّذِي فِي السَّمَاءِ هُوَ أَكْبَرُهُمْ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ مَعَ عَوْلَاهُ بِاتِّفَاقٍ
 وَيَرْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَعْمَلُ شَرِيكُهُ جَدُّ رَبَّنَا عَمَّا يَقُولُ الظَّالِمُونَ وَالْجَاهِلُونَ
 عُلُوًّا كَبِيرًا قَالَ وَرَأَيْنَا طَافِيفَةً مِنْهُمْ تَعْبُدُ الْحَيَّاتِ وَطَافِيفَةً تَعْبُدُ السَّمَكِ وَطَافِيفَةً
 تَعْبُدُ الْكِرَاكِي فَعَرَفُونِي أَنَّهُمْ كَانُوا يَحَارِبُونَ قَوْمًا مِنْ أَعْدَائِهِمْ فَهَزَمُوهُمْ وَأَنزَلُوا كِي
 صَاحَتِ وَرَأَاهُمْ فَانْهَزَمُوا بَعْدَ مَا هَزَمُوا فَعَبَدُوا الْكِرَاكِي لِذَلِكَ وَقَالُوا هَذِهِ رَبَّنَا
 ١٥ لِأَنَّهُمْ هَزَمَتْ أَعْدَاءُنَا فَعَبَدُوا لَهَا لِذَلِكَ هَذَا مَا حَكَاكَ عَنْ هَوْلِهِ وَأَمَّا أَنَا فَالْقِي
 وَجَدْتُ بِمَدِينَةِ حَلَبِ طَافِيفَةً كَثِيرَةً يَقَالُ لَهُمُ الْبَاشْغَرِيَّةُ شُفْرُ الشَّعِيرِ وَالْوَجُوهُ
 جَدًّا يَتَفَقَّهُونَ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ حَنِيفَةَ رَضَهُ فَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ اسْتَعْقَلْتُهُ عَنْ
 بِلَادِهِمْ وَحَالِهِمْ فَقَالَ أَمَا بِلَادُنَا فِيمَنْ وَرَاءَ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي مَمْلَكَةِ أُمَمَةٍ مِنَ الْإِفْرَنْجِ
 يَقَالُ لَهُمُ الْهَنْكَرُ وَهَئِنِ مُسْلِمُونَ رَعِيَّةٌ لِمُلْكِهِمْ فِي طَرَفِ بِلَادِهِ نَحْوُ ثَلَاثِينَ قَرْيَةً كُلُّ
 ٢٠ وَاحِدَةٍ تَكَادُ أَنْ تَكُونَ بَلِيدَةً إِلَّا أَنَّ مَلِكَ الْهَنْكَرِ لَا يَمَكِّنُنَا أَنْ نَعْمَلَ عَلَى شَيْءٍ
 مِنْهَا سِوًا خَوْفًا مِنْ أَنْ نَعْصِي عَلَيْهِ وَهَئِنِ فِي وَسْطِ بِلَادِ الْبَصْرَانِيَّةِ فِشْمَالُهَا
 بِلَادُ الصَّقَالِبَةِ وَقَبِيلُنَا بِلَادُ الْهَپَايَا يَعْنِي رُومِيَّةَ وَالْهَپَايَا رُئِيسُ الْإِفْرَنْجِ هُوَ عِنْدَهُمْ
 نَائِبُ الْمَسِيحِ كَمَا هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ يَنْفِذُ أَمْرَهُ فِي جَمِيعِ مَا يَتَعَلَّقُ

أرجان إلى آسكة مرحلتان ثم إلى قَبْرَان مرحلة وديران قريسة وإلى السدورق مرحلة ومن الدورق إلى خان مَرْدَوِيَّة مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى باسبان مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير نصفين مرحلة ومن باسبان إلى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسبان إلى السدورق في الماء وكذلك إلى حصن مهدي وهو أيسر من البر.

باسين حدثني الفقيه محمد بن صديق الباسيني ثم الخائنق قل باسين العليا وباسين السفلى كورتان قصبتهما أرزن الروم.

بكشان الشين معجمة من قرى هراة منها أبو عبيد أحمد بن محمد السهروري صاحب كتاب الغريبين وأبو سعيد إبراهيم بن طهمان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٩٣ وفاشان من قرى مرو بالفاء.

باشنتان بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان موضع باسغرايين.

باشوري بفتح الشين وتشديد الزاء مقصور بليدة من كورة بقاء الموصل قرب برقعيد فيها سوق و بازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها لا يقام في كل يوم خميس واثنين وفي جنب تل وفيها نهر جار.

باشغرد بسكون الشين والغين معجمة وبعضهم يقول باش جرد بالجيم وبعضهم يقول باش قرد بالقاف بلاد بين القسطنطينية وبلغار وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان إلى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليفيض عليهم الخلع ويعلمهم الشرايع الإسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد إلى أن عاد وكان انفصالي في صفر سنة ٣٠٩ فقال عند ذكر الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشغرد فحذرناهم أشد الحذر وذاك لأنهم شر الأتراك وأقدرهم وأشدُّهم أقداماً على القتل يلقي الرجل الرجل

الله بن يحيى بن ابى ثابت الفارسي ابو الفتح الهروي سمع القاضي ابا العلاء
صاعد بن سيار بن يحيى النخعي سمع منه ابو سعد حديثا واحدا بقريته
ومات في جمادى الاولى سنة ٤٥٩

باصر من قرى ذمار باليمن

٥ باصفراً قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكرزم يحيى
عنبها في وسط الشتاء

باصلوخان بالحاء المعجمة واللام مفتوحة واخرة نون مدينة قديمة كانت بين
المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض اثارها باقية
باصع الصاد معجمة والعين مهملة جزيرة في بحر اليمن لها ذكر في حديث
اعبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحجار اخر ملوك بني مروان لما
دخلوا النوبة ونساء اهل باضع يخرقن آذانهن خروقا كثيرة ورعا خرقن
احداهن عشرين خرقة وكلامهم بالحيشية وتاتيهم الخبشة بأنساب الفيلة وبيض
النعام وغير ذلك مما يكون في بلادهم فيبيعونه منهم ويشترون من اهل باضع
القسط والاطفار والامشاط واكثر ما في بلادهم من الظرايف تاتيهم من باضع
١٥ وباصع اليوم خراب ذكرها ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري
في قصيدته لله وصف فيها مراسي ما بين عدن وعيذاب فقال

فَنَقَا مَشَاتِيرِي فَصَهْرَجِي دَسَا فُخْرَابِ بَاضِعٍ وَهِيَ كَلْعَبُورَةٌ

بَاطِرْقَانُ بسكون الراء وقف والف ونون من قرى اصبهان اكثر اهلها نساجون
ينسب اليها جماعة منهم ابو بكر عبد الواحد بن احمد بن محمد بن عبد
الله بن عباس الباطرقي كان اماما في القراءة وروى الحديث وقتل باصبيهان في
فتنة الخراسانية ايام مسعود بن محمود بن سبكتكين في سنة ٤٣١ وجماعة من
الائمة سواه

بَاطِرْجِي بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر قرية قرب القفص من

بالمدين في جميعهم قال وفي غربيّنا الاندلس وفي شرقيّنا بلاد الروم قسطنطينية
واعمالها قال ولساننا لسان الفرنج وزينا زيّنهم وتخدمهم معهم في الجندية ونغزو
معهم كل طائفة لانهم لا يقاتلون الا مخالفين الاسلام، فسألته عن سبب اسلامهم
مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من اسلافنا يتحدثون انه
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا
بيننا وتلطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الصلال وارشدونا الى الصواب من
دين الاسلام فهديانا الله والحمد لله فاسلمنا جميعا وشرح الله صدرنا للايمان
و نحن نقدم الى هذه البلاد ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا اهلها ووتونا
امور دينهم، فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الفرنج فقال يحلقها منا
المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الفرنج اما غيرهم فلا، قلت فكم
مساافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من ههنا الى القسطنطينية نحو شهرين
ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ثلثه، واما الاصطخري فقد ذكر في
كتابه من باشجره الى بلغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجره الى الجناك ومن
صنف من الاتراك عشرة ايام،

١٥ بأشك الشين مقبوحة وكاف ناحية بالاندلس من اعمال طليطرة،

بأشمتايا الشين مضمومة والميم ساكنة ونون والفاء وياء والفاء من قرى الموصل
من اعمال نينوى في الجانب الشرقي منها عثمان بن معلى الماشمتاني سمع ابا
بكر محمد بن علي الجنائى بالموصل سنة ٥٥٥٧

باشو الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة قال ابن حوقل وجيزة شريك
٢ اقليم له مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة ومنسها الى

القيروان مرحلة

باشيا بفتح الشين وشديده الياء مقصور قرية في شعر الجبوتي،

باشيتمان من قرى مالين من فوهة سكنها عبد المعز بن علي بن عيسى

لولا اعتماذك كنت ذا مندوحة عن يرقعيد وارض باعينا ناء
 بَاعِيَاةُ الْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ وَالْفِ وَيَا مَدِينَةً كَبِيرَةً فِي أَقْصَى أَفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَ مَحْجَانَةٍ
 وَقُسْطَلِينَةِ الْهَوَاءِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 الرَّبْعِيُّ الْبَاغِيَّيْ الْمَقْرِيَّ يَكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ سَنَةَ ٣٧٦ هـ وَقَدِمَ لِلْإِقْرَاءِ
 هـ بِالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِقَرْطُبَةٍ وَاسْتَدْرَجَهُ الْمُفْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَمْرٍاءَ لَبْنَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ثَرَعَتَبَ عَلَيْهِ فَلَقَضَاهُ ثَرَقَاهُ الْمُوَيْدَ بِاللَّهِ هِشَامُ بْنُ الْحَكَمِ فِي دُونِهِ انْتِزَعَتْهُ إِلَى
 خَلْتِ الشُّوْرَى بِقَرْطُبَةٍ مَكَانَ أَبِي عَمْرٍاءَ الْأَشْبَهِيَّ الْفَقِيهَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ
 وَالذِّكَاةِ وَكَانَ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ عَلَى مَذْهَبِ مَالِكٍ رَوَى بِحَصْرٍ عَنْ أَبِي
 الطَّيِّبِ ابْنِ غَلْمُونَ وَأَبِي بَكْرٍ الْأَدْنَوِيَّ وَتَوَفَّى لِاحْدَى عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ
 ١. أَدَى الْقَعْدَةَ سَنَةَ ٤٠١ هـ وَمَوْلِدُهُ بِبَاغِيَاةٍ سَنَةَ ٣٣٥ هـ وَقَرَأَتْ فِي كِتَابِ لَاقِي بَكْرٍ
 الْخَطِيبِ بِإِسْمَاعِيلَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمُفِيدَ الْجَرَجَانِيَّ أَنْشَدَنِي الْحَسَنُ
 بْنُ عَلِيٍّ الْبَاغِيَّيْ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ قَالَ أَنْشَدَنِي ابْنُ تَمَّامٍ الْمَغْرِبِيُّ مَتَنَقْصًا لِأَحْصَابِ
 الْحَدِيثِ أَرَى الْخَيْرَ فِي الدُّنْيَا يَقْلُ كَثِيرُهُ وَيَنْقُصُ نَقْصًا وَالْحَدِيثُ يَزِيدُ
 فَلَوْ كَانَ خَيْرًا كَانَ كَثِيرًا كُلُّهُ وَلَقَدْ شَيْئَانِ الْحَدِيثِ مَزِيدُ
 ١٥ وَلَابْنِ مَعِينٍ فِي الرِّجَالِ مَقَالَةً سَيَسَّالُ عَنْهَا وَالْمَلِكُ شَهِيدُ
 فَإِنْ تَكَ حَقًّا فَهِيَ فِي الْحُكْمِ عَمِيَّةٌ وَأَنْ تَكَ زُورًا فَالْقِصَاصُ شَدِيدُ
 بَاغِزٍ بِكسر الْغَيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَالزَّوَاءِ مَوْضِعُ،

بَاغِشٌ بِالشَّيْنِ الْمَحْجَمَةُ مِنْ قَرْيَ جَرَجَانٍ فِي حُسْبَانِ أَبِي سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ الْمُسْتَمْلِي الْبَاغِشِي الْجَرَجَانِيَّ يَرَوِي عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ
 ٢. الْأَسْتَرَابَادِيَّ،

بَاغِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرْوٍ فَرَسْخَانُ يُقَالُ لَهَا بَاغٌ وَيَزُونُ مِنْهَا إِسْمَاعِيلُ الْبَاغِيَّ
 يَرَوِي عَنْ الْفَضْلِ بْنِ مُوسَى،

بَاغِشٌ بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَافٍ مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ

نواحي بغداد ذكرها أبو نواس فقال
 وباطرُجَى فالقُصُصُ ثم إلى قطرُبُلٍ مرَّجى ومُنْقَلَبى

في أبيات ذكرت في الققص،

باعث الثاء مثلثة جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب إلى باعث بن
 حنظلة بن هاني الشيباني،

بأعجة ويقال بأعجة القردان موضع معروف،

بأعندرا بالذال معجمة من قرى الموصل،

بأعربايا بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الالفين ياء بلد من أعمال حلب من
 مضافات ارامية وبأعربايا أيضا من قرى الموصل،

بأعشيقا الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة من قرى الموصل وفي
 مدينة من نواحي نينوى في شرق دجلة لها نهر جار يسقى بساتينها وتدار
 به عدة ازخار وبها دار إمارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر
 بساتينها الزيتون والنخل والناضج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية
 يسباع فيها المزر وبها جامع كبير حسن له مقبرة وبها قبر الشيخ أبي محمد
 الراداني الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصارى
 وإلى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساتين متصلة،

بأعقوبا قال أبو سعد قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وظنى أنها غير
 بعقوبا القريبة المشهورة لك على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله
 الخلف فيها الالف نسب اليها أبو هشام الباعقوني روى عن عبد الله بن
 داود الخزيمى،

بأعيقانا ياء ساكنة ونون والفاء وثلاثه والفاء أخرى قرية كبيرة كالمدينة
 فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة وفيها بساتين كثيرة وفي من
 أنوه المواضع تشبه بدمشق ذكرها أبو تمام في شعره فقال

بَاف من قرى خوارزم منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه الشافعي وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨ وهو القليل

٥ على بغداد معدن كل طيب ومغنى نعمة والمتنزهينا
سلاماً كلما جرحت بلحظ عيون المشتين المشتين
دخلنا كاهين لها فليسا ألغناها خرّجنا مكرهينا
وما حبّ الديار بها ولكن أمر العيش فرقة من هويننا
وهو القليل ايضاً

١. ثلاثة ما اجتمع في أحد آو اسلمته الى الأجل
ذل اغتراب وفاقة وهوى وكلها سابقت على عجل
يا عادل العاشقين انك لو انصفت رقتهم من العذل
فانهم لو عرفت صورتهم عن عدل العاذلين في شغل

بَافى بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور ناحية بالموصل من ارض نينوى قرب الحارر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم ومن قراها تل عيسى وهي
٥ قرية كبيرة وببيت زهر والقادسية والزراعة والسعدية

بَاقِدَارَى بكسر القاف ودال مهملة والفاء وراه مفتوحة مقصور من قرى بغداد قرب أوأنا بينها وبين بغداد اربعون ميلاً وتعمل بها ثياب من القطن غسلاً صفات يصرب اهل بغداد بها المثل ينسب اليها أبو بكر محمد بن ابي غالب بن احمد الباقدارى الضرب أحد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها الى
٢٠ ان مات بها سمع ابا محمد سبط ابي منصور الخياط المقرئ وَاَبَا الفضل ابن ناصر وَاَبَا المعالي الفضل بن سهل الحلبي وَاَبَا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذا فتى في الطلب سمع منه اقارانه لحفظه وثقت به معرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني وابنه ابو عبد الله محمد بن

عبد الله بن محمد بن مخلد الباغي الحافظ النيسابوري سمع ابا سعيد الأشج،
 باغنا بآل الغين ساكنة والنون وبين الالفين بالا موحدة احسبها من قرى مرو
 منها ابو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا بآل الزائدة
 باغند بفتح الغين وسكون النون قال تاج الاسلام اظنها من قرى واسط ينسب
 اليها ابو بكر احمد بن محمد بن سليمان الازدي المعروف بالباغندي كان عارفا
 حافظا للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ واخوه ابو عبد الله محمد بن
 محمد حدث عن شعيب بن ايوب الصريفي روى عنه ابو الحسين محمد
 بن المطهر الحافظ وذكر انه سمع منه بالموصل
 باغون بضم الغين بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح
 افتحها المسلمون سنة ٣١١

باغة مدينة بالاندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلي قرطبة
 مخرفة عنها يسيرا وماءها خاصمة عجيبة فانه ينعد حجرًا في حافات جداوله
 لانه يكثر فيها جريته ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة
 وقرطبة خمسون ميلا منها عبد الرحمن بن احمد بن ابي المطرف عبد الرحمن
 القاضي الجماعة بقرطبة قال ابن بشكوال اصله من باغة استقصاه الخليفة هشام
 بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية سنة ٢٠٢ وكان من افاضل الرجال وكان قد
 عمل القضاء على عدة كور من كور الاندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة
 وكان الاغلب عليه الادب والرواية وكان قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى
 اعفاه السلطان في رجب سنة ٢٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر
 سنة ٢٠٧

باجخاري بالفاه والحاء المعجمة مشددة قرية من اعمال نينوى في شرقي الموصل
 باقد بسكون الفاء بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة روى ابو
 عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من اهلها

بَاقُطْنَايَا بِضَمِّ الْهَافِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَنُونِ وَيَاءِ بَيْنَ الْفَيْنِ أَكْبَرِ مُحَلَّةٍ
بِالْبَنْدَنْجِيَّينِ وَقَدْ وَصَفَ فِي الْبَنْدَنْجِيَّينِ

بَاكُسَايَا بِضَمِّ الْكَافِ وَبَيْنَ الْاَلْفَيْنِ يَاءُ بِلَدَةِ قَرَبِ الْبَنْدَنْجِيَّينِ وَبَادَرَايَا بَيْنَ بَغْدَادِ
وَوَاسِطِ مِنَ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِي اقْصَى النُّهْرَوَانِ قَالُوا لَمَّا عَمَّرَ قُبَاكَ بِلَادَهُ ذَهَبَ
النَّاسُ وَكَانَ مِنْ نَقْلِهِ إِلَى بَادَرَايَا وَبَاكُسَايَا الْحَاكِمَةُ وَالْحُجَّامِيْنَ وَبِهَا يَنْسَبُ أَبُو
مُحَمَّدٍ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْبَاكُسَايِيَّ وَيُعْرَفُ بِالتَّرْقُفِيِّ أَحَدِ
أُمَّةِ الْحَدِيثِ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٣٨هـ

بَاكَلْبَا مِنْ قَرَى أَرْبَلٍ مِنْهَا صَدِيقُنَا الْفَقِيهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ شُرَيْبٍ
أَبِي بَشَرٍ الْجَلَالِيُّ الْبَاكَلْبِيُّ تَفَقَّهَ لِلشَّافِعِيِّ وَأَعَادَ فِي عِدَّةِ مَدَارِسَ فِي الْمَوْصِلِ وَحَلَبَ
١٠ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ جَمَاعَةٍ وَهُوَ شَابٌّ فَاضِلٌ مَنَاطِرُ وَالْجَلَالِيُّ نَسَبُهُ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ
الْأَكْرَادِ

بَاكُوتِيَّةُ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَيَاءُ مَفْتُوحَةٍ يَلِدُ مِنْ نَوَاحِي الدَّرِّيَنْدِ مِنْ
نَوَاحِي الشُّرَوَانِ فِيهِ عَيْنٌ نَقَطٌ عَظِيمَةٌ تَبْلُغُ قِبَالَتَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَلْفَ دَرَمٍ وَإِلَى
جَانِبِهَا عَيْنٌ أُخْرَى تَسِيلُ بِنَقْطِ آبِيضٍ كَدُّهُنِ الزَّيْبِقِ لَا تَنْقَطِعُ لَيْلًا وَلَا
١٥ نَهَارًا تَبْلُغُ قِبَالَتَهُ مِثْلَ الْأَوَّلِ وَحَدَّثَنِي مَنْ أَثَقَ بِهِ مِنَ الثَّجَّارِ أَنَّهُ رَأَى هُنَاكَ
أَرْضًا لَا تَرَالُ تَصْطَرِمُ نَارًا وَاحْتَسِبَ أَنْ نَارًا سَقَطَتْ فِيهِ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فَهِيَ لَا
تَنْطَفِئُ لِأَنَّ مَادَّتَهَا مَعْدِنِيَّةٌ

بَاكَّةُ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي تَرْيُشْتَرٍ وَهُوَ الْيَوْمَ بَيْتُ
الْإِفْرَنْجِ

٢٠ بَالَا مِنْ قَرَى مَرُوَ وَالْحَجْمُ يَسْمُونَهَا كُؤَالًا وَالْمَشْهُورُ بِالنَّسَبَةِ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عِمَارَةُ بْنُ عَتَّابِ الْمَيْلَايِيِّ مَحَبِّ ابْنِ الْمُبَارَكِ

بَالِدِيَّةُ تَحُلُّ لَبَنِي غُبَيْرَ بِالْإِيمَانَةِ مِنَ الْحَفْصِيِّ
بَالِسُ بِلَدَةٍ بِالشَّامِ وَبَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةِ سَمِيَتْ فِيهَا ذُكْرُ بَالِسِ بْنِ الرُّومِ بْنِ

محمد الباقر رأى سمع الكثير بإفاده والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الحشّاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة ابن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادى الأولى سنة ٢٩٤هـ

٥. بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الباء وراءه مقصور من قرى بغداد من نواحي طريف خراسان منها الحسين بن علي بن مهناج أبو عبد الله الصيرفي الباقر رأى المقرئ سمع الحديث من البارع ابن عبد الله الحسين بن محمد أنشد بآس وابن القاسم حبة الله بن محمد بن الحسين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٤٥٨هـ

١٠. بَاقِرًا بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة من قرى بغداد من نواحي النهر وان نسب إليها جماعة من رواة الحديث وغيرهم منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن محمد بن جعفر الباقر حى الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاة وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٢٨٤هـ عن أربع وثلاثين سنة

١٥. بَاقِرْدَى بكسر القاف وفتح الدال وياء مال الالف كذا جاء اسمها في التتبع وأهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

بَقْرْدَى وَبَازِبْدَى مَصِيفٌ وَمَرْبَعٌ وقد وصفت في بازبدي

الباقرة من قرى اليمامة ولها بَاقِرَتَانِ

بَاقِسِيَانَا بضم القاف وسكون السين وياء والفاء وثلاثه والفاء أخرى ناحية بَارِضِ السَّوَادِ من أهل بارِضاً وقع عندها أبو عبيد الثقفي النجاشي صاحب جَمِشِ الْقُرْسِ فهزمت وذلك في سنة ١٣٠ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه بَاقِطَايَا ويقال بَاقِطِيَا من قرى بغداد على ثلاثة فرائس من ناحية قَطْرَبَل ينسب إليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

الحجم ويعرفان بابي القابلة من ساكني قطيعة الحجر بباب الازج من بغداد
سما ابا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في
سنة ٥٣٩ هـ تقريبا وتوفي سنة ٦١٥ هـ

٥ بَأمَرْدَنِي بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور قرية من ناحية
نينوى من اعمال الموصل بالجانب الشرقي واليهما والله اعلم ينسب القاضي ابو
يحيى احمد بن محمد بن عبد المجيب البامردني سمع من ابي زكرياء يحيى بن
علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط
وقرأه عليه

بَأمَرْدَنِي بغير نون قرية من اعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة وحران
١. بالجزيرة

بَأمَنَج في بامنين المذكورة بعد هذا ينسب اليها البامنجي فلذلك اُقرئت
بَأمَهر بكسر الميم قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان
بَأمَيان بكسر الميم وياء والفاء ونون بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة
بها قلعة حصينة والقصبة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر مراحل
٥ والى غزنة ثمان مراحل وبها بيت ذاهب في الهواة بأساطين مرفوعة منقوش
فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الارض ينشا به الدُعار وفيه صنمان
عظيمان نقرأ في الجبل من اسفله الى اعلاه يسمى احدهما سُرخُيد والاخر
خُنكُيد وقيل ليس لهما في الدنيا نظير خرج من هذه المدينة جماعة من
اهل العلم منهم ابو محمد أَحْيَد بن الحسين بن علي بن سليمان السلمي
٢. الباميان يروي عن مكى بن ابراهيم وابو بكر محمد بن علي بن احمد
الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن ابي بكر الخطيب وغيره مات سنة ٣٩٠ في
سلج رجب

بَأمَين بعد الميم هرة وبها ساكنة ونون والنسبة اليها بَأمَنجي مدينة من

مضافاً اليها فيقال نهر بَالْقَان منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان علماً متفكراً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني، بَالَكْ أخره كاف قال أبو سعد أظنها من قرى هراة أو نواحيها منها أبو معمر أحمد بن عبد الواحد البالكلي الهروي الفقيه وغيره.

بَالَوَان بفتح اللام قرية من نواحي الدينور قال السلفي بيتهما وبين بَالَوَانَة أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببَالَوَان وذكر خيراء.

بَالُجُورْجَان يضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاء وجيم والفاء ونون من قرى اسرخس على طريق هراة ينسب اليها بِالُوجِيّ منها أبو الْحَجَّاج خازجة بن مَصْعَب بن خازجة الصَّبْعِيُّ البالوجي شهد أبوه مصعب ضيقين مع علي بن أبي طالب رضي الله وأدرك خازجة قَتَادَةَ بن دَعْلَمَة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الآتي وغيره.

بَالُورْجَان قرية نسباً على ثلاثة فراسخ منها ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشَّيْبَانِي النَّسَوِي ويقال النَّسَائِي كان إمام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوزيزارة.

بَالُو قلعة حصينة وبليدة من نواحي أرمينية بين أَرَزْنَ الرُّوم وخلاط بها معدن الحديد.

بَالُو موضع بالحجاز ويعده بعضهم في الحَرَم وروى عن بعضهم بالنون أي ما ناله وقُرْب منه موضع بخومة.

بَالُورْد بفتح الواو ناحية بفارس ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنسا المبارك بن الحسن بن طراد الباموردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي

وينسب اليها جماعة منهم ابو الجعد معدان بن كثير بن علي البالسي الفقيه
الشافعي كان تفقه على ابي بكر محمد بن احمد بن الحسين الشاشي ومداحه
فقال قد قلت للمتكلفين لحاقه كفوفا فما كل الجور يعام
غلتست في طلب الرشاد وهجروا وسهوت في طلب المراد وناموا
يا كعبة الفضل آتينا لم نجيب شرعا على قصاصك الاحرام
ولمة تضح زايروك بطيب ما تلقيه وهو على التحجيج حرام
وكان لمعدان معرفة جيدة بالادب واللغة وممن ينسب الى بالس ايضا الحسن
بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم ابو علي الانطاكي يعرف
بالبالسي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم
١. الخنفي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم ابو العباس ابن ملاس وابو الجهم ابن
طالب ومكحول البهرقي واسماعيل بن احمد بن ايوب بن الوليد بن هارون
ابو الحسن البالسي الخيزراني سمع خيثمة بن سليمان باطرابلس وبالرقصة ابا
الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس ابا القاسم
جعفر بن سهل بن الحسن القاسمي واباه احمد بن ايوب الزيات واما العباس
٢. احمد بن ابراهيم بن محمد بن بكر البالسي وجماعة وافرة سواء ببغداد
شقي روى عنه ابو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المرأغي الكوي
وابو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واهم بن ابراهيم بن فيل ابو الحسن
البالسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام بن عمار والمسيب بن
واضح وطبقتهما كثيرا روى عنه ابو عبد الرحمن النسا في سنة وخيثمة
٣. وابو عوانة الاسفرايني وسليمان الطبراني وخلف كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤
بالعة من قري البلقاء من ارض دمشق كان ينزلها بعام بن باعورا المنسلخ
الذي نزل فيه قوله تعالى واتل عليهم نبا الذي آتينا آياتنا فانسلخ منها
بالقان بفتح اللام والقاف والفاء ونون من قري هرو وخربت الان وبقي النهر

اليَقْن بن سام بن نوح عمر وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات
 يشترق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال قال المتحجرون
 طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وفي في الاقليم
 الرابع قال البلاذري سار ابو عبيدة حتى نزل عَراجين وقدم مقدّمته الى بالس
 وبعث جيشا عليه حبيب بن مَسْلَمَة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين
 لآخوين من اشراف الروم أقطعوا القرى الله بالقرب منهما وجعلا حافظين لما
 بينهما من مدُن الروم فصالحهم أهلها على الجزية او الجلاء فجلا اكثرهم الى بلاد
 الروم وارض الجزيرة وقربة جسر مَنبج ولم يكن الجسر يومئذ وانما اتخذ في زمن
 عثمان بن عفّان رضه للصوايف ويقال بل كان له رَسْم قديم واسكن بالس
 وقاصرين قوما من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ ابو عبيدة الى الفرات
 ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدّها الاعلى
 والاسفل واعضاء عَشْرِيَة فلما كان مَسْلَمَة بن عبد الملك تَرَجَّه غازيا الى
 الروم من نحو الثغور الجزيرة عسكر ببالس فأثاها أهلها واهل بُوَيْلَس وقاصرين
 وعابدين وصبيّين وفي قُرَى منسوبة اليها فسألوهم جميعا ان يحفر لهم نهرا من
 الفرات يَسْقَى ارضهم على ان يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عَشْرِ السلطان
 الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشروط ورمّ سور
 المدينة واحكم فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته فلم تنزل في ايديهم
 حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي على اموال بني أُمَيَّة فدخلت
 فيها فاقطعها السَّقَاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما
 مات صارت للرشيّد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده وقال مكحول
 كل عَشْرِيّ بالشام فهو كما جلا عنه اهله فاقطعه المسلمون فأحيوه وكان مَوَاتَا لَا
 حَقّ فيه لاحد فأحيوه بِأَذْنِ الْوَلَاةِ قال ابن عَسَّان السُّكُونِي
 آمَنَ اللهُ بِالْمُبَارَكِ بِجَيْبِي خَوْفَ مِصْرَ الى دِمَشَقِ فِبَالَسِ

بَانْقِيَا بِكسر النون ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح وفي اخبار
 ابراهيم الخليل عم خرج من بابل على حمار له ومعه ابن اخيه لوط يسوق
 غنما ويحمل دلوًا على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخا وكانوا
 يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده
 ابراهيم عم والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رايتك كثير الصلوة
 فجالوه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذل فقال انما خرجت مهاجرا
 الى ربّي وخرج حتى اتى النجف فلما رآه رجع ادراجه اى من حيث مضى
 فتباشروا وظنوا انه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الارض يعنى النجف
 قالوا هي لنا قال فتبيعونها قالوا هي لك فوالله ما تنبت شيئا فقال لا احبها الا
 ا شراء فدفع اليهم غنيمات كنّ معه بها والغنم يقال لها بالنبطية نقيا فقال
 اكره ان اخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع اهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا
 له ارضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عم انه يحشر من
 ولده من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان
 لهذا السبب ولما راي عم غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول
 ها قد ذكرها الاعشى فقال

ما نيل مصر ان تسمي عبابه ولا بحر بانقيا اذا راح مفعبا
 باجود منه نائلا ان بعضهم اذا سأل المعروف صد وجما جما

وقال ايضا

قد سرت ما بين بانقيا الى عدن وطال في الحجم تكرارى وتسيارى

واما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رثمه
 العراق بعث بشير بن سعد ابا النعمان بن بشير الانصارى الى بانقيا فخرج
 عليه فرخبندان في جيش فهزمهم بشير وقتل فرخبندان وانصرف بشير وبه
 جراحة فأت بعين التمر ثم بعث خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج

أعمال هراة وفي قصبة ناحية بالنعيس رأيتها غير مرة نسب إليها جماعة منهم
 أبو الغنائم أسعد بن أحمد بن يوسف البامجى الخطيب سمع منه أبو سعد
 ومات في صفر سنة ٤٢٨ هـ وأبو نصر الياس بن أحمد بن محمود الصوفي البامجى
 سمع منه أبو سعد أيضا ومات سنة ٤٢٢ هـ وكان مولده سنة ٢٩٠ أو قريبا منها

بأناس من انهار ذمشق وصفه في بردى قال الحسن بن عبد الله بن ابي حصينة
 يا صاحبي سقى منازل جلف غيث يروى مَحَلَات طَسَاسِهَا
 فَرَوَى جامعها فباب بريدها فشارب القنوات من بأناسها

بأنب بفخ النون والبلاء موحدة من قري بخارا ينسب إليها خلوان بن سمر
 بن ماعان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي
 العاص بن أمية أبو الطيب الباني البخاري يروي عن القعنى وأبي مقاتل
 عصام الخوى وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبادة وأبو
 سفيان وكيع بن أحمد بن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن
 إسرائيل بن السميع روى عنه خلف الخيام في جماعة نسبوا إليها ذكرهم
 الأمير

بأنبورا بالراه ناحية بالخميرة من ارض العراق صالح عليها خالد بن الوليد سنة
 ١٢ وكتب لأهلها كتابا وأرسل اليها عاملا من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ
 بشير بن الخصاصية على النهرين فنزل اللويقة ببانبراء

بأنقوسا بالقاف جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال الجعفي
 أقام كل ملت البق طر رجاس على ديار يعلو الشام ادراس
 فيها لعلوه مصطفى ومبرتببع من بانقوسا وبابلي وبطهماس
 منازل انكرتنا بعد معرفته وأوحشت من هوانا بعد ايناس
 يا علولوشمت ابدلت الصدور لنا وصلأ ولان لصب قلبك القاسي
 هله من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك السورد والآس

وراء ذلك قاله ابن السكيت وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاه، وقال أبو
زياد وذو البان هضبة تَنبَت البان وقال الطريق بن عاصم التميمي

عرفت لُحْبَى بين مُتَعَرِّجِ السَّوِي واسفل ذات البان مَبْدَى وَمَحْضَرَا

إلى حيث فاص المذنبان وواجهها من الرمل ذى الأَرطَى قوامد عُقْرَا

بها كُنْ أسبابُ الهَوَى مُطْمَئِنَّةً ومات الهوى ذاك الزمان وأقْحَسَرَا ٥

قال المذنبان واديان بذات البان، وبان من قرى مصر، وبان من قرى نيسابور
ثم من قرى ارغيان منها سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني
الارغيانى وابنه أبو بكر أحمد بن سهل

بأنوب بضم النون وسكون الواو والباء الموحدة اسم لثلاث قرى بمصر في
الشرقية والغربية والأشمونين،

بأرجان بكسر الواو من قرى اصبهان وفي غير أرجان ذكرها للحافظ ابن
التجارب في معجمه

بأور بفتح الواو وراء موضع باليمن ينسب إليه الحسين بن يوحنا بن أبيينة
بن النعمان البأورى أبو عبد الله اليماني خرج من بلده يطلب العلم فطاف
٥ البلدان ثم استقر بأصبهان روى عن جماعة منهم الفضل بن محمد النيسلي
وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد
الدببيني الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرهما
ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول سنة ٤٥٨٧

بأورد بفتح الواو وسكون الراء وفي أبيورد بلد بخراسان بين سرخس ونسا
٣. ينسب إليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباساردي
كان معتزلاً غالباً سكن أصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠

بأورى بكسر الراء وملئتي مدينتان متقاربتان من بلاد الرنج يجلب منها
العنبوة

اليه بَصْبَهري بن صَلَوًا فاعتذر اليه وصالحه على الف درهم وطيلسان وقتل ليس
 لاحد من اهل السواد عهد الا لاهل الحيرة والبيس وبانقيا فلذلك قالوا لا
 يُصْلَحُ بَيْعُ اَرْضِ دُونَ الْجَبَلِ اِلَّا اَرْضَ بَنِي صَلَوًا وَاَرْضَ الْحِيرَةِ وذكر اسحاق بن
 بشير ابو حُدَيْفَةَ فيما قرأته بخط ابي عامر العَبْدَرِي باسناده الى الشعبي ان
 هـ خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بِصَلَوًا صاحب بانقيا وسميها على
 الف درهم وَزَنَ سِنَةً وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى اليوم معروف قال فلما نزل
 بانقيا على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح فقال في ذلك ضَرَارُ بْنُ الْأَزْدِ
 الاسدي أَرَقْتُ بِبَانِقِيَا وَمَنْ يَلْقَ مِثْلَ مَا لَقِيتُ بِبَانِقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَأْرَقُ

فلما رأوا انه لا طاقة لهم بحربه طلبوا اليه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتابا فيه
 ١٠ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوًا بن بصبهري
 ومنزله بشاطئ الفرات انك آمن بآمان الله على حَقِّي دِمَاكِ فِي اعْطَاءِ الْجَزِيَةِ عَنْ
 نَفْسِكَ وَجَبِيرَتِكَ وَاَهْلَ قَرِيَّتِكَ بِبَانِقِيَا وَسَمِيهَا عَلَى الْفِ دَرَاهِمٍ جَزِيَةٍ وَقَدْ قَبِلْنَا
 مِنْكَ وَرَضِئَ مِنْ مَعِيَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِذَلِكَ فَلَكَ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
 صَلَعَمَ وَذِمَّةُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى ذَلِكَ شَهِدَ هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ وَجَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 هـ ١٥ بِنِ ابْنِ عَوْفٍ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرِوٍ وَكُتِبَ سَنَةَ ١٣ وَالسَّلَامُ وَبِرَوَى ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ
 سَنَةَ ١٤ ١١ ١٢ وَبَانِقِيَا أَيْضًا مِنْ رَسَائِقِ مَنْبِجٍ عَلَى أَمِيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ

بأنك بضم النون وكاف من قرى الرى نسبوا اليها بعض اهل العلم،
 الْبَّانُ قَالَ الْكَلَنْدِيُّ اسفل من صُقَيْتَةَ فِي حِجْرَاءِ مُسْتَوِيَةٍ عَمُودَانِ طَوِيلَانِ لَا يَرْتَفِعَانِ
 احدهما ان يكون طائرا فيقال لاحدهما عمود البان والبان موضع والاخر عمود السفوح
 ٢٠ وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أُنْفِيعِيَّةٍ وَأُنْفِيعِيَّةٍ وَذُو
 الْبَانَ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ بِحِذَاءِ مُلْكِيَّةِ مَاءِ هُنَاكَ وَذُو الْبَانَ أَيْضًا فِي
 مَصَادِرِ وَادِي الْمِيَاهِ لِبَنِي نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ وَذُو الْبَانَ أَيْضًا بِأَطْرَافِ
 الرَّقَقَةِ لِبَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ وَذُو الْبَانَ أَيْضًا جَبَلٌ مِنْ أَقْبَسَالِ هَضْبِ الْخَلِ

ولا ادري ما هما

بَبْلَيُون في بابلينون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عمران بن
حطان حيث قال

فساروا بحمد الله حتى أحلّم بَبْلَيُون منها الموجفات السوابق

بَبْمَيَم بفتحين بوزن غَشْمَشَم موضع او جبل وكذا ذكره الازهرى والخازنجى
وله تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ورواه بعضهم بَبْمَيَم
وقد روى على اللغتين قول حميد بن ثور حيث قال

ان شَيْئْتُ غَنْتَنِي بِأَجْزَاعٍ بَيْشَةٍ وبالرَّزْنِ من تثليث او من بَبْمَيَمَا

بَبْنَةُ بالفصح ثم السكون ونون مدينة عند باميين من اعمال بالغيس قرب
١. هراة افتتحها سالم مولى شريك بن الاعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١
عروة قال ابو سعد بَبْنَةُ في بَوْن غير انهم قد نسبوا اليها بَبْنِي واشتهر بالنسبة
هكذا جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن بشر بن علي البَبْنِي حدث عن
ابي بكر احمد بن محمد البردنجي المحافظ حدث عنه محمد بن احمد بن الفضل
بَبْنَةُ بتشديد الثانية دار بَبْنَةُ بمكة على راس رَدَم عمر بن الخطاب رضى

١٥ بَبِيح بالفصح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم سبع قُرَى مصر وفي في جزيرة بنى نصر
وببيح قَمَن في البوصيرية وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيح انقاش وببيح
أنشُو وببيح غَمْلان وببيح قَرْح

باب الباء والتاء وما يليهما

بَبْنَا بالفصح وتشديد الثانى مقصور وقد يكتب بالياء ايضا من قرى النهران
٢. من نواحي بغداد وقيل في قرية لبني شَيْبَان وراء حَوْلَايا كذا وجدته مقيداً
بخط ابي محمد عبد الله بن الحُشَّاب الحموى قال عبيد الله بن قيس الرقيّات
أنزلاني فَأَكْرَماني بَبْنَا ايما يُكْرَم الكريم الكريم

بَبْنَان من نواحي حران ينسب اليها محمد بن جابر البَبْنَان صاحب المزيج

بَاوْشَنِيَا الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَبَيْنَ أَلْفَيْنِ يَلَا قَرْيَةً كَبِيرَةً مِنْ قَرْيِ
 الْمَوْصَلِ قَرَبَ بَلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَقْعَاءِ خَرَجَ مِنْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالذِّكْرِ
 بَاوْلُ نَهْرٍ كَبِيرٍ بِطَبْرِسْتَانَ.

بَابَانُ سَكَّةٌ بِنْسَفٍ مَعْرُوفَةٌ نَزَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو
 يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ الْبَابَانِيِّ كَانَ أَمَامًا فِي الْأَدَبِ تَوَفَّى سَنَةَ ١٣٤٧ هـ.

بَابِي بَابَانٌ ذَكَرَ فِي بَابَانٍ لَانَ النِّسْبَةُ إِلَيْهَا بَابَانِي.

بَابَاتٌ أُخْرَى تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ ٥

بَابُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ أَيْضًا وَمَا يَلِيهِمَا

بَبَا بِالْفَتْحِ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ عَلَى غَرْبِ النِّيلِ وَبِمِصْرَ عِدَّةٌ قُرَى
 ١. تَشْتَبِهُ فِي الْخَطِّ وَتُخْتَلَفُ فِي اللَّفْظِ لَا بَأْسَ بِذِكْرِهَا هَاهُنَا لِيُقَرَّرَ بَيْنَهَا ثُمَّ نَذَكُرُ
 كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي مَوْضِعِهَا وَفِي بَبَا بِالْفَتْحِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كُورَةِ
 الْبَهْنَسِيِّ وَبَبَا بِفَتْحِ الْبَاءِ وَنُونٍ مِنْ كُورَةِ السَّمْنُودِ وَتَبَا بِتَاءٍ مِثْلَتَيْنِ مِنْ
 فَوْقِهَا مِنْ كُورَةِ الْمَوْفُوقِيَّةِ وَنَبَا بِنُونَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسِيِّ أَيْضًا وَبَبَا
 بَبَا مَوْحِدَةٌ وَبَاءٌ فِي كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيْسٍ وَيُقَالُ لَهَا بَبَا الْحِجْرَاءِ.

٢. بَبُو بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّوْمُ مَشْدُودٌ وَزَا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ دُونَ
 السِّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارَسِيَّةِ وَفِي وَقْفٍ عَلَى وَرَقَةِ الْوَزِيرِ رَجِيْسِ الرُّوسَاءِ وَكَانَ لِأَهْلِهِ
 بِهَا حَصَّةٌ رَأَيْتُهَا مَرَّارًا ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ.

بَبَشْتَرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَسُكُونُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَقَبْلُهَا تَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَرَاءَ
 حِصْنٍ مُنْفَرِدٍ بِالْمَتْنَجِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا
 ٢. وَرَبَّمَا أَشْبَعُوا الْبَاءَ الثَّانِيَةَ فَتَنَشَّاتُ الْفَاءُ فَقَالُوا بِمَا شَتَرُوا.

بَبَشَى بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ مُقْصُورَةٌ مِمَّا لَا بَلَدَ فِي كُورَةِ
 الْأَسِيرُوطِيَّةِ بِمِصْرَ.

بَبَقُّ قَالِ الرَّهْنِيُّ وَذَكَرَ خَبِيصًا مِنْ بِلَادِ كَرْمَانَ ثُمَّ قَالَ وَبِنَاحِيَّتِهَا خَبَقُّ وَبَبَقُّ

فلم يترك الاشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيكم الا المواقياء

جمع ما،

بئر أجبل من الشقيق مطلات على زباله قال الشاعر

رعين بين لينه والقهر فالحجفات فأميل البئر فغرقت صارة بعد العصر

وقال مالك بن الصبصامة الجعدي واجتازت به صاحبتة لله يهواها واخوها

حاضر فاعمى عليه فلما أفاق قال

ألمت وما حييت وعاجت فأسرعت الى جرعة بين الخسارم فالتحمر

خليتي ان حانت وفاتي فاحفروا برابية بين الخصاصر فالبئر

لكيما تقول العبدلية كلما رأت جدتي حيت يا قبر من قبر

١. وقيل البئر اكثر من سبعة فراسخ عرضا وطولا اكثر من عشرين فرسخا من بلاد

بي عمرو بن كلاب قال القتال الكلابي

عفا التجب بعدى فالعريشان فالبئر فبرق نعالج من أميمة فالتحمر

الى صفرات الملح ليس بجوها انيس ولا من يحل بها شفر

شفر أى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيع ولا دبج والبئر ايضا موضع

٥. بالاندلس ينسب اليه ابو محمد مسلمة بن محمد البئري الاندلسي روى عنه

يوسف بن عبد الله بن عبد البر الاندلسي الامام

بئر بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء اخرى حصن من اعمال

مرسية بالاندلس

بئسابور بالصم والسين مهملة صقع من سواد واسط الخجاج بالعراق

٢. بتعة قال الاصمعي وجلدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة

وفيها نقيب كل نقيب قدر ساعة كان يلتقط فيها السيوف العسادية والخسز

ويصرون ان فيها قبورا لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

بئمار بالفخ ثم التشديد والكسر قرية من قرى بغداد ينسب اليها ابو لبراهيم

ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَكْفَانِي بِكَسْرِ الْبَاءِ

بُنَّانٌ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ مِنْ قَرْيَ نِيسَابُورَ مِنْ أَعْمَالِ طَرِثِيثٍ مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ
الْبُنَّانِيُّ سَاكِنٌ طَرِثِيثٍ أَحَدُ الرُّقَدِ الْفَضْلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبُنَّانِيُّ مِنْ آلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ يَرَوِي عَنْ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَّانِيِّ
وَمِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي بُنَّانٍ مَا قِيلَ فِي عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُنَّانِيِّ
الْبُنَّانِيُّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ قَرْيَةٌ كَلْدَيْنِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ قَرْيَةٌ مِنْ رَاذَانَ وَكَانَ
أَهْلُهَا قَدْ تَظَلَّمُوا قَدِيمًا إِلَى الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السُّوَيْتِ مِنْ آفَةِ
لَحَقَّتْهُمْ فَوْقَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا ضَعِيفَ الْبَصَرِ فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْهُمْ

أَتَيْتُ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ بِرٌّ وَلَا فَاجِرٌ

أَغَثْتُ أَهْلَ الْبُنَّانِ إِذَا أَهْلَكُوا بِنَاضِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاضِرٌ

١.

وَالْيَهَا يَنْسَبُ أَبُو الْمُحْسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْكَاتِبُ الْبُنَّانِيُّ أَدِيبٌ كَيِّسٌ لَهُ نَوَادِرُ
حَسَنَةٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ لِلْقَادِرِ بِاللَّهِ مَدَّةً وَالْبُنَّانِيُّ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ
بَعْقُوبِيَا وَيَوْحَرِزَ كَبِيرَةً وَيَقَعُ بِالْهَاءِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ الْبُنَّانِيُّ
لَهُ أَدَبٌ وَشِعْرٌ

وَبُنَّانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْأَخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَذَالِ مُعْجَمَةِ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ
قَرْيَ نَسَفَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبُنَّانِيُّ
الْمُقَرَّبِيُّ النَّسَفِيُّ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٥٥٥

الْبُنَّانِيُّ كَأَنَّهُ تَانِيثُ الْأَبْتَرِ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي غَزْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَنْ لِحْيَانٍ قَالَ ابْنُ
هَشَامٍ سَلَكَ النَّبِيُّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى غُرَابٍ ثُمَّ عَلَى تَخِيضٍ ثُمَّ عَلَى الْبُنَّانِيِّ وَذَكَرَ ابْنُ
٢. اسْتَحْيَى فِي مَسَاجِدِ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ فَقَالَ وَمَسْجِدُ بَطْرَفٍ

الْبُنَّانِيُّ مِنْ نَحْبِ الْكُؤَاكِبِ

بُنَّانٌ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَالَ الْمُجَنُّونُ أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ

وَأَشْرَفْتُ مِنْ بُنَّانٍ أَنْظُرُ هَلْ أَرَى خِيَالًا لَلْيَتَّى رَابِعَةً وَتَرَانِيَا

عادي مرتفع مربع الاسفل محدّد الاعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً وقيل بتيمل
 اليمامة جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانقطاعه عن غيره وقال مَوْحُوب بن
 رَشِيد مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْإِخَارُجُ وَالتَّيْمِيلُ

وَقَالَ سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشَبِ الْأَنْمَارِيُّ

٥ إِذَا مَا غَدَوْتُ عَمْدِينَ لَأَرْضُنَا • بَنَى عَامِرٌ فَاسْتَظْهَرُوا بِالسَّمَرَاتِ

فَإِنْ بَنَى ذُبَيْثَانَ حَيْثُ عَيْهَدُ ثُمَّ يَجْرِعُ الْبَتِيلَ بَيْنَ يَدِ وَحَاضِرٍ
 يَسُدُّونَ أَبْوَابَ الْقِبَابِ بِضَمٍّ إِلَى عُنَى مَسْتَوْتَاتِ الْمَوَاتِرِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَلِيُّ فِي دِمَاحٍ وَهِيَ بِلَادُ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ بَتِيلٌ وَانْشَدَ

لِعَمْرِى لَقَدْ هَامَ الْغَوَادُ لِحَاجَةٍ بِقَطَاعَةِ الْأَعْنَى أَمَّ خَلِيلِ

١. فَنَ أَجْلَهَا أَحْبَبْتُ عَوْنًا وَجَاهِرًا • وَأَحْبَبْتُ وَرَدَ الْمَاءِ دُونَ بَتِيلٍ

بَتِيلَةٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءٍ مَا لَبَّى عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَوَاهُ

بِطْنُ السَّرِّ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ بَتِيلِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ بَتِيلَةٍ قَلِيبٌ

عِنْدَ بَتِيلٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْبَتِيلَةُ مَا لَمْ لَمْ رَوَاهُ بِبِطْنِ السَّرِّ

إِلَى جَنْبِ بَتِيلٍ وَبَتِيلِ جَبَلِ أَمْرِ يَنَاوِحِ دَحْخَا مِنْ وَرَاءِهِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ خَاصِمَرُ

١٥ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ قَوْمٌ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ فِي مَاهٍ لَمْ يَقَالَ لَهُ بَتِيلٌ فَاطَّالُوا لَمْ

لِلْخُصُومَةِ وَعَلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ يُقَالُ لَهُ خَالِدٌ وَاسْتَعْمَلَ خَالِدٌ رَجُلًا

يُقَالُ لَهُ عُثْمَانُ عَلَى صُرِيَّةٍ فَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَاحِبَاهُ يَخْتَصِمُونَ إِلَى عُثْمَانَ فَجَعَلَ

الْمُكَرِّبُونَ لِعُثْمَانَ مَا لَا عَلَى أَنْ يَقْضَى لَهُمْ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ فَلَمَّا تَخَوَّفَ عُبَيْدُ

اللَّهُ ذَلِكَ ارْتَحَلَ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَ يَدَيْ خَالِدٍ بِالْمَدِينَةِ فَقَالَ

٢. إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنْ عُثْمَانَ جَائِرٌ عَلَيَّ وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ خَالِدٌ

أَبَيْتُ كَأَنِّي مِنْ جَذَارِ قِصَاصِهِ • حَرَّةَ عِمَادٍ سَلِيمِ الْأَسَاوِدِ

تَكَلَّفْتُ أَجْوَارَ الْفِيَّافِ وَبَعْدَهَا إِلَيْكَ وَعَظْمِي خَشْيَةً الظُّلَمِ بَارِدُ

وَبِيضَاءِ إِبْلِيمِ إِذَا بَيْتُ لَيْسَ لَهُ بِهَذَا زَارُ فِي عَارِي الْبَيْتِ عَيْنِ هَارِدِ

نصر الله بن ابي غالب بن ابي الحسن البتماري ذكره ابو سعد في شيوخه وقل
سمعت منه سنة ٣٧٥هـ ومحمد بن مرجأ بن ابي العز بن مرجأ البتماري ابو
الوليد روى شيئا من الحديث عن ابي علي الحسن بن اسحاق الباقري،
البتّم بالصم ثم الفتح والتشديد اسم حصن ببلاد فرغانة وفيه قال الكميم
اباحت حمى الصين والبتّم وقيل البتّم حصى منيع جدّا وفيه معدن
الذهب والفضة والزاج والنوشادر الذي يحمل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل
الغار قد بنى عليه بيت يستوقف من بابه وكواه يرتفع من هذا الموضع بخار
يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبّد هذا البخار كان منه مثل النوشادر
فلا يتهيأ لاحد ان يدخل هذا البيت لشدة حرّه الا ان يلبس لُبُونًا
يرطبها بالماء ثم يدخله كالختلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج
وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيحفر عليه حتى يظهر واذا لم يكن
عليه بناء يمنع البخار من التفريق لم يضّر من قربته حتى اذا احتقن ومنع من
التفريق احرق من يدخله من شدة الحرّ والبتّم جبال يقال لها البتّم الاول
والبتّم الاوسط والبتّم الداخل ومياه بخارا وسمرقند وجميع الصغد من البتّم
والاوسط يجري هذا الماء الى برغر ثم الى مخيكت ثم الى سمرقند ونهر
الصغانيان ايضا منه،

بتنّين بالصم ثم الفتح وكسر النون وباء ساكنة ونون اخرى من قري صغد
سمرقند من ناحية دَبُوسية منها جعفر بن محمد بن بحر البتني روى عنه
ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قال بتنّين يتناهين مثنائين من فوق من قري
دَبُوسية ونسب اليها القاسم بن جعفر بن محمد ولا ادري ما الصواب منهما
بتنيل بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ولام جبل بتجد منقطع عن الجبال وقيل
جبل ينال دَحَا وقال الجارثي بتنيل وان لبنى دُبَيان وجبل احمر ينال دَحَا
من وراه في ديار كلاب وهناك قليب يقال له البتيلة وتبيل حجر بنال هناك

عذب تنسقى تخلًا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالستارين فتوقفت انه سمى
بذلك لانه قليل ترشح فكانه عرق يسيل وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا
الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه فقال

قلت لهم والشئو مسي باد ما غركم بسابق جواد

يا رب انت العون في الجهاد ان غاب عني ناصر الارفاد

واجتمعت معاشر الاعادي على بناء باهظى الاوراد،

البثر بالفتح ثم السكون وراء والف مدودة اسم جبل وقيل شجر ذكر في
غزوة الرجيع،

البثر قال الازهرى البثر القليل والبثر الكثير وانشد لابي ذؤيب

١. فافتتنهن من السواء وماله بثر وعائده طريق مهيع

وجعله السكرى موضعاً بعينه فانه قال بثر عواماً معروف بذات عرق وقال
ذلك غيره وانشد لابي جندب الهكلى

الا ابلغ معقلاً عني رسولاً مغلغلة وواثلة بن عمرو

الى اى نساق وقد بلغنا ظمأ عن مسيكة ماء بثر،

١٥ يثرون بالتحريك والراء حصن بين جميل وأنفة على ساحل بحر الشام،

البثنون بالتحريك وبين النونين واو ساكنة بليدة من نواحي مصر في كورة
الغربية،

البثنة بالفتح ثم السكون ونون قال تعلب البثنة الرُبدة والبثنة النعة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسنة الغضة الناعمة وهو اسم ناحية من نواحي

٢. دمشق وفي البثنية وقيل في قرية بين دمشق وأدرعات عن الازهرى وكان

ايوب النسي عم منها،

البثنية بالتحريك وكسر النون وباء مشددة وفي لغة قبلها بعينها يقال بثنة

وبثنية وفي حديث خالد بن الوليد انه خطب فقال ان عمر استعلى على

عَوَى عِنْدَ نِصْوَى يَسْتَغِيثُ أَلَيْفَةً بِمَنْزِلَةٍ لَا تَعْتَفِيهَا الْعَوَاذُ
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَسِبْتُ لَقَاتِلَهُ مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ
 فَوَيْ قَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ أَخَى لَهُ أَيْعَهُ مِنْ مَعَدِّ بِوَاحِدِ
 قَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ مُدَّةً بِشَدَّاتِ الْكَيْمِ الْمَنَاجِدِ
 إِلَى خَالِدٍ أَمَّا أَمُوتُ فَهَيَّيْنِ وَأَمَّا طَرِيدُ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ
 فَهَلْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَنِيْلَةِ مُنْقَذِي فَقَدْ كَذَبْتُ عَنْ نَحْيٍ بِسَيْفِي أَجَالِدُ
 أَرَادُوا جَلَاهِي عَنْ بِلَادٍ وَرَثَتُهَا ابْنِي وَأَمَامُ النَّاسِ وَالِدِينَ وَاحِدُ
 أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بِدُلُوعٍ عَنِ اللَّهِ ضَرَبْتُ بِرُومِي حَدِيدَ الْخَدَائِدِ
 فَأَمَكْنَتُهَا عَنْ مَخْرَجٍ قَاطِعٍ لَهُ نَفْيَانُ طَيْبِ السَّلْعَمِ بَارِدُ
 ١. فَانْكَمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا يَدَا وَاحِي يُرْجَى قَلِيلُ الْفَوَائِدِ
 وَقَالَ ذُرُوعُ بْنُ خُحْفَةَ الْكَلَابِي

شَهِدَ الْبَنِيْلَ عَلَى الْبَنِيْلَةِ أَنَّهَا زُورٌ أَفَافِيَّةٌ عَلَى الْأَوْرَادِ
 مَنَعَ الْبَنِيْلَةَ لَا يَجُوزُ مَسَاهَا قَمَرٌ تَنُورُ حَاشِيَهَا بِسُرَادِ
 قَبَّحَ إِلَهُهُ وَخَصَّهْمُ بِسَلَامَةٍ نَفَرًا يَقَالُ لِسَلَمِ بَنُو رَوَادِ
 ١٥. نَفَرًا يُقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بِيُوتِهِمْ وَالْمُخْرِبَاتُ كَمَا يُقِيمُ نِصَادِ
 بَتِّيْنَفٌ بِالْفُجْجِ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَالْكَسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ مَدِينَةٍ فِي
 سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ ٥

بَابُ الْبَاءِ وَالْثَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا
 الْبَنَاءُ بِالْفُجْجِ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ قَالَ أَبُو قُؤَيْبٍ يَصِفُ عِيْرًا تَحَمَّلَتْ
 ٢٠. رَفَعْتُ لَهَا طَرِيقِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رَجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تُغَيِّرُ
 وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الْبَنَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحْدَتُهَا بَنَاءَةٌ وَانْشَدَ
 بَيْتٌ بَنَاءٌ تَبَطَّنَتْهُ دَمِيثٌ بِهَ الرِّمْتِ وَالْحَيْهَلُ
 قَالَ الْأَوْحَرِيُّ وَلَعَلَّ بَنَاءً لَمَاءٌ فِي دِهَارِ بَنِي سَعْدٍ أَخَذَ مِنْ هَذَا قَالَ وَهُوَ عَيْنٌ مَاءٌ

بن الفضل البجائي روى عن ابي القاسم احمد بن عبيدة، وابو الحسن علي بن معاذ بن سمعان بن موسى الرعياني سمع بجائنة من سعيد بن قحلول وعلي بن الحسن المرعي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن ابي ذؤيب محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان ه فصيحا شاعرا علما بالنسب طويل اللسان مقوفا كثير الاذكار سمع منه الناس بجائنة وقرطبة قال ابن الفرصى وسمعت منه وكان يكذب وقفت على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧هـ

بجاجة بفخ الوادى قال الونخشري بجاجة ارض للنوبة بها ابل فرقة واليها تنسب الابل البجائية منسوبة الى البجاء وهم أمم عظيمة بين العرب والحبش والنوبة ١. مر ذكرهم قبل هذا

بجاية بالكسر وتخفيف الجيم والفاء وهاء مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب كان اول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن مناد بن بلقين في حدود سنة ٤٥٧ هـ بينها وبين جزيرة بنى مرغناى اربعة ايام كانت قديما مينا فقط قرب بنيت المدينة وفي لحيف جبل شاعق وفي ١٠ قبلتها جبال كانت قاعدة ملك بن حماد وتسمى الناصرية ايضا باسم ابنيها وفي مقترقة الى جميع البلاد لا يخصها من المنافع شيء انما هي دار ملكة تركب منها السفن وتساخر الى جميع الجهات وبينها وبين ميكة ثلاث عشرة ليلا وكان السبب في اختطاطها ان تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية انفسد الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البعيع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما ٢. فاسدة فمر ابن البعيع بموضع بجاية وفيه ابيات من البربر قليلة فتأملها حتى التامل فلما قدم على الناصر غدر بصاحبه واستخلف الناصر ودله على عودة تميم وقرر بينه وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه بهناه بجاية واستركتبه وأراه المصلحة في ذلك والفائدة التي تحصل له من الصناعات

الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوانييه وصار بثنية وعسلا عزلي واستعمل
غيري يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها
البثنية ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بثننة وتصغيرها
بثينة قال الغنوي بثنية الشام حنطة او حبة مدحرجة قال ابن رويد الهدي
فادخلتها لا حنطة بثنية يقابل اطراف البيوت ولا خرفا

وقد نسب اليها قوم منهم النضر بن حُرَيز بن بعيث ابو الفرج الازدي البثني
من اهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وابي
الزعيتر وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وابو بكر عبد
الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وابو العباس الوليد بن
المطلب الازدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي واحمد بن سليمان قال ابن حبان
هو منكر الحديث جدا لا يجوز الاحتجاج به.

بثينة مصغرا بلفظ صاحبة جميل وقد تقدم اشتقاقه عصبة على طريق
السفر بين البحرين والبصرة

باب الباء والجيم وما يليهما

١. الجادة بالسسر من مياه ابي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن ابي بكر
وفيها قال السري بن حاتم

دعاني الهوى يوم الجادة قاذي وقد كان يدعوني الهوى فاجيب
في ايامات ذكرت في العوقبين.

٢. جنان بالفح ثم التشديد واخره نون موضع بين فارس واصبهان واللفظ بجيمه
على مذهب الفرس بين الجيم والشين.

٣. جانة بالفح ثم التشديد والفاء ونون مدينة بالاندلس من اعمال كورة البصرة
خربت وقد انتقل اهلها الى المربة وبينها وبين المربة فرسخان وبينها وبين
غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخا منها ابو الفضل مسعود بن علي

المفردون قال الذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهرى بالصم ثم
السكون والبدال مهملته وأكثر الناس يرويه جمدان وقد ذكر في موضعه
 البحرات بالتحريك وقيل البحيرات بالتصغير مياه كثيرة من مياه السماء في
 جبل شوران المطل على عقيق المدينة يجوز ان يكون جمع بحرة وهو عظم
 البطن.

جِسْتَان بكسر اوله وثانيه وسكون السين المهمله وتاء فوقها نقطتان والـ
 ونون من قرى نيسابور منها ابو القاسم موفق بن محمد بن احمد الجِسْتَانِي
 الميْدَانِي من اهل نيسابور من اصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة
 سمع من ابي القاسم بن الحَصْن بن نحو سنة ٥٢٠
 ١. الجِسْتَانِي بالهمزة موضع باليهامة.

جَمَزَا بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاء والـ مقصورة قرية من طرسف
 خراسان كانت بها وقعة بين المفتقى لأمر الله وتكون خرم مسعود البلال اصحاب
 السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكرا وقد ذكرت
 جَمَزَا بالفتح محلّة كبيرة بمرو أسفل البلد وأما قيل لها جَمَزَا لان على راس
 السكة جَمَزَا للماء اى مقسما للماء نسبت السكة اليها منها ابو على الحسن
 بن محمد بن سهلان الخياط الجَمَزَاوى الشيخ الصالح.

الْجَمُوم بالضم بلد يضاف اليه كورة من كور اسفل الارض مصر فيقال كورة
 الاوسية والبجوم.

جَمَّة بالفتح والتشديد مدينة بين فارس واصبهان والله الموفق.

باب الباء والحاء وما يليهما

بَحَار بكسر اوله كانه جمع بحر قال الاصمعي البحار كل ارض سهلة تحقها جبال
 وانشد للنمى بن تولى

وكانها دقري تحيل نيتيها أنف يغم الصال ثبت بحارها

بها وكَيْدَ الْعَدُوِّ فَأَمَرَ مِنْ وَقْتِهِ بَوَضَّعَ الْإِسَاسَ وَبَنَاهَا وَنَزَلَهَا بِعَسْكَرِهِ وَتَمَى لِلْخَبَرِ
إِلَى تَمِيمٍ فَأَرْصَدَ لَابِنِ الْبُعْبُعِ الْعَبِيُونِ فَلَمَّا أَرَادَ الْهَرَبَ قَبِضَ عَلَيْهِ وَقَتْلَهُ وَأُخْتُفَ
بِهِ عَاقِبَةُ الْغَدْرِ

بَجَّ حَوْرَانُ الْجَيْمِ مُشْدَدَةً مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الْعَسَاكِرِيُّ
هـ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَّيُّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ قَرِيبَةٌ كَانَتْ عَلَى بَابِ
دِمَشْقَ حَكَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ رَوَى عَنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ مَرْيَدٍ وَمِنْهَا أَبُو
عَبْدَ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
وَقِيلَ ابْنُ شُعَيْبٍ بْنُ ذَكْوَانَ بْنِ ابْنِ أُمَيَّةَ الْعَبْدَرِيِّ مَوْلَى بَنِي عَبْدِ الدَّارِ قَالَ
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مِنْ أَهْلِ بَجَّ حَوْرَانُ مِنْ أَقْلِيمِ بَلَّاسَ حَدَّثَ عَنْ الْفَصْلِ بْنِ
أَبِي الْعَبَّاسِ وَابْنِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْخَلِّيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبُطْنَانِيِّ
وَابْنِ مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنصَارِيِّ الْمُؤَدَّنِ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ
الْوَهَّابِ بْنِ نُجْدَةَ وَابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنُ الْبُسْرِيِّ وَزَكْرِيَاءُ بْنُ يَحْيَى الشَّجَرِيُّ
وَاحْمَدُ بْنُ إِبْنِ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ وَابْنُ زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ
الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِهْرَانَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْوُوسٍ
هـ الْبُسْتَسَارِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَامِيُّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَنَانٍ وَأَبُو هَاشِمٍ
عَبْدُ الْمُجْتَبَرِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْكَلَابِيِّ مَاتَ فِي رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٩
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ تَمِيمٍ
السُّلَمِيُّ الْحَوْرَانِيُّ وَيُقَالُ الْبَجَّيُّ حَوْرَانِيٌّ مِنْ بَجَّ حَوْرَانُ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَالْوَلِيدِ بْنِ
مُسْلِمٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ شُعَيْبٍ وَمَرْوَانَ الْقُرَازِيَّ رَوَى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ
٢. وَأَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ حَوْصَا وَاحْمَدُ بْنُ عَامِرِ الْبَرْقَعِيدِيِّ وَأَبُو بَشِيرٍ السَّدُّوَلَابِيُّ
وَجِبَاعَةُ غَيْرُ هَؤُلَاءِ

بَجْدَانُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ رَوَى عَنْ
النَّبِيِّ صَلَّعَ أَنَّهُ كَانَ عَلَى بَجْدَانَ فَقَالَ هَذَا بَجْدَانُ سَبَقَ الْمَفْرَدُونَ قَالُوا وَمِنْ

بن علاط البهزي قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن تخش فسلك على طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بحر ان اُصل سعد بن ابى وقاص وعتبة بن غزوان بعيراً لهما كانا بهتقباؤه وذكر القصة كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء هاهنا وقد قيده في مواضع بصمها وهو المشهور وذكره العبراني والنخشي وضبطاه بالفتح والله اعلم.

بحر بلد باليمن كانت لسبأ بن سليمان الخولاني سكن بها الفقيه احمد بن مقبل الدثني صنف كتاباً في شرح اللع لابي اسحاق سماه المصباح وهو من مخلاف جعفر.

ذكر البحار اما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سمي البحر بحرًا بالاستبحارة وهو سَعْنُهُ وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال اذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد ابحر الماء اذا صار ملحًا قال نصيب.

وقد عاد ماء البحر ملحًا فزادني الى مرضى ان ابحر المشرب العذب واما ماء البحر فذكر مقاتل انه فضلة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيص الماء وقضى الامر واستوت على الجودي فلما بلغت الارض ماءها بقى ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال واما كان ملحًا لانه ماء يخط كذا نزل ولم يذكر احد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تبيديه الارض الينا وهو نبع من ماء السماء ايضا واحتج بقوله تعالى وانزلنا من السماء ماء بقدر فاسكنناه في الارض وقوله تعالى امر تر ان الله انزل من السماء

ماء فسلكه ينابيع في الارض، واذكر ما يضاف اليه على حروف المعجم بحر بنطس كذا وجدته بخط ابى الربحان بالباء الموحدة ثم النون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة قل وفي وسط المعجزة بارض الصقالبة والروس بحو يعرف

الدَّقْرَى الروضة الكثير الماء والندى وذو بحار جبلان في ظهر حرة بنى سليم
قاله اسماعيل بن حماد وقال نصر ذو بحار ملا لغنى في شرق النير وقيل في بلاد
اليمن وانشد غيره للناطقة الجعدى في يوم شعب جبلة

و نحن حبسنا الحى عبسا وعامرا بحسان وائى الجون ان قيل أقبلا
وقد صعدت عن نى بحار نساوا كاصعاد نسرا لا يرومون مسنولا
عطفنا لم عطف الصروس فصادوا من الهضبة الجرا عزا ومعلا
وقال ابو زياد ذو بحار واد باعلى التفسير يصب في التفسير لعرو بن كلاب وانشد
عفا ذو بحار من أميمة فالهضب وأقفر ألا ان يلم به ركب

ورواه الغورى بفتح الباء وانشد ليشر بن ابي حازم
البللى على بعد المزار تذكر ومن دون ليلى ذو بحار فمور
بحار بالضم كذا رواه السكرى في قول البريق الهذلى

ومر على القرائن من بحار فكاد الوبد لا يبقى بحارا

وقال بشامة بن العدير

من الديار عقون بالجوع بالدوم بين بحار فالشرع
درست وقد بقيت على حجب بعد الانيس عقونها سبع
ألا بقايا خيممة درست دارت قواعدها على الربع

جنت بالضم ثم السكون والثناء مثناة وادى الجنت قريب من العديب يطوة
الطريف بين الكوفة والبصرة قال الحارمى ولا احقده

بحتر بالضم روضة في وسط أجأ احد جبلى طى قرب جوا كانها مسماة
م بالقبيلة وهو بحتر بن عتود بن عتي بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوت
بن طى

بحران بالضم موضع بناحية الفرع قال الواقدي بين الفرع والمدينة ثمانية برد
وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن للحجاج

هذا البحر شيء من الجواهر لا تُسَوَّلُو ولا مرجان ولا غيرها ولا ينتفع بشيء مما
يُخْرِجُ منه سوى السمك ويركب فيه التجار من أراضي المسلمين إلى أرض الخزر
وما بين أَرَان والجبل وجرجان وطبرستان وليس في هذا البحر جزيرة مسكونة
فيها عبارة كما في بحر فارس والروم وغيرها بل فيه جزاير فيها غياض ومياه
هـ واشجار وليس بها أنيس منها جزيرة سياه كوه وقد ذكرت وحذاء نهر الكَر
جزيرة أخرى بها غياض واشجار ومياه يرتفع منها القُوَّة ويحملون اليها في
السُّفُن دَوَابَّ فتُسَرَّحُ فيها حتى تَسْمَنُ وجزيرة تُعْرَفُ بجزيرة الروسية وجزاير
صغار، وليس من آبسكون إلى الخزر للآخذ على يَدَيْهِ على شاطئ البحر
قرية ولا مدينة سوى موضع من آبسكون على نحو خمسين فرسخا يسمى
١٠ دهستان وبناف داخل البحر تَسْتَرُ فيه المراكب في هيجان البحر ويقصد هذا
الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد وبه مياه ولا أعلم غير
ذلك، فاما عن يسار آبسكون إلى الخزر فانه عبارة متصلة لانك اذا اخذت من
آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجبل وموَقَّان
وشروان والمَسْقَط وباب الابواب ثم إلى سَمَنْدَر اربعة ايام ومن سَمَنْدَر إلى نهر اتل
١٥ سبعة ايام مغاور ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رَنَقَةٌ يُخَافُ على المراكب اذا
اخذتها الرياح اليها ان تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينتهياً جمع شيء منها
من الاتراك لانهم يأخذونه ويحملون بين صاحبه وبينه، ويقال ان دوران هذا
البحر الف وخمسمائة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله اعلم
بحر الزَنْج هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سَهْل
٢٠ وله بر وجزاير كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة واشجار لكنها غير ذات
ثمار وانما هي نحو شجر الابنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط
العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم ولم اصيِّف الناس عيشاً وحديثاً غير
واحد من شاهد تلك البلاد انهم يروْنَ القُطْبَ الجنوبي عالياً يقراب ان

بَيْنُطُسَ عِنْدَ الْيُونَانِيِّينَ وَيَعْرِفُ عِنْدَنَا بِبَحْرِ طَارَابُزْدَةَ لِأَنَّهَا قُرْصَةُ عَلَيْهِ يَخْرُجُ مِنْهُ خَلِيجٌ يَمُرُّ بِسُورِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَلَا يَزَالُ مَصَافِقًا حَتَّى يَقَعَ فِي بَحْرِ الشَّامِ الَّذِي فِي سَاحِلِهِ لُجْنُونِي بِلَادُ الشَّامِ وَمِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةَ وَافْرِيقِيَّةَ،

بَحْرُ تُولِيَّةٍ مِنَ الْبَحَارِ الْعَظَامِ وَأَطْنَهْ يَسْتَمِدُّ مِنَ الْخَيْطِ قَالِ الْكَلْدِيُّ فِي طَرَفِ الْعِمَارَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ بَحْرٌ عَظِيمٌ تَحْتَ قُطْبِ الشَّمَالِ وَبِقُرْبِهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا تُولِيَّةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ وَأَهْلُهَا أَشَقَى خَلَقَ اللَّهُ وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهَا سَفِينَةٌ، بَحْرُ الْخَزَرِ بِالْخَرِيكِ وَهُوَ بَحْرُ طَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ وَأَبَسْكَوْنَ كُلُّهَا وَاحِدٌ وَهُوَ بَحْرٌ وَاسِعٌ عَظِيمٌ لَا اتِّصَالُ لَهُ بِغَيْرِهِ وَيَسْمَى أَيْضًا الْخِرَاسَانِيَّ وَالْجَيْلِيَّ وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بَعْضُهُمُ الدَّوَّارَةَ الْخِرَاسَانِيَّةَ وَقَالَ حَمْرَةَ اسْمُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ زَرَاهُ أَكْفُودَهْ وَيَسْمَى أَيْضًا الْكُفُودَهْ تَرَبَاوُ وَسَمَّاهُ أَرْسَطَاطَالِيْسَ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَّاهُ بَعْضُهُمُ الْخَوَارِزْمِيَّ وَلَيْسَ بِهِ لَانْ بَحِيرَةٌ خَوَارِزْمٍ غَيْرُ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ الدَّرْبُ نَدُّ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جَبَالُ مَوْتَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَجَبَلُ جُرْجَانَ وَيَنْتَدُّ إِلَى قُبَالَةِ دَهِسْتَانَ وَهَنَّاكَ آبَسْكَوْنَ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقًا إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ عَظَامٌ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرُّسُّ وَإِنْدَلْ، وَقَالَ الْأَصْمَاطُخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَفِي شَرْقِيهِ بَعْضُ الدِّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ وَبَعْضُ الْمَفَارِزَةِ لَكَّةَ بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ الْبَلَّانُ مِنْ جَبَالِ الْقَبْقِ إِلَى حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ الْمَفَارِزَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَارِزَةُ الْغَزِيَّةِ وَلَمْ صَنَفْ مِنَ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهَ وَجَنُوبِيهِ الْجَيْلِ وَبَعْضُ الدِّيْلَمِ، قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ اتِّصَالٌ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى ٢. وَجِهَةِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَمْنَعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ، وَهُوَ بَحْرٌ مِلْجٌ لَا مَدَّ فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بخلاف بَحْرِ الْفَلْزَمِ وَبَحْرِ فَارِسَ فَإِنَّ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ فَارِسَ رَمَّا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءً مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحَجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ

بَسِينِيز وبوشهر وَجَبِيم وسيراف ثم جزيرة الدار الى قلعة هُرو ومقابلها في البحر جزيرة قيس ابن عمية تظهر من بر فارس وفي في ايامنا هذه اَعْمَر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملوك المستمل على تلك النواحي ثم هُرموز في بر فارس ومقابلها في اللّجّة جزيرة عظيمة تعرف بجزيرة الجاسك ثم تميز مكران هـ على الساحل، فبحر فارس وبحر البحرين وعمان واحد على ساحله الشرقي بلاد الفرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال الى الجنوب،

بحر القلزم وهو ايضا شعبة من بحر الهند اوله من بلاد البربر والسودان الذين ذكرنا في بحر الزنج وعدن ثم يمتد مغرباً وفي اقاصه مدينة القلزم قرب مصر وبذلك سمي بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمر به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي بلاد البربر والحبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره اواخر بلاد البربر ثم الزيلع ثم الحبشة ومنتهاه من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدمنا ذكرهم وعلى يمينه عدن ثم المندب وهو مصيف في جبل كان في ارض اليمن يحول بين البحر وامتداده في ارض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قدّ ذلك الجبل بالمعاول ليُدخل منه خليجاً هـ صغيراً يهلك به بعض اعداءه فقدّ من ذلك الجبل نحو رَمِيّة سَهْمَيْن او ثلاث ثم اطلق البحر في اراضي اليمن قطعاً ولم يكن تداركُه فاهلك اما كثيرة واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمرّ بمساحله الشرقي على بلاد اليمن وجندة وأجار وينبع ومدينتي مدينة شعيب النبي عمر وأيلسة الى القلزم في منتهاه وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون ايضا وبين هـ هذا الموضع وقسطاط مصر سبعة ايام، ثم يدور تلقاء الجنوب الى القصير وهو مرسى للمراكب مقابل قوص بينهما خمسة ايام ثم يدور في شبه الدائيرة الى عيذاب وارض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش، فاذا تحيّل الخليج الصارب الى البصرة والخليج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين محيطان

يتوسط السماء وسهّل كذلك ولا يرون الجَدَى قط ولا القطب الشمالى ابداً
 ولا بنات نَعَش وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جِوْم القَمَر كأنه طاقعة في
 السماء او شبه قطعة غَيَم بيضاء لا يَغيب قط ولا يَبْرَح مكانه وسالت عنه
 غير واحد فانفقوا على ما حكيتُه بلفظه ومعناه وله عندهم اسمٌ لم يحضرنى
 ه الآن وانهم لا يدرون ايش هو ولهم هناك مُدُنٌ اَجَلُها مَقْدَشُو وسكانها عرباء
 واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لا سلطان لهم لكل طائفة شيخ
 يأمرون له وفي على بر البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب
 بلادهم بين الحبشة والنزج وسندكم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتدُّ بر البربر
 على ساحل بحر النزج الى قُرابة عَدَن واقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط،
 ١٠ البحر قَارِس هو شعبة من بحر الهند الاعظم واسمه بالفارسية كما ذكره حمزة زراه
 كامسير وحده من التميز من نواحي مُكران على سواحل بحر فارس الى عبادان
 وهو قُوَّة دجلة التي تصب فيه واول سواحله من جهة البصرة وعبادان انسك
 تَنَحُّدَر في دجلة من البصرة الى بَلَمِيْدَة تسمى الحَوْرَة في طرف جزيرة عبادان
 تَتَفَرَّقُ دجلة عنده فرقتين احداهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر
 ١١ عند سواحل ارض البحرين وفيه تسافر المراكب الى البحرين وبنو العرب وتمدُّ
 سواحله نحو الجنوب الى قَطَر وَعُمان والشَّحَر ومرباط الى حضرموت الى عَدَن
 وتأخذ الفرقة الاخرى ذات الشمال وتصب في البحر من جهة بر فارس وتصير
 عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى سواحل
 بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المُدُن مَهْرُوبان قال حمزة وهاهنا
 ٢٠ يسمى هذا البحر بالفارسية زراه افرنك قال وهو خليج مخرج من بحر فارس
 متوجّهاً من جهة الجنوب صُعْدًا الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأبلّة
 فيمتزج بماء البطيحة اخر كلامه ثم يمرُّ من مَهْرُوبان نحو الجنوب الى جَنَابَة
 بلدة القرامطة ومقابلها في وسط البحر جزيرة خارك ثم يمرُّ في سواحل فارس

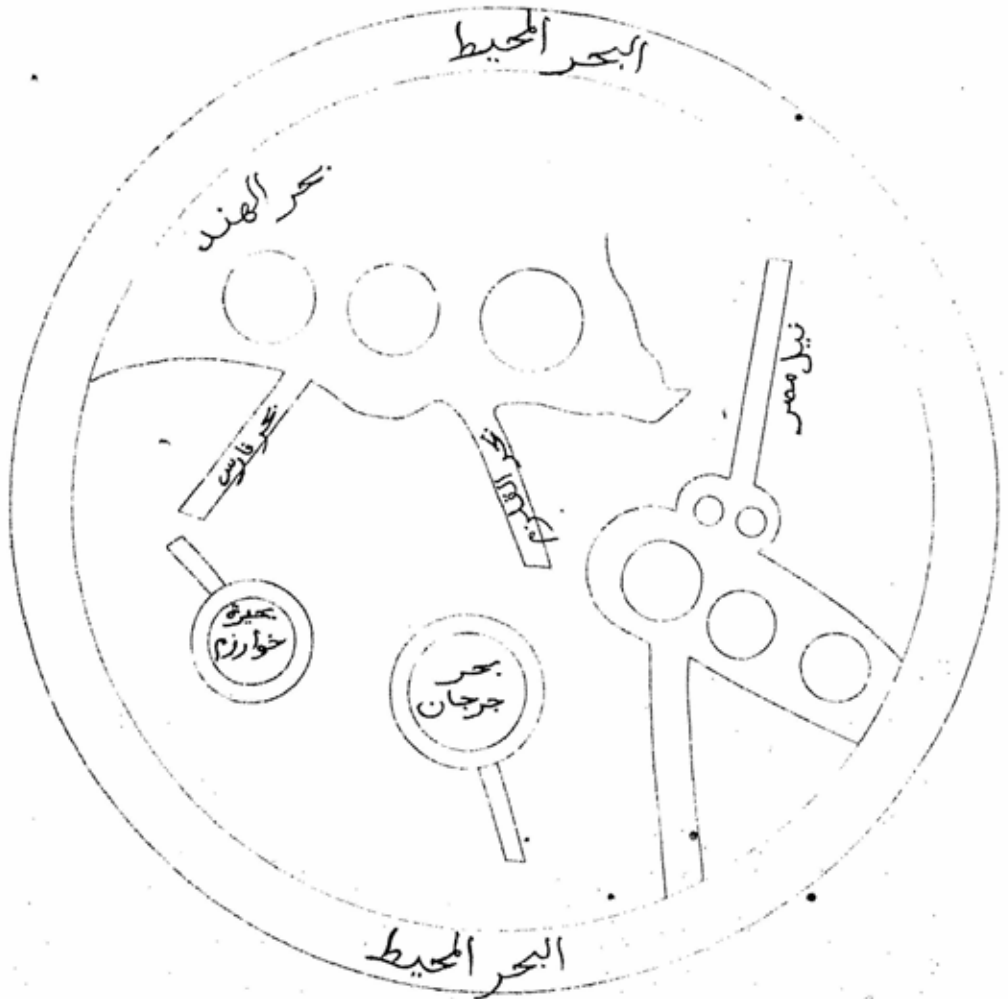
لحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصرة
 والممالك العظيمة وامتدّ الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزاً بين بلاد الروم
 وبلاد مصر وهذا هو البحر الذى وصّفناه قبل وعلى هذا فبحر الاندلس وبحر
 المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم
 ٥ جميعه واحد ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا ان يكون من جهة المحيط واقرب
 موضع بين البحر الهندى وهذا البحر عند الفَرَمَا وفي على ساحل بحر المغرب
 والقُلُوم وهو على ساحل بحر اليمن سوى اربعة ايام ولو اراد مُريد ان يسير
 من سَلَا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع
 جبل القَبْقُ ويدير من اطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على
 ١٠ جهته الجنوبية بعد ان كان من جهته الشمالية ويبرّ بسواحل الافرنج حتى
 يدخل الاندلس فيقابل سَلَا لئلاّ بدأ بها من غير ان يقطع بحرا او يركب
 مركبا ويمكنه ذلك الا ان المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة لمروره بين
 امم مختلفة الاديان والالسنه وجبال مشقة وبَوَان موحشة

بحر الهند وهو اعظم هذه البحار واسعها واكثرها جزاير وابسطها على
 ١٥ سواحلها مُدُنًا ولا علم لآحد بموضع اتصاله المحيط محدودا لعظم اتصاله به
 وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربى لان اتصال المغربى من المحيط ظاهر في موضع
 يقال له الرقاق بين ساحله الجنوبى الذى عليه بلاد البربر وساحله الشمالى
 الذى هو بلاد الاندلس اربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك
 الهندى، ويتشعب من الهندى خلجان كثيرة الا ان اكبرها واعظمها بحر
 ٢٠ فارس والقُلُوم اللذين تقدم ذكرهما وقد كنّا ذكرنا ان اول بحر فارس التّيز
 آخذاً نحو الشمال فلما اخذه نحو الجنوب فهى بلاد الزنج وينعطف من تيز
 الساحل مشرقاً متسعاً فتتم سواحله بالديبل والقس وسومناك وهو اعظم
 بيوت العبادات لئلاّ بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم

بثلاثة ارباع بلاد العرب

البحر المحيط ومنه مادة ساير البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه
 ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيوت الذهب اوقيانوس وسماه اخرون البحر
 الاخضر وهو محيط بالدنيا جميعها كحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان
 ه احداهما بالمغرب والاخرى بالشرق فاما تلك بالشرق فهي بحر الهند والصين
 وفارس واليمن والرنج وقد مر ذكر ذلك والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من
 عند سلا فيمر بالزقاق الذي بين البر الاعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة
 الاندلس ويمر بافريقية الى ارض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره
 وهذا البحر المحيط لا يسلك شرقا ولا غربا انما المسلك في خليجه فقط واختلفوا
 اهل الخليجان ينصبان في المحيط امر يستمدان منه فالاكثر ان الخليجان
 يستمدان من المحيط وليس في الارض نهر الا وفصلته تصب اما في الشرق او في
 الغرب الا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو جحون وسجون فانهما
 يصبان في بحيرة تخصهما والارثن يصب في البحيرة المفتنة كما نذكره ان
 شاء الله تعالى

١٥ بحر المغرب وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد
 مشرقا فيمر من شماليه بالاندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية
 فيمر بمنطس المذكور انما ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة اولها سلا
 ثم سبتة وطنجة وجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام
 الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزاير المذكورة بالاندلس
 ٢٠ ومهورة وصقلية واقريطش وقبرص ورودس وغير ذلك كثيرة وقرات في غير
 كتاب من اخبار مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفرعنة ملوك من بني
 تلمك منهم يركون بن ملوطس وزمطرة وكانا من ذوى الراى والكيد والسحر
 والقوة فاراد الروم مغالبتهم على ارضهم وانتزع الملك منهم فاحتلوا ان قنقا البحر

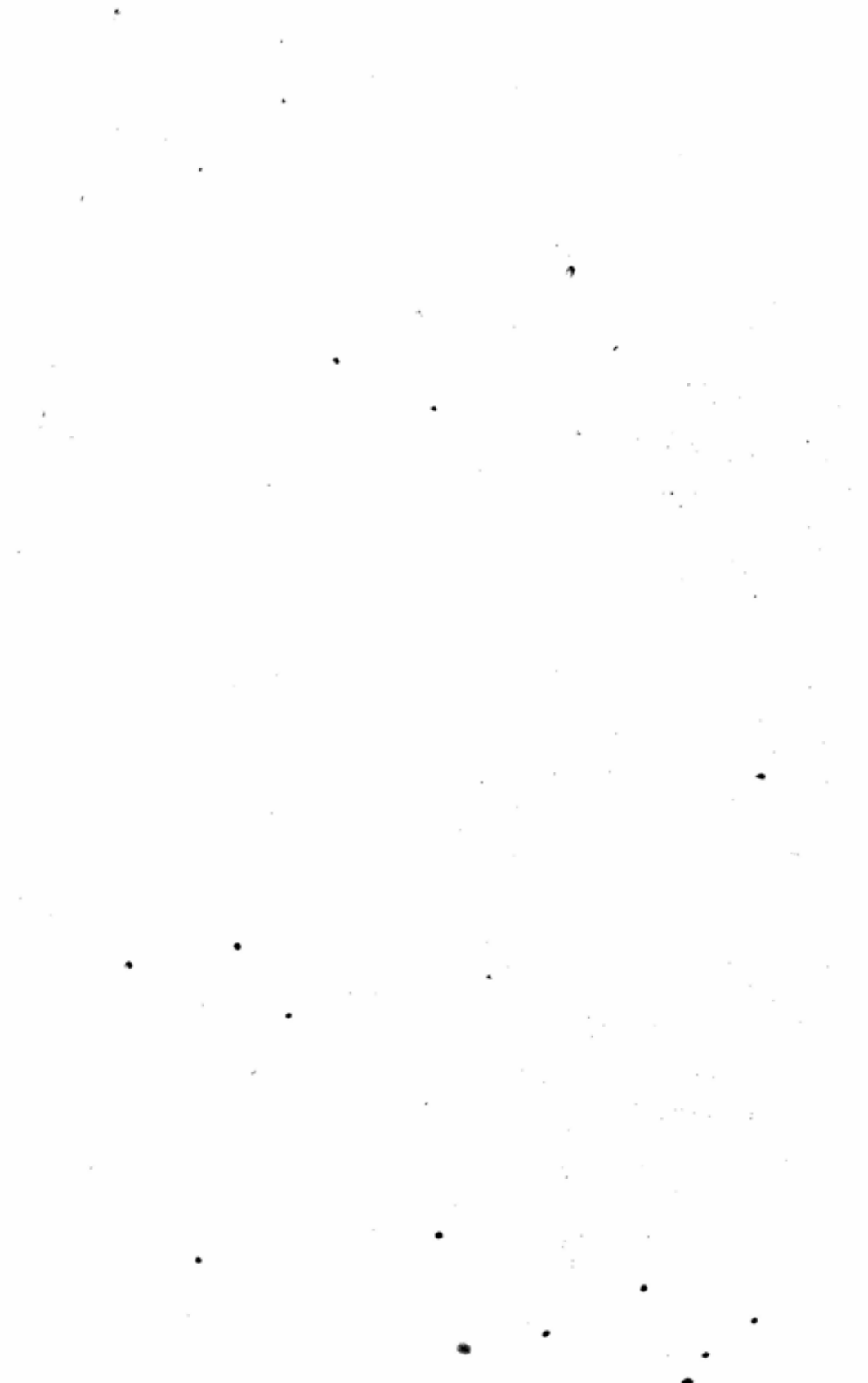


كنبانية ثم حور تدخل منه الى بَرُوص وهي من اعظم مُدُنهم ثم ينعطف اشد من ذلك حتى يمر ببلاد مَلِيبَار لَّةُ يُجَلَّب منها الفُلُكَل ومن اشهر مُدُنهم مَنَجُور وفانور ثم حور قَوَل ثم المَعْبَر وهو اخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فاولها لُجَاوَة يركب اليها في بَحْرٍ صَغْبِ الْمَسْلُكِ سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين، وقد اكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه اقوالا متفاوتة يُقَدِّح في عَقْلِ ذَاكِهَاء وفيه من الجزاير العظام ما لا يُحْصِيه الا الله ومن اعظمها واشهرها جزيرة سِيلَان وفيها مُدُن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَقْدِيْب كذلك وجزيرة سَقَطَرَى وجزيرة كُوْر وغير ذلك وانما أَرَسْمُ لك صورة الخيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقلبة لتعرفه ان شاء الله تعالى ١٠

بَحْرَةُ مَوْضِع من اعمال الطايف قرب لِيَّة قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلعم من حُنَيْن على اُخْلَةِ الْيَمَانِيَّة ثم على قَرْن ثم على الْمَلْج ثم على بَحْرَةِ الرِّغَاء من لِيَّة فابتنى بها مسجدا فصلى فيه فاُقَادَ بَحْرَةِ الرِّغَاء بِدَمِهِ وهو اول دم أُقِيد به في الاسلام رجل من بني لَيْث قتل رجلا من هُذَيْل فقتله به ١٥ والبَحْرَةُ ايضا من اسماء مدينة الرسول صلعم والبَحْرَةُ ايضا من اسماء البحيرة

البَحْرَيْنِ هَكَذَا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يسمع على لفظ المرفوع من احد منهم الا ان الزمخشري قد حكى انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحرين وانتبهنا الى البَحْرَيْنِ ولم يبلُغني من جهة اخرى، وقال صاحب المِزْجِ البحرَيْنِ في الاقليم الثاني وطولها اربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها اربع وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة وقال قوم في من الاقليم الثالث وعرضها اربع وثلاثون درجة، وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل في قَصَبَةِ هَجَرٍ وقيل هَجَرُ قَصِبة

البحريين وقد عدّها قوم من اليمن وجعلها اخرون قصبةً براسها، وفيها
 عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدّ بعضهم اليمامة من اعمالها والصحيح ان
 اليمامة عملٌ براسة في وسط الطريق بين مكة والبحريين، روى ابن عباس
 البحريين من اعمال العراق وحده من عُمان ناحية جُزْجَار واليمامة على جبالها
 ٥ وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أقرّدت هذا كان في أيام بني أمية فلما ولي
 بنو العباس صيِّروا عُمان والبحريين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه، وقال
 ابو عبيدة بين البحريين واليمامة مسيرة عشرة ايام وبين هَجَر مدينة
 البحريين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينهما وبين عمان
 مسيرة شهر، قال والبحريين في الخطّ والقُطيف والآرة وهجر ويَمِينونة والزارة
 ١٠ وِجْوانا والسَّابُور وذاريين والغابة قال وقصبة هجر الصفا والمشرق، قال ابو بكر
 محمد بن القاسم في اشتقاق البحريين وجهان يجوز ان يكون مأخوذاً من قول
 العرب بَحَرَتْ الناقة اذا شَقَّقَتْ أَذْنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله
 تعالى ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام والسايبة معناها
 ان الرجل في الجاهلية كان يسبب من ماله فذهب به الى سدنة الالهة ويقال
 ١٥ السايبة الناقة لله كانت اذا ولدت عشرة أَبْطُنَ كُلُّهُنَّ اِنَّكَ سَيِّمْتَ فلم تُركب
 ولم يُحْمَرْ لَهَا وَبَرَّ وبُحِرَتْ اذن ابنتها اى حُرِّقَتْ والبحيرة هي ابنة السايبة
 وهي تُحْمَرُ عندم تُحْمَرُ أمها في التحريم، قال ويجوز ان يكون البحريين من
 قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحَرًا اذا أَوَّلَعَ بالماء فأصابه منه داء ويقال قد
 أَبَحَرَتْ الروضة ابكاراً اذا مكثَرِ انْقَاعُ الماء فيها فَأَنْبَتَ النَّبَاتَ ويقال للروضة
 ٢٠ البَحْرَة ويقال للدم الذي ليست فيه صَفَرَةٌ دَمٌ بَاحِرٌ وبَحَرُ الىء قلت هذا
 كله تعسّف لا يُشَبَّه ان يكون اشتقاقا للبحريين والصحيح عندنا ما ذكره ابو
 منصور الازهرى قال انما سموا البحريين لان في ناحية قُرَاسا بُحَيْرَة على باب
 الْأَحْسَاء وقُرَى هجر بينها وبين البحر الاخص عشرة فراسخ قال وقدره هذه



الملوك في سنة ست وروى عن العلاء انه قال بعثني رسول الله صلعم الى البحرين
 او قال هجر وكنت آتي الحايط بين الأخوة قد اسلم بعضهم فأخذ من المسلم
 العُشْر ومن المشرك الخراج، وقال قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم
 اسلم وبعضهم صالح العلاء على انصاف الحب والتبر وقال سعيد بن المسيب
 أخذ رسول الله صلعم الجزية من مجوس هجر وأخذها عمر من مجوس فارس
 وأخذها عثمان من يبر، وبعث العلاء ابن الحضرمي الى رسول الله صلعم مالا
 من البحرين يكون ثمانين ألفا ما أتاه أكثر منه قبله ولا بعده أعطى منه
 العباس عمه قالوا وعزل رسول الله صلعم العلاء وولى البحرين أبا بن سعيد
 بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية من البحرين منها
 القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والاول اثبت فلما تولى رسول الله صلعم
 أخرجه أبان من البحرين فأتى المدينة فسال اهل البحرين ابا بكر ان يرد العلاء
 عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل واليا عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه
 ابا هريرة الدؤسي ويقال ان عمر ولى ابا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تسج
 من ارض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فاقام هناك حتى مات
 فكان ابو هريرة يقول دخلنا العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد
 العلاء في اللحد، وقال ابو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي
 يستقدمه وولى عثمان بن ابي العاصي البحرين مكانه وعثمان فلما قدم
 العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل اليها حتى مات
 ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ او في اول سنة ١٥ ثم ان عمر ولى قدامة
 بن مظهر الجهمي جباية البحرين وولى ابا هريرة الصلاة والاحداث ثم
 عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى ابا هريرة الجباية مع الاحداث ثم
 عزله وقسمه ماله ثم ولى عثمان بن ابي العاصي عمان والبحرين فأت عمر وهو
 واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبحرين وهو

البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض ماؤها وماؤها راكدٌ رُغِيَّ، وقال أبو
 محمد اليزيدي سألني المهدي وسأل ألكساوي عن النسبة إلى البحرين وإلى
 حصنين فَرَقَالُوا حِصْنِي وَبَحْرَانِي فَقَالَ ألكساوي كرهوا أن يقولوا حِصْنَانِي
 لاجتماع النونين وإنما قلت كرهوا أن يقولوا بَحْرِي فتشبه النسبة إلى البحر
 ٥ وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيدي من كتابي في أخبار الأدباء وينسب
 إلى البحرين قوم من أهل العلم منهم محمد بن معمر البكراني بَصْرِي ثقة
 حدث عنه البخاري، والعباس بن يزيد بن أبي حبيب البكراني يعرف
 بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وأبن عيينة ويزيد بن زريع وغيرهم
 روى عنه الباغندي وأبن صاعد وأبن مخلد وهو من الثقات مات سنة ٢٥٨
 ١. وزياد بن عطية البكراني وغيرهم، وأما فتحها فإنها كانت في ملكة الفرس وكان
 بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في باديتها وكان
 بها من قبل الفرس المُنْذِر بن ساوي بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن
 دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن زيد
 هذا هو الأسدي نُسب إلى قرية بهاجر وقد ذُكر في موضعه، فلما كانت سنة
 ٥٨ ثمان للهجرة وجه رسول الله صلعم العلاء بن عبد الله بن عباد الحضرمي
 حليف بني عبد شمس إلى البحرين ليدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى الجزية
 وكتب معه إلى المنذر بن ساوي وإلى سييخت مرزيان هاجر يدعوها إلى الإسلام
 أو إلى الجزية فأسلموا وأسلم معها جميع العرب هناك وبعض العجم فاما أهل
 الأرض من الجوس واليهود والنصارى فإنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه
 ٢. كتابا نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه العلاء ابن الحضرمي
 أهل البحرين صالحهم على أن يَكْفُوا الْعَمَل وَيَقْاسُمُوا الثَمَر فَن لا يَف بهذا
 فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين وأما جزية الروس فإنه أخذ لها من
 كل حمار ديناراً وقد قيل أن رسول الله صلعم وجه العلاء حين وجه رُسْلَهُ إلى

قد شربوا وشمّلوا فخرج بالمسلمين فبيّنت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل
المحطم، قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما ظهر المسلمون قال
لست بالغرور ولكنى المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها
وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جوثاً وقيل بل استلم ثم هرب
فلم يحق فقتل، وكان العلاء كتب الى ابي بكر يستمده فكتب ابو بكر الى
خالد بن الوليد وهو بالهامة بامرته بالنهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطم
ثم أتاه كتاب ابي بكر بالشخص الى العراق فشنخص من البحرين وذلك في
سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجه لقتل بني
تميم حين عرضوا لغيره بالوزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيف
١. وامتنعوا من اداء الجزية فأقام العلاء على الوزارة فلم يفتحها في خلافة ابي بكر
وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي
فلما قتل قيل ما زال يكعب حتى كعب فسمى المكعب بفتح الباء وكان الذي
قتله البراء بن مالك الانصاري اخو انس بن مالك، وفتح العلاء السابور ودارين
في خلافة عمر عتوة

٥. بَحْطِيطُ بالفخ ثم السكون وكسر الطاء قرية في حوف مصر بها قبة يقال ان
فيها دُبِحت بقرة بني اسرائيل لئلا أمروا بذهابها
بُحَيْرٌ بلفظ تصغير بحر قال ابو الاشعث الكندي في اسماء جبال تهامة
البُحَيْرُ عين غزيرة في يَلِيل وادي يَنْبُع تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون
من العيون واشدها جرباً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في مواضع
٢. يسيرة بين احناء الرمل فيها تخيل يُزْرَع عليها البقول والبطيخ قال ومنها
شرب اهل الحار والحار مدينة على ساحل بحر القلزم قال كثير
رَمَتْكَ ابنة الصمري عزة بعدما أمت الصبي فما تريض بأقطع
فأنك عمري هل أريك طعائنا غداً نأفترأ بالخليط الموتع

بقارس اخاه مغيرة بن أبي العاصي، وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال
استعجلني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما
قدمت على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين او قال عدو كتابه سرقت مال
الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين او قال لكتابه ولكي عدو من عدا
الله قال فمن اين اجتمعت لك هذه الاموال قلت خيّل لي تنانجت وسهام
اجتمعت قال فاخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر
لعمري قال وكان ياخذ منهم ويعطيهم افضل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال
الا تعمل يا ابا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف قال
اجعلني على خزائن الارض الى حفيظ عليّ قلت يوسف نبيّ ابن نبيّ وانا ابو
هريرة بن أميمة واخاف منكم ثلاثاً واثنتين فقال هلاً قلت خمساً قلت
أخشى ان تضربوا ظهري وتشتتموا عرضي وتأخذوا مالي واكره ان اقول بغير
علم واحكم بغير حلم ومات المنذر بن ساوى بعد وفاة النبي صلعم بقليل
وارتد من بالبحرين من ولد قيس بن ثعلبة بن عكابة مع الحطم وهو شريح
بن ضبيعة بن عمرو بن مرقد احد بني قيس بن ثعلبة وارثه كل من بالبحرين
هـ من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمروا عليهم ابناً
للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق بربيعة فانصمت اليه
ربيعة فخرج العلاء عليهم من انصم اليه من العرب والمجم فكانت لهم قتالاً شديداً
ثم ان المسلمين لجأوا الى حصن جوثا فحاصروهم فيه عدوهم ففنى ذلك يقول
عبد الله بن حذاف الكلبي

٢٠. الا ابلغ ابا بكر آلوكا وفتيان المدينة اجمعين

فهل لك في شباب منك أمسوا أسارى في جوثا محاصرينا

ثم ان العلاء عني بالحطم ومن معه وصايرة وهما متناصفان فسمع في ليلة في
عسكر الحطم صرصة فأرسل اليه من ياتيه بالخبر فرجع الرسول فاخبره ان القوم

به ما رايت فَعَقَا عنه النبی صاعم فَبَحِيرَة لیس بتصغیر بحر ولو کان تصغیر
 لکان بُحِيرًا ولكنهم ارادوا بالتصغیر حقيقة الصغر ثم اَحَقُّوا به التانیث علی
 معنی ان المَوْتِث اقلُّ قدرًا من المذکر او شبهوه بالمتسع من الارض واللہ اعلم
 والمراد به كل مجتمع ماء عظیم لا اتصال له بالبحر الاعظم ويكون ملحًا وعذباء
 ٥ بُحِيرَة اُرْجِیش وفي بحيرة خِلَاطُ لَکَّه يكون فيها الطَّرِیحُ قال ابن اللبكي من
 عجایب ارمينية بحيرة خلَاط فانها عشرة اشهر لا يَرى فيها صَفَدٌ ولا سمكة
 وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقْبَضَ باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى
 انه ليحمل الى بلاد الهند وقيل ان قُبان الاكبر لما ارسل بليناس يطلسم بلاده
 طلسم هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة اشهر لا يظهر فيها سمكة قلت
 ١. وهذا من هَدَيان العجم وانما هناك سرٌّ خفيٌّ وفي كتاب الفتح سار حبيب
 بن مَسْلَمَة الفهري من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأنفسد من
 غلب على نواحيها وجبى جزيرة رؤوس أهلها وقاطعهم على خراج أرضها واما
 بحيرة الطَّرِیح فلم يعرض لها ولم تنزل مُبَاحَةً حتى ولي محمد بن مروان بن
 الحكم الجزيرة وارمينية فحوى صيدها وأباجه

١٥ بُحِيرَة اُرْمِيَة اما اُرْمِيَة فقد ذُكرت وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين وهو
 بحيرة مَرَّة مُتَنَنَة الرايحة لا يعيش فيها حيوان ولا سمكة ولا غيره وفي وسطها
 جبل يقال له كَبُودَان وجزيرة فيها اربع قُرى او نحو ذلك يسكنها مَلَاحُ
 سُفْنِ هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعًا ضعيفًا وفي جبلها قلعة حصينة
 مشهورة أهلها عَصاة على ولّاء الدربجان في اكثر اوقاتها وربما خرجوا في سُفْنِهم
 ٢. وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لاحد اليهم
 طريق وقد رايت هذه القلعة من بُعد عند اجتيازى بهذه البحيرة قاصدا
 الى خراسان في سنة ٩١٧ وقيل ان استدانتها خمسون فرسخا وربما قُطع عرضها
 في المراكب في ليلة ويخرج منها ملح يُشبه التوتيا تجلّو وعلى ساحلها غما

رَكِبْنِ أَتَصَاعًا فَوْقَ كُلِّ عِذَافٍ مِنْ الْعَيْسِ نَضَاحَ الْمُعَدِّ بْنِ مُرْتَعٍ
جَعَلْنِ أَرَاخِيَّ الْبُحَيْرِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ يَسْتَطِيلُ مَقْتَنَعٌ،
بَحِيرٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرِ جَبَلٌ، ر

بَحِيرٌ أَبَاؤُا مِنْ قَرْيَةٍ مَرَّوٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْبَحِيرِ أَبَاؤُا حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِيُّ
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَلِكِيِّ
الْتَّاجِرِ،

بَحِيرٌ أَبَاؤُا بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ قَرْيَةٍ جَوَيْنٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمُوهٍ الْجَوِينِيُّ رَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الرَّوَاسِيِّ الْحَافِظِ
سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٠٠ هـ فِي نَيْسَابُورٍ وَجُمِلَ إِلَى جَوَيْنٍ فَذُخِنَ
بِهَا وَفِي أَهْلِ بَيْتِ فَضْلِ وَتَصَوَّفَ وَلَهُمْ عَقَبٌ بِمِصْرَ كَالْمُلُوكِ يُعْرَفُ أَبُوهُمْ بِشَيْخِ
الشَّيْخِ،

ذَكَرَ الْبَحِيرَاتِ مَرْتَبًا مَا أُضْيِفَتْ الْبَحِيرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُجْمَعِ وَالْبَحِيرَةُ
تَصْغِيرُ بَحْرَةٍ وَهُوَ الْمُتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْأَمُويُّ الْبَحْرَةُ الْأَرْضُ وَالْبَلَدَةُ وَيُقَالُ
هَذِهِ بَحْرَتُنَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْوِيُّ لَمَّا عَلَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ
فِي مَرَضِهِ فَوَقَفَ فِي مَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ بْنِ سَلُولٍ فَلَمَّا غَشِيَتْ عَجَاجَةُ
الدَّابَّةِ خَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُتَيْ أَنْفَهُ ثُمَّ قَالَ لَا تَغْبَرُوا عَلَيْنَا فَوَقَّفَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى اللَّهِ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَيُّهَا الْمَرْءُ إِنْ كَانَ مَا يَقُولُ
حَقًّا فَلَا تُؤْذِنَا فِي مَجْلِسِنَا وَارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ ثُمَّ جَاءَكَ مِنْهَا فَقُصِّصَ عَلَيْهِ، ثُمَّ
رَكِبَ دَابَّتَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَى سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ فَقَالَ أَيُّ سَعْدَ إِنْ تَسْمَعُ مَا قَالَ
أَبُو حَبَابٍ قَالَ كَذِبًا قَالَ سَعْدُ اعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهُ الَّذِي
أَعْطَاكَ وَلَقَدْ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ عَلَى أَنْ يُتَوَجَّوهُ يَسْعَى يَلْكُوهُ
فَتَعْصَبُوهُ بِالْعَصَابَةِ فَلَمَّا رَدَّ اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي شَرَفَ لَذَلِكَ فَذَلِكَ فَضْلُ

على طريق قوهستان الى قنطرة كزيهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة
وفي حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرَى الا الوجه الذى
يلى المغارة فليس فيه شىء.

بُحَيْرَةُ طَبْرِتَةَ قال الازهرى هي نحو من عشرة اميال في ستة اميال وغور ماءها
علامة لخروج الدجال وروى ان عيسى عم ادا نزل بالبيت المقدس ليقبض
الدجال عندها يظهر ياجوج وماجوج وهم اربعة وعشرون امة لا يجتازون
بحتى ولا ميت من انسان الا اكلوه ولا ماء الا شربوه فيجتاز اولهم ببُحَيْرَةِ
طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الاخير منهم وفي ناشفة فيقول اظن
انه قد كان هاهنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفرغ عيسى ومن معه
من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيبا فيحمد الله ويشئى عليه
ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من منتدب
فينتدب رجل من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلص من
عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يبيدوهم ولهذا الخبر مع استحالة في العقل
نظاير جمّة في كتب الناس والله اعلم، واما بحيرة طبرية فقد رايتها مراراً
وهي كالبركة تحيط بها الجبال ويصب فيها فصلات انهر كثيرة تجى من جهة
بانياس والساحل والاردن الاكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقى ارض الاردن
الصغير وهو بلاد الغور ويصب في البحيرة المنتنة قرب اريحاء ومدينة طبرية
في لجف الجبل مشرفة على البحيرة ماءها عذب شروب ليس بصادق الحلاوة
ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر ثاقب يزعمون انه قبر سليمان بن داود عم
٢. وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً وقد ذكرت من وصفها
في الاردن اكثر من هذا وآياها اراد المتنبى يصف الأسد

أَمْعَفُ اللَّيْلِ هَزَبٌ بِسَوَاطِهِ لَمَنِ ادَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْفُولا

وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْهُ بَلِيَّةٌ نَصَدَّتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تُلُولا

يلى المشرق عيون تَتَبَع ويستحجر مائها اذا اصابه الهوى قاله مسعر
 بِحَيْرَة اَرْبَعُ بوزن اُتْمَد بالراء وياه وغين معجمة هذه تستمد من بحر المغرب
 وفي صغيرة تُرْسَى فيها المراكب الواردة من الاندلس وغيرها ومنها على مرحلة
 من جهة الجنوب وادى فاس ومن وراه الى ناحية المشرق بِرَعْوَاظَة وعلى يريد
 منها وادى سَلْتَة

بُحَيْرَة الاسْكَنْدَرِيَّة هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي
 الاسكندرية عصر تشتمل على قَرْى كثيرة ودُخُل واسع
 بِحَيْرَة اَنْطَاكِيَّة هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة اميال
 وطولها نحو عشرين ميلا في عرض سبعة اميال في موضع يُعْرَف بِالْعُقْف
 ١. بِحَيْرَة الْحَدَثِ قَرِب مَرْعَش من اطراف بلاد الروم اولها عند قرية تعرف بابن
 الشَّيْبِي على اثنى عشر ميلا من الْحَدَث نحو مَلْطِيَّة ثم تمتد الى الْحَدَث
 والْحَدَث قلعة حصينة هناك

بُحَيْرَة خَوَارِزْم اليها يصب ماء جَيْحُون في موضع يسكنه صَيَادُون ليس فيه
 قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خَلِجَان وعلى شطئه من مقابل خَلِجَان
 ٥ ارض الغزية من التُّرْك ودور هذه البحيرة فيما بَلَعْنَى نحو من مائة فرسخ
 ومائها ملح وليس لها مَغِيض ظاهر وينصب اليها نهر جَيْحُون وسيحون وبين
 الموضع الذى يقع فيه جيهكون والموضع الذى يقع فيه سيحون سُرَى عذبة
 ايام في هذه البحيرة ويصب فيها انهار اخر كثيرة ومع ذلك فائها ملح لا
 يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله اعلم ان يكون بينها وبين بحر
 ٢. الْخَزَر خُرُوق وَنُوز ويستمد مائها وبين البكرين نحو من عشر مراحل على
 السميت دونهما رمال وَسَبْع لا يمنع من النَّزْو

بُحَيْرَة زَرَة بالراء وراء خفيفة بأرض سَجِسْتَان وفي بحيرة يتسع الماء فيهما
 وينقضى على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخا من ناحية كُورِين

البحيرة موضع من ناحية اليمامة عن الخفصى بالفتح ثم الكسرة

باب الباء والخاء وما يليهما

بَحَارًا بِالضَمِّ مِنْ أَكْثَرِ مُدُنِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَأَجْلَهَا يُعَبَّرُ إِلَيْهَا مِنْ أَمْلِ الشَّطِّ
وبينها وبين جَبْحُونِ يَوْمَانِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَكَانَتْ قَاعِدَةُ مَلِكِ السَّامَانِيَةِ قَالَ
ه بَظْلَمِيُوسُ فِي كِتَابِ الْمُلْكَةِ طُولُهَا سَبْعٌ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى
وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَفِي الْإَقْلِيمِ الْخَامِسِ طَالَعُهَا الْأَسَدُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنْهَا
قَلْبُ الْأَسَدِ كَامِلٌ تَحْتَ أَحَدَى وَعِشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ
الْجَدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِنَ الْجَلِّ بَيْتُ الْعَاقِبَةِ مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهَا شَرَكَةٌ فِي
الْعَمُوقِ ثَلَاثُ دَرَجٍ وَلَهَا فِي الثَّدْبِ الْأَكْبَرِ سَبْعُ دَرَجٍ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ عَرْضُهَا
١٠ سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَفِي الْإَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَأَمَّا اشْتِقَاقُهَا
وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْأِسْمِ فَآلِي تَطْلُبْنَهَا فَلَمْ أَظْفَرْ بِهَا وَلَا شَكَّ أَنَّهَا مَدِينَةٌ
قَدِيمَةٌ نَزَعَتْ كَثِيرَةً الْبَسَاتِينَ وَأَسْعَدَتْ الْفَوَاكِهِ جَيِّدَتُهَا عَهْدِي بِفَوَاكِهٍهَا تَحْمِلُ
إِلَى مَرَوْ وَبَيْنَهُمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَإِلَى خَوَارِزْمَ وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةِ
يَوْمًا وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةَ وَثَلَاثُونَ فَرَسًا بَيْنَهُمَا بِلَادُ
١٥ الصُّغْدِ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الصُّوَرِ وَأَمَّا نَزْعُهَا بِلَادُ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ فَآلِي لَمْ أَرِ وَلَا
بَلَّغْنِي فِي الْأَسْلَامِ بَلَدًا أَحْسَنَ خَارِجًا مِنْ بَحَارًا لِأَنَّكَ إِذَا عَلَوْتَ قَهْنْدَرَهَا لَمْ
يَقَعْ بَصَرُكَ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاحِي إِلَّا عَلَى خُصْرَةٍ مُتَّصِلَةٍ خُصِرَتْهَا خُصْرَةُ السَّمَاءِ
فَكَانَ السَّمَاءُ بِهَا مَكْنَةً خُصْرَاءَ مَكْبُوبَةٍ عَلَى بَسَاطٍ أَخْضَرَ تَلُوحُ الْقُصُورُ فِيمَا
بَيْنَهُمَا كَالنُّوَادِيرِ فِيهَا وَأَرْضُهَا ضِيَاءٌ مَعْوَتَةٌ بِالْأَسْتَوَاءِ كَالْبَرَاءِ وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ
٢٠ وَخَرَّاسَانُ بِلَدَةٌ أَهْلُهَا أَحْسَنُ قِيَامًا بِالْعَهَارَةِ عَلَى ضِيَاءِهِمْ مِنْ أَهْلِ بَحَارًا وَلَا أَكْثَرَ
عَدَدًا عَلَى قَدَرِهَا فِي الْمَسَاحَةِ وَذَلِكَ مَخْصُوصٌ بِهَذِهِ الْبِلَدَةِ لِأَنَّ مَسْتَنْزَهَاتِ
الدُّنْيَا صُغْدُ سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ وَسَنْصِيفُ الصُّغْدِ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ
تَعَالَى قَالَ فَأَمَّا بَحَارًا وَأَسْمَاهُ بُوَجَّكَتْ فَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ وَبَنِيهَا

وَرَدَ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا وَرَدَ الْفَرَاتَ زَبِيرُهُ وَالذَّيْلُ

بَحِيرَةُ قَدَسٌ بَفَتْحِ الْقَافِ وَالذَّالُ الْمَهْمَلَةُ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ أَيْضًا قَرِبَ حِمَصٌ طُولُهَا اثْنَا عَشَرَ مِيلًا فِي عَرْضِ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ وَفِي بَيْنِ حِمَصٍ وَجَبَلِ لُبْنَانَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا مِيَاهُ تِلْكَ الْجِبَالِ ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهَا فَتَصِيرُ نَهْرًا عَظِيمًا وَهُوَ الْعَاصِي الَّذِي عَلَيْهِ هـ مَدِينَةُ حِمَاةَ وَشَيْرُزَّرُ ثُمَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ قَرِبَ أَنْطَاكِيَّةَ

بَحِيرَةُ الْمَرْجِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَالْجِيمِ هـ فِي شَرْقِ الْعُوطَةِ تَنْصَبُ إِلَى مَرْجٍ رَاحِطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ خَمْسَةَ فَرَاسِخَ تَنْصَبُ إِلَيْهَا فَضَلَاتُ مِيَاهِ دِمَشْقَ
الْبَحِيرَةُ الْمُنْتَنَنَةُ هـ فِي بَحِيرَةٍ زُغَرٌ وَيُقَالُ لَهَا الْمَقْلُوبَةُ أَيْضًا وَفِي غَرْبِ الْأُرْدُنِّ قُرْبَ أَرِجَا هـ فِي بَحِيرَةٍ مَلْعُونَةٍ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا فِي شَيْءٍ وَلَا يَتَوَلَّدُ فِيهَا حَيَوَانٌ وَرَاجِحَتُهُمَا ١٠ فِي غَايَةِ التَّنَنِ وَقَدْ تَهَيَّجَ فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ فِيهِلَكَ كَلَمَنُ يَقَارِبُهَا مِنَ الْحَيَوَانِ الْإِنْسِي وَغَيْرِهِ حَتَّى تَخْلُو الْقَرْيَ الْمُجَاوِرَةَ لَهَا زَمَانًا إِلَى أَنْ يَجِئَتْهَا قَوْمٌ آخَرُونَ لَا رَغْبَةَ لَهُمْ فِي الْحَيَاةِ فَيَسْكُنُونَهَا وَإِنْ وَقَعَ فِي هَذِهِ الْبَحِيرَةِ شَيْءٌ لَمْ يُنْتَفَعْ بِهِ كَلْنَا مَا كَانَ فَانْهَارَ تَفْسُدَ حَتَّى الْخَطْبُ فَإِنَّ الرِّيحَ تَلْقِيهِ عَلَى سَاحِلِهَا فَيَمُوتُ وَبُشْعَلٌ فَلَا تَهْلُ النَّارُ فِيهِ وَذَكَرَ ابْنُ الْقَفَّيْهِ أَنَّ الْغُرَيْفَ فِيهَا لَا يَغُوصُ وَلَكِنَّهُ ١٥ لَا يَبْزُلُ طَائِفًا حَتَّى يَمُوتَ

بَحِيرَةُ هَاجَرٌ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَحْرَيْنِ وَفِيهَا يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ

كَانَ دِيَارًا بَيْنَ أَسْنَمَةِ الْحِمَى وَبَيْنَ هَذَا الذَّيْلِ الْبَحِيرَةُ مُصَحَّفٌ

وَأَسْنَمَةُ كَمَا ذَكَرْنَا مَوْضِعَ بَنِي جَدٍّ قَرِبَ الْيَمَامَةِ وَفِيهِ تَأْيِيدٌ لِقَوْلِ الْأَرْمَنِ فِي

الْبَحْرَيْنِ

٢٠ بَحِيرَةُ الْيَغْرَا هـ مَفْتُوحَةٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَأْسُهَا مَقْصُورٌ بَيْنَ أَنْطَاكِيَّةِ وَالثُّغْرِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهَا مِيَاهُ الْعَاصِي وَنَهْرُ عَفْرِينَ وَالنَّهْرُ الْأَسْوَدُ وَتَجِيئُهُمَا مِنْ نَاحِيَةِ مَرَعَشَ وَتُعْرَفُ بِبَحِيرَةِ السَّلُورِ وَهُوَ السَّمَكُ الْحَبْرِيُّ كَثْرَةُ هَذَا النُّوعِ مِنَ السَّمَكِ فِيهَا؟

الْقَدْر فِي أَحَدِ الْمَسْجِدَيْنِ مَسْجِدَ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدَ الْحَرَامِ، وَكَانَتْ مُعَامَلَةُ
 أَهْلِ بَخَارَا فِي أَيَّامِ السَّامَانِيَةِ بِالْدِرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالْذَنائِرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ
 الذَّهَبُ كَالسَّلَعِ وَالْعُرُوصُ وَكَانَ لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسْتَوْنَهَا الْغَطْرِيغِيَّةُ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ
 وَأَنْكَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ رَكِبْتُ فَلَا تَجُوزُ هَذِهِ الدِّرَاهِمُ إِلَّا فِي
 ه بَخَارَا وَنَوَاحِيهَا وَحَدَّهَا وَكَانَتْ سِكَتُهَا تَصَاوِيرُ وَهِ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ
 لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخْرَى تَسْمَى الْمُسَيَّبِيَّةَ وَالْحَمْدِيَّةَ جَمِيعُهَا مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَمَعَهَا
 وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَدْ نَمَّهَا الشُّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا بِالْقَذَارَةِ وَظَهَرُور
 التَّجَسُّسِ فِي أَرْقَنَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنْفَ لَهُمْ فَقَالَ لَهُمْ أَبُو الطَّيِّبِ طَاعِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنَ
 عَبْدُ اللَّهِ بَنَ طَاعِرِ الطَّاهِرِيِّ

١. بُخَارَا مِنْ خِرَا لَا شَكَّ فِيهِ يَعِزُّ بِرَبْعِهَا الشَّيْءُ النَّظِيفُ

فَإِنْ قَلِمْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفٌ

إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خِرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخِرُ مَوْضِعُهُ الْكَنِيفُ

وَقَالَ أُخْرَى أَقَمْنَا فِي بَخَارَا كَارِهِينَا وَخَرَجْنَا أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَا

فَأَخْرَجْنَا أَلَّهُ النَّاسَ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَأَنَا ظَالِمُونَ

٥١٥ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْبَخَارِيُّ وَقَدْ تَلَوْتُ بِالسَّرِجِينَ

بَاءُ بَخَارَا فَأَعْلَمْتُ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَايِدِهِ

فَهِيَ خِرَا مَحْضٌ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا زَاكِدِهِ

وَقَالَ أَيْضًا مَا بَلَدَةٌ مُبْنِيَّةٌ مِنْ خِرَا وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودٌ

تِلْكَ بُخَارَا مِنْ بُخَارِ الْخِرَا يَصْبِغُ فِيهَا التَّنُّ وَالْعُودُ

٢. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكَاتِبُ

فَقَحَّةُ الدُّنْيَا بُخَارَا وَلَنَا فِيهِ اقْتِحَامُ

لَيْمَتِهَا تَفْسُوبُنَا الْآ فَقَدْ طَالَ الْمَقَامُ

وَأَمَّا حَدِيثُ فَتَحِهَا فَإِنَّهُ مَاتَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ فِي أَيَّامِ

خشب مشبكٌ ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك
المفترشة والقرى المتصلة سورٌ يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه
القصور والابنية والقرى والقصبة فلا تَرَى في خِلَالِ ذلك قفراً ولا خراباً ومن
دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال
والبساتين ^{هـ} تَعُدُّ من القصبة ويسكنها اهل القصبة شتاءً وصيفاً سورٌ اخر
نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سورٌ حصين ولها
قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن
ولآة خراسان من آل سامان ولها رِضٌ ومسجد للجامع على باب القهندز وليس
بخراسان وما وراء النهر مدينة اشُد اشْتِمَانًا من بخارا ولا اكثر اهلاً على قدرها
١٠ ولهم في الرِض نَهْرُ الصُّغْدِ يَشُقُّ الرِض وهو اخرُ نهر الصغد فيُقَصَصُ الى
طَوَاحِينٍ وصِياعٍ ومزارعٍ ويسقط الغاضل منه في مجمع ماء بجذاه يَبْكُنْدُ الى
قرب فِرْبَرٍ يعرف بسام خاس ويتخللها انهار اخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى
كثيرة منها الطَّوَابِسُ وفي مدينة بُوجُجْكَتْ وزندنة وغير ذلك، اخبرنا
الشريف ابو هاشم عبد المطلب حدثنا الامام العدل ابو الفتح احمد بن محمد
١١ بن احمد بن جعفر الحَكَمِي حدثنا ابو اليسر املاء حدثنا ابو يعقوب يوسف
بن منصور السَّيَّارِي الحافظ املاء وذكر اسناداً رفعه الى حُدَيْفَةَ بن اليمان
قال قال رسول الله صلعم سَتَقْفَحُ مدينة بخراسان خلف نهر يقال له جيحون
تسمى بخارا محفوفة بالرحمة ملفوفة بالملايكة منصور اهله النايمة فيها على
الفراش كالشاهر سَيِّفُهُ في سبيل الله وخلفها مدينة يقال لها سمرقند فيها عين
٢٠ من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض الجنة تُحْشَرُ موتاها يوم
القيامة مع الشهداء من خلفها تُرْبَةٌ يقال لها قَطْوَانٌ يَبْعَثُ مِنْهَا سَبْعُونَ
الف شهيد يَشْفَعُ كُلُّ شَهِيدٍ في سبعين الف من اهل بيته وعِثْرَتِهِ قال فقال
حُدَيْفَةُ لَوَدِدْتُ انْ أَوَافَقَ ذلك الزمان فكان أَحَبَّ اِلَيَّ من انْ أَوَافَقَ ليلة

فاحدقوا به اربعة اشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلا ذريعا وسبى منهم خمسين الف
 راس وفتحها فاصحاب بها قدورا يصعد اليها بالسلالم ثم مضى منها الى سمرقند
 وفي غزوته الاولى وصفت بخارا للمسلمين ووينسب الى بخارا خلق كثير من
 ائمة المسلمين في فنون شتى منهم امام اهل الحديث ابو عبد الله محمد بن
 ٥ اسماعيل بن ابراهيم بن مغيرة بن بوزويه وبوزويه مجوسى اسلم على يد يمان
 البخارى والى بخارا ويمان هذا هو ابو جند عبد الله بن محمد المستندى
 الجعفى ولذلك قيل للبخارى الجعفى نسبة الى ولاءه صاحب الجامع الصحيح
 والتاريخ رحل في طلب العلم الى محدثى الامصار وكتب بخراسان والعراق
 والشام والحجاز ومصر ومولد سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر سنة ٢٥٦ وامتحن
 ١٠ وتغضب عليه حتى اخرج من بخارا الى خرتنك فأت بها ومنهم ابو زكرياء
 عبد الرحيم بن احمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث
 التميمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر والثريقية
 والاندىلس ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتمام بن
 محمد الرازى وعنه يطول ذكرهم وحكى عنه الفقيه ابو الفتح نصر بن ابراهيم
 ٥ المقدسى انه قال لى بخارا اربعة عشر الف جزء اريد ان اُقصى وأجىء بهما
 وقال ابو عبد الله محمد بن احمد الخطاب سمع ابو زكرياء البخارى بخارا محمد
 بن احمد بن سليمان الغنجاى واما الفضل احمد بن على بن عمرو
 السليماني البيكندى وذكر جماعة بعده بلاد وقال سمع عبد الغنى بن سعيد
 بمصر ودخل الاندىلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى
 ٢ ان مات وكتب عنه هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحقائق الاثبات
 عنده عن مشتبه النسبة لعبد الغنى وقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى
 فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم ابو زكرياء البخارى
 حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتبه النسبة قراءة عليه وانا اسمع

معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف
 اخي على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب
 على البصرة فقال له معاوية لو استعملك ابوك لاستعملتك فقال له انشدك الله
 ان لا يقولها احد بعدك لو ولاك ابوك او عمك لو ليبتك فعهد اليه وولاه
 ٥ فغز خراسان وقيل ان الذي وثّ خراسان بعد موت زياد من ولده عبيد
 الرحمن، قل البلاذري لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على
 خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في اربعة وعشرين الفا
 وكان ملك بخارا قد افضى يومئذ الى امرأة يسمونها خاتون فأتى عبيد الله
 ببيكند وكانت خاتون بمدينة بخارا فارسلت الى الترك تستمدّ فجاهها منهم
 ١٠ ادهم فلقية المسلمين فهزموهم وحوّوا عسكرهم واقبل المسلمون يخربون ويحرقون
 فبعثت اليهم خاتون تطلب منهم الصلح والامان فصالحها على الف الف ودخل
 المدينة وفتح زامين وبيكند وبينهما فرسخان وزامين تنسب الى بيكند ويقال
 انه فتح الصغافريان وعاد الى البصرة في الفين من سبي بخارا كلهم جيّد الرمي
 بالشباب ففرص لهم العطاء ثم استعمل معاوية على خراسان سعيد بن عثمان
 ٥٥ ابن عقان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه اول من قطعه بجندة وكان معه رفيع
 ابو العالية الرياحي وهو مولد لامرأة من بني رباح فقال رفيع وابو العالية رفعة
 وعلو فلما بلغ خاتون عبوره حملت اليه الصلح واقبل اهل الصغد والترك
 واهل كسّ ونسّف الى سعيد في مائة الف وعشرين الفا فالتقوا بخارا فندمت
 خاتون على ادائها الاتاة ونقصت العهد فحضر عبد لبعض اهل تلك الجموع
 ٢٠ فانصرف عن معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك اعطته الرهن واعادت
 الصلح ودخل سعيد مدينة بخارا ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند
 ثم لم يبلغه من خبرها شيء الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان
 فانه عبر النهر الى بخارا فحاصرها فاجتمعت الصغد وقرغانة والشاش وبخارا

البحراء مدودة كأنها تانيث الأبخر وهو نقي الفم وفي كذلك ماءة مُنتنة على
ميلين من القليعة في طرف الحجاز قرأت بخط أبي الفصل العباس بن علي
الصوفي يُعرف بابن برد الخيار عن حكم الوادي قال بينما نحن مع الوليد بن
يزيد بن عبد الملك بالبحراء وهو يشرب أن دخل عليه مولى له مخزومي ثيابه
فقال هذه الخيل قد أقبلت فقال هاتوا المصحف حتى أقتل كما قُتل عمي
عثمان فدُخل عليه فقتل فرأيت رأسه في طشت مُلقى ويده في فم الكلب ثم
بعث برأسه إلى دمشق

باب الباء والدال وما يليهما

بدا بالفج والقصر واد قرب أيلة من ساحل البحر وقيل بوادي القرو وقيل
١. بوادي عذرة قرب الشام قال بعضهم

وانت لث حبيب شغباً إلى بدا إلى وأوطاني بلاد سواها
حللت بهذا حلّة ثم حلّة بهذا قطاب الواديان كلاهما
وقال جميل العذري

ألا قد أرى إلا بُثينة ترّجى بوادي بدا فلا يحسى ولا شغب
١٥ ولا ببصاق لا بُثينة فاعترف لما انت لاق أو تنكب عن الركب
بدا كبر بالفج وأخبره راء من قري بخاراً منها أبو جعفر رضوان بن سالم
البدا كرى البخاري وغيره

بدا لث بالصم موضع في شعر عبد مناف بن ربيع الهذلي
أبي أصادف مثل يوم بدا لث ولقاء مثل عداة امس بعيد

٢. البدائع بالفج وباء موضع في قول كثير

بكى سائب لما رأى رمل عالج إلى دونه والهضب هضب متالع
بكى أنه سهل الدموع كما بكى عشية جاوزنا بحار البدائع
بدا بالفج والتكرير ماء في طرف أبان الأبيض الشمالي قال كثير

قال ابن طاهر وفي هذا نظر فاني سمعت الامام ابا القاسم سعد بن علي الزنجاني
 الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغني غير ابن ابيته ابي الحسن
 ابن بقاء الخشاب قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي وفي قول الزنجاني هذا نظر
 فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن
 هـ عبد الغني ايضا ابو الحسن رشاد بن نظيف المقرئ وكان من الثقات وابو
 زكرياء عبد الرحيم ثقة ما سمعنا ان احداً تكلم فيه وذكر ابو محمد الاكفاني
 ان ابا زكرياء البخاري مات بالخوراء سنة ٤٩١ وقال غيره سئل عن مولده فقال في
 شهر ربيع الاول سنة ٣٨٤ هـ ومنهم ابو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا الحكيم
 البخاري المشهور امره المقدور قدره صاحب التصانيف تتقلب به احوال
 ا أقدمته الى الجبال فولد الوزارة لشمس الدولة ابي طاهر بن فخر الدولة بن
 ركن الدولة بن بويه صاحب هذان وجرت له امور وتقلببت به تكبات حتى
 مات في يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة واما
 الفقيه ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن بخار البخاري وابوه
 ابو بكر من اهل نيسابور فنسويان الى جددهما واما ابو المعالي احمد بن محمد
 هـ بن علي بن احمد البغدادي البخاري فانه كان يحرق البخور في جامع المنصور
 احتساباً فجعل اهل بغداد الخوري بخارياً وعرف بيته في بغداد ببيت ابن
 البخاري قالهما ابو سعد

١ البخاريّة سكّة بالبصرة اسكنها عبيد الله بن زياد اهل بخارا الذين نقلهم كما
 ذكرنا من بخارا الى البصرة وبني لهم هذه السكّة فعرفت بهم ولم تعرف به
 ٢ بخارميّان بالغنج ثم السكون وفتح الجسيم وسكون الرّاء وكسر الميم وباء والف
 ونون من قري مرّ قرب أنذربانة كان ينزلها عسكر بلّغ كان يسكنها حفص
 بن عبد الحليم البخارميّان رحل الى الحجاز والعراق وذكر ابو زرعة السنجي
 هذه القرية فقال بغجرميّان بالغين معجمة روى حفص عن المقرئ

ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ
 محمداً واصحابه فيشتموا بكم، وكان الاسود بن المطلب بن اسد بن عبد
 العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الاسود وعقيل بن الاسود والحارث
 بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيه قال فبينما هو كذلك ان سمع نائحة
 بالليل فقال لغلّام له وقد ذهب بصره انظر هل أحلّ الحب قد بكت قريش
 على قتلاهم لعلّي أبكي على ابني حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احتزنى فلما
 رجع الغلام اليه قال انما في امراة تبكي على بعير لها أضلته فقال حينئذ

أتبكي ان يضلّ لها بعير^١ ويمنعها من النوم السهون

فلا تبكي على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجذون

عل بدر سرّاهي هضيم^٢ ونحزوم ورهط ابني الوليد

وبكى ان بكيت على عقيل وبكى حارثا اسد الاسود

وبكى ولا تسمى جميعا وما لاني حكيمة من نديد

الا قد ساد بعدكم رجال^٣ ولولا يوم بدر لم يسودوا

وبين بدر والمدينة سبعة بؤر يريد بذات الجيش ويريد عبود ويريد المروعة

ويريد المنصرف ويريد ذات اجذال ويريد المعللة ويريد الأثيل ثم بدر وبدر

الموعِد وبدر القتال وبدر الاولى والثانية كله موضع واحد وقد نسب الى

بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ونسب الى سكتي الموضع ابو

مسعود البدرى واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن أسيرة بن عسييرة بن

عطية بن جدارة بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان اصغر

من شهدها وفي كتاب الفيل ان له يشهد بدرا وقال ابن الكلبي شهد بدرا

والعقبة وولاه عليّ الكوفة حين سار الى صفين وبدر جبل في بلاد باهلة بن

اعصر وهناك اقام الجبل المعروف واحد جبلين يقال لهما بدران في ارض بني

الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وبدر

إذا اصبحَّت بالجِلس في اهل قَرْيَةٍ واصبحَّ اهل بيِّن شَطْب فَبَدَدَ

وقال قيس بن زُهَيْر يخاطب عُرْوَةَ بن الورد

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمُ عُرْوَةَ حَالَهُ بَقْرَةَ أَحْسَاءَ وَيَوْمًا بَبَدَدَ

رَأَيْتُكَ أَلَا بُيُوتَ مَعَاشِرَ تَزَالُ يَدٌ فِي فَضْلِ قُعْبٍ وَمِرْقِدٍ

بَدَخَكْتُ بالصم ثم الفم وخلا مجمة ساكنة وكاف مفتوحة وثلاثه من

قُرَى اسفجباب او الشاش منها ابو سعيد ميكائيل بن حنيفة البَدْخَكْتُ

قُتِلَ شهيداً في سنة اربع وعشرين وثلاثماية

بَدَرٌ بالفم ثم السكون قال الرَّجَاجُ بَدَرُ اصلُهُ الامتلاء يقال غلامٌ بَدَرٌ اذا كان

متلماً شاباً لَحْمًا وَعَيْنٌ بَدَرَةٌ ويقال قد بَدَرَ فلانٌ الى الشىء وبَدَرَ السيه اذا

اسبغ وهو غير خارج عن الاصل لانَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غايةَ قُوَّتِهِ وقدرته على

السُّرْعَةِ اى استعمل مَلًّا طاقته وسمى بَيَدَرُ الطعام بَيَدَرًا لانه اعظمُ الاَمْكَنَةِ

لله يجتمع فيها الطعام ويقال بَدَرَتْ من فلان بادرة اى سبقت فَعَلَةً عند

حَدِّهِ منه في غضب بلغت الغاية في الاسراع وقوله تعالى ولا تاكلوها اسرأفا

وبدارا ان يكبروا اى مسابقة لكبير وسمى القمر ليلة الاربعة عشر بَدَرًا لتماثها

وعظمها وبَدَرٌ ملا مشهور بين مكة والمدينة اسفل وادى الصَفْرَاءَ بينه وبين

الجار وهو ساحل البحر ليلة ويقال انه يُنسَبُ الى بَدَرٍ بن يَحْيَى بن النصر بن

كنانة وقيل بل هو رجل من بنى ضَمْرَةَ سكن هذا الموضع فنسب اليه ثم غلب

اسمه عليه وقال الزبير بن بَكَّار قُرَيْشُ بن الحارث بن يَحْيَى ويقال يَحْيَى بن

النصر بن كنانة به سميت قريش فغلب عليها لانه كان دليلها وصاحب

٢٠ مبيتها فكانوا يقولون جاءت عَمْرُ قريش وخرجت عَمْرُ قريش قال وابنه بَدَرُ

بن قريش به سميت بدر لله كانت بها الوقعة المباركة لانه كان احتفرها

وبهذا الماء كانت الوقعة المشهورة لله اظهر الله بها الاسلام وفرق بين الحق

والباطل في شهر رمضان سنة اثنى عشر للهجرة ولما قُتِلَ مَنْ قُتِلَ من المشركين

أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بناءها قل ما رأى الناس
مثله وفيها أيضا معدن البجادي حجر كالياقوت غير البلخش والبلور الخالص
كل ذلك عروق في جبالها وفيها أيضا حجر الفتيلة وهو شبيه البسردى
والعمامة تظنه ريش طائر يقال له الطلّف لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم
يشعل بالنار فيقود كما تقد الفتيلة فإذا اشتعل الدهن بقى على ما كان ثم
يتغير شيء من صفتيه وكذلك أبدأ كلما وضع في الدهن واشتعل وإذا ألقى
في النار المتأججة لا تحرقه وينسج منه مناديل غلاظ للخوان فإذا اتسخت
وأريد غسلها ألقيت في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخلص وتطلع
نقية كأن لم يكن بها ذرة قطء وهناك حجر يجعل في البيت المظلم فيضيء
شيئا يسيرا كل ذلك ذكر النبشاري،

بَدْخَش في ذلك قبلها بعينها وقد نسب إليها بهذا اللفظ أبو إسحاق إبراهيم
بن هارون البَدْخَشِي البَلْخِي حدث عن سليمان بن عيسى الشَّجَرِي
مناكير روى عنه علي بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندلاء
بَدْ بتشديد الذال المحجمة كورة بين الدريجان وأران بها كان يخرج بابك
الحارثي في أيام المعتصم قال الحسين بن الصَّحَّاح

لم يدع بالبَدْ من ساكنيه غير أمثال كأمثال أرم
وقال أبو تمام فالْبَدْ أغبر دارس الأطلال ليد الردى أكل من الأكل
وقال أيضا وكم خيل بالبَدْ منهم هذذته وغاو غوى حلمته لو شحلتنا
وقال الجعفرى لله ذرك يوم بابك فارسا بطلا لأبواب الخنوق قروا
حتى ظفرت ببَدْكم فتركته للذل جانبة وكان منيعا

وقال مسعر الشاعر بالبَدْ موضع تكسيرة ثلاث أجربة يقال ان فيه موقف رجل
لا يقوم فيه احد يدعوه الله الا استجيب له وفيه تعقد اعلام الحمرة المعروفين
بالخرميلة ومنه خرج بابك وفيه يدعون المهدي وحنه نهر عظيم ان اعتزل

وَأَمْسَتْ بِالْبَيْدَةِ شَقَرَتَاهُ وَأَمْسَى خَلْفَ قَائِمَةِ الْحَبَارِ

الْبَيْدِيُّ قَالَ أَبُو زَيْدٍ كُلُّ مَا كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الرَّكْبِيِّ يَنْسَبُ عَادِيًّا وَأَمَّا مَا حُفِرَ
مُنْذُ كَانَ الْإِسْلَامُ مُحَدَّثًا فِي جَدِيدِهِ الْأَرْضِ فَانْهَ يَنْسَبُ إِسْلَامِيًّا وَاحْدَتُهُ الْبَيْدِيُّ
وَجَمَاعَةُ الْبَيْدِيَّانُ وَادِ لَبْنِي عَامِرٌ بِحَجْدٍ وَالْبَيْدِيُّ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَجَرَ بَيْنَ
النَّزَاتِبِ وَالْمَحْصِي قَالَ لَبِيدٌ

عُلْبٌ تَشْدُرُ بِالذُّخُولِ كَانَهَا جَنَّ الْبَيْدِي رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا
وَقِيلَ الْبَيْدِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ الْبَادِيَّةِ وَقَدْ ذَكَرَ لَبِيدُ الْبَيْدِيُّ فِي شِعْرِ آخِرٍ لَهُ
فَقَالَ جَعَلَنَ جِرَاجَ الْقُرْنَتَيْنِ وَعَلَجًا يَمِينًا وَتَكَبَّنَ الْبَيْدِيُّ شَمَائِلًا
فَهَذَا مَوْضِعٌ بَعِينُهُ وَيُقَوِّيه قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ
أَصَابَ قَطَاثَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبَيْدِي فَانْتَحَى لِلْأَرِيصِ ١٠

بَابُ الْبَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

بِذَانٍ بِالْكَسْرِ وَالنُّونِ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَاةِ
الْبَذَانُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ تَنْتَبِيهِ الْبَذِ الْمَذْكُورِ بَعْدَ هَذَا وَقَدْ يَجِيءُ فِي
الشَّعْرِ هَكَذَا قَالَ أَبُو تَمَّامٍ

كَانَ بَابِكِ بِالْبَيْدِيِّينَ بَعْدَهُمْ نُوِيَّ أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَتَدَّ ١٥

بَذَخْشَانُ بِفَتْحَتَيْنِ وَانْجَاءٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ
وَالْعِبَامَةُ يَسْمُونَهَا بَلَخْشَانُ بِاللَّامِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ مَعْدِنُ الْبَلَخْشِ الْمَقَامُ
لِلْيَاقُوتِ وَهُوَ فِيهِمَا حَدَّثَنِي مَنْ شَهِدَهُ عُرُوقٌ فِي جِبَلِهِمْ يَكْثُرُ لَكِنْ الْحَيْدُ مِنْهُ
قَلِيلٌ رَأَيْتُ مَعَ هَذَا الْمُخْبِرَ مِنْهُ مَحَلَّةً مَلًّا لَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَفِي جِبَلِهِمْ هَذَا أَيْضًا
مَعْدِنُ اللَّازُورِ الَّذِي يُزَوَّقُ وَيُعْمَلُ مِنْهُ قُصُوصُ الْخَوَاقِمِ وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ
يَدْخُلُ التَّجَارُ أَرْضَ التَّيْبَتِ وَيَكْخْشَانُ بِلَدَةٍ فِي أَعْلَى طَخَارِاسْتَانَ مَتَاخَمَةً
لِبِلَادِ التُّرْكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ يَلُخٍ مَا حَكَاهُ الْبَشَارِيُّ وَالْأَصْطَاخِرِيُّ ثَلَاثَ عَشْرَةَ
مَرْحَلَةً وَمِثْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَرْمِذَ وَبِهَا رِبَاطٌ بَنَتْهُ زَبِيدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ

ولطرسوس باب يقال له باب بَدَنْدُونْ عندَه في وسط السور قبر امير المؤمنين
 امامون عبد الله بن هارون كان خرج غازياً فَأَذْرَكَتْهُ وَثَانَهُ هُنَاكَ وَذَلِكَ فِي

سنة ٢١٨هـ

بَدَيَحُونْ بالفخج ثم الكسر وبلا ساكنة وخلا معجمة من قرى بخارا ينسب اليها
 ٥ ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكنى بالبديحوني،
 بَدَيِسُ السنين مهمل من قرى مَرَوْ منها ابو عبد الله عبد الصمد بن احمد
 بن محمد البديسي امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣هـ
 باب الباء والراء وما يليهما

بَرَاءَنُ بالفخج والفاء وهزة والفاء اخرى وفون قرية من نواحي اصبهان منها
 ١ ابو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجاري البراءاني والجار ايضا من قرى

اصبهان

البرآني بالفخج وبعد الالف بلا اخرى وهو جمع بريا كلمة قبضية وأظنه اسم
 لموضع العبادة او البناء المحكم او موضع السحر قيل لما فرغت ذلوك ملكة
 مصر بعد فرعون من بناء حايطها كما ذكرته في حايط الحجز كانت بمصر
 ١٥ عجوز يقال لها تَدْوَرَة ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت
 اليها ذلوك الملكة وقالت انا قد احتجنا الى سحرِك وقهرنا اليك في شيء
 تصنعيه يكون حِرْزاً لبلدنا ممن يروم من الملوك انك كما بغير رجال فاجابتها
 الى ما ارادت وصنعت البريا بنته كجارية في وسط مدينة منف وجعلت له
 اربعة ابواب الى اربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير والسفن والرجال
 ٢ وقالت قد صليت شيئا يهلك به كل من اراد البلاد بسوء وهو يغنيكم عن
 الحصون والاسلح ويقطع عنكم مؤونة من اتاكم من اى جهة كان فانهم ان
 كانوا من البر ركبين خيلا او بغالا او حميرا او ابلا او كانوا رجالة او كانوا في
 السفن تحركت الصور الله تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يجيئون منها فاعلمتم

فيه صاحب الحميات العتيقة قلعتها والى جانبه نهر الرّس وبها رمان عجيب
ليس في جميع الدنيا مثله وبها تين عجيب وزبيبها يجف في التناير لانه
لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تنضج السماء عندهم قط وعندهم كبريت
قليل يجدونه قطعاً على الماء ويسمن النساء اذا شربته مع الفتية

٥ بَذَرُ بفتح الذال وراء بوزن فَعَل وهو وزن عزيز له تستعمل العرب في الاسماء الا
عشرة الفاظ وفي بَذَر موضع وبَقَم للخشب الذي يَصْبَغ به وسَلَم اسم للبيت
المقدس وعَثَر موضع باليمن وخصم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم
وخَوْد اسم موضع وشَمَو اسم فرس واسم قبيلة من طيء وقَطَط اسم موضع
ايضاء فاما بَذَر فهو من التبخير وهو التفریق وهو اسم يبر فعل ماءها قد كان
١ يخرج متفرقاً من غير مكان وفي بئر مكة لبني عبد الدار قال الشاعر

سَقَى الله امواها عرفت مكانها جُرَاباً وملكوماً وبَذَرًا والغمراً

وذكر ابو عبيدة في كتاب الابرار وحفر هاشم بن عبد مناف بَذَر وفي البئر لله
عند خطم الخندمة جبل على قم شعيب ابى طالب وقتل حين حفرها
انبطت بَذَرًا ماء قلاس جعلت مياهها بلاغاً للناس

٥ الْبَدْرَمَانُ الذال ساكنة والراء مفتوحة قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد
بَدَش بالتحريك وشين محجمة قرية على فرسخين من بسطام من ارض قومس
منها الامام ابو محمد نوح بن حبيب البَدَشى يروى عن ابى بكر بن عباس
مات في رجب سنة ٢٤٢ وعلى بن محمد بن حاتم البَدَشى روى عن ابي زرعة
الرازى سمع منه ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الازهرى

٢ بَذَرُون بالتحريك وضم القاف كورة عصر لها ذكر في الفتوح وهى من كورة
الجوف الغرقى

بَذَرُون بفتح الدال وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون قرية بينها
وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر مات بها المأمون فنقل الى طرسوس ودفن بها

بكوخه جارية من ابناء الكتاب الكبار وابناء الدنيا كانت رُبِيَّتٌ في القصور
 فنظرت الى ابي شعيب فلم تستحسنه حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت
 الى ابي شعيب وقالت أريد ان اكون لك خادمة فقال لها ان اردت ذلك
 فتعري من هيئتك وتجردي عما انت فيه حتى تصلحني لما اردت فتجردت
 عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحصرته فتزوجها فلما دخلت الكوخ
 رأت قطعة خِصافي كانت في مجلس ابي شعيب تقيمه من الندى فقالت ما اذا
 بمقيمة عنده حتى تُخرج ما تحتك لاني سمعتك تقول ان الارض تقول يا ابن
 آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وانت غدا في بطني فرمها ابو شعيب ومكثت
 عنده سنين يتعبدان احسن عبادة وتوقياً على ذلك وابو عبد الله بن ابي
 ١. جعفر البرائي الزاهد استمال ابي جعفر الكريبي الصوفي وله خبر مع زوجته
 يشبه الذي قبله وهو ما قال حلیم بن جعفر كُنَّا نأبى ابا عبد الله بن ابي
 جعفر الزاهد وكان يسكن براءنا وكان له امرأة متعبدة يقال لها جَوْهَرَة وكان ابو
 عبد الله يجلس على جُلَّةٍ خُوص بحرانية وجوهرة جالسة حذاءه على جُلَّةٍ
 أُخْرَى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الارض
 ١٠. لهيئت الجُلَّة تحتها فقلنا يا ابا عبد الله ما فعلت الجُلَّةَ لَكَ كُنْتَ تجلس عليها
 فقال ان جوهرة ايقظتني البارحة فقالت اليس يقال في الحديث ان الارض
 تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك ستراً وانت غدا في بطني قال قلت نعم
 قالت فاخرج هذه الجلال لا حاجة لنا فيها فقمنا والله واخرجتها قلت وقد
 ذكر الرجلين والقصتين المحافظ ابو بكر في تاريخه ومحمد بن خالد بن يزيد
 ٢٠. بن غزوان ابو عبد الله البرائي والد ابي العباس كان من اهل الدين والفصل
 والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبر واصطناع الخير وكان
 صديقاً لبشر بن الحارث الحافى يأنس اليه في اموره ويقبل صلاته قال ابو محمد
 الزهرى سمعت ابراهيم الخرق يقول ولا لك يقع على احد شيء من السماء ولكن

بالصور اصابتهم مثل ذلك في انفسهم على ما يفعلونه بالصور، ولما بلغ الملوك الذين حولهم ان امرهم قد صار الى النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور للة في البراني واومات الى الجهات للة كان منها من يريد ثم فلما راوا ذلك اقبلوا يقطعون رؤس الدواب وسوقها وقفاها وعيونها ويقسروا بطونها وفعلوا بالرجال ايضا ذلك فلم يفعلوا بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الامم بذلك تركوا قصدهم والتعرض لهم، قلت وبموت هذه البراني في عدة مواضع من صعيد مصر في اخميم وانصنا وغيرها باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في اخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة اشبه وقد اذكر في اخميم ما فيها من ذلك والله اعلم.

برائا بالثاء الثلاثة والقصر محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محول وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن اخره وكذلك المحلة لم يبق لها اثر فلما الجامع فادركت انا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الابنية وفي سنة ١٣٣٩ فرغ من جامع برائا واقامت فيه ١٥ الخطة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضي بالله واخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الارض وانتهى الشيعة خبره الى يحكم المالكى امير الامراء ببغداد فامر باعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضي ولم تنزل الصلوة تقام فيه الى بعد الخمسين واربعماية ثم تعطلت الى الآن، وكانت برائا قبل بناء بغداد ٢٠ قرية يسمون ان علياً مر بها لما خرج لقتال الحرورية بالنهر وان وصلت في موضع من الجامع المذكور وذكر انه دخل تماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام للة دخلها كانت بالحقبة محلة ببغداد خربت ايضا وينسب الى برائا هذه ابو شعيب البرائى العابد كان اول من سكن برائا في كوخ يتعمد فيه فموت

ابنية جليظة

بِرَاشِ الشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْبَيْنَ لَابِنِ الْعُلَيْمِ، وَبِرَاشِ ابْنِصَا
حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقَمٌ،

بِرَاعِيمِ جَمْعُ بُرْعُومٍ وَهُوَ الزَّهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتِحَ وَكَذَلِكَ الْبُرْعُومُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِرَاعِيمِ
الْجِبَالِ شَمَارِخُهَا قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ وَقَبِيلٌ هُوَ أَعْلَامُ صَغَارٍ قَرِيبَةٍ
مِنْ أَبَانَ الْأَسَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرِّمَّةِ حَيْثُ قَالَ

بِمَسِّ الْمُنَاجِ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخْيَبَةٍ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ اطْرَافِ الْبِرَاعِيمِ،
بِرَاعِيلِ أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةِ بِرَغِيلٍ،

بِرَاقِشٍ بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَحْجَمَةِ وَالْبَرْقَشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرْقَشَةُ التَّسْفَرُ
أَتَرَكْتُ الْبِلَادَ بِرَاقِشٍ أَيْ مُتَبَلِّغَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَّقَشَ الرَّجُلُ أَيْ
تَزَيَّنَ بِالْوَلَوْنِ مُخْتَلِفَةً قَالَ الْأَصْبَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي
كَرِبٌ يُنَادِي مِنَ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَلَسَمْعُ قَاتِلَاتٍ بِنَا مَلِيعُ

بِرَاقِشٍ وَمَعِينٍ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّبَابَعَةِ أَمْرُ بِنَاءِ سَلَحِينَ فَبُنِيَ فِي
ثَمَانِينَ عَامًا وَبُنِيَ بِرَاقِشٍ وَمَعِينٍ بِغَسَالَةِ أَيْدِي صُنَاعِ سَلَحِينَ قَالَ وَلَا تَسْرَى
لِلسَّلَحِينَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ وَقَالَ الْمُجْعَدِيُّ

تَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ قَبِيلَانِ أَوْ يَابِغٍ مِنَ الْعُتْمِ
يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنْ بِالشُّوكِ وَالضَّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَنَّاكُ بِهِ وَالْعُتْمُ شَجَرٌ الزَّيْتُونُ وَقَالَ
قُرَّةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِيُّ

أَجُلٌ بِحَاجِرِ جَدِّي غُطَيْفًا مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِيْنَا

وَمَلِكُنَا بِرَاقِشٍ دُونَ أَعْسَى وَأَنْعَمُ إِخْوَتِي وَبَنِي ابْنِ سَامَا

٢٠

وَفِيهِمَا بِقَوْلِ عُلُقَمَةَ

وَعَلَّ أَسْوَى بِرَاقِشٍ حِينَ لَسْوَى بَبْلَقِيَّةً وَمُنْبَسَطُ أُنَيْفٍ

وَحَلُّوا مِنْ مَعِينٍ يَوْمَ حَلُّوَا لِعَزْمٍ لَدَى الْفَجِّ الْعَمِيْقِ

كان لبشر صديق أشار الى انه كان يقبل منه الصلّة ونحوها روى الحديث
عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه ابو العباس، وابنه احمد بن محمد بن
خالد ابو العباس البرائى سمع علي بن المجاهد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل
بن طلحة وحيى الجعاني واحمد بن ابراهيم الموصلى وشريح بن يونس والحسن
بن حماد وشجادة وابا محمد ابن خالد واسماعيل بن علي الخطّبي ومحمد بن
عمر الجعاني واحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني وقال ابن
قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢، وجعفر بن محمد بن عبد بقية أبو عبد
الله المعروف بالبرائى مروزي الاصل حدث عن ابي عمر حفص الربالي ومحمد
بن الوليد البصري واسماعيل بن ابي الحارث وزيد بن اسماعيل الصساينغ
١. وابراهيم بن صالح الادمي وابراهيم بن هاني النيسابوري روى عنه ابو حفص
ابن شاهين والمعاذ بن زكرياء الجبيري واحمد بن منصور النوشري وعبد الله
بن عثمان الصقار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الاخرة سنة ٣٣٥ قاله ابن
قانع، وبراقا ايضا قال ابو بكر الحافظ قرية من سواد نهر الملك منها احمد بن
المبارك بن احمد ابو بكر البرائى براقا نهر الملك يعرف بأبي الرّجال سمع بالبصرة
١٥ من علي بن محمد بن موسى التمار البصري سمع منه ابو بكر الخطيب وقال
كنيت عنه في قريته وكان صالحا من اهل القرآن كثير التعبد ومات سنة ٤٣٠
برارجان بالفتح وبغد الالف راء اخرى وجيم والف ونون معناه بالفارسية روى
الاخ وروما قيل برارقان بالقاف وفي سكة كبيرة بأعلى الماهجان من مرو كان فيها
جماعة من العلماء منهم ابو محمد القاسم بن محمد بن علي بن حسن حسنة
٢. البراءجاني كان اماما حافظا عارفا بالحديث وابوه ايضا من مشاهير الحديثيين

توفي القاسم سنة ٤٦٢

براز الروز بالواو ثم الالف ولام وراء مضمومة وواو ساكنة وراء من طساسينج
السواد ببغداد من الجانب الشرقي من استان شانقبان وكان للمعة صمد به

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبِرَاقٍ سَلَمَى طَعْنًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ
بِرَاقٍ غَضَبٌ بِفَجْهِ الْغَيْنِ الْمُحْجَمَةِ وَسُكُونِ الصَّادِ الْمُحْجَمَةِ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ
أَيَّامِ الْعَرَبِ

بِرَاقٍ غَوْلٌ بِفَجْهِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلَا مِثْلَ بَعْضِهِمْ
فَرُبَّ السَّلَاطِمِ فَالْتَثِيبِ فَعَاقِلٍ قَبِرَاقٍ غَوْلٍ فَالْوَاوِ الْمُتَحَلِّلِ
بِرَاقٍ الْوَاوِ الْوَاوِ مَنَقَطُحِ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ
غَنَيْنَا زَمَانًا بِالْوَاوِ ثُمَّ أَصْبَحَتْ بِرَاقٍ الْوَاوِ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ
بِرَاقٍ لَوَى سَعِيدٍ قَالَ الطَّرِيحُ

بِبِرَاقٍ مِنْ بِرَاقٍ لَوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْخَوَانِ
بِرَاقٍ التَّعَافِ بِكَسْرِ النُّونِ قَالَ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ
لَمِنْ الطَّعْنِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ
جَاعِلَاتٍ يَطْنُ الصَّبَاعُ شِمَالًا وَبِرَاقٍ التَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ
الْبِرَاقُ مِصَافٌ إِلَيْهَا ذَاتُ فِي بِلَادِ كِلَابٍ قَالَ حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ
هَلْ تَبْلُغِينَهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبِرَاقِ الْيَتَمَلَاتِ الْعَرَامُ
بِرَاقٍ يُصَافُ إِلَيْهَا ذُو قَالَ حُمَيْدٌ

أَرَبْتُ رِبَاحَ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمَسْتَجَلَّبٌ مِنْ ذِي الْبِرَاقِ غَرِيبُ
بِرَاقٍ بِالضَّمِّ مِنْ قَرَى حَلَبَ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ حَدَثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ
حَلَبٍ أَنَّ بِهَا مَعْبَدًا يَقْصِدُهُ الْمَرْضَى وَالزَّمَنِيُّ فَيَبْتِيتُونَ فِيهِ فَيَوِي الْمَرِيضُ مَنْ
يَقُولُ لَهُ شِفَاؤُكَ فِي كَذَا وَكَذَا أَوْ يَرَى شَخْصًا يَسْمَعُ بِيَدِهِ عَلَى مَرَضِهِ فَيَبْرَأُ
وَهَذَا مُسْتَفَاضٌ فِي أَهْلِ حَلَبٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَعَلَّ الْأَخْطَلُ آيَاهُ عَنِ بَقُولِهِ

وَمَا تُصْبِحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ كَخَمْرِ بِرَاقٍ قَدْ فَرَطَ الْأَجُونَا
بِرَاقٍ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ جَبِلَ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَعِنْدَهُ الْمُشْرِفُ كَذَا قَالُوا
بِرَاقَةُ قَرْيَةٌ عَنْ يَمِينِ بِلَادِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

ذكر البراق البراق جمع بَرَقَة وقد مر ذكره في ابراق،

براق بَدَر ذكرها كَثِير فقال

فَقُلْتُ وقد جَعَلَنَ بَرَأَى بَدَر يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالٍ

براق جَبَا بَرَأى موضع بالجزيرة قُتِلَ عنده عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السُّكْمِيُّ وَجَبَا بَرَأى

أيضاً موضع بالشام عن ابْنِ عَبِيدَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرٍ

بَرَأَى التَّيْنِ بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِدِ جَبَلٌ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِذَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّ لَهَا مَكِينٍ أَكْنَافُ حَوِّ فَبَرَأَى التَّيْنِ

بَرَأَى ثَجَجٍ قَرَبِ وَادِي الْقَرَى قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَنَتِ ابْنِ وَفَاءٍ غَدَاةَ بَرَأَى ثَجَجٍ أَوْ أَجُوبٍ

بَرَأَى حَوْرَةَ بَفَجِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ مَوْضِعٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِبْلِيَّةِ قَالَ الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَأَى كَذَنَّا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْلُلْ بِهِنَّ عَرِيبٌ

بَرَأَى خَبَّتْ بَفَجِ الْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَخَبَّتْ هَجْرَاءُ

بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبَّتْ مَا لَبِى كَلْبٌ قَالَ بَشَرٌ

فَأَوْدِيَةُ اللَّوْىِ فَبَرَأَى خَبَّتْ عَفَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ

وَقَالَ أَيْضاً أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسَمَ دَارَ بَلْغَلَى ذُرَّةً وَإِلَى لِسْوَاهَا

وَمِنْهَا مَنَزَلُ بَبَرَأَى خَبَّتْ عَفَّتْ حَقْبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَاءُ

بَرَأَى الْخَيْلِ بِلَفْظِ الْخَيْلِ الَّذِي تُرَكَّبُ اسْمُ مَوْضِعٍ قَرَبِ رَاكِبٍ قَالَ ضُبْعَانُ بْنُ

عَبَادِ التَّمِيمِيِّ

أَلَا خَبْدًا الْبَرَقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جَنُوبُ أَتَانَا بِالْغَبِيضِ نَسِيمُهَا

أَتَتْنَا بِرِيحٍ مِنْ حُرَامَى غَرِيبَةٍ تَمْتَعُ بَيْتًا فَاسْتَقَلَّ عَيْبُهَا

فِي الْمَسْكِ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةً إِذَا فِي شُمْتُ لَوْ يُمْنَالُ شَمِيمُهَا

بَذُورُ بَرَأَى الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِبٍ سَقَاهَا جُودٌ بَعْدَ عَقْرِ غَيْرِ مِهَا

بَرَأَى سَلَمَى قَالَ الْمُفَضَّلُ النُّكْرِيُّ

اقطع الليل كله بأكتساب وزفير فما اكاد أنسلم
 نحو قومي إذ فرقت بيننا الدار وحادثت عن قصدها الاحلام
 خشية أن يصيبنا عنق الدهس وحرّ يشيب فيها الغلام
 ولقد حان أن يكون لهذا البعد عنا تباعد وانصرام

هـ فبلغت هذه الابيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنّ ابو
 قطيفة الا من رآه فليبلغه عني الى قد امنته فليرجع فرجع فأت قبل ان يبلغ
 المدينة

البرامكة كانه نسبة الى آل برمك الوزراء كالمهالبة والمرابطة اسم محلة ببغداد
 وقرية منها قال ابو حفص عمر بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع
 ١٠ احمد بن عثمان بن يحيى الانمي واسماعيل الخطيب وغيرها روى عنه ابنه
 علي وكان ثقة صالحا مات في جمادى الاولى سنة ٣٨٩هـ وابو اسحاق ابراهيم بن
 عمر بن احمد البرمكي البغدادي قال ابو سعد كان اسلافه يسكنون محلة
 ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان
 صدوقا اديبا فقيها على مذهب احمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجاسم
 ١٥ المنصور روى عنه القاضي ابو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي البيمارستان
 وابو بكر الخطيب وغيرها ومات في سنة ٤٤١هـ وقيل سنة ٤٥٠هـ ومولده سنة ٣٣٩هـ
 واخوه علي بن عمر ابو الحسن البرمكي وهو الاصغر سنا سمع ابا القاسم ابن
 حبانة ويوسف بن عمر القواس والمعاوية بن زكرياء الجريدي وكان ثقة درس فقه
 الشافعي على ابي حامد الاسفرياني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده
 ٢٠ سنة ٣٧٣هـ ومات في ذي الحجة سنة ٤٥٠هـ واخوه ابو العباس احمد بن عمر البرمكي
 سمع ابا حفص ابن شاهين وغيرها روى عنه الخطيب وقال كان صدوقا ومات في
 سنة ٤٤١هـ واحمد بن ابراهيم بن عمر ابو الحسين بن ابي اسحاق بقرية ببيت
 البرامكة المحدثين سمع ابا الفتح محمد بن احمد بن ابي الفوارس الحافظ وغيرها

بِرَّأَكَدُ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ وَفُتِحَ الْكَلَفُ مِنْ قَوَى نُحَارًا مِنْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَصْلُ

بْنِ مُحَمَّدٍ بَيْنَ سَوْنِ الْبِرَّأَكَدِيِّ يَزُورِي عَنْ بُحَيْرِ بْنِ النَّضَرِ

بِرَّأَمُ يَزُورِي بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ وَالْفَتْحُ أَكْثَرُ قَالِ نَصْرُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ الْحَرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَقِيعِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسَخًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَنُكِرَ الْوَبِيرُ أَوْدِيَةِ الْعَقِيقِ فَقَالَ ثُمَّ قَلْعَةُ بَرَّامٍ وَفِيهَا يَقُولُ الْحَرِيقُ الْمَرْزِيُّ وَهُوَ ابْنُ أَخْتِ

مَعْنِ بَنِ أَوْسِ الْمُرِّي

وَالِىَ لَأَهْوَى مِنْ قَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَّامًا وَاجْزَأًا بِهِنَ بَرَّامٍ

وَكَانَ أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّمَّاسِيِّ قَدْ أَغَارَ عَلَى هَوَازِنَ فِي بِلَادِهِمْ فَسَبَى مِنْهُمْ سَبِيًّا فَقَصَّده أَبُو بَرَّاهَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ فِيهِمْ فَأُطْلِقَهُمْ لَهُ وَكَسَمَهُمْ فَقَالَ أَبُو بَرَّاهَ

أَمْ تَرْنِي رَحَلْتُ الْعَيْسَ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ
إِلَى ضَحْمِ الدَّسِيعَةِ مَدْحَجِي نَمَاهُ مِنْ جَدِيدَةِ خَيْرٍ نَامٍ
وَفِي أُسْرَى هَوَازِنَ ادْرَكْتُهُمْ فَوَارِسُ طَيِّءٍ بِلَوِي بَرَّامٍ
تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو بُحَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ
فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ يَغْتَمِرُ فِي الْحُرُوبِ وَلَا كَهَامٍ

وَكَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْوَبِيرِ قَدْ نَفَا مِنَ الْمَدِينَةِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ

فِيهِمْ أَبُو قُطَيْبَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ ابْنِ مُعَيْطِ بْنِ عَمْرُو بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ فَلَحِقَ بِالشَّامِ فَحَنَّ إِلَى أَوْطَانِهِ فَقَالَ اشْعَارًا بِتَشْوِيقِهِ

مِنْهَا لَيْتَ شَعْرِي وَابْنَ مَتَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَسُ فَبَرَّامٍ
أَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْآيَامُ
وَبِقَوْمِي بَدَلْتُ خَمْسًا وَعَشْرًا وَجُدَامًا وَابْنَ مَتَى جُدَامُ
وَتَبَدَّلْتُ مِنْ مَسَاكِنِ قَوْمِي وَالْقُصُورَ لَلَّ بِهَا الْآطَامُ
كُلَّ قَصْرِ مَشِيدٍ نَى أَوَاسِي يَتَغَنَّى عَلَى ذُرَاهِ الْخَمَامُ
أَقْرَ مَتَى السَّلَامُ أَنْ جِئْتُ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَمْ لَدَى السَّلَامُ

يُنْسَب كل موضع الى قبيلة الله تنزله ويقال لجموع بلادهم ببلاد البربر وقد
اختلف في اصل نسبهم فكثر البربر تزعم ان اصلهم من العرب وهو بُهْتَانٌ منهم
وكذبٌ وأما ابو المنذر فانه قال البربر من ولد فاران بن عمليق وقال الشرقى هو
عمليق بن بَلْعَم بن عامر بن اشليخ بن لاؤن بن سام بن نوح وقال غيره عمليق
بن لاؤن بن سام بن نوح عم، والاكثر والاشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت
لما قتله طالوت هربوا الى المغرب فحصلوا في جبالها وقتلوا اهل بلادها ثم
صالحهم على شيء ياخذونه من اهل البلاد واقاموا في الجبال الحصينة، وقال احمد
بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن
البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد بَرّ بن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس
١٠ من ولد اسمه بَرّ وأما هم من الجبارين الذين قتلهم داود وطالسوت وكاذبت
منزلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم اهل عمود فلما أُخْرِجُوا من ارض فلسطين
اتوا المغرب فتناسلوا به واقاموا في جباله وهذه من اسماء قبائلهم الله سميت بهم
الاماكن التي نزلوا بها وفي هَوَّارة أمتاهة ضريسة مغيلة وَرَجُومة وَلُطِيمة مَطْمَاة
صَنْهَاجَة نَفْرة كُتامة كَوَاتة مَزَاتة رُبُوحَة نَفُوسَة لَمْطَة صَدِينَة مَصْمُودَة غُمَارَة
١٥ مَكْنَسَة قَالْبَة وَارية أَتِينَة كومية سَخُور أَمَكْنَة صَرْزَانَة قَطَاة حَبِير يَرَاتْن
واكلان قَصْدَرَان زَرْجَنِي بَرْغَوَاة لَوَاة زَوَاة كَوَلَة وذكر هشام بن محمد
ان جميع هؤلاء عمالة الا صنهاجة وكتامة فانهم بنو افريقس بن قيس بن
صَيْفَى بن سَبَا الاصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنى افريقية فلما رجع الى
بلادهم تخلفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا والبربر
٢٠ أَجَفَا خَلَف الله واكثرهم طَيْشًا واسرعهم الى الفتنه وَأَطْوَعهم لداعية الصلابة
وَأَصْعَاقهم لِنَمَف الجهالة ولم تَحُلْ جبالهم من أَلْفَتْن وسَفَك الدماء قط ولم احوال
عجيبة واصطلاحات غريبة وقد حَسَنَ لهم الشيطان الغَوَايات وزَيَّنَ لهم الصلابة
حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة وغرايزهم في صدق الحَق حائلة فكبر من

روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره

بِرَّانُ بتشديد الراء واخوه نون من قرى بخارا ويقال لها قوران على خمسة فراسخ من بخارا منها ابو بكر محمد بن اسماعيل البراني الفقيه وابنه ابو سهل محمود وابنه ابو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماما فاضلا واعظا اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادات وتلاوة القرآن وسمع اياه ابا سهل البراني وابا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرها روى عنه ابنه حمزة بن ابراهيم الخدائي وغيرها ومات ببخارا في جمادى الاولى سنة ٥٣٤ هـ

عن ابي سعد

بِرَّاسْتَانُ من قرى قمر منها الوزير محمد الملوك ابو الفضل اسعد بن محمد البراوستاني وزير السلطان به كيماق بن ملكشاه كان غالبا عليه واتهمه عسكره بفساد حاله وشعبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا مهجته فلم يطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٣ هـ

بِرَّاهَانُ بتخفيف الراء قلعة من نواحي همدان ويقال لها فَرْوَجَان ايضا

الْبِرَّاهِقُ بالصم والهاء مكسورة وقاف جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن هلال في مجتاف الرمل المجتاف الداخل في الارض قاله ابو زياد وانشد لامره

القيس تَخَطَّفَ خِرَانُ الْبِرَّاهِقُ بِالصُّحَى وقد تَخَرَّتْ مِنْهُ ثَعَالِبُ أَوْرَالِ

بِرَّابُاطُ بالفح ث السكون ث بلا موحدة والف وطاء مهملة وان بالاندلس من اعمال شذوذة قال ابن حوقل وفي المغرب في اقصاه اذا عطفقت على البحر المحيط مَدِينُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا بِرَّابُاطُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ سُبَّةٍ مِنْ شِمَالِيَّةِ

بِرَّابُاطُ اخاه محجمة موضع في قول الشاعر حيث قل

وَقَبْرُ بَاعَلَى مُسْكَلَانَ مَكَافَهُ وَقَبْرُ سَقَى صَوْبُ السَّحَابِ بِرَّابُاطِ

الْبِرَّابُاطُ هو اسم يشتمل قبائل كثيرة في جبال المغرب اولها برقة ث الى اخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم اُمَمٌ وَقَبَائِلُ لَا تُحْصَى

ولا تواخوا رجالهم ويقال ان الحِدَّة والطيش عشرة اجزاء تسعة في البربر وجزء
في ساير الخلق، ويروى عن النبي صلعم انه قال ما تحت اديم السماء ولا على
الارض خلق شر من البربر ولئن اتصدق بعلاقة سوطى في سبيل الله احب
الى من ان اُعتق رقبة يهرى، قلت هكذا وردت هذه الاثار ولا ادري ما
ه المراد بها السود امر البيض، انشدني ابو القاسم الخوى الاندلسي الملقب
بالعلم لبعض المغاربة يهاجرو البربر فقال

رايت آدم في دومي فقلت له ابا البرية ان الناس قد حكوا

ان البرابر نسل منك قال انا حواء طالقة ان كان ما زعموا

ببرية هذه بلاد اخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر اليمن
١. وبحر الزنج واهلها سودان جدا ولهم لغة يراسها لا يفهمها غيرهم وهم بـَوَادٍ
معيشتهم من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها
الزرافة والببر والكركدن والنمر والفيل وغير ذلك وربما وجد في سواحلهم العنبر
وهم الذين يقطعون مذاكير بعضهم بعضا وقد ذكرت ذلك وسنتهم فيه في
الزبيح، وذكر الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني اليمني فقال ومن الجزاير
٢. التي تجاور سواحل اليمن جزيرة بربرة وفي قاطعة من حد سواحل ابين ملحقة
في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل الى ما شرق عنها وفيها حادا منها عدن
وقبله جبل الدخان وفي جزيرة سقوطرا ما يقطع من عدن ثابتا على السميت
واما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم ان عندهم نوعا من
النبت يشبه الخبز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون مائه ثم يطبخونه حتى
٣. ينعقد ويصير كالزفت فاذا ارادوا اختبار احكامه جرح احدكم ساقه فاذا سال
دمه اخذ من ذلك السم قليلا وقربه من الدم في اخر سيلانه فان كان قد
اتحكم طخه تراجع الدم يطلب الجرح فيبادر ويقطعه قبل ان يصل الى الجرح
فانه ان دخل في الجرح اهلك صاحبه وان لم يتراجع الدم عاود طخه الى ان

ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فاجابوا داعيه
 ومذهبه انكلموا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فالى مذهبه بعد الاسلام
 انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الاموال
 واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد
 وتحكى عنهم عجائب منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طاف
 تلك البلاد واثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم قال واكثر بربر المغرب من سحلماسة
 الى السوس واعمام وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطنبه وبلغاية
 الى اكربال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكنتامة وميلة
 وسطيف يصيغون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى باولادهم الذكور
 لا يمتنعون من طالبي البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من اكبرهم قدرا
 واكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك
 حتى بلغ بهم اشد مبلغ فما تركوه قال وسمعت ابا علي بن ابي سعيد يقول انه
 لم يبلغ بهم فوط الحبة في اكرام الضيف ان يؤمر الصبي الجليل الاب والاصل
 الخطير في نفسه وماله بصاحبة الضيف ليقتضى منه وطرة ويرون ذلك كرمًا
 والاباء عنه عارا ونقصا، ولهم من هذا فصايح ذكر بعضها منها امام اهل المغرب
 ابو محمد علي بن احمد بن حزم الاندلسي في كتاب له سماه الفصايح فيه
 تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته باخبار اهل
 الملل وقصص اهل النحل في مقالات اهل الاسلام وذكر محمد بن احمد الهمداني
 في كتابه مرفوعا الى انس بن مالك قال جئت الى النبي صلعم ومعني وصيف
 ٢٠ بربري فقال يا انس ما جنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا
 انس بعه ولو يدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم امّة بعث الله اليهم نبيا
 فذبحوه وطخوه واكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يحسوه فقال الله
 تعالى لا اتخذت منكم نبيا ولا بعثت فيكم رسولا وكان يقول تزوجوا في نساءهم

قصر مبنوقش وغير ذلك، وينسب اليها خُلف بن يوسف المقرئ البريشترى
 ابو انقاسم روى عن ابي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من اهل القران والحديث
 والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١هـ، ويوسف بن عمرو بن أيوب بن
 زكرياء النخعي الثغري البريشترى ابو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن
 بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من ابي صخر
حكمة قاله السلفي،

بَرِيطَانِيَّةٌ بفتح الباء الثانية وطاء والـف ونون مكسورة وباء خفيفة وهاء مدينة
 كبيرة بالاندلس ايضا يتصل عليها بعمل لَرْدَة وكانت سُدًّا بين المسلمين والروم
 ولها مُدُنٌ وحصون وفي اهلها جلادة ومُناعة للعدو وفي شرقي الاندلس
 اغتصبها الافرنج فهي اليوم في ايديهم،

بَرِيعِيصُ العين مهملة مكسورة وباء ساكنة وصاد مهملة في قول امره القيس

يَذْكُرُهَا اوطانها تَلُّ ماسِجٍ منازلها من بَرِيعِيصَ وَمَيْسَرَا

قال ابن السكيت في شرح هذا البيت تَلُّ ماسِجٍ موضع قلت انا هو من اعمال
 حلب بالشام ومَيْسَرُ مكان قال وقال ابو عمرو كانت بَرِيعِيصَ وَمَيْسَرُ وقعة قديمة

١٥ فأتى سألته عنها من لقيت من العلماء فما اخبرني عنها احد بشيء،

بريغ اسم موضع،

بَرِيطَانِيَّةٌ بكسر الباء الثانية وباء ساكنة وكسر الطاء وباء اخرى والـف مدودة
 موضع ينسب اليه ألوشى ذكره ابن مقبل في شعرة فقال

خُرَامِي وَسَعْدَانُ كَانِ رِبَاضَهَا مُهْدِنَ بَذَى الْبَرِيطِيَاءِ الْمَهْدَبِ

٢٠ وقال ابو عمرو البريطيلاء ثياب،

الْبَرَّتَانِ الرءاء مشددة مفتوحة تنثية بَرَّةٌ هصيتان في ديار بني سليم يجوز ان
 يكون من البر صَدَّ العُقُوقِ كان هذا الموضع يبرُّ اهله بالخصب والريثع وقال
 ظَهْمَانُ بن عمرو اللاتى

يُوضّاه ثم يجعل منه شيئاً في حُقّ ويعلقه في وسطه ويكُنّ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمى الوحش فكما يخالط هذا السمّ دمه يموت فيجىء إليه فيأخذ جلده أو قرنه أو نابيه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هولاء سواحل بربرة

٥ بربروس وبعضهم يقول بربريس موضع في شعر جرير

طال النهار بربروس وقد نرى أيامنا بقشائرين قصاراً

بريسمًا بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة طسوج من كورة الاستان الاوسط من غربي سوان بغداد قال ابن كُناسة لقي عمر بن ابي ربيعة مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري فانشده مالك من شعره فقال ما زلت أحبك من يوم ابلغنى قولك

ان لي عند كل نفخة رجًا من الجبل او من الياهمينا

نظرة والتفاتة اترجى ان تكوني حلت فيما يلينا

الا ان اسماء القرى تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ما ذا قال مثل قولك

ان في الرفقة الله شيعتنا نحو بريسما لرين الرقي

٥ اشيع الكسرة فنشأت منها يلا وبروي بريسما والصحيح هو المترجم به قال

ومثل قولك أشهدتنا ام كنت غايبة عن ليلتي بحديث القسب

ومثل قولك حبذا ليلتي بتل بونا حيث نسقى شرابنا ونغنى

بريستتر بضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة ونجح التاء المثناة من فوق

مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من اعمال برطانية وقد صارت للروم في صدر

٢ سنة ٤٥٢ هـ محل منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة الاف بكر

منتخبة ثم استعادها المسلمون في اماره احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧

بعد ذلك خمسة اعوام فغنموا فيها غنموا عشرة الاف امرأة ثم عادت اليهم

خذلهم الله ولها حصون كثيرة منها حصن القصر وحصن الباكه وحصن

عمر بن شَبَّةَ التَّمِيمِي حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ الشَّكْرِيُّ،
 وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادِ الْمَكِّي حَدَّثَ عَنْهُ سُلَيْمَانُ
 بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ، وَقَالَ الْخَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَبُو
 الْحَسَنِ الطَّاهِي الْبَرَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعَثْمَانَ ابْنَيْ أَبِي
 شَيْبَةَ وَدَاوُدَ بْنَ رَشِيدٍ وَعُبَيْدَ بْنَ جَنْدَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو قَانِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ
 السَّمَّكَ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبَّاسِيُّ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 مَكْرَمِ بْنِ خَالِدِ الْبَرَقِيِّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ ابْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَيَّانَ الْحَافِظُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ،
 يَرْثَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَالْثَاءُ الْمُثَلَّثَةُ وَالْف وَنُونٌ وَإِنْ بَيْنَ مَمْلٍ وَأَوَّلَاتِ الْجَيْشِ
 ١. كَانَ عَلَيْهِ طَرِيقُ النَّبِيِّ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَيْتِهِ كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِهِ،

يَرْثُ مَوْضِعَ ذِكْرِهِ فِي حَدِيثِ نَزُولِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ،
 يَرْثُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَاءً مُثَلَّثَةً وَمِيمَ قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ أُولَى مِنْ قَبْلِ الْقَبْلَةِ
 جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ يَرْثُ وَجَبَلٍ يُقَالُ لَهُ تَعَارَ وَهُمَا جَبَلَانِ عَلِيَّانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا
 فِيهِمَا النُّعْمَانُ كَثِيرَةٌ وَفِي أَصْلِ يَرْثُ مَا لَا يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعَيْصِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ
 ١٥. آخِرِ يَرْثُ أَوَّلُهُ يَلَا تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ جَبَلٍ شَامِخٍ كَثِيرِ النُّمُورِ وَالْأَرُوقِ قَلِيلِ
 النَّبَاتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ قُمَامٍ وَغَضُورٍ وَمَا أَشْبَهَهُ وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 وَكَانَ قَدِيمَ الرَّقَى فَكَرَّهَهَا

عَلَّ تَعْرِفُ الْأَطْلَالَ مِنْ مَرْيَمَ بَيْنَ سَوَاسِ فِلَسَوِي بَرْثُ
 فَذَاتُ أَكْنَافٍ فِقِيْعَانِهَا فَجَوْعَ مَكْفُورَاءَ قَالَا حَزَمَ
 ٢. مَا لِي وَالرَّقَى وَاكْنَاسِهَا يَا قَوْمَ بَيْنَ التُّرْكِ وَالذَّيْلَمِ
 أَرْضَ بِهَا الْأَنْجَمُ ذُو مَنْطِقٍ وَأَنْتُمْ ذُو مَنْطِقٍ كَالْأَعْجَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِيِّ
 فَلَوْ شِئْتُ أَنْ بِالْأَمْرِ يُسَرُّ لَقَلَّصْتُ يَرْجُلِي قَتْلَاءَ الذِّرَاعَيْنِ عَيْنَهُمَا

لقد سَرَفَ ما جَرَفَ السَّيْفُ عَانِئًا وما لَقِيَتْ من حَدِّ سَيْفِي اَنَا مَلَّةً
وَمَتَرَكُهُ بِالْبَرْتَيْنِ نُجْدَلًا تَنُوحُ عَلَيْهِ أُمُّهُ وَحَلَايِلُهُ

وقال ابن حبيب البرتَان جُبَيْلَان بِالْمِطْلَى اَرْض لَبْنَى ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ
مُخْتَلِطَةٌ فِيهِمَا وَالْبَرْتَانُ هَضْبَتَانِ تَحْمِيرَاوَانِ مَقْتَرِنَتَانِ بِالْعَلَى خَنْثَلٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي
ه كِلَابٍ وَالْبَرْتَانِ اَيْضًا رَابِعَتَانِ بِالْحِجَازِ عَلَى سَنَةِ اَمِيالٍ مِنَ الْجَارِ وَالْجَارُ فَرَصَةٌ عَلَى
الْبَحْرِ بَيْنَ يَنْبَعِ وَجَدَّةَ وَقَالَ مُطَيَّرُ بْنُ الْأَشْثِمِ الْأَسَدِيُّ يَهْرَثَى قُرَّةَ وَعَلَقْمَةَ ابْنَيْ
عَمِّهِ أَحَقَقَا أَنْ قُرَّةَ لَا أَرَاهُ فَمَا أَنَا بَعْدَهُ بِقَرِيرٍ عَيْنٍ
وَعَلَقْمَةَ الَّذِي قَدْ كَانَ عَزَى وَأَنْ حَقَلَ الْمَجَالِسُ كَانَ زَيْبَى
إِذَا قَالَ الْخَلِيلُ تَعَزَّ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَبِيسَ يَوْمِ الْبَرْتَيْنِ
إِلَّا لَا خُلْدَ بَعْدَكُمْ وَلَكِنْ ضَحَاءُ الْوَرْدِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنِي ١.

وَالْبَرْتَانِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى بِالْعَارِضِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا
يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ فِي شِعْرِهِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي الْبَرْةِ.

يَهْرَثُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا تَقْطَعَانِ بَلِيدَةٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادٍ قَرِيبَةٌ مِنْ
الْبُزْجَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ الْأَزْهَرِ
ه الْبَرْقِيُّ وَهُوَ قَضَاءُ بَغْدَادٍ وَكَانَ عِرَاقِي الْمَذْهَبِ مِنْ أَهْلِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ وَتَقَلَّدَ
قَبْلَ ذَلِكَ قَضَاءً وَاسِطَ وَقِطْعَةً مِنْ أَعْمَالِ السَّوَادِ وَكَانَ دِينًا صَالِحًا عَفِيفًا رَوَى
الْحَدِيثَ وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْأَوَّلِيدِ الطَّيَالِسِيِّ وَأَبِي عَمْرِو الْحَوْضِيِّ
وَأَبِي نُعَيْمٍ الْفَضْلِ بْنِ ذَكْوَانَ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْبَغَوِيُّ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨٠ وَأَبْنَاهُ أَبُو حَبِيبٍ الْعَبَّاسُ
٢. بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْقِيِّ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْقِيُّ أَبُو الْفَضْلِ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ حَمِيدِ
بْنِ مُسْعَدَةَ حَدَّثَ عَنْهُ الطَّبَرَانِيُّ وَزَيْدَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدَانَ الْبَرْقِيُّ حَدَّثَ
عَنْ أَبِي إِهْيَمَ بْنِ عَلِيٍّ وَزَيْدَانَ بْنِ أَيُّوبَ دَلُوبَةَ حَدَّثَ عَنْهُ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ
فِي مُتَجَمِّهِ وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي إِهْيَمَ الْبَرْقِيُّ الْأَطْرُوشُ حَدَّثَ عَنْ أَبِي زَيْدِ

بن مندة، ومنصور أبو سهل العروصي من اصحاب ابي نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث الى ان مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية، وأبو القاسم غانم بن ابي نصر البرجي سمع ابا نعيم وغيره، وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن ابي منصور
 ٥ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصمغاني وغيره روى عنه من ادركناه، وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل اصبهان روى عن ابي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الجوزجاني روى عنه أبو علي الحداد وغيره، وعذنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدب أبو الحسن البرجي روى عن ابي بكر أحمد
 ١٠ ابن محمد بن موسى بن مروان روى عنه أبو علي ايضاً، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجي المؤدب روى عن ابي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد، وغير هؤلاء كثير، والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يُعرف الآن ولعله قد كان ودرس ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن سلمة
 ١٥ البرجي الدمشقي يروى عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الورث وجماعة من الدمشقيين،

برج الرصاص قلعة ولها رساتيف من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها على أبو فراس بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جَلْبَاطٍ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا التَّعَفُّ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَآخِرُ،

٢. برج ابن قُرط بين يَلْنِيَّاسَ وَمَرْقِيَةَ قُتِلَ عَنْدهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرطِ الثَّمَالِيَّ وَكَانَ وَالِيًا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يَعُثُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَهَذَا الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ،

برج بفحكتين أطم من أطام المدينة لبني النضير لبني القبة منهم،

إذا ما انكح ما بين لحج وبرم وأين لإبراهيم لحج وبرم

يريد إبراهيم ابن العريق وإلى اليمامة لبني مروء

برقة بالغنج موضع بنو أحي الكوفة له ذكر في الأخبار

برجان بالجيم بلد من نواحي الحزر قال المجنون هو في الاقليم السادس وطوله
٥٠٠ أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غزوه في أيام عثمان
رضه فقال أبو نجيد التميمي

بدأنا بجيلان فزلزل عرشهم كتاب ترجي في الملاحم قرسانا

وعدنا لأشيان بمثل عدائهم فعادوا جوالي بين روم وبرجائنا

البرج من قرى أصبهان أو ناحيته وفي إحدى الأيغاريين ينسب إليها جماعة
١. منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن إسحاق بن بندار الكاتب البرجي الأصبهاني
حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وإلى عمرو بن حكيم وعلى
بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاسترأبالي وأحمد بن جعفر الفقيه
وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرجي وأبو مسعود سليمان
بن إبراهيم الوراق مات يوم عيد الفطر سنة ٢٠٩ هـ وشيبان بن عبد الله بن
٥٠٠ أحمد بن محمد بن شيبان بن محمد بن سمر بن الفضل بن قيس بن عدنان
بن نزار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن الفضل الأسدي المختسب أبو
المعر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي أصبهان سمع
من أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ أملاء وإحداهما وكتب عن
أبي بكر ابن مرونويه الحافظ وإلى سعد أحمد بن محمد الماليني وإلى عبد الله
٢. الجرجاني وإلى بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره وسهل
بن محمد بن سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه
الأصبهانيون ذكره يحيى بن مندة وروى عنه أجازة ومحمد بن الحسن
البرجي الأديب الأصبهاني وثقفي في محرم سنة ٢٨٨ هـ سمع وحدث ذكره يحيى

بَرْجَة مَدِينَة بِالْأَنْدَلُس مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْرَة يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَنْدَامِيُّ الْمَقْرِيُّ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْدَلِيُّ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَرْجَة بَلَدَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَرْيَة سَمِعَ مِنْ شَيْخِنَا ابْنِ عَلِيٍّ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَصْحَابِ ابْنِ عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدٍ الدَّائِي الْمَقْرِي تَوَفَّى بِالْمَرْيَة سَنَةَ ٥٠٩ هـ بِرَحَايَا بِالضَّم ثَمَّ الْفَتْحِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ وَالْفَانُ بَيْنَهُمَا يَاءٌ اسْمُ وَادٍ فِي قَوْلِ تَمِيمِ بْنِ أَيْتٍ بْنِ مُقْبَلٍ حَيْثُ قَالَ

رَأَاهَا فَوَادِيٌّ أُمَّ خَشَفٍ خِلَالِهَا بِقُورِ الْوَرَاقِيْنَ السَّرَاهِ الْمُصَنَّفِ
رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْخَرِيفِ وَعَادَةً لَهَا بِرَحَايَا كُلِّ شَعْبَانٍ تَخْرِفُ
هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْمُعَلَّى الْأَزْدِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ عَلَى أَنَّ اسْمَ الْمَوْضِعِ رَحَايَا وَالْبَاءُ
لِالتَّخَبُّرِ ثَمَّ قَالَ وَكَانَ خَالِدٌ يَرَوِي بِرَحَايَا يَجْعَلُ الْبَاءَ أَصْلًا وَيَضْمُهُمَا
بِرُخْوَارٍ بِالضَّم ثَمَّ السَّكُونُ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ وَالْفُ وَرَاءَ مِنْ نَوَاحِي
أَصْبَهَانَ تَشْتَمِلُ عَلَى عِدَّةٍ قُرَى مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ عَجْلَانَ
الْبَرْخَوَارِيُّ الْبَلُمُومِيُّ،

بِرُخْشَانٍ بِالْفَتْحِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ مَضْمُومَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى مَا وَرَاءَ الْمَهْرِ
١٠ مِنْهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ الْفَرَّغَانِيُّ الْمَرْغِينَانِيُّ وَلَدَ بِبَرْخُشَانٍ،
بِرُخْوٍ بِالْفَتْحِ قَلْعَةٌ مِنْ قِلَاعِ نَاحِيَةِ الزَّوْزَانِ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ،
بِرَدَادٍ بِالْهَاءِ الْيَمِينِ الْمَهْمَلَتَيْنِ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يُنْسَبُ إِلَيْهَا
أَبُو سَلَمَةَ النَّصْرُ بْنُ رَسُولِ الْبَرْدَادِيِّ السَّمَرْقَنْدِيُّ يَرَوِي عَنْ ابْنِ عَسَاكِرٍ
الْتَرَمِذِيِّ وَغَيْرِهِ،

١١ الْبَرْدَانُ بِالِتَّخْرِيكِ مَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْعِرَاقِيُّ أَنْشَدَنِي جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ
يَعْنِي أَبَا الْقَاسِمِ الرَّخَّشَرِيَّ وَكُنْتُ أَنَا وَلَهُ الْجَمْدُ الْمَدْقُوقِيُّ فَيَشْرِبُهُ إِذَا دَخَلَ
عَلَيْهِ بَعْضُ الْكِبَرَاءِ فَقَالَ لِي إِنَّ ذَلِكَ يَصْرُهُ فَذَكَرْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ
إِنِّي فِي قَلْبِي حَوِيٌّ لَا يَبْلُغُهُ قُوفٌ وَلَا الْعَاصِي وَلَا الْبَرْدَانُ

بِرْجَدٍ بضم أوله ولجيم والراء ساكنة طريق بين اليمامة والبحرين ونعل قيس
بن لخطيم الانصارى اراده بقوله

فَدُقْتُ غِبًّا مَا قَدَّمْتَ اِنِّى اَنَا الَّذِى صَبَحْتُكُمْ كَأْسَ الْحَمَامِ بِبِرْجَدٍ

بِرْجُلَانٍ قال ابو سعد من قُرَى واسط منها محمد بن الحسين البرجلاني سكن
بغداد يروى الزُّهْدُ والرَّقِيقُ قال وقال الخطيب أبو بكر محمد بن الحسين
البرجلاني ينسب الى محلة البرجلانية وهو صاحب كُتُب الزُّهْدِ والرَّقِيقِ سمع
الحسين بن علي الجعفي وزيد بن الحَبَّاب وغيره روى عنه ابن ابى الدُّنْيَا
وغيره سئل احمد بن حنبل عن شيء من الزُّهْدِ فقال عليك بمحمد بن الحسين
البرجلاني وسئل عنه ابراهيم الحري فقال ما علمت الا خيراً توفي سنة ٣٣٨ هـ قال
١. واما ابو جعفر احمد بن الخليل بن ثابت البرجلاني كان يسكن محلة البرجلانية
فنسب اليها توفي في شهر ربيع الاول سنة ٢٧٧ هـ

الْبَرْجَلَانِيَّةُ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

بِرْجَمَةَ حَصْنٍ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

بِرْجَمِينَ بِكسر الميم وياء ساكنة ونون من قُرَى بلخ في طَنْ ابي سعد منها ابو
٥٠ محمد الأزهر بن بلخ البرجميني سافر الى العراق والحجاز في طلب العلم روى
عن وكيع وله اخوة ثلاثة الياس ومكتوم وسعيد بنو بلخ البرجميني

بِرْجُونِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ قَرِيبَةٌ مِنْ شَرْقٍ
وَاسِطٌ قِبَالَتِهَا وَفِي نَزْهَةِ ذَاتِ اشْجَارٍ وَخَلْ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عَمْرٌ النَّصَارَى الَّذِى
ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَجَّاجِ فِي قَوْلِهِ

٢. بِالْعَرَمِ مِنْ وَاسِطٍ وَاللَّيْلِ مَا انْبَسَطَتْ فِيهِ النُّجُومُ وَضَوْؤُ الصُّبْحِ لَمْ يَلْحَ

وبها قبر يزعمون انه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج ومنها ابو العباس
احمد بن سائر البرجوني روى عن ابى الفضل محمد بن احمد بن عبد الله بن
مَدَوِيَّةِ الْبَرْزَازِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْعَجْمِيِّ الْوَاسِطِيِّ

جامعهم دان ولواء الملح تمكدان وما اشبه ذلك، ثم وقفت على كتاب الموازنة
 لخمرة فوجدته قد ذكر قريبا مما قلته فانه قال البردان تعريب بردهان وكان
 بحث نصر لما سبى اليهود انزلهم هناك الى ان ورد عليه امر الملك لهراسف
 من بلخ بما يصنع بهم وفيه يقول حظة

٥ ادفع وروى الهم عنك بقةهوية محزونة في خانة الخمار
 جازت مدى الاعمار فهي كاتها عند المداى تريد في الاعمار
 يسعى بها خنث الجفون منعم في خديده ملا النصرارة جمار
 في رقة البردان بين مزارع محفوفة ببنفسج وبهار
 بلد يشبه صيفه بحريفة رطب الاصابيل بارد الاسكار

١٠ وينسب اليها جماعة منهم ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد بن الحسن
 بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٩٩ وابنه ابو علي كان
 فاضلا توفي سنة ٤٩٨، والبردان ايضا بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس وقال
 هشام هو وبرة الاصغر بن رومانس ابن معقل بن نحاس بن عمرو بن عبد ود
 بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن
 ٥ كلب بن وبرة اخو النعمان بن المنذر لأمه فاته ودفن بهذا الموضع فلذلك
 يقول مكحول بن حرثة يرفيه

الا يا عين جودي بانسداني على مري قضاة بالعراق
 فما الدنيا بباقية تحي ولا حي على الدنيا بباقي
 لقد تركوا على البردان قبرا وثقوا للتفرق بانسطاني

٢٠ وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيحوز ان يكون البردان السدي
 بالسماء وقد ذكره والبردان ايضا نهر بقرطوس مجيئة من بلاد الروم
 ويصب في البحر على ستة اميال من طرسوس ولا اعرف بالشام موضعا او نهرا
 يقال له البردان غيره فهو الذي عناه الهمخشي والبردان ايضا نهر يسقي

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه اسماؤه انهار بالشام تُدكر ان شاء الله تعالى والبردان ايضا عين باعلى تخلت الشادية من ارض تهامة وبها عينان البردان وتنضب قال نصر البردان جبل مشرف على وادي تخلت قرب مكة وفيها قال ابن ميادة

ظلمت بروض البردان تغتسل تشرب منها نهلات وتعل

وقال الاصمعي البردان ما باجد لبني عقيل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر

وقال ابو زياد البردان في اقصى بلاد بني عقيل واول بلاد مهرة وانشد

ظلمت بروض البردان تغتسل والبردان ايضا ما لبى نصر بن معاوية بالبحار لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصيمة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقلة في بني جشم وقال عبيدة بن جعيث بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب

الا يا ديار الحسى بالبردان خلعت حجج بعدى لهن ثمان

فلم يبق منها غير نوى مهتم وغير اوار كالركي دقان

والبردان ايضا ما بالسماوة دون الجناب وبعد الحنى من جهة العراق
٥ والبردان ايضا ما للضباب قرب دارة جلجل عن ابن دريد والبردان ايضا قال الاصمعي من جبال الحى الدهلول في البردان وهو ما ملح كثير الخل والبردان ايضا من قري بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريغين وفي من نواحي دجيل وقال ابو المنذر هشام بن محمد سميت البردان للفة فوق بغداد برdana لان ملوك الفرس كانوا اذا اتوا بالشئ فنقوا منه شيئا قالوا برده اى اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال قلت انا وتحقيق هذا ان برده بالفارسية هو الرقيق المجلوب في اول اخراجه من بلاد الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء للشئ كقولهم لواء الثياب

موضعان،

يُرد بالضم والسكون قال نصر بُرد صريجة من صرايم رمل الدهناء في ديار تخيم
كان لهم فيه يوم،

يُرد بالفتح ثم السكون جبل يُناوح رَوَّاقاً ولها جبلان مستديران بينهما قَجْوَة
في سهل من الارض غير متصلة بغيرها من الجبال بين تيماء وجَفَر عَنزة وجَفَر عَنزة
في قبليهما، وقال نصر بُرد صقع يمان احسب انه احد ابنيتم وبُرد ايضا مالا
فرب ضَفِينَة من مباح بنى سُلَيْم ثم لمبى الحارث منهم،

بُرد راباً بفتح الدال والراء وبين الالفين يلا موضع اظنه بالنهـروان من اعمال

بغداد،

١. بُرد سِير بكسر السين وياء ساكنة وراء اعظم مدينة بكرمان مما يلي المهازاة الله
بين كرمان وخراسان وقال الرَّهْطِي الكرماني يقال انها من بناء اردشير بن بابكان
وقال حمزة الاصبهاني بُرد سِير تعريبُ اَرْدَشِير واهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها
قلعة حصينة وكان اول من اختار سُكْنَاهَا ابو علي بن الياس كان ملكا بكرمان
في ايام عَصَد الدولة بن بُوَيْه وبينها وبين السِير جَان مرحلتان وبينها وبين
٥ زَرَنْد مرحلتان، وقيل لى ان فيها قلعتين احداهما في طرف البلد والاخرى
في وسطه وشربهم من الابار وحولها بساتين تُسَقَّى بالْفَيْي وفيها نخل كثير
وينسب اليها جماعة منهم من المتأخرين ابو غانم احمد بن رضوان بن عبيد
الله بن الحسن الشافعي الكرماني البردسيري كان فاضلا ديناً سمع ابا الفضل عبد
الرحمن بن احمد بن الحسن الرازي المقرئ واما الحسن علي بن احمد بن محمد
٢. الواحدى المفسر وغيره ذكره في التخبير ومات ببردسِير في صفر سنة ٥١٤، وابو
بكر عبد الرزاق بن علي بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في
التخبير ايضا وقال كان حياً في سنة ٥٣٧، وقال ابو يعقوب محمد بن محمد
البغدادى

بساتين مَرَعَش وضياعها مخرجه من أصل جبل مَرَعَش ويسمى هذا الجبل
الْأَقْرَع وذكر هذين النهرين أحمد بن الطيب السرخسي، والبردان أيضا
سَجَّ البردان موضع باليمامة فيه نخل عن ابن أبي حفصة،

البردان بالضم ثم السكون تثنية بُرد غديران بجَد بينهما حاجز يبقى ماها
شهرين وثلاثة وقيل هما صغيرتان من رمل قل القتال الكلابي

سمعت واحداً بذى النخل نازلاً وقد يشعف النفس الشعاع حبيبها
دعا بذى البردين من أم طارق فيما عمرو هل تبدؤ لنا فتجيبها
ويوم البردين من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو يربوع ببني شيبان
فقال مالك بن نويرة

١. فَأَقَرَّتْ عَيْنِي يَوْمَ ظَلَمُوا كَاتِبَهُمُ بِيْطُنَ الْغَبِيْطِ خُشْبُ أَثْلٍ مُسْنَدٍ
صَرِيْعٌ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَأَخْرَ مَكْبُولٌ بِمَالٍ مُقْسِيْدٍ
لَدُنْ غَدُوِّهِ حَتَّى أَتَى اللَّيْلَ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلِيْهَا مِنْهُمُ يَدِيْ
وَأَصِيْحَ مِنْهُمُ بَعْدَ قُلٍّ لِمَقَامِنَا بِبِقِيَاةِ الْبُرْدَيْنِ قُلٌّ مُطَرَّدٌ
يَرْدُ يَفْتَحَتَيْنِ مَوْضِعَ فِي قَوْلِ بَدْرِ بْنِ حِرْزَانَ الْغَزَارِي

٢. مَا اضْطَرَكِ الْحِرْزُ مِنْ لَيْلِي إِلَى بَرْدٍ بِخِتَارِهِ مَعْقِلًا عَنْ جِشِّ أَعْيَارٍ
وقال الفضل بن العباس اللّهي

عُوجًا عَلَى رُبْعٍ سَعْدَى كَيْ نَسَائِلُهُ عُوجًا ثَا بَكَا عَسَى وَلَا بَعْدُ
أَتَى إِذَا خَدَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَقِيْفِ وَأَمَسَتْ دَارَهَا يَرْدُ
تَجْمَعُنَا نَيْسَةً لَا الْخَلَّ وَأَصْلَتِ سَعْدَى وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدَدُ

٣. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدٍ الْمَقْرُوءَ تَصْنِيفُهَا عَلَى أَقِ عَمْرُو الشَّيْبَانِي يَرُوى بِالْفَتْحِ

ثم الأسر في قول المغترف المالكى حيث قال

سَالُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا قَعَلَتْ بِنِي الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بَرْدٍ

وقال نصر برد جبل في أرض غطفان إلى الجناب وقيل هو ملا لبني القَيْن ولعلهما

يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفيجة على فرسخين من
دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجمرايا فيفتقر
حينئذ فيصير أكثره في بردى ويحمل الباقي نهر يزيد وهو نهر حفره يزيد بن
معاوية في لحف جبل قاسيون فإذا صار ماء بردى إلى قرية يقال لها دمر اقترق
على ثلاثة أقسام لبردى منه نحو النصف ويفتقر الباقي نهرين يقال لاهدهما
ثوراً في شمالي بردى وللأخرى باناس في قبليته وتمتد هذه الأنهر الثلاثة بالوادي
ثم بالغوطة حتى يمر بردى بمدينة دمشق في ظاهرها فيمشق ما بينها وبين
العقبة حتى يصب في بحيرة المرج في شرق دمشق وهو اعبط أنهار دمشق
واليه تنصب فصالات أنهارها ويساوقه من جهة الشمالية نهر ثوراً وفي شمالي
١٠ ثوراً نهر يزيد إلى أن ينفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فصل من ذلك
كله صب في بحيرة المرج وأما باناس فإنه يدخل إلى وسط مدينة دمشق فيكون
منه بعض مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب
الصغير والشرقي، وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فإنه
بلا شك أنزه نهر في الدنيا فمن ذلك قول ذي القرنين أبي المطاع بن حمدان
١٥ سقى الله أرض الغوطتين وأهلها فلي بجنوب الغوطتين شحون
وما ذقت طعم الماء إلا استخفني إلى بردى والنهرين حنين
وقد كان شكي في الفراق يروني فكيف يكون اليوم وهو يقين
فوالله ما فارتكم قالياً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون
وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الأصبهاني الكاتب يذكر هذه الأنهر

٢٠ من قصيدة

ألى ناس يسألونني صبراً لها الوجد داء وذكري مثير
يزيد اشتياقي وينمو كما يزيد يزيد وثوراً يشور
ومن بردى برد قلبي المشوق فما أنا من حرة مستجير

كم قد أردت مسيراً من بردسير البغيضة فردّ عزمي عنها هوى الجفون المريضة،
 برديس بكسر النون وباء ساكنة وسين مهملة ناحية من أعمال صعيد مصر
 قرب أبوط في شرق النيل في كورة الأسبوطية،
 بردون بفتحين وتشديد الدال وسكون الواو ونون قرية من قرى نمار من
 ارض اليمن،

بردنيا بفتح الدال وباء مشددة والفاء وفي كتاب التكملة للخازنجي بكسر الدال
 وهو من اغلاطه قيل هو نهر دمشق وقيل غير ذلك وقل احمد بن يحيى في
 قول الراعي النميري

وملن كالتين وأرى القطن أسوقه واعتم من بردنيا بين افلاج

بردنيا نهر دمشق ويقال له بردا ايضاً ولها نهر آخر يقال له باناس،

برديج بسكون الراء وكسر الدال وباء ساكنة وجيم مدينة بأقصى اذربيجان
 بينها وبين برنعة اربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في
 العظم يقال له الكر ينسب اليها الحافظ ابوبكر احمد بن هارون بن روح
 البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن ابوب
 دا الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن احمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني
 وابن عدي وغيره وقال حمزة بن يوسف السهمي سالت الدارقطني عمن ابي
 بكر البرديجي فقال ثقة مامون جليل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو احد
 اركان الحديث،

برديس السين مهملة قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غرق النيل،
 بردى بثلاث فتحات بوزن جمرى وبشكى قل جرير

لا ورد اللوم ان لا يعرفوا برهى اذا تجوب عن اعناقها السدف

اعظم نهر دمشق وقل نقطويه هو بردى مأل يكتب بالياء مخرجه من قرية
 يقال لها قنوا من كورة الرداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك

سمرقند وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولم فواكه تسمى الدوقل
في تقدير الغبراء حلو الطعم اذا ادرك وفيه مرارة قبل ان يدرك وببرذعة
تين يحمل من لُصوب يفصل على جميع اجناسه ويرتفع منها من الابريسمر
شيء كثير مستحدث من ثوث مباح لا مال له يجيز منه الى فارس وخوزستان
جهازاً واسعاً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكر فيه الشورماقي الذي يحمل
الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكر سمك ايضا يقال له
الدواقن والعشب وبها سمكان يفضلان على اجناس السمك بتلك النواحي
وببرذعة باب يسمى باب الاكراد يقوم عنده سوق يسمى الكركي في يوم الاحد
يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع
١. من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو اكبر من سوق كورسره وقد غلب على
هذا اليوم اسم الكركي حتى ان كثيراً منهم اذا عد ايام الاسبوع قال الجمعة
والسبت والكركي والاثنين والثلاثاء حتى يعد ايام الاسبوع وببيت مالهم في
مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو
بيت مال مرقص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع اساطين ودار
٢. الامارة جنب الجامع في المدينة والاسواق في ربضها قلت هذه صفة قديمة
فاما الآن فليس من ذلك كله شيء وقد لقيت من اهل برذعة باذربيجان من
سألتهم عن بلده فذكر ان آثار الخراب بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون
في القرى ناس قليل وحل مضطرب وصعلكة ظاهرة وضرب باد ودور متهدمة
وخراب مستول عليهم فسبحان من يحمل ولا يحول ويزيل ولا يزل وله في خلقه
٣. تدبير لا يظهر لاحد من خلقه سر المصلحة ومن برذعة الى جنزة وفي كنجة
تسعة فراسخ وقال مسلم بن الوليد يرضى يزيد بن مزيد وكان قد مات
ببرذعة سنة ١٣٥

قبر ببرذعة استسرى صريحه خطراً تقاصر دونه الأخطار

وَبَرْدَى اَيْضَا جَبَل بِالْحِجَازِ فِي قَوْلِ النَّمْعَانِ بْنِ بَشِيرٍ
يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتُ أَزَقِّي الْهَضْبَ مِنْ بَرْدَى أَوْ الْعَلَى مِنْ دُرَى نَعْمَانٍ أَوْ جَرْدَا
وَكُلُّ هَذِهِ مَوَاضِعُ بِالْحِجَازِ

بِمَا رَقِيتُكَ لَأَسْتَهْوِيَتْ مَا نَعَهَا فِهْلُ تَكُونُثُ إِلَّا صَخْرَةً صَلَدَا
وَبَرْدَى اَيْضَا مِنْ قَرْيٍ حَلَبَ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّهُولِ وَبَرْدَى اَيْضَا نَهْرٌ يَتَغَرَّ طَرَسُوسُ،
بَهْرْدَاوَرُ بِسَكُونِ الرَّاءِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ وَالْوَاوُ مَقْتُوحَةٌ وَرَاءُ مَوْضِعٍ بِهِمَذَانُ وَلَا
أَدْرِي قَرْيَةً أَوْ مَحَلَّةً،

بَهْرْدَعَةُ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ مَهْمَلَةً عِنْدَ الْجَمِيعِ بِسَلْسِدٍ فِي
أَقْصَى أذربيجان قَالَ حَمَزَةُ بَهْرْدَعَةُ مَعْرَبٌ بَهْرْدَهْدَارُ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ مَوْضِعُ السَّيِّ
١. وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ سَمَّى سَبِيئًا مِنْ وَرَاءِ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْزَلَهُمْ هِمَاكَ وَقَالَ
عَلَالُ بْنُ الْحَسَنِ بَهْرْدَعَةُ قَصْبَةٌ أذربيجان وَذَكَرَ ابْنُ الْقَيِّمِ أَنَّ بَهْرْدَعَةَ فِي مَدِينَةِ
أَرَّانَ وَفِي آخِرِ حُدُودِ أذربيجان كَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْشَأَ عِمَارَتَهَا قُبَادُ الْمَلِكِ وَفِي
سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ عِمَارَتُهَا بِالْأَجَرِ وَالْجَصِّ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمُلْكَةِ مَدِينَةُ
بَهْرْدَعَةُ طُولُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ
٢. دَرَجَةً فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا الْخُوتُ ثَلَاثُ عَشْرَةَ دَرَجَةً كَفُ الْخُصْبِ فِي
دَرَجَةٍ طَالَعُهَا وَقَلْبُ الْعَقَرِ فِي خَامِسِهَا وَيَدُ الْجُوزَاءِ فِي رَابِعِهَا وَسُرَّةُ الْجُوزَاءِ
فِي رَابِعِهَا بِالْحَقِيقَةِ وَذَكَرَ أَبُو عَوْنٍ فِي زَيْجِهِ بَهْرْدَعَةَ فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا
ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ بَهْرْدَعَةُ
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا أَكْثَرُ مِنْ فَرَسِخٍ فِي فَرَسِخٍ وَفِي نَوْحَةٍ خَصْبَةٌ كَثِيرَةٌ الزَّرْعِ
٣. وَالثَّمَارِ جَدًّا وَلَيْسَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَخِرَاسَانَ بَعْدَ الرِّقِّ وَأَصْبِهَانَ مَدِينَةٌ أَكْبَرُ
وَلَا أَخْصَبُ وَلَا أَحْسَنُ مَوْضِعًا مِنْ أَفْقِ بَهْرْدَعَةَ وَمِنْهَا عَلَى أَقَلِّ مِنْ فَرَسِخٍ
مَوْضِعٌ يَسْمَى الْأَنْدَرَابَ مَا بَيْنَ كُفَّةٍ وَلُصُوبٍ وَنَقَطَانَ أَكْثَرُ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ
مَشْتَبِكَةُ النَّبَاتَيْنِ وَالْبَاغَاتِ كُلُّهَا فَوَاكِدُهَا وَفِيهَا الْفُنْدُقُ الْجَيِّدُ أَجُودُ مِنْ فُنْدُقِ

طاهر بن الخجيم الميماني وغيرهما وقال حفص بن عمر الأزدبيلى جلس سعيد بن عمرو البرزنجي في منزله وأغلق بابيه وقال ما أحدثت الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه اصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن وأره الررازي فدخل عليه وسأله ان يحدثهم فقال ما أفعل فقال بحقي عليك ألا حدثتكم فقال واى حق لك على فقال اخذت يوما بركابك فقال قصيت حقاً لله عليك وليس لك على حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا ايضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فأتى عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بى الى طعاسمك فادخلت على قلبك سروراً فقال اما هذه فنعم فأجابه الى ما اراد، وعبد العزيز بن الحسن البرزنجي الحافظ العابد ابو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد بن العباس بن الدرقس وعصر محمد بن احمد الحافظ وابا يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن يونس البغدادي الماچنيقي وبالموصل احمد بن عمر الموصلي واطنه ابا يعلى لانه يروى عن غسان بن الربيع روى عنه ابو على الحسين بن على بن يزيد الحافظ وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى الموزكى وابو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ وقال الحاكم ابو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن ابو بكر البرزنجي العابد وهو من الغرابة الرحالة الذين وردوا على ابى بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة قائمه ابو بكر على حديثه لرقده وورعه وصار المقيد بنيسابور في حياة ابى بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فاقام به مدة ثم سكن نسا الى ان توفي بها سنة ٣٣٣، وجؤ برنجة ارض لبنى نمير باليمامة في جوف الرمل فيها نخل،

٢. برنجون بكسر الهمزة وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون بليدة من نواحي خوزستان قرب بصري تعمل فيها الستور البصيرية وتُدّس بعمل بصري، برنيس بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة من مدن قرومنة بالاندلس،

أَجَلٌ تَنَافَسَتْ الْحَمَامُ وَخُفِرَتْ
 أَبْقَى الزَّمَانُ عَلَى مَعْدَ بَعْدِهِ
 نَقَصَتْ بِكَ الْأَمَالُ احْلَاسَ الْفَنَى
 وَاسْتَرْجَعَتْ نَزَاعَهَا الْأَمَصَارُ
 سَلَكْتَ بِكَ الْعَرَبَ السَّبِيلَ إِلَى الْعُلَى
 حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْمَدَى بِكَ حَارُوا
 فَاذْهَبْ كَمَا ذَهَبَتْ غَوَادِي مُرْنَةٍ
 أَثْنَى عَلَيْهَا السَّهْلُ وَالْأَوَارُ

وَأَمَّا فَتْحُهَا فَقَدْ قَالُوا سَارَ سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيُّ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ
 رَضَهُ بَعْدَ فَتْحِ بَيْلَقَانَ إِلَى بَرْنَةَ فَعَسَكَرَ عَلَى الثَّرَثُورِ وَهُوَ نَهْرٌ مِنْهَا عَلَى أَقْلٍ مِنْ
 فَرَسٍ فَاعْلَقَ أَهْلُهَا دُونَهُ أَبْوَابَهَا فَشَنَّ الْغَارَاتُ فِي قُرَاهَا وَكَانَتْ زُرُوعُهَا
 مُسْتَحْصِدَةٌ فَصَالَحُوهُ عَلَى مِثْلِ صَلَاحِ الْبَيْلَقَانَ فَدْخَلَهَا وَأَقَامَ بِهَا وَجْهَ خَيْلِهِ
 ١. فَفَاتَكَتْ بِلَادًا أُخْرَى وَيَنْسَبُ إِلَى بَرْنَةَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَمَّةِ مِنْهُمْ مَتَّى بْنُ أَحْمَدَ
 بْنُ سَعْدَوَيْهِ الْبَرْدِيُّ أَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ الْمَكْتَرِبِينَ وَالرَّحَّالِينَ الْخَصْلِينَ سَمِعَ بَدْمَشَقَ
 أَحْمَدَ بْنَ عُمَيْرٍ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ الْهَرَوِيَّ وَبَاطِرَ أَيْلَسَ أَبَا الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَزْزَازَ وَبَبْغَدَادَ أَبَا الْقَاسِمِ الْبَغَوِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدَ صَالِحًا
 وَبَغَيْرِهَا أَبَا يَعْلَى مُحَمَّدَ بْنَ الْفَضْلِ بْنِ زُهَيْرٍ وَأَبَا عَرُوبَةَ وَأَبَا جَعْفَرَ الطَّخَاوِيَّ
 ٥. وَعَبْدَ الْحَكَمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَصْرِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ رَجَاءٍ الْخَنْفِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ
 عُمَيْرٍ الْخَنْفِيَّ بِمِصْرَ وَعَرُوسَ بْنَ فَهْدٍ الْمُوصِلِيَّ رَوَى عَنْهُ الْأَسْتَاذُ أَبُو الْوَلِيدِ حَسَّانُ
 بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ وَالْحَاكِمَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْفَضْلِ نَصْرَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ
 بْنُ يَعْقُوبَ الْعَطَّارَ الرَّسِّيَّ وَكَانَ نَزَلَ نَيْسَابُورَ سَنَةَ ٣٣٠ فَاقَامَ بِهَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَا
 وَرَاءَ النَّهْرِ سَنَةَ ٣٥٠ وَكَتَبَ بِخُرَاسَانَ مَا يَتَخَبَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ كَثْرَةً وَتَوَقَّى بِالشَّاشِ
 ٢٠. سَنَةَ ٣٥٤ وَسَعِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَمَّارٍ أَبُو عُثْمَانَ الْأَزْدِيُّ سَمِعَ بَدْمَشَقَ أَبَا زُرْعَةَ
 الدَّمَشَقِيَّ وَأَبَا يَعْقُوبَ الْجَوْزْجَانِيَّ وَأَبَا سَعِيدَ الْأَشْجِيَّ وَمُسْلِمَ بْنَ الْحُجَّاجِ الْحَافِظَ
 وَمُحَمَّدَ بْنَ بَكِيٍّ الذَّهَلِيَّ وَأَبَا زُرْعَةَ وَأَبَا حَاتِمَ الرَّازِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ اسْتَحْسَاقِ
 الصَّغْنَانِيَّ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ

الاصطخري بين بَرَزَنْد وأَرْدَبِيل خمسة عشر فرسخا وقال أبو سعد بَرَزَنْد من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا انها من أعمال تغليس وعبارة الافشين واطن أن الموضع الذي عمّره الافشين بَرَزَنْج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الغنایم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوبْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣هـ، وبُدَيْل بن علي بن بُدَيْل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العُشَارِي وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقا قاله شيرويه،

بَرَزْمَان هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل قال الشاعر

يا طالبی غرّ الاماکن حَى الدیار بِرَزْمَان
وسلوا السحاب تجودها ونسج في تلك الاماکن،

بَرَزَنْ من قرى مَرَو متصلة ببرمقان منها أبو ابراهيم احمد بن عبد الواحد ألقاب البرزى، وبَرَزَنْ قرية أخرى مَرَو ايضا يقال لها باغ وبَرَزَنْ ولها قريتان متصلتان على فرسخين من مَرَو منها اسماعيل البرزى يروى عن الفصل بن موسى الشيباني

بَرَزَه بالهاء الصريحة قرية من أعمال بَيْهَق من نواحي نيسابور ينسب اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزى ثم البيهقي له تصانيف في الادب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخري في كتاب دُمَيَّة القصر مات في شهر ربيع الاول سنة ٤٨٨هـ قاله عبد الغافر

بَرَزَه بتاء التانيث قرية من غوطة دمشق ينسب اليها عبد العزيز بن محمد بن احمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزى المَعْيُوفِي المقرئ سمع ابا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدعستاني وعبد الله السمرقندي

بَرْزَآبَادَانُ بالضم والسكون وزاء والفاء موحدتان والفاء وذال معجمة والفاء
ونون من قرى أصبهان منها أبو العباس الفضل بن أحمد القُرَشِيُّ قُلَّ ابْنِ
مَرْثُومٍ هُوَ ضَعِيفٌ

بَرْزَاطُ بالطاء المهملة من قرى بغداد في ظن أبي سعد منها أبو عبد الله محمد
بن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

بَرْزَبِينُ بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون قرية كبيرة من قرى بغداد
على خمسة فراسخ منها إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم
العُكَبَرِيُّ البرزبيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ هـ عن
ثمانين سنة

بَرْزُ بالضم من قرى مَرَوْ قَرِبَ كُمَّسَانَ على خمسة فراسخ من مرو ينسب إليها
سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى
عنه إسحاق بن رَافِعٍ وَابْنُ أَبِي حَيٍّ الْقَصِيرُ وَأَبُو حَجْرٍ عَمْرُو بْنُ رَافِعٍ قَالَ ابْنُ أَبِي
حاتم سمعت أبي يقول هو مستوى الحديث صدوق لو أدرك شُعْبَةَ هَذَا لَكَانَ
يَكْتَبُ كَلَامَهُ إِلَّا تَرَى كَيْفَ يَتَوَقَّى لَا يَتَجَاوَزُ رِبْعَ بَنِي أَنَسٍ

بَرْزَمَانُ بالفتح قلعة من العواصم من نواحي حلب

بَرْزَمَهْرَانُ بالضم بلد قرب جزيرة ابن عمر وفيه دير أبون يقول الشاعر

سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَّاهُ مِنْ قِلَالٍ وَرُهْبَانٍ

وَأَتَى إِلَى الثَّرَارِ وَالْمَحْضَرِ حَلَّتْهُ وَدَارَكَ دِيرَ أَبُونِ أَوْ بَرْزَمَهْرَانِ

بَرْزَنْجُ بالفتح ثم السكون وفتح الزاء وسكون النون وجيم مدينة من نواحي
أَرَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَرْدَعَةِ ثَمَانِيَةِ عَشَرَ فَرَسَخًا فِي طَرِيقِ بَابِ الْأَبْوَابِ وَفِي بَرْزَنْجِ

الْمُعَبَّرِ الَّذِي عَلَى نَهْرِ الْكُرَيْعَبَرِ فِيهِ إِلَى شِمَاخِي مَدِينَةُ شِرَوَانِ

بَرْزَنْدُ الدال مهملة بلد من نواحي تغليس من أعمال جُرْزَانَ مِنْ أَرْمِينِيَةِ الْأَوَّلَى
كَانَ أَوَّلَ مَنْ عَمَّرَهَا الْأَفْشِينُ وَجَعَلَهَا مَعْسَكًا لَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ خَرَابَةً وَقَالَ

وقال ابن السكيت هما بُرْزَتَانِ ولهما شعبتان قريب من الرويثة تَصْبَسَانِ في درج
المصيف من يَلِيلٍ وقُلْ كثير

يُعَانِدُنَ في الأرسان أَجْوَزُ بُرْزَة عَتَائِي المَطَايَا مُسْتَفَات جبالها
وبُرْزَة ايضا والعمامة تقول بُرْزَى مَال قَرْيَة من نواحي واسط في أوایل نهر الغراف،
هـ وبُرْزَة ايضا من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان،

بُرْزَوِيَه بالفخ وضمّ الزاء وسكون الواو وفخ الياء والعمامة تقول بُرْزِيَه حصن قرب
السواحل الشامية على سنّ جبل شاعف يُضْرَبُ بها المثل في جميع بلاد
الافرنج بالحصانة تحيط بها اودية من جميع جوانبها وذرعُ علُو قلعتها
خمسماية وسبعون ذراعا كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الفاضل صلاح
الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤هـ

بُورْسَاجِرْد بالضم والسين مهملة والف ونون ساكنان وجيم مكسورة وراء ودال
من قرى مَرَوْ على ثلاثة فراسخ منها ينسب اليها خالد بن ابى بُرْزَة الاسلمى
البُورْسَاجِرْدِي من علماء التابعين سكن هذه القرية فنُسب اليها
بُورْسَانُ من قرى سمرقند ينسب اليها احمد بن خَلْف بن حُسَيْن البُورْسَانِي
هـ اُروى عن احمد بن محمد بن شاقويه البلاخي روى عنه ابو عبد الله محمد
بن الفضل بن سليمان العدوي،

بُورْشُور بالفخ والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء من قرى الرُّعَا
منها ابراهيم بن بديع ابو اسحاق البُورْشُورِي كان يقال انه من الابدال ذكره
ابو اسحاق على بن الحسن ابن علان الحافظ في تاريخ الجزيرة،
هـ بُورْشُحَان بالفخ وضم السين المهملة وخاء محجمة والنسبة اليها بُورْشُحِي قرية من
قرى بخارا على فرسخين منها ابوبكر منصور البورسخي صاحب تاريخ بخارا
وابنه ابورافع العللا الفقيه الشافعي الأصم،

هـ بُورْس بالضم موضع بآرض بابل به آثار لُبُحْت نصْر وتَل مفرط العلويسمي صخر

وغيرهم مات في شوال سنة ٤٩٣ ومات أيضا عبد الله بن محمود بن أحمد الحشبي
البرزي أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان
القرطبي وأبا الحسن محمد بن عوف بن أحمد الموزني وأبا بكر محمد بن عبد
الرحمن القطان قاله المحافظ أبو القاسم وقال سمع منه شيخنا أبو محمد ابن
هالكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري الاندلسي قال لنا
ابن الاكفاني وفيها يعني سنة ٤٩٩ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء السادس
عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر الموزني ومحمد بن
أحمد بن إسماعيل بن علي وينقل أن إسماعيل ابن محمد البرزي المقرئ الصوفي
روى عن أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو
إسعد إسماعيل بن علي السهمي وعبد العزيز الكنانى وعلي بن الحضر وكثيره أبا
عبد الله وعلي الجبلي وكثيره أبا بكر توفي في نصف المحرم سنة ٤٩٥ وأياها عني
ابن منير بقوله سقاها ورؤى من التيرين إلى الغيصةين وشمورية
إلى بيت لهما إلى برزة دلاح مكفكة الأوعية

وذكر بعضهم أن مولد إبراهيم الخليل عم برزة وهو غلط اجمعوا على أن
هو مولده كان ببابل من أرض العراق وبرزة أيضا رستاق باندريجان في كتاب
البلادري في أيدي الأوديين

برزة بالصم موضع كانت به وقعة تُذكر في أيام العرب قال عبد الله بن جندب
الطعان فدى لهم نفسه وأمي فدى لهم برزة أن يحيطنهم بالسناك
وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو الناج كانوا
بنو سليم بن منصور توجه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة وأغار على بني
فراس بن مالك بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جندب
الطعان فقتله عبد الله وهو يوم مشهور من أيام العرب وجدته بخط بعض
الأدباء بفتح الباء قال وقال ابن حبيب برزة شعبة تدفع على بئر الروينة العذبة

وَكُلُّ لَلِّ مُخْلِصُ الْوَدِّ وَامِصٌّ وَلَكِنَّا فِي جَانِبٍ عَنْهُ نُسْفِرُ
 نَزُوحٌ وَتَعْدُو لَا تَزَاوَرُ بَيْنِنَا وَلَيْسَ مَضْرُوبٌ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ
 فَأَبْدَانُنَا فِي بِلَدِهِ وَالتَّيْقَانَا عَسِيرٌ كَأَنَّا قَعْلَبٌ وَالسُّمَمُ مَرْدٌ

بِرطاس بالصم اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم تُنسب اليها الفراء البرطاسي
 وهم متاخمون للبخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي
 اتل وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع بالقرب
 منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضا مسجد جامع ولاهل برطاس لسان مفرد
 ليس بتركي ولا خزري ولا بلغاري، قال الامصطخري واخبرني من كان يخطب
 بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة الاف رجل لهم ابنية خشب
 ١. يابون اليها في الشتاء واما في الصيف فانهم يفتشون في الخركاهات قال الخاطب
 وان الليل عندهم لا يتهيا ان يسار فيه في انصيف اكثر من فرسخ ومن اتل
 مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوما ومن اول مملكة برطاس الى آخرها
 نحو خمسة عشر يوما

برطلي بالفخ وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة قرية كل مدينة في
 ١٥ شرق دجلة الموصل من اعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشرا
 يبلغ دخلها كل سنة عشرين الف ديناراً حمراء والغالب على اهلها النصرانية
 وبها جامع للمسلمين واقوام من اهل العبادۃ والتزهد ولهم بقول وحس جيد
 يضرب به المثل وشربكم من الابرار

برطوبه بعد الواو الساكنة بلا موحدة بليدة على الفرات مقابل رحبة مالك
 ٢. بن طوق من اعمال الخابور قرب قريسيما كان بها رعيبة المتزهد له اتبعاع
 ولغيف وهو في ايامنا هذه حى

برعش العين مهملة مفتوحة والشين معجمة قرية قرب طليطلة بالاندلس قال
 ابن بشكوال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كتييل الانصاري الطليطلي

الْبُرْسُ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من اجلة الكتاب وعظماء
وفي ديوان بادوريا في ايام المعتضد وغيره وعاش الى صدر ايام المقتدر ولا ادرى
هل اذكر غيره من الخلفاء ام لا

بَرْسَف بضم السين قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي
نسب اليها ابو الحسن محمد بن بَعار بن الحسن بن صالح بن يوسف الصيرفي
البرسفي سمع ابا القاسم علي بن النسيب بن الصَّبَّاح وَابا الرُّقَيْت السَّجَرِي
ومحمد بن ناصر سمع منه جماعة من اقراننا وكان شيخا صالحا سَمِلَ عَنْ
مولده فقال في سنة ٥٢٨ بَرْسَف ومات سنة ٤١٥

بَرْسِيم بالفخ وكسر السين وباء ساكنة وميم زقاق بمصر ينسب اليه عبد الله
ابن الحسن وفي كتاب ابى سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي
حدث عن يزيد بن سنان وبكار بن قُتَيْبَة وغيرهما توفي في سنة ٣٣٣ وكان ثقة
بِرَّشَاعَة بالكسر وشين مخجمة وعين مهملة منهل بين الدهناء واليمامة عن
الحفصي

بَرْشَانَة بالفخ وبعد الالف نون من قرى اشبيلية بالاندلس منها ابو عمرو احمد
ابن محمد بن عظام بن جمهور بن ادريس بن ابى عمرو البرشاني روى عن ابيه
وعمر بن القاسم بن سليمان الجبلي وابى الحسن علي بن عمر بن موسى الايكجي
وابى بكر اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غَزَزَة وابى القاسم السَّقَطِي وغيرهم
روى عن محمد بن عبد الله الخولاني

بَرْشِيَانَة بسكون اللام وباء والف ونون بلدة بالاندلس من اقليم بُلَّة

٢. البرشلية موضع ياران له ذكر في اخبار ملوك الفرس

بَرْشَهَر الهاء ساكنة ورا اسم مدينة نيسابور بخراسان وفي أبرشهر وقد ذكرت
هناك قال الشاعر

كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَجَمَعْنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهَرٍ مَشْهَدٌ

قري بُخارا منها ابو حاتم فَرِيْنَامَ بن جماهر البَرْفَشَخِي البخاري روى عن
علي بن خَشْرَم،

ذَكَرَ البَرْقَاء مَرَّتَبٌ مَا أُصِيفَتْ اليه على حروف المعجم والبَرْقَاء تَانِيثُ الْأَبْرِقِ
وهو اختلاف اللون وقد ذُكِرَ في ابراق فيما سَلَفَ،

٥ بَرْقَاء غير مضاف قرية على شرق النيل في الصعيد الأدنى قرب أَنْصَنَاء
البَرْقَاء ايضا في البادية قل الراجر يترك بالبرقاء شيخا قد ثَلَبَ اى ساء
جسمه وَجَزَلَ وقال الحسين بن مُطَيَّر في البرقاء وفي هذه

الا لا أبلى اى حتى تفسدوا اذا ثَمَدَ البرقاء لم يَحُلْ حاضِرُهُ
وبالبرق اطلالٌ كانَ رسومها قراطيس خَطَّ الخَيْرَ فيها ساطرة
١. أَبَتْ سَرَحَةُ الاثمد الآ ملاحضة وطيبا اذا ما نَبَتْها اهتز ناظرة

وقال ايضا

يا صاح هل انت بالتعريج تَنَفُّعْنَا على منازل بالبرقاء مُنْعِرُجُ
على منازل للطاووس قد دَرَسَتْ تَسْدِي الجَنُوبُ عليها ثم تنتسج،
بَرْقَاء الْأَجْدِيْن قال عمرو بن مَعْدِي كَرَبُ

١٥ وَيَوْمًا بِبَرْقَاء الْأَجْدِيْن لَوَاتِي أَيُّهَا مَقَامِي لَانْتَهَى او لَجَّأَ

بَرْقَاء أَعَامَف قد ذكر أَعَامَف في موضعه عن الأَخْطَل،

بَرْقَاء جُنْدَب قال الْكَلْبِيُّ

وقد قَاصَّ غَرْبَ عند بَرْقَاء جُنْدَب لَعَيْنِيكَ من عِرْقَانِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ،

بَرْقَاء شَمْلِيل قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العَبَّاسِي

٢٠ شَرِّدْ بِرَحْلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتُ وَلَا تُكْثِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنكَ الْاَقَاوِيْلَا

فقد رُمِيَتْ بِدَاهِ نَسَتْ غَسَاسِلَهُ مَا جَاوَزَ النِّيلُ يَوْمًا اَعْلَ اِبْلِيْلَا

قد قيل ذلك ان حَقًّا وان كَذِبًا فَا اَعْتِدَارُكَ عن قولِ اذا قِيلَا

وما اَعْتِدَارُكَ منه بعد ما جَزَعْتَ اَيْدِي المَطَايَا به بَرْقَاء شَمْلِيلَا

له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠هـ

بَرْعُ بوزن زُفَرُ جبل بناحية زَبِيدَ باليمن فيه قلعة يقال لها حُلْبَة وهي قُرب
سَهَام ويسكنه الصَّنَائِرُ من حَمِير وله سوقٌ وتَقَرُّ بين بَرْع وبين ضَلَع رَجَّة،
بَرْعُ بالفَتْح ثم السكون حِصْنٌ من حصون زِمَارِ باليمن،
بَرْعَة من مخاليف الطائف،

بَرْغَتْ بالعين المعجمة والثاء المثلثة موضع،

بَرْغَر بالعين المعجمة المفتوحة والراء قال علي بن الحسين المسعودي مدينة
البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى
انهم في الاقليم السابع وهم نوع من التُّرك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم
١. وارض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا ان ذلك بين بَوَادِي غيرهم من التُّرك
قال وملك البرغر في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسلم أسلم أيام المقتدر بعد
العشر والثلاثماية لرويا رَأَاهَا وقد كان حَجَّ وَلَدُهُ فَوَرَدَ بِغَدَادَ وحمل معه المقتدر
لوائه وَسَوَادًا ومالًا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو
خمسين الف فارس فصاعدًا وَيَشُنُّ الغارات حولها الى بلاد رومية والاندلس
٥. وارض برجان والجلالقة وافرنجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عباير
وعباير والبرغر أمة عظيمة شديدة لباس ينقاد اليها من جاورها من الأمم
ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بالأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل
في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان احدهم لا يفرغ من طَبْخه حتى
ياتيهم الصَّبْحُ، قلتُ انا هذه الصفة جميعها صفة بُلْغَار وما اظنهما الا واحداً
٢. وانهما لغتان فيه اللسانين وليس فيه ما انكرته الا قوله ان البرغر على ساحل
بحر مانطس وما اظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله اعلم،
بَرْغُوث بلفظ البَرْغُوث من الحيوان بلد بالروم قريب من عمورية،
بَرْقَشَج بالفَتْح ثم السكون وفَتْحُ الغاء والشين معجمة ساكنة وخاء معجمة من

البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سُفْيَانُ بْنُ عَمْرٍو الْعَقِيلِيُّ
سَارَ إِلَيْهِ بَنِي حَنِيفَةَ فَقَالَ الْقَزْدِيُّ

وَلَوْلَا سُيُوفٌ مِنْ حَنِيفَةَ جَرَدَتْ بِبَرْقَانٍ أَمْسَى كَاعِلِ الدِّينِ أَزُورًا
تَرَكْنِي لِمُسْعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتِهِ رِثَاءَ وَجِلْبَابًا مِنَ الْمَوْتِ أَتْمَرَاءَ

هـ الْبَرْقَانِيَّةُ بِالضَّمِّ مَا لَبِنِي إِلَى بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ ثُمَّ لَبِنِي كَعْبُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ يُقَالُ
لَهُمْ بَنُو بَرْقَانَ بِقَرْبِ حَفِيرَةِ خَالِدٍ

بَرْقَتَانِ تَثْنِيَّةُ بَرْقَةٍ مَوْضِعٌ قَالَ حَوَّاسُ بْنُ نَعِيمٍ الضَّبِّيُّ

لَتَنْقَارُبَ الشَّعْبَ لِلْحَاوِلِ شَعْبُهُ وَلَمَّا اسْتَحَلَّ بِبَرْقَتَيْنِ حَرِيمٍ

الْبَرْقَعَةُ مَا لَبِنِي تَمِيرُ بِبَطْنِ الشُّرَيْفِ

١. بَرْقَعِيدُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ بِلِيْدَةٍ فِي طَرَفِ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ مِنْ

جَهَةِ نَصِيبِينَ مُقَابِلَ بَلَشَّرَى قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الشَّرْحُصِيُّ بَرْقَعِيدُ بِلَدَةٍ

كَبِيرَةٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَبِهَا أَبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ وَفِي وَاسِعَةٍ

وَعَلَيْهَا سُورٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ بَابُ بِلَدٍ وَبَابُ الْجَزِيرَةِ وَبَابُ نَصِيبِينَ وَعَلَى بَابِ

الْجَزِيرَةِ بِنَاءٌ لِأَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ وَفِيهَا مَايَتَا حَانُوتٌ قُلْتُ أَنَا كَانَتْ هَذِهِ صَفَتُهَا

١٥ فِي قُرَابَةِ سَنَةِ ٣٠٠ بَعْدَ الْهَاجِرَةِ وَكَانَ حِينَئِذٍ مَرُّ الْقَوَافِلِ مِنَ الْمَوْصِلِ إِلَى نَصِيبِينَ

عَلَيْهَا قَامًا الْآنَ فَهِيَ خَرَابٌ صَغِيرَةٌ حَقِيرَةٌ وَأَهْلُهَا يُضْرَبُ بِهِمُ الْمَثَلُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ

يُقَالُ لَوْ بَرْقَعِيدِي وَكَانَتْ الْقَوَافِلُ إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ لَقِيَمَتْ مِنْهُمْ الْأَمْرِيَّةُ حَدَّثَنِي

بَعْضُ مَجَاوِرِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنَّ قَوْمًا نَزَلُوا تَحْتَ بَعْضِ جِدَارَانِهَا احْتِرَازًا

وَرَبَطَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْقَفْلِ حِمَارًا لَهُ تَحْتَ ذَلِكَ الْجِدَارِ خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ السُّرَاقِ

٢. وَجَعَلَ الْأَمْتَعَةُ دُونَهُ وَاشْتَغَلُوا بِالْعَسِّ وَحِرَاسَةِ مَا تَبَاعَدَ عَنِ الْجِدَارِ لَانَّهُمْ أَمِنُوا

ذَلِكَ الْوَجْهَ فَضَعَدَ الْبَرْقَعِيدِيُّونَ عَلَى الْجِدَارِ وَالْقَوْمُ عَلَى الْحِمَارِ الْكَلَالِيِّ

وَأَنْشَبُوهَا فِي بَرْقَعَتِهِ وَاسْتَاقَوْهُ إِلَيْهِمْ وَذَهَبُوا بِهِ وَلَمْ يَدْرِ بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى وَقْتِ

الرَّحِيلِ فَلَمَّا كَثُرَتْ مِنْهُمْ هَذِهِ الْأَفَاعِيلُ تَجَنَّبَتْهُمْ الْقَوَافِلُ وَجَعَلُوا طَرِيقَهُمْ عَلَى

بِرْقَانُ بْنُ صَالٍ قَالَ جَمِيلٌ

فَن كَانَ فِي حَتَّى بُثِّينَةَ يَمْتَرِي فَبِرْقَانُ بْنُ صَالٍ عَلَى شَهِيدٍ

بِرْقَانُ قَرَمَدٌ قَالَ الْبَرِّيفُ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بِبِرْقَانِ قَرَمَدٍ وَأَجْرَاعُ نَدَى اللَّهْبَاءِ مَنْزِلَةُ قَفَرٍ

بِرْقَانُ اللَّهُمَّ قَالَ الْمُنَابِغَةُ

ظَلَمْنَا بِبِرْقَانِ اللَّهُمَّ تَلَقَّنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ ظَلَالَتِهَا تَمْسَى

بِرْقَانُ مُطْرِيفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

لَعَزَّكَ إِلَى يَوْمِ بَرْقَانِ مُطْرِيفٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنَابَةِ تَابِعُ

بِرْقَانُ النَّطَاعِ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلَزَةَ

لَمْ يَحْلُوا بِبَنِي رَزَاحٍ بِبِرْقَانِ نَطَاعٍ لَمْ عَلَيْهِمْ دَعَاءُ

بِرْقَانُ حَيَّجٌ قَالَ الْعَجَّيرُ السَّلُولِيُّ

خَلِيلِي عَوْجًا أَسْعِفَانِي وَحَيَّيَا بِبِرْقَانِ هَيَّجٍ مَنْزِلًا وَرُسُومًا

بِرْقَانُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِكُسْرِهِ مِنْ قُرَى كَاتٍ شَرْقِيٍّ جَيْحُونَ عَلَى شِطَاطِيهِ

بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجُرْجَانِيَّةِ مَدِينَةُ خَوَارِزْمِ يَوْمَانِ خَرِبَتْ بِرْقَانُ مِنْهَا الْحَافِظُ الْأَمَامُ

١٥ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبِ الْخَوَارِزْمِيِّ الْبِرْقَانِيُّ سَمِعَ بِبِلَدِهِ وَوَرَدَ

بَغْدَادَ فَسَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الصَّوَّافَ وَأَبَا بَكْرَ الْقَطَّاعِيَّ وَسَمِعَ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ مِثْلَ جُرْجَانَ

وَحِرَاسَانَ وَغَيْرَهُمَا ثُمَّ اسْتَوْطَنَ بِبَغْدَادَ وَكَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ الْحَافِظُ

وْغَيْرُهُ مِنَ الْأَمَنَةِ قَالَ الْخَطِيبُ وَكَانَ ثَقَّةً وَرِعًا مُتَقَنًا مُثَبَّتًا لَمْ تَرَ فِي شَيْءٍ خُفَا أَثَبَتْ

مِنْهُ وَصَنَّفَ تَصَانِيفَ كَثِيرَةً وَكَانَ لَهُ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ نُقِلَ مِنْهَا إِلَى الْكُرَجِ إِلَى قُرْبِ بَابِ

٢٠ الشَّعِيرِ وَكَانَ عَدَدُ اسْقَاطِ كُتُبِهِ ثَلَاثَةً وَسِتِّينَ سَقَطًا وَصِنْدُوقَيْنِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ

فِي آخِرِ سَنَةِ ٣٣٣ هـ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ هـ بِبَغْدَادَ وَبِرْقَانُ أَيْضًا مِنْ قُرَى جُرْجَانَ نَسَبُ

الْبُيْهَةِ حَمَزَةُ بْنُ يُونُسَ السَّهْمِيُّ بَعْضُ الرُّوَاةِ وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثَقَّةٍ

بِرْقَانُ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ قُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ أَبِي زَيْنَبٍ الْخَارِجِيُّ وَكَانَ غَلَبَ عَلَى

بن ابي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك ومومل بن اهاب وغيرهم
 روى عنه ابو احمد ابن عدى ومحمد بن احمد بن حمدان المروزي وابو
 محمد الحسن بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين وقال ابو احمد
 ابن علي وكان شيخاً صالحاً،

هـ بَرْقَ بلفظ البرق الذي يلمع من خلل السحاب وفي قرية قرب خيبر واطن
 ان ابن ارقط اياها عني بقوله

لا تبعدن اداوة مطروحة كانت حديثاً للشراب العاتق

حنت الى برقي فقلت لها قري بعض الحنين فان وجدك شافقي

بأبي الوليد وأمر نفسي كلما بدت الخجور وذر قرن الشارق

١٠ ويوم برقي من أيامهم وهو يوم للضب،

برقولش بضم اوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة حصن
 من اعمال سرقسطة بالاندلس،

برقة بفتح اوله والقاف اسم ضلع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الاسكندرية

وافريقية واسم مدينتها انطابلس وتفسيره ائتمس مدن قال بطليموس طول

١٥ مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى

بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وفي في الاقليم الثالث

وقيل في الرابع وقال صاحب الزيج طولها ثلاث واربعون درجة وعرضها ثلاث

وثلاثون درجة، وارض برقة ارض خلوقية بحيث ثياب أهلها ابدأ محمرة

٢٠ لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة

مثل جوز ونوز وأترج وسفرجل وفي مدينة برقة قبر ربيع صاحب النى صلعم

واهلها يشربون من ماء السماء يجري في اودية وينقيض الى برك منها لم الملوكة

ولها ابار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له اجية وفي مدينة بها سوق

بِأَشْرَى وَانْتَقَلَتِ الْأَسَاقِي إِلَى بِأَشْرَى، وَبَيْنَ بَرْقَعِيدَ وَالْمَوْصِلِ أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَهَا
وَبَيْنَ نَصِيبِينَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ، وَمِنْ بَرْقَعِيدَ هَذِهِ كَانَ بَنُو حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّينَ
سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَاهْلُهُ وَقَالَ شَاعِرُهُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ قَهْدٍ الْمَوْصِلِيُّ مُسْتَضَرِّدًا
وَيَمْدَحُ قِرْوَاشَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ

وَأَيْلٍ كَوَجِّهِ الْبَرْقَعِيدِي ظُلَمَتْ وَبَرْدُ أَغَانِيهِ وَطُولُ قُرُونِهِ
سَرِيئَتْ وَتَوَمَّى فِيهِ نَوْمٌ مَشَرَّدٌ كَعَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ قَهْدٍ وَدِينِهِ
عَلَى أَوَّلَيْهِ فِيهِ الْهَيْبَابُ كَأَنَّهُ أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُونِهِ
إِلَى أَنْ يَبْدَأَ ضَوْءُ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ سَنَا وَجْهَ قِرْوَاشٍ وَضَوْءَ جَبِينِهِ
وَقَالَ الصُّوفِيُّ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى أَيُّوبَ بْنِ أَحْمَدَ بِبَرْقَعِيدَ فَانْشَدَهُ شِعْرًا فَجَعَلَ

يُخَاطِبُ جَارِيَةً وَلَا يَسْمَعُ لَهُ فَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ

أَدَبٌ لِعَمْرُكَ فَاسْتَدِّ مِمَّا تَوَدَّبُ بِبَرْقَعِيدَ
مَنْ لَيْسَ يَنْدَرِي مَا يُرِيدُ فَكَيْفَ يَنْدَرِي مَا يُرِيدُ
مَنْ لَيْسَ يَضْبِطُهُ الْحَدِيدُ فَكَيْفَ يَضْبِطُهُ الْقَصِيدُ
عَلِمْتُ هَذَاكَ مُخَالَفٌ وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

٥٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ مِنْهُمْ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَلِيلِ
الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ بَيْرُوتَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ مَكْحُولِ الْبَيْرُوتِيِّ وَبَاطِرَ ابْنِ
خَيْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إسمَاعِيلَ وَابْنَةَ زَيْدَ بْنِ الْهَيْثَمِ الرَّمْلِيِّ
وَبَقِيَّةَ سَارِيَةِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسَرَانِيِّ وَالْمَوْصِلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ
وَأَبَا جَابِرَ زَيْدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَبَبْلَدَ أَبَا الْقَاسِمِ النُّعْمَانَ بْنَ هَارُونَ وَحَرَّانَ أَبَا
عُرْوَةَ وَبِرَاسَ عَيْنَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ الرَّسْعَنِيِّ وَغَيْرِ
هَؤُلَاءِ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الرَّبْعِيِّ الْبَرْقَعِيدِيُّ سَمِعَ
بِدْمَشْقَ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَمْرٍو وَمُحَمَّدَ بْنَ حَفْصِ صَاحِبَ وَاقِلَةَ
وَشُعَيْبَ بْنَ شَعِيبَ بْنِ السَّكَّانِيِّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ مَرْوَانَ الْعَبَّاسِيَّ وَغَيْرَهَا مَعْرُوفٍ

لأنه جاء يطوى الارض من بُعد شوقاً اليك فليسا لم يجدك بكاء
 بَرْقَةُ ايضاً من قرى قَم من نواحي الجبل قال ابو جعفر فقيه الشيعة احمد بن
 ابى عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن على البرقي اصله
 من الكوفة وكان جدّه خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع ابيه عبد الرحمن
 ه الى بَرْقَةُ قَم فاقاموا بها ونسبوا اليها ولاحمد بن ابى عبد الله هذا تصانيف
 على مذهب الامامية وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف
 ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت تصانيفه وقال حمزة بن الحسن الاصبهاني في
 تاريخ اصبهان احمد بن عبد الله البرقي كان من رستاق برق رُوّ قال وهو احد
 رواة اللغة والشعر واستوطن قَم فخرج ابن أُخته ابا عبد الله البرقي هناك ثم
 اقدم ابو عبد الله الى اصبهان واستوطنها والله الموفق

بَرْقَةُ حَوْز محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حَوْز

ذكر بَرْقَةُ كذا في بلاد العرب قد ذكرنا ان اصل البرقة في كلامهم الارض ذات
 الحجارة المختلفة الألوان وقد أشبع القول في تفسيره في ابراق فاعنى وقد
 اجتمع لى من برّاق العرب مائة برقة ما اظنها اجتمعت لغيرى وقد اُضيفت
 ه كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في موضعه من الكتاب وانا اذكر هاهنا
 ما اُضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد فمّا جاء من ذلك غير مضاف
 بَرْقَةُ بالضم من نواحي اليمامة وبرقة ايضاً موضع بالمدينة من الاموال الله كانت
 صدقات رسول الله صلعم وبعض نفقاته على اهله منها وقيل ان ذلك من اموال
 بنى النضير وقد رواه بعضهم بفتح اوله وبرقة ايضاً موضع كان فيه يوم من ايام
 ٢ العرب أسير فيه شهاب فارس هُبُود من بنى تميم أسره يزيد بن حرثة او بُرْد
 اليشكري ثم عليه وفي ذلك قال شاعرهم

وفارس طرفه هَبَانٌ لَنَا ببرقة بعد عز واقترار

بَرْقَةُ اُثْمَان والاثماد جمع ثَمَد وهو الماء القليل الذي لا مادة له قال رديح بن

ومنبر وعدة محارس على ستة أميال من برقة وساحل آخر يقال له طَلْمُويَّة وبيّن
الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر، وقال أحمد بن محمد الهمداني من القسّاط
إلى برقة مائتان وعشرون فرسخاً وفي ما افتتح صلحاً صالحهم عليها عمرو بن
العاصي وألزم أهلها من الجزية ثلاثة عشر ألف دينار وإن يبيعوا أولادهم في
عطاه جزيتهم واسلم أكثر من بها فصولحوا على العشر ونصف العشر في سنة
أحدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم أن لا يدخلها صاحب خراج بل
يوجهوا بخراجهم في وقته إلى مصر إلى أن استولى المسلمون على السبلان الله
تجاوزها فانتقص ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصب ودعة وأمن وسلامة
وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما أعلم منزلاً لرجل له عيال أسلم
ولا أعزل من برقة ولولا أموال بالبحار لنزلت برقة، ومن برقة إلى القيروان مدينة
أفريقية مائتان وخمسة عشر فرسخاً وقد نسب إلى برقة جماعة من أهل
العلم منهم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زُرعة الزهرى
البرقي أبو بكر مولى بى زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان
ثقة ثبتاً وله تاريخ وأخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله روى جميعاً
هـ كتاب السيرة عن ابن هشام قاله ابن مأكولا وذكر ابن يونس أحمد بن عبد
الله في البرقيين وذكر محمداً في المصريين وقال أنه كان يتاجر هو وأخوته إلى
برقة فعرف بالبرقي وهو من أهل مصر، وفي كتاب الجنان لابن الزبير أبو الحسن
ابن عبد الله البرقي القليل في المحاكم وقد حدثت بمصر زلزلة
بالمحكمة العدل أضحى الدين معتلياً تخل الهدى وسليل السادة الصلحا
٢٠ ما زلزلت مصر من كيد يراد بها وإنما رقصت من عدله فرحا
قال وقد رأيت هذا البيت منسوباً إلا أنه قيل في كافور الإخشيدي قال وقال
البرقي في المحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر
أذرى لفقدك يوم العيد أنعمه من بعد ما كان يبدي البشر والضحك

بَرْقَةُ أَرَوَى وَاحِدَةَ الْأَرَاوَى كَبَشَ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَالَ حَامِيَةُ بْنُ نَصْرِ
الْفَقِيمِي

نَقَدَتْ زَعَمَتْ طَمِيَاءُ أَنْ بِشَاشَتِي لَسِتَنِي أَحْوَالٍ سَرِيعُ نُفُوضِهَا
ذَكَرْتُ وَبَعْضَ الذِّكْرِ دَالًا عَلَى الْفَتَى خِيَالِ الصَّبِيِّ وَالْعَيْسِ تَجَرَّى عُرُوضُهَا
بَرْقَةُ أَرَوَى وَالْمَطْطَى كَانَتْهَا قِدَاحٌ تَحَاكَا بِالْيَدَيْنِ مُفِيطُهَا
أَلَمْ تَرَ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَعُوا الصَّبِيَّ وَاللَّوْحَشَ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيضُهَا
بَرْقَةُ أَظْلَمَ قَالَ حَسَّانُ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْمَجْدِيدَ التَّكَلُّمًا بَمَدْفَعٍ أَشْدَاخَ فَبَرْقَةُ أَظْلَمَاءُ
بَرْقَةُ أَعْيَارُ جَمْعٌ غَيْرٌ وَهُوَ الْحَجَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ صِرِّ بْنِ أَبِي رُبَيْعَةَ
بَرْقَةُ أَعْيَارُ فُخَيْرَانِ نَطَقُ

بَرْقَةُ أَفْعَى قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّامِي
عَقَّتْ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلَ فَجَنَّبَا بُضِيصُ فَالصَّعِيدُ الْمَقَابِلُ
فَبَرْقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَمَا أَنْ النِّعَاجُ الْمَطَافِلُ
بَرْقَةُ الْأَمَالِجُ كَانَتْ جَمْعَ أَمَلَجٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَقِيلَ هُوَ الْبَيْضَاصُ
وَالْأَخَالِصُ وَمِنْهُ فَكَّيَ النَّبِيُّ صَلَعَمَ بِكَبْشَيْنِ أَمَلَحَيْنِ قَالَ كَثِيرُ
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِمًا لِبَيَانِهَا سَفَاةً كَحَبْسِي يَوْمَ بُرَى الْأَمَالِجِ
بَرْقَةُ الْأَمْهَارُ قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَلَا حَ بَرْقَةُ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَسَاطِعُ مِنْ ضَرَبِهِ نَارُ
إِذَا مَا قُلْتُ زَعَمْتُهَا عِصَى عِصَى الرَّئِدِ وَالْعَصْفُ السَّوَارِي
٢. وَقَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ أَيْضًا

لَمَنِ الدِّيارُ جَانِبُ الْأَحْفَاسِ فَيَتَبِيلُ نَمَجٍ أَوْ بَسَلَجٍ جُرَارٍ
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُفْ بِهَا مِنْ خَلِّهَا ذَاتُ النَّطَاقِ فَبَرْقَةُ الْأَمْهَارِ
بَرْقَةُ أُنْقَدَ الْأَنْقَدُ وَالْأَنْقَدُ بِالذِّدَالِ وَالْأَنْقَدُ وَمِنْهُ بَاتَ فُلَانٌ بِأَلِيلَةِ الْأَنْقَدِ

الحجرات التيممي

- ١ من الديار ببرقة الاثمد فالجَاهَتَيْنِ الى قِلَاتِ الوادي،
 ببرقة الأَجَاوِلِ جمع أَجْوَالٍ واجوال جمع جُولٍ وجَلٍ وهو جِدَارُ البير وكلُّ ناحية
 من البير اعلاها واسفلها جُولٌ قال ابن احم
 ٥ رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُولِ الطَّوْبِيِّ رَمَانِي
 وبرقة الاجاويل ذكرها نصيب فقال عَمَّا الْحَبِيجِ الْأَعْلَى فَبُرُقُ الْأَجَاوِلِ
 وقال كثير عَمَّا مَيْتُ كُلُّفَى بَعْدَنَا فَلَا جَاوِلَ فَائْتِمَادَ حَسَنِي فَالْبِرَاقِي الْقَوَائِلُ
 ببرقة الأَجْدَادِ جمع جَدٍّ أب الاب أو جمع جَدَدٍ وفي أرض صُلْبَةٍ قال بعضهم
 من الديار ببرقة الاجداد عَقَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي،
 ١. ببرقة أَجْوَلُ أَفْعَلُ مِنَ الْجَوْلَانِ أَيْ الطَّوْفِ قَالَ الْمُنْتَخِلُ الْهَذَلِي
 هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كُلَّيْلَ عَلِيٍّ أَسْمَاءُ مِنْ ذِي صَبْرٍ تَخِيلِ
 ١٠ ان شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ جَوْفَ رَبَابٍ وَبَرَّةً مَثْقَلِ
 فَالْتَطَّ بِالْبِرْقَةِ شَوْبُ بُوَيْهٍ فَالرَّعْدُ حَتَّى بِرْقَةِ الْأَجْوَلِ
 ببرقة أَجْجَارٍ جمع حجر قال بعضهم
 ١٥ ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْعِنَائِي كَانِهَا ببرقة أَجْجَارٍ قِيَّاسُ مِنَ الْقَضَبِ
 ببرقة أَحَدَبَ قَالَ زَيْدَانُ بْنُ سَيَّارٍ
 تَنْخُ الْيَكَمِ يَابْنَ كُوزَ فَإِنَّهُ وَأَنْ زِدْتَنَا رَاعُونَ بِرْقَةِ أَحَدَبَاءِ
 ببرقة أَحْوَانٍ جمع حَانٍ وَهُوَ شَجَرٌ تَأَلَّفَهُ بَقَرُ الْوَحْشِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ شَجَرِ الْجَنْبَةِ
 قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ وَهْنٌ جُنُوحٌ إِلَى حَانَةٍ ضَوَارِبُ غِرْلَانِهَا بِالْجُرْنِ
 ٢. وقال شاعر طَرِبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا ببرقة أَحْوَانٍ وَأَنْتَ طُرُوبُ
 ببرقة أَحْرَمٍ وَقَدْ ذَكَرَ أَحْرَمَ حَيْمٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ
 بِلَوَى كُفَافَةٍ أَوْ بِبِرْقَةِ أَحْرَمَ حَيْمٍ عَلَى الْإِتْنِ وَشَيْعٍ
 فِي أَيَّامَاتٍ ذَكَرْتُ فِي كُفَافَةٍ

قال الاصمعي اسفل الوتدات اباري الى سندها رمل يسمى الاثوار نكرها عقبة
بن مضرب من بني سليم فقال

متى تُشْرِف الثَّوْرُ الْأَغْرَ فَأَمَّا لَكَ الْيَوْمَ مِنْ أَشْرَافِهِ أَنْ تَذْكُرَا

قال أمّا جعل الثَّوْرَ اغْرَ لبيباض كان في اعلاه

هـ بَرْقَةُ تَهْمِدُ لَبْنِي دَارِمَ قُلْ طَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ

خُرُوتَةُ اِطْلَالٌ بِبَرْقَةٍ تَهْمِدُ تَلُوحُ كِبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

بَرْقَةُ الْجَبَا ذَكَرَ الْجَبَا فِي مَوْضِعِهِ قَالُ كَثِيرٌ

ايا لبيت شعري هل تغير بعدنا أَرَأَيْتَ فِصْرًا قَادِمٌ فَتَنَاصِبُ

فَبُرِّي الْجَبَا أَمْ لَا فَهِنَّ كَعَهْدِنَا تَنْزِي عَلَى آرَامِهِنَّ الثَّعَالِبِ

١. بَرْقَةُ الْجُمَيْتَةُ تَصْغِيرُ الْجَنَّةِ وَهِيَ الْبُسْتَانُ قَالُ جَبَلَةُ بْنُ الْحَارِثِ

كَانَهُ قُرْزُ أَقْوَتِ مَرَاتَعِهِ بُرِّي الْجُمَيْتَةُ فَالْخِرَاتِ فَالْدُورُ

جَعَعَ بَرْقَةُ بُرِّي مِثْلَ ثَقْبَةٍ وَثَقْبٌ لَوْلَا مَا يَبْدُو مِنَ الْخِرَاتِ وَمِنْهُ يَضَعُ الْهِنْدَا

مَوْضِعَ الثَّقْبِ

بَرْقَةُ حَارِبٌ قَالُ التَّنُوخِيُّ

١٥ لَعَرَى لِنَعْمَ الْحَيِّ مِنْ آلِ صَاحِبِهِمْ تَوَى بَيْنَ أَحْجَارِ بَرْقَةِ حَارِبِ

بَرْقَةُ الْحُرْصِ قَالُ التَّمِيمِيُّ

طَعْنَا وَكَانُوا جَبَرَةً خُلُطَا سَوَمَ الرَّبِيعِ بِبَرْقَةِ الْحُرْصِ

بَرْقَةُ حَسَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْفَتَّالِ الْكَلَابِيِّ

عَفَا مِنْ آلِ خَرْقَاءِ السِّتَارِ فَبَرْقَةُ حَسَلَةٌ مِنْهَا قِفَارُ

٢٠ لَعَلَّكُمْ أَنْتَى لِأَحِبِّ أَرْضًا بِهَا خَرْقَةٌ لَوْ كَانَتْ تَوَارِي

بَرْقَةُ حَسَمِي قَدْ دُكِرَتْ حَسَمِي بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَوْضِعِهَا وَقَالَ كَثِيرٌ

عَفَتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّيْهَا فَبَرْقَةُ حَسَمِي قَالَهَا فِصْرُهَا

وَيَهْرِي فَبَرْقَةُ حَسَمِي وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسَمِي

إذا بات ساهراً قال الحفصى أنقذ جبل باليامة وأنشد للأعشى
 ان الغواني لا يواصلن أمرهم فقد الشباب وقد يصلن الأمردا
 يا ليت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمين هنا ببرقة أنقدا
 هذا يعني أنا وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكأنه
 للقافية إذ كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يرقى

برقة الأوجر قال الشاعر

بالشعب من نجان مبدأ لنا والبرق من حضرة ذي الأوجر

برقة الأودات جمع أودة وهو الثقل قال جرير

عرفت ببرقة الأودات رسماً تحيلاً طال عهدك من رسوم

برقة أير بالكسر قال بعضهم

عفت أطلال مية من حفير فحصب الواديين فبرق أير

برقة يارق يارق جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر وارق أيضاً بالكوفة قال

والقتلة أودى أبوه وجده وقتل برقة يارق لي أوجع

برقة ثادي بالهاء المثلثة وقد ذكر في موضعه قال الحطيم

وكان رجلي فوق أحصب قارج بالشيطان نهافه التشهير

جون يطارد سمحاً حملت به بغوارب الفقرات فهي تمور

يخو بها من برق عيهم ظامساً زرق الجاه رشاهن قصير

وكان نفعهما ببرقة ثادي ولوى الكتيب سرائق منشور

برقة ثمت يقال ثمت الرجل إذا غطى رأسه قال بشر

برقة الثور قال أبو زيد برقة الثور جانب الصبان وأنشد لذي الرمة

خليلى عوجاً يارك الله فيسبكما على دلو مئ من صدور الركائب

تكن عوجة يجوبكها الله عندها بها الخير أو نقضى بدمية صاحب

بصلب المعاء أو برقة الثور لم يدع لها جداء نسج الصبان والجنايب

فأصبح يرتاد الحميم برباع إلى بركة الخرجاء من ضحوة الغد

وقال السري بن حاتم الكلابي

كان لم يكن من أهل علياء بالوى حلول ولم يصبح سوام مروح
لوى بركة الخرجاء ثم تيامنت بلم نية عنا تشب فستنزع
تبصرتهم حتى إذا حال دونهم يحاميم من سود الأحاسن جح

برقة الحنير وقد ذكرت في الدارات أيضا وقال الأعشى

فالسفح يحري فحنير فبرقة حتى تدافع منه السهل والجبل
برقة خو في ديار أبي بكر بن كلاب أنشد أبو زياد

ما أنس في الأيام لا أنس نسوة ببرقة خو والعصور الخواليما
رددن جمال الخي كل تخيس جلال ترى في مرقمة تجافيا
سقى دار أهلينا منعرج اللوى أعز سماكي يسج العزاليما
تروح غوريا وأصبح مسجدا يغادر ماء طيب الطعم صافيا

برقة خيف وقد ذكرت في خيف قال الأخطل

وقد أقول لثور هل ترى طعنا يحذو بهن حذارى مشفق شفق
كانها بالرحا سفن ملجاجة أو حائش من جونا ناعم سفق
يرفعها الال للثالي فيندرهم طرف حديد وطرف دونهم غرق
حتى لحق وقد زال النهار وقد مالت لهم بأعلى خيف السمرق

برقة الداث وقد ذكر الداث في موضعه قال أبو محمد

أصبرها من بركة الداث فينفذ ليل خرس التبعات

برقة دمع ودمع اسم جبل ودنحه أي شذخه قال سعيد بن البراء الخنسي
وقرت فلما انتهى فرها ببرقة دمع فأوطانها

برقة الرامتين ذكرت الرامتان في موضعهما قال جرير

لا يبعثن قوم تلقاهم غمد طلل ببرقة رامتين محيد

بَرْقَةُ الْحَصَاءِ فِي دِيَارِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحَلٍ
 فِيهَا حَبْدَا الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعُلَى وَرَبِيعٌ أَتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيْمُهُمَا
 بَرْقَةُ حَلِيَّتٍ قَدْ ذَكَرَ حَلِيَّتٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْ بَنَى مَالِكُ الْوَالِي
 تَرَكْتُ ابْنَ مُعْتَمٍ كَانَ فَنَاءَهُ بِبَرْقَةِ حَلِيَّتٍ مَنَاءَهُ مُجَرَّبٌ
 ٥ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهُ كَلْبَيْبٌ فَسَبَقَ فَقَالَ
 اظْنُ كَلْبَيْبًا خَانِي أَوْ ظَلَمْتُهُ بِبَرْقَةِ حَلِيَّتٍ وَمَا كَانَ حَائِشَنَا
 وَأَعْدِرُهُ إِنِّي خَرِفْتُ مُرَوَّجًا لَقِيتُ أَخَا خَفٍّ وَصُودِفْتُ بِإِدْنَاءِ
 بَرْقَةِ الْحَجَى قَدْ ذَكَرَ الْحَجَى قَالَ الشَّاعِرُ
 أَصَادَتْ لَهُ نَارُ بَرْقَةِ الْحَجَى وَعَرَضَ الصُّلَيْبُ دُونَهُ فَلَامَثَلُ
 ١٠. بَرْقَةُ حَوْرَةَ بِالْحَجَارِ قَالَ الْأَحْوَصُ

فَذُو الشَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْلُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ
 بَرْقَةُ خَاجٍ قَالَ الْأَحْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَبَةَ بْنِ هُوَيْرِ بْنِ
 سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَنُونِي أَنْ مَتَّ فِي دِرْعٍ أَرَوَى وَأَجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرٍ عُرْوَةً مَاهِي
 ١٥ سَخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ
 وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبَرْقَةِ خَاجٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ
 بَرْقَةُ الْحَالِ قَالَ الْقَتْلُ الْكَلَالِي

يَا صَاحِبِي أَقَلَّ بِعِضِّ أَمَلَانِي لَا تَعْدِلَانِي فَاتِي غَيْرُ عَدْلَالٍ
 وَاسْتَحْيِيَا أَنْ تُلَوَّمَا أَوْ أَلُومَكُمَا إِنَّ الْحَيَاءَ جَمِيلٌ إِنَّمَا حَالُ
 ٢٠ إِنِّي أَهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدْوَةٍ أَوْ مِنْ بَرْقَةِ الْحَالِ
 بَرْقَةُ الْحَرْجَاءِ تَلْبِيكَ الْأَخْرَجَ وَهُوَ الْأَسْوَدُ وَالْبِيضُ كَالْهَلَقِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَخْرَجَ
 مِنَ الرَّمْلِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًا أَسْفَلَ الْجِبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ
 رَمْلٌ أَسْوَدٌ قَلَّ كَثِيرٌ

سَمَمْتُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرَبُّوا خَوَاصِرُ وَالسَّامُ
بِهَا قَرَّتْ لُبُونُ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عَزَالِيَةُ الْعَمَامُ
أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا وَالْعِيْهَلُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةُ
عِيْهَلٍ لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرْدَدُ أَقْبَالًا وَادْبَارًا وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عِيْهَلٌ وَعِيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ
لِلْمَرْأَةِ إِلَّا عِيْهَلٌ وَانْشُدْ بَعْضَهُمْ

لِيَبْكُ أَبَا الْجُرْعَاءِ صَبِيْفٌ مُعِيْلٌ وَامْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوَاجِنَ عِيْهَلٌ
وَقَالَ أُخْرَى فَنِعْمَ مَنَاحُ صَبِيْفَانِ وَنَجِيْرٌ وَمَلَقَى زَيْفٌ عِيْهَلَةً مِجَالَةً
بِرَقَّةٍ عِيْهَمٌ قَالَ جَوَّاسُ بْنُ نَعِيْمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدٍ بْنِ زُرَّارَةَ
فَمَا رَدَّكُمْ بَقِيًّا بِرَقَّةٍ عِيْهَمَ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا
أ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عِيْهَمٌ وَعِيْهَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عِيْهَمٌ مَوْضِعٌ بِالْغَوْرِ
مِنْ تَهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْقَبِيلِ الذِّكْرُ عِيْهَمٌ وَقَالَ الْحُطَيْمِيُّ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بَرَقٍ عِيْهَمٌ ظَامًا زَرَقُ الْجَامِ رِشَاءُ هُنَّ قَصِيْرٌ
بِرَقَّةٌ نَى غَايِ الْغَايِ وَالْغَيْنَةُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَا مَاءٍ فَإِذَا
كَانَ مَاءٌ فَهِيَ الْغَيْصَةُ قَالَ أَبُو دُوَادٍ نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرَقَّةً نَى غَايِ
بِرَقَّةٍ الْغَصَا الْغَصَا مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشْبِهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ مِنْهُ
وَإِكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطَبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَكَثُرَ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ قَالَ
حَمِيدُ الْأَرْقَطِ

غَدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ بِرَقَّةٍ بَيْنَ الْغَصَا وَلَعَلَّ
بِرَقَّةً غَصُورٌ بِبِلَادِ فَرَارَةَ قَالَ أَكْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَرَارِيُّ
٢. وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غَدَاةٌ تَلَاقِينَا بِرَقَّةٍ غَصُورًا
وَالْغَصُورُ نَبْتٌ يُشْبِهُ السَّبْطَ
بِرَقَّةٌ قَادِمٌ قَالَ الْعَلَاءُ بْنُ قُرْطَةَ خَالَ الْفَرَزْدَقِ

وَنَحْنُ سَقَيْنَا يَوْمَ بِرَقَّةٍ قَادِمٌ مَصَادَقُ قَبِيلٍ بِالدَّعَايِ الْمُسَمِّ

أَتَنْسُونُ أَيَّامًا بَرَقَتْ صَارِجَ سَقَيْنَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا مِنَ الشُّرْبِ،

بَرَقَتْ طَحَالٍ وَطَحَالٌ بَلَدٌ وَبِهِ مَا يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ قَالَ

وَكُنْتُ بِهَا حِينَمَا كَعَابُ خَرِيدَةٍ لُبْرِقِي طَحَالٍ أَوْ لُبْدِرٍ مَصْبِيرُهَا،

بَرَقَتْ عَاذِبٌ قَالَ الْخَطِيمُ الْعُكْلِيُّ اللَّصُّ

أَبْنُ عَهْدٍ نَى عَهْدٍ بِحَوْمَانَةِ الْوَلَى وَمِنْ طَلِيلٍ عَابٍ بِبَرَقَةٍ عَاذِبٍ

وَمَصْرَعٍ خَيْمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَهَايَ وَرُمِدَ كَسَحَقِ الْمَرْتَبَانِي كَاتِبٍ

الْمَرْتَبَانِي الْقُرُوْ وَجُلُوْدُ الثَّعَالِبِ وَكَاتِبٌ ارَادَ كَاتِبُ اللَّوْنِ،

بَرَقَتْ عَاذِلٌ قَالَ جَرِيرٌ

أَنَّ الطَّعَانِينَ يَوْمَ بَرَقَتْ عَاذِلٌ قَدْ هَجَنَ ذَا حَبَلٍ فِرْدَنْ خَبَلَاءَ،

أَبَرَقَتْ عَلِجٌ ذَكَرَ عَلِجٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسِ الشُّبْعِيُّ

بِكُتَيْبٍ خَرَبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَلِجٍ بَرَقَ،

بَرَقَتْ عَسْعَسٌ ذَكَرَ قَالَ جَمِيلٌ

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بِيَمِينِهِمْ وَهَضَابَ بَرَقَةٍ عَسْعَسَ بِشِمَالِ،

بَرَقَتْ نَى الْعَلْقَى قَالَ الْحَجْمُورُ السُّلُوْ

حَتَّى إِلَاهَ وَبَيَاهَا وَتَعَهَا دَارًا بِبَرَقَةٍ نَى الْعَلْقَى وَقَدْ تَعَلَّاءَ،

بَرَقَتْ الْعُنَابُ وَالْعُنَابُ جَبَلٌ فِي طَرِيفِ مَكَّةَ قَالَ كَثِيرٌ

لَيْمَانِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مُظِنَّةٌ فُبْرِقَ الْعُنَابُ دَارُهَا فَلَا مَالِحَ،

بَرَقَتْ عَوْقِفٌ قَالَ أَبْنُ هَرَمَةَ

قَفَا وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِقُ بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِبَرَقَةِ عَوْقِفٍ،

بَرَقَتْ الْعَيْرَاتُ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ الْمَشْهُورُ

عَشِيْمَتُ دِهَارٍ الْحَتَّى بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةُ فَبَرَقَتْ الْعَيْرَاتُ،

بَرَقَتْ عَيْهَلٌ وَبُرُوْىَ بَرَقَتْ عَلَيْهِمْ قَالَ بَشَرٌ

فَإِنَّ الْجُرُوحَ بَيْنَ عُرَيْيْنَسَاتِ وَبَرَقَتْ عَيْهَلٌ مِنْكُمْ حَرَامُ

بِرْقَةُ مُكْتَلٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ بِرْقَةُ مُكْتَلٍ جَبَلٌ وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرَكِيَّةَ
أُحْمَى لَهَا مِنْ بِرْقَى مُكْتَلٍ وَالرِّمَتْ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْكَلِ
ضَرْبَ رِيَّاحٍ قَالِمًا بِالْمِعْصُولِ بَدَى شَبَابُهُ مِنْ قُتَابِ مِفْصَلِ
فِي مِثْلِ سَائِ الْمَحْبُشَى الْأَعْصَلِ

بِرْقَةُ مَلْحُوبٍ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

وَلَمَّا وَجَدْنَا أَمَكْنَتَ مِنْ عِنَانِهَا وَأَمَسَكْتُ عَلَى بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي
عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لَصَاحِي بِبِرْقَةِ مَلْحُوبٍ إِلَّا تَلِجَ الْجَنَانُ
بِرْقَةُ مُنْشِدٍ مَاءَ لَبَنِي تَمِيمٍ وَبَنَى أَسَدٌ قُلَّ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ وَقَعْتُ بِمَا تَرَى وَأَبْلَغْتُ عُدْرًا فِي الْبُعَايَةِ فَأَقْصِدِ
فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْصُ مَا عَمِدْتُ لَهُ وَلَمْ أَتِ اصْرَامًا بِبِرْقَةِ مُنْشِدٍ
بِرْقَةُ النَّجْدِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ قَالَ تَوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
السَّلُولِيُّ الْيَمَامِيُّ

مَا تَزَالُ الدِّيَارُ فِي بِرْقَةِ النَّجْدِ لِسَعْدَى بِقَرَقَى تَبْكِيَنِي
قَدْ تَحَيَّنْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سَعْدَى فَإِذَا كُلُّ حِيلَةٍ تُغَيِّبُنِي
قُلْتُ لِمَا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ الْبَابِ لِسَعْدَى مِفَالَةَ الْمُسْكِينِ
فَأَفْعَلِي يَا رَبَّةَ الْخِذْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرِيَّةً فَاسْقِيَنِي
قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكْبَى كَثِيرٌ قُلْتُ مَاءَ الرُّكْبَى لَا يُزَوِّدُنِي
طَرَحْتُ دُونَ السُّتُورِ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بَعْلَةٌ تَأْتِيَنِي
بِرْقَةُ نَعْلَجٍ جَمْعُ نَعْجَةٍ قَالَ الْقَتَالُ

عَفَا النَّجْبُ بَعْدَى فَالْعَرِيشَانِ فَالْبَيْتِ فَبِرْقَى نَعْلَجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحَجَرِ
بِرْقَةُ نَعْيٍ قَالَ الرَّخْشَرِيُّ وَادَهُ بِنَهَامَةٍ وَقَالَ النَّابِغَةُ

أَهَاجَكَ مِنْ أَسْمَاءِ رُبْعِ الْمَنَازِلِ بِبِرْقَةِ نَعْيٍ قُرُوصِ الْأَجَاوِلِ
بِرْقَةُ النَّمِيرِ قَالَ تَرَبَّعْتُ فِي أُنْسٍ مِنْ أَوْطَانِهَا

بِرْقَةُ ذِي قَارٍ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ خَبَّرْتُ عَيْنَاكَ يَوْمَا أَحْبَبَهَا بِرْقَةُ ذِي قَارٍ وَقَدْ كَتَمَ الصَّدْرُ
بِرْقَةَ الْفَلَاحِ فَعَالَ مِنَ الْفَلَحِ وَهُوَ الصَّرْبُ بِالْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ قَالَ أَبُو وَجْهَةَ
السَّعْدِيُّ

اجْرَاجُ لَيْبَنَةٍ فَالْفَلَاحُ فَبِرْقُهَا فَشَوَاحِطُ فَرِيضَةٍ فَالْمَقْسَمُ

بِرْقَةُ اللَّيْمَانِ بِالتَّحْرِيكِ فِي شَعْرِ لَيْبَدٍ حَيْثُ قَالَ

حَتَّى إِذَا أَفِيدَ الْعَشَى تَرَوَّحَا لَمَبِيبَتِ رَبْعِي النَّتْنَجِ هَجَانِ
طَالَتْ أَقَامَتُهُ وَغَيَّرَ عَهْدَهُ رَحْمُ الرَّبِيعِ بِرْقَةُ اللَّيْمَانِ

بِرْقَةُ لَقْلَفٍ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ قَالَ خُجَّرُ بْنُ عُقْبَةَ الْفَزَارِيُّ

بَاتَتْ مُجَلَّلَةً بِرْقَةَ لَقْلَفٍ لَيْلَ التَّمَامِ قَلِيلَةَ الْإِطْعَامِ

بِرْقَةُ اللَّكَاكِ قَدْ ذُكِرَ اللَّكَاكِ قَالَ الرَّاعِي

إِذَا هَمَّ طُتَ رَوْضَ اللَّكَاكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَدَعَا رَوْضُهُ وَابْرَقَهُ

بِرْقَةُ اللَّوِيِّ قَالَ مُضْعَبُ بْنُ الطَّافِيلِ الْقُشَيْرِيُّ

أَلَا حَبْدًا يَا جَفْنَ أَطْلَالُ دِمْنَةٍ بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبُهَا

بِمَا صِفَةِ الْعَقْفَيْنِ أَوْ بِرْقَةِ اللَّوِيِّ عَلَى النَّثَى وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَبُوبُهَا

بِكِي فِي خُلَانِ الصَّفَاءِ وَمَسْنَى بِلَوْمِ رَجَالٍ لَمْ تَقْطَعْ قُلُوبُهَا

بِرْقَةُ مَاسِلٍ قَالَ الرَّاعِي

تَنَاهَى الْمَزْنَ وَامْتَزَجَتْ عَرَاهُ بِبِرْقَةِ مَاسِلِ ذَاتِ الْأَقَانِ

بِرْقَةُ مَجُولٍ قَالَ جَمِيلُ الْعَذْرَى

مَجَلَّ الْفِرَاقُ وَثَبْتَهُ لَمْ يَسْجَلْ وَجَرَتْ يَوَادِرُ دَمْعِكَ الْمُتَهْتَلِ

طَرَبًا وَشَافَكَ مَا لَقِيتَ لَمْ تَحْفَ بَيْنَ الْحَبِيبِ عِدَاةَ بِرْقَةِ مَجُولِ

بِرْقَةُ الْمَرَوَّاتِ قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَلَسْتُ بِرَأَى مِنْ مَرَوَّاتٍ بِرْقَةَ بِهَا آلُ لَيْلَى وَالْجَنَابُ مُرِيعُ

بِرْقَةُ الْيَمَامَةِ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ وَقِيلَ طَلْحَةُ

وَلَوْ أَنَّ عَقْرًا فِي دُرَى مَتَمَّعَ مِنَ الضُّمْرِ أَوْ بَرَقَ الْيَمَامَةُ أَوْ حَيَّمُ
تَرَقَّى إِلَيْهِ الْمَوْتُ حَتَّى يَحْطَبَهُ إِلَى السَّهْلِ أَوْ يَلْقَى الْمَنِيَّةَ فِي الْعِلْمِ
بِرَّكَوَانٍ نَاحِيَةِ بَغَارِسَ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ

وَبَرَّكَدٍ مِنْ قَرْيَ بَخَارًا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ

سَلَامِ الْبَرْكَدِيِّ الْقَاضِي مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ
بِرَّكَ الْغَمَادِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ أَشْهُرٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ
وَرَاءَ مَكَّةَ بِخَمْسِ لَيَالٍ مِمَّا يَلِي الْبَحْرَ وَقِيلَ بِلَدِ الْبَلِيمِ دُفْنٌ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
بْنُ جُدْعَانَ التَّمِيمِيُّ الْقُرَشِيُّ قَالِ الشَّاعِرُ

سَقَى الْأَمْطَارُ قَبْرَ ابْنِ زُهَيْرٍ إِلَى سَقْفِ إِلَى بِرَّكَ الْغَمَادِ ١.

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ أَنْشَدْنَا ابْنَ دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ فَقَالَ

لَسْتُ ابْنَ عَمِّ الْقَاطِنِينَ وَلَا ابْنَ أُمِّ السَّيْلَانِ

فَاجْعَلْ مَقَامَكَ أَوْ مَقَرَّكَ جَانِبِي بِرَّكَ الْغَمَادِ

وَانْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ لَئِنْ طَلَعَتْ عَلَى إِرْمٍ وَعَادِ

هَلْ تُؤْنَسَنَّ بِقَيْيَّةٍ مِنْ حَاضِرٍ مِنْهُمْ وَبَادِ ١٥

وَفِي حَدِيثٍ عَمَّا لَوْ صَرَبُونَا حَتَّى بَلَّغُوا بَنَا بِرَّكَ الْغَمَادِ لَعَلَّمْنَا أَنَّ عَلَى الْحَقِّ

وَأَنَّهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ وَفِي كِتَابِ عِيَاصِ بِرَّكَ الْغَمَادِ بَفَتْحِ الْبَاءِ عَنْ الْأَكْثَرِينَ وَقَدْ

كَسَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَقْصَى أَرْضِ هَجَرَ قَالَ الرَّاجِزُ

جَارِيَّةٌ مِنْ أَشْغَرٍ أَوْ عَمَكَةٍ بَيْنَ غَمَادِي نَحْبَةٍ وَيُورِكِ

هَفْهَافَةُ الْأَعْلَى رَدَاحُ الْوَرِكِ تَرُجُّ وَدَكَا رَجْرَجَانِ الْوَرِكِ ٢.

فِي قَطَنِ مِثْلِ مَذَاكِ الْبُهْكِ تَجَلَّوْا حِمَاوَيْنِ عِنْدَ الصَّحْكِ

أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمِسْكٍ كَانَ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ

فَارَةً مِسْكٍ نَحْتَتْ فِي سَكِّ

بين قُطَيَّاتٍ الى دُعَانِهَا فَبِرْقَةُ النِّبْرِ الى جَرِيَانِهَا،

بِرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ لَبِيدٌ

وَكُنْتُ اِذَا الْهُمُومُ تَحَضَّرْتَنِي رَضَدْتُ خُلَّتْ بَعْدَ الْوَصْلِ
صَرَمْتُ جِبَالَهَا وَصَدَدْتُ عَنْهَا بِمَاحِيَةِ تَجَلُّ عَنِ الْكِلَالِ
كَاخْنَسَ نَاشِطٌ جَادَتْ عَلَيْهِ بِبِرْقَةٍ وَاحِفٍ اُحْدَى اللَّيَالِي،
بِرْقَةُ وَاسِطٌ لَمْ يَحْضُرْنِي شَاهِدُهَا،
بِرْقَةُ وَاحِفٍ قَالَ الْاَقْوَى الْاَوْدَى

فَسَأَلْتُ حَاجِرًا عَنَّا وَعَنْهُمْ بِبِرْقَةٍ وَاحِفٍ يَوْمَ الْجَنَابِ

وَيُرْوَى بِبِرْقَةٍ ضَاحِكٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ،

١. بِرْقَةُ الْوَدَّاءِ وَالْوَدَّاءِ وَادِ اعْلَاهُ لَبْنَى الْعَدَوِيَّةِ وَالْتِيَمِ واسفلهُ لَبْنَى كَلْبِيبٍ وَصَبَّةٌ

قَالَهُ الشُّكْرِيُّ فِي شَرْحِ شَعْرِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

عَرَفْتُ بِبِرْقَةِ الْوَدَّاءِ رَسْمًا مُجِيلًا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ
عَقَا الرُّسَمِ الْخَيْلَ بِذِي الْعَلَنَدَى مَسَاحِجٍ كُلُّ مُرْتَجِرٍ هَزِيمٍ
فَلَيْتَ الظَّامِئِينَ بِهِ اَقْسَامُوا وَفَارَقَ بَعْضُ ذَا الْاَتَسِ الْمَقِيمِ
١٥ فِي الْعَهْدِ الَّذِي عَهِدْتُ اِلَيْهَا مَنَسِيَّ الْبَلَاءِ وَلَا ذَمِيمٍ،

بِرْقَةُ هَارِبٍ قَالَ النَابِغَةُ الدُّبَيْانِي فِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ

لَعَرَى لِنِعَمِ الْمَرْءِ مِنْ آلِ ضَاكِعٍ نَزُورُ بَبْصَرِي اَوْ بِبِرْقَةِ هَسَارِبِ
فَتَنِي لَمْ تَلِدْهُ بَنَتْ اُمٌّ قَرِيبِيَّةٍ فَيَضْوِي وَقَدْ يَضْوِي رَدِيدُ الْاَقْرَابِ،
بِرْقَةُ هَاجِرِينَ كَانَتْ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ قَالَ جَمِيلٌ

٢. قَرَضَ شِمَالًا ذَا الْعُشْبَيْرَةَ كُلَّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْمُرْقَى بِرَقَ هَاجِرِينَ،
بِرْقَةُ هُوَلَى قَالَ الْحَجِيرُ

اَبْلَغُ كَلْبِيًّا بَانَ الْفَجَّ بَيْنَ صَدَى وَبَيْنَ بِرْقَةِ هُوَلَى غَيْرُ مَسْدُودٍ،
بِرْقَةُ يَثْرِبَ قَالَ التَّمَرُ بْنُ تَوَلَبَ

فقلت لها قد بعيت غير زميمسة واصبح وادي البرك غيبنا مدينا
وبرك ايضا ملا لبني عقيل بنجد وبرك ايضا قرب المدينة قال عوام بن الاصبع
بخذاه شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات
من السلم والعرفط وبه مياه قال ابن السكيت في تفسير قول كثير
فقد جعلت اشجان برك يميناً وذات الشمال من مريخة اشماً
قال الاشجان مسايل الماء وبرك هاهنا نقب يخرج من ينبع الى المدينة عرضه
نحو من اربعة اميال او خمسة وكان يسمى مبركا فدعا له النبي صلعم وبرك
ايضا ويروى بفتح اوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في المجازة وقيل هو
لهزان ويلتقي هو والمجازة موضع يقال له اجله وخصوصى فاما برك فيصب في
١. امهت الجنوب قال الشاعر

الا حبذا من حب عقرء ملتقى نعام وبرك حيث يلتقيان
قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان اهلها هزان وجرم وبرك التريلع موضع
اخر وبرك الخلد موضع اخر عن نصر
بركوت بالفتح وضم الالف وسكون الواو واخره تالا مثناة من قري مصر ينسب
١٥ اليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزدة بن حجر بن جزيمة بن حمر
وابو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري
يروى عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٢٣٩

بركة أم جعفر اما سميت البركة بركة لاقامة الماء فيها من برك البعير يقال ما
احسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجلسة وأمر جعفر هذه في زبيدة
٢. بنت جعفر بن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة في طريق مكة بين
المغيثة والعديب

بركة الحبش هي ارض في هذه من الارض واسعة طولها نحو ميل مشرفة على
نيل مصر خلف القرافة وقف على الاشراف تزرع فتكون نزهة خضرة لسركاء

وقال ابن الدَّمِينَةُ في الحديث ان سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالا لرسول الله صلعم لو اعترضت بنا البحر لحُصِّنناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه وفي حديث آخر عن ابي الدرداء لو أُعِينَتِي آيَةٌ من كتاب الله فلم أجِدْ احداً يفتَحُهَا عَلَيَّ إِلَّا رجل ببرك الغماد لرحلتُ اليه وهو أقصَى حَجَرٍ باليمن ه قال وقد ذكر برك الغماد محمد بن أبيان بن جرير الخنفرى وهو فى بلاد الخنفرين فى ناحية جنوبى منَعِج فقال

فَدَعُ عَنْكَ مِنْ أَمْسَى يَغُورُ مَحَلُّهَا ببرك الغماد بين هضبة بارح قال وهذه مواضع فى منقطع الدَّمِينَةِ وعرارة من سُفلى المَغَاظِرِ قُلِّ والبرك حجارة مثل حجارة الحَرَّةِ خَشِنَةٌ يَصْعَبُ الْمَسْلُكُ عَلَيْهَا وَعِرَّةٌ وقال الخسارث بن عمرو

١٠. الحِزْلَى من حِزْلَانِ

فَأَجْلَوْا مَفْرَقًا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلَّوْا فى السَّهول وفى النجساد ونحو الخنفرين وآل عَوْفٍ لِقُصُوى الطَّوْقِ أو برك الغماد البرك جمع بركة سَكَّةٌ بالبصرة ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى كان ينزل سَكَّةً بالبصرة روى عنه ابو داود السجستاني وغيره ه برك بوزن قِرْدٍ ناحية باليمن وهو بين ذَهَبَانِ وَحْشِيٍّ وهو نصف الطريق بين حَلِيٍّ ومكة واياه اراد ابو دهبيل الجَمَاحِى بقوله يصف ناقته

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتِ الْمُبَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا مَا نَامَ مِنْ رَاحٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ الْحَىِّ حَتَّى جَاوَزْتُ فِي يَلَمَلَمَا وَمَرَّتْ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَمَّا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقَسِّمًا وَجَارَتْ عَلَى الْبَزْوَاهِ وَاللَّيْلِ كَاسِرٌ ٢٠ فَا ذَرَّ قُرُونُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلِيَّابَ تَحْلًا مَشْرِفًا وَمُخَيَّمًا وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالصَّخَاىِ وَخَفَّتْ عَلَيْهَا أَنْ تُحْجَنَ وَتُكَلَّمَا

لَوْ أَنَّ زَعِيمًا وَأَمْرًا الْقَيْسَ ابْصَرَ مَلَاَحَةً مَا تُحْيِيهِ بَرَكَةُ زَلْزَلٍ
لَمَّا وَصَفْنَا سَلَمَى وَلَا أَمْرَ جُنْدُبٍ وَلَا أَكْثَرَ ذَكَرَ الدَّخُولِ وَحَوْمَلِ

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان يَرُصُّوَمَا الزَّامِرَ وَزَلْزَلُ الصَّارِبِ مِنْ سَوَادِ الْكَلُوفَةِ
قَدِمَ بِهِمَا إِلَى مَعِيهِمَا سِتَّةَ حُجَّجٍ وَوَقَّفَهُمَا عَلَى الْغَنَاءِ الْعَرَبِيِّ وَأَرَاهَا وَجْهَ النَّعْمِ
وَتَقَفَّهُمَا حَتَّى بَلَغَا الْمَبْلَغَ الَّذِي بَلَغَاهُ مِنْ خِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ وَكَانَ الرَّشِيدُ قَدْ
وَجَدَ عَلَى زَلْزَلٍ فَحَبَسَهُ سَنِينَ وَكَانَتْ أُخْتُ زَلْزَلٍ تَحْتَ اِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ فَقَالَ
فِيهِ فِي قِصَّةٍ ذَكَرْتُهَا فِي أَخْبَارِ اِبْرَاهِيمَ مِنْ كِتَابِ أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الَّذِي جَمَعْتُهُ
وَأَسْمَ زَلْزَلٍ مَنْصُورٌ

هَلْ دَهْرُنَا بِكَ عَايِدٌ يَا زَلْزَلُ أَيَّامَ يَبْعِينَا الْعَدُوَّ الْمُبْطِلُ
أَيَّامَ أَنْتَ مِنَ الْمَكَارَةِ آمِينَ^١ وَالْخَيْرُ مَتَسَعٌ عَلَيْنَا مَقْبِلُ

١. بَرْتِسُ بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا بَلِيدَةً عَلَى شَاطِئِ نَيْلٍ مِصْرَ قَرِبَ الْبَحْرِ
مِنْ جِهَةِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ قَالَ الْمُتَخِمُونَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثَ طُولُهَا اثْنَتَانِ وَخَمْسُونَ
دَرَجَةً وَارْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً
وَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْهَرَوِيُّ صَاحِبَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقَبْرِ بِظَاهِرِ حَلَبٍ أَنَّ الْبَرْتِسَ اثْنَى
عَشَرَ رَجُلًا مِنَ الصَّكَّابَةِ لَا يُعْرَفُ أَسْمَاؤُهُمْ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ اِبْرَاهِيمَ بْنُ أَبِي دَاوُدَ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْبَرْتِسِيِّ
الْأَسَدِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْيَمَانِ الْحَكَمِ بْنِ نَافِعٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَسْمَاءَ
الضُّبَيْعِيِّ الْبَصْرِيِّ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامَةَ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّيْبِيُّ أَسَاوَى
وَكَانَ حَافِظًا ثَقَّةً مَاتَ عِصْرَ سَنَةِ ٢٧٣ وَيُعْرَفُ بِأَبْنِ أَبِي دَاوُدَ الْأَسَدِيِّ مِنْ أَسَدِ
٢. بْنِ خَزْعَةَ وَكَانَ سَكَنَ الْبَرْتِسَ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ مِنْ بِلَادِ السَّوَا حِصْلَ وَأَبُوهُ أَبُو
دَاوُدَ مِنْ أَهْلِ الْكَلُوفَةِ ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فَقَالَ كَانَ أَبُوهُ كُوفِيًّا وَلِزِمَ هُوَ الْبَرْتِسَ
مَآخُورَ مِنْ مَوَاطِئِ مِصْرَ وَمَوْلَدُهُ بِصُورَ وَكَانَ ثَقَّةً مِنْ حُقَاقِ الْحَدِيثِ وَذَكَرَ
وَفَاتَهُ

ارضها واستقالها واستصاحبها وريتها وفي من اجل متنزعات مصر رايتها وليست ببركة للماء وانما شبهت بها وكانت تعرف ببركة المعافاة وبركة تحمير وعندها بساتين تعرف بالحبش والبركة منسوبة اليها قال القاضي ورايت في شرط هذه البركة انها محبسة على البيرين اللتين استنبطهما ابو بكر المارداني في ه بنى وايل بحضرة الخليج والقنطرة المعروفة احداهما بالعدي والآخرى بالعقيق

وقال علي بن محمد بن احمد بن حبيب التميمي الكاتب

اثبت بالبركة الغراء مرققة والماء مجتمع فيها ومسفوح

ان النسيم جرت في مائها اضطربت كأنما رجحها في جسمها روح

وهذا معني غريب اظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت ماء الغيل وقت زيادته لان اكثر ما يحيط بها عل عليه فاذا امتلأت بالماء اشبهت البركة وقال امية

بن ابي الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يومى ببركة الحبش والافق بين الضياء والغيش

والنيل تحت الرياض مضطرب كصارم في عيون مرتعش

ونحن في روضة مرفوفة دبح بالنور عطفها ووشى

قد نساجتها يد الغمام لنا فحن من نساجها على فرش

فماطى السراج ان تاركها من سورة الهمر غير منتعش

واقبل الناس كلهم رجل دعه داعي الهوى فلم يطيش

بركة الخيزران موضع قرب الرملة من ارض فلسطين

١٠ ببركة زلزل ببغداد بين النهج والصراة وباب الحول وسويقة الى الورد وكان زلزل

هذا صرايا بالعود يضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الاجواد وكان في ايام

المهدي والهادي والرشيد وكان غلاما لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في

موضع البركة قرية يقال لها سال بقباء الى قصر الوضاح فحفر هناك بركة ووقفها

على المسلمين ونسبت لخلعة باسرها اليها فقال نبطويه النحوي في ذلك

بيطن وادى برمة المستعجل

برمة ايضا بليدة ذات أسواق في كورة الغربية من ارض مصر في طريق
الاسكندرية من القسطنطينية

برندى بالحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف قرية كبيرة من واد بين
قزوين واخلخال من اعمال انريجان

برنود بضم اوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال محجمة من قرى نيسابور
ينسب اليها ابو على محمد بن على بن عمر المذكر البرنودى الواعظ روى
عنه المحاكم ابو عبد الله وقال انه روى عن جماعة من مشايخ ابيه لم يذكرهم
وذكر جماعة لا احفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثى قال وحملا الشدة
اعلى السماع منه عنهم وعمر طويل مائة وست سنين ومات في رمضان سنة ٣٣٧
او كما قال فاني كتبت من حفظى وكان ابوه ايضا محدثا ثقة

برنوة بضم النون وسكون الواو من قرى نيسابور منها بكر بن احمد بن بابلوس
البرنوى المحاكم ابو بكر روى عنه ابو بكر بن زكرياء
برنيق بالفتح ثر السكون وكسر النون ويا ساكنة وقاف مدينة بين الاسكندرية
وبرقة على الساحل منها على ابن البرنيقى الاديب كان بمصر وله خط مصبوط

متعارف

برنيق باللام كورة من شرق مصر منها ابو زرعة بلال النجيبى البرنيقى قتل في
قتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

بروج بفتح الواو وجيم ويقال برّوص بالصاد المهملة من اشهر مدن الهند
البحرية واكبرها واطيبها يجلب منها النيل واللؤلؤ نسب اليها السلقى ابا
محمد هارون بن محمد بن المهلب البروجى الهندى لقيه بالاسكندرية قال
وكان شيخا صالحا لا يتمكن من تعبير ما في قلبه لا بالعربية ولا بالفارسية إلا
بعد جهد جهيد وكان يؤذن في مساجد من مساجد الاسكندرية وكان

بَرْمَقَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ مِنْ قَرْيَةِ مَرْوِ الشَّاهِجَانِ،

بَرْمَسٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالْمِيمُ مِنْ نَوَاحِي اسْفَرَايِينَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ،

الْبَرْمَكِيَّةُ مُحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ وَقِيلَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرَاهَا يُقَالُ فِي الْمَعْرُوفَةِ بِالْبَرَامَكَةِ وَقَدْ ذُكِرَتْ قِيَمًا تَقْدِّمُ وَذَكَرَ مِنْ نُسَبِ الْيَهُاءِ

هـ بَرْمَلَاخَةُ بِالْفَتْحِ وَالْحَاءُ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ بَابِلَ قَرِبَ حِلَّةِ دُبَيْسَ بْنِ مَرْزُوقِ شَرْقِيَّ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْقُسُونَاتُ بِهَا قَبْرُ بَارُوخِ اسْتَاذِ حَزْقِيلَ وَقَبْرُ يَوْسُفَ الرَّبَّانِ وَقَبْرُ يَوْشَعَ وَلَيْسَ يَوْشَعَ بَابِنُ نُونٍ وَقَبْرُ عَزْرَةَ وَلَيْسَ عَزْرَةُ بِنَاقِلِ التَّوْرَةِ الْكَاتِبِ وَالْجَمِيعُ يَزُورُهُ الْيَهُودُ وَفِيهَا أَيْضًا قَبْرُ حَزْقِيلِ الْمَعْرُوفِ بِذِي الْكِفْلِ يَقْصُدُهُ الْيَهُودُ مِنَ الْبِلَادِ الشَّاسِعَةِ لِلزِّيَارَةِ،

ا بَرْمُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِنَعْمَانَ قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَكَدِيُّ

لَوْ أَنَّ مَا جُمِّلَتْ تُجْمِلُهُ شَعَقَاتُ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بَرْمٍ

لَكَلَّلْنَ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ وَأَخْلَفَ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

وَقَالَ الْكِنَانِيُّ تَبَغَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بَرْمٍ وَقَنَّعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

وَمَعْدَنُ الْبَرْمِ بَيْنَ ضَرْبَتِي وَالْمَدِينَةِ وَهَنَاكَ أَصَاخُ مَوْضِعٍ مَشْهُورٍ،

هـ بَرْمٌ هَكَذَا صَوْرَتُهُ فِي كِتَابِ الْأَصْطَخَرِيِّ فَلْيَحْقُقْ وَقَالَ هُوَ رَسْتَايَ بِسَمَرْقَنْدَ زُرُوعُهُ مَبَاحِسٌ غَيْرُ أَنْ قُرَاهَا أَهْمُ وَأَكْثَرُ عِدْدًا مِنْ رَسْتَايَ سَمَرْقَنْدَ وَأَمْوَالُهُمُ الْمَوَاشِي وَبَلْغَى أَنْ الْقَفِيزُ الْوَاحِدُ رُبَّمَا أَخْرَجَ زِيَادَةً عَلَى مِائَةِ قَفِيزٍ وَأَهْلُهَا أَصْحَابُ النَّاسِ أَجْسَامًا وَطَوَّلَ رَسْتَايَ الْبَرْمِ نَحْوَ مِنْ مَرَحِلَتَيْنِ وَرُبَّمَا كَانَ لِلْقَرْيَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ الْحُدُودِ نَحْوُ الْفَرَسَخَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ،

پ بَرْمَنْشَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ أَقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْوَسَ مِنْ نَوَاحِي

الْأَنْدَلُسِ،

بَرْمَةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مِنْ بِلَادِ سُلَيْمٍ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ بَرْمَةٌ عَرْضُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ

قَرِبَ بِلَاكُثَ بَيْنَ خَيْبَرٍ وَوَادِي الْقُرَى بَاتَمَّ مِنْ هَذَا قَالَ الرَّاجِزُ

ولهذا السؤال ثم قلت متبرِّماً الحديث فقال كأنك تطلب الحديث قلت نعم
قال من أين قلت من مَرُو قال عن من يروى البخارى الحديث من مَرُو
قلت عن عَبْدَانَ وَصَدَقَةَ وعلى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم
عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جَبَلَةَ قال لى لم قيل له عبدان فوَقَفْتُ
٥ فَنَبَسَمَ فَنظَرْتُ اليه بَعَيْنٍ أُخْرَى وقلت يَذْكُرُهُ الشَّيْخُ فقال كُنِّيَّتُهُ أَبُو عَبْدِ
الرَّحْمَنِ واسمه عبد الله فَاجْتَمَعَ فِي اسْمِهِ وَكُنْيَتِهِ الْعَبْدَانُ فَقِيلَ لَهُ عَبْدَانُ
فَفَرَحْتُ بِهِذِهِ الْفَائِدَةِ فَقُلْتُ عَنْ مَنْ سَمِعْتَ هَذَا فَقَالَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ
الْمُقَدِّسِيِّ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ كَتَبْتُ عَنْهُ أَحَادِيثَ مِنْ أَجْزَاءِ انْتِخِبْتُهَا عَلَيْهِ،

الْبَرْوَدُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمْرُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَالَ يَعْقُوبُ الْبَرْودُ فِيمَا بَيْنَ
١٠ مَكْلٍ وَبَيْنَ طَرْفِ جَبَلٍ جُهَيْنَةَ قَالَ وَالْبَرْودُ أَيْضًا بِطَرْفِ حَرَّةِ النَّارِ أَوْدِيَةِ يُقَالُ
لَهُنَّ الْبُورَادُ وَالْبَرْوَدُ وَإِنْ فِيهِ بَيْرٌ بِطَرْفِ حَرَّةٍ لَيْلَى قَالَ وَالْبَرْوَدُ قَرِبَ رَابِعٍ وَرَابِعٍ
بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَوَدَّانَ قَالَ كَثِيرٌ

غَشِيَتْ لَيْلَى بِالْبَرْوَدِ مَنَازِلًا تَقَادَمَتْ وَاشْتَبَهَتْ بِهِنَ الْأَعْصُرُ
وَأَوْحَشَ بَعْدَ الْحَيِّ إِلَّا مَعَالِمًا يَرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهِيَ دَوَائِرُ
١٥ بَرْوَقَةً بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَسُكُونِ الْوَاوِ وَقَالَ قَالَ نَصْرٌ نَاحِيَةَ كَوْفِيَّةٍ
فِيمَا أَحْسَبُ،

بَرْوَقَانُ بِالْقَافِ وَالنُّونُ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَلْخِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ خِصَّاقَانَ
الْبَرْوَقَانِيُّ،

بَرْوَجَرْدُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَسُكُونُ النُّونِ وَكسْرُ الْحِجِيمِ وَسُكُونُ الرَّاءِ
٢٠ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِمَرْوٍ عِنْدَ الرَّمْلِ وَقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ
طَاهِرِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْبَرْوَجَرْدِيُّ،

بَرْوَنَدَاسُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيَةِ اسْمٍ مَقْبُورَةٍ بِأَوَانَا دُفِنَ فِيهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ لَهَا ذِكْرٌ
بَرْوَنَسُ بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِي

قَدْ حَجَّ،

بِرُوجِرْدٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الصَّمْ ثُمَّ السُّكُونُ وَكُسِرَ الْجِيمُ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَدَالَ بِلَدَةٍ بَيْنَ هَذَانِ وَبَيْنَ الْكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ عَشْرَةُ فَرَاسِخَ وَبِرُوجِرْدٍ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنَ الْقَرْىِ إِلَى أَنْ اتَّخَذَ حُمُولَةَ وَزِيرَ آلِ أَبِي ذُلْفٍ بِهَا مَنْبِرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظَّمَ أَمْرَهُ وَاسْتَبَدَّ بِالْجِبَالِ وَفِي مَدِينَةِ حَصِينَةَ كَثِيرَةَ الْخِيَرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاكِهَهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرُهَا وَطُولُهَا مِقْدَارُ نِصْفِ فَرَسِخٍ وَفِي قَلِيلَةِ الْعَرَضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بِرُوجِرْدٍ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْبُهَا غَيْرُ سَكَنَاتِهَا

وَلَكِنْ يُعْطَى عَلَى لَوْمَتِهِمْ وَتُخْلَمُ جُودُ نِسْوَانِهَا

١. وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نَعِيمِ الثَّغِيمِيِّ

وَدَعَى بِرُوجِرْدَ تَوْدِيْعًا إِلَى الْآبِدِ وَاضْطَرَّ عَلَيْهَا ثَمًا بِالرُّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

ثَمًا بِهَا أَحَدٌ يَرْجَى لِنَائِبَتِهِ وَلَا لِحَيْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

وَقَالَ الْمُظْفَرُ الْأَمَوِيُّ

بِرُوجِرْدٍ تَزَلْنَا مَنْزِلًا غَيْرَ أَنْسَمِيٍّ وَطَوَى دُونَ قَرَاهَا كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

٥. وَتَوَارَى بِحِجَابِ يَوْحَشِ الصَّيْفِ وَثِيقٍ وَابِرُوجِرْدِيٍّ أَنْ صَاحَبَتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْأَوْنَدِيُّ أَيْضًا مِنْ بُنَيَاتِ الطَّرِيقِ وَكِلَا الْجِنْسَيْنِ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِلْعَرِيقِ

يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ الْعَلَاءِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَارِ ابِرُوجِرْدِيٍّ أَبُو

الْفَضْلِ الْحَافِظُ مِنْ أَهْلِ بِرُوجِرْدٍ شَيْخٌ صَالِحٌ عَالمٌ عَجَبَ أَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ

طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ وَكَانَ مِنَ الْمُتَمَيِّزِينَ الْفَهِيمِينَ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ

٢. أَحْمَدَ الدُّوْنِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ مَكِّيَّ بْنَ بَكْرِ الشَّعَارِ وَيَحْيَى بْنَ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنَ

مُهَنَّادٍ وَبِحَمْدِ بْنِ طَاهِرِ الْمُقَدَّسِيِّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَوَّلُ مَا لَقِيْتُهُ أَنِي كُنْتُ قَلْعِدًا فِي

جَامِعِ بِرُوجِرْدٍ أَنْسَخْتُ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ فَدَخَلَ شَيْخٌ ذُو هَيْئَةٍ رَقَّةً فَسَلَّمَ

وَقَعَدَ فَبَعْدَ سَاعَةٍ قَالَ لِي أَيْشُ تَكْتَتِبُ فَكَرِهْتُ جَوَابَهُ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَا لَهُ

أَنِّي نَعَزُّ أَبِيكَ يَا ابْنَةَ هَالِي لَوِ تَصْحَبِينَ رَكُوبِي لَشَقِيَّتِ
وَتُسَرُّ أُمِّي أَنَّنَا لَمْ نَصْطَلِحْ فَدَعَى التَّبَسُّطَ لِلسِّفَارِ نَسِيَّتِ
وَأَتَتْ حَيَاءِي وَأَقْعَدِي مَكْفِيَّةً أَن كُنْتُ لِلرُّشْدِ الْمُصْبِ هُدِيَّتِ
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَن يَرَادَ فَتَكْرَهِي وَهَنَّاكَ أَن عَفَّتِ السِّفَارَ عُصِيَّتِ
٥ أَنِّي تَذَكَّرَهَا وَغَمَرْتُ دُونَهَا هِيَهَاتَ بَطْنِ قَنَاقَةٍ مِنْ بَرْهَوْتِ

الْبَرَّةُ بِلَفْظِ مَوْنَتِ الْبَرِّ وَامْرَأَةُ بَرَّةٌ إِذَا كَانَتْ بَارَّةً بِأَهْلِهَا حَسَنَةً الْعِشْرَةِ لَهُمْ وَهُوَ
اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ قَابِيلُ أَخَاهُ هَابِيلَ وَبَرَّةٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ وَالْبَرَّةُ الْعَلِيَا
وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى وَيُقَالُ لِهَئِمَّا الْبَرَّتَانِ قَرِيَتَانِ بِالْيَمَامَةِ وَكَانَتِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا مَمْنُوزِلَ
يَحْيَى بْنِ طَالِبِ الْحَنْفَى وَكَانَ قَدْ أَثْقَلَهُ الدَّيْنُ فَهَرَبَ وَقَالَ اشْعَارًا كَثِيرَةً
١. أَيَتَشَوَّقُ وَطَنَهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِي قَرْقَرَى وَقَالَ يَذْكُرُ الْبَرَّةَ

خَلِيلِي عَوْجًا بَارَكَهُ اللَّهُ فِيكُمْ عَلَى الْبَرَّةِ الْعَلِيَا صُدُورَ الرَّاكِبِ
وَقَوْلًا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى إِلَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنِ طَالِبِ
بَرْبَانَةُ بِالضَّمِّ ثَرْ أَلَسْرَ وَيَا شَدِيدَةَ وَنُونِ مَدِينَةَ بِالْأَنْدَلُسِ فِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ مِنْ
أَعْمَالِ بَلَنْسِيَّةِ

١٥ بَرْبَتٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ بَرْتٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْبَلْدَةُ مَوْضِعُ السَّوَادِ
بَرْبَتٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ آخَرُ مِنَ السَّوَادِ أَيْضًا كِلَاهُمَا عَنْ نَصْرِ
الْبَرْبَتِ بِكَسْرَتَيْنِ بَوَازِنِ خَرِبَتِ مَكَانٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرِ الرَّمْلِ وَقَالَ شَمْرُ يَقَالُ
الْخَرِبَتِ وَالْبَرْبَتِ أَرْضَانِ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ نَصْرُ الْبَرْبَتِ مِنْ مِيَاهِ كَلْبٍ
بِالشَّامِ

٢. الْبَرْبَتَانِ بِالضَّمِّ ثَرْ الْفَتْحِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ قَالَ الشَّامُخُ
بَرْبَتٌ تَصْغِيرُ بَرَّةٍ مَا لَمْ يَلْمِ صَبِيغَةً وَمِنْ لَدَى جَعْدَةَ بْنِ عَتَّى بْنِ أَصْطَرِ بْنِ
سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَبَسَ وَسَعِدَ أُمُّهُمَا صَبِيغَةُ بِفَتْحِ الصَّادِ وَكُسْرِ الْبَاءِ
بَنَتْ سَعْدُ بْنُ غَامِدٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبَتْ عَلَيْهِمْ وَيَوْمَ بَرْبَتَةَ مِنْ أَيْلَامِهِ

بحر الروم يحيط بها مايتا ميل واطنّها اليوم للروم،
 بِرُوقَتَانِ هَكَذَا وَجَدْتُهُ بَحْطَ بَعْضِ أُمَّةِ الْاَدَبِ بِوَأَيِّنِ الْاَوَّلَى مَصْمُومَةٌ وَهُوَ
 مَوْضِعُ قَرَبِ الْكُوفَةِ وَهُوَ فِي شَعْرِ طُخَيْمِ بْنِ طَخْمَاءِ الْاَسَدِي حَيْثُ قُلُ
 كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرُوقَةٍ صَالِحٌ وَبِالْقَصْرِ ظِلُّ دَائِمٍ وَصَدِيقُ
 ٥ وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَجْرُجُ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْمِرْوَقَتَيْنِ عَتِيقُ

الْبَرْوِيَّةُ بِفَاتِحَتَيْنِ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ تَشْتَمِلُ عَلَى قُرَى كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعَ
 بِرُوقَةٍ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ وَادٍ بِالْيَمَنِ يُوَضَّعُ فِيهِ اَرْوَاحُ
 الْكَلْبَارِ وَقِيلَ بِرُوقَةٍ بِبِرٍ بِحَضْرَمَوْتٍ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبِيرُ
 وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ بِرُوقَةٍ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّوِّ وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ وَقُلُ مُحَمَّدُ
 ١٠ ابْنُ اَحْمَدُ وَبِقُرْبِ حَضْرَمَوْتٍ وَادِي بِرُوقَةٍ وَهُوَ الَّذِي قُلُ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّعُورُ ابْنُ
 فِيهِ اَرْوَاحُ الْكَلْبَارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَفِي بَيْرٍ عَادِيَّةٍ فِي قَلَاةٍ وَادٍ مُظْلِمٍ وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ
 اَنْهُ قَالَ اَبْغَضُ بَقْعَةٍ فِي الْاَرْضِ اِلَى اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بِرُوقَةٍ بِحَضْرَمَوْتٍ فِيهِ
 اَرْوَاحُ الْكَلْبَارِ وَفِيهِ بَيْرٌ مَلَهَا اسْوَدُ مُنْتَنٍ تَأْوِي اِلَيْهِ اَرْوَاحُ الْكَلْبَارِ وَعِنْدَهُ اَنْهُ قَالَ شَرُّ
 بَيْرٍ فِي الْاَرْضِ بَيْرُ بِلْهَوْتٍ فِي بِرُوقَةٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ اَرْوَاحُ الْكَلْبَارِ وَحَكَى الْاَصْمَعِيُّ عَنْ
 ١٥ رَجُلٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ قَالَ اَنَا تَجِدُ مِنْ نَاحِيَةِ بِرُوقَةِ الرَّايْحَةِ الْمُنْتَنَةِ الْفَطِيْعَةِ جَدًّا
 فَيَأْتِينَا بَعْدَ ذَلِكَ اَنْ عَظِيمًا مِنْ عَظْمَاءِ الْكَلْبَارِ مَاتَ فَتَرَى اَنْ تَلُوكَ الرَّايْحَةَ
 مِنْهُ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اَنْ اَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ بِالْحَاجِبِيَّةِ مِنْ اَرْضِ الشَّامِ وَارَوَاهُ
 الْكَلْبَارِ بِبِرُوقَةٍ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ اَنْهُ اَمْسَى بِبِرُوقَةٍ
 قَالَ فَسَمِعْتُ مِنْهُ اَصْوَاتَ الْحَاجِّ وَضَجِجَاتٍ وَذَكَرَ ابْنُ بِنٍ تَغْلِبُ اَنْ رَجُلًا اَوْدَاهُ
 ٢٠ الْمَبِيتُ اِلَى وَادِي بِرُوقَةٍ قَالَ فَكُنْتُ اَسْمَعُ طَوْلَ اللَّيْلِ يَا دُومَةَ يَا دُومَةَ فَذَكَرْتُ
 ذَلِكَ لِرَجُلٍ مِنْ اَهْلِ الْكِتَابِ فَقَالَ اَنْ الْمَلِكَ الَّذِي عَلَى اَرْوَاحِ الْكَلْبَارِ يَسْأَلُ لَهُ
 دُومَةَ وَقَالَ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ فِي بَنَاتِ هَانِيَّ الْكَلْبَدِيَّةِ اُمُّ وَلَدِهِ وَكَانَ النُّعْمَانُ
 قَدْ رَوَى الْيَمَنِ

بِرَيْلٍ بِالْكَسْرِ ثَر السكون وباء خفيفة ولا م مشددة احسبها مدينة بالاندلس
ينسب اليها خَلَفَ مولى يوسف بن البهلُول سكن بلنسية يكنى ابا القاسم
وكان فقيها له كتاب اختصر فيه المَدَوْنَةَ وَقَرَّبَهُ على طالبيه فقبل من اراد ان
يكون فقيها من ليلته فعليه بكتاب البريلَى توفى سنة ٤٤٣هـ ومحمد بن عيسى
البريلَى من تطيلة رحل الى المشرق وسمع وقتل بَعْقَبَةَ الْبَقَرِ في سنة ٤٠٠هـ

بِرِيمٌ بِالْفَتْحِ ثَر الكسر وباء ساكنة قال الاصمعي لبنى عامر بن ربيعة بِتَجْدَ بَرِيم
وم شركاه بى جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن فيه قال ابن مُقْبَل
وقال الراجز

تَدَكَّرْتُ مَشْرِبَهَا مِنْ تَصَلَبَا وَمِنْ بَرِيمِ قَصَبَا مُتَقَبَا

ابريم بالضم ثَر الفتح وباء ساكنة واد بالفتح قرب مكة وقيل بريم بالفتح ايضاء
برية بالضم ثَر الفتح وباء ساكنة وهما نهر برية بالبصرة من شرق دجلة

باب الباء والزاء وما يليهما

بِرَاحَةَ بِالضَمِّ والحاء معجمة قال الاصمعي بِرَاحَةَ مَاءٍ لَطِيٍّ بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَالَ أَبُو
عَمْرٍو الشيباني مَاءٌ لَبَنِي اسد كانت فيه وقعة عظيمة في ايام ابى بكر الصديق
مع طَلِيحَةَ بن خُوَيْلِدِ الاسدى وكان قد تَنَبَّأَ بعد النبى صلعم واجتمع اليه
اسد وغطفان ففَوَّى امره فبعثت اليه ابو بكر خاند بن الوليد فقدم خالد
أَمَامَهُ عَكَاشَةَ بنِ حِصْنِ الاسدى وحليف الانصارى فَلَقِيَهُ بِبِرَاحَةَ مَاءٍ لَبَنِي
اسد فقتل عَكَاشَةَ وَكَانَ عِيْنَةَ بن حِصْنٍ مع طليحة في سبعية من بنى فزاره
وجاء خالد على الاثر فلما رأى عِيْنَةَ ان سيوف المسلمين قد استلحمت
المشركين قال لطلحة اما ترى ما يصنع جَيْشٌ ابى الفضل يعنى خالد بن
الوليد فهل جاءك ذو النون بَشَى قال نعم قد جاءنى وقال لى ان لك يسوما
ستلقاه ليس لك اوله ولكن لك اخره ورحا كرحاه وحديثا لا تنساه فقال
ارى والله ان لك حديثا لا تنساه يا بنى فزاره هذا كَذَابٌ ووفى عن عسكرة

البربر براهين والمث من اسماء جبال بنى سليم بن منصور

بريش بفكتين وباه ساكنة وشين محجمة حصن باليمن من اعمال صنعاء

بريشو بالغنج ثم انكسر والتشديد اسم لنهر الخازر الذى بين الموصل واربل

البريص بالصاد المهملة اسم نهر دمشق قال ابو اسحاق الحبيشى فى اماليه
ه العرب تقول لا أبرح بريصى هذا اى مقامى هذا قال ومنه سمي باب البريص

بدمشق لانه مقام قوم يروون قال حسان بن ثابت الانصارى

لله در عصابت نادمتهم يوماً بجلف فى الزمان الاول

اولاد جفنة حول قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفصل

يسقون من ورد البريص عليهم يردى يصقف بالرحيق السلسل

١٠ وقال وعلة الجرعى ولا سرطان انهار البريص وهذان الشعران يدلان

على ان البريص اسم الغوطة باجمعها الا تراه نسب الانهار الى البريص وكذلك

حسان فانه يقول يسقون ماء يردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما

البريص بالصاد المحجمة فى شعر امره القيس فهو بالياء آخر الحروف

البريقان تثنية البريق بالصم ثم الغنج قال ابن دريد فى كتاب المجتنى انشدنا

١٥ البريشى

الا قاتل الله الحمامة غدوة على الفرع ما ذا هيجت حين غنت

تغننت غناء عجباً فهيجت جواى الذى كانت ضلوعى اجنت

نظرت بصحراء البريقين نظرة حجازية لو جس طرف لجنت

البريقة بالقاف قرية بالصعيد قرب ادرنكة وبوتيج

٢ البريكان تصغير تثنية بريك يوم البريكن من ايام العرب

بريك بلد باليمامة يذكر مع برك فكد اخر هنالك وهما من اعمال الحضرمة ولهما

ذكر فى ايام العرب واشعارهم وبريك ايضا موضع فى طريق عدن وهو بين

المنزل التاسع عشر والعشرين لحاج عدن كذا ذكر فى كتاب نصر

بن أحمد بن محمد بن رجاء البزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية
رحل إلى العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة
٣٩٤ في خامس رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

البزاري براء بين الأولى مشددة بليدة بين الممدار والبصرة على شاطئ نهر ميسان
و رأيتها غير مرة

بزاعة سمعت من أهل حلب من يقول بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعي
بالقصر وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعي جنة أخلد ما وقى رحيلي اليها بالترحل عنكم

وفي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل
واحدة منهما مرحلة وفيها عيون ومياه جارية واسواق حسنة وقد خرج
منها بعض أهل الأدب منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن علي بن عيسى
بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيرة التميمي البزاعي يعرف بابن القوس
له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب أتيته على هجرة أقدية بالمال والنفس

رضيت به فليهاجر العام كله ويجعل لي يوماً من الوصل والأنس

وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعراً في دير سمعان ودير عمان، وتجاد
البزاعي شاعر عسري وكان من المجيدين ومن شعره في غلام أسير أبيه عبد

القاهر

نفر نومي طيب الحى النافر ونام عا يكابد الساهر

يا ليلتة بئسها وأولها كأول الحسب ما له آخر

أرعى نجوماً وننت وسائرهما أجبر منه فليس بالسائر

مغرى بطي المواصل من بني الموصل وهو القاطع الهاجر

صرت له أول أسير والسيدة الأول إذ كان نصفه الآخر

فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عبيدة بن حصن وقُدِمَ به المدينة فحَقَنَ
 أبو بكر دمه وَحَلَّى سبيله وهرب طليحة فدخل جُمَا له فاغتسل وخرج فركب
 فرسه وأهَّلَ بَعْرَهُ ومضى إلى مكة وَأَتَى مسلماً وقبيل بل إلى الشام فأخذه غزاة
 المسلمين وبعثوا به المدينة فأسلم وأَبَى بعده في فتوح العراق وقبيل بل عو
 ٥ قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله وقال له عمر اقتلت الرجل الصالح
 عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سَعِدَ نِي وَأَنَا شَقِيتُ بِهِ وَأَنَا استغفر الله
 فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك أن الله لا يصنع
 بتعقيب وجوهكم وقبح ادباركم شيئاً فذكروا الله قِيَاماً فان الرُّغْوة فوق الصريح
 فقال يا امير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هَدَمَهُ الاسلام كُلُّهُ فلا تعنيف
 ١٠ على بعبضة فاسكت عمر وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بُزَاخَة

وَأَقْلَمْتُهُنَّ الْمُسْحَلَانِ وَقَدْ رَأَى بَعَيْنَيْهِ نَقْعًا سَانِعًا قَدْ تَكَوَّنَا
 ويوماً على ماء البزَاخَة خالداً آثار بها في قُبُورِ الموت عثيراً
 ومَثَلٌ في حافاتِ كلِّ مثلثة كِفْعَلٍ كلابٍ هَارِشَتْ ثَرِ شَبْرًا
 وقال ربعة بن مَقْرُوم الصَّبِي

١٥ وَقَوْمِي ثَانِ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي بِقَوْلِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عَلَيْهَا
 بنو الحَرْبِ يوماً إِذَا اسْتَلَامُوا حَسِبْتَهُمْ فِي الْحَدِيدِ الْقُرُومَا
 فِدَى بَزَاخَة أَهْلِي لَهُمْ إِذَا مَلَأُوا بِالْجُوعِ الْحَرِيْمَا
 وقال خُصْدَرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْحَزْرِي اللَّصَّ

٢٠ يَا دَارَ بَيْنِ بَزَاخَة فَكَثِيبِهَا فَلَوْ غَيَّرَ سَهْلُهَا أَوْ لُوبِهَا
 سَقَتِ الصَّبَا أَطْلَالَ رُبْعِكِ مُعْدَاً يَنْهَلُ عَارِضُهَا بَلْمِيسَ جُبُوبِهَا
 أَبَاهُ أَرَحَى الْعَيْنَ فِي زَهْرِ الصَّبَا وَثَمَارِ جَنَاتِ النِّسَاءِ وَطَيْبِهَا

بُزَارٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَأَى قَالَ أَبُو سَعْدٍ الْبُزَارِيُّ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى أَبِزَارٍ وَهِيَ قَرِيبَةٌ عَلَى
 فَرَسَخَيْنِ مِنْ نَيْسَابُورٍ تَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ بُزَارٌ وَالْمُنْتَسِبُ إِلَيْهَا أَبُو اسْحَافٍ إِبْرَاهِيمُ

الْبَرْزُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مِنْ قَرْيِ الْعِرَاقِ وَبَرَّ النَّهْرِ بِكَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ آخِرُهُ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَمَاحِمِيِّ الْبَرْزِيُّ شَيْخُ صَالِحٍ
حَدَّثَ عَنْ أَبِي صَالِبٍ الْمُبَارَكِ بْنِ خُصَيْرٍ بْنِ الصَّيْرِيِّ،
بَرْزَغَامُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيِ نَسَفٍ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو ضَاهِرٍ هَزْزَةً بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَسَدٍ الْبَرْزَغَامِيُّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ
٤١٣ شَاهِدًا

بَرْزَقِيَانٌ فِي ابْنِ قَبَائِلَ وَقَدْ ذُكِرَتْ،
بَرْزُكُوَارُ اسْمُ بَيْتٍ بَنَاهُ الْمُتَوَكِّلُ فِي قَصْرِ لَهُ بِسَرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالَ بَعْضُهُمْ يَذْكُرُهُ بَعْدَ
خَرَابِهِ وَكُتِبَ عَلَى حَائِطِهِ

١٠ هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ دَبَّرُوا زَمَنًا أَمَرَ الْبِلَادَ وَكَانُوا سَادَةَ السَّعَرَبِ
عَصَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْسَقِ الْخَسِرِ
وَبَرْزُكُوَارٍ وَبِالْمَخْتَارِ قَدْ خَلِيَسَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرَّتَبِ
بَرْزَلِيَانَتُهُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَبَاءِ وَالْفِ وَنُونٍ بَلِيدَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَالِقَةِ الْإِنْدَلُسِ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَسْعُودِ الْجَزْأَمِيِّ
١٥ الْبَرْزَلِيَانِيُّ يَكْنَى أَبُو عَمْرٍ كَانَ مُخْلَقًا لِلْقَضَاءِ بِالْبَبْرِ وَجَمَانِيَةً وَهَجَبَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ زَرْبٍ
وَأَبْنُ مُقَرَّجٍ وَالرَّبِيدِيُّ وَأَبْنُ أَبِي زَمِينٍ وَنُظَايِرُهُمْ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَصْلِ
حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ خَزْرَجٍ وَقَالَ تَوَفَّى مُسْتَهْلَ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٤١١
وَمَوْلِدُهُ سَنَةِ ٣٣٠ قَالَ أَبُو بَشْكُوَالٍ

٢٠ بَرْزَمَاقَانُ بِالضَّمِّ وَالْقَافِ مِنْ قَرْيِ مَرَوْ مِنْهَا أَبُو إِهْيَمٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ
الْكَاتِبُ الْبَرْزَمَاقَانِيُّ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ

بَرْزَنُ بِالنُّونِ مِنْ قَرْيِ مَرَوْ قَرِيبَةٍ مِنَ الْبَلَدِ حَتَّى صَارَتْ مَحَلَّةً مِنْهَا خَرِبَتْ
الْآنَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ بَنْدُونٍ بْنُ سَلِيمَانَ الْبَرْزَنِيُّ رَوَى
لِلْحَدِيثِ وَكَانَ الْأَدَبُ غَالِبًا عَلَيْهِ يَرَوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

بَرْزَى بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ مَوْضِعَ قَرْبٍ تَلَّ فُخَّارٍ مِنْ أَعْمَالٍ وَأَسْطُ وَقَدْ ذَكَرَ فِي
بَسَاقٍ،

بَرْزَانُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ أَصْبَهَانٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدٍ
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ الْبَرْزَانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْأَخْطِيبُ،
بَرْزَانَةُ مِنْ قَرْيٍ أَسْفَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمَوْفَّقُ،

بَرْزْدَانُ بِسُكُونِ الزَّاءِ مِنْ قَرْيٍ الصُّغْدِ،
بَرْزْدَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَرْزْدَوُةٌ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِزْدَى
قَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَلَى سَنَةِ فَرَسِخٍ مِنْ نَسَفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عِيسَى بْنِ مُجَاعِدِ النَّسَفِيِّ
أ. الْبَرْزْدَى وَيُقَالُ الْبَرْزْدَى الْفَقِيهَ بِمَا وَرَأَى النَّهْرَ صَاحِبَ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ ابْنِ
حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو الْمُعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ الْمَدِينِيِّ الْأَخْطِيبِ
بِسَمَرْقَنْدٍ وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو ثَابِتٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَرْزْدَى كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ
الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدٍ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ بِخَارَا ثَرْ عَزَلٍ فَانْصَرَفَ إِلَى
بَرْزْدَةِ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدٍ سَنَةَ ٥٥٧ هـ وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ نَيْفٍ
٥٠ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِينَ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ عَزِيزُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنُ مَنْصُورٍ مِنْ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَرْزْدَةَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا،
بَرْزْدِيغَرَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّاءِ وَكُسْرِ الدَّالِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَرَأَى مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بَنِي يَزِيدَ
النَّيْسَابُورِيِّ الْبَرْزْدِيغَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ

٢. بَرْزَجَسَابُورُ بِضَمَّتَيْنِ وَرَأَى سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ مَفْتُوحَةٌ مِنْ طَسَاسِيحٍ بِغَدَادٍ وَحُدَّةٍ

فِي أَهْلِ بَغْدَادِ الْعِلْتُ قَرْبَ حَرَبِيِّ مِنْ شَرْقِ دَجْلَةِ قَالَ الْجَحْتَرِيُّ

صَنَعَتْهُ لِلرَّيْطَانِ عِنْدِي وَعَكَّسَ أَنْ تَوَلَّى بَرْزَجَسَابُورَ حَبَسَ،

بَرْزَةُ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّوَيْثَةِ عَنْ نَصْرِ،

فمن مائيل عندي شرابٌ معتقٌ ومن تائه بالخمر أسكره انفكر
وانشد تحفة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبيبها يا مولاى قد حان أن يبدو فهل لك أن تغدو وفي الخزم أن تغدو
على قهوة مسكية ببلية لها في أعلى الكاس من مزجها عقد
فقد أزعج الناقوس من كان وادعا وأهدى إلينا ضيَب انفاسه الورد
وهذى بزوغى والغروب ولسان على الغصن لا يدرى أينذب أم يشدو
فقامر وفصلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يتيم به السرد
فناولته كاسا فأسرع شربها ولم يسكن لي من أن أساعده بد
فغنى وقد غابت سعادير سكره إلا من لصب قد تحيىه الوجد
أسقى الله أيامى برحمة هاشم إلى دار شريبر وإن قدم العهد
فقصرت ابن تمدون إلى الشارع الذى غنينا به والعيش مقتبل رعد
منازل كانت بالملج انيسنة فأنكت وما فيهن نعد ولا هند
فسبحان من ألقى الجميع بالمره وتقديره أيدي سببا وله الحمد
وينسب إلى بزوغى جماعة منهم أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم بن حاتم بن
إسماعيل البزوغاني وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن المثنى حدث عن جده
لأمة وغيره

بزوغى بفتحين وسكون الواو وفتح الغاء قرية كبيرة من أعمال قوسان قرب واسط
وبغداد على النهر الموقى في غرب دجلة

بزيان بالضم ثم السكون وباء والف ونون من قرى هراة ينسب إليها أبو بكر
عبد الله بن محمد البزباني كرامى المذهب توفي سنة ٤٣١هـ

بزيدي بالفتح ثم الكسر وذال متحمة من قرى بغداد نزلها أبو مسلم جعفر
بن باى الجبلى فنسب إليها يروى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبي
عبد الله ابن بطه وأقام بقريه بزيدي إلى أن مات سنة ٤١٤هـ

بَزْرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَرَاءُ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَقْلِيمِ مِنْ قَرْيَةٍ غَرْزُطَةٍ
بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ هَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ هَانٍ الْغَرْزُطِيُّ قُلُوبُ
السُّلَفِيِّ قَدِمَ عَلَيْنَا حَاجِبًا سَنَةَ ٥١٥ هـ وَسَمِعَ مِنِّي كَثِيرًا وَعَلَّقْتُ عَنْهُ يَسِيرًا وَكَانَ
قَدْ سَمِعَ بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ مِنْ كِبَارِهَا

بَزْرِيُونٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ
وَذَالٌ مَحْجُومَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَمْدَانَ ذَاتِ قَرْيَةٍ مِنْهَا وَلَيْدَابَانُ ذَلِكَ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ هَمْدَانَ الْجَلَّابُ الْهَمْدَانِيُّ

الْبَزْرُوءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالْبَزَا خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ يَقَالُ رَجُلٌ أَبْرَى وَامْرَأَةٌ
بَزْرَاءٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَحْفَةِ وَقَبِيلُ الْبَزْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ
بِلَدَةٍ بَيْضَاءَ مَرْتَفَعَةٍ مِنَ السَّاحِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَوَدَّانَ وَحَقِيقَةٌ مِنْ أَشَدِّ بِلَادِ اللَّهِ
حَرًّا يَسْكُنُهَا بَنُو ضَمْرَةَ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ رَحِمَهُ عَزَّةٌ صَاحِبَةٌ
كَثِيرٌ قَالَ كَثِيرٌ يَهْجُو بَنِي ضَمْرَةَ

لَا بَأْسَ بِالْبَزْرَاءِ أَرْضًا لَوْ أَنَّهَا تُظْهِرُ مِنْ آثَارِهِمْ فَتَسْتَنْسِبُ
إِذَا مَدَحَ الْبَكْرِيُّ عِنْدَكَ نَفْسَهُ فَقُلْ كَذَبَ الْبَكْرِيُّ وَهُوَ كَذُوبٌ
هُوَ التَّيْسُ لَوْ مَا وَهُوَ أَنْ رَأَى عَقْلَةً مِنْ الْجَارِ أَوْ بَعْضَ الصَّحَابَةِ ذَنْبٌ
وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي دَعْبِلَ الْجَمْحِيِّ

وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْرَاءِ وَاللَّيْلُ كَسْرٌ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْرَاءِ وَرَدًّا وَأَذَقْنَا
فَمَا أَرَادَ أَرَادَ غَيْرَ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ وَصَفَ مَسِيرَهُ إِلَى الْيَمَنِ فِي أَبْيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي الْأَلَمِّ
بَزْرُوعِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْغَيْنِ مَحْجُومَةٌ وَالْف مَالِدَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ بِغَدَادٍ
قَرِبَ الْمَوْزِقَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادٍ نَحْوُ فَرْسَخَيْنِ وَقَدْ أَكْثَرُوا شَعْرَاءَ بِغَدَادٍ مِنْ
ذِكْرِهَا قَالَ تَحْفَظُهُ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الْبَرْمَكِيِّ

وَرَدْنَا بَزْرُوعِي وَالْغُرُوبُ كَانَتْهَا أَهْلَاضِيْبُ سَوْدٌ فِي جَوَانِبِهَا زَمَرٌ
فَقَامَ إِلَيْنَا الْمُبَايَعُونَ كَانَتْهُمْ نَجُومٌ تَهَاوَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا زَهْرٌ

طويلة وهذا مختصرهما، وببغداد من ناحية باب الأرج محلة كبيرة يقال لها دار النيسابيري نسب اليها بعض الرواة،
 بُسَاءُ بالضم والتشديد والمد بيت بنت غطفان وسمته بُسَاءُ مصاهرة للكعبة
 وهو من قونين لا أفعل ذلك ما أبس عبد بناقة وهو طوقانه حولها ليحلبها
 ٥ وأبس بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكانهم كانوا
 يستحلبون الرزق في الطواف حوله،

بُسَاءُ بالفتح ثم التشديد من اسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تبس من لا
 يتقى فيها والبس ان تقول في زجر الناقة بس بس اذا اردت سوقها وزجرها
 قل الشاعر بَسَاءُ تَبُسُ كُلُّ مُنْكَرٍ بِالْبَلَدِ لِلْحَفَظِ ثَمَّ الْمَعْشَرِ
 ١٠ بَسَاقٌ بالضم واخره قاف ويقال بَصَاقٌ بالصاد جبل بعراق وقيل واد بين
 المدينة والجار وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتتب نفسه
 في الجند الغازي مع ابي موسى الاشعري في خلافة عمر فاشتاقه ابوه وكان قد
 أصبر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأنشده

أَعَذَّلَ قَدْ عَذَلْتِ بَغِيرَ قَدْرِي وَلَا تَسْأَلِينَ عَذْلَ مَا أَلَذِّي
 فَلَمَّا كُنْتَ عَذْلَتِي فَرْدِي كَلَابًا أَنْ تَوَجَّهَ لِلْعَرَانِي
 قَتَى الْقَتَمَانِ فِي عُسْرٍ وَيُسْرِ سَدِيدِ الرُّكْنِ فِي يَوْمِ التَّلَاقِ
 فَلَا وَأَبِيكَ مَا بَالَيْتَ وَجْدِي وَلَا شَغَفِي عَلَيْكَ وَلَا اِشْتِيَاقِ
 وَإِيقَادِي عَلَيْكَ إِذَا شَتَوْنَا وَضَمُّكَ تَحْتَ تَحْرِيٍّ وَاعْتِنَاقِ
 فَلَوْ قَلَقَ الْفُؤَادَ شَدِيدُ وَجْدِ لَهُمْ سَوَادُ قَلْبِي بِانْشِلَاقِ
 سَأَسْتَأْذِي عَلَى الْغَارِقِ رَبًّا لَهُ عَمَدُ الْحَجِيمِ إِلَى بُسَاقِ
 وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ بِبَطْنِ الْأَخْشَبِيِّينَ إِلَى دُقَاقِ
 ٢٠ أَنْ الْغَارِقِ لَمْ يَرُدَّ كَلَابًا عَلَى شَخِيحَيْنِ هَامَهُمَا زَوَاقِ

فبكى عمر وكتب الى ابي موسى الاشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل

بَنِي قَيْسٍ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكُسْرُ الْقَافِ وَيَاءُ وَالْفِ قَرْيَةٌ قَرِيبُ حَلَّةَ بَنِي
مَرْيَدٍ مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ،

بَنِي بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ جَبَلٌ عَلَى شَتَّى الْجَرِيبِ وَهُوَ وَادٍ عَرِيشٍ
يَفْرَغُ فِي الرَّمَّةِ

باب الْبَاءِ وَالسِّينِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَسًا بِالْفَتْحِ وَيَعْرَبُونَهَا فَيَقُولُونَ قَسًا مَدِينَةٌ بِفَارِسَ ذُكِرَتْ فِي قَسَا وَذَكَرَ الْأَدِيبُ
أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابٍ الْقَاشِي أَنَّهُ أَرْسَلَنَ الْبَسَاسِيرِيَّ مَنْسُوبَ
إِلَيْهَا قَالَ هَكَذَا يَنْسَبُ أَهْلُ فَارِسَ إِلَى بَسَا بَسَاسِيرِيٍّ وَكَانَ مَوْلَاهُ مِنْهَا وَكَانَ مِنْ
مَمَالِيكِ بَهَاءِ الدَّوْلَةِ بْنِ عَصَدٍ الدَّوْلَةِ فَلَمَّا مَلَكَ جَلَالُ الدِّينِ أَبُو طَاعَرٍ وَابْنَهُ
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ أَبُو نَصْرٍ قَوَى أَمْرَ الْبَسَاسِيرِيِّ وَتَقَدَّمَ عَلَى أَنْتَرَكَ بَغْدَادَ وَكَثُرَتْ
أَمْوَالُهُ وَاتَّبَاعُهُ فَلَمَّا قَدِمَ طُغْرُلُ بَكُّ أَوَّلَ مَمْلُوكِ السَّلْجُوقِيَّةِ إِلَى بَغْدَادَ خَرَجَ
الْمَلِكُ الرَّحِيمُ إِلَيْهِ وَهَرَبَ الْبَسَاسِيرِيُّ إِلَى رَحْبَةِ مَالِكٍ وَكَانَ كَاتِبَ الْمُسْتَنْصِرِ
صَاحِبِ مِصْرَ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ فَقَبَّلَهُ وَاقْطَعَهُ وَاتَّفَقَ أَنْ أَبْرَاهِيمَ أَيْنَالُ أَخَا
طُغْرُلَ بَكِّ جَمَعَ جَمُوعًا وَعَصَى عَلَى أَخِيهِ بَنُو أَحَى هَذَا فَجَمَعَ طُغْرُلُ بَكُّ
عَسَاكِرَهُ وَقَصَدَهُ فَخَلَّتْ بَغْدَادُ مِنْ مَدَافِعِهَا فَرَجَعَ إِلَيْهِ أَرْسَلَنَ الْبَسَاسِيرِيَّ
وَمَعَهُ قُرَيْشُ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ الْمُقَلَّدِ أَمِيرَ بَنِي عُقَيْلٍ فَمَلَكَ بَغْدَادَ وَدَارَ الْخُلَافَةِ
وَاسْتَدْعَى أَلْوَزِيرَ رَأْسِ الرُّوسَاءِ إِلَى قُرَيْشٍ لِلْخُلِيفَةِ الْقَائِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ وَلِنَفْسِهِ
وَانْتَقَلَ الْخُلِيفَةُ إِلَى خِيَمَةِ قُرَيْشٍ وَحَمَلَهُ إِلَى قَلْعَةِ عَائِشَةَ عَلَى الْفَرَاتِ وَبِهَا ابْنُ عَمِّهِ
مُهَارِشُ وَسَلَّمَ رَأْسِ الرُّوسَاءِ إِلَى الْبَسَاسِيرِيِّ فَصَلَبَهُ وَمَثَّلَ بِهِ وَمَلَكَ دَارَ الْخُلَافَةِ
٢٠ وَاسْتَوَى عَلَى نَحَائِرِهَا وَأَقَامَ الْخُطْبَةَ بِبَغْدَادَ وَنَوَاحِيهَا سَنَةً كَامِلَةً لِصَاحِبِ مِصْرَ
أَوَّلَهَا سَادِسَ عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٥٠ وَأَعْيَدَتْ خُطْبَةَ الْقَائِمِ فِي سَادِسَ
عَشَرَ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ ٤٥١ إِلَى أَنْ أَوْقَعَ طُغْرُلُ بَكُّ بِأَخِيهِ وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ
وَأَوْقَعَ بِالْبَسَاسِيرِيِّ فَقَتَلَهُ وَرَدَّ الْقَائِمَ إِلَى مَقَرِّ عَزَّةَ وَدَارَ خُلَافَتِهِ وَالْقِصَّةُ فِي ذَلِكَ

بَسْبَطُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ السَّرَّاءِ أَوْ تَهَامَةٍ
عَنْ نَصْرٍ

بَسْبَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى مِنْ قُرَى بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي نَصْرٍ الْبَسْبِيُّ حَكَاهُ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ الْبَصْصِيَّيْ وَقَالَ
هـ الْأَصْلُ أُخْرَى بَسْبَةُ الْعُلْيَا وَبَسْبَةُ السُّفْلَى مِنْ أَعْمَالِ فَرْغَانَةِ فَأَمَّا بَسْبَةُ الْعُلْيَا فَهِيَ
أَوَّلُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ فَرْغَانَةِ إِذَا دَخَلَتْ إِلَيْهَا مِنْ نَاحِيَةِ جَنْدَهْ

بُسْتَانُ إِبْرَاهِيمَ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَانْشَدَ الْإِبْروردِي لِبَعْضِهِمْ
وَمِنْ بُسْتَانِ إِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ سَمَايْمٌ تَحْتَهَا فَنٌّ رَطِيبٌ

بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ الْمَذْكُورِ فِيهَا بَعْدَ
١. بُسْتَانُ الْغُمَيْرِ بِالتَّصْغِيرِ كَانَ يُقَالُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَمَّرَ ذِي كَنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ
مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ أَرْضًا فَيُقَالُ لَهُ بُسْتَانُ الْغُمَيْرِ

بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ مَجْتَمِعُ الْخَلَتَيْنِ الْخَلَّةِ الْيَمَانِيَّةِ وَالْخَلَّةِ الشَّامِيَّةِ وَهِيَ وَادِيَانِ
وَالْعَامَّةُ يَسْتَوْنَهُ بُسْتَانُ ابْنِ عَمْرِو وَهُوَ غَلَطٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُمَا
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ أَمَّا هُوَ لَعَمْرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ
هـ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنَّ النَّاسَ غَلَطُوا
فَقَالُوا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَبُسْتَانُ بَنِي عَامِرٍ وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسَبُّ
إِلَى حَضْرَمَوِيِّ بْنِ عَامِرٍ وَآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسَبُّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ
وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيهُ، وَذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّ فِي
شَرْحِ كِتَابِ أَدَبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ قُتَيْبَةَ وَيَقُولُونَ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ
٢. وَأَمَّا هُوَ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ وَقَالَ الْبَطْلِيُّ فِي بَسْمَةِ ابْنِ مَعْمَرٍ غَيْرِ بُسْتَانِ ابْنِ
عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ فَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ فَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِبَطْنِ خَلَّةٍ
وَإِبْنِ مَعْمَرٍ هُوَ عَمْرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ وَأَمَّا بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ فَهُوَ
مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمُجَافِقَةِ وَابْنُ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ

عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بابيك فقال كنت أوثره وأكفيه أمره وكنت اعتمد اذا أردت أن احلب له لبناً الى أغزر ناقة في ابله فأسمتها وأرجحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتلب له ساقية، فبعث عمر الى ابيه فجاهد فدخل عليه وهو يتهادى وقد أضحى فقال له كيف انت يا ابا كلاب فقال كما ترى يا امير المؤمنين فقال هل لك من حاجة قل نعم كنت أشتهى أن ارى كلاباً فأشمه شمةً وأضمه ضمةً قبل أن اموت فبكي عمر وقال ستبلغ في هذا ما تحب أن شاء الله تعالى ثم امر كلاباً أن يحتلب لابيه ناقةً كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل وتأولّه عمر الاثاء وقال اشرب هذا يا ابا كلاب فأخذه فلما ادناه من فيه قال والله يا امير المؤمنين اني لأشمر اراجحة يدى كلاب فبكي عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جئناك به فوثب الى ابنه وصمّه اليه وقبّله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا لكلاب الزم أبويك فلم يزل مقيماً عندهما الى أن مات، وهذا الخبر وإن كان لا تعلّق له بالبلدان فاقى كتبتّه اسخساناً له وتبعاً لشعره،

بَسَاقٍ ايضاً عقبة بين النبية وأيلة قال ابو عمر اللندى التقي زهير بن قيس ٥
 الى الملوى وعبد العزيز بن مروان وقد تقدّم الى مصر مع ابيه الى عمّال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة ايلة فانهزم زهير ومن معه فقال نصيب

ملكك بساقاً والبساق فلم ترم بطاحك لما ان تحييت لماركا

فسأت الألى ولوا عن الأمر بعدما ارادوا عليه فاعلمن اقتساركا،

بَسَاقٍ بالفتح وتشديد السين واخره قاف اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاء ٦
 وكانوا يدعونّه بالتبطينة بساق ومعناه بكلامه الذى يقطع الماء عما يليه ويجتثّه الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فصول حمياه السيب وما فصل من ماء

الغرات فقال الناس لذلك البزاق،

بَسَاقٍ بالنون محلة بهراء،

تَبِعَتْ أَيْمَى يُبْسِتَ وَجَسَتْ تَأْتِي الْمَقَامَ بِهَا عَلَى الْخُسْرَانِ
وَإِذَا الْفَتَى فِي الْبُيُوتِ أَنْفَقَ عُمَرَةً فَمَنْ أَلْفَيْدٌ لَهُ بَعْمُرَثَانِ

وابو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي
كذا نسبه ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد البخاري المعروف بعجاج
ووافق غير الى معبد ثم قال ابن هُدَبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة
بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة
بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر الامام العلامة الفاضل
المتقن كان مكثرا من الحديث والرحلة والشيوخ علما بالمتون والاسانيد اخرج
من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل منصف علم ان
الرجل كان بحرا في العلوم سافر ما بين الشاش والاسكندرية وأدرك الأئمة
والعلماء والاسانيد العالية واخذ فقه الحديث والفرض على معانيه عن امام
الأئمة ابي بكر ابن خزيمة ولازمة وتلمذ له وصارت تصانيفه عُدَّة لاحتساب
الحديث غير انها عزيزة الوجود سمع ببليدة بسنت ابا احمد اسحاق بن ابراهيم
القاضي وَاَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَجْنَيْدِ الْبُسْتِي وَبَهْرَةَ ابا بكر
١٥ محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبهره ابا عبد الله وَاَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ السَّعْدِي وَابَا يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْمُدِينِي
وبقرية سنج ابا علي الحسين بن محمد بن مصعب الساجي وَاَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ
نَصْرِ بْنِ تَرْقُلِ الْهَوْرَقَانِي وَبِالْصَّغْدِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ابا حفص عمر بن محمد بن
يحيى الهمداني وبنسا ابا العباس الحسن بن سفيان الشيباني ومحمد بن عمر
٢٠ بن يوسف ومحمد بن محمد بن عدي النسويين وبنيسابور ابا العباس محمد
بن اسحاق بن ابراهيم السراج اللثقي وَاَبَا مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ شَيْبَرَوَيْهِ الْأَزْدِي وَبَارَغِيَانَ ابا عبد الله محمد بن المسيب بن اسحاق
الارغيباني وبجرجان عمران بن موسى بن مجاشع وَاَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عُبَيْدِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً الا انبط بها الى الماء وينقل
ان اياه اتى به النبي صلعم وهو صغير فعوده وتقل في فيه فجعل يمتش ريق
رسول الله صلعم فقال رسول الله صلعم انه لمسقى فكان لا يعالج أرضاً الا انبط
فيها الماء

٥ بُسْت آخره ثلثة مثناة وان بأرض اربل من ناحية انربيجان في الجبال
بُسْت بالصم مدينة بين سجستان وغزني وهراة واطنها من أعمال كابل فان
قياس ما تجده من اخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضى وفي من البلاد
الحارة المزاج وفي كبيرة ويقال لناحيتهما اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة
المزاج وفي كثيرة الانهار والبساتين الا ان الخراب فيها ظاهر وسدل عنها بعض
الفصلا فقال في كتبتينيتها يعني بستان، وقد خرج منها جماعة من اعيان
الفصلا منهم الخطابي ابو سليمان حمد بن محمد البُستى صاحب معالم
السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الائمة الاعيان ذكرت اخباره
واشعاره في كتاب الادباء من جمعي فاعنى، واسحاق بن ابراهيم بن اسماعيل
ابو محمد القاضي البُستى سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق
١٥ وقُتَيْبَةُ بن سعيد وغيرهم روى عنه ابو جعفر محمد بن حبان وابو حاتم
احمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البُستيان وغيرهما مات سنة ٣٠٧هـ وابو
الفتح علي بن محمد ويقال ابن احمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز
البُستى الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع ابا حاتم ابن حبان روى عنه
الحاكم ابو عبد الله مات بخارا في سنة ٤٠٠ وقال عمران بن موسى بن محمد
٢٠ بن عمران الطولقي في ابى الفتح البُستى

اذا قيل ائى الارض في الناس رجئة أجبننا وقلنا ابهج الارض بُسْتها
فلو اننى ادركت يوماً عبيدها لزممت يد البُستى دهرًا وبُسْتها

وقال كافر بن عبد الله الاخشيدي لخصي الليثى الصورى

البغدادى وبالرقة الحسين بن عبد الله بن يزيد النخعي ومَنْبِجَ عَمْرٍو بن
 سعيد بن سنان الحافظ وصالح بن الاصمغ بن عامر التَّمُوخى وَحَلَبَ على بن
 أحمد بن عمران الجرجاني وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن مُحَسِّن بن
 علاء المصيصى وبأنطاكية أبا على وصيف بن عبد الله الحافظ وبخرسوس محمد
 ٥ بن يزيد الدرقى وأبراهيم بن ابى أمية الطرسوسى وبأَذَنَةَ محمد بن عَلَّان الأَثَنى
 وبصيداء محمد بن ابى ألعاف بن سليمان الصَّيْدَاوى وببيروت محمد بن
 عبد الله بن عبد السلام النبيرونى المعروف بِمَكْحُول وَحَمَّصَ محمد بن عبد
 الله بن الفضل القلاعى الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عَمِير بن حَوْصَاء
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصارى وأبا العباس حاجب بن أَرْكَين
 ١٠ الفَرَّغَانى الحافظ وبالبیت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسى
 الخطيب وبالملة أبا بكر محمد بن الحسن بن قُتَيْبَةَ العسقلانى وعصر أبا عبد
 الرحمن أحمد بن شُعَيْب بن على النسائى وسعيد بن داود بن وَرْدَان المصرى
 وعلى بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة من هذه الطبقة سوى
 من ذكرناهم، روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو عبد الله أبى مندة
 ١٥ الاصمهانى وأبو عبد الله محمد بن أحمد الغنَّجَار الحافظ البخارى وأبو على
 منصور بن عبد الله بن خالد الدَّهْلَى الهَرَوى وأبو مسلمة محمد بن محمد
 بن داود الشافعى وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندى والحسن بن
 منصور الاسفنجانى والحسن بن محمد بن سهل الفارسى وأبو الحسن محمد بن
 أحمد بن محمد بن هارون الزَّوْنَى وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله
 ٢٠ بن خُنْشَام الشَّروطى وجماعة كثيرة لا تُحْصَى، أخبرنا القاضى الامام أبو
 القاسم عبد الصمد بن محمد بن ابى الفضل الانصارى الحَرَسْتَانى أنا عن ابى
 القاسم زاهر بن طاهر الشَّحَامى عن ابى عثمان سعيد الجَنْزَرى قال سمعت
 الحاكم أبا عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البُسْتى القاضى كان من أَوْعِيَةِ

الكريم الوزان الجرجانيين وبالقرى ابا القاسم العباس بن الفضل بن عذان المقرئ
 وعلى بن الحسن بن مسلم الرازي وبالنرج ابا عمارة احمد بن عمارة بن الحجاج
 الحافظ والحسين بن اسحاق الاصبغاني وبعمسكر مكرم ابا محمد عبد الله بن
 محمد بن موسى الجواليقي المعروف بعبدان الاحوازي وبنتستر ابا جعفر احمد
 ٥ بن محمد بن يحيى بن زهير الحافظ وبالاغواز ابا العباس محمد بن يعقوب
 الخطيب وبالبلة ابا يعلى محمد بن زهير والحسين بن محمد بن بسندنام
 الابليين وبالبصرة ابا خليفة الفضل بن الحبيب الجمحي واما يعلى زديان بن
 يحيى الساجي واما سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي وبواسط ابا محمد
 جعفر بن احمد بن سنان القطان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت نعيم
 ١٠ ابن المنتصر وبقر الصلح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصليحي وببهر
 سابس قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد
 ابا العباس حامد بن محمد بن شعيب البلخي واما احمد الهيثم بن خلف
 الدوري واما القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي وبالبصرة ابا
 محمد عبد الله بن زيدان البلخي وبمكة ابا بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر
 ١٥ النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الاشراف في اختلاف الفقهاء واما سعيد
 المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندی وبسامرا على بن سعيد العمسري
 عمسك سامرا وبالموصل ابا يعلى احمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن
 المسكين البليدي واما جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيان الموصلی
 وروح بن عبد المجيب الموصلی وببلد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلی
 ٢٠ وبمصبيين ابا السري هاشم بن يحيى النصيبيني ومسد بن يعقوب بن
 اسحاق الفلوسي وبكفرتوتا من ديار ربيعة محمد بن الحسين بن ابي معشر
 الهلسمي وبسرخامرطا من ديار مصر ابا بدر احمد بن خالد بن عبد الملك بن
 عبد الله بن مسرج الحراني وبالأفكة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن قسروخ

اجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة اجزاء وكتاب التمييز بين حديث الفص
الحديثي والنصري المحترز جزءان وكتاب الفصل بين حديث اشعث بن مالك
واشعث بن سوار جزءان وكتاب الفصل بين حديث منصور بن المعتمر
ومنصور بن راذان ثلاثة اجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي ومكحول
الازدي جزء وكتاب موقوف ما رفع عشرة اجزاء وكتاب آداب الرجال جزءان
وكتاب ما استند جنادة عن عبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبيد الله بن عمر
جزءان وكتاب ما جعل شيبان سفيان او سفيان شيبان ثلاثة اجزاء وكتاب
مناقب مالك بن انس جزءان وكتاب مناقب الشافعي جزءان وكتاب المعجم على
المؤمن عشرة اجزاء وكتاب المقلين من المجازيين عشرة اجزاء وكتاب المقلين من
العراقيين عشرون جزءا وكتاب الابواب المتفرقة ثلاثون جزءا وكتاب الجمع بين
الاخبار المتصادمة جزءان وكتاب وصف المعدل والمعدل جزءان وكتاب الفصل
بين حديثنا واخبارنا جزء وكتاب وصف العلوم وانواعها ثلاثون جزءا وكتاب
الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث
والفقه يذكر حديثا ويترجم له ثم يذكر من يتفرد بذلك الحديث ومن
مفاريده اى يلد هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة الى شيخه بما
يعرف من نسبته ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفصله وتيقظه ثم يذكر ما في
ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضة خبر ذكره وجعع بينهما وان تضاد
لفظه في خبر اخر تلطف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة
٢. الفقه والحديث معا وهذا من انبل كتبه واعزها قال ابو بكر الخطيب سالت
مسعود بن ناصر يعني السجزي فقلت له اكل هذه الكتب موجود عندكم
ومقدور عليها ببلادكم فقال اما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق قال
وقد كان ابو حاتم ابن حبان سئل كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها

العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من
 التصنيف في الحديث ما لم يُسَبِّقْ إليه وولي القضاء بسمرقند وغيره من
 المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ هـ وحضرناه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سألناه
 الحديث نظر إلى الناس وأنا أصغرهم سنًا فقال استمِلْ فقلت نعم فاستمليت
 عليه ثم أقام عندنا وخرج إلى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف إلى وطنه وكانت
 الرحلة بخراسان إلى مصنفاته أخبرنا أبو اليعمن زيد بن الحسن النلسندي
 شقاهما قال أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي اذنًا عن أبي بكر أحمد
 بن علي بن ثابت كتابته قال ومن الكتب التي تكثر منافعها أن كانت على قدر
 ما ترجعها به وأضعها مصنفات أبي حاتم محمد بن حبان البستي التي ذكرها
 ١. إلى مسعود بن ناصر السجزي ووقفني على تذكرة باسماءها ولم يُقدِّر لي الوصول
 إلى النظر فيها لأنها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا أذكر منها ما
 استحسنته سوى ما عدلت عنه وأطرحته فمن ذلك كتاب الصحابة خمسة أجزاء
 وكتاب التابعين اثنا عشر جزءًا وكتاب أتباع التابعين خمسة عشر جزءًا وكتاب
 تبع الاتباع سبعة عشر جزءًا وكتاب تباع التباع عشرون جزءًا وكتاب الفصل بين
 ٥. النقلة عشرة أجزاء وكتاب علل أوام أصحاب التواريخ عشرة أجزاء وكتاب علل
 حديث الثوري عشرون جزءًا وكتاب علل حديث مالك عشرة أجزاء وكتاب علل
 مناقب أبي حنيفة ومثالبه عشرة أجزاء وكتاب علل ما استند إليه أبو حنيفة عشرة
 أجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة أجزاء وكتاب ما انفرد فيه أهل
 المدينة من السنن عشرة أجزاء وكتاب ما انفرد به أهل مكة من السنن عشرة
 ٢. أجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزءان
 وكتاب غرائب الأخبار عشرون جزءًا وكتاب ما أغرب الكوفيون عن البصريين
 عشرة أجزاء وكتاب ما أغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية أجزاء وكتاب
 أسامي من يعرف بالثلاثة أجزاء وكتاب كنى من يعرف بالاسامي ثلاثة

والمتفقهة ولهم جرايات يستنفقونها داره وفيها خزانة كتبه في يدي وصي
سلمها اليه ليبدلها لمن يريد نسخ شيء منها في الصفة من غير أن يخرجها
منها شكر الله له عنايته في تصنيفها واحسن مثوبته على جميل نيته في
امرها بقضله ورأفته واخبرني القاضي ابو التماسم الخرساني في كتابه قال اخبرني
هوجية بن طاهر الخطيب بقصر الريح اذنا سمعت الحسن بن احمد الحافظ
سمعت ابا بشر النيسابوري يقول سمعت ابا سعيد الدريسي يقول سمعت ابا
حامد احمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول
كنا مع ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور
وكان معنا ابو حاتم البستي وكان يساله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن
خزيمة يا ابا رَدِّ تَحَّ عني لا تؤذيني او كلمة نحوها فكتب ابو حاتم مقالته فقبل
له تكتب هذا فقال نعم اكتب كل شيء يقوله اخبرني الخطيب ابو الحسن
السديدي مشافهة بمرور قال اخبرني ابو سعد اذنا اخبرنا ابو علي اسماعيل بن
احمد بن الحسين البيهقي اجازة سمعت والدي سمعت الحاكم ابا عبد الله
يقول سمعت ابا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب الجروحين لابي حاتم
البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المنججي ابن رجل في طلب
الحديث وادرك هولاء الشيوخ وهذا تصنيفه وآساء القول في ابي حاتم قال
الحاكم ابو حاتم كبير في العلوم وكان يحسد لفضله وتقدمه ونقلت من
خط صديقنا الامام الحافظ ابي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله
بن وهبان السلمي الحديثي وذكر انه نقله من خط ابي الفضل احمد بن
علي بن عمرو السليمانى البيكندى الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر
فيه ألف شيخ في باب الكذابين قال وابو حاتم محمد بن حبان بن احمد
البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ او ٣٩١ فقال لي ابو حاتم سهل بن
السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف لابي الطيب المصعبي

فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوي
العيث والفساد على اهل تلك البلاد، قال الخطيب ومثل هذه الكتب الجليلة
كان يجب ان يكثر بها النسخ فيتنافس فيها اهل العلم ويكتبونها ويجلدونها
احرازاً لها ولا احسب المانع من ذلك ان الاقلية معرفة اهل تلك البلاد بحال
العلم وفصله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله اعلم، قل الامام
تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم
والانواع خمس مجلدات قراتها على ابي القاسم الشحامى عن ابي الحسن
النجاشى عن ابي هارون الرزنى عنه وكتاب روضة العقلاء قراته على حنبل
السجزي عن ابي محمد النوفلى عن ابي عبد الله الشروطى عنه وحصل عندي
من تصانيفه غير مسندة عدة كتب مثل كتاب الهداية الى علم السنن من
اوله قدر مجلدتين وله وهو اشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح
والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة ادرك عليه في كتاب
التقاسيم فقال في اربع ركعات يصلّيها الانسان ستماية سنة عن النبي صلعم
اخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فاعني ذلك عن نظمها في هذا النوع
من هذا الكتاب قال ابو سعد سمعت ابا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر
الريح سمعت ابا محمد الحسن بن احمد السمرقندى سمعت ابا بشر عبد الله
بن محمد بن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذى يقول ابو حاتم
ابن حبان البستي كان على قضاء سمرقند مدة طويلة وكان من فقهاء الدين
وحفاظ الآثار والمشهورين في الامصار والاقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم
٢. ألف كتاب المسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن
اخبرتنى الحرة زينب الشعرية انفاً عن زاهر بن طاهر عن احمد بن الحسين
الامام سمعت الحافظ ابا عبد الله الحاكم يقول ابو حاتم ابن حبان داره تلك
في اليوم مدرسة لاصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من اهل الحديث

سنة نيف وستين وأربعماية، وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيغى حدث
عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيدى حدث عنه عبد الغافر بن
اسماعيل الفارسي وقيل كان شيخا معروفا صالحا معتمدا سمع الحديث غالبا
وهو من جملة الامناء مات في الحزم سنة ٢٨٨هـ

٥ البسراط بكسر اوله بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية
بسر بالضم اسم قرية من اهل حوران من اراضي دمشق موضع يقال له اللحا
وهو صعب المسلك الى جنب زرة لانه تسميها العامة زرع ويقال ان بسره
القرية قبر اليسع النبي عم وينسب اليها ابو عبيد محمد بن حسان البصري
الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور
١٠ الخراساني وعبد الغفار بن نجيج وآدم بن ابي اسحاق واثب صفوان القاسم بن يزيد
بن عوانة الكلاني وذكر ابن نافع الارسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد
ابي زرة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن
مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الاثري وابو بكر محمد بن عمار الاسدي
وابو زرة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونجيب وغيرهم وابنه
١٥ نجيب بن ابي عبيد البصري حكى عن ابيه روى عنه ابو بكر الهلال وابو
العباس احمد بن معز الصوري الجلودى وابو زرة الحسيني ومعاذ بن احمد
الصوري وابو بكر محمد بن منصور بن بطيش الغساني وابو بكر ابن معمر
الطبراني وحدث عن ابيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطبيب ذكره ابن
ماكولا في كتاب نجيب، ومحمد بن منصور بن بطيش ابو بكر الغساني البصري
٢٠ من اهل قرية بسر من حوران قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن ابي
عبيد كتب عنه ابو الحسين الرازي

بسر فوث حصن من اهل حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملوك
العاقل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك

كتاباً في القرامطة حتى قَلَدَهُ قضاء سمرقند فلما اختَبَرَ اهل سمرقند بذلك ارادوا ان يقتلوه فهرب ودخل بخارا واقيم دَلَالاً في البَوَازِين حتى اشترى له ثياباً بخمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب باموال الناس؛ قل وسمعت السليماني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن ابي حاتم البستي فقلت ه نعم فقال اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قَبَلَهُ وَقَلَدَهُ اعمال سجستان فأت به؛ قال السليماني فرأيت وَجْهَهُ وَجَهَ الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بُني اكتب ابو حاتم محمد بن حبان البستي امام الامة حتى كتبت بين يديه ثم مَحَوْتُهُ؛ قال ابو يعقوب اسحاق بن ابي اسحاق القَرَّاب سمعت احمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي ابو حاتم محمد بن احمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا ابي القاسم الحرستاني عن ابي القاسم الشَّحَامِي عن ابي عثمان سعيد بن محمد الجُتْرِي سمعت محمد بن عبد الله الصَّيِّي يقول توفي ابو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شَوَّال سنة ٣٥٤ ودُفن بعد صلوة الجمعة في الصفة التي ابْتَنَاهَا بِمَدِينَةِ هـ بُسْت بِقَرَب دَارِهِ وذكر ابو عبد الله الغنجا الحافظ في تاريخ بخارا انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببُست معروف بيزار الى الان فان لم يكن ثَقُلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا فالصواب انه مات ببُست.

بُسْتَرَه بِالْفَتْح وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَه.

بَسْتِيغْ بِكسر التاء المثناة وباء ساكنة والغين محجمة قرية من قرى نيسابور ٢. ينسب اليها ابو سعد شبيب بن احمد بن محمد بن خُنْشَامَر البَسْتِيغِي روى عنه الامير ابو نصر ابن ماکولا وكان كَرَامِيّاً غَالِيّاً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ وقال عبد الغافر الفارسي روى عن ابي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الاسفرايني وابي الحسن محمد بن الحسين بن داود العلوي توفي

أَرَى إِلَيَّ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَقَسَةٍ تَرْجَعُ شَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْبُهُمَا
وَأَنْ تَبْدِيَنِي مِنْ أَرْضٍ مَحْرُورَةٍ لَغَايَةً لَنَا بَهْرَةً بَيَاضًا رَبًّا قَلْبِيْبُهُمَا
وَأَنْ تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَائِيِّ بِالصُّخَى بَغِيْنَاءَ مِنْ تُجْدُ يُسَامِيْكُ طَبِيْبُهَا
الْعَرَقِيُّ رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْأَشْتِمَاتِ أَوَّلَ النَّسَمِ وَأَبْلَ مُشْتَمَةً إِذَا كَانَتْ
كَذَلِكَ وَالْبَهْرَةُ مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمِيْتُ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَلَا
دَمْسٌ وَالْبَغِيْنَاءُ الرُّوضَةُ الْمُتَلَفَّةُ وَقُلُ الْخَصِيْنِ بْنِ الْحَمَامِ الْعَرَبِيِّ فِي ذَلِكَ
فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِجَنُوبِ بَسْ إِلَى تَقَفْ إِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ

بِسْطَامُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ الْبَسْطَامُ بِقُرْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ إِلَى نَيْسَابُورٍ
بَعْدَ دَامَغَانَ بِمُحَلَّتَيْنِ قُلُ مِسْعَرِ بْنِ مُهْلَلٍ بِسْطَامِ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ شَبِيْهِةٍ
بِالْمَدِيْنَةِ الصَّغِيرَةِ مِنْهَا أَبُو يَزِيدُ الْبَسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحٌ حَسَنُ الصَّبِغِ
مَشْرِقُ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ يُعْرَفُ بِالْبَسْطَامِيِّ وَبِهَا خَاصِيْتَانِ عَجِيْبَتَانِ
أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمَّا يَرَى بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطَعَ وَمَتَى دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَلْبِهِ هَوًى
وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهَا زَالَ الْعَاشِقُ عَنْهُ وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمَّا يَرَى بِهَا رَمْدًا قَطَعَ وَلِئْسَ
مَاءٌ مُرٌّ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الْبَرِيقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَقَ بِهِ أَمْرٌ الْبَوَاسِيرِ
بِالْبَاطِنَةِ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَايَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَيَرْكُوبُ بِهَا رَايَةَ
الْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرِ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَغَارٌ وَثَلَّاتٌ وَذُبَابٌ
كَثِيرٌ مُرٌّ وَعَلَى تَلٍّ بِأَزَاهَا قَصْرٌ مَفْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرٌ الْإِبْنِيَّةِ وَالْمَقَاصِيرِ
وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ بَنَاءِ سَابُورِ ذِي الْاَكْتَنَاقِ وَدَجَّاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذِرَةَ قُلْتُ أَنَا وَقَدْ
رَأَيْتُ بِسْطَامَ هَذِهِ وَهِيَ مَدِيْنَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ ابْنِيَّتَهَا مُقْتَصِدَةٌ
لَيْسَتْ مِنْ ابْنِيَّةِ الْاَغْنِيَاءِ وَفِي فِي فِصَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عَظَامٌ
مَشْرُفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَلِيٌّ وَرَأَيْتُ قَبْرَ أَبِي يَزِيدِ الْبَسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي
وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدِ طَيْفُورِ بْنِ عَيْسَى بْنِ شَرَّوَسَ بْنِ
الزَّاهِدِ الْبَسْطَامِيِّ وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدِ طَيْفُورِ بْنِ عَيْسَى بْنِ آدَمَ بْنِ عَيْسَى بْنِ

وسكون الرأه وضعم الفاه وسكون الواو والشاء المثلثة

البسرة بسكون السين من مياه بنى عقيل بتجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من ماءها شيئا لم يرو حتى يرسل ذنبه وليسك ملحكة جدا ولكنها غليظة قال ابو زياد الكلاني (واخبرني غير واحد انهم يرونها فيستقبل احدكم فرغ الدلو فلا يروى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه اى انها تسهل البطن قال وفي وهط من عرفط والوهط جماعة العرفط وهو مختصر لحبضها قريبها وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فودها قوم وم لا يدرون كنه ماءها وم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بأم أمر عظيم فجعلوا يشربون ولا يقر في بطونهم فظلموا بيوم لم يظلموا بيوم مثله قط ثم راحوا واستنقوا منها في اسقيتهم فقال احدكم حين راحوا

أسوق غيرا تحمل المشيا ماء من البسرة أحوزيا

تجمل ذا القباضة الوحيا ان يرفع الميرز عنه شيئا

المشي والمشو الدواء الذي يسهل والاحوزي السريع، واهل ذلك الماء من اصبح بنى عقيل واحسنهم اجساما وقد مرّوا عليه مرّوا الا ان احدكم اذا افاقه اياما ثم عاد اليه فشرّب منه ارسل ذنبه مرّا واهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط ليلى الاخيلية

بس بالضم والتشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة وقيل بس ماء لغطفان وقيل بس موضع في ارض بنى جشم ونصر ابني معاوية بن بكر وبس ايضا بيت بنته غطفان مصاهرة للكعبة وقيل اسمه بساء وقيل بس جبل قريب

من ذات عرق قال الغوري بس موضع كثير الخل وانشد للعاهان

بنون وهجمة كاشه بس صفايا كنة الابار كوم

وقيل بس ارض لبني نصر بن معاوية وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أبت حف الغرقى ان يقرب اللىوى واجراع بس وفي عمر خصيبها

الْبَسْكَةُ بالكسر وائنة فوقها نقطتان بلدة من بلاد الشاش خرج منها جماعة من العلماء منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة أنبسكتي الشاشي كانت وفاته بعد الأربعين

بَسْكِرَة بكسر الكاف وراه بلدة بالمغرب من ذراحي الزاب بينها وبين قلعة بني سَمَاد مرحلتان فيها نخل وشجر وقَسَب جيد بينها وبين طُنْبَة مرحلة كذا صندبها حَازِمِي وغيره يقول بَسْكِرَة بفتح أوله وكافه قال وفي مدينة مسورة ذات اسراق وتماعات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة الخليل قل أحمد بن محمد المرودي

ثم اتى بَسْكِرَة الخليل قد اغتدى في زِيَةِ الجليل

١. وأهلها ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن حبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن وريثيس بن هُدَيْد بن جُمَح بن حَيَّان بن مستلمح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذُوَيْب الهذلي ابن خُوَيْلِد البسكري سافر إلى بلاد الشرق وسمع أبا نُعَيْم الإصبهاني وجماعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو

١٥ بَسْكُونَس

بَسَل بالكسريك ولام واد من أودية الطائف أعلاه لَقَهْم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لَيْمَة بَلَد يقال له جِلْدَان يسكنه بنو نصر بن معاوية وعن أبي محمد الأَسَد بَسَل يسكنون السنين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

بَسَلَة يسكنون السنين رابط يرابط به المسلمون

٢. بَسُوسًا موضع قرب الكوفة نزل مِهْرَان أيام الفتوح فسأل المُنْثِي بن حارثة رجلاً من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مِهْرَان وعسكره فقال بَسُوسًا فقال المُنْثِي أكث مِهْرَان وهلك نزل منزلاً هو البَسُوس

بَسُومَة بخفيف السين ناحية بين الموصل وبلد يُجَلَب منها حجارة الأرجاء

على الزاهد البسطامي الاصغر ومن المتأخرين احمد بن الحسن بن محمد
 الشعيري ابو المظفر بن ابي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط ابي
 الفضل محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع
 جده لأمه واجاز لابي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠هـ وكان عمره انفق الى الرقي
 وقومس نعيم بن مقرن وعلي مقدّمته سويد بن مقرن وعلي مجنبته عيينة بن
 القحاس وذلك في سنة ١٩ او ١٨ فلم يقم له احد وصالحهم وكتب لهم كتاباً وقيل
 ابو جبير

فحسن لعمرى غير شك قرارنا احق وأملئ بالخروب وانجسب
 اذا ما دعى الصباح اجابه فوارس متسا كل يوم مجرب
 ويوم ببسطام العريضة ان حوت شدنا لم أوزارنا بالتلبس
 ونقلبها زورا كان صدورها من الطعن تطلي بالنسي الخصب
 بسطة بالفخ مدينة بالاندلس من اعمال جيان ينسب اليها المصليات البسطمية
 وبسطة ايضا عصر كورة من اسفل الارض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة
 بالضم

١٥ بسفرجان بضم الفاء وسكون الراء وجيم والفاء ونون كورة بأرض آران ومدينتها
 النشوى وفي نقجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الابواب وقد
 عدوه في ارمينية الثالثة

بسكاس من قرى بخارا منها ابو احمد نبهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠هـ

٢٠ بسكايير بعد الالف ياء وراء من قرى بخارا منها ابو المشهر احمد بن علي بن
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولده يزيد جرد بن بهرام البسكاييري
 كان ادبياً فاضلاً رحل الى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن
 اصوله صحيحة روى عن ابي الحسن محمد بن احمد بن رزق البزاز وغيره

العراق فلما تَوَسَّطَهَا قُتِلَ بعض عبيده وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة للجامع

وقد أخرج منهم وقد رأى نعاماً وهذه نخلة فصحكوا فقال المتنبي

بُسَيْطَةٌ مَهْلًا سُقِيَتْ الْقِطَارَا تَرَكَتْ عَيُونَ عبيدى حَيَارَى

فَضُّوا النِّعَامَ عَلَيْكَ الْخَيْلُ وَظَنُّوا الصُّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا

فَأَمْسَكَ حَسْبَى بَأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا ٥

وقد أخرج الرازي ءانت يا بُسَيْطَةُ لَكَ لَكَ هَيْبَتُكَ فِي الْمَقِيلِ فَحَبَّتِي

وقد نصر بُسَيْطَةُ فَلَاحَ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ بَقْعًا عَفْرًا وَاعْفِرْ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ

طَيْئٍ إِلَى انْشَامٍ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بُسَيْطَةُ وَبُسَيْطَةٌ

الْبُسَيْطَةُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا حَيْثُ

١. يَقُولُ وَعَلَا الْبُسَيْطَةُ وَالشَّقِيقُ بِرَيْفٍ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحَالٍ

قَالُوا الْبُسَيْطَةُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعٍ وَقِيلَ أَرْضُ بَيْنِ الْعُدَيْبِ

وَالْقَاعِ وَهَنَاكَ الْبَيْضَةُ وَهِيَ مِنَ الْعُدَيْبِ وَقَالَ عَدَى بْنُ عَمْرِو الطَّاهِي

لَوْلَا تَرَوَقْدُ مَا يَنْفِيهِ خَطُوهَا عَلَى الْبُسَيْطَةِ لَمْ تُدْرِكْهُمَا لَلَدَقِ

بُسَيْطَةُ بَعْدَ الْبَاءِ نُونٌ مِنْ قَرْيٍ مَرَّوَةٍ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو دَاوُدَ

٥. سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي السَّيْنِيِّ الْمُرُوزِيُّ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَاسْمَعِ لِلدَّيْثِ

بَسَى بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ مِنْ جِبَالِ بَنِي نَصْرٍ وَالْجُمْدُ أَيْضَاهُ

بَابُ الْبَاءِ وَالشَّيْبِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَشَاءَةٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ هَمْزَةٌ بوزن جَمَاعَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ

الْهُذَلِيِّ

٢. رُوَيْدًا رُوَيْدًا اشْرَبُوا بِبَشَاءَةٍ إِذَا الْجُرْفُ رَاحَتْ لَيْلَةً بَعْدُوبٍ

بَشَارٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ نَهْرٌ بَشَارٌ بِالْبَصْرِ يَنْوَعُ مِنَ الْأُبْلَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَثَرِ

بَشَامٌ بِتَخْفِيفِ ثَانِيهِ جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْيَمَنِ ذَاتُ الْبِشَامِ قَالَ السُّكْرِيُّ وَإِنْ

مِنْ نَبَطٍ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ قَالَ الْجُمُوحُ

العظام عن نصر

بَسَوَى بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَفُتِحَ الْوَاوُ وَالْقَصْرُ بَلِيدَةٌ فِي أَوَائِلِ الدَّرَجِجَانِ بَيْنَ
أَشْنُو وَمَرَاغَةَ قَرَبِ خَانَ خَاصِبِكِ رَأَيْتُهَا أَكْثَرَ أَهْلِهَا حَرَامِيَّةً
بُسَيَّانُ بِالضَّمِّ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ بُسُ وَبُسَيَّانُ جِبِلَانُ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَصْرُ أَبِي
هـ معاوية بن بكر بن هوازن قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّلَامِ فَاصْبَحَتْ بُسَيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَخَّارِ تَلْمَعُ
وَحَكَى أَبُو بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ثَرُ وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَنَّ بُسَيَّانَ مَوْضِعٌ
فِيهِ بَرْكٌ وَأَنْهَارٌ عَلَى أَحَدِ وَعَشْرِينَ مَيْلًا مِنَ الشَّيْبِيكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ وَكَانَتْ
بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَالَ الْمُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ

١٠ وَحَسَنٌ قَتَلْنَا ابْنَ طُعْمِيَّةَ بِالْعَصَا وَحَسَنٌ قَتَلْنَا يَوْمَ بَسِيْمَانَ مُسْهِرًا
وَأَنْشَدَ السُّكَّرِيُّ عَنِ ابْنِ مُحَلِّمٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لُصًّا

تَقَرُّ لَعِينِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جَزَّ عَنْهَا كِتَابُهَا
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقَّةً خَيْمَةً بِالسَّيِّ ضَاعَتْ رَكَابُهَا
أَنْتَجَ لَهَا بِالصَّخْنِ بَيْنَ عَتِيْزَةٍ وَبُسَيَّانَ أَطْلَاسٌ جُرُودٌ ثِيَابُهَا
ذِهَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَطَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابُهَا
١٥ أَلَا بَلَى أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرَجَحِهِمْ إِذَا فُتِنَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابُهَا

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ يَصِفُ سَكَابَا

عَلَا قَطْنَا بِاللَّشِيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السِّتَارِ فَيَكْدُبُهُ
وَالْقَى بِبُسَيَّانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةً فَانزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَاءُ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

٢٠ بِسَيْطَةً بِأَلْفِظٍ تَصْغِيرُ بَسْطَةً أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدُّهَا مِنْ
جِهَةِ الشَّامِ مَا يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَفِي
أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَا وَلَا مَرْعَى
أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السُّكَّانِ سَلَكَهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى

ينسب اليها جماعة كثيرة في فنون من العلم منهم اسحاق بن ابراهيم بن نصر
 ابو يعقوب البُشْتِي سمع قتيبة بن سعيد وابراهيم بن المستمّر وَاَبَا كُرَيْبَ مُحَمَّدَ
 بن العلاء ومحمد بن ابي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو ومحمد بن
 مسعدة واسحاق بن ابراهيم الخنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه اَبُو
 جعفر محمد بن هاني بن صالح وابو الفضل محمد بن ابراهيم الموصلي وجماعة
 من الخراسانيين، وحسان بن مُخَلَّد البُشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ
 وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى روى عنه جعفر بن محمد بن سَـوَّار
 وابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩ وسعيد بن شاذان بن
 محمد النيسابوري وهو سعيد بن ابي سعيد البُشْتِي سمع محمد بن رافع
 واسحاق بن منصور وحَمَّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روى عنه
 ابو القاسم يعقوب، وابو سعيد بن ابي بكر بن ابي عثمان موسى بن عبد
 الرحمن البُشْتِي حدث عن الحسن بن علي الخَلَوَّاني روى عنه يَشْر بن احمد
 الاسفرائيني، وابو سعيد احمد بن شاذان البُشْتِي حدث عن الحسن بن سفيان
 واحمد بن نصر الخفاف وابن ابي غيلان حدث عنه ابو سعد الادرسي،
 ١٥ واحمد بن الخليل بن احمد البُشْتِي روى عن اللَّيْث بن محمد روى عنه اَبُو
 زكرياء يحيى بن محمد العنبري، ومحمد بن يحيى بن سعيد البُشْتِي ابو
 بكر المَوَدَّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحَاكِم ابو
 عبد الله ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله ابو سعيد البُشْتِي حدث عن محمد
 بن المَوْمَل ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم ابو صالح البُشْتِي النيسابوري كان
 ٢ كثير الصلاة والعبادة سمع ابا زكرياء النيسابوري وابا بكر الخيري مات باصبهان
 سنة ٢٨٣، وابو علي الحسن بن علي بن العلاء بن عَبْدِ وَهَّ البُشْتِي روى عن
 ابي طاهر محمد بن محمد بن محمَّد بن غيره، وعبيد الله بن محمد بن نافع
 البُشْتِي الزاهد، واحمد بن محمد البُشْتِي الخَارَزْمِي اللغوي ذكرته في كتاب

وَحَاوَلْتُ النُّكُوصَ بِهِمْ فَصَاقَتْ عَلَى بَرْحِبَهَا ذَاتُ الْبَشَامِ،

بُشَانُ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَّوْ مِنْهَا اسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَوَيْرِ الْبُشَانِي
كَانَ شَيْخًا صَالِحًا تَوَفَّى قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَالْمِائَتِينَ،

بُشَانِمُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ وَالْأُيُوبُ فِي بَشَمَى وَبَشَمَى أَيْضًا وَادِ اسْقَلَدَ
لَكِنَانَةً،

بِشْبَرَاطُ بِالْكَسْرِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ بَعْدَ الشَّيْنِ حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَصْلَانِ شَنْتَبَرْدَةٍ
فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ،

بَشْبَقُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَرِوَا سَمَوَهَا بِشَبَهَ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا
بَشْبَقِي مِنْ قَرَى مَرَّوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
أ. عَلَى الْبَشْبَقِيِّ التَّعَاوَيْذِيُّ كَانَ شَيْخًا مَسْنَا تَفَقَّهَ فِي شِبَابِهِ وَكَانَ يَكْتُبُ التَّعَاوِيزَ
سَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ
الْفَضْلِ بْنِ جَعْفَرِ الْحَرَقِيِّ وَأَبَا الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ السَّعَارْفِ
النُّوْقَانِيَّ قَالَ أَبُو سَمْدٍ كَتَبْتُ عَنْهُ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ سَنَةَ ٤٥٣ هـ بِقَرْيَةِ بَشْبَقٍ وَتَوَفَّى
بِهَا يَوْمَ الْاِحْدِ ثَلَاثِي عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥٤٤ هـ،

بُشْتَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ وَالْفِ وَنُونٌ مِنْ قَرَى نَسَفَ
خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ بَشَرُ بْنُ عِمْرَانَ الْبُشْتَانِيُّ يَرُودُ عَنْ مَكِّيَّ
بْنَ إِبْرَاهِيمَ،

بُشْتُ بِالضَّمِّ بَلَدٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ زَيْدٍ الْبَيْهَقِيُّ سَمِيَتْ
بِذَلِكَ لِأَنَّ بُشْتَانَ سَافَ الْمَلِكُ أَنْشَأَهَا فِي كَوْرَةٍ قَصَبَتْهَا طُرَيْثِيثٌ وَقِيلَ سَمِيَتْ
٢٠ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَالظَّهْرِ لَنْيْسَابُورَ وَالظَّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتُ تَشْتَمِلُ عَلَى
مِائَتَيْنِ وَسِتٍّ وَعِشْرِينَ قَرْيَةً مِنْهَا كُنْدُرُ اللَّهُ هُنَا الْوَزِيرُ أَبُو نَصْرِ الْكُنْدَرِيُّ
وَزِيرُ طُغْرُلْبَيْكِ السَّلْجُوقِيِّ كَانَ قَبْلَ نِظَامِ الْمَلِكِ فِقَامُ نِظَامِ الْمَلِكِ مَقَامُ الْكُنْدَرِيِّ
وَقَدْ ذُكِرَتْ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتُ الْعَرَبُ لَكثَرَةِ أَدْبَاهَا وَفَضْلَاهَا وَقَدْ

بن محمد بن عثمان انبشنتى من آل الوزير ابى الحسن جعفر بن عثمان
المصطفى يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه ابو
محمد على بن احمد بن حزم الطاهري،

بُشْتِيرٌ بالضم والهاء المثناة المكسورة وياه سائلة موضع في بلاد جيلان ينسب
اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن ابى صالح الحنبلى البشتيرى قدم
بغداد وتفقّه على ابى سعد المحرّمى في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد
القادر ووسّع المدرسة وكان قد اظهر من النُسك والورع ما ينفق به على عامة
بغداد وخواصها نفقاً عظيماً وكان يعظ الناس ثم مات في ثامن شهر ربيع الاول
سنة ٥٩١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة
٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة،

البشّر بكسر اوله ثم السكون وهو في الاصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو
اسم جبل يمتد من عرّص الى الفرات من ارض الشام من جهة البادية وفيه
اربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذى يعمل منه البواتق لله يسبك
فيها الحديد والرمل الذى في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل ابيص
١٥ كالاسفيداج وهو من منازل بنى تغلب بن وايل قال عبيد الله بن قيس الرقيّات
اخكت رقيّة دونها البشّر فالرقة السوداء فالغمر
بل ليت شعري كيف مر بها وبأهلها الايام والدهر

قال ابو المنذر هشام سمى بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط
وكان خفيراً لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه الى الشام وكان من حديث
٢٠ ذلك ان خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكاتبه ابو بكر بالمسير
الى الشام نجدة لاني عبيدة سار الى عين التمر فاجمعت قبائل من ربيعة
نصارى لحرب خالد ومنعه من النّفوذ وكان الرئيس عليهم عقّة بن ابى عقصة
قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عقّة بن جشم بن

الادباه وغيرهم

وَبُشَّتْ اَيْضًا مِنْ قَرْيَ الْبَانْغِيْسِ مِنْ نَوَاحِي هَرَاةٍ مِنْهَا اَحْمَدُ بْنُ صَاحِبِ الْبُشْتِى
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَامَلِى رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِىْنِى وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ
صَاحِبِ الْبُشْتِى الْبَانْغِيْسِءِ {

٥ بُشْتَرَى بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ
بُشْتَمَنْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَكَسْرُ النُّونِ وَقَفَّ مِنْ قَرْيَ
نَيْسَابُورَ وَاحِدَى مَتَنَزَّهَاتِهَا بَيْنَهُمَا فَرَسَخٌ مِنْهَا أَبُو يَعْقُوبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ قُتَيْبَةَ
بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِى الزَّاهِدُ الْبُشْتَمَنْقَانِى سَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ
فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٨٤ بِقَرْيَتِهِ وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَتْ وَقْعَةُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ بَنِى عَلِى
ابْنِ الْحُسَيْنِ بَنِى عَلِى بْنِ ابْنِ طَالِبٍ وَعَمْرُو بْنُ زُرَّارَةَ وَابْنُ نَيْسَابُورَ مِنْ قَبْلِ نَصْرِ بْنِ
سَيَّارٍ وَأَطْنُ ابْنِ نَصْرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ حَمَّادِ الْجَوْهَرِى أَيْلَهُمَا ارَادَ بِقَوْلِهِ وَأَسْقَطَ النُّونَ فَقَالَ

يَا ضَايِعَ السَّعْرِ بِالْأَمَانِ أَمَا تَرَى رَوْثَقَ الزَّمَانِ
فَقُمْ بِنَا يَا أَخَا السَّمَلَاهِ تَخْرُجُ إِلَى نَهْرٍ بُشْتَمَنْقَانِ
لَعَلَّنَا تَجْتَنِّى سُرُورًا حَيْثُ جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانِ
كَأَنَّمَا وَالْقَصُورَ فِيهَا كَأَنَّمَا كَوْنُ الْجَنَانِ
وَالطَّيْرَ فَوْقَ الْغُصُونِ تَحْكِي بِحُسْنِ أَصْوَاتِهَا الْإِغْنَانِ
وَرَأْسَ الْوَرَقِ عِنْدَ لَيْبٍ كَالزَّيْرِ وَالْبَمْرِ وَالْمِثْلَانِ
وَبَرَكَةَ حَوْلِهَا أَنَا حَسْتُ عَشْرًا مِنَ الدُّلْبِ وَاثْنَتَانِ
فَرَضْتُكَ الْيَوْمَ فَاعْتَنِبْهَا فَكُلُّ وَقْتٍ سِوَاهُ قَانِ

٦ بُشْتَمَنْقَرُوشُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُتَنَاءِ وَسَّكُونُ النُّونِ وَضَمُّ الْفَاءِ وَالرَّاهِ
وَسَّكُونُ الْوَاوِ وَشَيْنٌ أُخْرَى وَيُقَالُ بُشْتَمَنْقَرُوشُ بِغَيْرِ نُونٍ كِبْرَةً مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ
أَحَدُهَا بِشْتَمَنْقَرُوشَ الْمَلِكُ بِهَا مِائَةٌ وَسِتْ وَعَشْرُونَ قَرْيَةً ذَكَرَهَا الْبَيْهَقِىءِ
بُشْتَنُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مِنْ قَرْيَ قَرْطَبَةِ بَالَنْدَلِسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا هِشَامُ

فان لم تُغَيِّرْهَا قُرَيْشٌ بَعْدَ لَهَا يَكُنْ عَنْ قُرَيْشٍ مُسْتَمَارًا وَمَرَحَلٌ
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى آيِنٍ يَا آيِنَ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ
وَقَالَ أَوَّلَى لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَلْتُكَ، وَالْبِشْرُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ بَجْدٍ
مِنْ جِهَةِ الشَّامِ قَالَ عُنَّارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْإِصْوَصِ

وَمَا رَأَيْتُ الْبِشْرَ أَعْرَضَ وَانْتَسَنَتْ لِأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونَ تَجْدٍ مَنَاقِبُ
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يُلَوِّمَنِي رَفِيقَايَ وَانْهَلَتْ دُمُوعُ سَوَاكِبُ
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَرَوَى هَوَى كَمَا نَأَتْ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بَارَوَى تُجَانِبُ
وَكَانَ الصِّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ يَهْوَى ابْنَةَ عَمِّهِ فَتَمَازَا أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ
وَنَجَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجُنْدِ وَقَالَ

إِلَّا يَا خَلِيلَايَ اللَّذَانِ تَوَاصَيَا بَلَوْنِي إِلَّا أَنْ أُطِيعَ وَأَتَّبَعَا
فَقَا وَدَعَا تَجْدًا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحَيِّ وَقَدْ لَجْدَ عَسَدْنَا أَنْ تُسَوِّدَا
وَمَا رَأَيْتُ الْبِشْرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بَنَاتُ الشَّوْقِ يَحْنِنُ نَزْعَا
تَلَقَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتَنِي وَجِئْتُ مِنَ الْأَصْغَاءِ لَيْتَا وَاخْتَدَا
وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحَيِّ ثَمَّ أَتَيْتَنِي عَلَى كِبْدِي مِنْ خَشْيَةٍ أَنْ تُصَدِّعَا
فَلَيْتَ عَشِيَّاتِ الْحَيِّ بِرَوَاجِعٍ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدَمُّعَا
وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَمَا رَأَيْنَا قَلَّةَ الْبِشْرِ أَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَّالَ الرَّمْلِ غَيْبَهَا الْبُعْدُ
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سَوَاحِجِ كَانِهِ لَعَيْنَيْكَ فِي آلِ الضَّحَى فَرَسَ وَرَدُ
أَصَابَ سَقِيمُ الْقَلْبِ تَتَبَّعُ مَا بِهِ فَخَرٌ وَلَمْ يَمْلِكْ أَخُو الْقُوَّةِ الْجَلْدُ

٢. الْبَشْرُودُ بِالْخَرِيكِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ كُورَةٌ مِنْ كُورِ بَطْنِ

الرَّبِيفِ بِمَصْرِ مِنْ كُورِ أَسْفَلَ الْأَرْضِ

بِشْرَى بِوزْنِ حُبْلَى أَسْمُ قَرْيَةٍ

بِشْكَاُنْ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيَةٍ هَرَاةٍ مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورٍ

هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تميم الله بن
النمر بن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عقة وقتله وصلبه فغصبت له ربيعة
وتجمعت إلى الهذيل بن عمرو فنهزم حرثوص بن النعمان عن مكاشفته
فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول ١

٥ ألا يا أسقياني قبل جيش أبي بكر لعل منايانا قريب ولا ندري
ألا يا أسقياني بالزجاج وكرا علينا كميبت اللون صافية تجرى
أظن خمبول المسلمين وخالدًا ستطرقكم عند الصباح على البشر
فهل لكم بالسير قبل قتالهم وقبل خروج المعصرات من الخدر
أريني سلاحى يا أميمة أنسى أخاف بيأت القوم أو مطلع العاجر
أفيعل أن خالدًا طرقت وأجلبت عن أخذ السلاح وضرب عنق حرثوص فوق
رأسه في جفنة الخمر والله أعلم وكان بنو تغلب قد قتلتم عيمر بن الحباب
السلمي فاتفق أن قدم الاخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن
حكيم السلمي جالس عنده فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر يقتل أصيبت من سليم وعامر
٥ فخرج الجحاف مغضبًا يجر مطرقه فقال عبد الملك للاخطل ويحك اغضبته
وأخلف به أن يجلب عليك وعلى قومك شرًا فكتب الجحاف عهدًا لنفسه
من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قمصتى
كذا فقتلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بني تغلب بالبشر وقتلوا منهم
مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الاخطل

٢. أيا ما لك هل لمتنى أن حصصتنى على النار أم هل لمتنى فيك لايمى
متى تدعنى أخرى أجبك بمثها وانت هامر بالحق لست بقايم
فقدم الاخطل على عبد الملك فلما مئل بين يديه أنشأ يقول
لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعول

لَمْ يَخْتَلَفُوا فِي شَيْءٍ مِنْهُ،

بُشَوَانَقُ بِالصَّم وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَقَافُ قَرْيَةٍ بِأَعْلَى مَرَوْ عَلَى خُمُسَةِ فَرَسِخٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْبُشَوَانَقِيُّ أَخُو الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ وَغَيْرُهُمْ،

٥ بَشِيتٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَسْرَ وَيَا سَاكِنَةَ وَتَالَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرْيِ فِلَسْطِينَ بِظَاهِرِ الرَّمْلَةِ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ سَمَاحِ الْبَشِيتِيِّ الْمَكِّي مَاتَ سَنَةَ ٤١٣ بِمَكَّةَ وَابْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ خَلْفٍ رَوَى عَنْ أَبِيهِ خَلْفٌ عَنْ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَرَّاسِ الْعَبْقَاسِيِّ كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِمَكَّةَ وَابْنُ بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ السَّمْعَانِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ بَكْرٍ السَّجَّجِيُّ فِي مَحْرَمِ سَنَةِ ٤١٨،
١٠ بَشِيرٌ بِالرَّاءِ جَبَلُ أَحْمَرٍ مِنْ جِبَالِ سَلْمَى أَحَدِ جِبَلَيْ طَيْءٍ وَقَلْعَةُ بَشِيرٍ مِنْ قَلْعِ الْبَشُونِيَّةِ الْأَكْرَادِ مِنْ نَوَاحِي الزَّوْزَانِ،

بَشِيلَةُ بِاللَّامِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَهْرِ عَيْسَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ خَمْسُ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ أَوْ خَمْسَةٌ رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ مِنْهَا الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْبَشِيلِيُّ شَيْخُ صَالِحٍ صَاحِبِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ وَكَانَ يَتَّبِعُكَ بِهِ وَيَحْسِنُ الظَّنَّ فِيهِ وَكَانَ حَسَنَ السَّمَةِ
١٥ جَمِيلُ الطَّرِيقَةِ مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٩٤ وَبَشِيلَةُ أَيْضًا مِنْ أَقَالِيمِ أَكْشُونِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ،

بَشِيئِي بِالنُّونِ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادَ قَالَ شُجَاعُ بْنُ فَارِسٍ الدُّهْلِيُّ قَالَ لَنَا أَبُو الْبَرَكَاتِ بْنُ ابْنِ الصَّوِّهِ الْعَلَوِيُّ كُنْتُ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بَشِيئِي وَبِهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاقِرُ وَهَنَّاكَ نَاعُورَتَانِ لِلزُّرُوعِ فَقَالَ فِيهِمَا وَأَنَا حَاضِرٌ

٢٠ أَيَا نَاعُورَتِي شَطَطِي بِشِينَةٍ أَنْتِي نَظِيرُكُمَا فِي الرَّجْدِ وَالْهَيْمَانِ
أَنْيُنْكَمَا يَحْكِي أَنْيَسِي وَعَبَّرْتِي كَمَا كَمَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرْبَانِ
فَلَا زِلْتُمَا فِي ظِلِّ هَيْبِشٍ يَمُدُّهُ أَمَانٌ مِنَ التَّفْرِيفِ وَالْحَدَثَانِ

قَالَ الشَّرِيفُ أَبُو الْبَرَكَاتِ فَعِلِمْتُ أَنَا فِي الْحَالِ

الهرَوِي البشكافي كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك الانصار
 وولى قضاء عدة ممالك ثم قُتل بجامع هذان في شعبان سنة ١٠٨هـ وقد روى
 الحديث

بَشْكَارُ بالضم قال خَلْفُ بن عبد الملك بن بَشْكَوَالِ عَبْدُ الله بن محمد بن
 سعيد الأموي يُعْرَفُ بالبَشْكَلاري وفي من قرى جَيَّان سكن قرطبة يكنى ابا
 محمد روى عن الاصميلي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٢٩١
 ومولده سنة ٣٧ وكان شافعي المذهب

بَشْلَاوُ بالفخج والواو معربة قرية قبالة قوص في غربي النيل من اعلى الصعيد
 بِشْمَى بالتحريك والقصر بوزن جَمَزَى واد بتهامة يصب اليه بِشَامُرُ واد ايضا
 اقل ابن الاعرابي بِشْمَى يروى بالشين والسين واد يصب في عُسْفان او اَمَّج
 وله نظاير خمس ذكرت في قلبي

بَشْمُ بالفخج وسكون الشين موضع بين الرقي وطبرستان شديد البرد قد بُني
 على كل صِيحَةٍ كُنَّ يُلْتَجَأُ اليه يُسَمَّى جانبوده وبَشْمُرُ ايضا موضع ببلاط
 هُدَيْل قال ابو المورق الهكلى

١٥ وكنت اذا سلكت حِجَادَ بِشْمُ رايت على مراقبها الذبابا
البَشْمُورُ بالضم كورة بمصر قرب دمياط وفيها قَرْيٌ وريْفٌ وغياضٌ وفيها كباش
 ليس في الدنيا مثلها عظما وحسنا وعظم الالياء وذلك ان الكلب لا يستطيع
 حمل آليته فيحمل له عجلة يحمل عليها آليته وتشد تلك العجلة بحبل السى
 عنقه فيظل يرعى وهو يجر العجلة لله تحمل اليته وفي الية فيها طول تشبه
 ٢٠ الياء الكباش الكردية فاذا نزع العجلة او انقطعت وسقطت الية على الارض
 رجع الكلب ولم يمكنه القيام لتقلها فاذا كلب اليام السفاد رفع الراعي الية
 الانثى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الصَّانِ
 في موضع اخر من الدنيا اخبرني بذلك جماعة من اهل مصر والبشْمُور باتفاق

بن حَسَنَةَ انه قال انما سميت البصرة لان فيها حجارة سوداء صُلْبَةٌ وفي البصرة
وانشد خُفَاف بن نُدْبَةَ

اَنْ كُنْتَ جَلْمُودَ بَصْرٍ لَا اُويَسَهُ اَوْقَدَ عَلَيْهِ وَاُجْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ

وقال الطَّرِمَاح بن حكيم

مَوْلَفَةٌ تَهْوِي جَمِيعًا كَمَا هَوَى مِنْ النِّبْيِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحِّطِ

وهذان البيتان يُدَلِّلَانِ عَلَى الصَّلَابَةِ لَا الرِّخَاوَةِ، وَقَالَ حَمزة بن الحسن الاصمعياني
سمعت مُؤَيَّد بن اسوهشمت يقول البصرة تعريب بَس راء لانها كانت ذات
طُرُق كثيرة اَنْشَعَبَتْ مِنْهَا إِلَى اَمَاكِنٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَالَ قَوْمُ الْبَصْرِ وَالْبَصْرُ اللَّذَانِ
وَفِي الْحَجَارَةِ لَمْ يَلَيْسَتْ بِصُلْبَةٍ سُمِّيَتْ بِهَا الْبَصْرَةُ كَانَتْ بِمَقْعَتِهَا عِنْدَ اخْتِطَاطِهَا
١٠ وَاحِدَةً بَصْرًا وَبَصْرَةً وَقَالَ الْإِزْهَرِيُّ الْبَصْرُ الْحَجَارَةُ إِلَى الْبَيَاضِ بِالسَّرِّ فَإِذَا جَسَدُوا
بِالْهَاءِ قَالُوا بَصْرًا وَاَنْشَدَ بَيْتُ خُفَافٍ اَنْ كُنْتَ جَلْمُودَ بَصْرٍ وَأَمَّا النِّسْبُ
إِلَيْهَا فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ إِنَّمَا قِيلَ فِي النِّسْبِ إِلَيْهَا بِصْرٍ بِكسْرِ الْبَاءِ لاسقاط
الْهَاءِ فَوَجِبَ كَسْرُ الْبَاءِ فِي الْبَصْرِيِّ مِمَّا غَيَّرَ فِي النِّسْبِ كَمَا قِيلَ فِي النِّسْبِ
إِلَى الْيَمَنِ يَمَانٍ وَالْإِيْلِيَّةِ تِهَامَةً تِهَامٍ وَالْإِيْلِيَّةِ رَازِيٌّ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنَ الْمَغْيَرِ،
١٥ وَأَمَّا فَتْحُهَا وَتَمْصِيرُهَا فَقَدْ رَوَى أَهْلُ الْأَثَرِ عَنْ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ الثَّقَفِيِّ
وغيره أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْأَخْطَابِ أَرَادَ أَنْ يَتَّخِذَ لِلْمُسْلِمِينَ مَصْرًا وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ قَدْ
غَزَوْا مِنْ قَبْلِ الْبَحْرِيِّينَ تَوَجَّعَ وَتَوَبَّنَدَجَانِ وَطَاسَانِ فَلَمَّا فَتَحُوهَا كَتَبُوا إِلَيْهِ أَنَا
وَجَدْنَا بِطَاسَانِ مَكَانًا لَا بَاسَ بِهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِمْ أَنْ يَبْنِي وَيَبْنِيكُمْ دَجْلَةً لَا حَاجَةَ فِي
شَيْءٍ يَبْنِي وَيَبْنِيهِ دَجْلَةً أَنْ تَتَّخِذُوهُ مَصْرًا ثُمَّ قَدِمَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَدُوسَ
٢٠ يُقَالُ لَهُ ثَابِتٌ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي مَرَرْتُ بِمَكَانٍ دُونَ دَجْلَةٍ فِيهِ قَصْرٌ وَفِيهِ
مَسَالِحٌ لِلْحِجَرِ يُقَالُ لَهُ الْحَرْبِيَّةُ وَيُسَمَّى أَيْضًا الْبَصِيرَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دَجْلَةٍ أَرْبَعَةَ
فَرَاسِخَ لَهُ خَلِيجٌ بَحْرِي فِيهِ الْمَالُ إِلَى أَجْمَةٍ قَصَبٍ فَاعْجَبَ ذَلِكَ عَمْرَ وَكَانَتِ
قَدْ جَاءَتْهُ أَخْبَارُ الْفَتْوحِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحِيرَةِ وَكَانَ سُؤْيَدُ بْنُ قُطَيْبَةَ السَّدُوسِيُّ

بَشِيخِي بِهَا نَاعُورَتَانِ كَلَامَا تَسُجُّ بِدَمْعٍ دَائِمٍ الْهَمَلَانِ
مَخَافَةَ دَهْرِ أَنْ يُصِيبَ بَعِيْنَهُمَ لِاحْدَاعِهَا يَوْمًا فَيَفْتَرِقَنَّ
بَابُ الْبَاءِ وَالصَّادُ وَمَا يَلِيْهُمَا

بُصَاقُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَيُقَالُ بُسَاقٌ بِالسِّينِ أَيْضًا وَقَدْ ذُكِرَ فِي
تَفْسِيرِ شَعْرِ كَثِيرٍ عَزَّةٌ حَيْثُ قَالَ

فِيَا طَوْلُ مَا شَوَّقِي إِذَا حَالَ بَيْنَنَا بُصَاقُ وَمِنْ أَعْلَامِ صِنْدَدٍ مَنَكِبُ
كَأَنَّ لِي يُوَلِّفُ حُجَّ عَزَّةً حُجْنَا وَلَمْ يَلْقَ رَكْبًا بِالْحَصْبِ أَرْكَبُ
أَنْ بُصَاقُ جَبَلٌ قَرِيبٌ أَيْلَةً فِيهِ نَقَبٌ

الْبَصْرُ بوزن الجُرْدُ قَالَ السُّكْرِيُّ فِي جَرَعَاتٍ مِنْ اسْفَلِ وَادٍ بَأَعْلَى الشَّجْحَةِ مِنْ بِلَادِ
الْحَزْنِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ حَيْثُ قَالَ

أَنْ الْفَوَادَ مَعَ الظُّعْنِ لِلَّهِ بَكَرَتْ مِنْ نَى طُلُوحٍ وَحَالَاتٍ دُونَهَا الْبُصْرُ
الْبُصْرَةُ وَهِيَ بَصْرَتَانِ الْعُظْمَى بِالْعَرَاقِ وَالْأُخْرَى بِالْمَغْرِبِ وَأَنَا أَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْعُظْمَى لِلَّهِ
بِالْعَرَاقِ وَأَمَّا الْبَصْرَتَانِ فَالْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ الْبَصْرَةُ طَوْلُهَا أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي فِي الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثَةِ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ
١٥ الْبَصْرَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَقَالَ قُطْرُبُ الْبَصْرَةُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ لِلَّهِ
فِيهَا حَجَارَةٌ تُقْلَعُ وَتَقَطَّعُ حَوَافِرُ الدَّوَابِّ قَالَ وَيُقَالُ بَصْرَةٌ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَقَالَ
غَيْرُهُ الْبَصْرَةُ حَجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا بِيَاضٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْبَصْرَةُ حَجَارَةٌ صَلَابٌ قَالَ
وَأَمَّا سَمِيَتْ بَصْرَةً لَغُلْظِهَا وَشَدَّتْهَا كَمَا تَقُولُ ثَوْبٌ ذُو بَصْرٍ وَسَقَالَا ذُو بَصْرٍ إِذَا
كَانَ شَدِيدًا جَيِّدًا قَالَ وَرَأَيْتُ فِي تِلْكَ الْحَجَارَةِ فِي أَعْلَى الْمَرْبِدِ بِيضًا صَلَابًا وَذَكَرَ
٢٠ الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُضَامِيِّ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ حِينَ وَافَوْا مَكَانَ الْبَصْرَةِ لِلنُّزُولِ بِهِيَ أَنْظَرُوا
إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدٍ وَابْصَرُوا الْحَصَا عَلَيْهَا فَقَالُوا إِنَّ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ يَعْنُونَ حَصْبَةً
فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ وَذَكَرَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ أَنَّ الْبَصْرَةَ الطِّينَ الْعَلَّكَ وَتَيْسَلُ الْأَرْضِ
الطَّيِّبَةِ الْحَجَرُ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ حِكَايَةً عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرْحَبِيلٍ

فَقَالَتْ أُخْتِي يَا أَخِي إِنِّي سَمِعْتُ ابْنِي يَقُولُ أَنَّ السَّمَّ لَا يَصُحُّ إِذَا نَصِجَ فَاخَذْتُ
 مِنَ الْأَرَزِّ تَوَقَّدَ تَحْتَهُ ثُمَّ نَافَتْ إِلَّا أَنَّهُ يَنْتَفِضِي مِنْ حُبِّيَّةِ سَمَرَاءَ ثُمَّ قَالَتْ قَدْ
 جَعَلْتُ تَكُونُ بَيْضَاءَ مَا زَالَتْ تَطْبُخُهُ حَتَّى انْطَافَتْ قِشْرُهُ فَالْقَيْنَاهُ فِي الْجَفْنَةِ
 فَقَالَ عَتَبَةُ اذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُلُوهُ فَكُلُوا مِنْهُ فَإِذَا هُوَ طَيِّبٌ قَالَ فَجَعَلْنَا بَعْدَ
 هَذَا نَمِيطَ عَنْهُ قِشْرَهُ وَنَطْبُخَهُ فَلَقَدْ رَأَيْتُنِي بَعْدَ ذَلِكَ وَأَنَا أَعِدُّهُ لَوْلَدِي ثُمَّ قَالَ أَنَا
 لَتَأْمَنَّا فَبَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ رَجُلًا وَسِتْ نِسْوَةٍ أَحَدَاهُنَّ أُخْتِي، وَأَمَدَّ عَمْرُؤُهَا عَتَبَةَ
 بِهَرْمَةَ بْنِ عَرْفَجَةَ وَكَانَ بِالْبَحْرَيْنِ فَشَهِدَ بَعْضُ هَذِهِ الْخُرُوبِ ثُمَّ سَارَ إِلَى الْمَوْصِلِ،
 قَالَ وَبَنَى الْمُسْلِمُونَ بِالْبَحْصَةِ سَبْعَةَ دَسَاكِرَ اثْنَتَانِ بِالْخَرِيبَةِ وَاثْنَتَانِ بِالزَّبُوقَةِ
 وَثَلَاثَ فِي مَوْضِعِ دَارِ الْأَزْدِ الْيَوْمَ وَفِي غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنَّهَا بَنَوْهَا بِلَبْنِ فِي الْخَرِيبَةِ
 ١. اثْنَتَانِ وَفِي الْأَزْدِ اثْنَتَانِ وَفِي الزَّبُوقَةِ وَاحِدَةٌ وَفِي بَنِي تَيْمِ اثْنَتَانِ فَفَرَّقَ أَحِبَّاءَهُ
 فِيهَا وَنَزَلَ هُوَ الْخَرِيبَةَ، قَالَ نَافِعٌ وَمَا بَلَّغْنَا سَتْمَايَةَ قُلْنَا إِلَّا نَسِيرَ إِلَى الْأُبْلَةِ فَانْهَارَ
 مَدِينَةَ حَصِينَةَ فَمَسَرْنَا إِلَيْهَا وَمَعَنَا الْعَنْزُ وَفِي جَمْعِ عَنْزَةٍ وَفِي أَطْوَلٍ مِنَ الْعَصَا
 وَأَقْصَرُ مِنَ الرُّجِّ وَفِي رَأْسِهَا زُجٌّ وَسَبَّوْهُنَا وَجَعَلْنَا لِلنِّسَاءِ رَايَاتٍ عَلَى قَصَبٍ وَأَمَرْنَا
 أَنْ يُثِيرْنَ التُّرَابَ وَرَأَاهُنَّ حِينَ يَبْرُونَ أَنَا قَدْ دَخَلْنَا مِنَ الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَخَلْنَا مِنْهَا
 ٢. صَفَّقْنَا أَحِبَّاءَنَا قَالَ وَفِيهَا دِيَادِبُهُمْ وَقَدْ أَعَدُّوا السُّقْنَ فِي دَجَلَةٍ فَخَرَجُوا إِلَيْنَا فِي
 الْحَدِيدِ مَسْمُومِينَ لَا نَرَى مِنْهُمْ إِلَّا الْحَدَقَ قَالَ فَوَاللَّهِ مَا خَرَجَ أَحَدٌ حَتَّى رَجَعَ
 بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَتَلُوا وَكَانَ الْأَكْثَرُ قَدْ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَزَلُوا السُّقْنَ وَعَبَرُوا
 إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ وَانْتَهَى إِلَيْنَا النِّسَاءُ وَقَدْ فَجَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَدَخَلْنَا الْمَدِينَةَ
 وَحَوَيْنَا مَتَاعَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَسَالَنَاهُمْ مَا الَّذِي هَوَمَكُمُ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَقَالُوا عَرَقْتُنَا
 ٣. الدِّيَادِبَةُ أَنَّ كَمِينًا لَكُمْ قَدْ ظَهَرَ وَعَلَا رَهْجُهُ يَبْرِيدُونَ النِّسَاءَ فِي أَثَارِهِنَّ التُّرَابَ،
 وَذَكَرَ الْبَلَاذُورِيُّ لَمَّا دَخَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأُبْلَةَ وَجَدُوا خَبَرَ الْحَوَارِيِّ فَقَالُوا هَذَا
 الَّذِي كَانُوا يَقُولُونَ أَنَّهُ يَسْمُنُ فَلَمَّا أَكَلُوا مِنْهُ جَعَلُوا يَنْظُرُونَ إِلَى سَوَاعِدِهِمْ
 وَيَقُولُونَ مَا نَرَى سَمْنًا، وَقَالَ عَوَانَةُ بْنُ الْحَكَمِ كُنْتُ مَعَ عَتَبَةَ بْنِ عَزْوَانٍ لَمَّا

وبعضهم يقول قُطَيْبَةُ بْنُ قَتَادَةَ يُغَيِّرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ ابْصَرَةَ عَلَى السَّحَرِ
 كَمَا كَانَ الْمُثَنَّى بْنُ حَارِثَةَ يُغَيِّرُ بِنَاحِيَةِ الْحَيْرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ
 الْبَصْرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ مَجْتَازًا إِلَى الْكَلُوفَةِ بِالْحَيْرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَغْنَاهُ
 عَنْ حَرْبِ مَنْ هُنَاكَ وَخَلَّفَ سُؤْيِدًا وَيُقَالُ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ ابْصَرَةَ
 ٥ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُكَةً لِلْعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسَبَى وَخَلَّفَ بِهَا رَجُلًا مِنْ
 بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنٍ يُقَالُ لَهُ شُرَيْحُ بْنُ عُمَرَ وَيُقَالُ إِنَّهُ اتَى نَهْرَ الْمَرَاةِ
 فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَلَحَاءَ وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ إِنَّهُ
 حِينَ فَرَّغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى
 طَرِيفِ قُبَيْدٍ وَالتَّعْلِبِيَّةِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَلَمَّا بَلَغَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ خَبَرَ سُؤْيِدَ بْنَ
 الْقُطَيْبَةِ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوْلِيَهَا رَجُلًا مِنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقْبَةَ بْنَ غَزْوَانَ
 بْنَ جَابِرِ بْنِ وَهَيْبِ بْنِ نُسَيْبِ أَحَدِ بَنِي مَازِنِ بْنِ مَنصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ بْنِ
 خَصْفَةَ حَلِيفِ بَنِي قَوْثَلِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي
 أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ التَّنْفُفِيُّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بْنُ أَبِيهِ
 وَأَخْتُ لَهُمْ وَقَالَ لَهُ عُمَرُ أَنَّ الْحَيْرَةَ قَدْ فَتَحْتَ فَاتِ أَنْتَ نَاحِيَةَ الْبَصْرَةِ وَاشْغَلْ
 ١٥ مِنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ فَارَسٍ وَالْأَهْوَازِ وَمَيْسَانَ عَنْ أَمْدَادِ أَخَوَانِهِمْ فَأَنَاهَا عُنُسِيَّةً
 وَأَنْصَحَرَّ إِلَيْهِ سُؤْيِدُ بْنُ قُطَيْبَةَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَمِيمٍ قَالَ نَافِعُ بْنُ
 الْحَارِثِ فَلَمَّا ابْصَرْتُمَا الدِّبَادِبَةَ خَرَجُوا هَرَّابًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَتَوَلَّاهُ فَقَالَ عَتَبَةُ
 ارْتَادُوا لَنَا شَيْمًا نَاكِلَةً قَالَ فَدَخَلْنَا الْأَجْمَةَ فَإِذَا زَنْبِيلَانِ فِي أَحَدِهِمَا تَمْرٌ وَفِي الْآخَرِ
 أَرْزٌ بِقَشْرِهِ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى آذَنَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَاهُمَا فِيهِمَا فَقَالَ عَتَبَةُ
 ٢٠ هَذَا سَمٌّ أَعَدَّهُ لَكُمْ الْعَدُوُّ يَعْنِي الْأَرْزَ فَلَا تَقْرِبُوهُ فَأَخْرَجْنَا التَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَاكِلَ
 مِنْهُ فَأَنَّا لَكُنْزُكَ فَإِذَا بِقَرَسٍ قَدْ قَطَعَ قِيَادَهُ وَاللَّهُ نَزَلَ الْأَرْزَ بِأَكْلٍ مِنْهُ فَلَقَدْ رَأَيْنَا
 نَسْبِيَّ بِشِفَارِنَا نُزِيدُ نَحْنَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ أَمْسَكُوا عَنْهُ أَحْرُسْهُ
 اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُمْ مَوْتَهُ نَحْنَهُ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَمُوتُ لَا بَأْسَ عَلَيْهِ

اشهر وكان ابو بكر اول من غرس النخل بالبصرة وقال هذه ارض نخل ثم غرس
الناس بعده وقال ابو المنذر اول دار بنيت بالبصرة دار نافع بن الحارث ثم دار
معقل بن يسار المزني وقد روى من غير هذا الوجه ان الله عز وجل لما اظفر
سعد بن ابى وقاص بأرض الخيرة وما قاربها كتب اليه عمر بن الخطاب ان ابعدت
عتبة بن غزوان الى ارض الهند فان له من الاسلام مكاناً وقد شهد بدراً وكانت
الأبلة يومئذ تسمى ارض الهند فلينزلها ويجعلها قيرواناً للمسلمين ولا يجعل
بينى وبينهم حراً فخرج عتبة من الخيرة في ثمانية رجل حتى نزل موضع
البصرة فلما افتتح الأبلة ضرب قيروانه وضرب للمسلمين أخبيتهم وكانت خيمة
عتبة من أكسية ورماه عمر بالرجال فلما كثروا بنى رَهْطٌ منهم فيها سبعة دساكر
١ من لبن منها في الخربة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بنى تميم اثنتان
وكان سعد بن ابى وقاص يكاتب عتبة بأمره ونهيهِ فأنف عتبة من ذلك
واستأذن عمر في الشخوص اليه فأذن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمي
على جنده وكان عتبة قد سيرة في جيش الى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة
بن شعبه ان يقيم مقامه الى ان يرجع قال ولما اراد عتبة الانصراف الى المدينة
٢ خطب الناس وقال كلاماً في اخره واستجربون الامراء من بعدى قال الحسن فلقد
جربناهم فوجدنا له الفضل عليهم قال وشكى عتبة الى عمر تسلط سعد عليه
فقال له وما عليك اذا أقرت بالامارة لرجل من قريش له حكمة وشرف فامتنع
من الرجوع فأبى عمر إلا رده فسقط عن راحلته في الطريق مات وذلك في سنة
ست عشرة قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة ان دهقان ميسان كفر
٣ ورجع عن الاسلام واقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه
المغيرة فلقيه بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة الى عمر بالفخ منه فدعا عمر
عتبة وقال له اني تعلمنى انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب
الى بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فامرت المغيرة بالصلوة الى ان يرجع مجاشع

قدم البصرة زوجته أزد بنه لثارت بن كعدة ونافع وابو بكره وزياذ فلما قتل عتبة اهل مدينة الفرات جعلت امراته أزد تَحْرَسُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقَتْلِ وَتَقُولُ أَنْ يَهْزِمَكُمْ يُؤْجُوا فِينَا الْغُلْفُ فَفُتِحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ تِلْكَ الْمَدِينَةُ وَأَصَابُوا غَنَائِمَ كَثِيرَةً وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا أَحَدٌ يَحْسُبُ وَيَكْتُبُ إِلَّا زِيَادُ قَوْلَاهُ قَسَمَ هَذَاكَ الْغَنَمَ وَجَعَلَ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَرَاهِمَ وَهُوَ غُلَامٌ فِي رَأْسِهِ ذُوَابَةٌ ثُمَّ إِنَّ عُتْبَةَ كَتَبَ إِلَى عَمْرِو بْنِ يَسْتَنْدَنْدَهَ فِي تَحْصِيرِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ إِنَّهُ لَا بُدَّ لِلْمُسْلِمِينَ مِنْ مَنْزِلٍ إِذَا أَشْتَأَ شَتَّوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ جَاءُوا إِلَيْهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عَمْرُو أَنْ ارْتَدَّ لَهُمْ مَنْزِلٌ قَرِيبًا مِنَ الْمَرَايِ وَالْمَاءِ وَكَتَبَ إِلَيْهِ بِصِفَتِهِ فَكَتَبَ إِلَى عَمْرِو بْنِ قَدٍّ وَجَدَتْ أَرْضًا كَثِيرَةً الْقَصَّةَ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الْرَيْفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعَ فِيهَا مَالٌ وَفِيهَا أَقْصَبَاءٌ وَالْقَصَّةُ مِنَ الْمَضَاعِفِ الْحَجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْمُتَشَقِّقَةُ وَقِيلَ أَرْضُ قِصَّةِ ذَاتِ حَصَى وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالْكَسْرِ وَالْخَفِيفِ فَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُخْفَضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ لِقَوْلِهَا تَرَابُهَا رَمْلٌ يَقَالُ لَهَا قِصَّةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالْخَفِيفِ فَهُوَ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحِصَى وَيَجْمَعُ عَلَى قِصَيْنٍ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقِصَى مِثْلُ الْبُرَى وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ ١٥ الْجَوْهَرِيُّ الْقِصَّةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَصَى الصَّغَارُ وَالْقِصَّةُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ حَصَى، قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتْ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِو بْنِ قَدٍّ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْغَى وَلِخَتَّابٍ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ أَنْزِلْهَا فَتَزِلْهَا وَبَنِي مَسْجِدَهَا مِنْ قِصَبٍ وَبَنِي دَارَ أَمْرَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّحْبَةِ لِقَوْلِهِ يَقَالُ لَهَا رَحْبَةٌ بِسَمِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسَمَّى الدَّهْنَاءَ وَفِيهَا السَّجْنُ وَالْدِيَّوَانُ وَتَهَامُ الْأَمْرَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ ٢٠ الْقَرِيبُ مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقِصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا كَمَا كَانَ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَلَدَ بِهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَخَرَّ أَبُوهُ حَزْرًا أَشْبَحَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ تَحْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكَلُوفَةِ بِسِتَّةِ

نَقَصَ الْيَدَ فِي الصَّلَاةِ سِتَّةَ فَمَرَّ جَمَعَ لِحْصَى وَالْقَاهِ فِي الْمَسْجِدِ لِجَامِعٍ وَوُفِّلَ
 ذَلِكَ عَلَى النَّاسِ فَاسْتَدَّ الْمُؤْكَلُونَ بِذَلِكَ عَلَى النَّاسِ وَأَرْوَمَ حَصَى انْتَقَوْهُ فَقَالُوا
 إِيْتُونَا بِمِثْلِهِ عَلَى قَدَرِهِ وَأَلْوَانِهِ وَارْتَشَوْا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ

يَا حَبْدَا الْأَمَارَةَ وَلَوْ عَلَى الْأَجَارَةِ فَذَهَبَتْ مِثْلًا وَكَانَ جَانِبُ الْجَامِعِ الشَّمَالِي
 ٥ مَنْزُوبًا لِأَنَّهُ كَانَ دَارًا لِنَافِعِ بْنِ الْكَارِثِ أَخِي زِيَادَ فَأَتَى أَنْ يَمِيعَهَا فَلَمَّ يَزَلُّ عَلَى
 تِلْكَ لِحَالٍ حَتَّى وَتَى مُعَاوِيَةَ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادَ عَلَى الْبَصْرَةِ فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ
 زِيَادَ إِذَا شَخَصَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ إِلَى أَقْصَى صَنِيعَةٍ فَاعْلَمْ لِي فَشَخَصَ إِلَى قَصْرِ
 الْأَبِيصِ فَبَعَثَ فَهَدَمَ الدَّارَ وَاخَذَ فِي بِنَائِهِ لِحَايِطٍ الذِّي يَسْتَوِي بِهِ تَرَابِيعُ
 الْمَسْجِدِ وَقَدَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ فَصَجَّ فَقَالَ لَهُ أَنَّى أَتَمَّنْ لَكَ وَأَعْطِيكَ مَكَانَ
 ١٠ كُلِّ ذِرَاعٍ خَمْسَةَ أَذْرُعٍ وَأَدْعُ لَكَ خَوْخَةً فِي حَايِطِكَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَأُخْرَى فِي
 غُرْفَتِكَ فَرَضَى فَلَمَّ يَزَلُّ الْخَوْخَتَانِ فِي حَايِطِهِ حَتَّى زَادَ الْمَهْدَى فِيهِ مَا زَادَ
 فَدَخَلَتْ الدَّارُ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ دَخَلَتْ دَارُ الْأَمَارَةِ كُلُّهَا فِي الْمَسْجِدِ وَقَدْ
 أَمَرَ بِذَلِكَ الرَّشِيدُ وَمَا قَدَّمَ الْحِجَابَ خُبِرَ أَنَّ زِيَادًا بَنَى دَارَ الْأَمَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ
 يُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَقَالَ أُرِيدُ أَنْ أَتَمْنِيهَا بِالْأَجَرِ فَهَدَمَهَا فَكَبِيلَ لَهُ أَمَّا غُرْفَتُكَ
 ١٥ أَنْ تُذْهَبَ ذَكَرَ زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفَقَةُ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُهَا عَنْهَا
 فَتَرَكَهَا مَهْدُومَةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْأَمْرَاءِ دَارًا يَنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
 فَاسْتَعْبَلَ صَالِحَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى خِرَاجِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحٌ أَنَّهُ لَيْسَ
 بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ وَخُبْرَةٌ خَيْرُ الْحِجَابِ فَقَالَ لَهُ سُلَيْمَانُ أَعِدْهَا فَأَعَدَهَا بِالْجِصِّ
 وَالْأَجَرِ عَلَى أَسَاسِهَا الذِّي كَانَ وَدَفَعَ سَمَكَهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا عَلَيْهَا قَصُرَتْ فَلَمَّا
 ٢٠ مَاتَ سُلَيْمَانُ وَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْبَلَ عَدِيَّ بْنَ أَرْطَاةَ عَلَى الْبَصْرَةِ
 فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ هَبْلَتُكَ أُمُّكَ يَا ابْنَ عَمِّ عَدِيَّ
 أَتَجْزُ عَنْكَ مَسَاكِينُ وَسِعَتْ زِيَادًا وَابْنَهُ فَأَمْسَكَ عَدِيَّ عَنْ بِنَائِهَا فَلَمَّا قَدَّمَ
 سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى الْبَصْرَةِ أَمَلًا لِلْسَّقَاقِ أَنْشَأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الذِّي كَانَ لِعَدِيَّ بِنَاءً

فقال عمر لعمرى ان اهل المدن الاولى ان يستعملوا من اهل الوبر يعنى بأهل المدر
المغيرة لانه من اهل الطائف وهى مدينة وبأهل الوبر مجاشعا لانه من اهل
البادية وأقر المغيرة على البصرة فلما كان مع امر جميلة وشهادة القوم عليه
بالزنا كما ذكرناه فى كتاب المبدأ المال من جمعنا استعمل عمر على البصرة ابا
موسى الأشعرى ارسله اليها وامره بانفاذ المغيرة اليه وقيل كان ابو موسى بالبصرة
فكانت به عمر بولايتهما وذلك فى سنة ست عشرة وقيل فى سنة سبع عشرة وولى
ابو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه ابو موسى باللبن وكذلك دار
الامارة وكان المنبر فى وسطه وكان الامام اذا جاء للصلوة بالناس تخطا رقبهم الى
القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كريز وهو امير نعمان على البصرة ذات يوم
من دار الامارة يريد القبلة وعليه جبة خزر دكانا فجعل الاعراب يقولون على
الامير جلد دب فلما استعمل معاوية زيادا على البصرة قال زياد لا ينبغي للامير
ان يخطا رقاب الناس فحوّل دار الامارة من الدهناء الى قبل المسجد وحوّل
المنبر الى صدره فكان الامام يخرج من الدار من الباب الذى فى حائط القبلة
الى القبلة ولا يخطا احدا وزاد فى حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار
الامارة باللبن وبنى المسجد بالجص وسقّفه بالساج فلما فرغ من بناءه جعل
يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعجب فيه الا دقة الاساطين قال
ولم يوت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب وفيه يقول حارثة بن بدر الغدافي
بنى زياد لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخلط من الطين
لولا تعاون أيدي الراغبين له اذا ظنناه اعمال الشياطين
٢. وجاء بسواريه من الاعواز وكان قد ولا بناءه الحجاج بن عتيك الثقفى فظهرت
له اموال وحال لم تكن قبل فغية قيل يا حنظلة الامارة ولو على الحجاره
وقيل ان ارض المسجد كانت تربّة فكانوا اذا فرغوا من الصلوة نقصوا أيديهم
من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن ان يظن الناس على طول الايام ان

ما له قَطَعَ الله رحمه، وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب
المثل بحمامه في البصرة وقد ذكرته في حمام فيل، نهر عمرو ينسب الى عمرو بن
عُتْبَةَ بن ابي سفيان، نهر ابن عَمِير منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن
مالك الليثي كان عبد الله بن عامر بن كُرَيْم اقطع ثمانية الف جريب فحفر
عليها هذا النهر، ومن اصطلاح اهل البصرة ان يزيدوا في اسم الرجل الذي
تُنسب اليه القرية الفا ونونا نحو قولهم طلحتان نهر ينسب الى طلحة بن
ابي رافع مولى طلحة بن عبيد الله، خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة
القشيرية امرأة المهلب بن ابي صفرة، مهلبان منسوب الى المهلب بن ابي صفرة
ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وفي أم ابي عيينة ابنه،
١. وجبيران قرية لجبيرة بن حية وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي
والد طلحة طلحات، طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران
بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة، روادان لرواد بن ابي بكسة،
شط عثمان ينسب الى عثمان بن ابي العاصي الثقفي وقد ذكرته فاقطع
عثمان اخاه حفصا حفصان واخاه أمية أميان واخاه الحكم حكمان واخاه
٢. المغيرة مغيرتان، أزرقان ينسب الى الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة، محمدان
منسوب الى محمد بن علي بن عثمان الحنفى، زيادان منسوب الى زياد مولى
بني الهاشم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى
بن عمر الكوي لأمهما، عميران منسوب الى عبد الله بن عمير الليثي، نهسر
مقاتل بن حارثة بن قدامة السعدي، وحصينان لحصين بن ابي الحر العنبري،
٣. عبد البان لعبد الله بن ابي بكرة، عبيدان لعبيد بن كعب النخعي، منقذان
لمنقذ بن علاج السلمى، عبيد الرحمان لعبيد الرحمن بن زياد، نافعان لنافع
بن الحارث الثقفي، أسلمان لأسلم بن زرة الكلابي، حمرانان لحمران بن أبان
مولى عثمان بن عفان، قتيبتان لقتيبة بن مسلم، خشكشان لآل الخشكاش

بالطين ثم تحول الى المربد فلما ولي الرشيد عديها وأدخلها في قبلة مسجد
الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماراة وقال يزيد الرشك قست البصرة في
ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الا
دانق وعن الوليد بن هشام اخبرني ابي عن ابيه وكان يوسف بن عمر قد
وله ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد
فوجدتهم ثمانين الفا ووجدت عيالاتهم مائة ألف وعشرين ألف عيّل ووجدت
مقاتلة الكوفة ستين الفا وحيالاتهم ثمانين الفا

ذكر خطط البصرة وقراها وقد ذكرت بعض ذلك في ابوابه وذكرت بعضه
هاهنا قال احمد بن يحيى بن جابر كان حمران بن ابان للمسيب بن بحثة
الفزاري اصابه بعيّن التمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة وأخذته
كاتباً ثم وجد عليه لانه كان وجهه للمسئلة عما رفع على الوليد بن عقبة بن
ابي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجد
عليه وقال لا تساكني ابداً وخيرة بلداً يسكنه غير المدينة فاختار البصرة
وسأله ان يقطع بها داراً وذكر ذرا كثيراً استكثر عثمان وقال لابن عامر اعطه
داراً مثل بعض دورك فاقطعه دار حمران لله بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة
كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد
شمس بن عبد مناف المديني قال ابو بكر لابنه يا بني والله ما تلي عملاً قط
وما أراك تقصّر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي اخبرتكم قال فاني
افعل قال فاني اغتدّ من حمّامى هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان
مسلماً مرض فأوصى الى اخيه عبد الرحمن بن ابي بكر وأخبره بغلة حمّامه
فأفشى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمّام وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة
الايمان الولاة فاذن له واستأذن غيره فاذن له وكثرت الحمامات فافاق مسلم بن
ابي بكر من مرضه وقد فسدت عليه حمّامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول

فاتبعتهم وعقر فانهم زمتهم دينكم فَنَاقَى واحلامكم ذُقَاتِي وماءكم زَعَى يا اهل البصرة
والْبَصِيرَةُ والسَّيْحَةُ والخَرِيْبَةُ ارضكم ابعد الارض من السماء واقربها من الماء
واسرعها خراباً وغرقاً الا وَاِنِّي سمعت رسول الله صلعم يقول اما علمت ان جبرائيل
حمل جميع الارض على منكبه الايمن فَنَاقَى بها الا وَاِنِّي وجدت البصرة ابعد
ه بلاد الله من السماء واقربها من الماء واخيمتها تُراباً واسرعها خراباً لِمَآتَيْنِ عليها
يوم لا يُرَى منها الا شرافات جامعها كَجَوْجُو السفينة في نُجَّة السحرة ثم قال
وَيَحْك يا بصرة ويحك من جيش لا غبار له فليل يا امير المؤمنين ما الوَيْح وما
الْوَيْل فقال الوَيْح والْوَيْل بابان فالوَيْح رَحْمَةً والوَيْل عَذَابٌ وفي رواية ان علياً
رضه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فَآتَى مسجدها الجامع فاجتمع الناس
١٠ فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه وصَلَّى على النبي صلعم ثم قال اما بعد فان
الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا اهل البصرة يا اهل السبخة يا اهل الموتفكة
انْتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال
انصرفوا الى منازلكم واطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المبرد والتفت
وقال الحمد لله الذي اخرجني من شرّ البقاع تُراباً واسرعها خراباً ودخل فَمَتَى
١٥ من اهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له اصحابه كيف رايت البصرة قال خير
بلاد الله للجايع والغريب والمفلس لما للجايع فياكل خُبْزَ الارز والصَّحْنَاء فلا
يُنْفَق في شهر الا درهمين واما الغريب فيتنزج بِشَقِ دِرْهَمٍ واما المحتاج فلا عليه
غايلة ما بقيت له استة يَحْرًا ويبيع، وقال للجاحظ من عيوب البصرة اختلاف
هواه في يوم واحد لانهم يلبسون القمص مرة والمبطئات مرة لاختلاف جواهر
٢٠ الساعات ولذلك سميت الرعناء قال الفَرَزْدَقُ

لولا ابو مالك المَرْجُو لَهَلَّة ما كانت البصرة الرعناء لي وطناً

وقد وصف هذه الحال ابن لَنَكْ فقال

حسن بالبصرة في لَوْنٍ من العيش ظريف

العنبري، نهر البنات لبنات زياد اقطع كل بنت ستين جريماً وكذلك كان
يقطع العامة، سعيدان لآل سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن اسد،
سليمانان قطيعة لعبيد بن نسيط صاحب الطرف ايام الحجاج فربط بهما
رجل من الزهاد يقال له سليمان بن جابر فنسب اليه، عمران لعمر بن عبيد
ه الله بن معمر التميمي، فيلان لفيل مؤيد زياد، خلدان لخالد بن عبد الله بن
خالد بن أسيد بن ابي العيص بن أمية، المسارية قطيعة مسمار مؤيد زياد
بن ابيه وله بالكوفة ايضاً، سويدان كانت لعبيد الله بن ابي بكر قطيعة
مبلغها اربعةماية جريب فوهبها لسويد بن مخزوم انسدمي وذلك ان سويداً
مرض فعاد عبيد الله بن ابي بكر فقال له ديف تجدك فقال صالحاً ان شئت
ا فقال قد شئت وما ذلك قل ان اعزيتني مثل الذي اعطيت ابن معمر فليس
عليّ باس فأعطاه سويدان فنسب اليه، جبيران لآل كلثوم بن جبير، نهر ابي
بردة بن عبيد الله بن ابي بكر، كثران لكثير بن سيار، بلالان لبلال بن
ابي بردة كانت قطيعة لعبد بن زياد فاشترها، شبلان لشبل بن عميرة بن
تيبري الصبي،

١٠ ذكر ما جاء في ذكر البصرة لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل
ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع
البيهمة يا جند المرأة رغا فاتبعتم وعقر فانهزتم اما اني ما اقول ما اقول رغبة
ولا رغبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلعم يقول تَفَخَّ اَرْضُ يقال لها البصرة
اقوم ارض الله قبلتها قاربها اقرأ الناس وعابدوها اعبد الناس واعلم الناس
٢. ومتصدقها اعظم الناس صدقة منها الى قرية يقال لها الابلّة اربعة فراسخ
يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عسورها ثمانون الف شهيد الشهيد
يوهيد كالشهيد يوم بدر معي، وهذا الخبر بالمدح اشبه وفي روايه اخرى انه
رقاً المنبر فقال يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا اتباع البيهمة وبا جند المرأة رغا

والكوفة فقال زياد لو ضللت البصرة لجعلت الكوفة لمن دلتني عليها، وقال ابن سيرين كان الرجل من اهل البصرة يقول لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه غَضِبَ الله عليك كما غضب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكوفة، وقال ابن ابي عيينة المهلب يصف البصرة

يا جنة فاقت الجنان فما يَعدُّها قيمةً ولا تَمُنْ
أَلْفَتْها فَاتَّخَذْتُها وَطَنًا ان فُؤادى لَمُثْلِها وَطَنُ
زَوْجٍ حَيْثُانِها الصَّبَابُ بِها فهذه كَنَّةٌ وَذا حَتَنُ
فَانْظُرْ وَفَكِّرْ لِمَا نَطَلَّتْ به ان الاديبَ المَفَكِّرَ القَطُنُ
من سُفْنٍ كالنَّعامِ مُقْبِلَةً ومن نَعامٍ كانها سُفْنُ

١. وقال المدايني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع الامصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسال عبد الملك ان ياذن للوفود في الخروج معه الى تلك المصانع فاذن لهم فلما نظر اليها مسلمة اعجب بها فاقبل على وفد اهل مكة فقال يا اهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا بيت الله المستقبل ثم اقبل على وفد اهل المدينة فقال يا اهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبر نبي الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل الكوفة فقال يا اهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم اقبل على وفد اهل البصرة فقال يا اهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال اصلح الله الامير ان هؤلاء اقربوا على بلادهم ولو ان عندك من له ببلادهم خبرة لاجابهم قال افعتدك في بلادك غير ما قالوا في بلادهم قال نعم اصلح الله الامير اصف لك بلادنا فقال هات قال يعذون قانصنا فيجىء هذا بالشبوط والشيمر ويجىء هذا بالظبي والظليم ونحن اكثر الناس عاجا وساجا وخوا وديباجا وبرقونا بللاجبا وخريدة مغناجا بيوتنا الذهب ونهرنا العجب اوله الرطب واوسطه

نحن ما قَبِيتُ شِمَالًا بَيْنَ جَنَاتٍ وَرَيْفٍ
فَإِذَا قَبِيتُ جَنُوبُ فَكَأَنَّ فِي كَنِيفٍ

وَالْحُشُوشُ بِالْبَصْرَةِ أَثْمَانٌ وَافَرَةٌ وَلَهَا فِيمَا زَعَمُوا تُجَارٌ يَجْمَعُونَهَا فَإِذَا كَثُرَتْ جَمَعَ
عَلَيْهَا أَحْصَابُ الْبَسَاتِينِ وَوَقَفَ تَحْتِ الرِّيحِ لِنَحْمَلِ الْيَلَمَ نَتْنُهَا فَإِنَّهُ كُلَّمَا كَانَتْ
هَ انْتَنَ كَانَ ثَمْنُهَا أَكْثَرَ ثُمَّ يُنَادِي عَلَيْهَا فَيَتَزَايِدُ النَّاسُ فِيهَا وَقَدْ قُصَّ عَنْهُ
الْقِصَّةُ صَرِيحُ الدَّلَالَةِ الْبَصْرِي فِي شَعْرٍ لَهُ وَلَمْ يَحْضُرْ فِي الْآنَ وَقَدْ ذَمَّتْهَا الشُّعْرَاءُ
فَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَازِمٍ الْبَاهِلِيُّ

تَرَى الْبَصْرِيَّ لَيْسَ بِهِ خِفَاءٌ لَمَّا خَرَهُ مِنَ الْبَثْرِ انْتِشَارُ
رَبًّا بَيْنَ الْحُشُوشِ وَشَبَّ فِيهَا مِنْ رِيحِ الْحُشُوشِ بِهِ أَصْفَرُ
يُعْتَقُ سَلَاحَهُ كَيْمَا يُغَالِي بِهِ عِنْدَ الْمُبَايَعَةِ انْتِجَارُ ١٠

وَقَالَ أَبُو اسْحَاقَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ هِلَالٍ الصَّابِيُّ

لَهْفٌ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بِبَغْدَا دِ وَشُرْبِي مِنْ مَاءِ كُوزٍ بَنَلَجٍ
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الذَّمِيمَةُ نُسْقَى شَرٌّ سَقِيًّا مِنْ مَاءِهَا الْأَتْرَجِي
أَصْفَرٌ مُنْكَرٌ ثَقِيلٌ غَلِيظٌ خَائِرٌ مِثْلُ حَقْنَةِ الْقَوْلَجِ
كَيْفَ تَرْضَى بِمَاءِهَا وَخَيْرٌ مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا نَسْتَنْجِي ١٥

وَقَالَ أَيْضًا

لَيْسَ يُغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ يَا لِبَصْرَةٍ أَنْ حَانَتْ الصَّلَاةُ اجْتِهَادُ
أَنْ تَطَهَّرْتَ فَلْيَلِاهُ سُلَاحٌ أَوْ تَيَمَّمْتَ فَالْصَّعِيدُ سَمَادُ
وَقَالَ شَاعِرٌ آخَرٌ يَصِفُ أَهْلَ الْبَصْرَةِ بِالْخُلِّ وَكَذِبِ عَلَيْهِمُ

أَبْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْغَنَى إِلَى لَامِثَالِهِمْ بَاغِضُ ٢٠

قَدْ ذَرُّوا فِي الشَّمْسِ أَعْدَاقَهَا كَأَنَّ حُمَّى بَخْلَامٍ نَافِضُ

ذَكَرَ مَا جَاءَ فِي مَدْحِ الْبَصْرَةِ، كَانَ ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَقُولُ مَا رَأَيْتُ بَلَدًا أَبْكَرَ إِلَى
ذَكَرَ اللَّهُ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَقَالَ شُعَيْبُ بْنُ صَخْرٍ تَذَاكُرُوا عِنْدَ زِيَارَةِ الْبَصْرَةِ

البصرة

فان أَشْكُ من لَيْلَى بِحَرْجَان طوله فقد كُنْتُ أَشْكُو منه بالبصرة القصر
 فيها نَفْسٌ قد بَدَلْتُ بُوسًا بِنِعْمَةٍ وبأَ عَيْنٍ قد بَدَلْتُ من قُرَّةِ عَبْر
 وبأَ حَبْدًا السَّائِلِي فِيهِمَ فِكْرَتِي وهَوِيَّ أَلَا فِي البصرة السَّهْمُ وَالْفِكْرُ
 فيها حَبْدًا ظَهَرَ الْحَزِينُ وَبَطَلُنُهُ وبأَ حُسْنٍ وَأَدِيهِ إِذَا مَلَأَ زَخْرُ
 وبأَ حَبْدًا نَهَرَ الْأَبْلَةُ مَنُظَرًا إِذَا مَدَّ فِي أَبَانِهِ الْمَاءُ أَوْ جَزْرُ
 وبأَ حُسْنٍ تِلْكَ الْجَارِيَاتُ إِذَا غَدَّتْ مع الْمَاءِ تَجْرِي مُصْعِدَاتٍ وَتُنْخَدِرُ
 فيها نَدَمِي إِذْ لَيْسَ تُغْنِي نِدَامَتِي وبأَ حَذَرِي إِذْ لَيْسَ يَنْفَعُنِي الْحَذَرُ
 وَقَابِلَةُ مَا ذَا بَنَّا بِكَ عَنْهُمْ فَقُلْتُ لَهَا لَا عَلَمَ لِي فَاسْأَلِي الْقَدَرُ

١. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن
 عدد المَدِّ والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم إليه ويرتد
 عند استغنائه عنه ثم لا يَبْطِئُ عنها إلا بِقَدَرِ قَصْمِهَا واستنبراهما وجَمَامِهَا
 واستراحتهما لا يقتلها عِلْشًا ولا غَرًا ولا يَغْبِهَا ظَمًا ولا عِلْشًا يَجْسِي على
 حساب معلوم وتدبير منظوم وحدود ثابتة وعادة قايمة يزيدها القمر في امتلاؤه

٢. كما يزيدهما في نقصانه فلا يَخْفَى على أهل العِلَّاتِ يَخْلِفُونَ ومتى يذهبون

ويرجعون بعد أن يعرفوا موضع القمر وكم مَضَى من الشهر فهي آية وأعجوبة
 ومفكرٌ وأحدوث لا يخافون لَحْلَ ولا يَخْشَوْنَ الحُطْمَةَ قلتُ إنا كلام الجاحظ
 هذا لا يَفْهَمُهُ إلا مَنْ شَهِدَ الجزر والمَدَّ وقد شَهِدْتُهُ في ثَمَانِ سَفَرَاتٍ لِي إِلَى

البصرة ثم إلى كَيْشِ ذَاهِبًا وَرَاجِعًا وَبِحَتَّاجٍ إِلَى بِيَانٍ يَعْرِفُهُ مَنْ لَمْ يَشَاهِدْهُ وَهُوَ

٣. أن دجلة والفُراتِ يَخْتَلِطَانِ قَرَبَ البصرة وبصيرَانِ نَهْرًا عَظِيمًا يَجْرِي مِنْ

نَاحِيَةِ الشَّمَالِ إِلَى نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ فِهَذَا يَسْمَوْنَهُ جَزْرًا ثُمَّ يَرْجِعُ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى

الشَّمَالِ وَيَسْمَوْنَهُ مَدًّا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مَرَّتَيْنِ فَإِذَا جَزَرَ نَقَصَ نَقْصَانًا

كَثِيرًا بَيْنَمَا كُنْتَ لَوْ قِيسَ لَكُلِّانِ الَّذِي نَقَصَ مَقْدَارُ مَا يَبْقَى وَكَثُرَ وَلَيْسَتْ

الْعَيْنُ وَآخِرُهُ الْقَصَبُ فَلَمَّا الرُّطْبُ عِنْدَنَا فَمِنَ الْخَلِّ فِي مَبَارِكِهِ كَالزَّبْيَتُونَ عِنْدَكُمْ
 فِي مَنَابِتِهِ هَذَا عَلَى أَفْنَانِهِ كَذَاكَ عَنْ أَغْصَانِهِ هَذَا فِي زَمَانِهِ كَذَاكَ فِي آبَائِهِ
 مِنَ الرَّاسِخَاتِ فِي الْوَحْلِ الْمُطْعِمَاتِ فِي لَحْلِ الْمَلَقَحَاتِ بِالْفَحْصِ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا
 عِظَامًا وَأَوْسَاطًا ضَخَامًا وَفِي رَوَايَةٍ يُخْرِجْنَ اسْفَاطًا وَأَوْسَاطًا كُلَّمَا مُلِمَّتْ رِيَانُهُ
 هُ ثَرٌ يَنْفَلِقُنَ عَنْ قِصْبَانِ الْقِصَّةِ مَنْظُومَةٌ بِاللُّوْلُو الْأَبْيَضِ ثَرٌ تَتَبَدَّلُ قِصَصُ بَنَانِ
 الذَّهَبِ مَنْظُومَةٌ بِالزُّبُرِ جِدَ الْأَخْضَرِ ثَرٌ تَصِيرُ بِأَقْوَاتِ أَحْمَرٍ وَاصْفَرِ ثَرٌ تَصِيرُ عَسَلًا
 فِي شَتَاءٍ مِنْ سِكَاهٍ لَيْسَتْ بِقَرْبَةٍ وَلَا إِنْهَاءٍ حَوْلَهَا الْمَذَابُ وَدُونَهَا الْحِرَابُ لَا يَقْرِبُهَا
 الذِّبَابُ مَرْفُوعَةٌ عَنِ التُّرَابِ ثَرٌ تَصِيرُ ذَهَبًا فِي كَيْمَسَةِ الرِّجَالِ يَسْتَعْمَلُ بِهِ عَلَى
 الْعِيَالِ وَأَمَّا نَهْرُ الْحَبِّ فَإِنَّ الْمَاءَ يُقْبَلُ عَنْقًا فَيُفْقِصُ مِنْدَقًا فَيُغْسَلُ عَنْقُهَا
 ١. وَيُبْدَى مَبْنَاهُ يَأْتِينَا فِي أَوَانٍ عَطَشْنَا وَبِذَهَبٍ فِي زَمَانٍ رَبَّنَا فَتَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتُنَا
 وَنَحْنُ نِيَامُ عَلَى فُرْشِنَا فَيُقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُيَابٌ وَارْدِيَانٌ وَلَا يَحْجِبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ
 وَلَا تُغْلَقُ دُونَهُ الْأَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ قِلَّةٍ وَلَا يَحْبِسُ عَنَّا مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا
 بِمِوْتِنَا الذَّهَبُ فَإِنَّ لَنَا عَلَيْهِمْ خَرْجًا فِي السَّنِينَ وَالشُّهُورِ تَأْخُذُهُ فِي أَوَاقَتِهِ
 وَيَسَلِّمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ آفَاتِهِ وَتُنْفَقُهُ فِي مَرْضَاتِهِ فَقَالَ لَهُ مُسْلِمَةٌ أَنِّي لِمِ هَذِهِ يَا
 ٥. ابْنَ صَفْوَانَ وَلَمْ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرَثَتُهَا عَنِ الْآبَاءِ وَنَعْرَهَا
 لِلْأَبْنَاءِ وَيُدْفَعُ لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمِثْلُنَا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

إِذَا مَا حَرَّ خَنْدَقٍ جَلَّاشٍ يَوْمًا يُعْظِمُطُ مَوْجُهُ الْمُتَعَرِّضِينَ

فَهُمْ كَانُوا مِنْ خَسِيرٍ فَأَنَا وَرَثَتُهَا أَوَائِلُ أَوْسَمِنَا

وَأَنَا مُورِثُونَ كَمَا وَرَثَتُنَا عَنْ الْآبَاءِ أَنْ مُمْتَنَا بَنِينَا

٢. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَفِصَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
 لَا يَبْلُغُ ثَمَنُ نَحْلِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَمِنْ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مَا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ
 الْإِسْلَامَ أَنَّ الْخَلَّ لَا يَوْجَدُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَيْتَةِ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْجَيْشِ
 وَالنُّوبَةِ بِلَادَ حَارَّةٍ خَلِيعَةٌ بِوُجُودِ الْخَلِّ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَمِيئَةَ يَتَشَبَّهُ سَوَاقُ

في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف
 والبصرة أيضا بلد في المغرب في أقصى قرب السوس خربت قل ابن حوقل وهو
 يذكر مَدَنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتعدة عليها سور ليس
 بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة وأهلها ينسبون إلى السلامة
 والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام
 أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تسمس أقل من مرحلة أيضا ولما
 ذكر المدن لفت على البحر قال ثم تَعَطَّفُ على البحر لخيض يساراً وعليه من
 المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وقاوران وأنجما على بحر البحر ودونها في البر
 مشرقاً الأقلام ثم البصرة وقال البشاري البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت
 عامرة وقد خربت وكانت جلييلة وكان قول البشاري هذا في سنة ٣٧٨هـ وقرأت
 في كتاب المسالك والممالك لابي عبيد البكري الأندلسي بين فاس والبصرة
 أربعة أيام قال والبصرة مدينة كبيرة وفي أوسع تلك البلاد مَرعى وأكثرها ضرعاً
 وكثرة ألبانها تعرف ببصرة الدَّيَّان وتعرف ببصرة اللتان كانوا يتبايعون في بدأ
 أمرها في جميع تجارتهم بالكتان وتعرف أيضا بالجواه لانها حمراء التربة وسورها
 مبنية بالحجارة والطوب وفي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماءها زعاق وشرب
 أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها أبار عذبة ونسبها هذه
 البصرة مخصوصات بالجمال الغايق والحسن الرايق ليس بأرض المغرب أجمل
 منهن قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيهري يمدح ابا العيش عيسى
 بن ابراهيم بن القاسم

٢٠ قَبَّحَ إِلَهُ الدَّهْرِ الْآ قَيْمَنَةً بصريَّة في حمرة وبسباص
 الخمر في لحظاتها والهورد في ومجناها وألشَّح غير مفاص
 في شكل مرجى ونسك مهاجر وعفاف ستي وسمت اباص
 تيهرت انت خلية وبرقة عوصت منك ببصرة فاعتاص

زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سايرة وذاك انه اذا
انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والاراضي
القاصية اخذ يمد كل يوم وليلة انقص من اليوم الذي قبله وينتهي غايه
نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الاول من الشهر ثم يمد في كل يوم أكثر
من مده في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غايه زيادة مده في نصف الشهر
ثم ياخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا ابدا لا
يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار قل المجاحظ
والاعجوبة الثانية ادعاه اهل انطاكية واهل حمص وجميع بلاد الفراغة الطلسيات
وهي بدون ما لاهل البصرة وذاك ان لو التمسست في جميع بيادرها وربطها
بالمعوذة وغيرها على تخلها في جميع معاصر ديسها ان تصيب ذباية واحدة لما
وجدتها الا في القوط ولوان معصرة دون الغيط او ثمرة منبوذة دون المسناة
لما استبقنتها من كثرة الالبان والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الخريف
يجي منها ما يسود جميع نخل البصرة واشجارها حتى لا يرى غصن واحد
الا وقد تاطر بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة الا وقد كادت ان تنشق
للكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط الا على
نخلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناكير الغربان معاول وتمر الاعداق
في ذلك الابان غير متماسك فلو خلاها الله تعالى ولم يسكها بلطفه لاكتفى
كل عذق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها الا اليسير ثم هي في ذلك
تنتظر ان تصرم فاذا اتى الصرم على اخرها عذتا رايتها سوداء ثم تخللت اصول
التركب فلا تدع حشفة الا استخرجتها فسبحان من قدر له ذلك وأراهم هذه
الاعجوبة وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقي مع طريق
الكوفة قرب معدن النقرة واخبار البصرة كثيرة والمنسوبون اليها من اهل
العلم لا يحصون وقد صنف عمر بن شبة وابو يعلى زكريا الساجي وغيرها

ونعير الشَّباب ما كان عني أول الراحلين من أحبائي
 ان تَوَلَّى الصَّبْرُ عني فاني قد تَعَزَّيْتُ بعده بالتَّصَابِي
 أَيُّسُّ الشَّباب اتى مخدلاً بعده بالسمع او بالشراب
 حاش لي حانتى أَوَا أَنَا وَبُصْرَى لِلسَّيِّئَانِ اللَّهُ أَرَى وَالْخَوَانِي
 ان تلك الظُّرُوفُ امسَتْ خُدُورًا لنبات الكروم والاعناب
 بِشُمُولٍ كَمَا اعْتَصَرَوْهَا من مَعَانِي شَمَائِلِ اللَّتَابِ
 والمعاني اذا تشابَهَت الاجناسُ تُجَرِّجُ مَجَارِي الانسابِ
 واليهما ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البُصْرَوِي
 الشاعر قرأ اللام على المُرْتَضَى المَوْسَوِي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره
 ١. اقلعاً منها

تَرَى الدُّنْيَا وزهرتها فَتَصْبُو ولا يَخْلُو من الشهوات قلبُ
 ولكن في خلايقها نِقَارٌ وَمَطْلُبُهَا بغيرِ انْحِطْ صَعْبُ
 كثيرًا ما نَلُومُ الدهرَ مِمَّا يَمُرُّ بنا وما للدهرِ ذَنْبُ
 ويعتُوبُ بعضنا بعضا ولولا تعذُّرُ حاجة ما كان عَتَبُ
 فصولُ العيش اَكْثَرُها مَوْمٌ واكثرُ ما يَصْرُكُ ما يُحْسَبُ
 فلا يَغْرُوكَ زُخْرُفُ ما تَرَاهُ وعيشُ لَيْلٍ الاعطافُ رَحْبُ
 فتحت ثياب قوم انت فيهم صحيجُ الرأى دال لا يُطَاسَبُ
 اذا ما بُلَّغَتْ جَاءَتْكَ عَقُودًا فخذها فالغنى مَرعى وشربُ
 اذا اتَّفَقَ القليل وفيه سَلَمٌ فلا تَرُدُّ الكثير وفيه حَرْبُ

٢. ومات البُصْرَوِي سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة
 البَصْلُ بلفظ البصل من الخضر الذي يُوْكَلُ وَيَطْبَخُ اقليم البصل من اشبيلية
 من جزيرة الاندلس وكُفِّرَ بَصْلٌ من قرى الشام
 البَصْلِيَّةُ منسوب محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب

لا عذر للحمره في كلفي بهما او تستغيث بأخبر وحياس
قال ومدينة البصرة مستحدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أميلة
او قريبا منه

بُصْرَى في موضعين بالصم والقصر أحدهما بالشام من أعمال دمشق وفي قصبة
ه كورة حوران مشهورة عند العرب قديما وحديثا ذكرها كثير في اشعارهم قل
اعرابي ايا رُقَّة من آل بُصْرَى تحملوا رسالتنا لِقِيَت من رُقَّة رُشْدَا
اذا ما وصلتم سالمين فبلغوا تحية من قد ظن ان لا يرى نجدا
وقولا لهم ليس الصلأ أجازنا ولكنا جُزنا لنلقاكم عمدا
وانا تركنا الحارثي مكبلا بكبل الهوى من ذكركم مضمرًا وجدا
١. وقال الصمة بن عبد الله القشيري

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى بشرقي بُصْرَى نظرة المستطاول
لأبصر نارا أوقدت بعد هجعة لربا بذات الرمث من بطن حابيل
وقال الرماح بن مباداة

الا لا تلتلي الستر يا أم تحدير كفى بذري الاعلام من دوننا سترًا
اذا هبطت بُصْرَى تقطع وصلها وأغلف بوابان من دونها قصصًا
فلا وصل الا ان تقارب بيننا قلايص يحسرن الملبى بنا حسرًا
فيا لبيت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن اللوى خضرًا
وهل تأتي بي الرياح تدرج موهنا برياك تعروري بها عقدا عفرًا

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمعد أهل الشام قدم على المسلمين
٢. ونزل ببُصْرَى فصايقوا أهلها حتى صالحوهم على ان يؤدوا عن كل حارس
دينارا وجريب حنطة واقتح المسلمون جميع ارض حوران وغلبوا عليها
وقتمذ وذلك في سنة ١٣هـ وبُصْرَى ايضا من قري بغداد قرب عكبراء وأهلها
عن ابن الحجاج بقوله

بن محمد بن سفيط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد
 الخدري أن النبي صلعم قيل له أنك تتوضأ من بئر بضاعة وفي تطرح فيها
 الخايض ولحوم الكلاب وما يئخى الناس فقال الماء لا يئخسه شيء فلم يجعل
 لاختلاط الخجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نص يدفع قول أبي حنيفة
 ه اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين أحدهما أن بئر بضاعة عين جارية إلى
 بساتين يشرب منها والماء الجارى لا تثبت فيه الخجاسة والجواب عنه أن بئر
 بضاعة أشهر حالاً من أن يعترضوا عليها بهذا السؤال وفي بئر في بئر في بئر في بئر
 قال أبو داود في سننه قد رت بئر بضاعة برداهى مددته عليها ثم نرعتة فإذا
 عرضه ستة أذرع وسالت الذى فتح إلى البستان فأدخلنى إليها هل غير بناءها
 ١. عما كانت عليه فقال لا ورايت فيها ماء متغير اللون ومعلوم أن الماء الجارى لا
 يبقى متغير اللون قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قتيمة
 بئر بضاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها إلى العانة قلت إذا نقص
 قال دون العورة والسؤال الثانى أن قالوا لا يجوز أن يضاف إلى الصحابة أن
 يلقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلعم للخايض ولحوم الكلاب بل ذلك
 ١٥ مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلعم أولى فدل على ضعف هذا
 الحديث وهما والجواب عنه أن الصحابة لا يصح إضافة ذلك إليهم ولا رؤيتنا
 أنهم فعلوا وإنما كانت بئر بضاعة قرب مواضع الجيف والنجاس وكانت تحت
 الريح وكانت الريح تلقى ذلك فيها قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى أنه
 ماء كثير فوجب أن لا يخس بوقوع نجاسة لا تغييره قياساً على البقرة
 ٢. بصة بالفخ والتشديد من أسماء زمزم قال الاصمعي البص الرخص للجسد وليس
 من البياض خاصة ولكن من الخوصصة والمرأة بصة وبص الماء يبيض بصيصاً إذا
 سال قليلاً قليلاً والبصص الماء القليل وركبة بصوص قليلة الماء
 البصيص بلفظ التصغير والبصيص الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة

كُلَّوَانِي ينسب اليها قوم منهم أبو بكر محمد بن إسماعيل بن علي بن أنعمان
 بن راشد المُنْدَار البَصَلَانِي كَانَ شَيْخًا ذَكَاةً مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٣١١هـ
 بَصِيًّا بِالْفَجِّ ثُمَّ أَلَكَسَ وَتَشَدِيدُ النُّونِ مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ صَغِيرَةٌ وَجَمِيعُ
 رَجَالِهِمْ وَنِسَاءُهُمْ يَغْزِلُونَ الصُّوفَ وَيَنْسُجُونَ الْأَعْمَاطَ وَالسُّنُورَ الْبَصِينِيَّةَ وَيَكْتُبُونَ
 عَلَيْهَا بِصَتَى وَقَدْ تَعْمَلُ بِيِيرُونُ وَكَلِيوَانُ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْمَدَنِ الْمُتَجَاوِرَةِ لِبَصِيًّا
 وَتَدْلُسُ بِسُتُورٍ بِصَتَى وَالْمَعْدِنُ بِصَتَى وَلَهُمْ نَهْرٌ يَسْمُونَهُ دِجْلَةً بِصَتَى فِيهِ سَبْعَةٌ
 أَرْحِيَّةٌ فِي السُّفُونِ وَالنَّهْرُ مِنْهَا عَلَى رَمِيَّةٍ سَمَاءُ

بَصِيْدًا بِالْفَجِّ ثُمَّ أَلَكَسَ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورٌ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادَ يَنْسَبُ
 إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَصِيدِيٍّ مِنْ أَهْلِ بَابِ الْأَزْجِ
 . اتُوفِيَ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ أَحَدَى عَشْرَةٍ وَخَمْسِمِائَةٍ

بَصِيرُ الْجَيْدُورِ آخِرُهُ رَافٌ وَالْجَيْدُورُ بِالْجِيمِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَصْمُومَةٌ وَوَاوُ
 سَاكِنَةٌ وَرَاءُ قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ مِنْهَا فَحَاكُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَصِيرِي
 كَتَبَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الصَّقَرِ الْقُرَشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ
 بَيَّنَّتِي شَعْرٌ لَغِيْرَةٍ وَأَوْرَدَهُ فِي مَعْجَمِهِ وَنَسَبَهُ كَذَلِكَ

١٥ باب الباء والضاد وما يليهما

بُضَاعَةٌ بِالضَمِّ وَقَدْ كَسَرَهُ بَعْضُهُمُ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ وَفِي دَارِ بَنِي سَاعِدَةَ بِالْمَدِينَةِ
 وَبِيرُهَا مَعْرُوفَةٌ فِيهَا أَفْنَى النَّبِيِّ صَلَّعَ بِأَنَّ الْمَاءَ طَهُورٌ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَبِهَا مَالٌ لِأَهْلِ
 الْمَدِينَةِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَفِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ تَفْسِيرُ الْقَعْنَبِيِّ لِبُضَاعَةٍ تَحُلُّ بِالْمَدِينَةِ
 وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّعَ أَنَّ بِيرَ بُضَاعَةٍ فَتَوَضَّأَ مِنَ الدَّلْوِ وَرَدَّهَا إِلَى الْبَيْرِ وَبَصَقَ
 فِيهَا وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا وَكَانَ إِذَا مَرَضَ الْمَرِيضُ فِي أَيَّامِهِ يَقُولُ اغْسِلُونِي مِنْ مَاءِ
 بُضَاعَةٍ فَيَغْسِلُ فَكَأَنَّمَا تَشَطَّ مِنْ عَقَالٍ وَقَالَ اسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ كُنَّا نَغْسِلُ
 الْمَرَضَى مِنْ بِيرِ بُضَاعَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَيَعْفُونَ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَاورِدِيُّ فِي كِتَابِ
 الْكَاوِي مِنْ تَصْنِيفِهِ وَمِنْ الدَّلِيلِ عَلَى أَنِّي حَنِيفَةٌ مَا رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ

تَحْرِمُ اى قطع ثمانيا بالبضيع وفي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر اى يحمله
ليمطره ببلده

باب الباء والطاء وما يليهما

البَطَاحُ بكسر اوله جمع بطحاء وفي بَطَاحُ مَكَّةُ ويقال لَقَرِيْشِ الداخلة البطاح
ه وقال ابن الاعراب قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين اخشبي مكة
وقريش الظواهر الذين ينزلون خارج الشعب واكرمهما قريش البطحاح
والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقائق الخصى والجمع الأباطح والبطاح على غير
قياس، وقال الزبير بن ابي بكر قريش البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش
الظواهر ما فوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر وقبائل بنو كعب ثم عدى
١. وجُمِعَ وتيم وسهم ومخزوم واسد وزهرة وعبد مناف وأميمة وهاشم كل هؤلاء
قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي يَحُلِدُ بن النضر والحارث
ومالك وقد درجا والحارث ومحارب ابنا فهر وتيمر الأذرم بن غالب بن فهر
وقيس بن فهر درج وانما سُموا بذلك لان قريشا اقتسموا فاصابت بنو كعب
بن لؤي البطحاء واصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لا للمواضع
ه فان البطحائيين لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحائيين وكذلك الظواهر لو كانوا
سكنوا البطحاء كانوا ظواهر واشرفهم البطحائيون وقال ابو خالد ذكوان مولى
مالك الدار

فلو شَهِدْتَنِيْ مِنْ قَرِيْشٍ عِصَابَةً قَرِيْشِ الْبَطَاحِ لَا قَرِيْشِ الظَّوَاهِرِ
وَلَكِنَّا غَابُوا وَاصْبَحْتُ شَاهِدًا فَقُبِحْتُ مِنْ مَوْلَى حِفَاطٍ وَنَاصِرٍ

٢. وبلغت معاوية فقال انا ابن سَدَادِ البطحاء والله اياي نَادَى اَكْتَسَبُوا اِلَى
الصَّحَاكِ اِنَّهُ لَا سَبِيلَ لَكَ عَلَيْهِ وَاَكْتَبُوا اِلَى مَالِكٍ وَاشْتَرَوْا لِيْ وِلَاةً فَلَمَّا جَاءَ
اَلْكَتَابَ مَالِكًا سَال عَنْهُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو فَقَالَ اِنَّ رَسُوْلَ اللهِ صَلَّعَ نَهَى عَنْ بَيْعِ
الْوِلَاةِ وَهَبْنِيْهِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ اَلْكَتَابُ قَالَ سَمِعْتُ عَوَاذَةَ

واطنه موضعا في ارض طيء قل زيد الخيل الطاهي

عَقْتُ أَبْصَةً مِنْ أَهْلِهَا فَالْجَاوِلُ فَجَنَّبَا بُصْبُصَ فَالصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ
فَبَرَقَةُ أَقْفَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمُطَافِلُ
يَدُكُزُّنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالتَّثَانَةِ مَائِلُ

هـ وقال النبهاني

أَرَادُوا جَلَادِي يَوْمَ فَيْدٍ وَقَرَّبُوا لُحْيَ وَرُودَا لِلشَّهَادَةِ تَسْرَعُ
سَبْعُ عَشْرَ مَنْ يَنْوِي جَلَادِي أَنِّي أَرَيْتُ بِأَكْنَفِ الْبُصْبُصِ حَبْلُصُ
الْحَبْلُصُ الْمَقِيمُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ الْمَنْزِلُ

الْبُصْبُصُ مَصْغَرٌ وَيُرْوَى بِالْفَتْخِ فِي شَعْرِ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ

١. أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَائِي فَالْبُصْبُصُ فَحَوَمِلِ

ورواه الأثرم البصبيع بالصاد المهملة وقال هو جبل بالشام أسود عن سعيد بن
عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حلبس قال أن عيسى بن مريم عمر
اشرف من جبل البصبيع يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى
للوطة ان يَحْجِزْ الغي أن يجمع بها كنزا فلن يحجز المسكين أن يَشْبَعَ فيها
١٥ خبزا قال سعيد بن عبد العزيز فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع وقال
السكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءٍ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا رِيَّاحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَضْرِيْبَهَا
تَلُوحُ بِأَطْرَافِ الْبُصْبُصِ كَانَهَا كِتَابُ زُبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البصبيع طريب عن يسار الجار اسفل من عين الغفاريين واسم العين الخجاء
٢. الْبُصْبُصُ بِالْفَتْخِ لَمْ يَكْسِرْ جَزِيرَةً فِي الْبَحْرِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ الْهَذَلِي يَصِفُ سَجَابَا
أَفْعَنْكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَصِيْبَهُ غَابَ تَشْيِيْمُهُ ضَرَامٌ مُثْقَبٌ
سَادٌ تَحْرَمُ فِي الْبُصْبُصِ ثَمَانِيَا يَلْوِي بَعِيْقَاتِ الْجَارِ وَيَجْنِبُ

قال الأزهري ساد أي مهمل وقال أبو عمرو السادي الذي يبيت حيث يسمى

الكتاب قصدهم بها اقامة الوزن فلا اعتبار به والله اعلم،
 البطحاء بانضم قل ابو منصور البطحاء مرض ياخذ من الحصى والبطحاء ماخون
 من البطحاء وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره لبيد فقال

تربعت الاشراف ثم تصيقت حياء البطحاء وانجعت السلايل

وقيل البطحاء ماء في ديار بني اسد بن خزيمة وهناك كانت الحرب بين المسلمين
 واميرهم خالد بن الوليد واهل الردة وكان ضرار بن الأزور الاسدي قد خرج
 طليعة لخالد بن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لاصحابه فالتقيا بالبطحاء
 فقتل ضرار مالكا فقال اخوه متمم بن نويرة يرثيه

تطاول هذا الليل ما كاد يتجلى كليل تمام ما يريد صراما

سأبكي اخی ما دام صوت حمامة نورق في وادی البطحاء حماما

وابعت انواحها عليه بسحرة وتدرى عيناي الدموع سجاما

وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطحاء

لا تحسبا اني رجعت واتنى منعت وقد تحنى الى الاصالع

ولكنى تحيت عن جل مالك ولا حظت حتى اكلحتني الاخاع

فلما اتانا خالد بلسواه تحطت اليه بالبطحاء الودايع

بطان بكسر اوله منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون

الثعلبية وهو لبني ناشرة من بني اسد قال شاعر

اقول لصاحبي من التاني وقد بلغت نفوسهما الحلوتا

اذا بلغ المبطي بنا بطانا وجرتا الثعلبية والشقوقا

وخلفنا زبالة ثم رحنا فقد وابيك خلفنا الطريقا

وبطان ايضا بلد باليمن من مخلاف سخان

البطانة بزيادة الهاء بئر جنب قرانين ولها جبلان بين ربيعة والاضبط ابني

كلاب وعبد الله بن ابي بكر بن كلاب

تَغَتَّى فِي أَيْبَاتِ طُرَيْحَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ التَّقْفَى فِي الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
وَكَانَ مِنْ أَخْوَالِهِ

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَةَ طَيْحِ الْبَطْحَاءِ وَلَمْ تُطَرِّقْ عَلَيْكَ الْحِثِّيَّ وَالْوُلُجَّ
الْحِثِّيُّ مَا اخْتَفَصَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوُلُجُّ بِمَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ أَيْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُمَا
ه فَخَجَفَنِي حَسْبُكَ فَقَالَ بَعْضُ الْحَاضِرِينَ لَيْسَ غَيْرُ بَطْحَاءَ مَكَّةَ فَمَا مَعَنِي هَذَا
الْجَمْعُ فَتَارَ الْبَطْحَاوِيُّ الْعُلُوَّى فَقَالَ بَطْحَاءُ الْمَدِينَةِ وَهُوَ أَجَلُّ مِنَ بَطْحَاءِ مَكَّةَ
وَجَدَنِي مِنْهُ وَأَنْشَدَ لَهُ

وَبَطْحَاءُ الْمَدِينَةِ لِي مَنْزِلٌ فَيَا حَبِذَا ذَلِكَ مِنْ مَنْزِلٍ
فَقَالَ فِهْذَانُ بَطْحَاوَانٍ فَمَا مَعَنِي الْجَمْعُ قُلْنَا الْعَرَبُ تَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهَا وَشَعْرُهَا
١٠ فَتَجْعَلُ الْاَثْنَيْنِ جَمْعًا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ أَقَلَّ الْجَمْعُ اِثْنَانِ وَرَبَّمَا ثَلَاثَتَا
الْوَاحِدِ فِي الشَّعْرِ وَيَنْقَلِبُونَ الْأَلْقَابَ وَيَتَغَيَّرُونَهَا لِتُسْتَقِيمَ لِلَّهِ الْأَوْزَانُ وَهَذَا أَبُو
تَمَامٍ يَقُولُ فِي مَدْحِهِ لِلْوَائِقِ

يَسْمُو بِكَ السَّقَّاحَ وَالْمَنْصُورَ وَالْمَامُونَ وَالْمَعْصُومَ
فَنَقَلَ الْمُعْتَصِمُ إِلَى الْمَعْصُومِ حَتَّى اسْتَقَامَ لَهُ الشَّعْرُ وَبِالْأَمْسِ قَالَ أَبُو نَصْرٍ ابْنُ نُبَاتَةَ
١٥ فَاقَامَ بِاللُّوَرِيِّينَ حَوْلًا كَامِلًا يَتَرَقَّبُ الْقَدْرَ الَّذِي لَمْ يَقْدِرْ
وَمَا فِي الْبِلَادِ إِلَّا اللَّوَرُ الْمَعْرُوفَةُ وَهَذَا كَثِيرٌ وَمَا زَادَنَا عَلَى الصَّحِيحِ وَالْخَرَرُ وَلَوْ كَانَ
مِنْ أَهْلِ الْجَهْلِ لَهَانَ وَلَكِنَّهُ قَدْ حَسَّنَ الْأَدَبَ وَمَسَّهَ وَمَا يُؤَكِّدُ أَنَّهَا بَطْحَاوَانُ
قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ

وَأَنْتَ ابْنُ بَطْحَاوِيِّ قَرِيشٍ فَإِنْ تَشَاءَ تَكُنْ فِي ثَقِيفٍ سَيِّلَ نَدَى أَدَبٍ عَفْرِ
٢٠ قُلْتُ أَنَا وَهَذَا كُلُّهُ تَعَسَّفٌ وَإِذَا صَحَّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْبَطْحَاءَ الْأَرْضُ
ذَاتُ الْحَصَى فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْضِ بَطْحَاءٌ وَقَدْ سَمَّيْتَ قَرِيشَ الْبَطْحَاءِ
وَقَرِيشَ الظَّوَاهِرِ فِي صَدْرِ الْجَاهِلِيَّةِ وَلَمْ يَكُنْ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ
وَأَبْنِ نُبَاتَةَ فَقَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ الرَّقْتَانِ وَرَامَتَانِ وَأَمْثَالُ ذَلِكَ كَثِيرًا ثُمَّ فِي هَذَا

سَقِيًّا لَسَلْعَ وَنَسَاحَاتِهَا وَالْعَيْشَ فِي اكْنَفِ بَطْحَانَ
أَمْسَيْتُ مِنْ شَوْقِي إِلَى أَهْلِهَا أَدْفَعُ احْزَانًا بِأَحْزَانِي

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ فِي قَوْلِ مَنْ كَسَرَ الطَّاءَ

عَفَى بَطْحَانَ مِنْ سُلَيْمَى فَيَثْرِبُ فَمُلِقَى الرِّحَالِ مِنْ مَنَى فَالْحَصْبُ

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ بَطْحَانَ مِنْ مِيَاهِ الصِّبْيَاءِ

الْبَطْحَانَةُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ مَا بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْخُنُوقَةُ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ غَنِيٍّ
الْبَطْحَانَةُ

بَطْرُوحُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالرَّاءُ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَحْصِ الْبَلُوطِ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ

بَطْرُوشٌ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ بِلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
١. وَهِيَ مَدِينَةُ فَحْصِ الْبَلُوطِ فِيمَا حَكَاهُ عَلَّامُ السَّلَفِي مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوشِيُّ فَفَقِيهٌ كَبِيرٌ حَافِظٌ لِمَذْهَبِ مَالِكٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ الْحَسَنِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرِهِ الْفَقْهَ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ قُرْخٍ بْنِ الطَّلَاعِ

وَطَبَقْتُهُ وَآخِذَ كُتُبِ ابْنِ حَزْمٍ عَنْ ابْنِهِ ابْنِ رَافِعٍ أَسَامَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ
الطَّاهِرِيِّ كَانَ يَوْمًا فِي مَقْبَرَةِ قَرْطُبَةِ فَقَالَ أَخْبِرْنِي صَاحِبَ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى

٥. هَذَا الْقَبْرِ ابْنُ الْوَلِيدِ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّقَّارِ عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ

إِلَى قَبْرِ ابْنِ عِمْسَى عَنْ صَاحِبِ هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ صَاحِبِ

هَذَا الْقَبْرِ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِ أَبِيهِ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ الْمَدِينِيِّ قَالَ
فَأَسْتَخْسِنُ ذَلِكَ مِنْهُ كُلِّ مَنْ حَضَرَ

بَطْرُوشٌ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ أَوَّلَهُ وَرَاءَهُ مَضْمُونَتَانِ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَسَةِ

٢. بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهَا أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عَتَّالٍ

الِدَانِيُّ الْبَطْرُوشِيُّ سَمِعَ ابْنَ سَكْرَةَ السَّرْقَسْتِيَّ وَشَيْخَ قَرْطُبَةِ وَوَلَّى قَضَاءَ دَانِيَةِ
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ ذَكَرَهَا وَالتَّى قَبْلَهَا السَّلَفِيُّ

بَطْلَسٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالْلامُ جَبَلٌ

البطائح نذكر حالها في البطيحة

البطائح أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى وقال النضر الأبطاح والبطائح
 بطن الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرت به
 السيول يقال أتينا أبطاح الوادي وبطائحاه مثله وهو ترابه وحصاه والسهل
 اللين والجمع الأباطح وقال بعضهم البطائح كل موضع متسع وقول عمر رضي
 عنه بطأوا المسجد أي القوا فيه الحصى الصغار وهو موضع بعينه قريب من
 نى قار وبطائح مكة وابطأها مدود وكذلك بطائح نى الحليفة وقال ابن
 اسحاق خرج النبي صلعم غازياً فسلك نقيب بني دينار من بني النجار على
 قيفاء الخبار فنزل تحت شجرة ببطائح ابن أزهري يقال لها ذات الساق فضلت
 تحتها فثم مسجده صلعم وأثار أثفية قدره وبطائحاه أيضا مدينة بالمغرب
 قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

بطائحان بالصمر ثم السكون كذا يقوله لحدثون اجمعون وحكى أهل اللغة
 بطائحان بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو علي القالي في كتاب البارع
 وأبو حاتم والبكري وقال لا يجوز غيره وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخى
 محمد الشافعي وخطه حجة بطائحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة
 وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العقيف وبتحان وقناة قال غير واحد من
 أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة فاستوخموها فأتوا العالية
 فنزل بنو النضير بطائحان ونزلت بنو قريظة مهزوراً وهما واديان يهبطان من
 حرة هناك فنصب منها مياه عذبة فأتخذ بها بنو النضير الحدائق والآبار
 ٢. وأقاموا بها إلى أن غزاها النبي صلعم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير قال
 الشاعر وهو يقوى رواية من سكن الطاء

أيا سعيد لم أزل بعدكم في كرب للشوق يغشاني
 كم مجلس وثى بلداته لم يهمني أن غاب فدماي

للعاشي وانشد ابن الاعرابي

سقى الله حياً دون بطنان دارم وبورك في مردٍ هناك وشيبي

وانى وآياتهم على بُعد دارم كخمر بماء في الزجاج مشوب

والى بطنان ينسب ابو على المحسن بن محمد بن جعفر الحلبي يعرف بابن
الْبُطْنَانِي روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجح خوراني
العبدري،

بَطْنٌ أَهْدَا البطن الغامض من الارض وجمعه بطنان مثل عبيد وعبدان وهو
موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مَدَجَّةَ تَعِينٍ،
بَطْنٌ أَهْفٌ من منازل هذيل نزل به قوم على ابي خراش فخرج ليجيئهم بالماء
١. فَتَهَشَّتْ حَيَّةٌ ذَاتٌ وَقَلَ قَبْلَ مَوْتِهِ

لعمرك والمنايا غالسبات على الانسان تَطْلُعُ كُلُّ تَجْدٍ

لقد اهلك حية بطن اهف على الاححاب ساق ذات فُقْد

وقال ايضا لقد اهلك حية بطن اهف على الاححاب ساق ذات فَضْل

فما تَرَكْتَ عَدُوًّا بَيْنَ بَصْرَى الى صنعاء يطلبه بدحسل،

٢. بَطْنٌ الْاِيَادِ فِي بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعَ عَنْ بَعْضِهِمْ،

بَطْنٌ التَّيْنِ بلفظ التين من الغواكه في بلاد بني ذبيان قال شَتَيْمٌ بن خُوَيْلِدٍ

الغزاري

حَلَّتْ أُمَامَةُ بَطْنُ التَّيْنِ فَالَرَّقَمَا واحتل اهلك ارضا تَنْبِتُ الرِّثْمَا

بَطْنُ الْحَرِّ صَدَّ الْعَبْدُ واد بجحد قالت امرأة زوجت في طي

٢. لعمري لقد اشرفت اطول ما ارى وكلفت نفسي منظرًا متعاليًا

وقلت انارا تونسين واهلها ام الشوق أدنى منك يا لبن دانيا

وقلت لبطن الحر حيت لقيته سقى الله اعلاك الذهاب الغواديا.

بَطْنُ الْحَرِّمِ بفتح الحاء وكسر الراء في بلاد ابي بكر بن كلاب وفيه روضة

بَطْلَيْوُسُ بفتحين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة مدينة كبيرة بالاندلس من اعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضع ينسب اليها خلق كثير منهم ابو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسى الخوى اللغوى صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ هـ وابو الوليد هشام بن يحيى بن حجاج البطليوسى سمع بقرطبة ورحل الى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وافريقية وغير ذلك وعاد الى الاندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيته به فأسكن قرطبة فسمع منه بها الكثير وقال ابن الفرضى وسمعت منه قبل الحجة وبعدها ومات في شوال سنة ٣٨٥ هـ

بُطْنَانُ بالضم ثم السكون ونونان بينهما الف وبُطْنَانُ الأودية المواضع لله يستريح فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحداثها بطن عن الى منصور وهو اسم واد بين منبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه انهار جارية وقرى متصلة قصبته بزاغة وقد ذكر امره انقيس في شعره بعض قراءه فقال

الا رب يوم صالح قد شهدتُه بتأني ذات التل من بطن طرّا

١٥ وفي كتاب اللصوص بطنان حبيب يقنسرين نسب الى حبيب بن مسلمة الفهرى وذلك ان عياض بن غنم وجهه ابو عبيدة من حلب ففتح حصنا هناك فنسب اليه وفي المجاسة قطعة شعر ذكرت في الجابية منها

فلو طاعوني يوم بطنان أسلمت لقيس فزوج منكم ومقاتل

وقال ابن السكيت في تفسير قول كثير

٢٠ وما لست من نصحى اخاك بمنكر بطنان ان اهل القباب عبايم

بُطْنَانُ حبيب بارض الشام كان عبد الملك يشتو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتو بمسكن قال وقال غيره ولم يذكر القايل الاول بطنان بأسفل قنسرين وبطنان حبيب وبطنان بن وجر بن الاضبط بن كلاب بينهما روحة

بَطْنُ الْعَتَكِ بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف من نواحي اليمامة
بَطْنُ عَرَنَةَ ذُكِرَ فِي عَرَنَةِ فَاغِيءَ

بَطْنُ عَنان واد ذُكِرَ فِي عَنانَ

بَطْنُ اللَّوِي قال الاصمعي وهو ذُكِرَ بِلادِ ابي بكر بن كلاب فقال لَمْ أُرَيَّكَتَانِ ثَر
 ه بطن اللوي صَدْرُهُ لَمْ واسفلُه لبني الاصبط واسفل ذلك لغزارة وهو واد ضخم
 اذا سال سال اَيَّامًا قال ابن مِيَادَةَ

الا لبيت شعري هل يَحْتَلِّي أَهْلُهَا وَأَهْلِي روضات ببطن اللوي خَصْرَاءَ

بَطْنُ مُحَسَّرٍ بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرهما هو وادي المَزْدَلَفَةِ
 وفي كتاب مسلم انه من مَيِّ وفي الحديث المَزْدَلَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ الا وادي محسّر
 ١٠ قال ابن ابي نجيج ما صَبَّ من محسّر فهو منها وما صَبَّ منها في مَيِّ فهو من
 مَيِّ وهذا هو الصواب ان شاء الله

بَطْنُ مَرِّ بفتح الميم وتشديد الراء من نواحي مكة عنده يجتمع وادي
 التَّخْلَتَيْنِ فيصيران وادياً واحداً وقد ذُكِرَ فِي تَخْلَةٍ وفي مَرِّ وقال ابو ذؤيب الهكلي
 اصْبَحَ مِنْ أَمْرِ عَمْرِو بَطْنِ مَرِّ فَانْكَفَأَ الرُّجُوعَ فُذُو سَدْرٍ قَامِلُحْ

١٥ وحشاً سوى ان فراد النسباج بها كانوا من تَبَغَّى الناس اطلاقاً
بَطْنُ تَحَلٍّ جمع تَحْلَةٍ قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطَّرَفُ
 على الطريق وهو بعد ابرق العُزَاف للقاصد الى مكة

بَطْنُ بَكْسِرِ الباء وسكون الطاء وياه واهل حلب كالجبعين على ان بطيئاس
 قرية من باب حلب بين التَّيْرَبِ وبابلي كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بسن
 ٢٠ صالح امير حلب وقد خربت القرية والقصر وقال الخالداني في كتاب الديرة
 الصالحية قرية قرب الرِّقَّةِ وعندها بطيئاس ودير زَكِّي وقد ذُكِرَتْهُ الشعراء قال
 ابو بكر الصَّنَوْبَرِي

اِنِّي طَرَبْتُ اِلَى زَيْتُونِ بَطْنِاسٍ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ

ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ،

بَطْنُ حُلَيَّاتٍ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي شَعْرِ عَمْرِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ
أَمْ تَسْأَلُ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرْبِّعَا بَبْطُنِ حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلْقَسَا
لَهْنَدٍ وَأَتْرَابٍ لَهْنَدٍ إِذِ الْهَوَى جَمِيعٌ وَإِذْ لَمْ تَخْشَ أَنْ يَتَصَدَّعَا
ه بَطْنُ الدَّهَابِ يَرَوَى بِفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا لَبْنَى الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ

مِنْ أَيَّامِهِمْ،

بَطْنُ الرَّمَّةِ بِضَمِّ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَقَدْ يُقَالُ بِالْخَفِيفِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي الرَّمَّةِ
وَهُوَ وَادٌ مَعْرُوفٌ بِعَالِيَةِ نَجْدٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الرَّمَّةُ قَاعٌ عَظِيمٌ بِتَجْدٍ تَنْصَبُ
إِلَيْهِ أَوْدِيَّةٌ،

ه بَطْنُ رُهَاطٍ بِالضَّمِّ فِي بِلَادِ هَذِيلَ بْنِ مُدْرِكَةَ وَقَدْ ذُكِرَ رُهَاطٌ،
بَطْنُ شَأْيٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ

عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَأَى فَأَكْثَبَةُ الْحَجَالِ وَالْقَصِيمُ،

بَطْنُ السَّرِّ وَادٌ بَيْنَ هَجَرَ وَنَجْدٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ قَالِ جَرِيرٌ
عَاسْتَقْبَلَ الْحَيَّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَقُوا فَالْقَلْبُ فِيهِمْ رَهِينٌ أَيْنَمَا انْصَرَفُوا،
ه بَطْنُ شَاغِرِ الشَّيْنِ وَالْغَيْنِ مَحْجَمَتَانِ قَالِ الشَّاعِرُ

فَإِنْ عَلَى الْأَحْشَاءِ مِنْ بَطْنِ شَاغِرٍ نَسَاءٌ يُشَبِّهْنَ الصَّرَاءَ الْغَوَادِيَا

إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو خُرُوجٍ وَرَيْةٍ يُشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الْكِلَابِ الْمُقَاعِيَا

الصَّرَاءُ الصَّارِيَّةُ وَالْغَوَادِي لِأَنَّ تَعْدُوا عَلَى الصَّيْدِ،

بَطْنُ الصَّبَاغِ قَالِ الْمُرْقَشُ

مَنْ الظُّعْنُ بِالصَّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ

جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الصَّبَاغِ شَمَالًا وَبِرَاقَةِ التَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ،

بَطْنُ ظَبْيٍ أَرْضٌ تَلَبَّ بِهَا أَمْرُ الْقَيْسِ

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَّعَا،

ادركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء لم تكن
 فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجلاد ولم يكن للمسلمين ذرية
 بعبارة الارضين فلما لقت الحروب أوزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها
 استغفل أمر البطايح وانفسدت مواضع البثوث وتغلب الماء على النواحي
 ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها
 قري وسكنها قوم وزرعوها الارز وتغلب عليها في اوائل ايام بني بويه اقوام
 من اهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرت تلك الارض عن طاعة السلطان
 وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة
 السلجوقية فلما استبد بنو العباس ملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت
 البطايح الى احسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الايام، وقال
 حمدان بن الشحمت الجرجاني حضرت الحسين بن عمرو الرستمى وكان من
 اعيان قواد المأمون وهويسال الموبدان من خراسان وتحسن في دارنى
 الرياستين عن انثوز المهرجان وكيف جعل عيذا وكيف سميا فقال الموبدان
 انا أنبئك عنهما ان واسطا كانت في ايام دارا بن دارا تسمى اثرونية ولم تكن على
 شاطى دجلة وكانت دجلة تجري على سننها في ناحية بطن جوحا فانبثقت
 في ايام بهرام جور وزالت على تجراها الى المذار وصارت تجري الى جانب واسط
 منصبة فغرقت القرى والعمارات لئلا كانت موضع البطايح وكانت متصلة
 بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها الا الابل فأنها من بناء نى القرنين وكان
 موضع البصرة قري عادية مخوفا بها لا ينزلها احد ولا يجري بها نهر الا دجلة
 ٢٠ الابل فاصاب القرى والمدن لئلا كانت في موضع البطايح ولم بشر كثير وباء
 فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم اهلهم بالأغذية والعلاجات فاصابهم موت
 فرجعوا فلما كان اول يوم من قوردين ماه من شهور الفرس امطر الله تعالى عليهم
 مطرا فأحيىهم فرجعوا الى اهلهم فقال ملك ذلك الزمان هذا نوروز اى هذا

مَنْ يَنْتَسِ عَهْدَهَا يَوْمًا لَسْتُ لَهُ وَإِنْ تَطَاوَلَتْ الْآيَامُ بِالنَّاسِ
 بِأَمْوَظِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ فِي لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جَسَلَايِ
 وَقَائِلٍ لِي أَفْقَ يَوْمًا فَفَلَسْتُ لَهُ مِنْ سَكْرَةِ الْمُحِبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ النَّاسِ
 لَا أَشْرَبُ الْكَلَسَ إِلَّا مِنْ يَدَيَّ رِشَا مَهْفَهْفَ كَقَضِيْبِ الْبَهَانِ مِيَّاسِ
 مُورِدَ أَخَذْتُ فِي قُمْصِصٍ مُورِدَةٍ لَهُ مِنَ الْآسِ الْكَلِيلِ عَلَى الرَّاسِ
 قَدْ لِلذِّى لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا يَا أَمْلَحَ الرُّوْضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ الْإِنْفَاسِ
 وَقَالَ الْبُحْتَرِيُّ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا بَحَلَبَ

يَا بَرِّى أَسْفَرَ عَنْ قُورَيْفٍ فَطَرَّقُ حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَهْنِيَّاسِ
 عَنْ مَنَبَتِ الْبُورْدِ الْمَعْصِفِ صَبْعُهُ فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَجْجِي الْآسِ
 أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثَرَاتِيْنَهَا حَشَدْتُ عَلَى فَاكْتَرَتْ أَيْنَسِي

وقال أيضا

نَظَرْتُ وَصَمْتُ جَانِبِي التَّفَاتِسَ وَمَا التَّفَقَّتِ الْمُشْتَنَاقُ إِلَّا لِيَنْظُرَا
 إِلَى أَرْجَوَائِي مِنَ الْبَرِّى كُلَّمَا تَنَمَّرَ عَلَيَّ السَّحَابُ تَعَصَّفَرَا
 يَبِضُّ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا يَبِضُّ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ اخْضَرَا
 وَقَدْ كَانَ حَبِيبِي إِلَى لَوْ أَنَّهُ أَضَاءَ غَزَالًا عِنْدَ بَطْيَاسٍ أَحْوَرَا

الْبَطْيَخَاءُ تَصْغِيرُ الْبَطْحَاءِ رَحْبَةٌ مَرْتَفَعَةٌ نَحْوُ الذَّرَاعِ بِنَاهَا عَمْرٌ خَارِجُ الْمَسْجِدِ

بِالْمَدِينَةِ

الْبَطْيَخَةُ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَجَمْعُهَا الْبَطَايِجُ وَالْبَطْيَخَةُ وَالْبَطْحَاءُ وَاحِدٌ وَتَبَطَّخَ
 السَّيْلُ إِذَا اتَّسَعَ فِي الْأَرْضِ وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ بَطَايِجُ وَاسِطٍ لِأَنَّ الْمِيَاهَ تَبَطَّخَتْ
 ٣. فِيهَا أَيْ سَالَتْ وَاتَّسَعَتْ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ وَكَانَتْ
 قَدِيمًا قَرْيَ مُتَّصِلَةً بِأَرْضِ عَامِرَةَ فَاتَّقَفَ فِي أَيَّامِ كَسْرَى الْبُرُوزِ أَنْ زَادَتْ دَجَلَةُ
 زِيَادَةً مَفْرُطَةً وَزَادَتْ الْفَرَاتُ أَيْضًا بِخِلَافِ الْعَادَةِ فَعَجَزَ عَنْ سَدِّهَا فَتَبَطَّخَ الْمَاءُ
 فِي تِلْكَ الدِّيَارِ وَالْعِمَارَاتِ وَالْمَزَارِعِ فَطَرَدَ أَهْلُهَا عَنْهَا فَلَمَّا نَقَصَ الْمَاءُ وَارَادَ الْعِمَارَةَ

فلا أنسى العراق وساكنيه ولو جاوزت سَلْعًا أو بُعَاثًا

بُعَاثِينَ بِالْفَتْحِ وَالذَّالُ مَحْمُومَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مِنْ قَرَى حَلَبَ لَهَا

ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ قُلُوبُ أَبِي الْعَبَّاسِ الشُّقْرَى مِنْ شَعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ

بَا لَا يَأْمَنُا بِسَرْجٍ بَعْعَانِيَيْنِ وَقَدْ أَحْكَمَكَ السَّرِيًّا نُسُورًا

وَحَكَى الْوَشْيَ بِلِ أَيْسَرٍ عَلَى الْوَشْيِ بِهَا مَنُورَةٌ وَبِهَارَةٌ

وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفَى الظِّلَّ عَنْهُ جَمْرٌ يَطِيرُ شَرَارَةٌ

إِذَا كَرَّتِي عَنَّا مِنْ بَانَ عَتَى شَخْصُهُ بِاعْتِنَاقِهَا اشْجَارَةٌ

وَقَالَ الصَّنَوْبَرِيُّ شَرِبْنَا فِي بُعَاثِيَيْنِ عَلَى تِلْكَ الْمِيَادِيَيْنِ

بُعَاثٍ بِالْفَتْحِ أَرْضُ لَبْنَى غِفَارٍ قَرِبَ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةِ قَالَهُ الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ

أَنْصَرُ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ عُسْفَانَ وَفِي شَعْبَةِ لَبْنَى غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةِ

وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةُ فِي وَادِيهِ خَلَصَ وَانْشَدَ لكَثِيرٍ

عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلُلِ الْبَوَالِي بِقَيْفِ الْحَايِعَانِ إِلَى بُعَالٍ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بُعَالٌ بِوزنِ غُرَابٍ مَوْضِعٌ بِالْقَصَبِيَّةِ وَانْشَدَ

وَيَسْأَلُ الْبُعَالَ أَنْ يَجُوزَا

بُعَالٌ بِالضَّمِّ قَالَهُ الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ لَنْصَرٍ بُعَالَ بِالضَّمِّ وَهُوَ جَبَلٌ ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ

أَرْمِينِيَّةٍ

بُعَاثِيْقُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ

عَنْ نَصْرِ جَاءَ بِهِ فِي قَرْيَةِ التَّنْعَانِيْقِ

بُعْدَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَذَالٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفِ وَنُونٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ يُقَالُ لَهَا

أَلْبُعْدَانِيَّةُ مِنْ مُخْلَافِ السُّكُونِ قَالَ الْأَعَشِيُّ يَدْخُجُ ذَا فَايَشِ الْيَحْصِي

بِبُعْدَانٍ أَوْ رُبَّمَا أَوْ رَأْسٍ سَلْبَةٍ شِقْلًا لَمْ يَشْكُو السَّمَامِيرُ بِأَرْدٍ

وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرْبَابِ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لِحَاجَةٍ مَثْلُوجٍ مِنْ أَمَاءِ جَامِدٍ

بَعْرُ جَفْرِ الْبَعْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عَلَى الْجَمَادَةِ مَلَأَ لَبْنَى رُبَيْعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

يوم جديد فُسِّمَ به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاءه الله عز وجل فيه
بمطر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصبروه عيذاء قبيح المأمون
هذا الخبر فقال انه موجود في كتاب الله تعالى وهو قوله انه تر الى الذين
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احياهم الآية

باب الباء والعين وما يليهما

بُعَاثٌ بالصم وَاخْرَهُ ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَتْ بِهِ وَقَائِعٌ بَيْنَ
الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَحَكَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَلَمْ
يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ السَّكَّرِيُّ هُوَ تَصْحِيفٌ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْمَطَالِغِ
وَالْمَشَارِقِ بُعَاثٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَعَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ وَرَوَاهُ صَاحِبُ كِتَابِ
١٠ الْعَيْنِ بِالْغَيْنِ وَقَيَّدَهُ الْأَصْبَلِيُّ بِالْوَجْهِينِ وَهُوَ عِنْدَ الْقَابِسِيِّ بِغَيْنٍ مُجْمَعَةٍ وَآخِرُهُ
ثَلَاثُ مِثْلَتَيْنِ بِلَا خِلَافٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ
وَبِیَوْمٍ بُعَاثٍ اسْلَمْتُنَا سَيُوفُنَا إِلَى نَسَبٍ مِنْ جَدِّمِ غَسَّانٍ ثَاقِبٍ

وكان الرئيس في بعض حروب بعث حَصِيرٌ أَلْتَنَابُ أَبُو أَسِيدٍ بْنُ حَصِيرٍ فَقَالَ
خُفَافُ بْنُ نُدْبَةَ يَرْتَضَى حَصِيرًا وَكَانَ قَدْ مَاتَ مِنْ جِرَاحَةٍ

١٥ فَلَوْ كَانَ حَيًّا نَاجِيًّا مِنْ حَمَامِهِ لَكُنَّ حَصِيرٌ يَوْمَ أَغْلَقَ وَأَقْبَا
أَطَافَ بِهِ حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ جَنَتْ تَبَوَّءَ مِنْهُ مَنْزِلًا مُتَنَاسِعًا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ بُعَاثٌ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي قُرَيْظَةَ فِيهَا مَزْرَعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَوْرًا قَالُ كَثِيرٌ عَرَّةٌ
ابن عبد الرحمن

٢٠ كَانَتْ حَدَائِجُ أَطْعَامِنَا بِغَيْفَةٍ لَمَّا هَبَطَ طَنْ السَّيْرَانَا
نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْتَبٍ عِظَامُ الْجُدُوعِ أُحِلَّتْ بُعَاثَا
كَدْهَمُ الرُّكَّابِ بِأَقْدَالِهَا عُدَّتْ مِنْ مَهْأَاهِيحٍ أَوْ مِنْ جُؤَانَا

وَقَالَ آخَرُ أَرَقَّتْ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْتَجَعْ بِهَا إِلَّا أَمْتَلَانَا
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ قَوًى دَعَانَا وَأَرَقَّنِي بِبَطْنِ مَنَى ثَلَاثَا

بَعْلَبَكَّ بالفصح ثم السكون وفصح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة
 قديمة فيها ابنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على اساطين الرخام لا نظير لها
 في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة ايام وقيل اثنا عشر فرسخا من جهة
 الساحل قل بطلميوس مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون
 دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث درجة من الحوت لها شركة في كف
 الخصيب طالعها القوس تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى
 بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان قل صاحب الزيج
 بعلبك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث
 وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك اصله من بك عنقه اى دقها وتبأك
 ١. القوم اى ازدحموا فلما ان يكون نسب الصنم الى بك وهو اسم رجل او جعلوه
 ببك الاعناق هذا ان كان عربيا وان كان عجميا فلا اشتقاق ولهذا الاسم
 ونظايره من المركبات احكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحا بكل
 حال كقولك هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ وجئت من بَعْلَبَكَّ فهذا تركيب
 يقتضى بناء فكانت قلت بعل وبك فلما احدثت الواو ائت البناء مقامه
 ٢. ففتحت الاسمين كما قلت خمسة عشر وان شئت اضفت الاول الى الثانى
 فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ اعربت بعل وخفصت بك
 بالاضافة وان شئت بنيت الاسم الاول على الفصح واعربت الثانى باعراب ما لا
 ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكَّ ورايت بَعْلَبَكَّ ومررت ببَعْلَبَكَّ وهذا هو التركيب
 الداخلى فى باب ما لا ينصرف الذى عدوه سببا من اسباب منع الصرف فانهم
 ٣. اجروا الاسم الثانى من الاسمين الذين ركبنا تجرى تاء التانيث فى ان اخر حرف
 قبلها مفتوح ابداً ومنزول تنزىل الفتحه كالالف فى نواه وقطاه واخر الثانى حرف
 اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد على
 الافراد وثان له كما التعريف ثان للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بَعْلَبَكَّ

كلاب عن نصر

بَعْرِينَ بوزن خَمْسِينَ بُلَيْدٍ بَيْنَ حِمصٍ وَالنَّسَاحِلِ عَكَذَا تَتَلَقَّظُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ

خَطَأٌ وَأَمَّا هُوَ بَارِينٌ

بُعْطَانٌ بِالضَّمِّ وَادٌ خَنْعَمٌ

بَعْفٌ بِالْقَافِ وَادٌ بِالْأَبْوَاءِ يُقَالُ نَهْ الْبَعْفُ قَالَهُ أَبُو الْأَشْعَثِ الْأَنْدَلُسِيُّ قَالِ انْشَاعِرَ

كَانَكَ مَرْدُوعٌ بِشَسِّ مَطَرٍ يَفَارِقُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبَعْفِ هَيْبَاءُ

بَعْقُوبًا بِالْفَجِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْقَافِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَيُقَالُ لَهَا

بَاعْقُوبًا أَيْضًا قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ أَعْمَلِ

طَرِيقِ خُرَاسَانَ وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْبِسْطَيْنِ وَاسِعَةُ الْفَوَاكِهِ مُتَكَاثِفَةُ الْخَلِّ

وَبِهَا رُطْبٌ وَيُمُونُ يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا أَمْتَلُ وَهِيَ رَانِيَةٌ عَلَى نَهْرِ كَيْلَى مِنْ

جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرٌ جَلُولَاءُ يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبَيْ النَّهْرِ سُوقَانِ وَعَلَيْهِ

قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ السُّوقَيْنِ وَالسُّقْنُ تُجْرَى تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ

إِلَى بَاجِسْرًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةٌ حِمَامَاتٍ وَمَسَاجِدُ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا

جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَعْقُوبِيُّ

١٥ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِحُلُوانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ

٤٣٠ هـ. وَبَعْقُوبًا هَذِهِ فِي اللَّهِ ذَكَرَهَا سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّيْفِيُّ وَهُوَ الْحَيْصُ بِمِصْرَ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يَسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدَ أَنْ يَهَبَهَا مِنْهُ وَعَوِصٌ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ

وَقَرَأَتْ بِحُطَّاءِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْخُشَّابِ الْخَوَّيْ أَنْشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ أَبِي قَسْرَمَا

الْأَسْكَافِيُّ قَالَ أَنْشَدَنِي الْمَهْدِيُّ الْبَصْرِيُّ لِنَفْسِهِ يَهَابُ أَهْلَ بَعْقُوبَا

٢٠ أَلَا قُلْ لِمَرَّتَادِ السُّبُورِ أَلَا تَطْشُرُونَ يُلْقِلِقُهُ هَمٌّ عَلَيْهِ حَرِيصُ

تُخَافُ بِبَعْقُوبَا إِذَا جِيَتْ مَعْشَرًا لَيْتَ يَهَيْبُ الصَّيْفُ وَهُوَ خَمِيصُ

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَافَقَ بِمَجْمَاعَةٍ لَأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْصُ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ تَحْلِهَا قِيلَ قَدْ هَوَتْ لِقِيلِ عَشَارٍ قَدْ هَوَيْنَ وَخُوصُ

معروف، وبها قبر اليباس النبي عم وبَقَلْعَتِهَا مقام ابراهيم الخليل عم وبها قبر
 اَسْبَاط. ولَمَّا فرغ ابو عبيدة ابن الجراح من فتح دمشق في سنة اربع عشرة
 سار الى حمص ثم ببعلبك فطلب اهلها اليه الامان والصلح فصالحهم على ان
 امنهم على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع
 الآخر وجمادى الاولى ثم جَلَا سار الى حيث شاء ومن اقام فعليه الجزية
 وقد نُسب الى بعلبك جماعة من اهل العلم منهم محمد بن علي بن الحسن
 بن محمد بن ابي المصّاء ابو المصّاء البعلبكي المعروف بالشيخ الدين سمع
 بدمشق ابا بكر الخطيب وَاَبَا الحسن بن ابي الحديد وَاَبَا محمد الكتّاني
 وببعلبك عَمُه القاضى ابا علي الحسن بن علي بن محمد بن ابي المصّاء سمع
 ١٠ منه ابو الحسين ابن عساكر واجاز لاختيه ابي القاسم الحافظ وكان مولده سنة
 ٤٢٥ ومات في شعبان سنة ٥٠٩ وعبد الرحمن بن الصّحّاك بن مسلم ابو مسلم
 البعلبكي القارى ويعرف بابن كسرى روى عن سُوَيْد بن عبد العزيز والوليد
 بن مسلم ومسروق بن معاوية وبقيّة ومبشّر بن اسماعيل وسفيان بن عيينة
 وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه ابو حاتم الرازي وابو جعفر احمد بن عمر
 ١٥ بن اسماعيل الفارسي الوراق وغيرهم ومحمد بن هاشم بن سعيد البعلبكي
 روى عنه احمد بن عمير بن حوصّا الدمشقي وغيره

بَعْلُ شَرْفُ البَعْل جبل في طريق الشام من المدينة واما بَعْل في قوله تعالى
 اتدعون بعلا وتذرون احسن الخلايف فهو صَنَمٌ كان لقوم اليباس النبي عم
 وبه سَمِيَ بَعْلَبَكُّ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من اعمال
 ٢٠ دمشق ثم من كورة سَينير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من
 الارض في جبل لُبْنان ثم في جبل سنير فاختدته بيتاً للاصنام وها بيتان
 عظيمان احدهما اعظم من الآخر وصنعوا فيهما من النقوش الحجيبة المحفورة
 في الحجر الذي لا يتأثرُ حَفَرٌ مثله في الحشَب هذا مع علو سمكها وعظم

ورأيت بَعْلَبَك وممرت بَبْعَلَبَك فلو نَكَّرْتَه صرفته لبقاه عَلَّة واحدة فيه في التركيب وبَدَّلَكَ على أن الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغير الأول من الاسمين المركبين وتسليمهما لفظ الثاني فتقول هذه بَبْعَلَبَك كما تقول في طَلْحَة طَلْحَة وتقول في ترخيمه لورخمته يا بَعْل كما تقول يا طَلْح وتقول في النسب اليه بَعْلِي كما تقول طَلْحِي وأما من قال بَعْلَبَكِي فليس بَعْلَبَك عند مركبة ولكنه من ابنية العرب فاما حَضْرَمِي وَعَبْدَرِي وَعَبْقَسِي فانهم خلطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه وبَعْلَبَك دِيس وَجَبْن وَزَيْت ولبن ليس في الدنيا مثلها يَضْرَب بها المثل قال اعرابي

قلت لذات الكعْثَب المِصْلِك ولم اكن من قولها في شَكِّ
 اذ لبست ثوباً دقيق السِّلِك وَعَقْد دُرٍ ونظام سُلِك ١٠
 عطى الذى اثنى قلبي منك قالت ما هو قلت عطى حُرِك
 فكشفت عن ابهى مِديك كانه قَعْب نِظار مَتِي
 او جُبْنَة من جُبْن بَعْلَبَك يُسْمَع منه حَفَقَان الدِّي
 مثل صرير القَتَب المُتَفَك

١٥ وقد ذكرها امرؤ القيس فقال

لقد انكرتني بَعْلَبَك واهلها ولابن جُرَيْج كان في حِمْص انكراً
 وقيل ان بعلبك كانت مَهْر بَلْقَيس وبها قصر سليمان بن داود عم وهو مَبْنِي
 على اساطين الرخام وبها قبر يزعمون انه قبر مالك الاشتر النخعي وليسيس
 بصحبح فان الاشتر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان على رَضَه وَجْهه اميراً
 ٢٠ فيقال ان معاوية دَس اليه عسلاً مسموماً فاكله ثبات بالقلزم فقال معاوية ان
 لله جنوداً من عسل فيقال انه نُقِل الى المدينة فُدْخِن بها وقبره بالمدينة
 معروف وبها قبر يقولون انه قبر حَفْصَة بنت عمر زوجة النبی صلعم والصحيح
 انه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لان قبر حفصة زوج النبی صلعم بالمدينة

البغدادى النيسابورى سمع الزبير بن بكار

بغاوزجان الواو مكسورة والوا ساكنة وجيم والف ونون من قرى سرخس على اربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة منهم ابو الحسن على بن على البغاوزجاني

بَغْتٌ بالفخ ث السكون والثاء المثلثة اسم واد عند خيبر بقرب بَغِيْثٍ

بَغْدَ خَزَرْقَنْدِي هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد ينسب اليه ابو روح عبد الحى بن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامى البَغْدَ خَزَرْقَنْدِي وكان ابوه يقول انما قيل لابى البغد خزرقندي لان اياه بغدادى وامه خزرية وولد بسمرقند سمع اياه وتوفي بنسف في تاسع صفر سنة ٤٢١

بَغْدَلٌ اصلها باغ عبد الله محلة باصبيهان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن سعيد بن اسحاق القطان البَغْدَلِي الاصبهاني روى عن يحيى بن ابي طالب وغيره روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

بَغْدَادُ ام الدنيا وسيدة البلاد قال ابن الانباري اصل بغداد للاعجم والعرب يختلف في لفظه ان لم يكن اصلها من كلام ولا اشتقاقها من لغاتهم قال بعض الاعجم تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بغ اسم للصنم فذكر انه اُهدي الى كسرى حصي من المشرق فاقطعها اياها وكان الحصى من عباد الاصنام ببلده فقال بغ دادى اى الصنم اعطاني وقيل بغ هو البستان وداد اعطى وكان كسرى قد وهب لهذا الحصى هذا البستان فقال بغ داد شتمت به وقال حمزة بن الحسن بغداد اسم فارسي معرب عن باغ دانويه لان بعض رقة مدينة المنصور كان باغا لرجل من الفرس اسمه دانويه وبعضها اثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتبوا فقالوا ما الذى يامر الملك ان تسمى به هذه المدينة فقال هليدوه وروز اى خلوها بسلام فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام وفي بغداد

أحجارها وطول أساطينها

البَعُوضَةُ بالغنم بلفظ واحدة البَعُوضُ بالصاد المعجمة مائة لبني أسد بَحْجَد قريظة القَعْرَ قال الأزهري البعوضة مائة معروفة بالبادية قال ابن مقبل
«أَحَدِي بَنِي عَبَسَ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ البَعُوضَةِ مَنَكِبٌ
وهذا الموضع كان مَقْتَلُ مالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ لَأَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضَهُ بَعَثَ إِلَيْهِمْ
وَمِنْ الْبُطَاحِ فَأَقْرَأُوا فِيهِمَا قَبِيلَ بِالْإِسْلَامِ فَاسْتَدْعَاهُمْ إِلَيْهِ وَهُوَ نَازِلٌ عَلَى الْبَعُوضَةِ
فَاخْتَلَفُوا فِيهِمْ فَمِنَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ أَذْنَوْا وَمِنْهُمْ مَنْ شَهِدَ أَنَّهُمْ لَمْ يُؤْذِنُوا
فَأَمَرَ خَالِدٌ بِالْإِحْتِمَاطِ وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ فَقَالَ خَالِدٌ ادْخُلُوا أَسْرَاءَ كُمْ وَادْخُلُوا
فِي لُغَةِ كِنَانَةَ اقْتُلُوا فَاقْتُلُوا عَنْ آخِرِهِمْ فَتَقَمَّ عَمْرُ رَضَهُ عَلَى خَالِدٍ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ
أَوْ كَانَ فَيَمْنُ قَتَلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِي فَقَالَ أَخُوهُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ
لِئَمْزِي وَمَا عَمْرِي بِتَنَابُيْنِ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ وَالدَّهْرُ يَعْرُكُ بِالْفَتَى
لَأَنَّ مَالِكًا خَلَّى عَلَيَّ مَكَانَهُ فَلِي أُسْوَةٌ إِنْ كَانَ يَنْفَعُنِي الْأَمْرُ
كُفُولٌ وَمَرَدٌ مِنْ بَنِي عَمْرِ مَالِكٍ وَأَيُّقَاعُ صِدْقِي قَدْ تَمَلَّيْتُمْهُمْ رَضَى
عَلَى مِثْلِ أَحْبَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشِي لَكَ الْوَيْلُ حَرُّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مِنْ بَنَى
١٥ عَلَى بَشَرٍ مِنْهُمْ أُسُودٌ وَزَادَهُ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرُّ الْحَوَادِثَ وَالرَّدَى
رَجَالَ أَرَامٍ مِنْ مَلُوكٍ وَسُوقَةٍ جَنُوا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالْغَنَى
بُعَيْقَبَةُ تَصْغِيرُ بَعْقُوبًا قَرِيبَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعْقُوبٍ فَرَسَخَانٌ وَفِي ذَلِكَ أَنْعَمَ بِهَا فِيمَا
ذَكَرَ بَعْضُهُمُ الْمُسْتَرَشِدُ بِاللَّهِ عَلَى الْحَيْصِ بَيْصٌ فَلَمْ يَرْضَهَا وَبِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ
بَيْنَ الْبَقِشِ كَوْنِ حَرٍّ وَالْمَقْتَفَى لِأَمْرِ اللَّهِ

باب الباء والغين وما يليهما

بُعَاثٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ ثَرْقٍ بَيْضٌ فِي لُقْصَى بِلَادِ أَيْ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ
بُعَاثٌ بِالضَمِّ وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ وَالْخَاءُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ قَالَ أَبُو
سَعْدٍ أَظْنَاهَا مِنْ قَرَى نَيْسَابُورٍ مِنْهَا أَبُو اسْحَاقَ أَبُو إِدْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هَاشِمٍ

ست عشرة درجة وثُلثاً درجة واطول نهارها اربع عشرة ساعة وخمس دقائق
 وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وثلث الظهر بها درجتان وثلث
 العصر اربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن
 مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلثمائة درجة هذا كله نقلته من
 ٥ كُتُبَ المخممين ولا اعرفه ولا هو من صناعتى، وقال احمد بن حنبل بغداد
 من الصراة الى باب التَّيْنِ وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن
 محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام على بن
 ابي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كَلَوَانِي والمخزَمَ وقَطْرِيْلَ قال اهل السير
 ولما اهلك الله مَهْرَانَ بأرض الحيرة ومن كان معه من العجم استمكن المسلمون
 ١٠ من الغارة على السواد وانتقصت مسالح الفرس وتشتت امرهم واجترأ المسلمون
 عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراة والفلاليج والاستانات قال اهل
 الحيرة المثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة
 فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذذاك
 فأخذ المثنى على البر حتى اتى الانبار فتحقق فيها اهلها منه فارسل الى سُفْرُوخ
 ١٥ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الامان فعبر المرزبان اليه فخلصا
 به المثنى وقال له ان اريد ان اغير على سوق بغداد واريد ان تبعث معسى
 ادلاء فيدلونى الطريق وتعقد لى الجسر لاعبر عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك
 وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لَمَّا تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع اصحابه
 وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافى السوق فحَوَّه فهرب الناس وتركوا
 ٢٠ اموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الامتعة ما قدروا على تحمله
 ثم رجعوا الى الانبار ووافى معسكره غانما مؤفورا وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا
 خبر بغداد قبل ان يعصرها المنصور لم يبلغنى غير ذلك،

فصل في بدء عمارة بغداد، كان اول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله ابو

سبع لغات بغداد وبغدان وباني اهل البصرة ولا يجيزون بغداد في اخره انذاك
المحكمة وقالوا لانه ليس في كلام العرب كلمة فيها دال بعدها ذال قل ابو
المقاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لاني اسحاق ابراهيم بن السري فما تقول
في قولك حردان فقال هو فارسي ليس من كلام العرب قلت انا وهذا حجة من
قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي بغداد على الاصل وحتى
ايضا مغدان ومغدان ومغدان وحكي الخارزجى بغداد بدالين مهملتين وفي
في اللغات كلها تذكر وتوثق وتسمى مدينة السلام ايضا دائما النوراء مدينة
المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لان دجلة يقال لها وادي انسلام وقل
موسى بن عبد المجيد النخعي كنت جالسا عند عبد العزيز بن ابي رواد
فأنا رجل فقال له من اين انت فقال له من بغداد فقال لا تعلم بغداد فان بغ
صنم ودان اعطى ولن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له
وقيل ان بغداد كانت قبل سوق يقصدها تجار اهل الصين بتجاراتهم فيرجون
الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بغ
داد اي ان هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة
السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله واما طولها فذكر بطليموس في
كتاب الملحة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة
وعرضها اربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع وقال ابو عون وغيره انها
في الاقليم الثالث قال وطالعها السماك الاعزل بيت حياتها القوس لها شركة
في الكف الخصيب ولها اربعة اجزاء من سرة الجوزاء تحت عشر درج من
السرطان يقابلها مثلها من الجدى عشرها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من
الميزان قلت انا ولا شك ان بغداد أحدثت بعد بطليموس باكثر من الف
سنة ولكني اظن ان مفسري كلامه قسوا وقالوا وقال صاحب الريح طول
بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وقلت وتعديل نهاريها

وَكُلَّوَادَى فَإِنْ تَأَخَّرَ عِمَارَةُ طَسُوجٍ مِنْهَا كَانَ الْآخِرُ عَامراً وَأَنْتَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
 عَلَى الصَّرَاةِ وَدَجَلَةَ تَجْمِيكَ بِالْبِيرَةِ مِنَ الْقُرْبِ وَفِي الْفَرَاتِ مِنَ الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ وَمِصْرَ
 وَتِلْكَ الْبُلْدَانَ وَتَحْمِلُ إِلَيْكَ ظُرَافِيفَ الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ وَالصِّينِ وَالْبَصْرَةَ وَوَأَسْطَ
 فِي دَجَلَةَ وَتَجْمِيكَ مِيرَةَ أَرْمِينِيَّةٍ وَأَنْدَرْبِجَانَ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا فِي تَامراً وَتَجْمِيكَ
 هـ مِيرَةَ الْمُوَصَّلِ وَدِيَارَ بَكْرٍ وَرَبِيعَةَ وَأَنْتَ بَيْنَ أَنْهَارٍ لَا يَصِلُ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ إِلَّا عَلَى
 جِسْرِ أَوْ قَنْظَرَةٍ فَإِذَا قَطَعْتَ الْجِسْرَ وَالْقَنْظَرَةَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ عَدُوُّكَ وَأَنْتَ قَرِيبٌ
 مِنَ الْبَرِّ وَالْجَبْرِ وَالْمَجْبَلِ فَالْحَجَبُ الْمَنْصُورُ هَذَا الْقَوْلُ وَشَرَعَ فِي الْبِنَاءِ وَوَجَّهَ الْمَنْصُورُ
 فِي حَشْرِ الصَّنَاعِ وَالْفَعْلَةِ مِنَ الشَّامِ وَالْمُوَصَّلِ وَالْمَجْبَلِ وَالْكُوفَةِ وَوَأَسْطَ فَاحْضَرُوا
 وَأَمَرَ بِاخْتِيَارِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْعَدَالَةِ وَالْفَقْهِ وَالْإِمَانَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْهَنْدَسَةِ
 ١. فَجَمَعَهُمْ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ أَنْ يُشْرِفُوا عَلَى الْبِنَاءِ وَكَانَ مِنْ حَصَرِ الْحَاجِّ بْنِ أَرْطَاسَةَ
 وَأَبُو حَنِيفَةَ الْإِمَامِ وَكَانَ أَوَّلُ الْعَمَلِ فِي سَنَةِ ١٤٥ هـ وَأَمَرَ أَنْ يُجْعَلَ عَرْضُ السُّورِ مِنْ
 أَسْفَلِهِ خَمْسِينَ ذِرَاعاً وَمِنْ أَعْلَاهُ عَشْرِينَ ذِرَاعاً وَأَنْ يُجْعَلَ فِي الْبِنَاءِ جُزُرُ الْقَصَبِ
 مِمَّا كَانَ الْخَشَبُ فَلَمَّا بَلَغَ السُّورُ مَقْدَارَ قَامَةِ اتَّصَلَ بِهِ خُرُوجُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقَطَعَ الْبِنَاءَ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ أَمْرِهِ
 هـ وَأَمَرَ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَسَنِ وَعَنْ عَلِيٍّ بْنِ يَقْطِينٍ
 قَالَ كُنْتُ فِي عَسْكَرِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ حِينَ سَارَ إِلَى الصَّرَاةِ يَلْتَمِسُ مَوْضِعاً لِبِنَاءِ
 مَدِينَةٍ قَالَ فَنَزَلَ الدِّيرَ الَّتِي عَلَى الصَّرَاةِ فِي الْعَتِيقَةِ فَمَا زَالَ عَلَى دَابَّتِهِ ذَاغِباً
 جَانِباً مُنْفَرِداً عَنِ النَّاسِ يَفْكَرُ قَالَ وَكَانَ فِي الدِّيرِ رَاهِبٌ عَالِمٌ فَقَالَ لِي كَيْفَ يَذْهَبُ
 الْمَلِكُ وَيَجِيءُ قُلْتُ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَبْنِيَ مَدِينَةً قَالَ فَمَا اسْمُهَا قُلْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 ٢. مُحَمَّدٍ قَالَ أَبُو مَنْ قُلْتُ أَبُو جَعْفَرٍ قَالَ هَلْ يَلْقَبُ بِشَيْءٍ قُلْتُ الْمَنْصُورُ قَالَ لَيْسَ
 هَذَا الَّذِي يَبْنِيهَا قُلْتُ وَلَمْ تَأَلَّ لَنَا قَدْ وَجَدْنَا فِي كِتَابِ عِنْدُنَا نَتَوَارَثُهُ قَرْنًا
 عَنْ قَرْنٍ أَنَّ الَّذِي يَبْنِي هَذَا الْمَكَانَ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ مِقْلَاصٌ قَالَ فَرَكِبْتُ مِنْ
 وَقْتِي حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى الْمَنْصُورِ وَذَنُوتُ مِنْهُ فَقَالَ لِي مَا رَأَيْتَ قُلْتُ خَيْرُ الْبُحَيْرِ

جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب
ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية وهي مدينة كان قد اختطها اخوه ابو
العباس السفاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ وبنها سنة ١٤٩ وكان
سبب عمارتها ان اهل الكوفة كانوا يفسدون جُندَه فبلغه ذلك من فعلهم
فانتقل عنهم يرتاد موضعاً، وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رواداً وهو بالهاشمية
يرتادوا له موضعاً يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامَّة والجند
فبُعث له موضع قريب من بَازِماً وذكر له غداً وطيب هواً فخرج اليه بنفسه
حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سليمان بن خالد
وابو ايوب المُرَبَّان وعبد الملك بن حميد الكاتب ما رأيكم في هذا الموضع
اقلوا طيب موافق فقل صدقتم ولكن لا مِرْقَف فيه للرعية وقد مررت في
طريقي بموضع تُجَلِّب اليه الميرة والامتنعة في البر والبحر وانا راجع اليه وبايت
فيه فان اجتمع لي ما اريد من طيب الليل فهو موافق لما اريد من الناس قال
قال موضع بغداد وحير موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر
شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات اطيَّب مبيت واقام يومه فلم ير الا
خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادَّة تاتي من الفرات ودجلة وجماعة
الانهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله فخط البناء وقدر المدينة ووضع اول
لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والارض لله يورثها من يشاء من عباده
والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله وذكر سليمان بن مختار ان
المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المرتبة المعروفة بانى العباس
٢٠ الفصل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بناءها الى ان خرب كثير
ما يجاورها في البناء فقال الذي اراه يا امير المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد
فانك تصير بين اربعة طساسيج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في
الجانب الشرقي فاللذان في الغربى قَطْرُبَل وبادوريا واللذان في الشرقى نهر بوسرى

صارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار وقال الخطيب في رواية انه انفق
 على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والابواب والاسواق الى ان فرغ من
 بنائها اربعة آلاف وثمانماية وثلاثة وثمانين ألف درهما وذاك ان الاستاذ
 من الصنّاع كان يعمل في كل يوم بغير اراط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين
 الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجبل باربعة دوانيق والنمر ستون رطلا
 بدرهم قل الفصل بن دُكَيْن كان ينادى على لحم البقر في جَبَانة كِنْدَةَ تسعون
 رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة ارطال بدرهم قال وكان
 بين كل باب من باب المدينة والباب الاخر ميل وفي كل ساف من اسواف البناء
 مائة ألف لبننة واثنان وستون ألف لبننة من اللبن الجعفرى، وعن ابن
 الشَّروى قال هَدَمْنَا مِنَ السُّورِ الَّذِى يَلِى بَابَ الْحَوَّلِ قِطْعَةً فوجدنا فيها لبننة
 مكتوب عليها بِمَغْرَةٍ وَزَنُّهَا مِائَةٌ وَسَبْعَةُ عَشَرَ رَطْلًا فوجدناها كذلك
 وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها
 وبني القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم
 على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل
 بعض الجهات ومدَّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة
 فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الاخبار بان خارجيا قد هجم من تلك
 الناحية، قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش
 وانما يُحْكِي بِمِثْلِ هَذَا عَنْ سَكْرَةِ مِصْرٍ وَطَلْسَمَاتِ بَلِينَسَ الَّذِى اَوْقَمَ الْأَعْمَارَ هَتَّتْهَا
 تَطَاوُلُ الْأَزْمَانِ وَالْخُحِيلُ ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فالما الملة الاسلامية فانها
 ٢. تجلُّ عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنایع
 لهذا التمثال لا يعلم شيئا مما ينسب الى هذا الجاد ولو كان نبيا مسلما وايضا
 لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي
 يخرج في كل وقت لانها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه والله اعلم قال

الى امير المؤمنين وأرجحه من هذا العناء فقال قُل قلت امير المؤمنين يعلم ان
هؤلاء معلم علم وقد اخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له
مِقْلَاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد واخذ سَوْطَه واقبل يسدّرع
به فقلت في نفسي لحقه اللجاجُ ثم دعى المهندسين من وقته وامرهم بـخَطِّ
الرماد فقلت له اظنك يا امير المؤمنين اَرَدْتَ معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا
والله ولكي كنت ملقباً بِمِقْلَاص وما ظننت ان احدا عرف ذلك غيري وذاك
انما كنا بناحية الشراة في زمان بنى امية على الحال لثة تعلم فكنت انا ومن
كان في مقدار سبتي من عهوتي واخوتي نتداعى وتعاشر فبلّغت النوبة الى
يوما من الايام وما املكك درهما واحدا فلم ازل افكر واعمل الحيلة الى ان اصبحت
اغزلا لدَايَةِ كَانَتْ لِي فسرقتهم ثم وَجَّهْتُ به فبيع لي واشترى لي بشمسه ما
احتججت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعلي كذا واصنعي كذا قالت من
اين لك ما ارى قلت اقترضت دراهم من بعض اهلي ففعلت ما امرتها به فلما
فرغنا من الاكل وجلسنا للحديث طَلَبَت الداية الغزل فلم تجدْهُ فَعَلِمْتُ اني
صاحبه وكان في تلك الناحية نص يقال له مِقْلَاص مشهور بالسرقه فجاءت الى
باب البيت الذي كنا فيه فدعتنى فلم اخرج اليها لعلمي انها وقفت على
ما صنعت فلما اُكِّتْ وانا لا اخرج قلت اخرج يا مِقْلَاص الناس يتحدّثون من
مِقْلَاصهم وَاَنَا مِقْلَاصِي معي في البيت فمزح معي اخوتي وعهوتي بهذا اللقب
ساعة ثم لم اسمع به الا منك الساعة فعلمت ان امر هذه المدينة يتم على
يدي لصاحبة ما وقفت عليه ثم وضع اساس المدينة مدورا وجعل قصره في
۲. وسطها وجعل لها اربعة ابواب واحكم سورها وفصيلها فكان القاصد اليها من
الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة
وللقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز واسط
والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة قالوا فانفق المنصور على

وهي في القوس فخبَّرته بما تدلُّ النجوم عليه من طول بقاءها وكثرة عمارتها وفقر
الناس إلى ما فيها ثم قلتُ وأخبرك خَلَّةُ أُخْرَى اسرُك بها يا أمير المؤمنين قل
وما هي قلتُ تجدد في أدلَّة النجوم أنه لا يموت بها خليفة أبداً حتَّى أنفه قل
فتبسَّم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يُؤتيه من يشاء والله ذو
الفصل العظيم، ولذلك يقول عمار بن عقيل بن بلال بن جرير بن الحطَّاف
اعنيت في طول من الأرض أو عرض كبغداد من دار بها مسكنُ الحَفِص
صفا العيش في بغداد واخصرُ عودهُ وعيشٌ سواها غير حَفِص ولا غَص
تطول بها الأعمار أنْ غداها مَرِي ٢ وبعض الأرض أَمْرٌ من بعض
قضى ربُّها أن لا يموت خليفةُ بها أنه ما شاء في خَلِّه يَفْصِي
١. تنام بها عين الغريب ولا تَمْرِي غريباً بأرض الشام يَطْمَع في الغُص
فان جُوبِتْ بغداد منهم بقَرْصِها فما اسلفتُ إلا الجبل من القَرْص
وإن رُمِيَتْ بالهَجْر منهم وبالسَّقْلِي فما اصبَحَتْ أعلاً لهجر ولا بُغْص
وكان من العجب العجيب أن المنصور مات وهو حاجٌّ والمهدي ابنه خرج إلى
نواحي الجبل مات بما سبَّذان بموضع يقال له الرَّثُّ والهادي ابنه مات بعيساباذ
١٥ قرية أو محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والأمين أخذ في
شبارته وقتل الجانب الشرقي والمأمون مات بالبَذْدُود من نواحي المصيصة
بالشام والمعتصم والنواثق والمتوكل والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل
الخلفاء إلى التاج من شرق بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور
منهم ومن مدح بغداد قال بعض الفصلاء بغداد جنة الأرض ومدينة السلام
٢. وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع
الحاسن والطيبات ومعدن الظرايف والطايف وبها أبواب الغايات في كل فن
وآحاد الدهر في كل نوع وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا
وما عداها بادية وكان أبو الفرج البليغا يقول في مدينة السلام بل مدينة

وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٣٩ وكان يوم مَطَرٍ عظيم ورعد هائل وكانت هذه
القبة تاج البلد وعلم بغداد ومأثرة من مأثر بني العباس وكان بين بناءها
وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة ونقل المنصور ابوابها من واسط وهي ابواب
الحجاج وكان الحجاج اخذها من مدينة يازاه واسط تعرف بزنْدَوْرْد يزعمون انها
من بناء سليمان بن داود عم واقم على باب خراسان بابا جى به من الشام
من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد
القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو اضعفها وكان لا يدخل احد من عمومة
المنصور ولا غير من شىء من الابواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان
متفرساً وكان يحمل في محفة وكذلك محمد المهدي ابنه وكانت تُكَنَس
الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا امير
المؤمنين انا شيخ كبير فلو اذنت لي ان انزل داخل الابواب فلم يائن له فقال
يا امير المؤمنين عدي بعض الروايا انك تصل الى الرحاب فقال يا ربيع بغال
الروايا تصل الى رحابى تتخذ الساعة قنًى بالساج من باب خراسان حتى تصل
الى قصرى ففعل ومد المنصور قنائة من نهر دُجَيْل الآخذ من دجلة وقنائة من
نهر كَرُخَايا الآخذ من الفرات وجرفها الى مدينته في عقود وثيقة من اسفلها
محكمة بالصاروج والأجر من اعلاها فكانت كل قنائة منها تدخل المدينة وتنفذ
في الشوارع والدروب والارياض تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماءها في شىء من
الاوراق ثم اقطع المنصور اصحابه القطايح فعمروها وسميت باسماءهم وقد ذكرت
من ذلك ما بلغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنف
في بغداد وسعتها وعظم رفعتها وسعة بقعتها وذكر ابو بكر الخطيب في صدر
كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبيه فلنذكره الآن

ما ورد في مدح بغداد ومن عجيب ذلك ما ذكره ابو سهل ابن نوح تحت قل
امرى المنصور لما اراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس

تُحِبُّهَا النَّفُوسُ بِرَبِّهَا إِذَا نَفَخَتْ
وَحَرَشَتْ بَيْنَ أَوْرَاقِ الرِّيَاحِينَ
سَقِيًّا لِتَلَاكِ الْقُصُورِ الشَّاهِقَاتِ وَمَا
تُخْفَى مِنَ الْبَقَرِ الْإِنْسِيَةِ الْعَيْنِ
تَسْتَنْ دَجَلَةً فِيهَا بَيْنَهَا فَتْرَى
ذَهَبُ السَّفِينِ تَعَالَا كَالْبِرَاقِينَ
مَنَاظِرُ ذَاتِ أَبْوَابٍ مَفْتُوحَةٍ
إِنْ يَفْقَهُ بِزَخَارِيفِ وَتَزِينِ
فِيهَا الْقُصُورُ لِلَّهِ تَهْوَى بِأَجَاحِهَا
بِالزَّائِرِينَ إِلَى الْقُومِ الْمَزُورِينَ
مِنْ كُلِّ حِرَاقَةٍ تَعْلُو فَتَقَارُتُهَا
قَصْرٌ مِنَ السَّاجِ عَلَى ذُو أَسَاطِينِ

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس إلى بغداد فرأى
كثرة الناس بها فقل ما مررت بطريق من طرق هذه المدينة إلا ظننت أن

الناس قد نودى فيهم ووجد على بعض الأميال بطريق مكة مكتوباً

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يلقى الرجوع لنا إليك ١٠

فنعنا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك

ووجد على حائط بحيرة قبرص مكتوباً

فهل نحو بغداد مزاراً فيلتقى مشوق ويخطى بالزيارة زائر

إلى الله أشكوا إلى الناس أنه على كشف ما ألقى من الهم قادر

١٥ وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد نبأ به

المقام ببغداد فرحل إلى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوجعون

لفراقه فقال والله لو وجدت عندكم في كل يوم مداماً من الباقلي ما فارقكم

ثم قال

سلام على بغداد من كل منزل وحق لها متى السلام المضاعف

٢٠ فوالله ما فارقتها عن قلبي لها وأنى بشطئي جانبها ليعارف

ولكنها ضاقت علي برحبها ولم تكن الارزاق فيها تساعف

وكانت كحبل كثر أقوى ذنوه وأخلاقه تمنى به وتخالف

وما حج الرشيد وبلغ زرد التفت إلى ناحية العراق وقال

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عَشَّشْنَا وَفَرَّخْنَا وَصَرَّبْنَا
بَعْرُوقَهُمَا وَسَمَقْنَا بِفُرُوعِهِمَا وان هَوَاهُ أَغْدَى من كل هَوَاهُ وَمَاهَا اعْذَب من
كل مَاهُ وان نسيمها ارْتَى من كل نسيم وبق من الاقليم الاعتدالي بمنزلة المَرْكَز
من الدائرة ولم تنزل بغداد مَوْطِنُ الْإِكْلَسَةِ في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في
هذه دولة الاسلام، وكان ابن العيديد اذا طَرَا عليه احدٌ من مناحلي العلوم والآداب
واراد امتحان عَقْلِهِ سألَهُ عن بغداد فان فطن بخواصها وتنبيه علي محاسنها
وَأَثْنَى عليها جعل ذلك مقدمة فصله وعنوان عَقْلِهِ ثم سألَهُ عن الجاحظ فان
وجد اثرًا لمطالعة كُتِبِهِ والاعتقالياس من نوره والاعتراف من بحره وبعض القيام
بمسائله قضى له بأنه غَرَّةٌ شاذخة في اهل العلم والآداب وان وجده ذامًا
البغداد غُفْلًا عما يجب ان يكون موسوما به من الانتساب الى المعارف التي
يختص بها الجاحظ لم يَنْفَعَهُ بعد ذلك شيء من الخاسن ولما رجع الصاحب
عن بغداد سألَهُ ابن العيديد عنها فقال بغداد في البلاد كالأستاد في العباد
فجعلها مثلًا في الغاية في الفصل، وقال ابن زُرَيْقٍ الكاتب الكوفي

سَافَرْتُ أَبْغَى لِبَغْدَادٍ وَسَاكِنَهَا مِثْلًا قَدْ اخْتَرْتُ شَيْبًا دُونَهُ الْيَاسُ
هِيَ هَاتِ بِغْدَادَ وَالْدُنْيَا بِأَجْمَعِهَا عِنْدِي وَسَكَّانُ بَغْدَادَ هُمُ النَّاسُ ١٥

وقال آخر

بغداد يا دار الملوك وَجَّهْتَنِي صُنُوفُ الْمُنَى يَا مُسْتَقَرَّ الْمُنَاصِرِ
ويا جَنَّةَ الدُّنْيَا ويا مَجْتَنَى الْغِنَى وَمُنْبَسِطُ الْأَمَالِ عِنْدَ الْمَتَاجِرِ
وقال ابو يعلى محمد ابن الهَبَّارِيَّة سمعت الشيخ الزاهد ابا اسحاق ابراهيم بن
٢٠ علي بن يوسف القَيْرُوزَابَادِي يقول من دخل بغداد وهو ذو عَقْلٍ صَحيح وطبع
معتدل مات بها او بحسرتها وقال عَمْرُو بن عَقِيل بن بلال بن جرير
ما مثلُ بَغْدَادَ في الدُّنْيَا وَلَا الدِّينَ عَلَي تَقَلُّبِهَا في كُلِّ مَا حِينِ
ما بين قَطْرَبَلٍ فَالْكِرْخِ نَجَسُهُ تَنْدِي وَمَنْبِتُ خَيْرِي وَنَسِينِ

وَقَلَّدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ الْيَمَّعَنَ فَلَمَّا أَرَادَ الْخُرُوجَ قَالَ
 أَيْرُحَلْ أَلْفٌ وَيَقِيمُ أَلْفٌ وَتَحْيَى لَوْعَةً وَبُحْتُ قَصْفٌ
 عَلَى بَغْدَادَ دَارَ اللَّهِ مَتَى سَلَامٌ مَا سَجَا لِلْعَيْنِ طَرَفٌ
 وَمَا فَارَقْتُهَا لِقَائِي وَلَكِنْ تَذَلُّوْا لِي مِنَ الْحَدَثَانِ صَرَفٌ
 أَلَا رُوحٌ أَلَا قَرْجٌ قَرِيْبٌ أَلَا جَارٌ مِنَ الْحَدَثَانِ كَهْفٌ
 لَعَلَّ زَمَانَنَا سَيَعُوذُ يَوْمًا فَيَرْجِعُ أَلْفٌ وَيَسُرُّ أَلْفٌ

فبلغ الوزير هذا الشعر فأعفاه، وقال شاعر يتشوق ببغداد

وَلَمَّا تَجَاوَزْتُ الْمَدَائِنَ سَايِرًا وَأَيَّقَنْتُ يَا بَغْدَادَ إِلَى عَلَى بُعْدٍ
 عَاسَمْتُ بَانَ اللَّهِ بِالْبُغْ أَمْسِرُهُ وَأَنْ قِصَاءَ اللَّهِ يَنْفُذُ فِي السَّعْبِ
 وَقُلْتُ وَقُلِّي فِيمَ مَا فِيهِ مِنْ جَوْىٍ وَدَمْعِي جَارِ الْجُمَانِ عَلَى خَسَدِي
 تَرَى اللَّهَ يَا بَغْدَادَ يَجْمَعُ بَيْنَنَا فَالْقَى الذِّى خَلَفْتُ فَيْكَ عَلَى الْعَهْدِ

وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فَدَيْ لِي يَا بَغْدَادَ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا
 فَقَدْ طُفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا
 فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادَ مَنْزِلًا وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجْلَةٍ وَادِيَا
 وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرَقَّ شَمَايِلًا وَأَعْدَبَ الْفَاطِنَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا
 وَقَابِلَةَ لِسَوَّكَانَ وَذِكِّ صَادِقَا لِبَغْدَادَ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا
 يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُؤَسَّرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمُقْتَرِبِينَ الْمَرَامِيَا

فِي ذِمِّ بَغْدَادَ قَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ وَالصَّلَاحِ وَالزُّهَادِ وَالْعِبَادِ وَوَرَدَتْ
 ٢٠ فِيهَا أَحَادِيثُ خَبِيثَةٌ وَعَلَّتْهُمْ فِي الْكَرَاهِيَةِ مَا عَاشُوهُ بِهَا مِنَ الْعَاجُوزِ وَالظُّلْمِ
 وَالْعُسْفِ وَكَانَ النَّاسُ وَقْتَ كَرَاهِيَتِهِمْ لِلْمَقَامِ بِبَغْدَادَ غَيْرَ نَاسٍ زَمَانَنَا فَمَا أَهْلُ
 عَصْرِنَا فَاجْلِسْ خِيَارَهُمْ فِي الْخَيْشِ وَأَعْطِهِمْ فَلْسًا فَيَا بِيَالُونَ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْمُخْطَامِ
 ابْنُ كَانَ الْمَقَامُ وَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا كَافِيَا

اقول وقد جُزْنَا زُرُودَ عَشِيَّةٍ وكادت مطايانا تجوز بنا تجسدا

على اهل بغداد السلام فأتاني أزيد بسيرى عن ديارم بعدا

وقال ابن مجاهد المرقى رايت ابا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك فقال دعني مما فعل الله بي من إقام ببغداد على السنّة والجماعة ومات نُقِلَ من جنّة الى جنّة، وعن يونس بن عبد الأعلى قال قال لي محمد بن ادريس الشافعي رحمه ايا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال ايا يونس ما رايت الدنيا ولا الناس وقال طاهر بن المظفر بن طاهر الخازن

سَقَى الله صَوْبَ الغاديات محلّة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر
هي البلدة الحسناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يجمعن مذكُن في مصر
١. هوال رقيق في اعتدال وحكمة وماء له طعم اللذ من الخمر
ودجلتها شطآن قد نُظِمَا لهما بتاج الى تاج وقصر الى قصر
فراغا كمشك والمياه كفضة وحصباها مثل البواقيت والدر

قال ابو بكر الخطيب انشدني ابو محمد الباقي قول الشاعر

دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا

٢. فقال يوشك هذا ان يكون في بغداد قيل وانشد لنفسه في المعنى وضبطه

البيت

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزعة المتنزهين
سلام كلما جرحت بلحظ عيون المشتتهين المشتبهين
دَخَلْنَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَنَاهَا خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا
٢. وما حب الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوبنا

قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الي اخي من البصرة وانا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني قدما اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جمعت طيب الهواءين مدود ومقصود

ولكـل مـكـروـه أـجـلٌ، ولـلبـقـاع دُؤـلٌ، والـدـار يـسـير بـالمـقـيم، وـيـمـزج البُـوس بـالـنـعـيم، ولـه
من قصيدة

كيف قُومِي وقد حَلَلْتُ ببغداد مقيماً في أرضها لا أَرِيْمُ
ببلاد فيها الركابا عليهن الكليلُ من بَعُوضِ تَحُومِ
حولها في الشتاء والصيف دُخَانٌ كثيفٌ وماءها مَحْمُومُ
ويَح دار الملك لَئِلا تَنفُخَ المِسْكُ إذا ما جرى عليه النسيمُ
كيف قد اقْفَرَتْ وحاربها الدهرُ وعينُ الحَيَاةِ فيها البُومُ
نحن كُنَّا سُكَّانِهَا فانْقَضَى ذلك عَنَّا وأى شئ يَدُومُ

وقال ايضاً

١. اطلال الهمُّ في بغداد ليلى وقد يُشْفَى المسافر أو يَفُوزُ
ظَلَلْتُ بها على زعمى مقيماً كَعَيْنٍ تُعَانِقُهُ عَجُوزُ

وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادي شاعر عصرى فيها

وَدُّ اهل الزَّوراء زورٌ فلا تَغْتَرُّ بالوداد من ساكنيها
في دار السلام حَسَبٌ فلا تَطْمَعُ منها الا بما قيل فيها

٢. وكان المعتصم قد سال ابا العيناء عن بغداد وكان سَيِّءَ الرأى فيها فقال في يا

امير المؤمنين كما قال عمار بن عقيل ما انت يا بغداد الا سَلَجُ
إذا اعتراك مطرٌ أو نَفْخٌ وإن خففت فترابٌ يَرُخُ

وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صَاحَ مُخْرَجِي فأَصْبَحَ لا تَبْدُو لِعَيْنِي قُصُورُهَا

٢. وميدانها المذرى علينا ترابها إذا شَجَّجَتْ ابغالها وحيرها

وقال آخر أَدُمَ بغداد والمقام بها من بعدما خَبَرْتُ وتجريب

ما عند مَكَّانِهَا لِمُخْتَبِطِ خيرٌ ولا فُرْجَةٌ لمَكْرُوبِ

يحتاج باقى المقام بينهم الى ثلاث من بعد تتريب

وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ مَنْ أَظْهَرَ النَّفْسَ فِي النَّاسِ وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الرَّقَادِ
أَلَزِمَ الثَّغَرَ وَالتَّوَضَّعَ فِيهِ لَيْسَ بِبَغْدَادِ مَنْزِلُ الْعِبَادِ
أَنْ بَغْدَادَ لِلْمَسَاوِكِ مَحَلٌّ وَمُنَازِلُ الْقَارِي الصَّيَادِ

هـ ومن شايع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضٌ لَأَهْلُ أَمَالٍ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الصَّنْكِ وَالصِّيْفِ
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهُرٍ كَانَتْ مُصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقِ

وَيُرَوَّى لِلطَّاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ قَالَ

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ لَيْلَكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ يَطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ
وَلَعَبْرَى مَا ذَاكَ إِلَّا لَأَنَّ خَائِفَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّمُومُ
وَقَلِيلُ الرُّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّيْءَ عِنْدَ الْإِيَّامِ خُطْبٌ عَظِيمُ

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديقه له يمدح سر من رأى ويصف خرابها
ويذكر بغداد كتبت من يلدته قد انهض الله سكاكنها، واقعد حيطانها،
فشاهد اليأس فيها ينطق وحبل الرجاء فيها يقصر، فكان عمرانها يطوى
وخرابها ينشر، وقد تمزقت بأهلها الديار، فما يجب فيها حق جوار، فحلها
تصف للعيون الشكوى، وتشير إلى ذم الدنيا، على أنها وإن جفيت معشوقة
السكنى، رجبة الشوى، كوكبها يقظان، وجوها غريان، وحبها جوهر،
ونسيمها معطر، وترابها أذفر، ويومها غداة، وليلها سحر، وطعامها هي، وشرابها
موى، لا كبلد تكمر الوسخة السماء، الومدة الماء والهواء، جوها غبار، وأرضها
خيار، واماها طين، وترابها سرجين، وحيطانها تروز، وتشربنها تروز، فكم في
شمسها من محترق، وفي ظلها من غري، صبيحة الديار، وسمية الجوار، اهلها
ذئاب، وكلامها سباب، وسایلهم محروم، ومالهم مكتوم، ولا يجوز انفاقه، ولا يحل
خناقه، حشوشهم مسايل، وطرقهم مزابل، وحيطانهم اخصاص، وبيوتهم اقفاص،

فَلَقَدْ بُلِيتَ بِعُصْبَةٍ مَا ان يَرُونَ الْعَارَ عَارَا

لا مسلمون ولا يهود ولا مجوس ولا نصاراً

وقدم بعض الهجريين بغداد فاستوبلها وقال

أرى الريف يدنو كل يوم وليلة وازداد من نجد وساكنه بعداً

٥ ألا أن بغداد بلاد بغيضة ألى وإن أمست معيشتها رعداً

بلاد ترى الأرواح فيها مريضة وترداد تنناً حين تظطر أو تندا

وقال امرأني مثل ذلك

ألا يا غراب البين ما لك ثوباً ببغداد لا تمضى وانت صبح

ألا إنما بغداد دار بليية هل الله من سجن البلاد مريح

١٠ وقال أبو يعلى ابن الهبارية أنشدني جدى أبو الفصل محمد بن محمد لنفسه

إذا سقى الله أرضاً صوب غادية فلا سقى الله غيثاً أرض بغداد

أرض بها الحمر معدوم كان لها قد قيل في مثل لا حر بالوادي

بل كل ما شبت من علف وزانية ومستجدة وصفعان وقواد

وقال أيضاً أبو يعلى ابن الهبارية أنشدني معدان التغلبي لنفسه

١٥ بغداد دار طيبها أخذ نسيبها منى بانفساسي

تصلح للموسر لا لأمري يبيت في فقر وانفاس

لو حلها قارون رب الغنى أصبح ذا قمر ووسواس

في الله توعد لئنها عاجلة للطاعم الكاس

خور وولدان ومن كل ما تطلبه فيها سوى الناس

٢. بَغْرَازُ آخره زاء قال بعضهم بطرسوس واحسبه المذكور بعده

بَغْرَاسُ بالسين مكان الزاء مدينة في لحف جبل اللكام بينها وبين انطاكية

اربعة فراسخ على عين القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على

نواحي طرسوس قال البلاذري وكانت أرض بغراس لمسلمة بن عبد الملك

كُنُوزُ قَارُونَ أَن تَكُونَ لَهُ وَعَمَّ نوحٌ وَصَبْرُ أَيُّوبَ
قَوْمٌ مُوَاعِيذُهُمْ مُزَخَّرَةٌ بِزُخْرَفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَاذِبِ
خَلُّوا سَبِيلَ الْعُلَى لِغَيْرِهِمْ وَنَافَسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْخُوبِ

وقال بعض الأعراب

٥ لقد طال في بغداد ليلى ومن يبيت ببغداد يُصَيِّحُ ليلته غير راقِد
بلان إذا وفي النهار تنافرت براعيتها من بين مثنى وواحد
ذِيَارِجَةً شُهْبُ البَطْشُونِ كأنها بغال بريد أرسلت في مَدَاوِدِ
وقرات بخط عبيد الله بن أحمد حُجَّاجٍ قال أبو العالينة

١٠ تَرَحَّلْ فَا بَغْدَادَ دار اقامة ولا عند من يُرجى ببغداد طائِلُ
مَحَلِّ مَلُوكٍ سَمْتُهُمْ فِي أَدِيمِهِمْ فَكُلُّهُمْ مِنْ حِلْيَةِ الْجَدِّ عَاطِلُ
سِوَى مَعْشَرٍ يَحْلُو وَحَلَّ قَلِيلُهُمْ يُصَافُ إِلَى بَذْلِ النَّدى وهو باخِلُ
ولا غَرَّ أن شَلَّتْ يَدُ الْجُودِ وَالنَّدَى وَقَدْ سَمَّاعٌ مِنْ رَجَالٍ وَنَاسِلُ
إِذَا غَطَّطَ الْبَحْرُ الْغُطَامُطَ مَسَاةً فَلَيْسَ عَجِيبًا أَنْ تَفِيضَ الْجَدَاوِلُ

وقال آخر

١٥ كَفَى حَزْنَنَا وَالْجَمْدُ لَهُ أَتَى ببغداد قد أَعْيَتْ عَلَى مَذَاهِى
أَصَاحِبُ قَوْمًا لَا أَلَدُ صَحَابِهِمْ وَأَلَفَ قَوْمًا لَسْتُ فِيهِمْ بِرَاضٍ
وَلَمْ أَقْرِ فِي بَغْدَادِ حُبًّا لِأَهْلِهَا وَلَا أَنَّ فِيهَا مُسْتَفَادًا لَطَالِبِ
سَأَرَحَلُ عَنْهَا قَالِيًا لَسَرَاتِنُهَا وَأَتْرُكُهَا تَرُكُ الْمُلُوكِ الْمَجَانِسِ
فَإِنْ أَجَانَتِ الْحَادِثَاتُ إِلَيْهِمْ قَالِيَرُ حِمَارٍ فِي حِرٍّ أَمَّ النَّسْوَانِ سَبِ
٢٠ وقال بعضهم يمدح بغداد وينمُّ أهلها

سَقِيًّا لِبَغْدَادٍ وَرَعِيًّا لَهَا وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا
يَا عَجَبًا مِنْ سَقِيٍّ مِثْلِهِمْ كَيْفَ أُبِجُوا جَنَّةً مِثْلَهَا
وقال آخر أَخْلَعُ بِبَغْدَادِ الْعِدَارَا وَدَعِ النَّتْنَسُكُ وَالسُّوْقَارَا

وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ وأبو الأحوص محمد بن حيان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وحشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٢٢٧ والامام أبو محمد الحسين بن مسعود القراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف لك منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنّة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحَيّى السنّة وكان عـرود البرز وبنجده مات في شوال سنة ٥١٩ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ واخوه المحسن وكان ايضا من اهل العلم ذكره في التخبير وقال كان رحمه الله رقيق القلب انشد رجل

ويوم تزلزلت الاطمان عـنّا وقـرّض حاضـرٌ وأرّ حادى
١. مَدَدْتُ الى الوداع يَدِي وأُخْرَى حبستُ بها الحَيَوة على فُؤادى

فَتَوَاحَدَ المحسن والقراء وخلع ثيابه لله عليه ومات سنة ٥٢٩
بَغ في الله قبلها يقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بَغَوِي على غير قياس على احدائهم روى عن ابي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموقوف انه قال قل لي عبد الله بن محمد البغوي انا من قرية بخراسان يقال لها بَغَاوَة قلت
٢. وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعرَف وقد رايتُ بَغْشُورَ ورايتُ
اهلها وهم ينتسبون بَغَوِيين

بَغْلَانُ آخره نون قال ابو سعد بغلان بلدة بنواحي بلخ وطلعت اهلها من طخارستان وهي العلّيا والسفلى وهما من اَنْزَة بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بَغْلَان وبلخ ستة ايام منها قَنْبِيَّة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله ابو رجاء الثَّقَفِي مولاة قال احمد بن سيار بن ايوب كان قَنْبِيَّة مولى الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من اهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدى الجرجاني ان اسمه يحيى ولقبه قَنْبِيَّة وقال ابو عبد الله محمد بن مَنْدَه اسمه علي رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق

ووقفها على سبيل البرِّ وكانت بَيْدَ الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن
أيوب في سنة ٥٨٤ وقد ذكره الجُحُزِّي في حر مدح به احمد بن طُولُون
سَيُوفٍ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى وَخَيْلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ
عَلِمَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ نَضَاعَتِ بِمَا جَنَّتْ صُدُورُ رَجَالٍ حِينَ ضَاقَ بِهَا دَرْبُ

٥ ينسب اليها ابو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن
خرزاد الانطاكي وكان حافظا واحمد بن ابراهيم البغراسي روى عن ابي بكر
الاجري كتب عنه محمد بن بكر بن احمد وغيره، وقال المحافظ ابو القاسم
محمد بن ابراهيم بن القاسم ابو بكر البغراسي الحضري قدم دمشق وحدث
في سنة ٤١٤ عن ابي علي الحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن
مسعود الاندلسي،

بَغْرَوْنَدُ يَفْتَحُ الْوَادَ وَسَكِينُ النُّونِ وَالْدَّالُ كَذَا وَجَدَّتْهُ مَضْبُوطًا بَخَطَ ابْنِ يَزِيدَ
الْخِيَارِ وَهُوَ يَلِدُ مَعْدُونُ فِي أَرَمِينِيَةِ الثَّلَاثَةِ

بَغْشُورُ بَضَمُ الشَّيْثِ الْمَحْمُومَةِ وَسَكُونُ الْوَادِ وَرَاءَ بَلِيدِ بَيْنِ هَرَاةَ وَمَرُو الرُّوَدِ شَرْبُومُ
مِنْ أَبَارِ عَذْبَةٍ وَزُرُوعُهُمْ وَمَبَاطِخُهُمْ أَعْدَاءُ وَمِنْ فِي بَرِيَّةٍ لَيْسَ عِنْدَهُمْ شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ
٥ ويقال لها بغ أيضا رايتها في شهر سنة ٩١٩ وأخراب فيها طاعرة، وقد نسب

اليها خلق كثير من العلماء والاعيان منهم ابو القاسم عبد الله بن محمد بن
عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه ابن بنت احمد بن منيع
بَغْوِي الْأَصْلُ وَلِدَ بِبَغْدَادَ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ الْجَعْدِ وَخَلَفَ بَنُ هِشَامِ الْبَزَّازِ وَعَبِيدُ
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَائِشَةَ وَاحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَعَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ فِي خَلْقٍ مِنَ الْأَمَّةِ

٢ روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عيسى
الجعفي والدارقطني وابن شاهين وابن حيوية وخلف كثير وكان ثقة ثباتا
مكثرا فها عارفا وقيل لها قيل له البَغْوِي لِأَجْلِ جَدِّهِ أَحْمَدَ بْنِ مَنِيعٍ وَأَمَّا هُوَ
فَوُلِدَ بِبَغْدَادَ وَكَانَ مُحَدِّثَ الْعِرَاقِ فِي عَصْرِهِ وَالْيَمَّةِ الرَّحْلَةَ مِنَ الْبِلَادِ وَعُمَرُ طَوِيلًا

يا رَبِّ ماء لَكَ بِالْأَجْبَالِ بُغْيَغٌ يُنَزَّعُ بِالْعَقَالِ

أَجْبَالٌ طَيَّ الشَّمْعُ الطَّوَالِ طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ

وقال ابن الأعرابي البُغْيَغُ ما لا كان قائماً أو نحوها، قال محمد بن يزيد في الكتاب الكامل روى أن علي بن أبي طالب رَضَهُ لَهَا أَوْصَى إِلَى ابْنِهِ الْحَسَنِ فِي وَقْفِ أَمْوَالِهِ وَأَنْ يَجْعَلَ فِيهَا ثَلَاثَةَ مِنْ مَوَالِيهِ وَقَفَ فِيهَا عَيْنُ ابْنِ نَيْزَرٍ وَالْبُغْيَغَةُ ٥ قَالَ وَهَذَا غُلَطٌ لَأَنَّ وَقْفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كَانَ لِسَنَتَيْنِ مِنْ خِلَافَتِهِ قُلْتُ أَنَا وَسَنَذْكُرُ عَيْنَ ابْنِ نَيْزَرٍ فِي بَابِ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِنَا هَذَا وَنَذْكُرُ صُورَةَ الْكِتَابِ الَّتِي كَتَبَ فِي وَقْفِهَا وَتَحَدَّثَ النَّيْزَرِيُّونَ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ وَالِي الْمَدِينَةِ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ أَحَبَّ أَنْ يَرَى الْأَلْفَةَ وَيَسْأَلَ ١٠ السَّخِيمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ فَإِذَا وَصَلَ إِلَيْكَ كِتَابِي فَأَخْطُبُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنَتَهُ أَمْ كُلُّوْهُ عَلَى يَزِيدَ ابْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَارْعَبْ لَهُ فِي الصَّدَاقِ، فَوَجَّهَ مَرْوَانَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ مَعَاوِيَةَ وَعَرَفَهُ مَا فِي الْأَلْفَةِ مِنْ إِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ أَنْ خَالَهَا الْحَسَنِ بَيْتُغٌ وَلَيْسَ مِّنْ يُغْنَاتِ عَلَيْهِ فَاَنْظُرْنِي إِلَى أَنْ يَقْدِمَ، وَكَانَتْ أُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضَهُ، ١٥ فَلَمَّا قَدِمَ الْحَسَنِ ذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ فَقَامَ مِنْ عِنْدِهِ وَدَخَلَ عَلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ يَا بَنِيَّةُ إِنَّ ابْنَ عَمِّكَ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ جَعْفَرٍ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ أَحَقُّ بِكَ وَلِعَلَّكَ تَرْغَبِينَ فِي كَثْرَةِ الصَّدَاقِ وَقَدْ تَحَلَّيْتُكَ الْبُغْيَغَاتِ فَلَمَّا حَصَرَ الْقَوْمُ لِلْأَمْلَاقِ تَكَلَّمَ مَرْوَانُ فَذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَمَا قَصَدَهُ مِنْ صِلَةِ الرَّحِمِ وَجَمَعَ الْكَلِمَةَ فَتَكَلَّمَ الْحَسَنِ وَزَوْجَهَا مِنَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ اغْدُرَا يَا ٢٠ حَسَنِ فَقَالَ أَنْتِ بَدَأْتَ خَطَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنُ عَلِيٍّ عَائِشَةَ بِنْتُ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَاجْتَمَعْنَا لَذَلِكَ فَتَكَلَّمْتَ أَنْتِ وَزَوْجَتُهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ مَرْوَانُ مَا كَانَ ذَاكَ فَالْتَفَتَ الْحَسَنِ إِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ حَاطِبٍ وَقَالَ أَنْشُدْكَ اللَّهُ أَكُنْ ذَاكَ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ، فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الصَّبِيغَةُ فِي يَدِي عَبْدِ

ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن لُهيعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلف غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٩ فجاه أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٣ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والأبل والجاه وحسن الخلق ثبتا فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكل أثنى عليه بالجميل ووثقه وكان ينشد

١. لولا القصاص الذي لا بدّ من ذكره والرزق يأكله الإنسان بالقدّر

ما كان مثلي في بَغْلان مسكنه ولا يمرُّ بها إلا على سَفَر

وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقريّة من رستاق بلخ تُدعى بَغْلان وكان أقدم بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لليلتين خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٤٥٠

٥. بَغْوَحْكَ الخاء محجمة مفتوحة وكاف من قرى نيسابور منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوحكي النيسابوري توفي سنة ٣٣٩

بَغْوَك بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون قال أبو سعد وظي أنها من قرى نيسابور منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغوكلي من أصحاب أبي حنيفة وشيخه في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيفاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراف وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

بَغْيَبَغَة بالضم ثم الفتح وباء ساكنة وباء موحدة مكشورة وغين أخرى كانت تصغير البَغْبَغَة وهو ضرب من الهدير والبغيبغة البير القريبة الرشاء قال الرازي

وقال الأبيورد بن هرثمة العُدري وكان تزوج امرأة وساق إليها خمسين من الابل
 واني لسمعت اذا فرق بيننا بالكثبة البقار أيام هشام
 فأفتى صدق الحصنات أقالها فلم يبق الا جلة كلبراعهم
 وقنة انبقر جليل لبني اسد وينشد
 كانم تحت السنور قنة البقار

هـ البقاع جمع بقعة موضع يقل له بقاع كلب قريب من دمشق وهو ارض واسعة
 بين بعلبك وحمص ودمشق فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة نيرة واكثر شرب
 هذه الضياع من عين تخرج من جبل يقال لهذه العين عين الحجر والبقاع هذه
 قبر الياس النبي عم وفي ديوان الادب للغوري بقاع ارض بوزن قطام

البقال بالتشديد موضع بالمدينة قل الزبير بن بكار في ذكر طلحة بن عبد
 الرحمن القرشي من ولد الجحدرى بن هشام وكان في صحابة ابي العباس السفاح
 قال وداره بالمدينة الى جنب بقيع الزبير بالبقال

بقدس بالفتح ثر السكون وفتح الدال والسين مهملة مدينة بجزيرة صقلية
 بقران بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سكنت من مخاليف اليمس لبني
 نجيد يجلب منه الجزع البقراني وهو اجود انواعه قالوا وقد يبلغ القص منه
 ما مائة دينار قلت لعل هذا كان قديما فالما في زماننا فما رايت ولا سمعت قص
 جزع بلغ دينارا قط ولا انتهت غياته في الحسن الى اقصى مداها وقد ذكر
 في مخاليف الطائيف بقران

بقر بالتحريك موضع قرب حقان وقرون بقر في ديار بني عامر المجاورة لبني الحارث
 بن كعب كانت فيه وقعة ودو بقر واد بين اخيلة الحبي حبي الربذة قل
 الشاعر

الا كداركم بنى بقر الحبي عيهات ذو بقر من الهـ زدار
 وقال القحيف العقيبي

فيا عجبنا متى ومن طارق الكرى اذا منع العين الرقاد وسهدا

الله بن جعفر من ناحية أم كُثُوم يتوارثونها حتى استخلف المأمون فذكر ذلك له فقال كلا هذه وقف على بن أبي طالب على ولد فاطمة فانتزعتها من أيديهم وعوضهم عنها وردّها إلى ما كانت عليه،

بُغْيَتٌ بلفظ تصغير بغت آخره ثلاثة مثلثة والأبغث المكان الذي فيه رمل وهو أيضا مثل الأعبر في الألوان وبغث وبغيت اسم واديين في ظهر خببر لهما ذكر في بعض الاخبار وهناك قريتان يقال لهما برى وتعنش في بلاد شرارة بُغْيَدِيدٌ تصغير بغداد في ثلاثة مواضع أحدها من نواحي بغداد فيما احسب كان منها شاعر عصرى يقيم بالحلة المزيديّة والنيل وتلك النواحي كان جيّدًا في الهجاء، وبُغْيَدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي أترکستان مشهور عندهم، وبُغْيَدِيدٌ من قرى حلب،

بُغْيَةٌ كانه تصغير البُغْيَةِ وهي الحاجة عين ماء

باب الباء والقاف وما يليهما

بَقَابُوسٌ بالفتح وبعد الالف بلا أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة من قرى بغداد ثم من نهر الملك منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الصريز البقابوسي امام مسجد يانس بالرجائين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البنا وأبا بكر الزعفراني سمع منه اقاربه ومات سنة ٩٠٤ وقد نيف على السبعين،

بَقَارٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه يقال بقر الرجل يبقر اذا حسر وأعيا فكان هذا المعنى يعنى سألّه قيل هو واد وقيل رملته معروفة وقيل موضع برمل عالم ٢. قريب من جبل طيء قال لبيد

فبات السيل يركب جانبيه من البقار كالعبد الشقيال

وقال الحارمي البقار رمل بتجد وقيل بناحية اليمامة قل الاعشى

تصيف رملته البسقار يوما فبات بتلك يصربه الجليد

ابصر امرأة في قرية من قرى اليمامة يقال لها بَقْعاء .

عرضت نصيحة متى ليحيى فقال غَشَشْتَنِي وَالنُّصْحُ مُرٌّ
وما لي ان اكون اَعْيَبُ يحيى ويحيى طاهرُ الاثوابِ بِرٌّ
ولكن قد اتاني ان يحيى يقال عليه في بَقْعاء شَرٌّ
فقلت له تَجَنَّبْ كُلَّ شَيْءٍ يقال عليك ان الحُرَّ حُرٌّ

وقال ابو زياد في نوادره ولبني عُقَيْلِ بَقْعاءُ وَيُقْبَعُ بِخَالِطِ بْنِ مَهْرَةَ في ديارها قال
وبين ذَنْبِ الْخَلِيفِ الَّذِي سَمِيَتْ لَكَ اِلى بَقْعاءَ من بلادِ مَهْرَةَ في بلادِ عُقَيْلِ
لم يخالطها احدٌ في ديارها مسيرة شهر ونصف وقال الاصمعي في كتاب الجزيرة
ولبني نصر بن معاوية بجانب رُكْبَةَ بَقْعاءَ بين الحجاز وبين رُكْبَةَ وفي من ارض
اركبلاء والبَقْعاءُ كورة كبيرة من ارض الموصل وفي بين الموصل ونصيبين قصبتها
بَرَقْعِيد فيها قرى كثيرة بناوها كُلُّهَا قَبَابُ وبَقْعاءُ الْعَيْسُ من كورة مَنبِجِ
وفي من بَدَايَةِ عَلَى الْفَرَاتِ اِلى نَهْرِ السَّاجُورِ وبَقْعاءُ رُبْعَةٌ من كُورِ مَنبِجِ ايضا
وفي من نهر الساجور الى ان تتصل باعمال حلب قال ابو عبيد السكوني بَقْعاءُ
قرية بَاجَا لِجَدِيدِلَةَ طَى ثم لبني قُرَواش منهم

١٥ بَقْعَانُ بالصم واخره نون اسم موضع وقيل قرية وقال عدى بن زيد

تَصَيَّفَ الْحَزَنَ فَاتَّجَبَتْ عَقِيْقَتُهُ فِيهَا خَنَافٌ وَتَقْرِيْبٌ بِلا تَمِيْمٍ

يَنْتَابُ بِالْعَرَقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعَهْدُهُ مَا الشَّرِيعَةُ اَوْ قَيْضًا مِنَ الْاَجْمِ

٢٠ بَقْعُ بالصم موضع بالشام من ديارِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ وهناك اسْتَقَرَّ طَلْحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ
الاسدي المتنبئ لما هرب يوم بُرْأَخَةَ والبَقْعُ ايضا اسم بئر بالمدينة وقال
الواقدي البَقْعُ من السُّقْيَا لِلَّهِ بِنَقَبِ بَنِي دِينَارِ كَذَا قَيْدُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ

الائمة

بَقْلَارُ بصم اوله وثانيه وتشديد اللام وراء موضع يثغر اذ يرجحان قال ابو تمام

وَلَمْ يَبْقُ فِي اَرْضِ الْبَقْلَارِ طَائِرٌ وَلَا سَبْعٌ اِلَّا وَقَدْ بَاتَ مُؤَلَمًا

ومن عبرة جاءت شأبيب أن بدى بدى بقر آيات ربع تأبداء
 بقر بالتحريك ماءة عن عيين الحوب لبني كعب بن عبد من بنى كلاب
 وعندها الهرة وبها معدن الذهب
 بقطاطس من قرى حمص لها ذكر في التاريخ
 بقطر بسكون القاف قرية بالصعيد من كورة الأسبوطية
 بقطر بضم أوله والقاف موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة فقط على
 شرق النيل

بقعاء بالمد وأوله مفتوح يقال سنَّ بقاء أى مجذبة ويقعاه اسم قرية من قرى
 اليمامة لا تدخله الألف واللام وقيل بقاء ماء مر لبني عبس وقال أبو عبيدة
 البقاء والجوفاء وتلعة مياه لبني سليط واسم سليط كعب بن الحارث بن

يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم قل جرير

وقد كان في بقاء رى لشانكم وتلعة والجوفاء يجرى غديرها

وتزوجت امرأة من بني عبس في بني أسد وثقلها زوجها إلى ما له لم يسأل له
 لبننة وهو موصوف بالعدوثة والطيب وكان زوجها عنيثا ففركته واجتوت الماء
 لا فاختلعت منه وتزوجها رجل من أهل بقاء فأرضاعا فقالت

من يهد لي من ماء بقاء شربة فإن له من ماء لبننة أربعاً

لقد زادني وجداً ببقاء أني وجدت مطايانا بلبننة طلعاً

ثم مبلغ تربني بالرميل أنسي بكيت فلم أترك لعيني مدماً

وبقاء الموضع الذي خرج إليه أبو بكر الصديق رضي الله عنه لتجهيز المسلمين لقتال
 أهل الردة وهو تلقاء نجد على أربعة وعشرين ميلاً من المدينة قل الواقدي

وبقاء هو ذو القصة وبقاء المسالح موضع آخر ذكره ابن مقبل فقال

رأيت ببقاء المسالح دوننا من الموت جؤن ذو غوارب الكف

وقال نخيس بن أخطاة الأعرجي لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان

دَعَى بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا
جَذِيعةً عَمَرَ يَتَحَنَّنُونَ فَبَيْنَمَا
فَلَم يَرَّ غَيْرَ مَا انْتَمَرُوا سِوَاهُ
فَطَاوَعَ أَمْرُهُ وَعَصَى قَصِيرًا
وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينَا

وَذَكَرَ قِصَّةَ جَذِيعةٍ وَالزَّبَاءَ بِطَوْلِهَا

٥ بَقِيرَةُ الْفَخَّاحِ ثُمَّ الْكُسْرَى مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ مَعْدُونَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةٍ بَيْنَهُمَا

أَحَدُ عَشَرَ فَرَسًا وَبَقِيرَةٌ أَيْضًا حَصَنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ

بَقِيعُ الْغَرْقَدِ بِالْغَيْنِ الْمَحْجَمَةِ أَصْلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرُومُ
الشَّجَرِ مِنْ صُرُوبٍ شَتَّى وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْغَرْقَدِ وَالْغَرْقَدُ كِبَارُ الْعَوْسَجِ قَالَ الرَّاجِزُ
أَلْفَنَا صَالًا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا

١. أَوَّلُ الْخَطِيمِ الْعُلْمَى

أَوَّلُ عَسْ فِي بَرْتٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيِّبٍ وَأَوْدِيَّةٌ يُنَبِّتُنَ سِدْرًا وَغَرْقَدًا
وَهُوَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَفِي دَاخِلِ الْمَدِينَةِ قَالَ عَمْرُو بْنُ النَّمْعَانِ الْبَيَاضِيُّ يَرُوحِي
قَوْمَهُ وَكَانُوا قَدْ دَخَلُوا حَدِيقَةً مِنْ حَدَائِقِهِمْ فِي بَعْضِ حُرُوبِهِمْ وَأَغْلَقُوا بَابَهَا
عَلَيْهِمْ ثُمَّ اقْتَتَلُوا فَلَمْ يَفْجَحِ الْبَابُ حَتَّى قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَقَالَ فِي ذَلِكَ

١٥ خَلَّتِ الدُّبَارُ فَسُدَّتْ غَيْرَ مُسَوِّدٍ وَمِنْ الْعَنَاءِ تَفَرَّدَ بِالْسُّوْدِ

أَيُّ الَّذِينَ عَهْدْتُمْ فِي غِبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ

كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَذْرَبٍ مُسْتَجِدِّ

نَفْسِي الْفِدَاءَ لِفَتْيَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقَامِ الْأَكْدِ

قَوْمٌ هُمُؤَا سَفَكُوا دِمَاءَ سَرَانِسَ بَعْضُ بَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرْتُدِّ

٢٠ يَا لِلرِّجَالِ لِعَشَائِرِهِ مِنْ دَفْنِهِمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُعْهَدِ

وَهَذِهِ الْأَيَّاتُ فِي الْحِجَاسَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ خَتَمِ وَفِي أَوَّلِهَا زِيَادَةٌ عَلَى هَذِهِ

وَقَالَ الرَّبِيعُ أَصْلُ أَوْدِيَّةِ الْعَقِيقِ الْبَقِيعُ وَأَنْشَدَ لِأَبِي قَطِيفَةَ

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيُّنَ مَتَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَسْرَامُ

بُقْلَانٍ بالصمر ثم السكون واخره نون صُقْعٌ دون زَبِيدٍ وَحْدَهُ من قُبَاءٍ الى
 سهام من ناحية الكلداء وكان ابن الزبير قد وثق عبد الله بن عبد الرحمن بن
 الوليد المخزومي ويعرف بالازرق بلاد اليمن فوجد عليه ابو دُهَيْلَ الجُمَحِي
 فَمَدَحَهُ فَأَفْضَلَ عَلَيْهِ ثم بلغه انه عزل فقال

٥ يا حُرَّائِي لما بَلَغْتَنِي أَصْلًا مَرْتَجٍ من ضمير الوجد مَعْبُودٌ
 تَخَافُ عَزْلَ امْرِئٍ كُنَّا نَعِيشُ بِهِ مَعْرُوفُهُ أَنْ طَلَبْنَا الْعُرْفَ مَوْجُودٌ
 حتى الذي بين عُسْفَانَ الى عَدَنَ لَحَبٍّ مَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أُخْدُودٌ
 ان تَعُدَّ من مَنَقَلِي بُقْلَانٍ مَرْتَحِلًا يرحل عن اليمن المعروف والجود
 يَقْنَسُ بثلاث كسرات والنون مشددة من قرى البلقاء من ارض الشام كانت
 الاق سَقِيَانِ صخر بن حرب ايام كان يتجر الى الشام ثم صارت لولده بعده كذا
 في كتاب نصره

بَقَّةٌ بالفح وتشديد القاف واحده البَقُّ اسم موضع قريب من الحيرة وقيل
 حصنٌ كان على فُرْسَجَيْنِ من هيمت كان ينزله جذبة الأبرش ملك الحيرة وآياه
 اراد قصير وقد استشاره جذبة بعد قَوات الامر وكان اشار عليه ان لا يعصى
 الى التَّيَّاه فلم يطعه فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قل جذبة ما الراى يا
 قصير فقال له ببَقَّةٍ خَلَقَتْ الراى فصربت العرب ذلك مثلاً فقال نَهْشَلُ بن
 حَرْبِي

وَمَوْثِي عَصَانِي وَاسْتَبَدَّ بِرَأْسِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرٌ
 فلما رآى ما غِبَّ أَمْرِي وامره وَنَافَتْ بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ مَسْدُورٌ
 تَهَيَّئْ نَيْشًا ان يكون اطاعى وقد حدثت بعد الامور امور
 يقال فعل ذلك نَيْشًا أى اخيراً بعد ما فات والتَّناشُ التَّأخُّرُ قال عدي
 بن زيد

أَلَا يَا أَيُّهَا الْمُثَرِّقِيُّ الْمُزَجِّى أَلَمْ تَسْمَعْ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا

بَكْرَابَادُ قَالَ الْأَمْطَاخَرِيُّ جُرْجَانُ قُطْعَتَانِ أَحَدَاهُمَا الْمَدِينَةُ وَالْآخَرَى بَكْرَابَادُ
وَبَيْنَهُمَا نَهْرٌ يَجْرِي يَحْتَمِلُ أَنْ تُجْرَى فِيهِ السُّفُنُ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّبْكَرَاوِيُّ
وَالْبَكْرَابَادِيُّ مِنْهَا أَبُو سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَكْرَاوِيُّ وَفِي الْفَيْضِ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
وَيُقَالُ الْبَكْرَابَادِيُّ سَمِعَ يَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ كَاسِبٍ رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو أَحْمَدَ
هـ بَنِ عَدَى، وَأَبُو الْفَتْحِ سَهْلُ بْنُ عَلِيٍّ بَنِ أَحْمَدَ الْبَكْرَابَادِيُّ الْجُرْجَانِيُّ وَأَبُو جَعْفَرٍ
كَمِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بَنِ كَمِيلٍ الْفَقِيهَ الْجُرْجَانِيُّ الْبَكْرَابَادِيُّ الْحَنْفِيُّ رَأْسُ أَصْحَابِ
أَبِي حَنِيفَةَ فِي زَمَانِهِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْبَحِيرِيِّ وَغَيْرِهِ وَتَوَفَّى
سَنَةَ ٣٣٣ هـ وَغَيْرُهُ.

الْبَكْرَاتُ ذَكَرْتُ مَعَ الْبُكْرَةِ بَعْدَ هَذَا.

١. الْبَكْرَانُ يَسْكُونُ الْكَافَ مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرِيَّةَ وَبَيْنَ ضَرِيَّةَ وَالْمَدِينَةِ سَبْعَةَ لَيَالٍ،
بَكْرَدُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَسَكُونُ الرَّاءِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ مِنْهَا عَلَى
ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا سَلَامُ الْبَكْرَدِيِّ تَوَارَى يَزِيدُ الْخَوِيُّ فِي دَارِهِ فَأَخْرَجَهُ
أَبُو مُسْلِمٍ مِنْهَا وَأَمَرَ بِضَرْبِ عُنُقِهِ مَعَ يَزِيدَ الْخَوِيِّ.

بَكْرٌ يَسْكُونُ الْكَافَ وَادٌ فِي دِهَارِ طَيِّ قَرَبَ رَمَانَ.

١٥. بَكْرٌ بِضَمَّتَيْنِ مِنْ مَشْهُورِ قَلَاعِ صَنْعَاءَ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا ظَفَرٌ وَهِيَ أَبْعَدُ
قَلَاعِ صَنْعَاءَ عَنْهَا.

الْبَكْرَةُ يَسْكُونُ الْكَافَ مِائَةُ لَيْلَى ذُوْبِيَّةَ مِنَ الصَّبَابِ وَعِنْدَهَا جِبَالٌ شَمَخٌ سُوْدٌ
يُقَالُ لَهَا الْبَكْرَاتُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ أَمْرِ الْقَيْسِ

عَرَفْتُ دِهَارَ الْحَيِّ بِالْبَكْرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبَرْقَةُ الْعِيَرَاتِ

٢. أَرَانِيهَا أَعْرَانِي فَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْبَكْرَاتِ لَكَ ذِكْرُهَا أَمْرُ الْقَيْسِ فَإِذَا قَارَأَتْ رُؤُسَهَا

شَاخِصَةً قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَيْنَ عَاقِلٍ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَرْضَيْنِ أَلَامٌ وَفَرَسِخٌ وَهُوَ يَعْرِفُهَا ابْنُ

الْكَلْبِيِّ وَقَالَ ابْنُ ابْنِ حَقْفَةَ الْبَكْرَاتُ مِائَةُ لَيْلَةٍ بَارِضَ الْيَسَامَةِ وَفِي قَارَاتٍ بِالسُّفْلِ

الْوَشْمُ قَالَ جَرِيرٌ

ام كَعْدَى النَّمِيْقَى ام غَيْرَتَه بَعْدَى الْحَادِثَاتِ وَالْأَبْلَامِ

وَبَقِيعُ الزُّبَيْرِ أَيْضًا بِالْمَدِينَةِ فِيهِ دُورٌ وَمَنَازِلٌ، وَبَقِيعُ الْخَيْلِ بِالْمَدِينَةِ أَيْضًا عِنْدَ دَارِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ، وَبَقِيعُ الْخَجَّابَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُحْجَمَةِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَبَاءٍ أُخْرَى ذَكَرَهُ فِي سُنَنِ ابْنِ دَاوُدَ وَالْخَجَّابَةِ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ ٥ قَالَ ذَلِكَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ السَّيْرَةِ وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ أَجِدْهُ لُغِيَّةً وَالرُّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ جَعِيمَيْنِ،

بُقَيْعٌ بِلَفْظِ التَّنْصِغِيرِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ مُتَاخَمٌ لِبِلَادِ الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَشْعَارِهِمْ وَبُقَيْعٌ أَيْضًا مَلَأَ لَبَنِي عَجَلٍ، بَقِيعًا مِنْ قَرْيَةِ الْكُوفَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِلْخَوَارِجِ وَكَانَ مُصْعَبٌ قَدْ اسْتَخْلَفَ ١٠ عَلَى الْكُوفَةِ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ابْنِ رَبِيعَةَ الْقُبَاعَ فَبَلَغَهُ أَنْ قَطَرَتْهُ بَنُ الْفُجَاءَةِ سَارَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَخَرَجَ إِلَى الْقُبَاعِ فَكَانَ مَسِيرُهُ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَاجُوٍّ شَهْرًا فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا مَلَسَا بَيْنَ بَقِيعًا وَبَدِيقًا خُمَسًا

قَالَ وَفِيمَا بَيْنَهُمَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَقَالَ أَيْضًا

سَارَ بَنَا الْقُبَاعُ سَيْرًا نَكَّرَا يَسِيرُ يَوْمًا وَبُقَيْعٌ شَهْرًا ١٥

بَابُ الْبَاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَكَارٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ كَأَنَّهُ نَسَبَةٌ صَانِعُ الْبَكْرِ أَوْ بَايَعَهَا كَقَطَارٍ وَنَجَّارٍ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ شِيرَازَ مِنْ أَرْضِ فَارَسَ،

بَكَّاسٌ بِخَفِيفِ الْكَافِ قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ عَلَى شَاطِئِ الْعَاصِي وَلَهَا عَيْنٌ ٢. تَخْرُجُ مِنْ تَحْتِهَا بَيْنُهَا وَبَيْنَ ثَغُورِ الْمُصَيِّصَةِ تَقَابِلُهَا قَلْعَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الشُّغْرُ بَيْنَهُمَا وَادٌ كَالْخَنْدَقِ يُقَالُ الشُّغْرُ وَبَكَّاسٌ مَعْطُوفٌ وَلَا يَكَادُونَ يَفْرَدُونَ وَاحِدَهُ مِنْهُمَا وَهُوَ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ لِصَاحِبِ حَلَبِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ غَازِي بْنِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنِ أَيُّوبَ،

واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل وأرحب واسمه مرة
ومرهبنة وذو الشاول بطون بنو دعام بن مالك بن معاوية بن صعّب بن دومان
بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل منهم أبو السقر سعيد بن محمد الثوري
البكيلي روى عن ابن عباس والبراء بن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم، وينسب
٥ إلى هذا المخلاف الأديب علي بن سليمان الملقب بحيدرة له تصانيف في
البحر والأدب عصى مات في سنة ٥٩٩ هـ قال عبارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يبتاع
السّم الذي يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد اقوام معروفون باتخاذ
تنبت شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وفي حصونهم ويحتفظون بها
ويشخّون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن
١٠ البلسان وأوفي وكل من مات من ملوك بني نجاح ووزراء من ستم مات

باب الباء واللام وما يليهما

بَلْدَانُ بالباء الاخرى قرية في شرقي الموصل من اعمال نينوى بينها وبين الموصل
رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وفي بين الموصل والزاب
البَلَاتِفُ بالفتح والثاء المكسورة مثلثة وقاف موضع في بلاد بى سعد قال مالك
١٥ بن نويرة وكان قد سابغ بفرس يقال له نصاب وكان سباقه في هذا الموضع
فقال جَلَا عن وجوه الأقربين غِبَارُهُ نصاب غداة النقع نَقَعَ البَلَاتِفُ
بَلَدٍ بوزن قَطَامٍ وَحَدَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء بلد قريب من حجر اليمامة
قال ابو عبيدة اجود السهام لله وصفاها العرب في الجاهلية سهام بلاد وسهام
يُتْرَبُ بلدان عند اليمامة وانشد للأعشى

٢. اِنِّي تَذَكَّرُ وَدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَقَهَا وَاَنْتَ بِصُورَةِ الْاِثْمَادِ

مَنْعَتْ قِيَاسُ الْمَاسِيخِيَّةِ رَاسَهُ بِسَهَامٍ يَتْرَبُ او سَهَامِ بَلَدٍ

وقال الحفصي بَلَدٍ مَحْطَرٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَالَ عُبَّارَةٌ

وَعِدَاةٌ بَطْنُ بَلَدٍ كَانَ بِيوتِكُمْ بِلَادُ الْبَلَدِ الْمُجْدُونِ وَغَارُوا

هل رام جَوْسُوَيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ أَوْ أَبْكُرَ الْبَكَرَاتِ أَوْ تَعَشَارَءَ

يَكْسَرَاتِيْلُ بِكْسَرِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ السَّيْنِ وَرَاءَ الْفِ وَهَزْةَ وَيَاءَ وَلَا مِ حَصِي
 مِنْ سَوَاحِلِ حَمَصٍ مُقَابِلَ جَبَلَةٍ فِي الْجَبَلِءَ

بِكَمَزَةٍ بِالْفَتْحِ وَالزَّاءِ قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ يَعْقُوبَا نَحْوِ قَرْسَاخَيْنِ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَعِيقَةِ
 ٥ الْوَقْعَةِ الْمَشْهُورَةِ بَيْنَ الْمُتَقَفِي لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْبَقْشِ كُنْ خَرَّ أَحَدُ الْأَمْرَاءِ مِنْ قَبْلِ
 السُّلْطَانِ أَرْسَلَانِ شَاهِ بْنِ طَغْرُلِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَلِكِ شَاهٍ فَانْهَزَمَ الْبَقْشُ وَأَرْسَلَانِ
 شَاهٍ وَحِزْبُهُمْ وَغَنِمَ عَسْكَرُ الْمُتَقَفِي مَعْسَكَرَهُمْ وَرَجَعَ الْمُتَقَفِي إِلَى بَغْدَادَ غَنِمًا وَذَلِكَ
 فِي سَنَةِ ٥٤٩هـ

بَكْيُونُ لَمْ يَحْقُقْ لَنَا ضَبْطُهُ لَكِنْ أَبَا سَعْدٍ كَذَا صَوَّرَهُ وَقَالَ الْبَكْيُونِيُّ هُوَ أَبُو
 ١٠ زَكْرِيَاءَ بَحْيِي بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَعْيَنَ الْأَزْدِيِّ الْبَيْكَنْدِيُّ الْبَكْرِيُّ سَكَنَ قَرْيَةَ بَكْيُونَ
 صَاحِبَ كِتَابِ التَّفْسِيرِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ سَمِعَ سَفِيَّانَ بْنَ عُيَيْنَةَ وَغَيْرَهُ رَوَى
 عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ

بَكَّةٌ فِي مَكَّةَ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ أُبْدِلَتْ أَلِيمِ بَاءٍ وَقِيلَ بَكَّةُ بَطْنُ مَكَّةَ وَقِيلَ مَوْضِعُ
 الْبَيْتِ الْمَسْجِدِ وَمَكَّةَ مَا وَرَاءَهُ وَقِيلَ الْبَيْتِ مَكَّةَ وَمَا وَلَاهَ بَكَّةَ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
 ١٥ سَمَّيَتْ مَكَّةَ لِأَنَّهَا بَيْنَ جَبَلَيْنِ يَمْنَانِ الْمَكُوكِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بَكَّةُ اسْمُ لِبَطْنِ
 مَكَّةَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَنْتَبِهُونَ فِيهِ أَيْ يَزْدَحُمُونَ وَرَوَى عَنْ مُغِيرَةَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
 قَالَ مَكَّةَ مَوْضِعُ الْبَيْتِ وَبَكَّةَ مَوْضِعُ الْقَرْيَةِ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي أَنَّهُ سَمَّيَتْ
 بَكَّةَ لِأَنَّهَا تَبْكُ أَصْنَاقَ الْجَبَابِرَةِ وَقَالَ بَحْيِي بْنُ أَبِي أَنْبَسَةَ بَكَّةَ مَوْضِعُ الْبَيْتِ
 وَمَكَّةَ الْحَرَمُ كُلُّهُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ بَكَّةُ الْكَعْبَةُ وَالْمَسْجِدُ وَمَكَّةُ ذُو طُوقٍ وَهُوَ
 ٢٠ بَطْنُ مَكَّةَ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَتْحِ وَقِيلَ بَكَّةُ لَتَبَاكٍ
 النَّاسِ بِأَقْدَامِهِمْ قُدَّامَ الْكَعْبَةِ

يَكْبَلُ بِالْفَتْحِ أَوْ الْكَسْرِ وَيَاءَ سَاكِنَةٍ وَلَا مِ مَخْلَافٍ بِكَيْلٍ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ يُصَافَى
 إِلَى بَكِيلٍ مِنْ جُشْمِ بْنِ خَيْرَوَانَ بْنِ نَرْفٍ بْنِ قُدَّانٍ وَمِنْ بَطُونِ بَكِيلٍ ثَوْرٌ

سكن مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذاك في الحديدي توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر من حدث عنه محمد بن رُحْم، وقال المحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَةُ بن علي بن خَلَف أبو سعيد الخُشَنِي البلاطى من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن الأوزاعي والإمام جحيمى بن الحارث وجحيمى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه عبد الله بن وهب المصرى وعبد الله بن عبد الحكم المصرى وذكر جماعة أخرى، وبِسْرَةَ بن صَفْوَان بن حَنْبَل اللّخْمِي البلاطى من اهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم ولم يُقَلْ بيت البلاط فلعلمهما اثنتين من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهْرِي وعبد الرزاق بن عمر الثَّقَفِي وأبي عمرو حفص بن سليمان البزاز وحُدَيْج بن معاوية وأبي عقيل جحيمى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدينى وعُشَيْم بن بشير وعثمان بن أبي الكتاب وقُتَيْب بن سليمان المدني وأبي مَعْشَر السِنْدِي وشريك بن عبد الله اللّخْمِي وَفَرَج بن قُصَالَةَ روى عنه ابنه سَعْدَان البُخَارِي وأبو زُرْعَةَ الدمشقى وبزید بن محمد بن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّرْقُمِي وموسى بن سهل الرملى وأبو قُصَالَةَ محمد بن عبد الوهاب العسقلانى ١٥ وغيرهم ومات في سنة ٢١٩ عن ١٠٤ سنين لأن مولده في سنة ١١٣ ومنها البلاط مدينة عتيقة بين مَرْعَش وانطاكية يشقها النهر الاسود الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الخوار خربت وهي من اعمال حلب، ومنها البلاط موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في اشعاره لانه كان يحبس الأسراة أيام سيف الدولة ابن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصَّقَرِي شاعر سيف الدولة وكان محبوسا وضربه مثلا

أرأى في حبسى مقبلا كأتى ولم أغز في دار البلاط مقيم
ومنها بلاط عَوْجَجَة حصن بالاندلس من اعمال شَنْتَبَرِيَّة، ومنها البلاط موضع بالمدينة مبلط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلعم وبين سوق المدينة حدث

وبنى الأراكنة بمنكم قد غادروا جيفاً كأن رؤوسها الفخار،

بَلَّاشَابَاد

بَلَّاسَاغُونُ السَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْغَيْنُ مَعْجَمَةٌ بِلَدٍ عَظِيمٍ فِي ثَغُورِ التُّرْكِ وَرَأَاهُ نَهْرٌ سَيَّحُونٌ قَرِيبٌ مِنْ كَلَشَغَرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْبَلَّاسَاغُونِيُّ يُعْرَفُ بِالتُّرْكِ تَفَقَّهُ بِبَغْدَادٍ عَلَى الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّامَغَانِيِّ الْخُتَفِيِّ وَقَصَدَ الشَّامَ فَوَلَّى قَضَاءَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ قَضَاهُ دِمَشْقَ وَلَمْ تُحْمَدْ سِيرَتُهُ رَوَى عَنْ الْقَاضِي الدَّامَغَانِيِّ وَكَانَ غَالِيًّا فِي التَّعَصُّبِ لِمَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْوَقِيعَةِ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ سَمِعْتُ أَبَا الْحَسَنِ ابْنَ قُبَيْسٍ الْفَقِيهَ يُسَمِّيُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لَوْ كَانَ لِي ١٠ أَوْلَادٍ لَأَخَذْتُ مِنْ أَحْبَابِ الشَّافِعِيِّ الْجَزِيَّةَ وَمَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٤٥٦ هـ.

بَلَّاسَكِرْدُ وَيُرْوَى بِالرَّاءِ مَكَانُ السَّيْنِ قَرِيبَةٌ بَيْنَ أَرْبَلٍ وَأَنْدَرَبِجَانٍ،

بَلَّاسُ بِالْفَتْحِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ بِلَدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دِمَشْقَ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانَ بَيْنَ شَاطِئِ الْمِرْمُوكِ فَالضَّمَّانِ فَالْقُرَيَاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فَذَارَ يَا فَسَكَاءَ فَالْقُصُورِ الدَّوَانِي

١٥ وَبَلَّاسُ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُمْ خَيْلٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْكُرْمِ وَالْجُودَةِ،

بَلَّاشَجَرْدُ الشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ مِنْ قَرْيَ مَرَّو بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ أَنْشَأَهَا الْمَلِكُ بَلَّاسُ بْنُ فَيْرُوزَ أَحَدَ مَلُوكِ الْفَرَسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ،
بَلَّاشَكُرُ قَرِيبَةٌ بَيْنَ الْبَرْدَانِ وَبَغْدَادَ لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ وَالْأَخْبَارِ،

٢٠ بَلَّاسُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ قَرِيبَةٌ بِالصَّعِيدِ تَجَاهُ قُوصَ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَذَوِيرُ الْبَلَّاسِ قَرِيبَةٌ إِلَى جَانِبِهَا كَذَا يَرَوَى،

الْبِلَاطُ يَرَوَى بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا قَبِيَّتُ الْبِلَاطِ مِنْ قَرْيَ غُوطَةٍ دِمَشْقَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ مَسْلَمَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْبِلَاطِيُّ

بينهما

بَلَاكُثٌ بِالْفَجِّ وَكَسَرَ الْكَافِ وَالْثَاءِ الْمَثَلَةُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ بِلَاكُثٌ وَبِرْمَةٌ
عَرْضٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَظِيمٌ وَبِلَاكُثٌ قَرِيبٌ مِنْ بَرْمَةٍ قَالَ يَعْقُوبُ بِلَاكُثٌ قَارَةٌ عَظِيمَةٌ
فَوْقَ ذِي الْعَمْرَوَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِي خُشْبٍ بِهَيْطُنِ اصَّمْ وَبِرْمَةٌ بَيْنَ خَيْبَرٍ وَوَادِي
هَ أَنْقَرَى وَفِي عِيُونٍ وَخَلَّ لُقْرَيْشٌ قُلَّ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ وَقَدْ حَالَتْ بِلَاكُثُ دُونَهُمْ وَبُطْنَانُ وَادِي بَرْمَةٍ وَظُهُورُهَا

وَقَالَ أَيْضَا

بَيْنَمَا نَحْنُ مِنْ بَلَاكُثٍ فَالْقَاعُ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهَوَّى هَوًى
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرَاكِ وَهَذَا مَا اسْتَطَعْتُ مُصَيِّبًا
١. قُلْتُ لَبَيْكُ إِذْ دَعَانِي لِكِ الشَّوْ قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ حُثًّا الْمَطِيَّاءُ
الْبَلَالِيْقُ جَمْعُ بَلُوْقَةٍ وَفِي تَحْجَوَاتٍ فِي الرَّمْلِ تُنْبِتُ الرُّخَامَى وَغَيْرُهُ وَهُوَ يَقْلُ
مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيمٍ وَالْمَوْصِلِ وَيُقَالُ لَهَا الْبَلَالِيْقُ بِالْجِيمِ مَوْضِعُ الْقَفَاءِ وَالْبَلَالِيْقُ
أَيْضَا مَوْضِعٌ فِيهِ تَخْلُ وَرَوْضٌ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ
فُؤَبٌ رُبِعٌ بِالْبَلَالِيْقِ قَدْ رَعَتْ مُسْتَنِيَّ اغْيَاثٍ بُعَايَ ذُكُورِهَا

٢. بَلْبَالٌ بوزن سَلْسَالٍ مَوْضِعٌ

بَلْبَدٌ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي أُخْرَى مَدِينَةٍ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَطَرَابِلِسَ حَيْثُ قَتَلَ مُحَمَّدُ بْنُ
الْأَشْعَثُ أَبَا الْحَطَّابِ الْإِبَاضِي كَذَا عَنْ نَصْرٍ
بَلْبَلٌ بِتَكَرُّارِ الْبَاءِ مَفْتُوحَتَانِ وَاللَّامُ مَوْقِفٌ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَنَاجِ وَقِيلَ جَبَلٌ
بَلْبُولٌ بوزن مَلْمُولٍ جَبَلٌ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ هُنَّ ابْنُ السَّكَيْتِ وَفِيهِ رَوْضَةٌ
٢. ذُكِرَتْ فِي الرِّيَاضِ وَشَاهَدَهَا وَقَالَ الْحَفْصِيُّ بَلْبُولُ جَبَلٌ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ بَلْبُولُ جَبَلٌ
بِالْيَمَامَةِ فِي بِلَادِ بَنِي عَيْمٍ وَيَوْمَ بَلْبُولٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ قَالَ النَّمَيْرِيُّ

خَجَرْتُ مَتَى لَوْ حَبَبْتُهَا لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرَجُلٍ

لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي بَيْنَ بَلْبُولٍ فَخَزَمِ الْمُتَنَقِّصِ

اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عيشة مولى آل المطلب بن عبد مناف قال خرجت امرأة من بني زهرة في حق فراها رجل من بني عبد شمس من اهل الشام فاجتنبته فسال عنها فنسبت له فخطبها الى اهلها فزوجوه على كره منها وخرج بها الى الشام مكرهة فسمعت منشدًا لقول ابي قطفة عمرو بن الوليد بن عتبة بن ابي معيط وهو يقول

الا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جُبُوبُ الْمُصَلَّى أم كعهدى القرائن
 وهل أدور حول البلاط عوامر من الحى أم هل بالمدينة ساكن
 اذا برقت نحو الحجاز سخابة دعا الشوق منها برقها المتيسر
 فلم اتركها رغبة عن بلادها ولكن ما قدر الله كائن
 أحسن الى تلك الوجوه صباية كالى اسير في السلاسل راهن

قال فتنفست بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة قال سعيد بن عيشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الاعرج فقال اتعرفها قلت لا قال هي والله عمى حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه اتى بها فتوضأ بالبلاط وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر
 ٥ والعلى اتى بشيء منه في ضمن ما ياتي

بَلَّاطُنْسُ بضم الطاء والنون والسين مهملة حصن منيع بسواحل الشام مقابل
 اللاذقية من اعمال حلب

بَلَّاطَةُ بالضم قرية من اعمال نابلس من ارض فلسطين يزعمون اليهود ان عمرو بن كنعان فيها رمى ابراهيم عمر الى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف
 ٢. الصديق عم وقبره بها مشهور عند الشجرة واما ابراهيم والنمرود فالصحيح عند العلماء انه كان بارض بابل من ارض العراق وموضع النار هناك معروف
والله اعلم

يلكن بالعكس واخره كاف بلاد في اخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار
 بَلْعَابُ بوزن خَزَعَالُ بلخاء المعجمة موضع،
 بَلْعَانُ بوزن سَكَرَانُ مدينة خلف أَبِيوَرْدَ

بَلْعُ مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بلخ
 طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وفي في الاقليم
 الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة
 من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها
 مثلها من السرطان، وقد ذكرنا فيما أَجْمَلْنَاهُ من ذكر الاقليم انها في الرابع،
 وقال ابو عون بَلْعُ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس
 ا وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة واربعون دقيقة، وبلخ من اجل
 مُدُن خراسان وَأَذْكُرْهَا وَأَكْثَرُهَا خَيْرًا وأوسعها غلة تُحْمَلُ غَلَّتْهَا الى جميع
 خراسان الى خوارزم وقيل ان اول من بنى لها نُهرَاسَفُ الملك لما خرب صاحبه
 بُحْتِ نَصْرَ بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية
 قديما بينهما وبين تَرِمِذْ اثنا عشر فرسخا ويقال لِحِجْوَنُ نهر بلخ بينهما نحو
 ١٥ عشرة فراسخ فافتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كُرَيْزَ
 في أيام عثمان بن صفان رَضَته قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

اقول وقد فارقت بغداد مُكْرِهًا سلامًا على اهل القطيعة والكُفْرِخِ
 فَوَافَى دَرَامِي وَالْمَسِيرُ خِلَافَهُ فَعَلَى الْكَرْخِ وَوَجْهِي إِلَى بَلْعِ

وينسب اليها خلق كثير منهم محمد بن علي بن طَرْخَانُ بن عبد الله بن
 ٢ جَيْشَاسُ ابو بكر ويقال ابو عبد الله البلخي ثم اليبيكندي سمع بدمشق
 وغيرها محمد بن عبد الجليل الحشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد
 ومحمد بن سليمان نوينا وهشام بن عمار وزيد بن ايوب والحسن بن محمد
 الزعفراني روى عنه ابو علي الحسن بن نصر بن منصور الطوسي وابو محمد

يَنْفُصُ الْغَائِرَةَ فِي ذُو مَيْعَةٍ سَلَسَ الْحَجْدَلُ كَالذَّئِبِ الْأَزَلِ
 يَلْبَيْسُ بِكَسْرِ الْمَاءَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَيَاءُ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ كَذَا ضَبَطَهُ نَصْرُ
 الْأَسْكَندَرِيِّ قَالَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ يَلْبَيْسُ مَدِينَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُسْطَاطٍ مِصْرَ عَشْرَةَ
 فَرَسًا عَلَى طَرِيقِ الشَّامِ يَسْكُنُهَا عَبْسُ بْنُ بَغِيضٍ فَتَحَتْ فِي سَنَةِ ١٨ أَوْ ١٩
 هـ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِي قَالَ الْمُتَنَبِّي

جَزَى عَرَبًا أَمَسَتْ بِبَلْبَيْسٍ رَبُّهَا عَمَسَى لَهَا تَقَرَّرَ بِذَاكَ عِيُونُهَا
 كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهِرًا جَفُونُ طُبَاغَا لِلْعَلَى وَجَفُونُهَا
 بَلْبَجَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَجِيمُ وَالْفِ وَنُونُ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ
 رَابَتْهَا مَرَارًا آخِرَهَا سَنَةَ ٥٨٨ أَوْ بَعْدَهَا وَفِي فُرْصَةِ مَرَاكِبِ كَيْشٍ أَلَّةٌ تَحْمِلُ
 ١٠ أَبْصَاعَ الْهِنْدِ وَبِهَا قَلْعَةٌ وَوَالٍ مِنْ قَبْلِ مَلِكِ كَيْشٍ لَيْسَ لِمُنَوَّقِ الْبَصْرَةِ مَعَهُ
 فِيهَا حُكْمٌ ثُمَّ جَرَى بَيْنَ صَاحِبِ كَيْشٍ وَصَاحِبِ الْبَصْرَةِ خُلْفٌ أَدَّى إِلَى
 تَحْوِيلِ أَحْكَامِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ
 تَسْمَى الْحَزْرَةَ وَصَارَتْ فُرْصَةُ الْمَرَاكِبِ وَفِي بَاقِيَةٍ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ
 وَبَلْبَجَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ مَرَوْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ
 ١٥ إِلَى سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْبَجَانِيِّ ثُمَّ الْكُفَّانِيُّ وَبَلْبَجَانُ وَكُفَّانُ قَرْيَتَانِ مُتَّصِلَتَانِ
 كَانَ ثَقِيفًا وَأَعْطَا صُوفِيًّا ظَرِيفًا صَاحِبَ أَبِي الْحَسَنِ الْبُسْتِي سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى
 فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ٥٣٩ هـ بِقَرْيَةِ كُفَّانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْبَجَانِيُّ مِنْ
 بَلْبَجَانٍ مَرَّو مَاتَ سَنَةَ ٤٧٩ هـ

بَلْبَجُ بِالْجِيمِ أَيْضًا حَتَّمُ بَلْبَجُ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْبَجٍ بْنِ كَشْبَةَ
 ٢٠ التَّغِيْمِيُّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْبَجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ وَبَلْبَجُ أَيْضًا اسْمُ
 صَمْعَرٍ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعْبُدُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَمَّى بِبَلْبَجٍ بْنِ الْحَزْرَةِ وَكَانَ فِي عَمِيرَةٍ
 وَغَفِيلَةٍ مِنْ عَمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ كَذَا وَجَدْتُهُ وَلَهُ أَجْدٌ عُمِدُ بْنُ الْكَلْبِيِّ فِي عَمْرَةَ
 عَمِيرَةٍ وَلَا غَفِيلَةٍ وَأَمَّا غَفِيلَةُ بْنُ قَاسِطٍ بْنُ هَنْبٍ بْنُ أَفْصَى بْنِ دُعَيْي بْنِ

فقال احدهم ما اخصب يومنا هذا واكثر خيره فقال ثمانية ذلك فضرِب مثلا
في التحزن بالاقارب وفي قصته طول قل ابن قيس الرقيات

ثني فالحجار من عبد شمس مقفرات فبلدج فحراج

قال ابو الفرج الاصبهاني حدثني احمد بن عبيد الله قال قال احمد بن المحارث
حدثني المدايني حدثني ابو صالح الغزاري قال سمع علي مياها غطفان كلها
ليلة قتل الحسين صاحب فتح هاتفت يهتف ويقول

الا يا لقوم السواد المصبح ومقتل اولاد النبي ببلاذج

ليبيك حسينا كل كهل وامرد من الجن ان لا تبك لانس نوح

فاني لجيتي وان مسعري لبالبقرة السوداء من دون رخرح

١. بلد بالتحريك يقال لكركرة البعير بلدة لانها قوثر من الارض والبلادة التأثير

وانشد سيبويه

انجحت قالقت بلدة فوق بلدة قليل بها الاصوات الا بغامها

وبذلك سميت البلدة لانها موضع تأثير الناس، وبلد في مواضع كثيرة منها

البلد الحرام مكة وقد بسط القول في مكة، وبلد وربما قيل لها بلط بالطاء

١٥ قال حمزة بلد اسمها بالفارسية شهرآباد وفي الزيج طول بلد ثمان وستون درجة

ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث وفي مدينة قديمة على دجلة

فوق الموصل بينهما سبعة فراسخ وبينها وبين نصيبين ثلاثة وعشرون فرساختا

قالوا انها سميت بلط لان الحوت ابتلعت يوفس النبي عمر في نينوى مقابل

الموصل وبلطته هناك وبها مشهد عمر بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضى

٢. وقال عبد الكريم بن طاروس بها قبر ابي جعفر محمد بن علي الهادي باقفاق

وينسب اليها جماعة منهم محمد بن زياد بن قرة البلدي سمع ابا شهاب

الحناط وغيره روى عنه ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي

واحمد بن عيسى بن المسكين بن عيسى بن فيروز ابو العباس البلدي روى

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ هـ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر وبجيمى بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روى عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار، وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يا أباي ما الحقائق قال يا بني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن؟
١٠ يا أباي قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبيد الله بن عبد الرحمن ذاك السهمقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يا أباي من أحفظ هؤلاء قال أما أبو زرعة الرازي فأسرؤم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فاجمعهم للابواب، وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لمحمد بن عقال البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم يرد يشتهر كما اشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعم ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ هـ وهو ابن تسع وأربعين سنة هـ

بَلَجَع قال أبو المنذر هشام بن محمد اتَّخَذَتْ حَمِيرٌ صِنْمًا فَسَمَوَهُ نَسْرًا فَعَبِدُوهُ بِأَرْضٍ يُقَالُ لَهَا بَلَجَع هـ

٢. بَلَدَج آخره حالة مهملة والبدال قبله كذلك يقال بَلَدَج الرجل إذا صَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ وَرَمَا قَالُوا بَلَطَجَ وَبَلَدَجَ الرَّجُلُ إِذَا أَعْيَا وَإِذَا وَعَدَ وَلَمْ يُسْجِرْ وَبَلَدَجَ وَإِذَا قَبِلَ مَكَّةَ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ وَفِيهِ الْمَثَلُ لَكِنْ هَلَى بَلَدَجَ قَوْمٌ تَحْقَقَى قَالَهُ بَيْهَسُ الْمَلَقَبِ بِنِعَامَةٍ لَمَّا رَأَى قَتَلَتْهُ أَخُوْتَهُ وَقَدْ احْرَقُوا نَاقَتَهُ وَكَلُوا وَشَبِعُوا

عبد الواحد بن اسماعيل ابو الحسن البزاز البلدى ^{سمع} المعافا بن زكرياء
الجزيري روى عنه ابو بكر الخطيب وماله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة
٣٧٣ ق ل وولد ابي ببلد ومات سنة ٤٤٧، ومحمد بن زريق بن اسماعيل بن
زريق ابو منصور المقرئ البلدى سكن دمشق وحدث بها عن ابي يعلى
الموصلى ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى، وابو على الحسن بن هشام
بن عمرو البلدى روى عن ابي بكر احمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن
محمد بن الطفيّل عن شريك والضلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن
ابي هريرة قال قال رسول الله صلعم انتم الغر المحجل الحديث روى عنه محمد
بن الحسين البلدى، والبلد ايضا يقال لمدينة الكرج لانه عتقها ابو دلف
١. وسمّاها البلد ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة منهم ابو الحسن على بن ابراهيم
بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدى يعرف بعثان الكرجى روى عن الحسين
بن اسحاق التستري وعبدان العسكري، وسليمان بن محمد بن الحسين بن
محمد القصارى البلدى ابو سعد المعروف بالكافى الكرجى قاضى كرج سمع ابا
بكر محمد بن احمد بن باحة وابا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وابا
١٥ الحسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى وغيرهم، والبلد نسف ما وراء النهر
ينسب اليها هكذا ابو بكر محمد بن ابي نصر احمد بن محمد بن ابي نصر
البلدى الامام المحدث المشهور من اهل نسف سمع ابا العباس جعفر بن محمد
المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير، وحفيده ابو نصر احمد بن عبد
الجبّار بن ابي بكر محمد البلدى كان حيا سنة ٥٥٥ واجداده يعرفون بالبلدى
٢. فلما قيل لجده ذلك لان اكثر اهل نسف من جده ابي نصر كانوا من القرى
وكن ابو نصر من اهل البلد فعرف بالبلدى فبقى عليه وعلى اقبابه من بعده
والبلد ايضا يراد به مرو الروذ نسب اليها هكذا ابو محمد بن ابي على
الحسن بن محمد البلدى شيخ صالح من اهل همدان قيل لوالده البلدى

عن هاشم بن القاسم أبو محمد بن معدان وسليمان بن سيف الحنّانين واستحاق
 بن زريق الرّسّعيّ والثّبير بن محمد الرّهاوي روى عنه أبو بكر الشافعيّ ومحمد
 بن اسماعيل الورّاق وعلي بن عمّ الحافظ وأبو حفص ابن شاهين ويوسف بن
 عمّ القوّاس وكان ثقة كثير الحديث مات بواسط سنة ٣٣٣ هـ، وأبو العباس
 أحمد بن إبراهيم يُعرف بالامام البلديّ صاحب علي بن حرب كثير الحديث
 روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم،
 والحسن وقيل الحسين والاول أصحّ ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو
 منصور البلديّ حدث عن أبي بدر شجاع بن الوليد ومحمد بن بشر العبديّ
 ومحمد بن عبيد الطنافسيّ وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن
 ١٠ صاعد والحسن بن اسماعيل الحامليّ وعمّ بن يوسف الزعفرانيّ وجماعة سواه،
 وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن
 الصّياح البلديّ حدث عن أحمد بن إبراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي
 الحسن بن هشام البلديّ في سنة ٣٤٩ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد
 المصيصيّ، وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلديّ روى عن علي بن
 ١٥ حرب روى عنه أبو القاسم المصيصيّ أيضاً وماتا بعد الأربعين، وأبو منصور
 محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة ابن الصّياح البلديّ
 حدث عن جدّه روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاريّ
 القرشيّ، وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سعيد البلديّ روى عن جعفر
 بن محمد بن النّجّاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليّين عن يوسف بن
 ٢٠ يعقوب بن محمد الازهرّيّ وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة
 سواه، وأبو الحسن محمد بن عمّ بن عيسى بن يحيى البلديّ روى عن
 أحمد بن إبراهيم الامام البلديّ ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط
 الموصليّ روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ هـ، وعلي بن محمد بن

بَلَرَمُ بَقْعٌ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسُكُونُ الرَّاهِ وَمِيعٌ مَعْنَاهُ بِكَلَامِ الرُّومِ الْمَدِينَةُ وَهِيَ اعْظَمُ
 مَدِينَةٍ فِي جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ بَلَرَمُ
 مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ سَوْرُهَا شَاهِقٌ مَنِيْعٌ مَبْنِيٌّ مِنْ حَجَرٍ وَجَامِعُهَا كَانَ يَبِيعُهُ وَفِيهَا
 هَيْكَلٌ عَظِيمٌ وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمُنْطَقِيِّينَ يَقُولُ أَنَّ أَرِسْطُوطَالِيْسَ مَعْلَقٌ فِي
 خَشْبَةٍ فِي هَيْكَلِهَا وَكَانَتْ النَّصَارَى تَعْظُمُ قَبْرَهُ وَتَسْتَشْفِي بِهِ لِعَقْتَادِ الْيُونَانِ
 فِيهِ فَعَلَقُوهُ تَوَسُّلاً إِلَى اللَّهِ بِهِ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ خَشْبَةً فِي هَذَا الْهَيْكَلِ مَعْلَقَةٌ
 يُوشِكُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا، قَالَ وَفِي بَلَرَمِ وَالْحَالِصَةُ وَالْحَارَاتُ مُحِيطَةٌ بِهَا وَمِنْ وَرَاءِ
 سَوْرِهَا مِنَ الْمَسَاجِدِ نَيْفٌ وَثَلَاثُمَايَةِ مَسْجِدٍ وَفِي مَحَالٍّ كَانَتْ تَلَاصِقُهَا وَتَتَّصِلُ
 أَبْهَاطُهَا وَبَوَادِي عِبَّاسٍ مُجَاوِرَةٌ الْمَكَانَ الْمَعْرُوفَ بِالْمَعْسُكِرِ وَهُوَ فِي ضَمَنِ الْبَلَدِ إِلَى
 الْمَنْزِلِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَيْضَاءِ قَرْيَةٌ تَشْرَفُ عَلَى الْمَدِينَةِ مِنْ نَحْوِ فَرْسَخٍ مَايْتَا مَسْجِدٌ،
 قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ مِنْ بَلَرَمِ عَلَى مَقْدَارِ رَمِيَّةٍ سَهْمٍ عَشْرَةَ مَسَاجِدَ
 بَعْضُهَا تَجَاهَ بَعْضٍ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ فَقَطْ فَسَالَتْ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي أَنَّ
 الْقَوْمَ لَشَدَّةٍ انْتِفَاحَ رُؤُوسِهِمْ وَقَلَّةٍ عَقُولِهِمْ يُحِبُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ لَهُ
 مَسْجِدٌ عَلَى جِدَّةٍ لَا يَصِلُ فِيهِ غَيْرُهُ وَمَنْ يَخْتَصُّ بِهِ وَرَبَّمَا كَانَ أَخَوَانُ وَدَارَاهُمَا
 مُتَلَاصِقَةً وَقَدْ عَمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَسْجِدًا لِنَفْسِهِ خَاصًّا بِهِ يَتَفَرَّدُ بِهِ عَنْ
 أَخِيهِ وَالْأَبِ عَنْ ابْنِهِ، قَالَ وَمَدِينَةُ بَلَرَمِ مُسْتَطِيلَةٌ وَسُوقُهَا قَدْ أَخَذَ مِنْ شَرْقِهَا
 إِلَى غَرْبِهَا وَهُوَ سُوقٌ يُعْرَفُ بِالسَّمَاطِ مَفْرُوشٌ بِالْحِجَارَةِ وَتَطْيِيفٌ بِالْمَدِينَةِ عِيُونٌ مِنْ
 شَرْقِهَا إِلَى غَرْبِهَا وَمَلَاهَا يَدِيرٌ رَحًا وَشَرِبُ بَعْضِ أَهْلِهَا مِنْ آبَارٍ عَذْبَةٍ وَمِلْحَةٍ عَلَى
 ٢. كَثْرَةِ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ الْجَارِيَةِ عِنْدَهُمُ وَالْعِيُونِ وَالَّذِي يَحْمِلُهُمْ عَلَى ذَلِكَ قَلَّةُ مَرُوتِهِمْ
 وَعَدَمُ قَطْنَتِهِمْ وَكَثْرَةُ الْكَلَمِ الْبَصَلِ فَذَاكَ الَّذِي أَفْسَدَ أَدْمَعَتَهُمْ وَقَتْلَ حِسَمِهِمْ،
 وَذَكَرَ يُوسُفُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ فِي كِتَابِ أَخْبَارِ الْأَطِبَّاءِ قَالَ بَعْضُ الْأَطِبَّاءِ وَقَدْ قَالَ لَهُ
 رَجُلٌ إِنِّي إِذَا أَكَلْتُ الْبَصَلَ لَا أَحْسُ بِمَلُوحَةِ الْمَاءِ فَقَالَ إِنَّ خَاصِيَّةَ الْبَصَلِ أَفْسَادُ

لأنه كان من أهل مرو بلرون وأهل پنجده ثم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل
له البلدى لذلك مات سنة ٨ او ٥٩١ كذا قال أبو سعد في النسب وقال في
التخبير محمد بن الحسن بن محمد البلدى أبو عبد الله الصوفى من بلد
مرو الرون سكن پنجده شيخ صالح راعب في الخير وأهله سمع القاضى أبا سعيد
محمد بن على بن أبى صالح الدباس كتبت عنه مات سنة ٥٥٠، ولعله هو الأول
فانهما لم يختلفا الا في الكنية والوفاة قريبة، وبلد ايضا بليدة معروفة من
نواحي دجيل قرب الحظيرة وحرى من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها،
بلد بالغنى وسكون اللام جبل يحكى ضربة بينه وبين منشد مسيرة شهر
كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم،

١. البلدود موضع من نواحي المدينة فيما احسب قال ابن هروم

هل ما مضى منك يا اسماء مردود، ام هل نصقت مع الوصل المواعيد

ام هل لياليك ذات البين عائدة أيام تجمعنا خلص فبلسدود،

البلدة في قوله تعالى بلدة طيبة ورب غفور قالوا في مكة،

وبلدة من مدن ساحل بحر الشام قريبة من جبلة من فتوح عبادة بن الصامت

١٥ ثم خربت وجلا أهلها فأنشأ معاوية جبلة وكانت حصنا للروم قال ذلك

البلادرى،

بلدة مدينة بالاندلس من أعمال رية وقيل من أعمال قبرة منها أبو عثمان

سعيد بن محمد بن سيد أبيه بن يعقوب الأموى البلدى كان من الصالحين

متقشفا يلبس الصوف رحل الى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٤٠٥

٢. ولقى أبا بكر محمد بن الحسين الآجرى وقرأ عليه جملة من تواليه ولقى

أبا الحسن محمد بن رافع الخراعى قرأ عليه فضاهيل الكعبة من تاليه وسمع بمصر

الحسن بن رشيق وصمة بن محمد الكنانى وغيرهما وكان لقى بالقيروان عسى

بن مسرور وميم بن محمد قال ابن بشكوال وكان مولده في سنة ٣٢٨ ومات

وفيها حصن يُعرف ببني خَطَّاب.

بَلَشِيح بكسر الشين وباء ساكنة وجيم من حصون لاردة بالاندلس.
بَلَطَش بفتح الطاء والشين معجمة بلد بالاندلس من نواحي سرقسطة له نهر
يَسْقَى عشرين ميلا.

بَلَطُ بالتحريك اسم لمدينة بلد المذكورة انفا فوق الموصل واليها ينسب
عثمان بن عيسى البَلَطِي النحوي كان عصر له تصانيف في الادب ومات بمصر
في صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في اخبار النحويين من جمعاء ذكر هشام عن
ابيه قال انتقم الحوت يونس بن متى عم في بحر الشام ثم اخرجه في بحر مصر
ثم الى بحر افريقية ثم ادخله في بحر الحار عند طُنْجَة حتى سلك به في بحر
الاصم ثم اخذ به مجرى التدبور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار
ذلك بالشرق ثم خرج به في بحر البصرة حتى ادخله دجلة ثم لفظه مكان من
الحصنين على سبعة فراسخ فابصره سُرْبَانِي فقال اقلط اي اخرج من بطن الحوت
يقول اقلط فسمى ذلك الموضع قَلَطُ ثم بَلَطُ ثم بَلَدٌ قلت وهذا خبر عجاب
بعيد من الصحة في العقل والله اعلم. وقال ابو العباس احمد بن عيسى
٥ التَّمُوزِي وكان قد تزوج امرأة من اهل بَلَطُ

عجبت من زلتى ومن غلطى لما رايت الزولج في بَلَطُ
ومن جملة تزويد شرتها على كريم حلف الكرام وطى
سميت زفراء يا طلام ويا تاركة الجار غير معتبط
في وجهها ألف عقدة غضبا على حتى كاتى نبطى.

بَلَطَةُ بالضم ثم السكون قيل هو موضع معروف مجبى طى وهو كان منزل
عرو بن ذرماء الذى نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندى مستذمًا وقال
نزلت على عرو بن ذرماء بَلَطَةَ فيها حُسن ما جاور ويا كرم ما محل

وقال امرؤ القيس ايضا

الدماع فاذا فسد الدماغ فُسدت الخواش فالبصل انما يقلل حَسَك ملحوخة الماء لما افسد من الدماغ، قال ولهذا لا ترى في صقلية عالما ولا عاقلا بالحقيقة بقى من العلوم ولا ذا مروة ودين بل الغالب عليهم الرقعة والصعة وقلة العقل

والدين، وقال ابو الفتح نصر الله بن عبد الله ابن قلاؤس الاسكندري
 وَرَكِبَ كَاطْرَافِ الْأَسِنَّةِ عَرَسُوا عَلَى مِثْلِ اطْرَافِ السِّیُوفِ الصَّوَارِمِ
 لَأَمْرٍ عَلَى الْإِسْلَامِ فِيهِ تَحْيِيفٌ يُخِيفُ عَلَيْهِ أَنَّهُ غَيْرُ سَالِمٍ
 وَقَالُوا بَلَرَمَ عِنْدَ آبَرَامَ أَمْرِهِمْ فَتَجَمُّتْ أَنْ قَدْ صَادَفُوا جُودَ حَامِرٍ
 وَقَالَ قَدْ سَعَى بِنِ الْوُشَاةِ نَحْوَ عَلَاةٍ فَسَعَوْا لِي فَلَا عَدِمْتُ الْوُشَاتَا
 حَرَكُوا لِي الشَّبَابَ مِنْهُمْ وَظَنُوا أَنَّهُمْ حَرَكُوا عَلَى الشَّبَابَاتَا
 فَدَعَا مِنْ بَلَرَمَ حَتَّى فَلَبَّيْتُ وَكَانَتْ سِرْقُوسَةُ الْمَيْقَاتَا ١

بَلَسْتُ بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرَى
 الْإِسْكَندَرِيَّةِ مِنْهَا حَسَانُ بْنُ عَلْوَانَ الْبَلَسْتِي رَوَى عَنْهُ فَارَسُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 بْنُ أَحْمَدَ الْبَلَسْتِي حِكَايَةَ رَوَاهَا عَنْهُ السَّيْفِيُّ
 بَلَسَ بِالْخَرِيكِ جَبَلُ أَحْمَرٍ فِي بِلَادِ مُحَارِبَ بْنِ خَصَفَلَةَ

٥ بَلَشُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةُ بِلَدِ بِلَانْدَلِسَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْسُفُ
 بْنُ جُبَارَةَ الْبَلَشِيُّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْعِلْمِ ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ
 بَلَشَكْرُ مِنْ قَرَى بَغْدَادَ ثُمَّ مِنْ نَاحِيَةِ الدُّجَيْلِ قَرِبَ الْبَرْدَانِ قَتَلَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ
 الْمُدَبِّرِ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبَ وَبَلَشَكْرَ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ مُقَصِّرٍ
 ٢ وَقَالَ الْبُخَّارِيُّ يَدْحُ ابْنُ الْمُدَبِّرِ

وَقَدْ سَأَلَنِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي سَنًا لِلْبَرْبِيِّ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْصَرِ
 وَأَنِّي بِهِاجِرٌ لِلْعَوَامِ وَقَدْ وَبَسَدَى لِي الصُّبْحُ مِنْ قُطْرُبَ وَبَلَشَكْرٍ
 بَلَشَنْدُ بِسَكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسَكُونِ النُّونِ مِنْ نَوَاحِي سِرْقُسْطَةَ بِلَانْدَلِسَ

وبنائه بالخشب وَحْدَهُ وهو أن يركبوا عودًا فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب ايضا محكة والقواكه والخيرات بأرضهم لا تُحِبُّ وَبَيْنَ أَتَلِ مَدِينَةِ أَخْزَرِ وَبَلْغَارِ عَلَى طَرِيقِ الْمَغَاوِزِ نَحْوَ شَهْرٍ وَيُصْعَدُ إِلَيْهَا فِي نَهْرِ أَتَلِ نَحْوَ شَهْرَيْنِ وَفِي الْمَجْدُورِ نَحْوَ عَشْرِينَ يَوْمًا وَمِنْ بَلْغَارِ إِلَى أَوَّلِ حَدِّ الرُّومِ نَحْوَ عَشْرِ مَرَاهِلٍ وَمِنْهَا إِلَى كُوبَابَةِ مَدِينَةِ الرُّوسِ عَشْرُونَ يَوْمًا وَمِنْ بَلْغَارِ إِلَى بَشَايَرْدَ خَمْسَ وَعَشْرُونَ مَرَحَلَةً وَكَانَ مَلِكُ بَلْغَارِ وَاعْلَهَا قَدْ اسْلَمُوا فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ وَارْسَلُوا إِلَى بَغْدَادِ رُسُولًا يَعْرِفُونَ الْمُقْتَدِرَ ذَلِكَ وَيَسْأَلُونَهُ انْفَاقًا مَنِ يَعْلَمُ الصَّلَاةَ وَالشَّرَائِعَ لَكِنْ لَمْ أَقِفْ عَلَى السَّبَبِ فِي اسْلَامِهِمْ وَقَرَأْتُ رِسَالَتَهُ عَلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ قُضْلَانَ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ أَسَدِ بْنِ حَمَّادِ مَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ رَسُولِ الْمُقْتَدِرِ ١٠ بِاللَّهِ إِلَى مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ ذَكَرَ فِيهَا مَا شَاعَدَهُ مِنْهُ انْقِصَلَ مِنْ بَغْدَادِ إِلَى أَنْ عَادَ إِلَيْهَا قَالَ فِيهَا لَمَّا وَصَلَ كِتَابُ الْمُسِ بْنِ شَلْكِ بِلُطَوَارِ مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ يَسْأَلُهُ فِيهِ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ مَنْ يَفْقَهُهُ فِي الدِّينِ وَيَعْرِفُهُ شَرَائِعَ الْإِسْلَامِ وَيَبْنِي لَهُ مَسْجِدًا وَيَنْصِبَ لَهُ مِنْبَرًا لِيُقِيمَ عَلَيْهِ الدَّعْوَةَ فِي جَمِيعِ بِلَادِهِ وَأَقْطَارِ مُلْكِهِ وَيَسْأَلُهُ بِنَاءَ حِصْنٍ يَتَخَصَّنُ فِيهِ مِنَ الْمُلُوكِ الْمُخَالِفِينَ ١٥ لَهُ فَأَجِيبَ إِلَى ذَلِكَ وَكَانَ السَّفِيرُ لَهُ نَذِيرُ الْخَزْمِيِّ فَبَدَأْتُ أَنَا بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ وَتَسْلِيمِ مَا أُقْدِيَ إِلَيْهِ وَالْأَشْرَافِ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَكَانَ الرُّسُولُ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ سُوسَنَ الرَّثَمِيِّ مَوْلَى نَذِيرِ الْخَزْمِيِّ قَالَ فَوَحَلْنَا مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ لِأَحَدِي عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ ٣٩١ ثُمَّ ذَكَرَ مَا مَرَّ لَهُ فِي الطَّرِيقِ إِلَى خَوَارِزْمَ ثُمَّ مِنْهَا إِلَى بِلَادِ الصَّقَالِبَةِ مَا يَطُولُ شَرْحُهُ ثُمَّ قَالَ فَلَمَّا كُنَّا مِنْ مَلِكِ الصَّقَالِبَةِ وَهُوَ الَّذِي قَصَدْنَا لَهُ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَجَّهَ لَاسْتِقْبَالِنَا الْمُلُوكَ الْأَرْبَعَةَ الَّذِينَ تَحْتَ يَدَيْهِ وَأَخَوَاتَهُ وَأَوْلَادَهُ فَاسْتَقْبَلُونَا وَمَعَهُمُ الْخَبِيرُ وَاللَّحْمَرُ وَالْجَاوَرِسُ وَسَارُوا مَعَنَا فَلَمَّا صَرْنَا مِنْهُ عَلَى فَرَسَيْنِ تَلْقَانَا هُوَ بِنَفْسِهِ فَلَمَّا رَأَانَا نَزَلَ فَنَحَرَ سَاجِدًا شُكْرًا لِلَّهِ وَكَانَ فِي كَتَمِهِ دِرَاهِمٌ فَنَثَرَهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قِيَامًا فَفَزَلْنَاهَا

وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ يَوْمًا ظِلَامَةً قَان لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْبَرَا
فَعَلَى هَذَا نَرَى أَنَّ بُلْطَةَ مَوْضِعٍ يُضَافُ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ زَيْبَرَا وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ
فِي تَفْسِيرِهِ بُلْطَةُ هَضْبَةٌ بَعَيْنُهَا وَقَالَ أَبُو عَرُوبٍ بُلْطَةُ أَيْ فَجَاءَتْ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
السَّكُونِيُّ بُلْطَةُ عَيْنٌ وَتُخَلُّ وَوَادٍ مِنْ جُلُوحٍ لَبِي دَرْمَاءَ فِي أَجَا وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرًا
هَ الْقَيْسُ لَمَّا نَزَلَ بِهَا عَلَى عَرُوبٍ دَرْمَاءَ فَقَالَ

إِلَّا أَنَّ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبٌ بِسَطْحٍ وَشِعْبٌ لَنَا فِي بَطْنٍ بُلْطَةُ زَيْبَرَا
وَقَالَ سَلَامٌ بْنُ عَرُوبٍ دَرْمَاءُ الطَّاهِي

إِذَا مَا غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلًى فَلَا يَا لَكُمْ فِي بَطْنٍ بُلْطَةَ مَشْرَبٍ
فَأَنْكُمُ وَالْحَقُّ لَوْ تَدْعُونَهُ كَمَا انْتَحَلَتْ عَرْضُ السَّمَاءِ أَهْيَبُ
١. كَسْبِنَسِنَا الْمُدْلِينَ فِي جَوْ بُلْطَةَ إِيَّا بَسَّ مَا أَذْنُوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا
وَحَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَقْطَوِيَّةً قَالَ قَدِمْتُ أَمْرًا مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى مِصْرَ فَرُصِمْتُ
فَاتَّاهَا النِّسَاءُ يُعَلِّلْنَهَا بِالْكَعْكَ وَالرُّمَانَ وَأَنْوَلَعِ الْعُلَاجَاتُ فَاَنْشَأَتْ تَقُولُ
لَا هَلْ بُلْطَةُ إِذَا حَلَّوْا أَجَارَعَهَا أَشْهَى لَعِينَتِي مِنْ أَبْوَابِ سُودَانَ
جَاوُوا بِكَعْكَ رُمَانَ لِيَشْفِيَنِي يَا وَيْهَ نَفْسِي مِنْ كَعْكَ وَرُمَانَ

هَ بَلْعَاسُ كُورَةَ مِنْ كُورِ حَمَصٍ

بَلْعُ بوزن زُفَرٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّائِي

مَا إِذَا تَذَكَّرَ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بِأَبْنَى عُوَارٍ وَأَذْنَى دَارَهَا بُلْعُ
بَلْعُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفُتِحَ الْعَيْنُ الْمُهْمَلَةُ وَمِيمٌ بِلَدٍ فِي نَوَاحِي الرُّومِ كَذَا
ذَكَرُوا فِي نَسَبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
٢. بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى التَّمِيمِيِّ الْبَلْعِيُّ وَزَيْدُ آلِ سَامَانَ بِمَا وَرَأَى الْحَدِيثُ
وَحِرَاسَانَ وَكَانَ مِنَ الْأَدْبَاءِ الْبُلْعَاءِ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ الزُّوَرَاءِ

بُلْعَارُ بِالضَّمِّ وَالْعَيْنُ مَعْجَمَةُ مَدِينَةِ الصَّقَالِبَةِ صَارِيَّةً فِي الشَّمَالِ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ
لَا يَكَادُ الثَّلَجُ يَقْلُعُ عَنْ أَرْضِهَا صَبِيحًا وَلَا شَتَاءً وَقَدْ مَا يَرَى أَهْلُهَا أَرْضًا نَاشِئَةً

اسمك واسم ابيك فقال ان ابي كان كافراً وانا ايضا ما أحب ان يُذكر اسمي اذا
كان الذي سماني به كافراً ولكن ما اسم مولاي امير المؤمنين فقلت جعفر قال
فيجوز ان اتسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرًا واسم ابي
عبد الله وتقدّم الى الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر
بن عبد الله امير بلغار مولاي امير المؤمنين قال ورايت في بلده من العجايب
ما لا احصيهما كثرة من ذلك ان اول ليلة بتناها في بلده رايت قبل مغيب
الشمس بساعة افق السماء وقد احمر احمرارا شديدا وسمعت في الجو اصواتا
عالية وثقمة فرفعت راسي فاذا غيم احمر مثل النار قريب مني فاذا تسلك
الهمهمة والاصوات منه واذا فيه امثال الناس والدواب واذا في ايدي الاشباح
١. الله فيه قسي ورمح وسيوف وانبيئها واتخيلها واذا قطعة اخرى مثلها ارى
فيها رجلا ايضا وسلاحا ودوابا فاقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمّل
الكتيبة على الكتيبة ففزعنا من هذه واقبلنا على التصرع والدعاء واهل البلد
يصيحون منا ويتعجبون من فعلنا قال وكُنّا ننظر الى القطعة تحمل على
القطعة فتختلطان جميعا ساعة ثم تفترقان فما زال الامر كذلك الى قطعة من
٢. الليل ثم غابتا فسالنا الملك عن ذلك فرغم ان اجداده كانوا يقولون هولاء
من مؤمني الجن وكفارهم يقتتلون كل عشية وانهم ما عدوا هذا منذ كانوا في
كل ليلة قال ودخلت انا وخياط كان للملك من اهل بغداد فبقينا لننحدث
فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر اذن العشاء فاذا
بالاذنان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للمؤمنين اي شيء اذنتم قل
٢. الفجر قلت فعشاء الاخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى
وقد كان اقصر من هذا وقد اخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نل
الليل خوفا من ان يفوته صلوة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على
النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنصج قال ورايت المنهار

وكان وصولنا اليه يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠
 وكانت المسافة من الجرجانية في مدينة خوارزم سبعين يوما فأتينا الى يوم
 الاربعة في القباب الله ضربت لنا حتى اجتمع ملوك ارضه وخواصه ليمسعوا
 قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نشرنا المظريين الذين كانوا معنا
 وأسرجنا الدابة بالسرج الموجه اليه والتبسناه السواد وعممناه واخرجت كتاب
 الخليفة فقرأته وهو قائم على قدميه ثم قرأت كتاب الوزير حامد بن العباس
 وهو قائم ايضا وكان بديننا فنثر اصحابه علينا الدراهم واخرجنا الهدايا
 وعرضناها عليه ثم خلعنا على امراته وكانت جالسة الى جانبه وهذه سنتهم
 ونأبهم ثم وجه الينا فحضرنا قبته وعنده الملوك عن يمينه وأمرنا ان نجلس
 ١٠ عن يساره واولاده جلوس بين يديه وهو وحده على سرير مغشى بالديباج
 الترمي فدا بالماندة فقدمت اليه وعليها لحمر مشوى فابتدا الملك واخذ
 سكينًا وقطع لقمته فاكلها وثانية وثالثة ثم قطع قطعة فدفعها الى سوسن الرسول
 فلما تناولها جاءته مائدة صغيرة فجعلت بين يديه وكذلك رسمهم لا يمد
 احد يده الى اكل حتى يناولها الملك فاذا تناولها جاءته مائدة ثم قطع قطعة
 ١٥ وناولها الملك الذي عن يمينه فجاءته مائدة ثم ناول الملك الثاني فجاءته مائدة
 وكذلك حتى قدم الى كل واحد من الذين بين يديه مائدة واكل كل واحد
 منا من مائدة لا يشاركه فيها احد ولا يتناول من مائدة غيره شيئا فاذا فرغ
 من الاكل حمل كل واحد منا ما بقى على مائدته الى منزله فلما فرغنا دعا
 بشراب العسل ولم يسمونه الساجو فشرب وشربناه وقد كان يحطب له قبل
 ٢٠ قدومنا اللهم اصلح الملك بلطوار ملك بلغار فقلت له ان الله هو الملك ولا يجوز
 ان يحطب بهذا احد شيئا على المنابر وهذا هو ملك امير المؤمنين قد وصى
 لنفسه ان يقال على منابره في الشرق والغرب اللهم اصلح عبدك وخليفتك
 جعفر الامام المعتز بالله امير المؤمنين فقال كيف يجوز ان يقال فقلت يدكر

بيت جلد ثور واذا امر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة،
وليس عندهم شيء من الادهان غير هُن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت
والشبرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب
وحده بغير غلام ولا احد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق احد الا قام
واخذ قلنسوته عن راسه وجعلها تحت ايّده فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق
رؤسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى اولاده واخوته
ساعة يقع نظروهم عليه ياخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يقومون اليه
برؤسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يامرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه
فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه
١٠ فيلبسها عند ذلك، والصواعق في بلادهم كثيرة جدا واذا وقعت الصاعقة
في دار احدهم لم يقرّبوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع
مغضوب عليه واذا راوا رجلا له حركة ومعرفة بالاشياء قالوا هذا حقه ان
يخذه ربنا فاخذوه وجعلوا في عنقه حبلا وعلقوه في شجرة حتى يتقطّع،
واذا كانوا يسيرون في طريق واراد احدهم البول فبال وعليه سلاحه انتهبوه
١٥ واخذوا سلاحه وجميع ما معه ومن خط عنه سلاحه وجعله ناحية لم
يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعا عراة
لا يستتر بعضهم من بعض ولا يؤنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائنسا من
كان ضربوا له اربع سبك وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالقباس من رقبته
الى فخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة، قل
٢٠ ولقد اجتهدت ان تستتر النساء من الرجال في السباحة فاستوى الى

ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولم اخبار اقتصرنا على هذا،
بلغني بفتح اوله وثانية وعين محجمة وباء مشددة كذا ضبطه ابو بكر بن موسى
وهو بلد بالاندلس من اعمال لاردة ذات حصون عدا ينسب اليها جماعة

عندهم طويلاً جداً وإذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول
 الليل ويقصر النهار فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم ار فيها من الكواكب
 الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة وإذا الشفق
 الاحمر الذى قبل المغرب لا يغيب بَتَّةً وإذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل
 الرجل فيه من اكثر من غلوة سهم قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة
 ثم يطلع الفجر فيغيب القمر قال وحدثنى الملك ان وراء بلده مسيرة ثلاثة
 اشهر قومه يقال لهم ويسمى الليل عندهم اقل من ساعة قال ورايت البلد عند
 طلوع الشمس يحمر كلاً شئ فيه من الارض والجبال وكل شئ ينظر الانسان
 اليه حين تطلع الشمس كانها غمامة كبرى فلا تزال الحرة كذلك حتى
 ١. تتكبد السماء وعرفنى اهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار
 وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له اتل بيننا
 وبينه اقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى الغتمة الى وقت
 طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء ورايتهم يتنكبون بعواء الكلب جداً
 ويقولون نأى عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورايت الحيات عندهم كثيرة
 ٢. حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها واكثر ولا يقتلونها ولا
 تؤذيهم ولم تفاج اخضر شديد الجوضة جداً تاكله الجوارى فيسمن وليس في
 بلدهم اكثر من شجر البندق ورايت منه غياضاً تكون اربعين فرسخاً في مثلها
 قال ورايت لهم شجراً لا ادري ما هو مقرط الطول وسافه اجره من الورى وروسه
 كروس الخلل له خوص دقات الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه
 ٣. الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته اناة يجرى اليه من ذلك الثقب ماء
 اطيب من العسل وان اكثر الانسان من شربه اسكره كما تسكر الخمر واكثر
 اكلهم الجاورس والحمر الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من
 زرع شيئاً اخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يؤدون اليه من كل

محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد ابو طاهر الأنصاري ويقال القرشي
البلقاري ويعرف بالمقدسي يروى عن حَجَر بن الحارث الغساني الرملي والوليد
بن محمد الموقري وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَيْح والهَيْثَم بن محمد
وإلى المليح الحسن بن عمر الرقي ومالك بن انس الفقيه وبقية بن الوليد
وجماعة كثيرة روى عنه عَمَّاش بن الوليد بن صُبَيْح الخلال وموسى بن سهل
الرملي ومحمد بن كثير المصيصي وهو أقدم من روى عنه وغيره وقال عبيد
العزیز الكناني موسى البلقاري ليس بثقة.

بَلْقَاءُ وَبَلَيْقُ ماءان لبنى أبى بكر وبى قُرَيْط.

بَلْقَطْرُ بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم الطاء مدينة بمصر في كورة البحيرة
أقرب الإسكندرية.

بَلْقُفُ بِالْفَخ ثمر السكون وقاف ناحية بغزنة من أرض زابلستان.

بَلْقَيْنَةُ بالضم وكسر القاف وياه ساكنة ونون قرية من حواف مصر من كورة بَدَا
يقال لها البوب ايضاً.

بَلَكْتَةُ تقدم ذكرها في بَلَاكُث وكلاهما بالشاء المثناة فاعى.

بَلَكْرَمَانِيَة اقليم من كورة قبره بالاندلس.

بَلَكِيَانُ من قرى مرو على فرسخ منها احمد بن عتاب البلكياني روى المناكير

عن نوح بن أبى مَرْيَم روى عنه يعلَى بن حمزة.

الْبَلْمُونُ بالبحريك من قرى مصر من نواحي الحواف الشرقي.

بَلْنِيَّاسُ بصمتين وسكون النون وياه والفاء وسين مهملة كورة ومدينة صغيرة

وحصن بسواحل حمص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بَلْنِيَّاس صاحب

الطلسيات.

بَلْجَجْرُ بفتحين وسكون القون وجيم مفتوحة وراء مدينة ببلاد الخزر خلف

باب الابواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة وقال البلاذري سلمان بن ربيعة

منهم أبو محمد عبد الحميد البلغي الأموي قل أبو طاهر الحافظ سمعت أبا
 العباس أحمد بن أبي الأبدى بحزيرة مبيوقة يقول قدمت حص الاندلس
 فاجتمعت مع شعراءهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة مذكورة في نسخة قال
 وقدم البلغي الاسكندرية فسألت عن مولده فقال ولدت سنة ٢٨٧ في مدينة
 بلغي شرق الاندلس ثم انتقلت الى العدو بعد استيلاء العدو على البلاد
 فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير
 البلغي، ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الانصاري الاندلسي
 البلغي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرا بها السبعة
 على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي البلسي قرا عليه
 جماعة وكان شيخا قليل التكلف وكان مولده سنة ٢٥٢ ومات بدمشق

سنة ٥١٢

البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قصبها عمان وفيها
 قرى كثيرة ومزارع واسعة وجودة حنطتها يضرب المثل ذكر هشام بن محمد
 عن الشرقي بن القطامي أنها سميت باللقاء لان بالقي من بني عمان بن لوط
 عمر عمرها ومن اللقاء قرية الجبارين لانه اراد الله تعالى بقوله ان فيها قوما
 جبارين وقال قوم واللقاء مدينة الشراة شراة الشام ارض معروفة وبها الكهف
 والرقيم فيما زعم بعضهم وذكر بعض اهل السير انها سميت بلقاء بني سويد
 من بني عسل بن لوط واما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد ويسمى
 مختلطان ولذلك قيل أبلق وبلقاء والبلق ايضا القسطاط وقد نسب اليها
 قوم من الرواة منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء
 اللقاء سمع عمر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله
 بن أسامة القرشي البلقاوي روى عن زيد بن اسلم روى عنه أبو طاهر موسى
 بن محمد الانصاري المقدسي وموسى بن محمد بن عطاء بن ايوب ويقال ابن

سنة ٩٥ واهلها خير اهل الاندلس يُسمون عرب الاندلس بينها وبين البحر
فرسخ وقال الاديب ابو زيد عبد الرحمن بن مقان الاشبوني الاندلسي

ان كان واديك نبلاً لا يجاز به فما لنا قد حرمنا النيل والنيل
ان كان ذنبى خروجى من بلنسية فما كبرت ولا بدلت تبديلا
دع المقادير تجرى في أعنتها ليَقْصِي الله امراً كان مفعولا
وقال ابو عبد الله محمد الرضا في

خليلى ما للبلد قد عبقّت نَشْراً وما لرؤوس الركب قد رَحَّتْ سَكْراً
هل المسك مفتوحاً بِدَرَجَةِ الصَّبَا ام القوم أجروا من بلنسية ذكراً
بلادى الله راشّتْ قَدِيدَ مَتَى بِهَا فَرِيحاً وَأَوْتَنَى قَرَارَتِهَا وَكُراً
أَعْيِدْكُمْ اِنِ بَنَيْتْ لِبَيْتِكُمْ وكل يد منا على كبد حراً
ذُوْمَلْ لِقِيَاكُمْ وَكَيْفَ مَطَارُنَا بِأَجْحَةٍ لَا نَسْتَطِيعُ لَهَا نَشْراً
فلو آب رِيْعَانُ الصَّبَى وَلِقَاءَكُمْ اذا قَصَصْتَ الْإِيَامَ حَاجَتُنَا الْكُبْرَا
فان لم يكن الا التَوَى وَمَشِينَا فَنِ اَي شَيْءٍ بَعْدَ نَسْتَعِثُ الدَّهْرَا

وانشدني بعض اهل بلنسية لابي الحسن ابن حريق المرسي

بلنسية نَهَايَةَ كُلِّ حُسْنٍ حَدِيثٌ صَدَقَ فِي شَرْقٍ وَغَرْبٍ
فان قالوا نَحْلُ غَلَاءٍ سَعِيرٍ وَمَسْقُطٌ دِمْنَتِي طَعْنٍ وَضَرْبٍ
فَقُلْ فِي جَنَّةٍ حَفَّتْ رُبَاها بِمَكْرُوهِينَ مِنْ جُوعٍ وَحَرْبٍ

وانشد لابن حريق

بلنسية تُبْنَى عَنِ الْقَلْبِ سَلْوَةً فَانْكِ زَهْرٌ لَا أَحْسَنَ لَزْفَرِكِ
وكيف يحبُّ المرءُ دَاراً تَقَسَّمَتْ عَلَى ضَارِبِي جُوعٍ وَفَتْنَةِ مُشْرِكِ

وانشدني لابي العباس احمد بن الرزقي يذكر ان البساتين محفوفة بها

كان بلنسية كاعْبَبٍ وَمَلْبَسُهَا السُّنْدُسُ الْاَخْضَرُ
اذا جِيَتْهَا سَتَرَتْ وَجْهَهَا بِأَكْمامِهَا فَهِيَ لَا تَنْظُرُ

الباهلي وتجاوزها ولقيها خاقان في جيشه خلف بَلَجَر فاستشهد هو واحبابه
 وكانوا اربعة الاف وكان في اول الامر قد خافهم الترك وقالوا ان هولاء ملايكة لا
 يعمل فيهم السلاح فانفق ان تركيا اختفى في غيضة ورشق مسلما بسهم
 فقتله فنادى في قومه ان هولاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجروا عليهم
 ووقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة واخذ الراية اخوه ولم يزل
 يقاتل حتى امكنه دفن اخيه بنواحي بَلَجَر ورجع ببقية المسلمين على طريق
 جيلان فقال عبد الرحمن بن جمانة الباهلي

وان لنا قبرين قبر بَلَجَر وقبر بصين استان يا لك من قبر

فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبل القطر

ا يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة واحبابه
 كانوا ينظرون في كل ليلة نورا على مصارعهم فاخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه
 في تابوت فلم يستسقون به اذا قحطوا واما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم
 الباهلي ، وقال الجعفي يمدح اسحاق بن كنداجيف

شرف تزيد بالعراق الى الذي عهدوه في خمليخ او بَلَجَر

بلنر بالراء ناحية من سرنديب في بحر الهند يجلب منها رماح خفيفة يرغب
 اهل تلك البلاد فيها ويعالون في اثمانها والفساد مع ذلك يسرع اليها قاله
 نصر

بَلَسِيَّة السين مهلة مكسورة وبلا خفيفة كورة ومدينة مشهورة بالاندلس
 متصلة بحوزة كورة تدمير وفي شرق تدمير وشرقي قرطبة وهي بركة بحرية ذات
 اشجار وانهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بها مدن تعد في جملتها والغالب
 على شجرها القراسيا ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها
 وبين تدمير اربعة ايام ومنها الى طرطوشه ايضا اربعة ايام وكانوا الروم قديما
 ملكوها سنة ٤٨٧ واستردوها المثلثون الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن

يَقْطَعُونَ الطَّرِيقَ وَلَا يَقْتُلُونَ الْإِنْفُسَ كَمَا تَفْعَلُ الْقُقُصُ وَلَا يَصِلُ إِلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ أَذَى ،

الْبَلُوطُ بِلَفْظِ الْبَلُوطِ مِنَ النَّبَاتِ فَحُصَّ الْبَلُوطُ نَاحِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ بِحَوْزِ أَوْرِيْطَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْقِبْلَةِ مِنْ أَوْرِيْطَ وَجُوفٍ مِنْ قَرْطِيْةٍ يَسْكُنُهُ الْبَرْبَرُ وَسَهْلُهُ مُنْتَظَمٌ بِجِبَالٍ مِنْهَا جَبَلُ الْبَرَّانِسِ وَفِيهِ مَعَادِنُ الزَّبَيْقِ وَمِنْهَا يُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَفِيهَا الرَّجَجُفَرُ الَّذِي لَا نَظِيرَ لَهُ وَكَثُرَ أَرْضُهُمْ شَجَرُ الْبَلُوطِ ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْمُنْذَرُ بْنُ سَعِيدِ الْبَلُوطِيِّ الْقَاضِي بِالْأَنْدَلُسِ وَكَانَ أَحَدَ أَهْلِ الْأُمَمِ الْبِلَادِ زُهْدًا وَعِلْمًا وَادِّبًا وَلِسَانًا وَمَكَانَةً مِنَ السُّلْطَانِ ، وَقَلْعَةُ الْبَلُوطِ بِصَقْلِيَّةٍ حَوْلَهَا أَنْهَارٌ وَاشْجَارٌ وَأَثْمَارٌ وَارَاضَى كَرِيمَةٌ تَنْبِتُ كُلَّ شَيْءٍ ،

١٠. بَلُوطَةٌ بِسُكُونِ الْوَاوِ وَقَدْ قِيلَ أَرْضٌ يَسْكُنُهَا الْجُنُّ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ بَلُوطَةٌ نَاحِيَةٌ فَوْقَ كَاطِمَةَ قَرِيبَةً مِنَ الْبَحْرِ وَقَالَ الْخَفْصِيُّ بَلُوطَةٌ السَّرَى وَبَلُوطَةُ السَّرِيسَجِ مِنْ نَوَاحِي أَلِيْمَامَةَ ،

بَلُومِيَّةٌ بِخَفِيفِ اللَّامِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ مِنْ قَرْيٍ بَرْخَوَارٍ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ عَصَامُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَجَلَانَ الْبَلُومِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الْبَرْخَوَارِيُّ ١٥ أَيْضًا مَوْلَى مَرْءٍ الطَّيِّبِ الْهَمْدَانِيِّ وَعَجَلَانَ جَدُّهُ مِنْ سَبِيٍّ بَلُومِيَّةٍ سَبَاءُ الدَّيْلَمِ وَلَمَّا وَقَعَ أَبُو مُوسَى عَلَى الدَّيْلَمِ وَسَبَاءُ سَبَاءُ عَجَلَانَ مَعَهُمْ فَوَقَعَ فِي سَهْمٍ مَرْءٍ الْهَمْدَانِيِّ فَاسْلَمَ وَأَقَامَ بِالْكُوفَةِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ رَوَى عَصَامُ عَنْ الثَّوْرِيِّ وَشُعْبَةَ وَمَالِكٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ ابْنَاهُ مُحَمَّدٌ وَرَوْحٌ عَنْ أَبِي سَعْدٍ ،

بَلُوكَسْرٌ ثَمَّ السُّكُونِ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَمَةِ بِالْهَمَامَةِ ،

٢. بَلْهَيْبٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْهَاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مِنْ قَرْيٍ مِصْرَ كَانَ عمرو بن العاصي حيثُ قَدِمَ مِصْرَ لِفَتْحِهَا صَالِحُ أَهْلِ بَلْهَيْبٍ عَلَى الْخَوَارِجِ وَالْجَزِيَّةِ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ فَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ أَعْوَانًا لَهُ عَلَى أَهْلِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ إِلَّا أَهْلَ بَلْهَيْبٍ وَخَمِيسَ وَسُلْطَيْسَ وَقُرْطُوسًا وَسَحَابًا فَانْهَارَ السُّرُورُ عَلَى

وانشدني لابن الرقاق

بلنسية جنة عاليه طلال القطوف بها دانيه

عيون الرحيف مع السلسبيل وعين الحياة بها جارية

وانشدني غيره خلف بن فرج البيري يعرف بابن السمسير

بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر

فخارجها زهر كله وداخلها برك من قدر

وذلك لان كنفهم ظاهرة على وجه الارض لا يحفرون له تحت التراب وهو عند

عزيز لاجل البساتين وينسب اليها جماعة واقرة من اهل العلم بكل فن

منهم سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ابر الحسن الانصاري البلتسي

افقيه صالح ومحدث مكث سافر الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين

وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد واقام بها وسمع بها ابا الخطاب ابن

البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرها ومات ببغداد في محرم سنة ٤٥١ هـ

ببلنسية بتشديد اللام وفخه وضم النون وسكون الواو وباء موحده بليدة

بحزيرة صقلية ينسب اليها ابو الحسن علي بن عبد الرحمن واخوه عبد العزيز

١٥ الصقلي البلتوني القايل

بحق الحببة لا تجفني فاني اليك مشوق مشوق

ولا تنس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق

وكن ما حبيت شقيقا علي فاني عليك شقيق شقيق

ولا تنهمني فيما اقول فوالله اني صدوق صدوق

٢٠ بلنوس بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة جبل كلاكرا ولام بلاد واسعة

بين فارس وكرمان تعرف لهم في سفح جبال القفص وهم اولوا بأس وقوة وعدد

وكثرة ولا تخاف القفص وهم خيل اخر نكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من

احد الا من البلنوس وهم اصحاب نعم وبيوت شعر الا انهم مامون الجانسي لا

يسير الى موضع قد بَنَى عليه مَسْلَمَةٌ بن عبد الملك حصناً يكون اسفلهُ قَدْرَ
جريب وارتفاعه في الهَوَاءِ اكْثَرُ من خمسين ذراعاً وأَجْرَى ماء تلك العيون
تحتُه فاذا خرج من تحت الحصن يسمّى بَلِيحاً ويتشعب من ذلك الموضع
انهاراً تَسْقَى بساتين وقرى ثم تَصُبُّ في الفرات تحت الرِّقَّة بميل، قال ابن دريد
هـ لا احسب البليح عربياً ولكن يقال بَلِيحٌ اذا تكبر، قال ابو نُوَاس
على شاطئ البليح وساكنيه سلامٌ مستمّ لقي الحجاما
وقال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات

خَلَقَ من بنى كنانة حمولاً بفلسطين يسرعون الركوباً
ذاك خَيْرٌ من البليح ومن صَوَّ ت ذِيَابٍ على يَدْعُونَ ذِيَّبا
١٠ وقد جمعها الأخطل وسمّاها بَلِيحاً قال

اَقْفَرَتِ الْبَلِيحُ من غِيلان فَالرَّحْبُ فَالْحَلَبِيَّاتُ فَالْحَابُورُ فَالشَّعْبُ،
بَلِيْدٌ تصغير بلد ناحية قرب المدينة بوادٍ يَدْفَعُ في يَنْبَعٍ وهي قرية لآل علي
بن ابي طالب رَضَهُ قال كُتَيْبٌ

وقد حال من حَزَمَ الحِجَاتَيْنِ دونهم واعرض من وادى بَلِيْدٍ شَجُونُ

١٥ وقال ايضا

نَزَلَ بِالْعَلَى ذِي الْبَلِيْدِ كانها صريرة تَحُلُ مَغِيْطِلْ شَكِيْرَهَا

وَبَلِيْدٌ ايضا لآل سعيد بن عُبَيْسَةَ بن سعيد بن العاصم،

بَلِيْرَةٌ بكسر اللام وراء مهملة حصن بالاندلس من اعمال شنتبرية،

بَلِيْقٌ بالتصغير وتلقا لبني ابي بكر وبني قُرَيْط،

٢. بَلِيلٌ اخره لام اخرى اسم لشريعة صيِّقٍ في الشعر عن الحارمي،

بَلِيْنَا بسكون اللام وباء مفتوحة ونون والقصر مدينة على شاطئ النيل من

عربيّة بصعيد مصر. يقال ان بها طلسمًا لا يجرُّ بها تمساحٌ الا وينقلب على

ظهره،

المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبأ اهل هذه القرى وجمعهم الى المدينة
 وغيرها فَرَدَّهم عمر بن الخطاب رَضَهُ الى قُرْبِهِمْ وَصَبَّرَهُمْ وَجَمَعَ الْقِفْطَ عَلَى ذِمَّةٍ
 وينسب اليها ابو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي اهل مصر سمع معاوية
 بن ابي سفيان وجماعة من الصحابة وفي كتاب موالى اهل مصر قال ومنهم ابو
 المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبى بلهيب حين انتقصت في
 ايام عمر فاعتقه بنو الاعجم بن سعد بن نجيب وكان من مايتين من العطاء
 وكان معاوية قد عرقه على موالى نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيـراً
 بفتح خربنا ذكر ذلك قَدِيدٌ عن عبد الله بن سعيد عن ابيه قال وبني له
 معاوية داراً في بني الاعجم في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه
 ١. الدار لعبد الرحمن سيّد موالى نجيب وذهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما
 ولي عبد الله بن الحجاج مصر قال لابي المهاجر البلهبي لاستعملتكم ثم
 لاولينكم على قريبتكم الخبيثة بلهيب فقال البلهبي اذا اُصل رجلاً وأقضى
 ذِمَّامُهُ

البليّاء بعد اللام الساكنة ياء والفاء مدودة من اودية القبلية عن الزخشي
 ١٥. عن علي العلقمي

بليان بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة موضع في شعر زهير ورواه ابو
 محمد الفندجاني بليان بكسر اوله وثانيه في قصّة الى سواج الصبي قالوا لصرد
 بن حمزة من اين اقبلت قال من ذي بليان واريد ذا بليان وفي نعلي من است
 بعض القوم شراكان

٢. البليخ بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة قال الاصمعي هو جبل اجمر في راس
 حزم ابيض لبنى الى بكر بن كلاب قرب الستار

البليخ الحاء محجمة اسم نهر بالرقّة يجتمع فيه الماء من عيون واعظم تلك
 العيون عين يقال لها الذهبانية في ارض حران فتجري نحو خمسة اميال ثم

وقال عمر بن ابي ربيعة

سايلاً الربيعَ بالبليِّ وقولاً هَجَّجْتُ شوقاً لنا الغداة طويلاً

باب الباء والميم وما يليهما

بمَارِشٍ بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة حصن منيع من أعمال رِيَّةَ بالاندلس
هـ على ثمانية عشر ميلاً من مالقة

بِمَجَكَّتْ بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وثاء مثلثة من قرى
بُخَارَا قَالَ الاصطخري وأما بخارا فاسمها بُوْمَجَكَّتْ وقال في موضع آخر أما بُوْمَجَكَّتْ
فانها على يسار الذاهب الى الطواويس على اربعة فراسخ من بخارا بينها وبين
الطريق نصف فرسخ، فزان الواو بعد الباء واختلف كلامه فيها وَنَقَلْنَاهُ نَقْلًا
١٠ وما أَطْنَاهُ الا المترجم بها والله اعلم، منها ابو الحسن على بن الحسن بن
شُعَيْبٍ التميمي حكى الاديب سمع ابا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة
الفطر سنة ٣٨٩هـ

بَمَلَنْ بِالْفَتْحِ ثَم السكون من قرى مَرَوْ على فرسخ منها ابو حامد احمد بن
محمد بن حَبِيْرَةَ الْأَنْطَاطِي أَكْثَرَ عَنْ ابْنِ زُرْعَةَ الرَّازِي وَكَانَ ثَقَّةً، وَالثَّعْنَانُ بْنُ
١٥ إسماعيل بن ابْنِ حَرْبٍ أَبُو حَنِيفَةَ الْبَمَلَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ فقيه صالح تفقه على ابْنِ
منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن ابْنِ مسعود احمد بن
محمد بن عبد الله البجلي الرازي اجاز لابن سعد قل وكانت ولادته في حدود
سنة ٤٣٠هـ ومات سنة ٥١٠هـ

بَمَّ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ مَدِينَةٌ جَلِيلَةٌ نَبِيلَةٌ مِنْ أَعْيَانِ مَدِينِ كُومَانٍ وَلَاهُهَا
٢٠ حَكْمٌ وَأَكْثَرُ مَا كُنَتْ وَثِيَابُهَا مَشْهُورَةٌ فِي جَمِيعِ الْبِلَادَانِ وَشَرِبَتْ مِنْ الْفَيْ
المستنبطة تحت الارض وفي ما هم بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين
ولسواى حافلة وفيها وبين جيرة مَرَحَلَةُ قَالَ الطَّيْرَمَاحُ

أَلَا إِيَّاهُ اللَّيْلُ الَّذِي طَالَ اصْبَحِي بَمَّ وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيَكُنْ يَرُوحُ

بَلْيُؤْتِش بِكُسرِ أوله وتُسَكِّن ثانيه وياه مصمومة وشين محجمة مدينة من
نواحي سَبْتَة بالمغرب

بَلْيَة بالضم ثم الفتح وياه مشددة هضبة باليمامة في قول جرير يرثي امراته
وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياء لَهَا جَنَى اسْتَعْبَارُ وَلَزُرْتُ قَبْرَكَ والحبيب يُزَارُ

كنت القرين وأنى علق مظنة وأرى بنَعَف بَلْيَة الاحجار

وقال محمد بن ادريس بَلْيَة فم واحد وأنشد وأرى بنَعَف بَلْيَة الاحجار

البليين بالضم ثم الفتح كانه تثنية بلى المذكور بعده تثني الشعراء هذا وامثاله
كثيرا اما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يثثونه كما قالوا القمران والعمران
١. واما لاقامة وزن الشعر قال ابراهيم بن هرمة

أَفَاجَكَ رَبُّعٌ بِالْبَلْيَيْنِ كَأَنَّهُ أَضْرَبَهُ سَافٍ مُلِثٌ وَمَاطِرٌ

بَلْيٌ بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء ناحية بالاندلس من فُحَص البَلُوط

وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بَلْي يكسر الباء وليس باسم

موضع بَعِيْنَه واما يقال لكل من بعد حتى لا يُعَرَف موضعه هو بِلْي بِلْي

٢. بتشديد اللام وقصر الالف واما ذكرناه لرفع الالتباس

بَلْي بالضم ثم الفتح وياه مشددة في كتاب نصر البلي تل قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما ثنى في الشعر وقال الحفصي من مياه عَرَمَة بَلُو وبلى

قال الخطيم العكلى احد اللصوص

الا ليت شعري هل ابنتي لَيْسَة بَأَعْلَى بَلْي ذى السلام وفى السدر

٣. وهل اهبطن رَوْض القضا غير خَائِفٍ وهل اصبحن الدهر وَسَط بَنى صُغْرٍ

وهل اسمعن يوما بكاء حَمَامَة تنادى حَمَامًا فى نُزْرِ قَصَب خُضْرٍ

وهل ارين يوما جيلدى اقصدُهَا بذات الشَّقْوَى لو بَلَّغَاهَا العُفْرَ

وهل يقطعن الخرق فى عَيْدِهِمَة تجاه من العبدى تمسح للزوج

لأنهن يكسرن آلات فيجلبن إلى الرزق والاول هو الصحيح والله اعلم قال الراعي
فيسيرى واشربى ببغات فيهم وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة اوقعت ببني كلب على هذا الماء في ايام عبد الملك بن مروان
وقعة مشهورة فاصابت فيهم على عزة وذلك بعد وقعة اوقعتها بهم كلب يوم
العاه كان حميد بن حريث بن نجدة الكلبى اختلف سحلا على لسان عبد
الملك بن مروان على صدقات بني فزارة فقدم عليهم بالعاه فقتلهم فاجتمع بنو
فزارة فاغتروا كلبا على بنات قين فاكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب
قال القتل

سقى الله حيا من فزارة دارم يسبى كراما حيث امسوا واصبحوا
١. هم ادركوا في عبد ود دماء غداة بنات القين والخييل جئح
كان الرجال الطالبين ترائهم اسود على البادها فهى تمج
وقال عوفى القوائى

صبحناهم غداة بنات قين منملمة لها حجب طحونا

بنار بكسر اوله واخره راء من قرى بغداد لما يلى طريق خراسان من ناحية
٥ براز الروز ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد
الخير الانصارى وسمع من ابي الوقت السجزي وابي المعمر الانصارى حدث
عنه محمد بن ابي المكارم البعقورى وكان سماعه في سنة ٥٩٠

بنارى بالغجر وكسر الراء وقاف قرية بين بغداد والتمنانية مقابل دير قتي من
اعمال نهر ماري على دجلة وفي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة
٢. العساكر السلجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها حدثني صديقنا ابو بكر
عتيف بن ابي بكر مظفر بن علي البنارى المقرئ النحوى قال حدثني جدتي
لاسمى ابو الحسن دنيمة وزوجته مباركة البنارى قتيان وجماعة كثيرة من اهل
قربتنا بنارى لما استمر تطرق العساكر لقربتنا اجمعنا على الرحيل عنها

بَلَىٰ إِنَّ لِلْعَيْنِينَ فِي الصُّبْحِ رَاحَةً لِّطَرَحِهِمَا طَرَفَيْهِمَا كُلُّ مَطْرَحٍ
وَمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا إسماعيل بن إبراهيم التيمي وزير سنكري صاحب فارس
وغيره

باب الباء والنون وما يليهما

بَنَّا مخفف النون مقصور بلدة قديمة بمصر وتضاف إليها كورة من فتوح عمير
بن وهب قال ابو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلا والى
صَنْهَشْت بن زيد ثمانية اميال والى مدينة بَنَّا وهى مدينة قديمة جاهلية
لها ارتفاع جليل ومنها الى سَمْنُود ميلان وقد ذكرنا ان بمصر ايضا تننا وننا
وبها وبها فاعرفه وبَنَّا ايضا قرية من قرى اليمن واليهما يضاف وادى بَنَّا
ابننا بكسر اوله وتشديد ثانيه والقصر قرية على شاطئ دجلة من نواحي
بغداد بينهما نحو فرسخين وهى تحت كَلَوَانى رايتهما وفى بغداد ايضا اخرى
يقال لها بَنَّا لا اعرفها واحدا لما اراد ابو نُوَاس حيث قال
ما ابعَد الرُّشْد من قلب تَصَمَّنَه قَطْرُ بَلْ فَقَرَى بَنَّا فَكَلَوَانى
وقال ايضا

سَقِيَا لَبِنًا وَلَا سَقِيَا لِعَمَانَاتٍ سَقِيَا لِقَطْرَبَلْ ذَاتِ اللَّذَازَاتِ

فان فيها نبات الكرم ما تركت منها الليالى سوى باقى الحشاشات
كانها دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَانِيَةٍ مَرَاهٍ رَقْرَقَهَا مَرُّ الْمَصِيبَاتِ

بَنَاتُ كانه جمعُ بَنَتْ مَا لَبِنَى دُفَّانٌ وهى اطراف تجدد
بَنَاتُ قَيْنُ بفتح القاف وسكون الياء ونون اسم موضع بالشام فى بادية كَلْب بن
وَبَرَّةَ بِالسَّهَوَةِ وهى عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْن بن جَسْر بن شَيْع
الله بن اسد من وَبَرَّةَ بن تَغْلِب بن حُلُوان بن عِمْران بن الحاف بن قُصَاعِة
كان ينزل بها ويقول هذه الْعَيُونُ بَنَاتِي وقيل سميت بَقَيْن ينزل عليها وكان اذا
انكسرت مَنْ يَسْتَقِي عَلَيْهَا أَنَّهُ دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيُصْلَحَهَا فيقول هذه الْعَيُونُ بَنَاتِي

فقلت لصاحبي وقتل نومي أما يعنيكما ما قد عَنَّاني

اضاء البرق لي والليل دليج بنانا والصواحي من بنان،

بنان بالصم قرية يمرّ الشاهجان ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها منهم ابو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البنانى المروزى صاحب عبد الله بن المبارك سمع خالد بن صبيح وخالد بن مصعب وقال الحاكم ابو عبد الله اخبرنا العباس السيمارى يمرّ حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزى حدثنا انعباس بن مصعب قال علي بن ابراهيم من ناحية بنان ولقبه ابوطينوس سمع من ابن المبارك عمّة كتبه وكان ثقة روى عنه اهل مرو القليل واكثر ما رايت يروى عنه بخوارزم وقد روى عنه احمد بن حنبل وورد نيسابور ١٠ وسمع من مشايخنا علي بن الحسن الهلالى ومحمد بن عبد الوهاب العيسدى اخر كلام الحاكم، وذكره ابو سعد السمعاني المروزى فقل واما علي بن ابراهيم البنانى صاحب عبد الله بن المبارك فقال ابو الفضل ابن طاهر المقدسى هو منسوب الى ناحية بنان من نواحي مرو وقال ابو سعد ولا اعرف هذه الناحية، وذكر الامير ابو نصر فقال علي بن ابراهيم البنانى البلاء موحدة مضمومة بعدها ١٥ تالا فوقها نقطتان وذكر معه رجلين وقال في من قرى طريثيث كما ذكرناه في

موضعه

بنانة بالهاء سكة بنانة من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وفي أم ولد سعد بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقال الزبير بنانة كانت أمّة لسعد بن لوى حصنت بنيه عماراً ومجذوماً بعد أمّ فغلبت ٢ عليهم وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن اسلم البصرى البنانى العابد تابعي

كتب انس بن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ١٣١ وقيل سنة ١٣٣ عن ست وثلاثين سنة ومنها عبد العزيز بن صهيب البنانى تابعي مشهور

بالرواية عن الحسن بن مالك

واخلاقها ونَهْيًا لذلك الى الليل وكان قد بَلَّغْنَا قُرْبَ العساكر مِنَّا فلما كان الليل عبرنا دجلة لِنَجِيءَ الى دير قَتَّى لانه ذو سور منيع الى ان تَسْجُورَنا العساكرُ ثم غَضِيَ الى حيث نُريد من البلاد وقد استصحبنا ما خَفَ من امتعتنا على اَكْتافنا ودوابنا فَتَأَمَّلْنَا فاذا فيران عظيمة ومشاعلُ جَمَّةٍ مِلَّةٍ البريةَ فَظَمْنَاهَا مَساعِلَ العساكرِ فَتَدَمَّنَّا وَقُلْنَا ما صنعنا شيئاً لو أَقَمْنَا بِقَرِينَتنا كان اَرْقَفَ لَنَا لانه كان يُمكننا ان نُخْفِيَ ما معنا هناك فالآن قد جِئْنَا بِأَمْوَالنا وَسَلْمَانها اليهم بِلَيْدِينا فبينما نحن نَتَشَاوَرُ وان تلك النيران قد دَقَّتْنا وعَشَيْتْنا فاذا هي سايرة بنفسها لا تَرى لها حاملاً وسمعنا من خلالها اصواتاً كالنباحَةِ بِالشَّجَى صوت يقول

١. فلا بَنَقُكُم يَنْسَدُ ولا نَهْرُكُم يَجْرِي وَخَلُّوا منازلهم وساروا مع الفجر

وهم مُلْحُون في موضعين فعلمنا انهم لَجْنٌ قال وكان الامر كما ذكرنا فان النهر وانهاراً كثيرة فسدت ولم تتفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن قال وبِتْنَا بِدِيرِ قَتَّى ثُمَّ تَفَرَّقْنَا في البلاد فَمَا مِنْ قَصْدٍ بِغَدَادٍ وَمِنَّا مِنْ قَصْدٍ وَاسِطٍ وَمِنَّا مِنْ اسْتَوْطِنَ غَيْرَهَا وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥هـ

٥. بَنَّا كِتْ بِالْفَجْهِ وكسر الكاف واخره تاء فوقها نقطتان مدينة بما وراء النهر في الاقليم الرابع طولها اربع وتسعون درجة وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة وسُدُس وفي مدينة كبيرة خرج منها طائفة من اهل العلم منهم ابو علي عبد الله بن عبد الرحمن البَنَّاكْتِي السمرقندي سمع ابا محمد عبد الله بن عبد الوَقَّاب بن عبد الواحد الفارسي روى عنه ابو عَصَمَةَ نوح بن نصر بن محمد

٢. ابن احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الاخسيكشي

بَنَّا بِالْفَجْهِ مخفف واخره نون موضع في ديار بني اسد بتجد لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قَعِين قاله نصر. وقال غيره البَنَّا مِلَّة لبني جذيمة بمطرس بنان الذي قال فيه الشاعر

يَتَجَدِيهِ بسكون النون معناه بالفارسية الْخُمْسُ قُرَى وفي كذلك خمس قُرَى
 متقاربة من نواحي مَرُو الرُّود ثم من نواحي خراسان عثرت حتى اتصلاست
 العبارة بالخمس قُرَى وصارت كالحال بعد ان كانت كُلُّ واحدة مفردة فَأَرَقَّتْهَا فِي
 سنة ٩١٧ قبل استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وفي من أهم مَذَن
 خراسان ولا أدري إلى أي شيء آل أمرها وقد تُعَرَّبُ فيقال لها فَتَجَدِيهِ
 وينسبون إليها فَتَجَدِيهِ وقد نسب إليها السمعاني خَمَقُرَى من الخمس قُرَى
 نسبة وقد يختصرون فيقولون يَتَدِيهِ وَيُنَسَّبُ إليها خلق منهم أبو عبد الله
 محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن مسعود
 المسعودي الپَتَجَدِيهِ كان فاضلا مشهورا له حظ من الادب شرح مقامات
 الحريري شرحا حشاه بالاخبار والتتف وكان معروفا بطَلَب الحديث ومعرفة
 سافر الكثير إلى العراق والجبّال والشام والشعر ومصر والاسكندرية سمع أبا
 ببلده ومسعودا الثَّقَفِي باصبيهان وأبا طاهر السلفي بالاسكندرية وكتب عن
 الحافظ أبي القاسم الدمشقي وكتب هو عنه ووقف كُتُبُه بدمشق بدويرة
 السُّهَيْسَاطِي ومات بدمشق في تاسع عشر ربيع الاول سنة ٥٨٤ ومولده

سنة ٥١١ هـ

يَتَجَخِينُ بعد الجيم خلا معجمة مكسورة ويلا ساكنة ونون محلة بسمرقند
 ينسب إليها علي بن محمد بن حامد النكراييسي الفقيه الپَتَجَخِينِي يروي
 عن عبد الله بن محمد بن الحسن بن القاسم السمرقندي وغيره توفي

سنة ٤٣٩ هـ

يَتَجَهِيرُ الهاء مكسورة ويلا ساكنة وراة مدينة بنواحي بَلَخ فيها جبل الفضة
 وأهلها أَخْلَاطٌ وبينهم غَضَبِيَّةٌ وشرٌّ وقَتْلٌ والدرام بها واسعة كثيرة لا يكاد
 أحدٌ يشتري شيئا مِثْلُ جُزْءٍ بِقُلٍّ بِأَقْلٍ من درهم صحيح والفضة في أعلا جبل
 مشرف على المجردة والسوق والجبل كالغربال من كثرة الحفر وأما يتبعون عروقها

بَنَانَةُ بِالْفَتْحِ ذُكِرَ مَعَ بَنَانٍ أَنْفَاءً وَقَالَ نَصْرُ بَنَانَةَ مَا لَبِنَى اسْدُ بْنُ خَزِيمَةَ وَقَالَ
مَحْمُودُ بَنَانَةَ مَا لَبِنَى جَذِيمَةَ بِطَرَفِ بَنَانٍ جَبَلٌ قَالُ فِيهِ الشَّاعِرُ
بَنَانَا وَالصَّوْاحِي مِنْ بَنَانٍ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْبَنَانَةُ أَرْضٌ فِي بِلَادِ غُطْفَانَ وَانْشَدَ لِنَابِغَةَ بِنَى شَيْمَانَ
أَرَى الْبَنَانَةَ أَقْوَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سُدَيْرٌ وَأَقْوَى مِنْهُمْ أَقْرَى
بَنَانٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَبَلَا أُخْرَى قَالُ الْحَفْصِيُّ بَنَانٌ مِنْهُلٌ بِالْإِمَامَةِ مِنْ
الدَّهْنَاءِ بِهِ تَحُلُّ لَبِنَى سَعْدٌ وَانْشَدَ

قَدْ عَلِمْتُ سَعْدٌ بَأَعْلَى بَنِيَانٍ يَوْمَ الْفَرِيقِ وَالْفَتَى رَغْمَانُ
بَنِيَالِي بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَكَسَرَ الْبَاءِ الْآخِرَى وَلَا مِ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ أَرْضٌ عِنْدَ
الْخَوَرِ نَهْرُ السِّنْدِ يَعْرِفُهَا الْجَرِيُونَ عَنْ ابْنِ الْفَتْحِ
بَنِيْمِيرَةَ بِفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَكَسَرَ الْمِيمِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ وَهَاءُ قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ عَلَى
شَاطِئِ غَرْبِ النَّيْلِ

الْبَيْنَتَانِ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ
وَلَقَدْ تَشَقَّقَ فِي الْقَلَاءِ إِذَا طَفَتْ أَعْلَامُهَا وَتَغَوَّلَتْ عُلُكُومُ
غَوْلُ التَّجَاهِ كَانَهَا مَسْتُوجَّسٌ بِالْبَيْنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُورٌ

بُنْتُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ بِلَدِ بِلَانْدَلِسٍ مِنْ نَاحِيَةِ بِلَنْسِيَةِ يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْبُنْتِيُّ الْبِلَنْسِيُّ الشَّاعِرُ الْإِدِيبُ
بِنْتًا هَيْدَةً بِنْتًا تَنْبِيَةَ بِنْتُ هَيْدَةَ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَبَاءُ سَاكِنَةٌ هَضِيمَتَانِ فِي بِلَادِ
بَنَى عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ قُتِلَ عِنْدَهَا تَرْبَةً بَنُ الْحُمَيْرِ الْحَقَّاجِي وَمَرَّتْ بِهِ لَيْلَى
الْأَخِيلِيَّةُ فَعَقَرَتْ عَلَيْهِ جَمْلَ زَوْجِهَا وَقَالَتْ

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَرْبَةٍ مَقْرَمًا بِهَيْدَةٍ إِذْ لَمْ تَحْتَقِرْ أَقَارِبَهُ
بَنَجٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمُّ وَجِيمٌ مِنْ قَرْيٍ رُوذَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ فِي قَصْبَةِ نَاحِيَةِ
رُوذَكَ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرُّوذَكِيُّ الشَّاعِرُ

محمد بن عبد العزيز الجعفي البندكاني كان اماما فاضلا منظرًا عارفا بالتواريخ تفقه على الامام ابي القاسم الفواراني وروى الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله الكاشغري روى عنه ابو الحسن الشهرستاني بمكة وابو القاسم على بن محمد وحدثنا عنه ابو المظفر السمعاني رحمه الله عن ابي سعد السمعاني ،
 ٥ البندنجيين لفظه لفظ التثنية ولا ادري ما بئدنج مفرده الا ان ابا حمزة الاصبهاني قال بناحية العراق موضع يسمى وَئِدْنِيكَاً وعُرب على البندنجيين ولم يفسر معناه وفي بلدة مشهورة في طرف التَّهْرَوَانِ من ناحية الجبل من اعمال بغداد يُشبه ان تُعدَّ في نواحي مِهْرَجَانَقْدِي وحدثني العباد بن كامل البندنجي الفقيه قال البندنجيين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة لا تترى الاخرى لكن تحل الجميع متصلة واكبر محلة فيها يقال لها باقطنايا وبها سوق ودار الامارة ومنزل القاضي ثم بوقيا ثم سوق جميل ثم فليشت وقد خرج منها خلق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب ،

بنديش بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة من قرى سمرقند
 ٥ في ظن ابي سعد منها القاضي ابو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم العصار
 الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٤٥١٢

بَنْزَرَتْ بفتح الزاء وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان مدينة باقرية بينها وبين تونس يومان وفي من نواحي شطيرة مشربة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ بخيرة تخرج من البحر الكبير الى مستقر نجاعها يخرج منها في كل شهر صنف من السمك لا يُشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف اخر ويصنعه السلطان بمال وافر بلغني ان ضمانته اثنا عشر ألف دينار قال ابو عبيد البكري ويشرق طبرقة على مسيرة يوم وبعض اخر قلاع تسمى قلاع ججرت وفي حصون يأوي اليها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم

يجدونها تَدُلُّهم على انها تقصى الى الجوهر ولم اذا وجدوا عرقاً حفروا ابداً الى ان يصيروا الى القصة فينتفك ان للرجل منهم في الحفر ثلثماية الف درهم او زائداً او ناقصاً فربما صادف ما يستغنى به هو وعقبه وربما حصل له مقدار نفقته وربما أَكْثَرُ واقتصر لَغَلَبَةِ الماء وغير ذلك وربما يَتَّبِعَ رجل عرقاً ويتبع
 ٥ اخر شعبة اخرى منه بَعِيْنَه فياخذهان جميعاً في الحفر والعادة عندهم ان من سبق فاعترض على صاحبه فقد استحق ذلك العرق وما يُقْصَى اليه فلم يعملون عنده هذه المسابقة عملاً لا تعمله الشياطين فاذا سبق احد الرجلين قَهَبَتْ نَفَقَةُ الآخر دحراً وان استويا اشتراكاً ولم يحفرون ابداً ما حبيت السرج واتقدت المصابيح فاذا صاروا في البعد الى موضع لا يحيا السراج لم يتقدموا
 ١٠ ومن تقدم مات في اسرع وقت فالرجل منهم يُصْبِحُ غنياً ويمسى فقيراً او يصبح فقيراً ويمسى غنياً وينسب اليها شاعر يُعَرِّفُ بالبَجْهيري معروف

بُجْجِيكَتْ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الجيم وياه ساكنة وفتح الكاف وتاء مثناة قال الاصطخري بججيك كبر مدينة بأشروسنة وفي الله يسكنها ولاية اشروسنة تكثر رجالها بعشرين ألفاً ويشتمل خندقها على دور وبساتين
 ١٥ وكروم وقصور وزروع وقال ابو سعد بُجْجِيكَتْ قرية من قرى سمرقند على ستة فراسخ منها ابو مسلم مؤمن بن عبد الله البججيكى يروى عن محمد بن نصر البلخى

بَنْدَجَانْ بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم والف ونون مدينة بفارس ولست ادري اهو النوبندجان ام غيرها وموضعها في الاخبار واحد
 ٢٠ بَنْدَكْسِيَانْ من قرى نهاوند بها قبر الثعالب بن مقرن استشهد هناك يوم نهاوند وهو امير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدى فيما يزعم اهلها والمشهور ان عمرو بن معدى كرب مات بروثة قرب الهى
 بُنْدَكَاْنْ بضم اوله من قرى مرو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها ابو ظاهر

المياه وفي الرض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسابلع حايط في
 وجه القلاص حتى ينتهي الى وادي الشاش يمنع الترك من الدخول بناء عبد
 الله بن حميد فاذا جرت هذا الحايط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من
 الجبل الى الوادي وينسب اليها ابو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن
 معقل الشاشي البنكي اصله من ترمذ وسكن بنكث فنسب اليها كان اماما
 حافظا رجلا اديبا قرا الادب على ابي محمد عبد الله بن مسلم بن
 قتيبة ببغداد روى عن عيسى بن احمد العسقلاني وابي عيسى الترمذي
 وغيرهما من اهل خراسان والجلال والعراق روى عنه ابو القاسم علي بن احمد
 بن محمد الخزاز ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدتين ضخمين
 اسمعناه يروى على ابي المطهر عبد الرحيم بن ابي سعد الحافظ رحمه الله
 بنة بالفخ في التشديد مدينة بكابل وفي كتاب الفتوح غزا المهلب بن ابي
 صقرة في سنة ٤٤ ايام معاوية ثغر السند فأتى بنة ولاهور وهما بين الملتسان
 وكابل فلقية العدو فقاتله المهلب ومن معه فقال بعض الاربيين
 ان تر ان الارز ليلة ييستموا بنة كانوا خير جيش المهلب
 بنة بكسر اوله قرية من قري بغداد وفي بنا المقدم ذكرها وبنة ايضا حصن
 بالاندلس من اعمال القرع عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام
 ينسب اليه ابو جعفر اليبقي القليل في صفة قتيل
 وقمديل كان السوء فسيه محاسن من احب وقد تجلى
 اشار الى الدجى بلسان افقى فشمز فيلسه حوقا ووتى
 ٢. وذكر ابو طاهر الحافظ باسناده قال ابو العباس احمد ابن البتي الابددي قال
 قدمت حمص الاندلس يعني اصبيلية فجمعت جماعة من شعراها في مجلس
 فأرکوا امحاني فقال من بينهم ابو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان
 مقدم

غُرارة إلى بلاد المسلمين فهي مَقَرٌّ لِمَ وَعُوثُ وفيها رباطات للصالحين قُلْ وَقُلْ
 مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ فِي ذِكْرِ السَّاحِلِ مِنْ طَبْرِقَةٍ إِلَى مَرْسَى تُونِسَ مَرْسَى الْقِبْطَةِ
 عَلَيْهِ مَدِينَةٌ بَنِي زَتْ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ يَشْقُهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الْحَوْتِ وَيَقَعُ
 فِي الْبَحْرِ وَعَلَيْهَا سُورٌ صَخْرٌ وَبِهَا جَامِعٌ وَأَسْوَاقٌ وَجَمَاعَاتٌ افْتَحَهَا مَعَاوِيَةُ بْنُ
 هُجَلِّجٍ سَنَةَ ٢١ وَكَانَ مَعَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ

بَنَسَارْقَانَ السَّيْنِ مَهْمَلَةً وَبَعْدَ الْآلِفِ رَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَثَلَاثُ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ مَرْوَةَ عَلَى
 فَرْسَخَيْنِ مِنْ مَرْوَةَ يَسْمِيهَا الْعَامَّةُ كُوسَارْقَانَ مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الطَّيِّبُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ
 بْنُ الطَّيِّبِ الْخَلَّالِ الْبَنَسَارْقَانِي كَانَ يَسْكُنُ الْبَلَدَ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ وَتَوَفَّى بِهَٰذَا
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٣٣ وَكَانَ صَالِحًا سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

أَبْنُ طُسَ بَصِيرُ الطَّاءِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةً كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ إِلَى الرَّجْحَانِ الْبَيْرُونِي
 وَقَرَأْتُ يَخْطُ غَيْرُهُ بِطُسَ كَلِمَةً يُونَانِيَّةً وَهُوَ خَاصٌّ بِالْبَحْرِ الَّذِي مِنْهُ خَلِيسَجُ
 قُسْطَنْطِينِيَّةُ أَوَّلُهُ فِي أَطْرَافِ بِلَادِ التُّرُكِ فِي الشَّمَالِ وَيَتَدَلَّى إِلَى نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ
 وَالْجَنُوبِ حَتَّى يَتَّصِلَ بِبَحْرِ الشَّامِ وَقَبْلَ اتِّصَالِهِ بِبَحْرِ الشَّامِ يَسْمَى بِطُسَ
 بِمَقَرَّةٍ بِفَجٍّ أَوَّلُهُ وَثَانِيَةٌ وَسَكُونٌ الْفَاءِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَفَتْحُ الْوَاوِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ مِنْ
 ١٥ نَوَاحِي الْقَيْرَوَانِ

بَنِي كَثُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْكَافِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ
 إِسْتَرْخِيٍّ مِنْ صُغْدِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَنِي كَثِي
 كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا سَمِعَ مَكَّةَ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 الرَّبِيدِيِّ

٢٠ بَنِي كَثُ هَذِهِ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَوَجَدْتُهُ يَخْطُ الْبَشَّارِي بِبَيْكَتٍ بَعْدَ الْبَاءِ يَاءُ وَقَالَ
 الْأَصْطَاخَرِيُّ بِبَيْكَتٍ قَصْبَةٍ أَقْلِيمِ الشَّامِ وَلَهَا قَهْنَدُزُ وَمَدِينَةٌ وَقَهْنَدُزُهَا خَارِجٌ
 عَنْ الْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةُ رَاقِصٌ عَلَيْهِ سُورٌ وَطُولُ الْبَلَدِ مِنَ السُّورِ الثَّلَاثُ إِلَى الْإِنِ
 تَقْطَعُ عَرْضَهُ كُلُّهُ مَقْدَارُ فَرْسَخٍ وَتَجْرِي فِي الْمَدِينَةِ الدَّخْلَةُ وَالرَّجْصُ جَبِيحًا

نقله من خنط ثعلب بنيان بالغنج في قول الخطيب

مقيم على بنيان عذع ماء وماء وشيع ماء عطشان مرم
وفي قرية باليمامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم قال الأعشى
أَجَدُّوا فَلَمَّا خِفْتُ أَنْ يَتَفَرَّقُوا فَرِيقَيْنِ مِنْهُمْ مُصْعَبٌ وَمَصُوبٌ
طَلَبْتُمْ تَطَوَّى فِي الْبَيْدِ جَرَّةً شَوْيْقِيَّةَ النَّابِئِ وَجَنَاهُ دُعَلْبُ
مُصْبَرَةٌ حَرْفٌ كَانَ قُتُوذَهَا تَضَمَّنَتْ مِنْ حُجْرِ بَنِيانٍ أَحْقَبُ
شقا ناب البعير إذا طلع وقال طفيل الغنوي

وبنيان له تورود وقد ظمئها تراج إلى برد الحياض وتلمع،

وبنيان أيضا رستاق بين فارس واصبهان وخوزستان وهو من نواحي خوزستان
١٠ وليس في صلبها حمل بعد من الصرود غيره وفي متاخمة السردن،

بنيان بالغنج في الكسر وبلا ساكنة وراه مفتوحة وقاف والفاء ونون من قري
مرو منها عبد الله بن الوليد بن عقان البنيان في سمع قتيبة بن سعيد،
بنيان لفظه لفظ بني نور بالنون في نور قلعة مشهورة ومدينة من نواحي
مكران،

١٥ البنية بالصم وباه مشددة بلفظ التصغير ويروى البنية بنونين بينهما ياء
موضع في قول الجاحظ

بني بلفظ تصغير الإبن قال أبو زياد بن جرير من الرمل في اسم شيمس من
الرمل يسمى بنيًا غيره وهو في جانب رمل عبد الله بن كلاب في الشق الذي
يلي مطلع الشمس وأنشد لربيعة بن عمرو بن نفاعة

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْ ذَكُرُ

ولقد جلست على بنت غنوة ونظرت صادرتني وماء الاخصر

ولقد سمعت على المكاره كلها وجمعت حربًا لم يطقها عقر

البنية من أسماء مكة حرسها الله تعالى

هذى البسيطة كعنب اترابها جُلُ الربيع وحليها الازهار
فقلت وكان هذا الجوف فيها عاشق قد شقَّ التعذيب والاضرار
فاذا شكى فالبرق قلب خافق واذا بكى فدموعه الامطار
فلاجل نكتة ذا وعرة هذه يبكي الغمام ويبسم النوار

بنورا بالفتح ثم الضم والواو ساكنة ورا والف مقصورة قرية قرب النعمانية بين
بغداد وواسط وبها كان مقتل المتنبي في بعض الروايات وحدثني الشريف
ابو الحسن علي بن ابي منصور الحسن بن طاووس العلوي ان بنورا من نواحي
الكوفة ثم من ناحية نهر قورا قرب سورا بينهما نحو فرسخ منها كان الشريف
النسابة عبد الحميد بن التقى العلوي كان اوجد الناس في علم الانساب

١٠ والاختبار مات في سنة ٥٩٧ هـ

بنو عامر من مخاليف اليمن هـ

بنو مغالة بالغين محجمة من قري الانصار بالمدينة قال الربيع كل ما كان من
المدينة من يمينك اذا وقفت آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلعم
فهو بنو مغالة والجهة الاخرى فهو خديلة وهم بنو معاوية هـ

١٥ بنو حنيد مخلاف باليمن فيه معدن الجزع البقراني اجود اصناف الجزع هـ

بنها بكسر اوله وسكون ثانيه مقصور من قري مصر يسمونها اليوم بنها بفتح
اوله قال ابو الحسن المهلبي من الفسطاط الى مدينة بنها وهي على شعبة من
النيل واكثر غسل الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة
حسنة الجارة ثمانية عشر ميلا وعن العباس بن حميد الدورى قال سمعت
٢٠ يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله
صلعم في غسل بنها قال العباس قلت ليحيى حدثتك به عبد الله بن صالح
قال نعم قال يحيى بنها قرية من قري مصر هـ
بنيان بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى وجدته بخط الترمذي الذي

ماذا تذكرت من الاطعمان طوالها من نحو ذي بوان

وقد ذكر بعضهم انه اراد بوانة المذكورة بعد فأسقط الهاء للقافية

بوان بالفصح وتشديد الواو والفاء ونون في ثلاثة مواضع اشهرها واسمها ذكرها
شعب بوان بأرض فارس بين أرجان والنوبندجان وهو احد متنزعات الدنيا
قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بوان بن
ايران بن الاسود بن سام بن نوح عم وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب
بوان من ارض فارس وهو احد المواضع المتنزعة المشتهرة بالحسن وكثرة الاشجار
وتدفق المياه وكثرة انواع الاطيار قال الشاعر

شعب بوان فوادي الراهب فثم تلقى رجل النوايب

١. وقد روى عن غيره واحد من اهل العلم انه من متنزعات الدنيا وبعض قال
جنان الدنيا اربعة مواضع غوطة دمشق وضغد سمرقند وشعب بوان ونهر
الاهلة قالوا وافضلها غوطة دمشق وقال احمد بن محمد الهمداني من أرجان
الى النوبندجان ستة وعشرون فرسخا وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن
والزراعة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من احسن ما يعرف فيه
اشجار الجوز والريتمون وجميع الفواكه النابتة في الصحراء وعن المبرد انه قال
قرأت على شجرة بشعب بوان

اذا اشرف المحزون من راس تلعة على شعب بوان استراح من الكرب
والله يطن كالحرير منسج ومطرد يجري من اليباد العسل
وطيب ثمار في رياض اريضة على قرب اغصان جناها على قرب
٢. فبالله يا ربيع الجنوب محملي الى اهل بغداد سلام فتي صبت
واذا في اسفل فلكه مكتوب

ليت شعري عن الذين تركنا خلقنا بالعراق هل يذكرنا
امر لعل الذي تناول حتى قدم العهد بعدنا فنبسبونا

باب الباء والواو وما يليهما

بَوَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَإِدْ بِتِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

بَوَادِرُ جَمْعُ بَادِرَةٍ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْحُطَيْمِ حَيْثُ قَالَ

واعتنادهما لما تصايق شربها بلوى بَوَادِرِ مَرِيعٍ وَمَصِيفٍ

بَوَارُ بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ الْبَوَارِ يَعْنِي الْهَلَاكَ بِلَدِّ الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ عَنْ نَصْرٍ

بَوَارِزٌ بَعْدَ الْأَلْفِ وَآءٍ مَكْسُورَةٍ وَنُونٍ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّمَعِي

قَصَصْتُ تُعَلِّ دَيْنًا وَدِنًا عَشْلِيهِ سَلَامَانَ كَيْلًا وَارِلًا بِبَوَارِزِ

قَامَسُوا بَنِي حَزْرٍ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَبِيدَ عُنَيْنٍ رَغْمَ أَنْفِ وَمَارِزِ

الْبَوَارِزِ بَعْدَ الزَّاءِ يَلَاكُ سَاكِنَةٌ وَجِيمِرُ بِلَدِّ قَرَبِ تَكْرِيتٍ عَلَى قَمِ الزَّوَابِ الْأَسْفَلِ

١٠. حَيْثُ يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ وَيُقَالُ لَهَا بَوَارِزِجُ الْمَلِكِ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ وَالْفَتْوحِ

وَفِي الْآنَ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ

مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْبَوَارِزِيُّ الْبَجَلِيُّ فَضِيلٌ

حَسَنُ السَّيَرَةِ تَفَقَّهُ عَلَى أَبِي أَحْمَدَ الْفَيْرُوزِ الْأَبْدِيُّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ

وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٠٥ هـ وَبَوَارِزِجُ الْأَنْبَارِ مَوْضِعٌ آخَرُ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ فَخ

١٥. عَيْدُ اللَّهِ بَوَارِزِجُ الْأَنْبَارِ وَبِهَا قَوْمٌ مِنْ مَوَالِيهِ إِلَى الْآنَ

بَوَاطٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبْلِيَّةِ عَنِ الزُّنْحَشَرِيِّ عَنْ عَلِيٍّ

الْعَلَوِيِّ وَرَوَاهُ الْأَصْبَلِيُّ وَالْعُدْرِيُّ وَالْمُسْتَمَلِيُّ مِنْ شَيْخِ الْمَغَارِبَةِ بَوَاطٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ

وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ وَقَالُوا هُوَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ جَهَنَّمَ بِنَاحِيَةِ رَضَوَى غَزَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى

فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَاجِرَةِ يَرِيدُ قُرَيْشًا وَرَجَعَ وَلَمْ يَلْفِ

٢٠. كَيْدًا قَالَ بَعْضُهُمْ

لَمِنْ الدَّارِ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطٍ

بَوَاعَةٌ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ هَجْرَاءُ عِنْدَهَا رَفَقَةُ الْقُرَيْشِيِّ لَبْنَى جَرَمٍ

بَوَانٌ بِالنُّونِ ذُو بَوَانٍ مَوْضِعٌ بَارِضٌ تَحْدُ قَالَ الرَّفْقِيَانِ

وقد تتقارب الوصفان جداً وموصوفائهما متباعدان

يقول بشعب بَوَّانٍ حصاناً آمن هذا يسار إلى الطعان

ابوكم أكرم سنّ المعاصي وعلمكم مفارقة الجنان

فقلت إذا رأيت أبا شجاع سلّوت عن العباد وذا المكان

هـ وكتب أحمد بن الصّحّاك الفلّكي إلى صديق له يصف شعب بَوَّانٍ بسم الله

الرحمن الرحيم كتبت إليك من شعب بَوَّانٍ وله عندى يَدٌ بيضاء مذكورة،

ومئة غَراء مشهورة، بما أولانيه من مَنَظر أعداء على الاحوان، وأقل من صروف

الزمان، وسرّح طرفي في جداول تطرد بماه معين منسكب أرق من دموع

العشاق، مررت بها لوعة الفراق، وأبهرت من ثغور الاحباب، عبد الالتسام

والاكتساب، كالها حين جرى أديها بترقّي، وتدافع تيارها يتدفّق، وارتج

حبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنو بحدي تولد قصب لجين في صفائح

عقمان، وموطّ دُر بين زبرجد ومرجان، وأثر على حكمة صانعه شهيد وعلم

على لطف خالقه دليل إلى ظل تجسّج أحوى، وحصل ألمى، قد غنست

عليه اغصان فينائه، وقضب غيدائه، نشورت لها القدود المهففة تجسلا

وتقيلتها الحصور المرفقة تشبها يستقيدها النسيم فتتقار ويعدل بينهما

فتتعادل من متورّد يردن منظره، ومرتج يتهدل مشره، مشتركة فيه حمرة

نضج الثمار بتفاحة لسيح النوار، وقد أقمت به يوماً لحياك مسامر ولشوقك

متاكم وشربت لك تذكارا وإذا تفصل الله يا تاهم السلامة إلى أن أوافي شيراز

كتبت إليك من خمزي بما تلقف عليه أن شاء الله تعالى وبَوَّانٍ أيضا شعب

٢. بَوَّانٍ وإن بين فارس وكرمان يوصف أيضا بالزراعة والطيب ليس يدون الأول

أخبرني به رجل من أهل فارس ٢٤ وبَوَّانٍ أيضا قرية على باب أصبهان يتسب

البيها جماعة منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن

عبد الله بن أحمد بن سليم البَوَّاني من أهل هذه القرية كان شيخا صالحا

وذكر بعض اهل الادب انه قرأ على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان
 متى تبغى في شعب بوان تلقي لى لى العين مشدود الركب الى الدلب
 واعطى واخوانى الفتوة حقهها بما شئت من جد وما شئت من لعب
 يدير علينا الكاس من لو رايتيه بعينك ما لمت الحب على الحب
 وذكر لى بعض اهل فارس ان شعب بوان واد عميق والاشجار والعيون لك فيه
 انما في من جلتهيه واسفل الوادى مصابى تجتمع تلك المياه وتجري وليس
 في ارض وطيمة البتة بحيث تبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة ، وقد اجد
 المتنبي في وصفه فقال

مغاني الشعب طيبا في المغاني بمنزلة الربيع من الزمان
 ولكن الفتى العريق فيهما غريب الوجه واليد واللسان
 ملاعب جنة لو سار فيها سليمان لسار بترجمان
 طبت فرساننا والخيول حسنى خشيت وان كره من الحران
 غدونا تنفض الاغصان فيهما على اعرافها مثل الجمان
 فسرت وقد حجب الحر عنى وجس من الضياء بما كفى
 واللقى الشرق منها في ثيابى دفانيرا تفر من البنان
 لها ثمر تشير اليك منها بأشربة وقفن بلا اوانى
 وامواه تصل بها حصاهها صليل الحلى في ايدى الغواني
 ولو كانت دمشق فتى عفاي لبيق الثرد صيني الجفان
 يلهج جوى ما رفعت لصيف به النيران ندى السخان
 تجل به على قلب شجاع فترحل عنه عن قلب جبان
 منازل لم تزل منها خيسال يشيعى الى التوبندجان
 اذا غنى الحمام الورى فيهما اجابته اغصان القيسان
 ومن بالشعب احوج من حمام اذا غنى وناح الى السيسان

لَنْ تَسْلُكِي سُبُلَ الْبُيُوتِ مُجَدَّةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عَمَرَتْ قَابُوسُ
 قَالَ الْبُيُوتُ ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيفِ نَجْدٍ عَلَى قَرْنٍ يَحْدَرُ مِنْهَا صَاحِبُهَا إِلَى السَّعْرَاقِ
 فَيَقُولُ لَا تَأْخُذْ بِذَلِكَ الطَّرِيفُ إِلَى نَجْدٍ وَأَنْتِ تَرِيدُ إِلَى الشَّامِ وَأَصْلُ الْبُيُوتِ
 وَالْمُؤَاةُ الْمُتَسَعُّ مِنَ الْأَرْضِ ٥

٥ الْبُيُوتُ بِالضَّمِّ ثَرْ السَّكُونِ وَبِالْأَخْرَى قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كُورَةِ بَنَّا مِنْ نَوَاحِي حُوفِ
 مِصْرَ وَيُقَالُ لَهَا بُلْقَيْنَةُ أَيْضًا ٥

بُيُوتُهُ بِالنَّهْأِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ قَرَى مَرُو يَنْسَبُ إِلَيْهَا بُيُوتَقَى بِزِيَادَةِ السَّقَافِ
 وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَصْلِ أَسْلَمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فَرَّاشَةَ الْبُيُوتَقَى يَرُوى
 عَنْ ابْنِ الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَبَوِيُّ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ
 ١. النَّقَاشُ تَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٤٣٥ ٥

بُيُوتِيحُ بِكَمَرِ التَّاءِ وَبِالْوَءِ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ بَلِيدَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَنْثَى مِنْ غَرْبِ الْبَيْلِ
 وَهِيَ عَامِرَةٌ نَزْهَةٌ ذَاتُ تَحْلٍ كَثِيرٍ وَشَجَرٍ وَثِيرٍ ٥

بُيُوتَمَدُّ يَلْتَقَى فِيهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ النُّونِ وَالْمِيمِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ بَيْنَ سَهْمَقَنْدٍ
 وَأَشْرُوسَنَةِ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ أَشْرُوسَنَةِ مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ٥ الْبُيُوتَمَدُّ الْوَاحِدُ سَمِعَ يَحْيَى بْنُ مَعَاذٍ الرَّازِي رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ
 بِنَ كَامِلِ السَّهْمَقَنْدِيِّ ٥

بُيُوتَةٌ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ مِصْرَ قَرِبَ دِهْمَاطٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعِمَامَةُ الْبُيُوتِيَّةُ
 وَالسَّمَكُ الْبُيُوتِيُّ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَقِصِ الْبُيُوتِيِّ قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ
 سَعِيدٍ حَدَّثُونَا عَنْهُ ٥

٢. بُيُوتَى بِالضَّمِّ قَرْيَةٌ قَرِبَ عُكْبَرَاءَ قَالَ أَبُو نُوَّاسٍ ٥

وَلَا تَرَكْتُ الْمَدَامَ بَيْنَ قَرَى الْكَرْخِ فَبُيُوتَى فَالْجَوْسَقُ الْخَرِبُ
 وَبَغْدَادُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْكُتَّابِ وَغَيْرِهِمْ يَنْسَبُونَ إِلَيْهَا وَلِشُعْرَى ابْنِ نُوَّاسٍ نَهْمٌ ذِكْرُهُ
 فِي النُّقُصِ ٥

مكثرا سمع الحافظ ابا بكر مَرْوِيَّةً باصبهان والبرقاني ببغداد وغيرهما روى عنه الحافظ ابو القاسم اسماعيل بن محمد به الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي اصبهان وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٨٤ وولد في صفر سنة ٢٠١، بُوَانَةُ بالصم وتخفيف الواو قال ابو القاسم محمود بن عمر قال السيد علي بُوَانَةُ هضبة وراء يَنْبُع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القَصْبِيَّة وملا اخر يقال له المجاز قال الشَّماخ بن ضرار

نظرتُ وسَهَبٌ من بُوَانَةِ دوننا وَأَفْجَحٌ من روض الرُّباب عميق
وهذا يُريك انه جبل وقال اخر

لقد لقيت شَوْلَ جَنْبِ بُوَانَةِ نصيباً كاعراف الكَوادِنِ أَشْحَمَا

١. وفي حديث مَيْمُونَةَ بنت كَرْدَم ان اباها قال للنبي صلعم اني نذرت ان اذبح خمسين شاة على بُوَانَةِ فقال صلعم هناك شيء من هذه النُصَب فقال لا قال فَأَوْفِ بِنَذْرِكَ فذبح تسع واربعين وبقيت واحدة فجعل يَعْذُو خلفها ويقول اللهم أَوْفِ بِنَذْرِي حتى امسكها فذبحها وهذا معنى الحديث لا لَفْظُهُ، وبُوَانَةُ ايضا ملا بنجد لبني جُشَم، وقال ابو زياد بُوَانَةُ من مياه بني عُقَيْل
٢. وقال وَصَّاحُ الْيَمَنِ

أيا تَحْلَتِي وادى بُوَانَةِ حبذا إذا نام حُرَّاسُ الخيل جَنَّاكُمَا

وحُسْنَاكُمَا زاد على كل بهجة وزاد على طيب الغناء فَبَاكُمَا

الْبُوَانَةُ بالفتح ثم السكون وبلا اخرى اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خرجت من اعلى وادى الخلعة اليمانية وفي بلاد بني سعد بين بكر بن هوازن قال رجل
٣. من مَرْيَمَةَ

خليلي بالْبُوَانَةِ فَوْجًا فلا ارى بها منزلاً الا جديب المقيد

نَدَى بَرْدٍ نَجْدٍ بعد ما لَعِبْتَ بِنَا تهامة في تمامها المتسوقد

وقال ابن السكيت في شرح قول المتلمس

ابن زاذان بدل سياوش سمع علي بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه احمد بن محمد بن العباس السوسقاني وغيره وتوفي سنة ٢٨٩هـ

بوزن شاه الشين معجمة من قري مرو أيضا خربت قديما كانت على اربعة عترة فراسخ من مرو ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاهي من التابعين روى عن ابن عمر، ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخلوقي ابو عبد الله المتكى الهلالي من اهل بوزن شاه الجديدة كان اماما عالما فاضلا حافظا للمذهب مفتيا من بيت العلم والحديث سمع الامام ابا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المهري ندقشاني والسيد ابا القاسم علي بن موسى الموسوي ابا المظفر السمعاني واما الخير محمد بن موسى الصفيار وكتب عنه ابو سعد عمر وبقرته بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٢٥٣هـ ببوزن شاه

وبها توفي سنة ٣١٥هـ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاول وبوزن من قري نيسابور من خط الجاهلي قال ابو منصور الثعالبي عقيب ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى آزر قباب مشرفة الدرى فادور بين النسر والعيشوق

وأرى صوامع في غوارب أكبها مثل الهوايج في غوارب نوى ١٥

ما نظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وتراعته وتضاعفته

بوزن بالفخ ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة مدينة في شرق الاندلس منها ابو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبيلي يعرف

٢٠ بابن الموزوزي كتب عنه السلفي شيئا من شعره وقال مقرئ مجود قلت

وقدم الموزوزي هذا جانب واقام بها مدة يقرأ القرآن وقرا عليه شيخنا ابو

القياس يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل واقام بها وبها توفي فيها

احسب ولم يكن مرضى الدين على شيخوخته وعلمه وكان مشتهرا بالصبيان

بُوزَانَةُ بالراء والالف والنون قرية من قرى أسفرايين منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البُسوزاني من أهل صنعاء وسكن بُوزَانَةَ وكان وصيًّا للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد بن حنبل وغيرهما.

٥ بُوزْجَانُ بالجيم يليدة بين نيسابور وقرّة وهي من نواحي نيسابور منها إلى نيسابور أربع مراحل وإلى هراة ست مراحل كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مِرْدَاس الفقيه البوزجاني تفقه ببلخ على أبي القاسم الصّغار ثم سكن نيسابور خمسين سنة إلى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس المصوفي وغيرهما.

١٠ سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٣٨ هـ بُوزَعُ العين مهملة اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم وفي قول جرير

وهو اسم امرأة قل الأزهرى وكانت فرّقت من البرع وهو الطرف والملاحاة بُوزْجَرْدُ الواو والنون مقترحتان والجيم مكسورة والواو ساكنة والدال مهملة من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوة منها أبو يعقوب يوسف بن أيوب بن يوسف بن الحسن بن وقرّة الهمداني البُسوزَجَرْدِي كان إماماً ورعاً متبسكاً عملاً بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي بيّامتين

٢ قصبة بالغيث سنة ٥٣٥ هـ

بُوزْجَرْدُ مثل الذي قبله إلا أنه يسكنون النون والتي قبلها بفتحها وذكرها معا أبو سعد وفريق بينهما بذلك وهذا من قرى مُرد على طرف البرية منها أبو اسحاق إبراهيم بن هلال بن عمرو بن سيناوش الهاشمي البُسوزَجَرْدِي وقال

أنشدنا أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الإمام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد
الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الأسفرائيني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الإمام عليك وقد من مثلي السلام

سلامٌ مثل راحة الخزامى إذا ما صابها سكرًا غمام

رحلتُ اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستصام

وقال أبو الفضل الدبليغ الهروي يهاجو بوشنج وأهلها

إذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج

كانها في اشتباك بقعتها اخرجها الله نطع شطرنج

قد ملئت فاخرًا وفاخرة اكرم منهم خوولة الرنج

كان أصواتهم إذا نطقوا صوت قمي يدس في قسرج

وينسب إلى بوشنج خلق كثير من أهل العلم منهم المختار بن عبد الحميد

بن المنتضى بن محمد بن علي أبو الفتح الأديب البوشنجي سكن هراة وكان

شيخًا عالمًا أديبًا حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ

وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم ألتنى سمع جدّه لأمه أبا الحسن

الداودي وأجاز لأبي سعد ومات بإشكيزهان في خامس عشر من رمضان

سنة ٥٣٣ هـ

بوصراً بفتح الصاد المهملة وراء من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما

حكاه أبو سعد عنه ونسب إليها أبا علي الحسن بن الفضل بن الشيخ

الوهبراني المعروف بالبوصرفاني روى عن مسلم بن إبراهيم روى عنه أبو بكر محمد

بن محمد الباغندي وتوفي أول جهادي الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

بوص بالفتح قال الأصمعي بوص جبل خذاء قيد قال الفضل اللّهي

فألهوا كان فكبتك فجتأوب فالعوض فالأع من أشقابه

بوصان موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن اهله يتو شرجيل بن

وانشدني حسين بن مفضل بن ابي بكر الموصلي انبهاه في نسبة الى بهاء الدين
 ابي الحاسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب قال انشدني البزوزي
 الخوي لنفسه في رجل يلقب بالدبيب وكان يتعشق صبيا اسمه ابو العلاء
 واصطحبا على ذلك زمانا طويلا

بمس الدبيب لفقره من امرد وابو العلاء لفرجه من عيش
 فكلاهما بالاضطرار موافق لرفيقه لا بالوداد الصادق
 فالعلق لو ظفرت يدها بلائط يوما لما أضحى له بموافق
 والدب لو ظفرت يدها بأمرد لأبانه ببتات اطلق طالق

بوس بالفتح ثم السكون والسين مهملة قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس
 ينسب اليها الحسن بن عبد الأعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني
 الانباري من ابناء فارس يروي عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني
 وغيره وينسب اليها جماعة غيره رايتكم في اخبار اليمن
 بوسنج بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم من قرى ترمذ
 بوشان الشين معجمة واخره نون من مخاليف اليمن

بوش كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غرق النيل بعيدة عن
 الشاطئ ينسب اليها ابو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشى حدث
 عن ابي الفضل احمد وابي عبد الله محمد بن ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد
 بن منصور الحضرمي سمع منه ابو بكر ابن نقطة

بوشنج بفتح الشين وسكون النون وجيم بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر
 من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رايتها من بعد ولم ادخلها حين
 قدمت من نيسابور الى هراة قال ابو سعيد انشدني ابو الفتح سعيد بن محمد
 بن اسماعيل بن سعيد بن علي البعقوقي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن
 هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور قال

ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو
عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩ هـ
بُورقة هكذا وجدته بالطاء المعجمة قال هو نُقْبُ في عارض اليمامة
بُورغ الغين معجمة من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها ينسب إليها الامام
هـ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي البوغى الضرير امام عصره
صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

بُوقاس بالقاف واخره سبع مهملة بلد بين حلب وفتح المصيصية وربما قيل له
بُوقا باسقاط السين

بُوقان اخره نون قال الحارمي بوقان بالياء من نواحي سجستان ينسب اليها
١. أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف

المشهورة روى عن أبي حاتم ابن جبران وأبي يعلى النسفى وأبي على حامد
بن محمد بن عبد الله الرفاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه أبوه أبو سعيد
عثمان وغيره قلت وهذا غلط لا ريب فيه إنما هو البوقاني بالسكون في اوله
والثناء المثناة من فوقها في اخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقاني المذكور وكذا
١٥ ضبطه أبو سعد في تاريخ مرو الذى قرأته بخطه وقد ذكر في موضعهم وأما

بُوقان فذكره في كُتُب الفتوح وهو بلد بأرض السند قال أحمد بن محمد
البلاذرى وزياد بن أبيه المنذر بن الجارود العمري ويكنى بأبي الأشعث فخر
الهند فخر البوقان والقيقان فخر المسلمون وغنموا ثم وثى عبيد الله بن زياد
ابن حريق الباعلى ففتح الله تلك البلاد على يده وقتل بها قتالا شديدا وقيل
٢٠ أن عبيد الله بن زياد وثى سنان بن سلع بن المخيف الهذلي وكان حريق بن

حريق معه على سرياه وثى حريق يقول الشاعر
لولا طعنى بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حريق يأسلاف

واظم الموقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد

الأصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة

بوصلاً بالضم وبعد اللام ألف وباء والف قرية على الفرات قرب الكوفة مسمّاة

بنشأها صلابة بن مالك بن طارق بن هلم العبدي

بوصير بكسر الصاد وباء ساكنة وراء اسم أربع قرى مصر بوصير قوريدس قل

الحسن بن ابراهيم ابن زولاي بها قتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم

الذي به انقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالحار والجدى قتل بها لسبع

بقيين من ذى الحجة سنة ١٣٣ وقال ابو عمرو الكندي قتل مروان بوصير من

كورة الأشموتيين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة

البوصيرية والى بوصير قوريدس ينسب ابو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود

ابن ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي كتب الى ابو الربيع سليمان

بن عبد الله التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب اسأله عنه

فقال سألت ابن الشيخ البوصيري عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنسج من

المغرب من موضع يسمى العُستَير قال والمغرب موضعان يستبان المنستير

أحدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرقي الاندلس والاخر بمصر

سوسنة من ارض افرقيية بينهما وبينها اثنا عشر ميلاً قال ولم يعرفني والذي من

ايهما نحن وكان اول قادم منا الى مصر جدّ والدي مسعود فنزل بوصير

قوريدس فأولّد بها جدّي علماً ودخل عليّ الى مصر فأقام بها فأولّد بها ابني

القاسم ولم يخرج من الاقليم الى سواء الى ان توفي في ليلة الخميس الثاني من

صفر سنة ٥١٨ أخبرني بالوفاة الحافظ المكي عبد العظيم المنذري وسأله عن

مولد أبيه فلم يعرفه الا انه قال مات بعد ان نيف على التسعين بسنتين او

ثلاث أخبرني الحافظ ركن الدين المنذري انه ظهر مولده محققاً بخط أبيه

وانه يظن انه في سنة ٥٠١ او ٥٠٢ وبوصير البئر باليد في كورة الحميرة وبوصير

قدّموا من كورة القيوم وبوصير بما من كورة الشموذية ولا أخرى الى أبي

- وبالرمل منا نسوة لو شهدننى يكنن وفدين الطبيب المداوي
 فمنهن أمى وأبنتاهما وخالتي وجارية أخرى تهيج البواكيا
 لما كان عهد الرمل عندى وأهله ذميماً ولا وقعت بالرمل قالما
 هذا آخر قصيدة مالك بن الرئب وقد ذكرتها بنتمامها في هذا الكتاب متفرقا
 ٥ وثبتت في كل موضع ما يتلوه وأولها في خراسان
 بولته بالضم موضع في قول ابى الجويرية حيث قال
 فسقحا حزم فرباض قو فبولته بعد عهدك فاللاب
 بومارية بعد الالف راء مكسورة وباء مفتوحة خفيفة بليد من نواحي الموصل
 قرب تل يعفر
 ١٠ بوتا بفتح اوله وثانيه وتشديد فونه والقصر ناحية قرب الكوفة يقال لها تل بوتا
 ذكرها في الاشعار وقد ذكرت في تل بوتا
 البوننت بالضم والنون ساكنان والتاء فوقها نقطتان حصن بالاندلس
 وربما قالوا البننت وقد ذكر ينسب اليه ابو طاهر اسماعيل بن عمران بسن
 اسماعيل الفهرى البوننتي قدم الاسكندرية حاجا ذكره السلفى وكان ادبيا
 ١٥ ادبيا قاريا وعبد الله بن قنوح بن موسى بن ابى الفتح بن عبد الله الفهرى
 البوننتي ابو محمد كان من اهل العلم والمعرفة وله كتاب في الوثائق والاحكام
 وله ايضا رواية توفي في جمادى الآخرة سنة ٤٣٢
 فونقاط بكسر النون وناه والف وطاء مهملة مدينة في وسط جزيرة صقلية
 بون مدينة باليمن زعموا انها ذات البئر المعظلة والقصر المشيد المذكورين
 ٢٠ في القرآن العظيم قال معن بن اوس
 سرت من بوانات فبون فاصبحت بقران قوران الرصاف تواكله
 وحديث ابو الربيع سليمان المتى والقاضى المفضل ابن ابى الحجاج انهما بونان
 واهل كورتل ذات قرى البون الاعلى والبون الاسفل ولا يقوله اهل اليمن الا

البرمكي بها مدينة سماها البَيْضاء في خلافة المعتصم ولعل الحارمي بهذا اغترء
بُوقَ بالقاف نهر بُوق كورة بغداد نفسها في بعضها وقد ذُكرت في نهر
ومشهد البوق قرب رَحْبَة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم

بن اسماعيل في سنة ٥٨٠ هـ

١٠. بُوقة من قرى انطاكية وفي كتاب الفتح بنى هشام بن عبد الملك حصن
بوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً ينسب اليها ابو يعقوب اسحاق
بن عبد الله الجزري البوقى روى عن مالك بن انس وعُشَيْم بن بشير وسفيان
بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخطير متاكير قاله ابو
عبد الله ابن مندة ونسبه كذلك، وابو سليمان داود بن احمد البوقى سكن
انطاكية سمع ابا عبد الرحمن معمر بن مخلد السروجي ذكره ابو احمد في
الكشي، وبوقه من قرى الصعيد عن الامير شرف الدين يعقوب الهذلي

اخبرني به من لفظه

بُولَان بفتح اوله قاع بُولَان منسوب الى بُولَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم
بولان غصين ولعله قلعان من البول وهذا الموضع قريب من النيماج في طريق
الحاج من البصرة وقال العبراني هو موضع تسرى فيه العرب متاع الحاج وقال
محمد بن ادريس اليمامي بولان وان يحد على منفوحة باليمامة وقال في
موضع اخر ومن مياه العرمة يَلُو وَيَلِي وَيُولَان وافشد للاعشى

فالعسجدية فالأبله فالرجل

وقال مالك بن الرئب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

٢. اذا عَصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُنَيْزَةٍ وَبُولَانٍ حَاجُوا الْمُتَّقِبَاتِ التَّوَاجِيَا

اَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَكَتْ أُمُّ مَالِكٍ كَمَا كُنْتُ لَوْ عَلَوَا نَعِيكَ بَاكِيا

اذا مَتَّ قَاعَتَايَ الْقُبُورَ فَيَلْتَمِسِي عَلَى الرَّسَمِ أَشَقِيَتِ الْغَمَامُ الْغَوَادِيَا

أَقْلَبَ طَرَفِي حَوْلَ رَحْطِي فَسَلَا أَرَى بِهِ مِنْ عَيْنِ الْمَوْتَنَاتِ مَوَاضِيَا

الفرات كانت عنده وقعة أيام الفتح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر
الصديق وكان تجراه إلى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف
العتيق وكان مغيصاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا
فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن الجارية ترقى إلى الجوف

٥ البويرة تصغير البئر الله يستقي منها الماء والبويرة هو موضع منازل بني
النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلعم بعد غزوة أحد بستة أشهر فأحرق
نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم فقال حسان بن ثابت في ذلك

لهمان على سرة بني لوى حريق بالبويرة مستطير

وفيه نزل قوله تعالى ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن

١٠ الله ولخبري العاسقون قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يحر على سرة بني لوى حريق بالبويرة مستطير

فأجابه حسان بن ثابت

أدأمر الله ذلكم حريقاً وضرم في طوايفها السعير

هم أوتوا الكتاب فتسيعوه ولم يعمى عن التورية نور

١٥ وقال جميل بن جوال التغلبي

وأوحشت البويرة من سلام وسعد وابن أخطب فهى نور

والبويرة أيضاً موضع قرب وادى القرى بيته وبين يسيطة مر بها المتنبي

وذكرها في شعره فقال

روامى الكفاف وكبد الوهاد وجار البويرة وادى الغضا

٢٠ والبويرة موضع بحوف مصر والبويرة قرية أو بئر دون أجا وفيها قال

إن لنا بئراً يشرق العلم علية ما حفرت بعد أرم

ذات سجال حامش ذات أجم قال واسمها القبيطة

بويرة بالصم قرية الفتح بصرى مصر قرب بوسير قوريس وكان قد خرج

بالفتح قال اليمنى يصف جيلا

حتى بَدَتْ بِسَوَادِ الْبُيُوتِ سَامِيَةً يَتَّبَعْنَ لِلْحَرْبِ بَوَادَا وَرَوَادَا

بُيُوتٌ بِفَتْحَيْنِ وَيُرْوَى بِسُكُونِ الْوَاوِ بَلِيدَةٌ بَيْنَ هَرَاةَ وَبَغْشُورَ وَهِيَ قَصْبَةٌ نَاحِيَةٌ
بِالْغَيْسِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَرَاةَ مَرَحِلَتَانِ رَأَيْتُهَا وَسَمِعْتُمُ يَسْمُونَهَا بَيْتَةً يَنْسَبُ إِلَيْهَا
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَرٍ بْنُ بَكْرِ الْفَقِيهَ الْبُيُوتِيُّ يُرْوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ طَرِيفٍ
الْبُيُوتِيِّ وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْأَصَمِّ وَغَيْرِهِمَا

بُوتَةٌ بِالضَمِّ ثُمَّ السُّكُونِ مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةَ بَيْنَ مَرْسَى الْخَزَرِ وَجَزِيرَةِ بَنِي مَرْغَنَانِ
وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ مَقْبَدَةٌ كَثِيرَةُ الرِّخْصِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْبَسَاتِينِ الْقَرِينَةِ وَكَثُرَ
فَاكِهِتُهَا مِنْ بَادِيَتِهَا وَبِهَا مَعْدِنٌ حَدِيدٌ وَفِي عَلَى الْبَحْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ
أَمَّا أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِي الْبُيُوتِيُّ فَفَقِيهٌ مَالِكِيٌّ مِنْ أَعْيَانِ
أَحْبَابِ أَبِي الْحَسَنِ الْقَاسِمِيِّ لَهُ كِتَابٌ فِي شَرْحِ الْمُوطَأِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْدَلُسِ أُنْقِلَ
إِلَى أَفْرِيقِيَّةٍ فَأَقَامَ بِبُوتَةٍ فَنَسَبَ إِلَيْهَا وَمَاتَ قَبْلَ سَنَةِ ٤٤٠ وَيُطَلَّ عَلَى بُوتَةٍ جَبَلٍ

زَعُوعٌ

بُوتَةٌ بِالضَمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَأَدَى بُوتَةٍ ذَاكِرَةٌ نَصْرٌ

بُوتَةٌ بِالضَمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَزَاةٍ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ بَسَاتِينٍ
وَبِهَا جَامِعٌ وَمَنْبَرٌ قَرِيبٌ بَعْلُوبَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوَ ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ رَوَى بِهَا

قَوْمُ الْحَدِيثِ

الْبُوتِيُّ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْبَابِ نَقَبٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَقَالَ يَعْقُوبُ الْبُوتِيُّ مَذْخَلُ

أَهْلِ الْحِجَازِ إِلَى مِصْرَ قَالَ كَثِيرٌ عَرَفَ

٢٠ إِذَا تَرَقَّتْ نَحْوَ الْبُوتِيِّ سَحَابَةٌ جَرَى دَمْعٌ عَيْنِي لَا يَجِفُّ سَجُومٌ

وَلَسْتُ بِرَأَى نَحْوَ مِصْرَ سَحَابَةٌ وَأَنْ يُعْدَّتْ إِلَّا قَعْدَتُ أَشِيمُ

فَقَدْ بَرَّجَدُ الْبُكْسِ الدَّقِيقِ عَنِ الْهَوَى عَرُوقًا وَيَضْبُو الْمَوْلَا وَهُوَ كَرِيمٌ

وَالْبُوتِيُّ أَيْضًا نَهْرٌ كُلُّ الْهَوَايِ مَوْضِعُ الْكُوفَةِ ثُمَّ عِنْدَ دَارِ الرِّزْقِ بِأَخْذِ

عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البُويْخِي المُرُوزِي
رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن
الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٥٢٥

باب الباء والهاء وما يليهما

٥ بَهَّارَانُ بالفخ من قرى كرمان فيها وفي قرية أُخْرَى يقال لها لَوَيَّيَان يُعْمَل التوتيا
وَيُحْمَل الى سائر البلدان ،

بَهَّارَانُ بالراء من قرى اصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة ،
بَهَّارُ من قرى مرو ويقال لها بَهَّارِين ايضا ينسب اليها رقاد بن ابراهيم البهاري

مات سنة ٣٣٩ ،

١. بَهَّارِزَّة بتقديم الراء من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله بكر بن محمد بن
بكر بن عطاء البَهَّارِزِي يروى عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة

سنة ٣٩٤ ،

بَهَّاطِيَّة من قرى بغداد ،

بَهَّامُ على وزن جمع بهيمة من الدواب جبلان يحمي ضَرْبَةً كَلَامًا على لون

١٥ واحد كذا قال ثعلب وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له الْمُنْجَس وفي

بهار في شعب قل الراعي

بكي خَشَرَمَ لما رأى ذا معارك اتي دونه والهُضْب هضب البهائم ،

بَهَّاجُورَة بسكون الهاء وضم الجيم من قرى الصعيد في غربي النيل ويعبد على

شاطئه يكثر فيها زَرْع السكر ،

٢. بَهْدَانِين بكسر اوله وسكون ثانيه وادال مهملة والفاء وادال معجمة وياه ساكنة

وفون معناه بالفارسية اجود عطاء من قرى رَوَّان من اعمال نيسابور يقول فيها

ابو الحسن العبدُ لَكَاني والد ابني محمد عبد الله بن محمد العبدُ لَكَاني

اشرف بيهدانين من قرية عن شائبات العقب في حرز

في أيام المهدي دحية بن مصعب بن الاصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ودعا الى نفسه واستمر الى أيام الهادي فوق مصر الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس فكاتبه وكانت نعم أم ولد دحية تقاتل في وقعة على بويط فقال شاعره

٥ فلا ترجعي يا نعم عن جيش ظالم يقود جيوش الظالمين ويحنسب
وكري بنا طردا على كل ساذج الينا منايا الكافرين تسقرب
كيوم لنا لا زلت اذكر يومنا بقاؤا ويوم في بويط عصبص
ويوم باعلى الدير كانت نحوسة على فيمة الفضل بن صالح تتعب

وبويط ايضا قرية في كورة سيوط بالصعيد ايضا والى احدهما ينسب ابو يعقوب يوسف بن يحيى البويطي المصري الفقيه صاحب الشافعي رحمه والمدرس بعده سمع الشافعي وعبد الله بن وهب روى عنه ابو اسماعيل الترمذي وابراهيم بن اسحاق الحرقي وقاسم بن مغيرة الجوهري واحمد بن منصور الرمادي والقاسم بن هاشم السمسار وكان مجل الى بغداد أيام الحنة واتد على القول بخلف القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوسا حتى اتوفى وكان اماما رابعا كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب، وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن الوليث ابو عبد الله الشيرازي الفقيه البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه البوين بالنون ما لبني قشير قال بشر بن عمرو بن مرشد

٢ ابلغ لديك ابا خليد وأسلا اتي رأيت العام شيئا عجيبا
هذا ابن جعدة بالبوين مغربا وبنو خفاجة يقتلون الثعلب
فأنفت ما قد رأيت ورأيتي وعصبت لو اتي اري في غضبا

بوينه بضم الباء وسكون الواو وياه مفتوحة ونون قرية على فرسخين من مرو يقال لها بوينك ايضا والنسبة اليها بويجي ينسب اليها جماعة منهم ابو

والشعر في نكرها كثير وفي كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن ابى وقاص من
القادسية سار حتى نزل بهرسير ففكها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية
حتى أكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدجرد وذلك في سنة
خمس عشرة وست عشرة

بهره بالفخ والراه مدينة بكران
بهره بالصم قال محمد بن ادريس البهره أقصى ماء يلي قرقرى لبنى امره القيس
بن زيد مائة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة في شعره وما لظنه أراد
غير الذى باليمامة لأنها لم تكن بلاده قال

كَمْ أَخِ صَالِحٍ وَعَبْرٍ وَخَسْبٍ وَأَبْنِ عَمٍّ كَالصَّامِرِ الْمَسْنُونِ
قَدْ جَرَتْهُ عَنَّا الْمَنَاقِبُ فَأَمْسَى اعْظُمًا تَحْتَ مَلْجَأَاتِ وَطَنِ
رَقِيقٌ رَقِيقٌ بِبَهْرَةٍ أَوْ حَزِينٍ يَا لِقَوْمِ اللَّيْمَةِ الْمُسْدُونِ
وبهره الوادى وسطه وأرى ابن هرمة أياه أراد لا موضعاً بعينه
بهمزان بالسكر والزاد والف ونون موضع قرب الرى قالوا وهناك كانت مدينة
الرى فانتقل أهلها إلى موضعها اليوم وخربت وأتارها إلى اليوم باقية وبينها
وبين مدينة الرى ستة فراسخ

بِهَشْتَانٍ بِكسرتين وسكون السين وناه مثناة والف ونون قلعة مشهورة من
فواحي قزوین
بِهَشْتُونٍ بالفخ ثم الكسر قرية بين همدان وحلوان واسمها سابانيان بينها
وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل بهشتون
على مرتفع شتيع لا يرتقى إلى دُرُوتِهِ وطريق الحاج تحته شِوَاةٌ ووَجْهُهُ من أعلاه
إلى أسفلهِ أملس كله مخوص ومقدار قنات كثيرة من الأرض قد نُحِتَتْ وَجْهُهُ
وَمِلْسٌ قُرْعَمٌ بعض النحاس أن بعض الأكسرة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل
موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان

لكنها من لُوم سُكَّانِهَا حُطَّتْ مِنَ الذُّلِّ إِلَى الْعِزِّ

مَا أَنْ تَرَى فِيهَا سَوَى خَامِلٍ جَلَبَ ذِي أَصْلِهِ كَرَّ

لَا تَعْجَبُوا مِنْهَا وَمِنْ أَهْلِهَا فَالَّذِي لَا يُنْكَرُ فِي الْخِزْرِ

بِهْدَى بوزن سَكْرَى ويقال ذو بَهْدَى قرية ذات نخل باليمامة قال جرير

واقفَر وادى ثَرْمَدَاءَ وَرَمَا تَدَانِي بَذَى بَهْدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ

وقيل لها موضعان متقاربان ويوم ذى بهدى من أيامهم قال طاهر بن البراء

الْفَقِيمِ

وَحَنَ غَدَاةَ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الرِّتْدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَمِيمُ

صَرْبَنَا الْخَيْلُ بِالْأَبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّتْ وَفِي شَامِلِهَا الْكُلُومُ

بَضْرَبُ يُلْقِحُ الصَّبِيحَانُ مِنْهُ طُرُوقَتُهُ وَتُلْجِئُهُ الْأُرُومُ

بِهَرْزَانُ بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زالا والفاء ونون بليدة بينها وبين

شهرستان فرخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٩١٧ وفي عامرة ذات خير

واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

بِهَرْسِيرٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وباء ساكنة وراء من

أنواحى سواد بغداد قرب المدائن ويقال بَهْرَسِيرُ الرُّومَقَانِ وقال حمزة بهرسيرو

أحدى المدائن السبع للهِ سَمِيَتْ بِهَا الْمَدَائِنُ وَفِي مَعْرِبَةٍ مِنْ دِهْلَرْدَشِيرِ وَقَالَ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مَعْرِبَةٍ مِنْ بَعْدِ أَرْدَشِيرِ كَانَ مَعْنَاهُ خَيْرُ مَدِينَةِ أَرْدَشِيرِ وَفِي غَرْبِ

دجلة وقد خربت مدائن كسرى ولم يبق ما فيه عمارة غيرها وفي تجساة

الايوان لأن الايوان في شرق دجلة وفي غربيها رأيتها غير مرة وبالقرب منها

٢. من جهة الجنوب زَرْوَانُ ومن جهة الغرب مَرْصَرُ وَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ لِيَامَ الْفَتْوحِ

تَوَلَّى دَمُ كَسْرَى وَغَابَ نَصِيرُهُمْ عَلَى بَهْرَسِيرٍ فَاسْتَهْدَى نَصِيرُهَا

غَدَاةَ تَوَلَّتْ عَنْ مَلُوكِ بَهْرَسِيرِهَا لَدَى غَمَرَاتٍ لَا يَبْلُغُ نَصِيرُهَا

مضى يزدجرد بن الأكسر سادماً وادبر عنه بالمدائن حَبْرُهَا

بِهَنْدَفٍ بِفَتْحَيْنِ وَتَوْنٍ سَاكِنَةٍ وَبَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَتُكْسَرُ وَفَاءً بِلِيدِهِ مِنْ
نَوَاحِي بَغْدَادِ فِي آخِرِ أَعْمَالِ النُّهْرَوَانِ بَيْنَ بَادَرَايَا وَوَأَسْطَ وَكَانَ يُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ
كُتَّارٍ وَغَزَا الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ الْفَتْوحِ بِهَنْدَفٍ وَكَانَتْ لَهُمُ بِهَا وَقْعَةٌ فِي سَنَةِ ١٩ فَقَالَ
ضَرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ وَكَانَ صَاحِبَ الْجَيْشِ

وَمَّا لَقِينَا فِي بِهَنْدَفٍ جَمْعَهُمُ أَنَاخُوا وَقَالُوا أَصْبِرُوا آلَ فَارِسٍ ٥

فَقُلْنَا جَمِيعًا نَحْنُ أَصْبَرُ مِنْكُمْ وَأَكْرَمُ فِي يَوْمِ السَّوْغَا وَالتَّمَارِسِ

ضَرْبِنَا بِالْبَيْضِ حَتَّى إِذَا انْتَنَتْ أَقْبِنَا لَهَا مِثْلًا بِضَرْبِ الْقَوَانِسِ

ثُمَّ فَتَيْتُ خَيْلِي تَقْطَعُ طَرِيقَهُمْ وَنَقُتْلُهُمْ بَعْدَ اسْتِبَاكِ الْخَنَاسِ

فَعَادُوا لَنَا دِينَنَا وَدَانُوا بِعَهْدِنَا وَعَدْنَا عَلَيْهِمُ بِالنَّهْيِ فِي الْجَالِسِ

١٠ وَقَالَ أَبُو مَرْجَانٍ ابْنُ قَبَاءَ وَاسْمُهُ عَيْسَى يَذْكُرُهَا

وَدَجَلَتْهُ وَالْفَرَاتُ جَسَارِيئَةً وَالتَّهْرُواتُ لَسُنًى فِي اللَّعَبِ

وَالْمَشْرِقُ الْعَالِي الْحَيْطُ عَلَى بِهَنْدَفٍ ذِي الثَّمَارِ وَالْخَطْبِ

وَقَصْرٍ شِيرِينَ حِينَ يَنْظُرُهُ بَيْنَ عَيُونِ الْمِيَاهِ وَالْعُشْبِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَهْنَدَفِيُّ يَرُوى عَنْ عَلِيِّ بْنِ عُثْمَانَ

١٥ الْحَرَّانِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ الْوَاعِظُ

الْبَهْنَدَفِيُّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَسِتِينَ مَهْمَلَةً مَقْصُورَةً مَدِينَةً عَصَرَ مِنَ الصَّعِيدِ

الْأَدْنَى غَرْبَ النَّبِيلِ وَتَصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ وَلَيْسَتْ عَلَى صِفَةِ النَّبِيلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ

كَبِيرَةٌ كَثِيرَةُ الدَّخْلِ وَبِظَاهِرِهَا مَشْهَدٌ يُزَارُ يَزْعَمُونَ أَنَّ الْمَسِيحَ وَأُمَّةً أَقْبَمَ بِهِ

سَبْعَ سِنِينَ وَبِهَا بَرَانِي عَجِيبَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو

٢٠ الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَطَّارِ الْبَهْنَدَفِيِّ حَدَّثَ عَنْ

يَحْيَى بْنِ نَصْرِ الْجَوْلَانِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣١٤، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَهْنَدَفِيِّ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ سَهْلِ الدِّمِشْقِيِّ

وغيره رَوَى عَنْهُ أَبُو مَطَّارٍ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَارِفِيُّ

يُشَبَّه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كاحسن ما يكون من الصور
زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِير وعليه كسرى وقد ذكرته مبسوطا

في باب الشين

بَهَسْنَا بفاحتين وسكون السين ونون والف قلعة حصينة عجيبية بقرب مَرْعَش
وَمَيْسَاط ورستاقها هو رستاق كَيْسُوم مدينة نصر بن شَبَث الخارجي في
ايام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سِن جبل عال وفي السيوم من

اعمال حلب

بَهَقْبَان بالكسر ثر السكون وضم القاف وباء موحدة والف وذل معجمة اسم
ثلاث كُور ببغداد من اعمال سَقَى الفرات منسوبة الى قَبَان بن فيروز والد
انوشروان بن قبان العادل منها بهقبان الأعلى سَقِيَة من الفرات وهو ستة
طساسيج طسوج حُظْرَنِيَّة وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفُلُوجْتَان
العليا والسُقْلَى وطسوج باهل والبَهَقْبَان الاوسط وفي اربعة طساسيج طسوج
سُورَا وطسوج بَارُوسَمَا والجَلَّة والبِدَاة وطسوج نهر الملك والبَهَقْبَان الاسفل
خمس طساسيج الكوفة وفُرات بادقلى والسَيْلَكِين وطسوج الحيرة وطسوج
نِسْتَر وطسوج هَرْمَزَجَرْد

بَهَلَا بلد على ساحل عَمَان

بَهْلَكَجِين بالضم ثر الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة
ونون موضع وانشد الجارزجى

انعمت من حيات بَهْلَكَجِين صد صفا داهية در خمسين

بَهْمَن اَرْدَشِير كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمَذَار وتسمى
فرات البصرة والبصرة منها تُعَدُّ ثَل الاصبهان بَهْمَن شِير تعريب بهمن اردشير
وكانت مدينة مبنية على عِبْر بجلة العَوْرَاء في شرقها اتجاه الابلّة خربت
ودرس اثرها وبقي اسمها

وغرق المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة
من جبل اللكام منها ابو عبد الله احمد بن محمد بن دينار الشيرازي فر
البياسي يروي عن الحسن بن ابي الحسن الاصبهاني روى عنه محمد بن احمد
بن جميع قال المختار

ولقد ركب البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بياس
وقطعت اطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجاس
بياس بخفيف المياه نهر عظيم بالسند مقصدا الى المولتان

بياسة يلا مشددة مدينة كبيرة بالاندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين
أبدنة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٢٢
وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ فسب إليها الخافض ابو طاهر ابا العباس احمد بن
يوسف بن نام الميعري البياسي وقال هو شاعر مقلد واديب محقق وكان كثير
الحفظ لشعر الاندلسيين المتأخرين خاصة وترقد في اخر عمره قال وسمعت
بالشعر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهب
المرسي المعروف بالدمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتا فأجازه
بالتسعين دينار فيها دينار مفروض قلزم يعرف العلة في ذلك حتى اطلأ تأمل
قصيدته وإذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منها الى عروض
الكامل فعرف حينئذ السبب

البياض ضد السواد موضع بالهمامة في موضع قريب من بيزن والنشد بعضهم
ان يكن اخبرني غلامي ان البياض طامس الاطلام

والبياض ايضا حصن باليمن من اعمال الحقل قرب صنعاء والبياض ارض
بجند لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

بيان بالفتح والخفيف صقع من سواد البصرة في الجانب الشرقي من جبال
عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاقوار اعني

بِهَوْنَةٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَالنُّونِ اسْمُ لَاحِدِي الْقَرْيِ مِنْ بَنِي دِيهٍ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
شَمْرِ الْبَهْوتِيِّ كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا أَدِيبًا شَاعِرًا تَفَقَّهَ عَلَى أَسْعَدِ الْمِجَهَنِيِّ وَأَبْنَى بَكْرَ
الْسَمْعَانِيَّ وَأَبْنَى حَامِدَ الْغَزَالِيَّ وَسَمِعَ أَبَا الْقَاسِمِ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ الشَّيْرَازِيَّ
وَأَبَا نَصْرٍ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الْبَشَّارِيَّ السَّرْحُوسِيَّ وَأَبَا سَعِيدَ مُحَمَّدَ
بْنَ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي صَالِحٍ وَاخْتَلَفَ فِي آخِرِ عَمَرِهِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٥٤ هـ وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ ٤٢٢ هـ
بِهِ بِالْكَسْرِ وَالْهَاءِ مُحَضَّةٌ مِنْ مُدُنِ مُكْرَانَ مُجَاوِرَةٌ لَارِضِ السِّنْدِ ٥

بَابُ الْبَاءِ وَالْيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

بَيْتَارٌ بِالْكَسْرِ مَدِينَةٌ لَطِيفَةٌ مِنْ أَعْمَالِ قَوْمِ بَيْنِ بَسْطَامٍ وَبَيْهَقٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
بَسْطَامٍ يَوْمَانِ أَسْوَاقُهُمْ بِيُوتُهُمْ وَبَيْتَاعُهُمُ النِّسَاءُ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَعْيَانِ
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مِنَ الْمَتَاخِرِينَ أَبُو الْفَتْحِ أَدْرِيسُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَدْرِيسِ الْأَدِيبِ الْخَتَفِيَّ
الْبِيَّارِيَّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ كَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا مَدْرَسًا بِمَدْرَسَةِ السُّلْطَانِ بَنْيَسَابُورَ
سَمِعَ أَبَا صَالِحٍ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ النَّاصِحِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ
أَحْمَدَ الْمُوتَنِيَّ وَأَبَا الْمُتَوَكِّلِ عَلِيَّ بْنَ الْحَسَنِ الدُّغَانِيَّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيرِ
وَقَالَ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٤٥٤ هـ وَأَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورَ
بْنَ الْحَسَنِ بْنِ مَنْصُورِ الْبِيَّارِيَّ الْكَثِيرِيَّ الْمَعْبَرُ لَهُ شَعْرٌ وَبَدِيعَةٌ سَمِعَ أَسْعَدَ
الْبَارِعَ الزُّوزَنِيَّ وَعَبْدَ الْوَاحِدِ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْقُشَيْرِيَّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي
التَّحْقِيرِ مَوْلِدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٧١ هـ بِبَيْتَارَ وَمَاتَ بِخُتَارَ سَنَةَ ٥٥٣ هـ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ
أَنْشَدَنِي أَبُو الْفَضْلِ الْبِيَّارِيَّ مِنْ حِفْظِهِ لِنَفْسِهِ بِخُتَارَ

مِنْ الزَّمَانِ لَهَا عَوَاقِبُ تَنْقَضِي لَا بُدَّ قَاصِرٍ لِانْقِصَاءِ أَوَانِهَا

أَنَّ الْحَالَةَ فِي أَوَّلِهَا شَرُّهَا قَبْلَ الْآخِرِ يَكُونُ مِنْ أَهْوَانِهَا

وَبَيْتَارٌ أَيْضًا مِنْ قُرَى نِسَاءَ

بَيْتَاسٌ بِالْفَتْحِ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْفُ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ شَرْقِيَّ إِفْطَاكِيَّةٍ

بَيْتُ الْأَبَرِّ جَمْعُ بَرٍّ قَرْيَةٌ يَصَافُ إِلَيْهَا كَوْرَةٌ مِنْ غَوْطَةٍ دِمَشْقَ فِيهَا عِدَّةُ قُرَى
خَرَجَ مِنْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ ،

بَيْتُ الْأَحْزَانِ جَمْعُ حُزْنٍ ضِدُّ الْفَرْحِ بِلَدٍ بَيْنَ دِمَشْقَ وَالسَّاحِلِ سَمِيَ بِذَلِكَ
لَأَنَّهُمْ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَسْكَنَ يَعْقُوبَ عَمِ إِبْرَاهِيمَ فَرَقَهُ لِيُوسُفَ عَمِّ وَكَانَ الْإِفْرَنْجُ عَمْرُوهُ
وَبَنُوا بِهِ حَصْنًا حَصِينًا قَالِ النَّشَوِيُّ نَقَادَةٌ

هَلَاكُ الْفَرْذِجِ اتَى عَاجِلًا وَقَدْ آنَ تَكْسِيرُ صِلَابِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ قَدْ اتَى حِينُهَا : لَمَا عَمَّرَتْ بَيْتَ أَحْزَانِهَا

فَنَزَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ النَّاصِرُ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ فِي سَنَةِ ٥٧٥ هـ فَفَتَحَهُ وَأَخْرَبَهُ فَقَالَ أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّاعِقِيُّ الدِّمَشْقِيُّ

١. أَيْسَكُنْ أَوْطَانَ النَّبِيِّينَ عَصَبَتُهُ تَمِينُ لَدَى إِيْمَانِهَا حِينَ تَحْلِفُ

فَصَحَّحْتُمْ وَالنَّصْحُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ تَرَوْا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يُوسُفُ ،

بَيْتُ أَرَانَسَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مِنْ

قَرْيَةِ الْغَوْطَةِ بِقُرْبِهَا قَبْرُ ابْنِ مَرْثَدٍ دِتَارُ بْنُ الْحُصَيْنِ مِنَ الصَّحَابَةِ قَالِ الْحَافِظُ

أَبُو الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَمَّارِ بْنُ عِثْمَانَ أَبُو بَكْرٍ الطَّاهِيُّ مِنْ

١٥ سَاكِنِي بَيْتِ أَرَانَسَ مِنْ قَرْيَةِ الْغَوْطَةِ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّامُوزِيِّ

وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ يَزِيدَ الصَّبِيئِيِّ وَعَاصِمُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَاصِمٍ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو

الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْحَسَنِ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

الْكَلْبِشَانِيُّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٢١ هـ وَقَالَ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ طُوقٍ الْعَسْفَرِيُّ مِنْ

الْجَرَفِشِيِّ ابْنِ الْوَزِيرِ الْيَعْتَرِيَّ أَبُو عَمْرٍو مِنْ أَهْلِ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيَةِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهَا

٢. بَيْتُ أَرَانَسَ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ ،

بَيْتُ أَنْعَمَ بِصَمْرِ الْعَيْنِ حَصْنٌ قَرِيبٌ مِنْ مِصْرَءَ بِالْيَمَنِ نَازِلَةُ الْفَارِسِ قَلِيبُ

أَتَايَكَ الْمَلِكُ الْمَسْعُودِيُّ مِنَ الْمَلِكِ الْكَامِلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنِ أَيُّوبَ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ

حَتَّى امْكَنَهُ أَخَذَهُ ، وَبَيْتُ أَنْعَمَ أَيْضًا حَصْنٌ أَوْ قَرْيَةٌ فِي مَخْلَافِ سِجَّانَ

حصن مهدي

بَيَّانٌ بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ أَقْلِيمِ بَيَّانٍ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْوُسَ بِالْأَنْدَلُسِ وَيُقَالُ لَهُ مُنْتِ
بَيَّانٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيَّارِ الْبَيَّانِيِّ مَوْلَى
هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْوُثَايِفِ الْأَنْدَلُسِيِّ مُحَدِّثٌ شَافِعِي
الْمَذْهَبِ هَكَذَا الْمُرْزِيُّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ وَأَسْلَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاحِدُ
بْنِ خَالِدٍ ذَكَرَ ابْنَ يُونُسَ أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٩٨ هـ.

بَيَّانَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ وَهِيَ قَصْبَةٌ كُورَةٌ قَبْرَةٌ وَهِيَ كَبِيرَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رُبُوعَةٍ يَكْتَنِفُهَا
أَشْجَارٌ وَأَنْهَارٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ ثَلَاثُونَ مِيلًا مِنْهَا قَاسِمُ بْنُ أَصْبَغٍ بْنُ يُونُسَ
بْنِ نَاصِحٍ بْنِ عَطَاءِ الْبَيَّانِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ إِمَامٌ مُصَنِّفٌ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ وَمُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْحُشْنِيُّ وَتَقَى بْنُ مُحَمَّدٍ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٢٧٤ هـ فَسَمِعَ
الْحَارِثَ بْنَ ابْنِ أُسَامَةَ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ اسْحَاقَ الْقَاضِي وَاحِدُ بْنُ ابْنِ حَيْثَمَةَ
وَأَبَا مُحَمَّدٍ ابْنَ قُتَيْبَةَ وَابْنَ ابْنِ الدُّنْيَا وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ ابْنُ ابْنِ قَاسِمٍ بَن
مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمٍ وَحَدَّثَ الْوَارِثَ بْنَ سُلَيْمَانَ بْنَ خَبْرُونَ وَكَانَ عَادَ إِلَى قَرْطَبَةَ
وَطَالَ عَمْرُهُ فَالْحَقَّ الْأَصَابِعُ بِالْأَكْبَرِ وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٢٢٧ هـ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣٤٠ هـ.

هَذَا الْبَيَّانُ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهَ صَاحِبَ تَارِيخِ صَقْلِيَّةِ أَحَدِ أَضْلَاحِ صَقْلِيَّةِ
الْثَلَاثَةِ جَرَّ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ مِنَ الْمَغْرِبِ إِلَى الْمَشْرِقِ يَتِيَانُ قَلِيلًا إِلَى جِهَةِ
الْقِبْلَةِ وَهَذِهِ النَاحِيَةُ تَنْظُرُ إِلَى جِهَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الْمَسَاحِلِ
الْمَشْهُورَةِ أَوْ قَرِيبًا مِنْهَا مَدِينَةُ الْبَيَّانِ وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ ذَنْبُ الْجَزِيرَةِ وَأَقْلَبُهَا
خَيْرًا وَكَانَ سَجْنًا.

بَيَّانٌ بِكُسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَرَأْسُ مَحَلَّةٍ بِبَغْدَادٍ وَفِي
الْيَوْمِ مَقْبَرَةٌ بَيْنَ عِمَارَاتِ الْبَلَدِ وَأَبْنِيَّةٍ مِنْ جِهَةِ مَحَلَّةِ الظُّفْرِ وَالْمَقْتَدِرِيَّةِ بِهَا
قُبُورُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَيَّةِ مِنْهُمْ أَبُو اسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَيْرُزَابَادِيُّ الْفَقِيهَ
الْإِمَامُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسَمِّيْهَا بَابَ الْبَزْءِ.

بَيْتُ الْعَدْنِ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ سَاكِنَةٌ وَنُونُ حَصْنِ الْيَمَنِ الْخَبِيرِ ٥

بَيْتُ عَزْرٍ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ كَانَ لِعَلِيِّ بْنِ عَوَّاصٍ ٥

بَيْتُ قَارِطٍ بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ قَرْيَةٌ إِلَى جَانِبِ الْأَنْبَارِ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ بَيْنَهَا

وَبَيْنَ الْأَنْبَارِ نَحْوُ فَرْسَخٍ ٥

٥ بَيْتُ فَايِشٍ حَصْنِ الْيَمَنِ لَصَعْصَعَةَ أَمِيرِ الْحَبَشِيِّينَ بِالْيَمَنِ ٥

بَيْتُ قَوْقَا بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَاءِ مَقْصُورَةٍ مِنْ دِمَشْقٍ نَسَبَ إِلَيْهَا

بَعْضُهُمْ قَوْفَانِيًّا ذُكِرَتْ فِي قَوْقَا لِذَلِكَ ٥

بَيْتُ لَأَنَّا حَصْنِ عَلٍ بَيْنَ أَنْطَاكِيَّةَ وَحَلَبَ عَلَى جَبَلٍ كَيْلُونُ كَانَ فِيهِ دِيدَانٌ

يَنْظُرُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ أَنْطَاكِيَّةَ وَفِي آخِرِهِ إِلَى حَلَبَ ٥

١. بَيْتُ لَحْمٍ بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بَلِيدٌ قَرِبَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ عَامِرٌ حَقْلٌ فِيهِ

سُوقٌ وَبَازَارَاتٌ وَمَكَانٌ مَهْدٌ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمَّ قَالِ مَكِّيُّ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ

الرَّمْلِيُّ ثُمَّ الْمُقَدَّسَى رَأَيْتُ بِحِطِّ مَشْرِفِ بْنِ مَرْجَا بَيْتَ لَحْمٍ بِالْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ

وَسَمِعْتُ جَمَاعَةَ يَرُودُونَ مِنْ شَيْوْخِنَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الْجَبِيعَ هَجَرَ

جَانِزَةً قَالِ الْبَشَّارِيُّ بَيْتَ لَحْمٍ قَرْيَةٌ عَلَى نَحْوِ فَرْسَخٍ مِنْ جِهَةِ جَبْرِينَ بِهَا وَلَدٌ

١٥ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ عَمَّ وَلَهُ كَانَتْ الْخَلَّةُ وَلَيْسَ تَرْطُبُ الْخَيْلُ بِهَذِهِ النَّاحِيَةِ

وَلَكِنْ جُعِلَتْ لَهَا آيَةٌ وَبِهَا كَنِيسَةٌ لَيْسَ فِي الْكُورَةِ مِثْلُهَا وَمَا وَرَدَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ

رَضَهُ إِلَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَتَاهُ رَاهِبٌ مِنْ بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ مَعِيَ مِنْكَ أَمَانٌ عَلَى

بَيْتِ لَحْمٍ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ مَا أَعْلَمُ ذَلِكَ فَظَهَّرَهُ وَعَرَفَهُ عَمْرٌ فَقَالَ لَهُ الْأَمَانُ هَجَرَ وَلَكِنْ

لَا بُدَّ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لِلنَّصَارَى أَنْ تَجْعَلَ فِيهِ مَسْجِدًا فَقَالَ الرَّاهِبُ إِنَّ بَيْتَ لَحْمٍ

٢. لَحْمٌ حَنِيَّةٌ مِينَيَّةٌ عَلَى قِبْلَتِكُمْ فَاجْعَلُهَا مَسْجِدًا لِلْمُسْلِمِينَ وَلَا تَهْدِمُوا الْكَنِيسَةَ

فَعَقَّا لَهُ عَنْ الْكَنِيسَةِ وَصَلَّى إِلَى تِلْكَ الْحَنِيَّةِ وَاتَّخَذَهَا مَسْجِدًا وَجَعَلَ عَلَى

النَّصَارَى أَسْرَاجَهَا وَعَمَلَتْهَا وَتَنْظِيفُهَا وَلَمْ يَزَلْ يُسَلِّمُونَ يَزُورُونَ بَيْتَ لَحْمٍ

وَيَقْصِدُونَ إِلَى تِلْكَ الْحَنِيَّةِ وَيَصْلُونَ فِيهَا وَيَنْقُلُ حُلُفَاؤُهُمْ عَنْ سُلُفَاؤِهَا أَنَّهَا حَنِيَّةٌ

باليمن ٥

بَيْتُ الْبِلَاطِ من قَرْيَ دُمَشَقِ بِالْغُوطَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْبِلَاطِ مِنْهَا مَسْلَمَةُ بْنُ
عَلِيَّ بْنِ خَلْفٍ أَبُو سَعِيدٍ الْخُشَنِي رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَبَحْيِيِّ بْنِ الْحَارِثِ وَزَيْدِ
بْنَ وَاقِدٍ وَالْأَعْمَشِ وَبَحْيِيِّ بْنِ سَعِيدٍ الْأُمَوِيِّ وَخَلْفٍ كَثِيرٍ رَوَى عَنْهُ خَلْقٌ
٥ آخَرٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْمَصْرِيُّ ٥

بَيْتُ بَوَسٍ قَرْيَةٌ قَرِيبُ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ بَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَسِينَ
مَهْمَلَةٍ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا فِي بَوَسٍ لِأَنَّ النُّسْبَةَ إِلَيْهَا بَوَسِيٌّ ٥
بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ نَاحِيَةُ بِالْيَمَنِ ٥

بَيْتُ جَبْرِينَ لُغَةٌ فِي جَبْرِيلَ بَلِيدٌ بَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَغَزَّةَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقُدْسِ
١٠ مَرَحِلَتَانِ وَبَيْنَ غَزَّةَ أَقْلٌ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَتْ فِيهِ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ خَرَّبَهَا صَلاَحُ الدِّينِ
لَمَّا اسْتَنْقَذَ مِنَ الْإِفْرَنْجِ وَبَيْنَ بَيْتِ جَبْرِينَ وَعَسْقَلَانَ وَادِ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ وَادِي
النَّمْلِ لِلَّهِ خَاطَبَتِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا مَنْ ذَكَرْنَاهُ فِي

جَبْرِينَ ٥

الْبَيْتُ الْحَرَامُ هُوَ مَكَّةُ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى يَذْكُرُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مَبْسُوطًا

٥ مَحْدُودًا أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٥

بَيْتُ الْخَزْدَلِ بِلَفْظِ الْخَزْدَلِ مِنَ النَّبَاتِ بِلَدِ الْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي مُخْلَافِ سِجَّانَ ٥
بَيْتُ رَأْسِ اسْمُ لِقَرَبَتَيْنِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا كُرُومٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِمَا الْخَمْرُ
أَحَدُهُمَا بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقِيلَ بَيْتُ رَأْسِ كُورَةَ بِالْأُرْدُنِّ وَالْأُخْرَى مِنْ نَوَاحِي
حَلَبِ قَالِ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

٢. كَانَ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسِ يَكُونُ مِرَاجِعَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ
فَتَشْرَبُهَا فَتَتَرَكُّنَا مُلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهَنِيهَا اللَّقَاءُ

وَقَالَ أَبُو نُوَّاسٍ

دَقَّارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمَنِيٍّ أَوْ الدَّهْمَاءِ أُخْتُ بَنِي الْحِجَاسِ

كَانَ مَعَاقِدَ الْأَوْصَالِ مِنْهَا جَبِيدٌ أَغْنَى ثَوْمٌ فِي كَنَاسٍ
وَتَبَسُّمٌ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ مُجَلَّجٌ سُلَاطَنٌ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ
بَيْتُ رَامَةَ قَرْيَةٍ مَشْهُورَةٍ بَيْنَ غُورِ الْأُرْدُنِّ وَالْبَلْقَاءِ قَرَأْتُ فِي كِتَابِ الذِّى أَلْفَهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَافِضُ الدِّمَشْقِيُّ
فِي فَصَائِلِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ أَنَّ أَبَا الْقَاسِمِ الْمَقْرِيَّ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَطِيبَ أَنَّ عَبْدَ
الْعَزِيزِ النَّصِيبِيَّ أَجَارَهُ أَنَّ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْفَضْلِ أَنَّ أَبَا
الْوَلِيدِ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ مَنْصُورٍ بْنَ ثَابِتٍ بْنَ اسْتِنْبَادٍ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِيهِ
عَنْ جَدِّهِ قَالَ كَانَتْ الصَّخْرَةُ أَيَّامَ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمَرَتْ رِثَاعَهَا اثْنَيْ عَشَرَ
ذِرَاعًا وَكَانَ الذِّرَاعُ ذِرَاعَ الْإِمَامِ ذِرَاعٌ وَشِبْرٌ وَقَبْضَةٌ وَكَانَتْ عَلَيْهَا قَبَّةٌ مِنَ الْبَلْخُوجِ
أ. وَهُوَ الْعُودُ الْمُنْدَلُ وَارْتِفَاعُ الْقَبَّةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِثْلًا وَفَوْقَ الْقَبَّةِ غَزَالٌ مِنَ الذَّهَبِ
بَيْنَ عَيْنَيْهِ ذُرَّةٌ جَرَاهُ يَقْعُدُنَ نِسَاءُ الْبَلْقَاءِ وَيَغْزِلُنَ فِي صُورِهَا لَيْلًا وَفِي عَنَانِ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهَا وَكَانَ أَهْلُ عَمَّاسٍ يَسْتَنْظِلُونَ بِظِلِّ الْقَبَّةِ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ
وَإِذَا غَرَبَتْ اسْتَنْظَلَتْ بِهَا أَهْلُ بَيْتِ الرَّامَةِ وَغَيْرُهَا مِنَ الْغُورِ بِظِلِّهَا هَكَذَا
وَجَدْتُ هَذَا الْخَبَرَ كَمَا تَرَاهُ مَسْنُودًا وَفِيهِ طَوْلٌ وَهُوَ أَبْعَدُ مِنَ السَّمَاءِ عَنْ الْحَقِّ
٥. وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ

بَيْتُ رَدْمٍ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ
بَيْتُ رَيْبٍ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ أَيْضًا فِي جَبَلٍ مَسُورٍ قَالَ ابْنُ أَفْنُونَةَ هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
بْنُ أَحْمَدَ بَنُ يَوْسُفَ بَنِ أَفْنُونَةَ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَكَانَ قَدْ رَوَى الْقِصَصَ بِبَيْتِ
الرَّيْبِ

٢. يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْأَيَّامُ تُحْدِثُهُ مِنْ طَوْلِ غُرْبَتِنَا يَوْمًا لَنَا فَرَجًا
أَمْ هَلْ تَرَى الشَّيْلَ يُضَاجِحِي وَهُوَ مُلْتَنِمٌ وَيَنْهَجُ اللَّهَ صَبًا طَالَمَا خَرَجَا
لَا حَبْدًا بَيْتُ رَيْبٍ لَا مَوْلَا نَعْمَتٌ عَيْنًا غَرِيبٌ يُرَى يَوْمًا بِهَا يَهْتَاجَا
وَحَبْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاءَ مِنْ بَسَائِدٍ وَحَبْدًا عَيْشُكَ الْغُصَّ الَّذِي تَرَجَا

عمر بن الخطاب وفي معروفة الى الآن لم يغيرها الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام ،
 بَيْتٌ لِهَيْيَا بكسر اللام وسكون الهاء وياه والفاء مقصورة كذا يتلظ به
 والصحيح بَيْتُ الْإِلَهِةِ وفي قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون ان آزر ابا
 ابراهيم الخليل عم كان يَتَحَنَّنُ بها الاصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتى
 بها الى حجر فيكسرها عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دَرْبُ الْحَجَرِ ،
 قلتُ انا والصحيح ان الخليل عم وُلِدَ بَارِضَ بَابِلَ وبها كان آزر يصنع الاصنام
 وفي التوراة ان آزر مات بحَرَّانَ ، وكان قد خرج من العراق فاقام بحَرَّانَ الى ان
 مات بها ولم يَرِدْ في خبر صحيح انه دخل الشام والله اعلم ، وللشعراء في بيت
 الهيا اشعار كثيرة منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها وروى من النيرين الى الغيصنين وتوريه

الى بيت لهما الى برزة دلاج مكفكة الأوعيه

والنسبة اليها بَنَتْلَهِي وقد نسب اليها خلف كثير من اهل الرواية منهم يحيى
 بن محمد بن عبد الحميد السكسكي البتلهي حدث عن ابي حسان الحسن
 بن عثمان الزبادي البصري ويحيى بن اكرم روى عنه ابنه ابو الفضل محمد
 بن يحيى ، وعمر بن مسلمة بن الغمر ابو بكر السكسكي البتلهي روى عن
 نوح بن عمر بن حوَيِّ السكسكي روى عنه عبد الوهاب الكلبي والحسين
 الرازي وقال مات سنة ٣٤٥ وغيرهما كثير ، واسماعيل بن ايان بن محمد بن
 حوَيِّ السكسكي البتلهي روى عن ابي مُشَرِّه واهم بن حنبل وابي مصعب
 الرقري وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوَيِّ وغيرهما روى عنه احمد بن
 المعلى ومحمد بن جعفر بن مَلاَسَ وابو الحسن ابن جَوْضَا وابو الجهم ايسن
 طَلَّاب والعباس بن الوليد بن مزَيْد وهو من اقرانه وغيرهم ومات ببيت لهما
 ثلاث عشرة ليلة خلت من نبي القعدة سنة ٣٩٣ هـ

بَيْدَ موضع بفارس وَبَيْدٌ اَيْضاً مِنْ مُدُنْ مُكَرَّانَ .

بَيْدَرَةُ بِالرَّاءِ وَالْهَاءِ مِنْ قَرْيَ بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُقَاتِلُ بْنُ سَعْدِ
الْوَاهِدِ الْبَيْدَرِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرُوى عَنْ عِيْسَى بْنِ مُوسَى رَوَى عَنْهُ سَهْلُ بْنُ
شاذَانَ الْبُخَارِيُّ .

بَيْرَانَ بِالرَّاءِ قَرْيَةٌ مِنْ نَظَرِ دَانِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ
الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ الْبَيْرَانِيُّ الْفَرَزِيُّ قَدَمَ الشَّرْقِ حَاجًّا وَلَقِيَ السَّلْفِيَّ
وَأَنْشَدَهُ وَقَالَ رَأَيْتُ أَبَا الْحَسَنِ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْغَيْهِ الْحَضَرِيَّ الْقَيْرَوَانِيَّ بِدَانِيَّةٍ
مِنْ مُدُنِ الْأَنْدَلُسِ وَطَاحَةٌ مِنْ مُدُنِ الْعَدُوَّةِ جَمِيعًا وَمَاتَ بِطَاحَةٍ وَسَمِعَ أَبُو
حَفْصٍ كَثِيرًا وَكَانَ شَجَا كَبِيرًا فَالَّفَهُ السَّلْفِيُّ وَقَالَ نَفَرَةٌ قَبِيلَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

١٠. الْبَيْرَوِيَّ .

بِهَوَّانَ بِالْكَسْرِ مِنْ قَرْيَ نَسَفَ عَلَى فَرَسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَنِيكَ بْنِ مَذْكَورٍ بْنِ حَفْصِ الْبَيْرَانِيِّ الْفَرَّخُوزْدِيَّزِيِّ النَّسَفِيُّ
مِنْ أَهْلِ بَيْرَانَ وَقَرْيَةٌ فَرَّخُوزْدِيَّزِيَّةٌ عَلَى فَرَسِخٍ مِنْ نَسَفٍ خَرِبَتْ وَرَدَّ بُخَارَا وَسَكَنَهَا
وَكَانَ شَجَا صَالِحًا عَلِيًّا مَتَمِّيزًا جَمِيلَ الْأَمْرِ سَمِعَ بَنَسَفَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ
١٥. بْنِ مُحَمَّدٍ الْمِلْدِيَّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَحَدَّثَنَا عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي
سَعْدٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا فِي سَنَةِ ٤٩١ بِقَرْيَةِ فَرَّخُوزْدِيَّزِيَّةٍ وَتَوَفَّى بِبُخَارَا فِي سَنَةِ
سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

بَيْرَجَنْدُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ أَحْسَبُهَا مِنْ قَرْيَ قَوْغُوسْتَانَ
يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
٢٠. مَنَازِلِ الْبَيْرَجَنْدِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ وَقِيلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقَائِيْنِي أَدِيبُ أَصْبَهَانَ وَكَانَ
يَذْكُرُ بِالصَّلَاحِ وَالْعِفَّةِ وَالسَّنَةِ كَثِيرَ الْكِتَابَةِ دَقِيقَ الْخَطِّ وَكَانَ يُسَمَّى الْأَصْبَعِيَّ
الصَّغِيرَ .

بَيْرَحَا بِوُزْنِ خَبَرِيٍّ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ عَمْرِو وَيُقَالُ بَيْرُ حَاءٍ مُصَافٍ إِلَيْهِ سُدُودُ

لولا النوائب والمقصور لم تَسِرْ عنها وعيشك طول الدهر مُنْزَجًا
 بَيْتَ سَابَاَ بالبهاء الموحدة قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن
 يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان
 يسكن بَيْتَ سَابَاَ من اقليم بيت الآبار عند جِرمانس وكان لجدّه يزيد بن
 معاوية ذكره ابن أبي الحجاز،

بَيْتَ سَبَطَاَ بالبحريه والبهاء موحدة من نواحي اليمن من حارة بني شهاب،
 بَيْتُ سَوَاَ بالغنح والقصر قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح
 الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مثنى والحسن
 بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربعي
 وأبو سليمان بن زبير وأبو حُرَيْرَ عبد الواحد بن إبراهيم العَبْسِي قال أبو
 سليمان الربعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيهقي سوانى في رجب
 سنة ٣١٣، ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن أحمد بن معيوف بن
 يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن أحمد بن
 داود بن علان والمضاء بن مقاتل بآذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد
 بن حصن الألوسى وأبا الحسن ابن جوصا وأبا الدُّحْدَاح وغيرهم روى عنه
 أبو نصر ابن الجيّان وأبو الحسن ابن السمسار وعبد الوهاب الميّداني وتسمّى
 بن محمد الرازي،

الْبَيْتُ الْعَتِيفُ هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمِّيَ بِذَلِكَ لِعَتَفِهِ من
 الجبارين أي لا يجبرون عنده بل يتدأّلون وقيل بل لأن جَبَّارًا لا يتعصمه
 لنفسه وقد يكون العتيف بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيف الكريم
 وكل شيء كرم وحسن قيل له عتيف وذُكِرَ عن وهب وكعب فيه أخبار تذكر
 في الكعبة والعتيف وغيرها،

بَيْتُ عَدْرَانَ من نواحي صنعاء اليمن،

بَيْتُ مَامَا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ نَابُلُسَ بِفِلَسْطِينَ قَالَ صَاحِبُ الْفَتْوحِ وَأَعْلَاهَا سَامِرَةٌ
كَانَتْ الْجَزِيَّةُ عَلَى الرَّجُلِ مِنْهُمْ عَشْرَةَ دَنَانِيرَ فَنَشَكُّوا ذَلِكَ إِلَى الْمُتَوَكَّلِ فَجَعَلَهَا
ثَلَاثَةَ دَنَانِيرَ

بَيْتُ مَامَيْنَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الرَّمْلَةِ مَاتَ بِهَا أَبُو عَمِيرٍ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
إِسْحَاقَ وَيُقَالُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى الرَّمْلِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ الثَّخَّاسِ رَوَى عَنْهُ أَبُو
زُرْعَةَ وَأَبُو حَازِمٍ الرَّازِيَّانِ وَتِلْكَ الطَّبَقَةُ وَرَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ مُعِينٍ وَمَاتَ يَحْيَى
قَبْلَهُ بِثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً وَسُمِّلَ عَنْهُ يَحْيَى فَوُتِّقَ وَكَانَ مِنَ الصُّلَحَاءِ الْآخِيَارِ
وَرَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا قَالَ ابْنُ زَيْدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٥٩ هـ فِي بَيْتِ مَامَيْنَ وَجُلِيَ إِلَى
الرَّمْلَةِ فَذُفِنَ بِهَا ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ مَضَتْ مِنَ الْحَجَرِ

بَيْتُ مُخْرَزٍ أُخْرَى زِلَاحُ حَصْنٍ فِي جَبَلٍ وَضَرَّةٍ مِنْ جِبَالِ الْيَمَنِ
بَيْتُ النَّارِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ أَرْبِلَ مِنْ جِهَةِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْبِلَ ثَمَانِيَةُ
أَمْيَالٍ أَنْشَدَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْمُسْتَخَفِّ لِنَفْسِهِ فِيهَا فَقَالَ
أَرْبِلُ دَارُ الْفَسَقِ حَقًّا فَلَا يَعْتَمِدُ الْعَاقِلُ تَعَزُّزَهَا
لَوْ لَمْ تَكُنْ دَارُ فُسُوقٍ لَمَا أَصْبَحَ بَيْتُ النَّارِ دَعْلِيَّهَا

بَيْتُ نُوْبَا بِضَمِّ النُّونِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي فِلَسْطِينَ
بَيْتُ نَقَمٍ بِالتَّحْرِيكِ مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءِ اسْتَحْدَثَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ
أَخْرَجَ بِالْيَمَنِ فِي حَدُودِ سَنَةِ سِتْمِائِيَّةٍ
بَيْتُ يَرَامَ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ أَيْضًا

بَيْجَانِيْنَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَجِيمٍ وَالْفِ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَنُونٍ
أُخْرَى مِنْ قَرْيِ نَهَاوَنْدٍ مِنْهَا أَبُو الْعَلَاءِ عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَنْصُورٍ الصُّوفِيُّ
الْهَمْدَانِيُّ الْبَيْجَانِيُّ سَكَنَ بَيْجَانِيْنَ فَنَسَبَ إِلَيْهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ ثَابِتٍ
يَنْجَبِرُ الصُّوفِيُّ الْهَمْدَانِيُّ ذَكَرَهُ فِي التَّكْبِيرِ

بَيْجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيَةِ وَجِيمٍ بَلِيدٌ عَلَى سَاحِلِ الْفِيلِ فِي شَرْقِيَةِ أَنْشَأَ

ويقال بَيْرَحًا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والمجر والنصب وحالا على لفظ الحاء من حروف المعجم قال ابو بكر الباجي وانكر ابو بكر الاصم الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال قال وعليه ادركت اهل العلم بالمشرق وقال ابو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء ه والراء في كل حال يعنى انه كلمة واحدة قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن ابي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن ابي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحها معا قيدها على الاصميلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بَرَجًا هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصدفي فيما قيدهوه ا عن العذري والسمري قندي وغيرهما ولم اسمع فيه من غيرهما خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله الخيدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَيْرَحَى كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن انس بَرَجًا وهم انما هذا في حديث حماد واما في حديث مالك فهو بَيْرَحَى كما قيده الجميع على اختلافهم وذكر ابو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلت ارضي بَرَجًا وهذا كله يدل على انها ليست ببَيْرٍ وقيل في ارض لاني طلحة وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يعرف بقصر بني حذيلة وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الافك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضى الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فصره بالسيف فاشتكت الانتصار الى رسول الله صلعم فعمل صفوان ٢. فاعطاه رسول الله صلعم عوضا عن صرته بَيْرَحَاء وهو قصر بني حذيلة اليوم بالمدينة وكان مالا لاني طلحة بن سهل تصدق الى رسول الله صلعم فاعطاه رسول الله حسنا واعطاه شيرين امة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان البير ما في ديار طى ٤ وبير بغير تعريف بلد حصين من نواحي شهرزور ٥

بَيْرُتَسَ الْبِلَادِ وَالرَّاهِ سَاكِنَانِ وَالْمِيمِ مَفْتُوحَةٌ وَالسِّينُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى بُخَارَا
يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ حَمْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْخَارِ الْبَيْرِمَشِيُّ يَرَوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
أَبِي اللَّيْثِ الْخَارِ،

بَيْرُوتُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الرَّاهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالنَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَدِينَةٌ
مَشْهُورَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَيْدَاءَ
ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ قَالَ بَظُلْمِيوسَ بَيْرُوتُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ
دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً طَالَعَهَا الْعَوَالُ بِمَسْتِ
حَيَاتِهَا الْمِيزَانُ وَقَالَ صَاحِبُ الزَّيْجِ طُولُهَا تِسْعٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُ
وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً فِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ وَقَالَ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

إِذَا شِئْتُ تَصَابَرْتُ وَلَا أَصْبِرُ أَنْ شِئْتُ
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْبِرُ فِي الْبَرِّيَّةِ الْخَوْتُ
إِلَّا يَا حَبْدًا شَخْصَ حَمَّتْ لَقِيَاهُ بَيْرُوتُ

وَمَنْ نَزَلَ بَيْرُوتَ فِي أَيَدِي الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ حَتَّى نَزَلَ عَلَيْهَا بَغْدَوِي
الْأَفْرَنْجِيُّ الَّذِي مَلَكَ الْقُدْسَ فِي جُمُعَةٍ وَحَاصَرَهَا حَتَّى فَتَحَهَا عَنُودٌ فِي يَوْمِ
الْجُمُعَةِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَفِي أَيَدِيهِمْ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَ
صَلَاحُ الدِّينِ قَدْ اسْتَنْقَذَهَا مِنْهُمْ فِي سَنَةِ ٥٨٣ هـ وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ
مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ مَزِيدَ الْعُدْرِيُّ الْبَيْسَرِيُّ رَوَى عَنْ
الْأَوْزَاعِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَاسْمَاعِيلَ بْنِ عِيَّاشَ وَبُزَيْدَ بْنِ يُونُسَ الصَّنَعَانِي
وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ جَابِرٍ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ الْقُرَشِيَّ وَكُثُومَ
بْنَ زِيَادَ الْحَارِثِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ الْمَصْرِيَّ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ أَبِي
الْحُجُونَ بْنِ لَهْبَعَةَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ هِشَامَ بْنِ الْغَارِ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ شَوذَبَ وَمُقَاتِلَ
بْنَ سَلِيمَانَ الْبَلَخِيَّ وَعُثْمَانَ بْنَ عَطَاءَ الْحَرَّانِيَّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْغَسَّاسِ

فيه الامير بَزْكَج الناصري في ايام الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب معاصِر
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

بَجَن كُرْد بالغنم والنون بلد وقلعة بين قَرْص وَاَرْزَن الروم من ارض ارمينية
بَجَنُ بالحاء مهملة مخلاف باليمن معروف منه كان الفقيه البَيْحَانِي المَقْصَرِي

ه نزيل مكة وكان صالحا دينيا مقبولا مات قرابة سنة ٥٩٥ او فيها

البَيْدَاء اسم لارض مَلَسَاء بين مكة والمدينة وفي مكة اقربُ تَعَدُّ من الشَّرَف
امام ذي الحليفة وفي قول بعضهم ان قوما كانوا يغزون البيت فنزلوا بالبَيْدَاء
فبعث الله جبرائيل فقال يا بَيْدَاءُ اَبْيَدِيهم وكلُّ مغارة لا شيء بها فهي بَيْدَاءُ
وحكي الاصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تَأْتِينَا ومعهما ولمدان لهما
كالْفَهْدَيْنِ فدخلت بعض المقابر فرايتها جالسة بين قَبْرَيْنِ فسالتها عن

وَلَدَيْهَا فقالت قَصِيصًا تحبهما وهناك والله قبرهما ثم انشأت تقول

فلله جَارَايَ الذِيْنَ اَرَاها قَرِيْبَيْنِ مَتَى وَالْمَزَارُ بَعِيْدُ

مَقْبُرَيْنِ بِالْبَيْدَاءِ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْلَانُ التَّرْكَبُ اَيْنَ تُرِيدُ

أَمْرٌ قَسَتْقَرَى الْقُبُورِ فَلَا أَرَى سِوَى رَمَسِ احْجَارٍ عَلَيْهِ لُبُودُ

ه كوائم اسرار تضمن اعظما بلين رُقَاتَا حُبَيْنِ جَدِيْدُ

بَيْدَانُ بوزن مِيدَان ما لبني جعفر بن كلاب وفي كتاب نصر بَيْدَانُ جبل

احمر مستطيل من اَخِيْلَةٍ حَمَى ضَرْبَةٍ قَالَ جَبْرِير

كَانَ الْهَوَى يَوْمَ سُلَمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي وَكَانَ يَقْتُلْنِي يَوْمًا بِبَيْدَانَا

لَا بَارَكَ اللهُ فِيمَنْ كَانَ يَحْسِبُكُمْ اِلَّا عَلَى الْعَهْدِ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا

ه اوقال مالك بن خالد الخنصاري ثم الهذلي

جَوَارُ شَطِيْئَاتٍ وَبَيْدَانُ اَنْكَحَى شَمَارِيْحَ شَمَا بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ

بَيْدَجُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ قُرْمَةَ

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةِ قَتْرٍ وَحَا عَلَى اَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَاءَ

قرب دُنْبَاوْنَد من أعمال الرقي مشرفة على بليدة يقال لها وَجْمَة رايَتها في سنة ٩١٧ كاخْراب ومقابِلها في الوطْأ سَمْنَانْ،

البيرة في عدة مواضع منها بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والثغور الرومية وفي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وفي اليوم للملك الزاهر مجير الدين الى سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن ايوب اقطعه اياها اخوه الملك الظاهر غازي واستتمرت بيده، والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الفرنج رايَتها، وفي عدة مواضع، واما البيرة للاندلس فالقها اصل والنسبة الالبيري ذكر في حرف الالف،

بيرة بالغنم كذا ضبطه الحميدى وقال في بليدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ولها مرسى ترسى فيه السفن ما بين مرسية والمريّة قال سعد الخير واما الحميدى فانه قال في بالاندلس ولم يرد وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُوْدَان بن يوسف وفي ايدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزون ومنها يتوجه الى القيروان، هكذا قال ولا اعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ١٥ ابن الفقيه في حدود سنة ١٣٤٠،

بيريّين من قري حمص قال القاضي عبد الصمد بن سعيد المحصى في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصارى زهيرياً فحدث عن سليمان بن عميد الحميد البهراني قال لما صالح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيّ في شَبَبَة من الكلاعيين حتى اتى حَرَيْتَفَسَا فقال اى قرية هذه فقالوا حَرَيْتَفَسَا فقال حرب انفسنا ثم مضى حتى اتى بيريّين فقال اى قرية هذه فقالوا بيريّين فقال فيها برنا فقتله خالد بن خَلِيّ فيها في سنة ٩٥٠،

بيزان بالكسر والزاء جيل من الفرنج ولم يبلاد يعرفونهم بها في بر رومية وفيهم

العباس وابن مسهر وهشام بن اسماعيل العطار وابو الحار محمد بن عثمان
وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن خنجر البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن
ضهر الازراعي وعيسى بن محمد بن الحنّاس الرملي وعبد الله بن حازم الرملي
وكان مولده سنة ١٣٩ وكان الازراعي يقول ما عرضت فيما جُل عني اصح من
كُتِب الوليد بن مزيد قال ابو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن
يحفظ وكانت كُتِبته صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة وابنه ابو
الفصل العباس بن الوليد بن مزيد البيروقي روى عن ابيه وغيره وكان من
خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٢٩، ومحمد بن عبد الله بن عبد
السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروقي المعروف بمكحول الحافظ روى
عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن
عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم كثير روى عنه جماعة
اخرى كثيرة ومات سنة ٢٠٠ وقيل سنة ١٣١.

بيروني بالذال معجمة ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب ذكرها ابو عبد الله
اليساري وقال في كبيرة بها نخل كثير حتى انهم يستونها البصرة الصغرى،
ويقال انها كانت قصبة كورة قديما رايتها وانا ساير من المدار الى بصنساء،
وينسب اليها ابو عبد الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروني حدث عن
ابي زيد الهروي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه ابو
عروبة الحراني وتوجه الى الغزو في النفي فتنو في مدينة مطية في رمضان سنة
احدى وستين ومائتين.

٢. بيروزكوة بالكسر وباء ساكنة وراء وواو وزاء ساكنتان وضم الكاف وسكون الواو
وهاء محضة ومعناها بالفارسية جبل أزرى اسم لقلعتين حصينتين احدهما في
وسط جبال الغور بين هراة وغزنة غيرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها
وجعلوها دار ملكهم ومقل اموالهم وذلك قبل سنة ٤٠٠، وبيروزكوة ايضا قلعة

الرحيم بن علي البيهقي وزير الملك الناصر يوسف بن ايوب والمتحكم في دولته
وصاحب البلاغة والانشاء لانه اعجزت كل بليغ وفان بفصاحته وبراعته
المتقدمين والمتأخرين مات عصر سنة ٥٩٩ هـ وبهسان ايضا موضع في جهة خيبر
من المدينة وآياه اراد كثير بقوله لانها بلاد

٥ فقلت ولم املك سوابق غيره سقى اهل بهسان الدجان الهواضب
وعن ابي منصور في الحديث قال رسول الله صلعم في غزاة ذي قرد على ماء يقال
له بهسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بهسان وهو ملح فقال صلعم
بل هو نعمان وهو طيب فغير رسول الله صلعم الاسم وغير الماء فاشتره طلحة
وتصدق به قال الزبير وبهسان ايضا موضع معروف بأرض اليمامة والذي اراه
ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة الخلل لانهم انما احتجوا على كثرة الخلل
بهسان يقول ابي ذؤاد الايادي

تخلت من تخلص بهسان اينعن جميعا ونبتهن توامر
وتدللت على مناهيل برود وقلبيج من دونها وسنام
برود قبيلة من اباد ولم تكن الشام منازل اباد وقلبيج واد يصب في قلع بين
٥ البصرة وضرية وعليه يسلك من يريد اليمامة وسنام جبل لبي دارم بين
البصرة واليمامة وقد كانت منازل اباد بأطراف العراق وقلبيج وسنام بين العراق
واليمامة فذلك قال ابو ذؤاد وقلبيج من دونها وسنام وبهسان ايضا قرية
من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة وبهسان ايضا من قرى مرو الشاهجان
وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة الخلل والقرى يقال لها ميسان باليم
تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

بيست بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة ولاء مثناة بلدة من نواحي
برقة قال السلفي انشيدني ابو عطية عطاء الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن
سعيد التميمي البيهقي بالفتح انشيدني ابو داود مفرج بن موسى التميمي

كثرة ورايناهم بالشام تُجَاراً ذوى قُرُوءاً

بِيَزُوعَ قَرْيَةِ بَيْنَ دِيرِ الْعَاقُولِ وَجَبَلِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى نَقْلَتْهُ مِنْ خَطِّ

أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ هَاشِمِ الْحَالِدِيِّ الشَّاعِرِ

بَيْسَانَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَسِينَ مَهْمَلَةً وَتَوْنِ مَدِينَةِ الْأُرْدُنِّ بِالْغُورِ الشَّامِي

وَيُقَالُ فِي لِسَانِ الْأَرْضِ وَفِي بَيْنِ حَوْرَانِ وَفِلَسْطِينَ وَبِهَا عَيْنُ الْفُلُوسِ يُقَالُ إِنَّهَا

مِنَ الْجَنَّةِ وَفِي عَيْنِ خَبِئِهَا مُلَوَّحَةٌ يَسِيرَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ الْجَسَّاسَةِ وَقَدْ

ذَكَرَ حَدِيثَ الْجَسَّاسَةِ بِطَوْلِهِ فِي طَبَقَةِ وَتُوصَفُ بِكَثْرَةِ الْخَلِّ وَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّاراً

فَلَمْ أَرِ فِيهَا غَيْرَ تَخْلَتَيْنِ حَائِلَتَيْنِ وَهُوَ مِنْ عِلَامَاتِ خُرُوجِ الدَّجَالِ وَفِي بَلَدَةٍ وَبَنَى

حَارَةً أَهْلُهَا سَمُّ الْأَلْوَانِ جُعِدَ الشَّعُورُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ الَّذِي عِنْدَهُمُ وَالْيَهَاءُ فِيهِمَا

١٠ أَحْسَبُ يَنْسَبُ الْحُمْرُ قَالَتْ لَيْلَةُ الْأَخْيَلِيَّةِ فِي تَوْبَةٍ

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا وَالْجِزَاءُ بِكَفِّهِ فَتَى مِنْ عُقَيْلٍ سَادَ غَيْرُ مَكْلَفٍ

فَتَى كَانَتْ الدُّنْيَا تَهْوُو بِأَسْرِهِمَا عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْفَكْ جَمْرُ التَّصَرُّفِ

يُنَالُ عَلَيْهِاتِ الْأُمُورُ بِهَوْنَةٍ إِذَا فِي أَعْيُنِ كُلِّ خَرَقٍ مَشْرِفٍ

هُوَ الدَّوْبُ أَوْ أَرَى الصَّخَا لِي شُبَّتْهُ بِدِرْيَاقَةٍ مِنْ خُمْرِ بَيْسَانَ قَرَقِفٍ

٥٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ سَارِيَةُ الْبَيْسَانِي وَعَبْدُ الْوَارِثِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرِ

الْقُرَشِيُّ يُعْرَفُ بِالْتَّرْجَمَانِ الْبَيْسَانِي قَدِمَ دِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَبَا أَيُّوبَ سَلِيمَانَ

بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَهَاشِمَ بْنَ عَمَّارٍ ثُمَّ قَدِمَهَا وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ الْمَقْرِي وَأَبِي حَازِمٍ عَبْدِ الْعَقَّارِ بْنِ الْحَسَنِ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ يَشْرَ

الْكَاهِلِيَّ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ أُوَيْسَ وَعَطَاءَ بْنَ قَتَامٍ الْكِنْدِيَّ وَمُحَمَّدَ بْنَ الْمُبَارَكِ الصُّورِيَّ

٢٠ وَأَدَمَ بْنَ أَبِي إِسْحَاقَ وَمُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ الْفَرِيَّانِي وَجَحِيَّ بْنَ حَبِيبٍ وَجَحِيَّ بْنَ

صَالِحِ الْوُحَاظِيِّ وَجَمَاعَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو الدُّخْدَاخِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ مَسْلَانَ

وَأَبِرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ وَمُحَمَّدَ بْنَ عَثْمَانَ بْنِ جُمْلَةَ الْإِنصَارِيَّ

وَعَامَرَ بْنَ خُوَيْرِ الْعُقَيْلِيَّ وَالْمُهَاجِرَ ابْنُ الْقَاضِي الْفَاضِلِ أَبُو عَلِيٍّ عَمِيدُ

المذكورة كانت باليمن والله اعلم.

بیشک بالکسر ثم السكون وشين محجمة مفتوحة وكأف قصبه كورة رخ من نواحي نيسابور وبها سوق الا انه ليس بها منبر كذا قال البيهقي واليهما ينسب ابو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من اهل الرياسة والجلالة والعظمة والثروة وكان ابو نصر اسماعيل بن محمد الجوهري اللغوي صاحب

كتاب الصحاح شريكه بنيسابور.

بیشة بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الادل من بلاد اليمن وقال القاسم بن معن الهدلي بيشة وزينة مهموزتان ارضان وقال عقيل وجميع بني خفاجة يجتمعون بيشة وزينة وها واديان بيشة تصب من اليمن وزينة تصب من سراة تهامة وبين بيشة وتبالة اربعة وعشرون ميلا وبيشة من جهة اليمن وعن ابي زياد خيرو ديار بني سلول بيشة وهو واد يصب سيله من الحجاز الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي بيشة بطون من الناس كثيرة من خثعم وهلال وسوادة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل والضباب وقريش وبنو هاشم ثم المعجل نذكرة في موضعه ان شاء الله تعالى وبيشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من الخيل والفسيل شيء كثير وفي وادي بيشة موضع مشاجر كثير الأسد قال السهمي وأثبتت ليلى بالغريتين سلمت علي ودوني طخفة ورجامها فان الله أفادت علي نأى دارها سلاما لمردود عليها سلامها عديد الحصى والائل من يطن بيشة وطرقاتها ما دام فيها جماعها.

ب. البيضاة ضد السوداء في عدة مواضع منها مدينة مشهورة بفارس قل حمزة وكان اسمها في ايام الفرس در أسفيد فعربت بالمعنى وقال الاصطخري البيضاة اكبر مدينة في كورة اصطخر وانما سميت البيضاة لان لها قلعة تبين من بعد ويرى بيضاها وكانت معسكرا للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر واما اسمها

بَيْسْتٍ مِنْ أَرْضِ بَرْقَةِ وَبِهَا مَوْلِدُ حَاتِمِ الظَّاهِرِ وَذَكَرَ شَعْرًا لِحَاتِمٍ وَكَانَ يَحْفَظُ
الْأَشْعَارَ قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا الْفَخَّارِ فَارِسَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْسِيُّ الْمَالِكِيَّ قَالَ
سَمِعْتُ حَسَّانَ بْنَ عَلْوَانَ الْبَيْسِيَّ يَقُولُ كُنْتُ أَنَا وَجُمَاعَةٌ مِنْ بَنِي عَمِّي فِي
مَسْجِدِ بَيْسْتٍ نَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ فَدَخَلَ أَعْرَافِيَّ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْقِبْلَةِ وَكَبَّرَ ثُمَّ قَالَ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ قَاعِدٌ عَلَى الرِّصْدِ مِثْلَ الْأَسَدِ لَا يَفُوتُهُ أَحَدٌ اللَّهُ أَكْبَرُ وَرَكَعَ
وَسَجَدَ ثُمَّ قَامَ فَقَالَ مِثْلَ مَقَالَتِهِ الْأُولَى وَسَلَّمْ فَقُلْتُ يَا أَخَا الْعَرَبِ الَّذِي قَرَأْتَهُ
لَيْسَ بِقُرْآنٍ وَهَذِهِ صَلَاةٌ لَا يَقْبَلُهَا اللَّهُ فَقَالَ حَتَّى يَكُونَ سَلَفُهُ مِثْلَكَ أَتَى إِلَى
بَيْتِهِ وَاقْصَدُهُ وَانْصَرِعْ إِلَيْهِ وَبَرِّدْنِي خَائِبًا وَلَا يَقْبَلُ لِي صَلَاةٌ لَأَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا
أَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ قَامَ وَخَرَجَ.

١. بَيْسْتِي بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ قَالَ أَبُو سَعْدٍ أَظْنَاهَا مِنْ قَرَى الرِّقَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو
عَمِدٍ اللَّهُ أَحْمَدُ بْنُ مَدْرِكِ الْبَيْسِيُّ رَوَى عَنْ عَطَّافِ بْنِ قَيْسٍ الزَّاهِدِ،
بَيْسٌ بِالْفَخِّ نَاحِيَةٌ بِسَرَقِيسْطَةَ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ،

بَيْسَكُنْ مَدِينَةٌ مِنْ وَرَاءِ الشَّاشِ مِنْ نَوَاحِي تُرْكِسْتَانَ وَفِي مَجْمَعِ الْأَتْرَافِ،
بَيْشٌ بِالْشَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ فِيهِ عِدَّةٌ مَعَادِنٍ وَهُوَ وَادٌ فِيهِ مَدِينَةٌ
١٠ يُقَالُ لَهَا أَبُو تُرَابٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ الرِّيحِ وَالسَّوَابِ فِيهَا وَفِي مَلِكٍ لِلشُّرَفَاءِ
بَنِي سُلَيْمَانَ الْحُسَيْنِيِّينَ وَقَالَ رَبِيعَةُ الْيَمَنِيُّ يَمْدَحُ الصُّلَحِيَّ

قَرْنَتْ إِلَى الْوَقَائِعِ يَوْمَ بَيْشٍ فَكَانَ أَجْلُهَا يَوْمَ السَّبَاقِ،

بَيْشٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ قَرِبَ ذَلِكَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ قَالَ أَبُو دَهْبَلٍ

أَسْلَمِي أَمْ دَهْبَلٍ قَبْلَ هَاجِرٍ وَتَقْصَصِي مِنَ السَّرْمَانِ وَدَعِيرٍ

٢. وَأَذْكُرِي كَرَى الْمَطْيِ إِلَيْكُمْ بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتِ نَحْوَ مَضَرٍ

لَا تَخَالِي أَتَى نَسِيتُكَ لَمَّا حَالَ بَيْشٌ وَمِنْ بَيْهِ خَلْفَ ظَهْرِي

أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَاضِعٌ مَثْوًى عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي

وَهَذَا الشَّعْرُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ بَيْشًا مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَمَضَرَ أَوْ تَكُونُ صَاحِبَتُهُ

ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلمت فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر
بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رايت فيها اسداً كالحا وكلها ناحا وكبشا
ناطحا فكان الامر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى اخرجها اهل البصرة الى
الشام ولم يعد اليها، وفي خبر آخر انه لما بتى البيضاء امر احبابه ان
يستمعوا ما يقول الناس فجاءوه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها
اتبنون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون فقال له ما
دعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لاعلمن بك بالاية
الثالثة واذا بطشتم بطشتم جبارين ثم امر فبني عليه ركن من اركان القصر
والبيضاء ايضا عين ماء قريبة من يومارية بين الموصل وتل بعفر، والبيضاء
ايضا بيضاء البصرة وهو المخيس قال خنجر الحزري اللص وهو حبس بها

أقول للصحاب في البيضاء دونكم محبة سمرت بيضاء اقسطاري
ماوى الفتوة للأنذال مد خلقت عند الكرام محل الذل والعارى
كان ساكنها من قعرها أبدا لدى الخرج كمنش من النار
والبيضاء اسم لارب قرى مصر الاولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها منية
الخروج قرب الحلة من كورة جزيرة قوسنيا والبيضاء قرية من كورة حوف
رمسيس بين مصر والاسكندرية في غرب النيل والبيضاء ايضا قرية من صواحي
الاسكندرية، والبيضاء ايضا مدينة ببلاد الخزر خلف باب الايواب قال البخزري

يدج ابن كنداجيف الحزري
ان يوم اسحات بن كنداجيف في ارض فكل الصيد في جوف القرا
قد أليس التاج المعاور لبسه في الجاليتين ملكا ومومترا
لم تنكر الخزرات ألف ذوابه محتل في الخزر الذواب والذوى
شرف تزييد بالعسرين الى السنى عهدوه بالبيضاء او ببلساسخرا
ويروى عهدوه في خملينج، والبيضاء ملك لمى عقيل ثم لمى معاوية بنى

بالفارسية فهو نسايك وفي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وينسبهم من طين
 وهي تامة العارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز
 ثمانية فراسخ ، وينسب اليها جماعة منهم القاضي ابو الحسن محمد بن
 القاضي ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد البيضاوي الفقيه
 الشافعي ختن ابي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء برقع الكرخ ببغداد
 روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٩٨ هـ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ هـ
 وابو بكر محمد بن احمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ احد قراء فارس سمع
 من ابي الشيخ الحافظ وابي بكر الجعفي وعبد الله بن محمد القتات مات في
 سنة ٣٩٣ هـ وهو ثقة ، ومحمد بن علي بن الحسين ابو عبد الله السلمي البيضاوي
 اروى عن ابي القاسم بن ابي محمد الوزان ، وعلي بن الحسين بن عبد الله
 بن ابراهيم ابو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع ابا الحسين
 احمد بن محمد بن فادشاه واما بكر بن رند ، ويوسف بن علي بن عبد الله
 بن يحيى البيضاوي ابو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن ابي العباس احمد بن
 عبد الله بن محمد الشاعر ، واحمد بن محمد بن بهنور ابو بكر البيضاوي
 ١٥ يلقب بلبل الصوفي كان من اصحاب ابي الازهر بن حبان قدم اصبهان وسمع
 من ابي عبد الله الجرجاني وابي بكر بن مردويه روى عن محمد بن احمد بن ابي
 المنى البرجودي وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات بشيراز وحمل الى
 البيضاء في سنة ٤٥٥ هـ والبيضاء ايضا كورة بالمغرب ، والبيضاء عقبة في جبل
 المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه ، والبيضاء ثنية التنعيم بمكة لها ذكر
 ٢٠ في كتاب السيرة ، والبيضاء مالا لمي سلول بالصومرية ولها جبلان ، والبيضاء
 اسم لمدينة حلب لبياض تربتها ، والبيضاء دار عمها عبيد الله بن زياد بن
 ابيه بالبصرة ولما تم بناؤها امر وكلاءه ان يمنعوا احدا من دخولها وان
 يحفظوا كلاما ان تكلم به احد فدخل فيها اعرابي وكان فيها تصاوير

أَعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَلْتُمْ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ
بَيْضُ الْفَلَجِ ذُو بَيْضِ أَرْضِ بَيْنِ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ وَقَالَ السُّكْرِيُّ ذُو الْبَيْضِ جَوْ
مِنْ أَسْفَلِ الدَّهْنَاءِ وَالْجَوْ الْمَكَانُ الْمُخْفَضُ قَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ يَرِيْنُكَ وَالْقَنَا قَوْيَةً وَالدَّهْرُ يُصْرِفُ الْفَتَى أَطْوَارًا
أَزْمَانَ أَهْلَكَهُ فِي الْجَمِيعِ تَرَبَّعُوا ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دَوَارًا
وَبَيْضٌ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ قَالَ بَدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ الْخُزَاعِيُّ
يَخَاطِبُ بَنِي كِنَانَةَ

وَحِنٌّ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِشْوَدٍ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ مُجَرِّ الْقَبَائِلِ
وَحِنٌّ صَدَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنْ لَوَمَ الْعَوَائِلِ
١. وَبَيْضٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ، وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ
صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ

فَبِرْمَلَتْنِي فَرْدَى فَذَى عُسْرٍ فَالْبَيْضِ فَالْبَوْدَانِ فَالْقَرْقَمِ
فَهُوَ فِي كِتَابِ اشْعَارِ هُذَيْلٍ مِنْ رِوَايَةِ السُّكْرِيِّ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي
قَبْلَهُ

٥. بَيْضَةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَبِكَسْرِ وَمِنْهُمَنْ مَنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا تَحْكِيهِ عَنْهُ
وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَأَسْمَعَنِي سَقِيًّا لِدُنْكَ دَاعِيهَا

أَعِيذُكُمْ بِاللَّهِ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ أَلْتُمْ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَاءِ
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةَ فَتَنَّى كَمَا قَالَ رَامَتَانِ وَأَمَّا فِي رَامَةِ وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ
٢. لَبَنِي دَارِمْ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَالَ فِي أَرْضِ حَوْلِ
الْبَحْرَيْنِ وَفِي بَرِيَّةٍ وَالسُّودَةَ مَا حَوْلَهَا مِنَ الْخَلِّ قَالَ أَبُو الْحَجَمِ

تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا مَتَخَلِّ التُّرْبِ وَمِنْ تَخَالِيسِهَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَحْمَرِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا بَيْنَ وَاقِصَةِ إِلَى الْعَدَنِيِّ

عقيل وهو المنتفخ ومعلم فيها عامر بن عقيل قال حاجب بن ذبيان المازني
يرثي اخاه معاوية بالبيضاء فقال

تَضَاوَلْ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَتَمَّرْ وَقَدْ نَامَ قَسَاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا
مُعَاوِيَ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا نِتَاجُهَا
هـ السلوب في النوى لَمْ أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضَ ذَاتِ
تَحْلٍ وَمِيبَاءٍ دُونَ تَلَجٍ وَالْبَحْرَيْنِ وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرَيَاتٍ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا
تَحْلٍ وَالْبَيْضَاءُ مَوْضِعَ بَقَرٍ حَمَى الرَّبْدَةِ قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِجَى فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ
تَظَلَّ بِمَنَاتِ الْعَمَرِ وَالْحَالِ عِنْدَهُ صَوَادِي لَا يَرَوْنِي بِالْبَارِدِ الْعَسْبِ
أ. يَهْلُنَ عَلَيْهِ بِالْأَكُفِّ مِنَ الشَّرَى وَمَا مِنْ قَلْبٍ يَحْتَنِي عَلَيْهِ مِنَ التَّوْبِ
بَيْضَانُ بِالنُّونِ جَبَلُ لَبْنِي سَلِيمٍ بِالْحِجَازِ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمُرِّي لَبْنِي الشَّرِيدِ
مِنْ سَلِيمٍ

وَلَبْنِي حَبِيبٌ فِي بَعْضِ مَجَانِبِ فَلَا أَنْتَ نَائِيَةٌ وَلَا أَنْتِ نَائِلَةٌ
فَدَخَ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّتْ بِنَفْعِهَا وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتِ كَائِلَةٌ
هـ لَالُ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَا حَنَسَا بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يَحْمَدُ فَاعْلَمِ
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي إِلَى الْأَوَّلَى أَمْ غَيْرِهَا قَالَ أَبُو سَهْمٍ
الْهَدَلِي

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوِدَدْتُ إِلَى عِدَاتِنِ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ
أَسْوَاقِ طَعَامِنَا فِي كُلِّ فَسَجٍ يَبْدُ مَا بَهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ
هـ الْبَيْضَانُ تَشْبِيهُ مَوْضِعَ بَيْنِ الشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ قَالَ الْأَخْطَلُ
فَهَوَّ بِهَا سَيِّفٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْغَيْصِ مَدْخَرُ
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرِو الْبَيْضَتَانِ بِفَجِّ الْبَاءِ مَوْضِعَ فَوْقِ زُبَالَةٍ وَعَنْ غَيْرِهِ
الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

ألا هل أتاهم والحوادث جسمة بأن أمره القيس بن تملك بيقرا فقالوا بيقر الرجل إذا أتى العراق ويقال بيقر إذا ترك اليد وسكن الحضر وقيل غير ذلك

بيكند بالكسر وفتح الكاف وسكون النون بلدة بين بخارا وجرجان على مرحلة من بخارا لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى إلا بيكند فانها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا اعلم ببلد من البلدان من ما وراء النهر اكثر منها بلغى ان عددها نحو الف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد تنوف في بناءه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب امثله ولا احسن زخرفة منه وينسب اليها جماعة من الاعيان منهم ابو احمد محمد بن يوسف البيكندي روى عن ابي أسامة وابن عيينة روى عنه البخاري وابو الفضل احمد بن علي بن عمر السليماني البيكندي كان من الحفاظ الكثيرين رحل الى العراق والشام ومصر وله اكثر من اربعماية مصنف صغار مات سنة ٤١٢ هـ واسماعيل بن محمدويه ابو سعيد البيكندي قال ابو القاسم ١٥ قدم دمشق سنة ٢٩٩ روى عن ابي عبد الله عبد الله بن يزيد المقرئ وقبيصة بن عقبة وابي جابر محمد بن عبيد الملك الواسطي وعبد الله بن الربيع الجبدي ومحمد بن سلام البيكندي وعبد الله بن مسلمة القعنبي ومحمد بن ابي نعيم الفهرستي بن دكين وغيرهم روى عنه ابو الحسن بن جوصا وابو الميمون بن راشد البجلي وابو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي ٢٠ الجرجاني واهم بن زكرياء بن يحيى بن يعقوب النعماني وغير هؤلاء كثير قال ابن يونس مات في سنة ٤٧٣ هـ

بيكنده من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير
بيلقان بالفتح ثم السكون وفتح القاف والفاء وتون مدينة قرب الدريند التي

متصلة بالخزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم قال الفرزدق

ألم تسمعا بالبيصتين المناديا

مرت تناصرى خرقها مروت

وقال روبة

مكراه لم ينبت بها قنبية

وهو من الآيين حق تحيت

يتشقق عني الخزن والبريت

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء موضع بجانب الصمان من ديار بني دارم

بن مالك بن حنظلة وايضا عند ماوان قرب الربداء بيار كثيرة من جبالها

أديمة والشقدان وفي الشعر بالبيصتين بكسر الباء جبل لبني قشير وايضا

١. موضع بين العديب وواقصة في ارض الخزن من ديار بني يربوع بن حنظلة

بيطرة بالفج والطاء مهملة اسم لثلاثة مواضع بالاندلس وبيطرة شلج بالشين

معجمة والجيمر حصن منيع من اعمال أشقة وهو اليوم بيد الفرنج وبيطرة

لش حصن آخر من اعمال ماردة وبيطرة بلدة وحصن من اعمال سرقسطة

٢. بيعة خالد منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري امير الكوفة كان بناها

والأمم وكانت تصرافية وبني حولها حوانيت بالاجر والجص ثم صارت سكة

المريدة

٣. بيعة عدي هو عدي بن الدميمك اللخمي بالكوفة ايضا

بيغو بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة بلدة بالاندلس من اعمال جيان

كثيرة المياه والزيتون والفواكه ينسب اليها ابو محمد يعيش بن محمد بن

٤. سعيد الانصاري البيغي لقيه السلفي بالاسكندرية قدمها طالبا للعلم والحج

وكان صالحا قرا القرآن على محمد بن عمر البيغي ببيغو وكان قرا على ابي عبد

الله المغماني صاحب ابي عمرو الداني

٥. بيقر بفتح اوله والفاء ذكر قوم ان قول امره الفلاس حيث قال

والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصغاني ببغداد واسحاق بن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذهلي وابا زرعة وابن دارة وابا حاتم والدوري ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وابا أمية روى عنه علي بن جَمَشَاد وابو علي الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مِهْرَان وابو علي الثَّقَفِي توفى سنة ٣٣٠ في ربيع الآخر ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور.

بَيْلَمَانُ بالفخ موضع تنسب اليه السيف البيلمانية ويشبه ان يكون من ارض اليمن ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن الربيع التجراني نجران اليمن وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري البيلمان من بلاد السند والهند تنسب اليها السيف البيلمانية. بَيْمَانُ بالكسر ثم الفخ والقصر قال نصر هو صقع من بلاد الكفر متاخم لصعبد مصر فُخج في دولة بني العباس في ايام المعتضد او قبيلها. بَيْمَانُ بسكون الثاني من قرى مرو ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان عارفا بالحدو واللغة.

بَيْمَنْدُ وهو ميمند بلد بكرمان وقيل بفارس ذكر في الميم. بَيْنَ السُّورَيْنِ تثنية سور المدينة اسم لَحَلَّة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت من احسن محالها واعمرها وبها كانت خزانة الكُتُب للهِ وقفها الوزير ابو نصر سابور بن اردشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم تكن في الدنيا احسن كُتُباً منها كانت كلها بخطوط الائمة المعتمدة واصولهم المحررة واحترقت فيها احدى من محال الكرخ عند ورود طغرل بك اول ملوك السلجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧ هـ وينسب الى هذه الحلة ابو بكر احمد بن محمد بن عيسى بن خالد السوري المعروف بالمتي حدث عن ابى العيْناء وغيره روى عنه ابو عمر ابن خيريه الخزاز والدارقطني ومات سنة ٣٣٣ هـ. بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ اسم لَحَلَّة كانت ببغداد بباب الطائي بالجانب الشرقي

يقال له باب الابواب تُعَدُّ في ارمينية الكُبرى قريبة من شروان قيل ان اول من
استحدثها قُبَاذ الملك لما ملك ارمينية وقيل ان اول من انشأها بَيْلَقَان بن
أَرْمَى بن لُثْطَى بن يونان وقد عَدَّها قوم من اعمال آران ء قال احمد بن يحيى
بن جابر سار سليمان بن ربيعة في ايام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ
ه الى آران ففتح البيلقان صلحا على دماهم واموالهم وحيطان مدينتهم واشترط
عليهم اداء الجزية والخراج ثم سار الى بَرْدَعَة وجاءها التتر سنة ٩١٧ فقتلوا كل
من وجدوه بها قطبة ونهبوها ثم احرقوها فلما انفصلوا عنها تراجع اليها
قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم اخرون وفي الآن متماسكة ء وقد ينسب
اليها قوم منهم ابو المعالي عبد الملك بن احمد بن عبد الملك بن عَيسَى كَان
١. المَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد ابا جعفر
بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٩ ء

بَيْلٌ بالكسر واللام قال ابو سعد ظني انها من قرى الرقي وقال نصر بيل ناحية
بالري ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن ايوب البيلي الرازي سمع
سهل بن زَكَلَّة وغيره روى عنه ابو عمرو ابن نُجَيْد ء واحمد بن الحسن البيلي
١٥ روى عن محمد بن محمد الرازي روى عنه ابو جعفر العُقَيْلِي ء وابو عبد الله
محمد بن احمد بن عمرو بن الشاهد النيسابوري البيلي المعتدل سمع على بن
الحسن الداراجردي ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه ابو احمد بن الفضل
وهو صهر ابي الحسن بن سَهْلَوَيْه المُرَكِّي ومات سنة ٣٣٠ حكاها ابن مأكولا عن
الحاكم ء وبَيْلٌ ايضا من قرى سَرْخُس عن العرائي وابي سعد منها عَصَام بن
٢. الوَصَّاح الزبيري البيلي السرخسي كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا
وابن عَمِيْنَة وَفَضِيْل بن عياض وغيرهم وتوفي قبل سنة ٣٣٠ ء وابو بكر محمد بن
مُحَمَّد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري البيلي المعروف بابن ابي حاتم
كان من اعيان محدثي الثقات الاثبات الجوالين في الاقطار جمع خراسان

وتارة من اعمال الموصل وفي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل
متصلة الاعمال باعمال حصن كيفاء

بَيْنُون يضم النون وسكون الواو ونون اخرى اسم حصن عظيم كان باليمن
قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داوود عمر والصحيح انه من
بناء بعض التبايعه وله ذكر في اخبار حمير واشعارهم قال ذو جَدَن الحميري

لَا تَهْلِكُنْ جَرَحًا فِي أَثَرٍ مِنْ مَنَا فَانَهُ لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَانَا
أَبَعْدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ وَبَعْدَ سَلَحِينَ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَانَا
وَبَعْدَ حَمِيرٍ إِذَا شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ حَتَّتَهُمْ رَيْبُ هَذَا الدَّهْرِ حَتَانَا

وقال ذو جَدَن ايضا واسمه علقمة من شعب نبي زَعِين

يَا بِنْتَ قَبِيلٍ مَعَايِرُ لَا تَسْخَرِي قُرْ أَصْدِرِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ نَرِي ١٠
أَوَّلًا تَرِيْنِ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيْنُونُ هَالِكٌ كَأَنَّ لَمْ تُعَسَّرِ
أَوَّلًا تَرِيْنِ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلَحِينَ مُدْبِرَةٌ كَظْهَرِ الْأَدْبَرِ
أَوَّلًا تَرِيْنِ مَلُوكًا نَاعِطٌ أَصْحَوَا تُشْفِي عَلَيْهِمْ كُلَّ رَيْحٍ مُرْصَرٍ
أَوَّلًا سَمِعْتَ حَمِيرٍ وَبِهَوْنِهِمْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرٍ

فَابْكِي أَوَّلًا بِكَيْتٍ لِعَشْرِ لِسَةِ دُرُكٍ حَمِيرًا مِنْ مِيعَشْرِ ١٥

وقال عبيد الرحمن الاندلسي بَيْنُونٌ وسلاحين مدينتان اخربهما ارباط الحبشى
المتغلب على اليمن من قبل النجاشي وحكى عن ابى عبيد البكرى في كتاب
مُحَجِّمٍ مَا اسْتَحْجَمَ سَمِيَتْ بَيْنُونٌ لَانْهَا كَانَتْ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيقِ قُلْتُ أَنَا
وَهُمُ الْبَكْرِيُّ بَيْنُونٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ أَمَّا لَقَدْ بَيْنَ عَمَانَ وَالْحَرِيقِ بَيْنُونَةٌ بِالْهَاءِ

٢٠ فهى اذا على قوله فَعْلُونٌ مِنَ الْبَيْنِ والياء اصلية وقياس الحويين يمنع هذا

لان الاعراب اذا كان في النون لزممت الياء الاسم في جميع احواله كقنشرين
وفلسطين الا ترى كيف قال في اخر البيت وبعد سَلَحِينَ فكذلك كان
القياس ان يقول بعد بَيْنُونٍ على مذهب من جعله من المعرب في الرفع بالواو

بين قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي، وبين القصرين أيضا محلة بالقاهرة بمصر وفي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خرب الغرق وجعل مكانه سوق الصيارف ودور،

البيّن بالفتح ذات البين موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال
 لليلي بذات البين دار عرفت بها وأخرى بذات الحبش آياتها غفر
 كأنهما ملآن لم يستغيرا وقد مر بالدارين بعددنا عصر
 البين بكسر الباء وسكون الياء والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد
 البصر موضع قرب تجران وانشد أبو محمد الأعرابي للضحّاك بن عقيّل
 الحفاجي

١. مررت على ماء الغيمار فساءه تجوع كما ماء السماء تجوع
 وبالبين من تجران جارت حولها سقى البين رجاف السحاب فروع
 لقد كنت أخفي حب سمراء منهم ويعلم قلبي أنه سيضيع
 إذا أمرتك العذلات بهنجرها هفت كبد ما يقلص صديق
 أكل كافي وأحمر المضطربة ألت وأهلي وأعدون جميع
 ١٥ يقولون مجنون بسمراء مولع أجل زيد لي جن بها وولوع
 وما زال بي حبيك حتى كائن من الأهل والأهل التلاد خليع
 بين رما موضع آخر في قول ابن مقبل حيث قال

أحقا أتاني أن عوف بن عامر يبين رما يهدي إلى القوافيا

وبين أيضا موضع قريب من الحيرة وانشد قلته سيار إلى بين بها راكب
 ٢. وبين أيضا في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبش
 قل وقيل فيه بالهاء ونهر بين من نواحي بغداد ذكر في نهر
 بين النهرين تسمية نهر كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرق دجلة بغداد
 وبين النهرين أيضا كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من أعمال نصيبين

يا ريح بَيْنُونَةَ لَا تَذْمِينَا جِئْتَ بِأَرْوَاحِ الْمُصْقَرِينَا
يَقَالُ ذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ قَتَلَتْهُ وَأَصْلَهُ أَذْهَبَتْ ذِمَّاهُ وَهُوَ بَقِيَّةُ الرُّوحِ وَقَالَ الْإِصْبَعِيُّ
بَيْنُونَةُ أُخْرُ حُدُودِ الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ عِمَّانَ وَقَالَ غَيْرُهُ بَيْنُونَةُ أَرْضٌ فَوْقَ عِمَّانَ
تَتَّصِلُ بِالشَّحَرِ وَقَالَ الرَّاعِي فِي رِوَايَةٍ تُعَلِّبُ

عَمِيرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ فَبَيْنُونَةُ يَلْقَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعًا

وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِمَا بَيْنُونَتَانِ بَيْنُونَةُ الدُّنْيَا وَبَيْنُونَةُ الْقُصُورِ فِي شَيْقٍ بِسَى
سَعْدٍ وَأَمَّا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَيْهَقِيُّ الْبَصْرِيُّ قَالَ أَبُو سَعْدٍ
أُظْهِرْتُ مَنْسُوبًا إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْبَصْرَةِ يَقَالُ لَهَا بَيْنُونٌ حَدَّثَ بِبَغْدَادٍ عَنْ
الْمُبَارَكِ بْنِ قُصَالَةَ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَتْلَامٌ قُلْتُ أَنَا وَلَا يَمَعْدُ أَنْ
يَكُونُ مَنْسُوبًا إِلَى بَيْنُونٍ أَوْ بَيْنُونَةٍ لِلْقَدَمِ ذَكَرَهَا سَكَنُ الْبَصْرَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

الْبَيْنَةُ بِالْكَسْرِ فِي السَّكُونِ وَنُونٌ وَمِنْهُمْ مَنْ رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ مَنْزِلٌ
عَلَى طَرِيقِ حَاجَةِ الْبَيْطَامَةِ بَيْنَ الشَّيْخِ وَشَقِيرَاءَ
بَيْنَةُ بِالْفَتْحِ مَوْضِعٌ مِنَ الْحِجْيِ وَالْحِجْيِ وَادِي الرُّوَيْثَةِ الَّذِي ذَهَبَ بِأَقْلَهُ وَمِنْ نِيَامِ
وَالرُّوَيْثَةِ مُتَعَبِّشٌ بَيْنَ الْعَرَجِ وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

أَهَاجَكَ بَرَقَ آخِرُ اللَّيْلِ خَافَقَ جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْنَسَةٍ فَلَا يَبْرُقُ
قَعْدَتُ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأُفُقُ مَاوَهُ وَسَالَ يَقْعِمُ الْوَهْلُ مِنْهُ الدُّوَاغُ

وَقَالَ أَيْضًا
الشُّوْقُ لَمَّا فَجَحَّتْكَ الْمَسَائِلُ حَيْثُ التَّقَاتُ مِنْ بَيْنَتَيْنِ الْعِيَاظِلُ
تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لَعِينُكَ عَبْرَةً جَوَّدَ بِهَا جَارٌ مِنَ الدَّمْعِ وَأَبْضَلُ

٢٠ بَيْنَوَارُ بِالْفَتْحِ فِي السَّكُونِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَدِينَةٌ فِي قُصْبَةٍ نَاحِيَةِ غُرُشْتَانَ وَلاِيَةِ بِنِي
غُرْفَةٍ وَهَوَاةٍ وَمِنْ الرُّودِ وَالْغُورِ فِي وَسْطِ الْحَيْلِ كَذَا كَتَبَتْهُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ
هَذِهِ الْمَدِينَةِ
الْمَيَّانُ بِالْحَرَكِ مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِرَأْسِ الْمَيَّانِ فِي حُجْرَةِ تَيْمِسَ عَلَى مِيلٍ وَهُوَ

وفي النصب والتخفيف بالياء يقول ايضا ابعد بينين وليس يُعَرَّف فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من البين انما هو فيُعُول والياء زائدة من أبين بالمكان وبين اذا قام به كنهه لا يصرف للتانيث والتعريف غير ان ابا سعد ذكر وجهًا ثالثًا للمعرب في التسمية بالجمع المسلم فأجاز ان يكون الاعراب في النون ه وتثبت الواو. وقال في يمينون انه فعُول من الزيت وأجاز ابو الفتح ابن جسي ان يكون الزيتون فيُعُولًا لا من الزيت ولكن من قولهم زيت المكان اذا انبت الزيتون. قلت انا وهذا من قول ابي الفتح واه جدًا وذاك انه لم يقل للموضع زيت الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح ان يقال له زيت فكيف يقال ان الزيتون من زيت والزيتون الاصل والمعلوم ان الفعل بعد الغاغل. ا قال وفي المعروف من اسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب للقدماء سجنون وعبدون وذير فيثون غير ان فيثون يحتمل ان يكون فيُعُولًا فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في يمينون وهو الاظهر وأما حلتون وهو دود يكون في العشب واكثر ما يكون في الرمث فليس من باب فلسطين وتفسيرين ولكن النون فيه اصلية كزرجون ولذلك ادخله ابو عبيد في بعد فعلول وادخله صاحب كتاب العين في الزباني فدل على ان النون عنده اصلية وانه فعلول بلامين وقوله وبعد سلحين يقطع على ان يمينون فيُعُول على كل حال لان الذي ذكره السيرافي عن المذهب الثالث ان صرح فاعلم في لغة اخرى من غير ذي جذن الحميري ان لو كان من لغته لقال سلحون وامرَب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يمينون زيادة الياء وان التوثيق اصلية. كما تقدم. ولقد اوردت في كتابي زيادة الياء في النون ما لا بد من ذكره.

٢. اصلية. كما تقدم. ولقد اوردت في كتابي زيادة الياء في النون ما لا بد من ذكره.

يُمْتَرَفُ زيادة الياء موضع شمي بالمصدر من قولهم بان بين يمينون اذا بعد وهو موضع بين عمان والبحرين وبين البحرين سبتون فوجدنا قاله ابو علي القسوي الخوي والشهد في الشيرازيات.

الورع اوحده الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من اجل اصحاب ابي
عبد الله الحاكم والمكتشرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رجل الى
العراق وطرف الآفاق وآلف من الكتب ما يبلغ قريبا من الف جزء مما لم
يسبق الى مثله استدعا الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة
٤٤٥ هـ ثم عاد الى ناهيته فقام بها الى ان مات في جمادى الاولى من سنة ٤٥٤ هـ ومن
تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب
وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الاوقات وغيرها من
الكتب وينسب اليها ايضا الحسين بن احمد بن علي بن الحسين بن فضالة
١٠ البيهقي من اهل خسروجرد ايضا وكان شجاعا مسننا كثير السماع من تلاميذ
الامام ابي بكر بن الحسين المذكور قبله واصابته علة في يده فقطع اصابعه
فكان يحسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطا
مقرونا وينسخ ذكره ابو سعد في النخب وقل قدم مرو وتفقه على والدي ثم
مضى الى كرمان وأثرى بها ثم رجع الى قرينته وتولى بها القضاء قال ولقيته في
١٥ طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيرا من مسموعاته ورعا لي حق والدي وذكر
خبره معه بطوله قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ هـ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣٩ هـ
البَيْيُضَةُ تصغير البَيْضَةِ اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر قال ابو الطيب
وقد نَزَجَ العَوِيرُ فلا عَوِيرٌ ونَهْيَا والبَيْيُضَةُ والجِفَارُ

٢٠ ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان ٥

موقف الملاحين وفي تَنَزُّع من بحر الشام عن نصر،

بِيُورْتَبَارَة بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء والفاء وراء
والعامّة تقول بَارْتَبَارَة بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشموم بين
البسراط واشموم يُعَمَل فيها الشراب الغايق المجيد العريض،

بِيُورْقَان بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف والفاء ونون من قرى
سرخس منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيهقي السرخسي سمع
الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٩٩،

بِيُورِيط بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء من قرى البصرة بالكسيرة
وليست بِيُورِيط ولا مسماة باسمها فاعرف ذلك،

بِيَهَقْ بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَقْ يعني بهاين ومعناه بالفارسية الأَجُود ناحية
كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على
ثلثمائة وأحدى وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوبن بين أول حدودها
ونيسابور ستون فرسخا وكانت قصبتها أولا خُسْرُو جرد ثم صارت سَابَرَوَار والعامّة
تقول سَبَرَوَار وأول حدود بِيَهَقْ من جهة نيسابور آخر حدود رِيُوَند إلى قرب
هادمغان خمسة وعشرون فرسخا طولا وعرضها قريب منه قال الجريش بن هلال

السعدي يروى قَطَن بن عمرو بن الاحتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلِي أنكرام تبادرتْ عيون بني سعد على قَطَنِي دِمَا

أنا نَعِيمٌ يَبْتَغِيهِ قَلَمٌ يَجِدُ بِيَهَقْ الأَجَفْنَ سَيْفٌ وَأَعْظَمَا

وغير بقايا رَمَّة لِعَيْتٍ بِهَـا أعاصير نيسابور جَسُولا مُجَسَّرَا

٢٠ وقد أخرجت هذه الكورة من لا تُحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والأدباء
ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضة الغلاة ومن أشهر أئمتهم الإمام
أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل
خسر وجرّد صاحب التصانيف المشهورة وهو الإمام الحافظ الفقيه لأئمتي الدين

بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من اين اقبلت وما السدى
 اخرجك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنيت له بلولاي المامون بالجانب الشرقي
 على دجلة فقال له الرشيد والمامون بنيت له قل نعم يا امير المؤمنين لانفسه في
 ليلة ولادته جعل في حجره قبل ان يجعل في حجره واستخدمني ابني له فدعاني
 ه ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقي قصراً لما بلغني من صحة عوانه ليصطح
 مزاجه وبقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي باتخاذ فرش لهذا الموضع
 وقد بقي شيء لم ينتهياً اتخذه وقد عولنا على خزائن امير المؤمنين اما عارية
 او هبة قال بل هبة واسفر اليه بوجهه ووقع منه موقع وقال اني الله ان يقبل
 عنك الا ما هو لك او يطعن عليك الا يرفعك والله لا سكنه احد سواك ولا
 اتم ما يعورني من الفرش الا من خزائنا ووال من نفس الرشيد ما كان مخافته
 وظفر بالقصر بطمنايته فلم يزل جعفر يتردد اليه ايام فرحه ومنزلهاته الى ان
 اوقع به الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى
 المامون فكان من احب المواضع اليه واشهاها لديه واقتطع جملة من البرية
 عملها ميداناً لرخص الخيل واللعب بالصوانجة وحيزاً لجميع الوحوش وفتح له
 ه باباً شرقياً الى جانب البرية واجرى فيه نهراً ساقه من نهر السعلى وابتنى مثله
 قريبا منه منازل يسمي خاصته واحكامه سميت المامونية وفي الى الآن الشارح
 الاعظم فيما بين عقدي المصطنع والزرايين وكان قد اسكن فيه المفضل والحسن
 ابني سهل ثم توجه المامون واليا خراسان والمقام بها وفي حكمته المفضل والحسن
 ثم كان الذي كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين
 ٢٠ وصغير الامر الى المامون فالتفت الحسن بن سهل خليفة له على العراق فوردها
 في سنة ١٨٠ وبقول في القصر المذكور وكان يعرف بالماموني وشفع ذلك ان توجه
 المامون ببوران بن الحسن بن سهل بمرو بولاية عمها المفضل فلما قدم المامون
 من خراسان في سنة ١٨١ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في

كتاب التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب التاء والالف وما يليهما

١ التَّاجُ اسم لدار مشهورة جليظة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان اول من وضع اساسه وسماه بهذه التسمية لمير المومنين المعتصم وله ينتمى في ايامه قائمه ابنه المكتفى وانا اذكر هاهنا خير الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد ان كانت دور الخلافة مدينة المنصور الى ان اذكر قصة التاج وما يضام من الدور المعجزة المعظمة كان اول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك ان جعفر كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتبتهك فنهاه ابوہ يحيى فلم يَنْتَه فقل ان كنت لا تستطيع الاستتار فالتجأ لنفسك قصرًا بالجانب الشرق واجمع فيه لدمائك وقمانك وقص فيه معالم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك فجدد جعفر قبة الجانب الشرقى قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة ٢ اليوم ولقن بناءه وانفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في احواله وفهم مونس بن عمران وكان عاقلًا فطاف به واستحسنه وقال كلمن حصص في وصفه ومداحه وتقريره ما امكنه وتنهيا له هذا ومونس ساكت فقال له جعفر ما لك ساكت لا تتكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مونس شيئًا فقال وانت اذا فنك فقد اقسمت لتقولن فقال ٣ اما اذا آييت الا ان اقول فيصير علم الحق قال نعم واختصر فقال اسالك بالله ان مررت الساعة بدار بعض احوالك وفي خير من دارك هذه ما كنت صانعًا قال حسبك فقد فهمت ما الراي قال اذا صرت الى امير المومنين وسألك عن تآخرك فقل سررت الى القصر الذي بنيت لمولى الامامون فاقام جعفر في القصر

نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمدائن سوى الايوان ورد امر بنائه الى ابي عبد الله النقرى وامره بنقض ما بقى من قصر كسرى فكان الاجر ينقص من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مسنأة التاج وفي طاعنة الى وسط دجلة وفي قراها ثم حمل ما كان في اساسات قصور كسرى فبنى به اعلى التاج وشرفاته فبنى ابو عبد الله النقرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الابيض وجعلنا اسما في مسنأة التاج ونقضنا اساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الاجر، وبذلك منه كلدت حوله الابنية والدور من جعلتها قبة الحجر وانما سميت بذلك لانه كان يصعد اليها في مدرج حولها على حمار لطيف ١٠ وفي عالية مثل نصف الدائرة، واما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة اساطين خمسة اذرع ووقعت في ايام المقتدى سنة ٥٢٩ صالقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها الله كانت القبة احدى مراقبها وبقيت النار تعمل فيه تسعة ايام ثم اطفيت وقد صيرته كالقبة وكانت اية عظيمة ثم اعد المقتدى بناء القبة على الصورة الاولى ولكن بالجص والاجر دون الاساطين الرخام والهل اتمامه حتى مات وبقي كذلك الى سنة ٥٧٤ فتقدم امير المؤمنين المستنصر بنقضه وبرز المسنأة لله بين يديه الى ان تحاذى به مسنأة التاج فشقق اساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسنأة التاج واستعملت انقاض التاج معما كان احد من الالات من عمل هذه المسنأة ٢٠ ووضع موضع الصحن الذى تجلس فيه الائمة للبيعة وهو الذى يبنى اليوم

التاج

تأجرت بتشديد الحميم وكسر الرء وسكون الفاء وتاء مثناة مثل لله في اوله اسم مدينة آهلة في طرف افرىقية بين ودان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما احد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربتها ودان شرقتها وبين تأجرت وبسطاط

القصر الماموني الى ان عمل على عرس بُورَان بَقْم الصِّلَح ونقلت الى بغداد
 وانزلت بالقصر وطلبة الحسن من المامون قَوْحَبَه له وكتبه باسمه واطاف اليه ما
 حوله وغلب عليه اسم الحسن فعُرف به مدة وكان يقال له القصر الحسيني
 فلما طوت العصور ملك المامون والقصور وصار الحسن بن سهل من اهل القبور
 بقي القصر لا يهتم به بوران الى ايام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وامر
 بتعويضها منه فاستمهلته وبثما تفرغ من شغلها وتنقل مالها واهلها واخذت
 في اصلاحها وتجديدها ورممها واعادت ما دثر منه وفرشتها بالفرش المذهبة والنمازيق
 المقصبة وزخرفت ابوابها بالستور وملأت خزائنها بانواع الطرف مما يحسن موقعة
 عند الخلفاء ورتبت في خزائنها ما يحتاج اليه من الجوارى والخدم الخصبان
 اثر انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد امره فأتاه فرأى ما اعجبه وارضاه
 واستحسنه واشتهاه وصار من احب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين
 سر من رأى فيقيم هناك تارة وهناك اخرى ثم توفي المعتمد وهو ابو العباس
 احمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسيني سنة ٢٧١ وكانت خلافته ثلاث وعشرين
 سنة وثلاثة ايام ومُجل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله ابو العباس
 ١٥ احمد بن الموفق الناصر لدين الله ابى احمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر
 الحسيني ما جاوره فوسعه وكبّره وادار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة
 ودوراً واقطع من البرية قطعة فعلها ميداناً عوضاً من الميدان الذي ادخله
 في العمارة وابتدأ في بناء التناج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه
 الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين
 ٢٠ منه الموضع المعروف بالثريا ووصل بناء الثريا بالقصر الحسيني وابتنى تحت القصر
 أزاجاً من القصر الى الثريا غشى جواربه فيها وحرمه وسراريه وما زال باقياً الى
 العرق الاول الذي صار ببغداد فعفى اثره ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩
 وتوفى ابنه المكتفى بالله فآثر عمارة التناج الذي كان المعتضد وضع اساسه

بن الصَّحَّاح بن مَطَر بن قَسَنَاد التَّادِيْزِي الْخَزَارِي يَرُودُ عَنْ اَسْبَاطِ بْنِ
الْيَسْعِ وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمُقَرِّي تَوَفَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ١٣٣٩ هـ
تَنَازَفَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ مَكْسُورَةً وَثَاءُ قَرْيَةٍ بَيْنَ حَلَبَ وَبَيْنَهَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ مِنْ
وَادِي بَطْنَانَ مِنْ نَاحِيَةِ بُزَاةٍ ذَكَرَهُ أَمْرُ الْقَيْسِ فِي شَعْرَةٍ فَقَالَ

وَيَا رَبَّ يَوْمَ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُه تَنَازَفَ ذَاتَ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرَطْرَا

يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَاضِي خَلِيفَةُ بْنُ مَدْرِكُ بْنُ خَلِيفَةَ التَّنَمِيمِي التَّنَازِفِي كَتَبَ
عَنْهُ السَّلْفِيُّ بِالرَّحْبَةِ شَعْرًا وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

تَنَازَلَ بِالرَّاءِ قَالَ ابْنُ اسْتَحْقَاقٍ وَهُوَ يَذْكُرُ مَسَاجِدَ النَّبِيِّ صَلَّعَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ
فَقَالَ وَمَسْجِدَ الشَّقِّ شَقَّ تَنَازَلَ قَالَ نَصْرُ تَنَازَلَ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ

١٠ تَنَارَانُ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْقَلْزُومِ بَيْنَ الْقَلْزُومِ وَأَيْلَتِهِ يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ يُقَالُ لَهُمْ

بَنُو جَدَّانَ يَسْتَطْعِمُونَ الْحَبْزَ عَنْ يَمِينِهِمْ وَمَعَاشِمَ السَّمَكِ وَلَيْسَ لَهُمْ رِزْقٌ
وَلَا ضَرْعٌ وَلَا مَاءٌ عَذْبٌ وَبَيْوتُهُمْ السُّفُنُ الْمَكْسُورَةُ وَيَسْتَعَذِبُونَ الْمَاءَ مِمَّنْ يَمُرُّ بِهِمْ فِي
الدَّيْمَةِ وَرَبَّمَا أَقَامُوا السَّنِينَ الْكَثِيرَةَ وَلَا يَمُرُّ بِهِمْ إِنْسَانٌ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا يُقِيمُكُمْ
فِي هَذَا الْبَلَدِ قَالُوا الْبَطْنُ الْبَطْنُ أَوْ الْوَطْنُ الْوَطْنُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي بَحْرِ الْقَلْزُومِ

١٥ مَا بَيْنَ أَيْلَتِهِ وَالْقَلْزُومِ مَكَانٌ يَعْرِفُ بَتَارَانَ وَهُوَ أَخْبَثُ مَكَانٍ فِي هَذَا الْبَحْرِ وَذَاكَ

أَنْ بِهِ دَوْرَانٌ مَاءٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ إِذَا وَقَعَ الرِّيحُ عَلَى ذُرْوَتِهِ انْقَطَعَ الرِّيحُ قَسَمِينَ
فِيَلْقَى الْمَرْكَبُ بَيْنَ شَعْبَتَيْنِ فِي هَذَا الْجَبَلِ مُتَقَابِلَتَيْنِ فَتَخْرُجُ الرِّيحُ مِنْ كِلَاهُمَا

كُلٌّ وَاحِدَةً مُتَقَابِلَةً لِلْآخَرِ فَيُثَوِّرُ الْبَحْرَ عَلَى كُلِّ سَفِينَةٍ تَقْلَعُ فِي ذَلِكَ الدَّوْرَانِ
بِاخْتِلَافِ الرِّيحَيْنِ فَتَنْقَلِبُ وَلَا تَسْلُمُ أَبَدًا وَإِذَا كَانَ الْجَنُوبُ إِذْنِي مُهَبِّ فَلَا

٢٠ سَبِيلٌ إِلَى سَلُوكِهِ مَقْدَارُ طَوْلِهِ كَحَوْسَةِ أَمْبَالٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ

فَرَحُونَ وَجُنُودُهُ

تَنَارَمَ بِفَجْهِ الرِّاءِ كُرَّةً وَاسِعَةً فِي الْجِبَالِ بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ وَجِيلَانِ فِيهَا قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ
وَجِبَالٌ وَحَرَّةٌ وَلَيْسَ فِيهَا مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ حَبِيبٍ التَّنَارَمِيُّ

مصر نحو شهر.

تَاجِرَةٌ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَالرَّاءُ بِلَدَّةٍ صَغِيرَةٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْ نَاحِيَةِ هُنَيْنٍ مِنْ سِوَا حِمْلِ تَلَمَّسَانَ بِهَا كَانَ مَوْلِدُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ الْمَغْرِبِ.

تَاجِنَةُ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِأَشْرَاقِيَّةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنْسٍ مَرَجَلَةٌ وَبَيْنَ سَوَى إِبْرَاهِيمَ مَرَجَلَةٌ.

تَاجُونَسٌ بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكَسْرِ النُّونِ اسْمُ قَصْرِ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةِ وَطَرَابُلُسَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُعْطَى مَسَافِرُ بْنُ يُونُسَ التَّاجُونَسِيُّ الْحَنْفِيُّ ثُمَّ الْقَوْدِي رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ وَقَالَ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ وَكَانَ سَمِعَ مِمَّنْ عَلَى أَبِي اسْحَاقَ الْمَوْطَأَ رَوَايَةَ الْقَعْنَبِيِّ وَصَحْبَ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ الْحَنْفِيُّ قَالَ وَأَصْلُهُ مِنْ ثَغْرِ رَشِيدٍ وَكَانَ حَنْفِيًّا الْمَذْهَبِ وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٤٩٠ تَحْمِينًا لَا يَقِينًا.

التَّاجِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ اسْمُ مَدْرَسَةٍ بِبَغْدَادَ مِلَاصَقَ قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي اسْحَاقَ الْغُبُورِيِّ ابْنِ نَسَبَتْ إِلَيْهَا مَحَلَّةٌ هُنَاكَ وَمَقْبَرَةٌ وَالْمَدْرَسَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى تَاجِ الْمَلِكِ أَبِي الْغَمَامِ الْمَرْزُبَانِ بْنِ خُسْرُو فَيُرْوَرُ الْمَتَوَلَّى لِتَدْبِيرِ دَوْلَةِ مَلِكِ شَاهِ بَعْدَ الْوَزِيرِ نِظَامِ الْمَلِكِ، وَالتَّاجِيَّةُ أَيْضًا نَهْرٌ عَلَيْهِ كُوزٌ بِنَاحِيَةِ الْكُوفَةِ.

قَادِلَةُ بِفَتْحِ الدَّالِ وَاللَّامِ مِنْ جَبَالِ الْبَرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ تَلَمَّسَانَ وَقَاسَ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْإِنصَارِيُّ الْقُرْطُبِيُّ النَّدَائِيُّ كَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا لَهُ مَدْحٌ فِي أَبِي الْقَاسِمِ الزُّمَخْشَرِيِّ.

قَادِنٌ بِالْهَاءِ وَالذَّالِ وَفِي مَنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَغْزَوَانَ السُّلَمِيُّ النَّدَائِيُّ يَرَوَى عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَجَمَاعَةٍ سِوَاهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَيْهَقِيُّ وَحَاشِدُ بْنُ مَالِكٍ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُمْ.

قَادِيَّةٌ بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَزَاءُ مَنْ قُرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ

طسوج من سواد بغداد بالجانب الشرقى وله نهر واسع يحمل السفن في ايام
المدود ويخرج هذا النهر من جبال شهرزور والجبال المجاورة لها وكان في مبدأ
عمله خيف ان ينزل من الارض الصخرية الى الترابية فيحفرها ففرش سبعة
فراسخ وسيق على ذلك الفرش سبعة اناهار كل نهر منها لكورة من كور بغداد
وهي جلولاة مهرون طابف برزى براز الروز النهروان الذنب وهو نهر الخالص
وقال هشام بن محمد تامرا والنهروان ابنا جوحى حفرا هذين النهرين فنسبا
اليهما وقال عبيد الله بن الحر

ويوماً بتامراً ولو كنت شاهداً رايت بتامراً دماءً تجسرى
وحذرت بشراً يوم ذلك طعنة دوين التراقي فاستهلوا على نشر

١. وتامراً ودبالي اسم لنهر واحد.

تامركيدا بلد بالمغرب بينه وبين المسيلة مرحلتان.

تامست قرية لكثامة وزانة قرب المسيلة وأشير بالمغرب.

تامكنت بعد الكاف نون بلد قرب برقة بالمغرب وكل هذه الالفاظ بربرية.

تامور اسم رمل بين اليمامة والبحرين والتامور في اللغة الدم وأكلنا الشاة فما

٢. تركنا منها تامورا أى شياً.

تافكرت يسكون النون بلدة بالمغرب بينها وبين تلمسان مرحلتان.

تافرت بفتح الهاء وسكون الراء وتافرتا فوقها نقطتان اسم لمدينتين متقابلتين

بأقصى المغرب يقال لاحداهما تافرت القديمة وللاخرى تافرت الحديثة بينهما

وبين المسيلة ست مراحل وفي بين تلمسان وقلعة بني تجاد وفي كثيرة الانداه

٣. والصيب والامطار حتى ان الشمس بها قتل ان تولى ودخلها اعرابي من اهل

اليمن يقال له ابو هلال ثم خرج الى ارض السودان قاتل عليه يوم لم وقع وحر

شديد وسوم في تلك الرمال فظهر الى الشمس مضحية راكدة على قم الراس

وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس اما والد لمن غررت في هذا المكان

المقرى ذكره احمد بن الفضل الباطرقاني في طبقات القراء ، وتارم ايضا بليدة اخرى وفي اخر حدود فارس من جهة كرمان واهل شيراز يقولون تارم بسكون الالف والراء فعمل فيها اكسية خزر يبلغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنتان وثمانون فرسخا .

٥ تاسن السين مهيلة مفتوحة ونون من قرى غزنة نسب اليها بعض العلماء ، تاشكوط بسكون الالف والشين المحجمة والكاف والواو ساكنة وطاء بلد بالمغرب ،

تاكركي بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح وفي كورة كبيرة بالاندلس ذات جبال حصينة يخرج منها اعدة انهار ولا تدخلها وفيها معقل ردة ينسب اليها جماعة منهم ابو عامر محمد بن سعد التاكركي الكاتب الاندلسي كان من الشعراء البلغاء ذكره ابن ماكولا عن الجيادي عن ابن عامر بن شهيد .

تاكرونة بالواو الساكنة ناحية من اعمال شنونة بالاندلس متصلة باقليم مغيلة ، تاكينان بعد الكاف المكسورة ياء بلد بالسند .

٥ تاكيس بالسين المهيلة قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف الدولة فقال ابو العباس الصمقي

قا عصمت تاكيس طالب عصبة ولا طمرت مظلومة شخص عارب ، تالشان باللام المفتوحة والشين المحجمة من اعمال جيلان ،

تامدقوس اسم مرسى وجريدة ومدينة خربة بالمغرب قرب جزاير بني مرغناي ، تامدلت بلد من بلاد المغرب شرقي لمطة وقيل تامدنت بالنون مدينة في مصيق بين جبلين في سند وعرو لها مزارع واسعة وحنطة موصوفة من نواحي افريقية ولعلها واحد والله اعلم .

تامرا بفتح الميم وتشديد الراء والقصر وليس في اوزان العرب له مثال وهو

تَهْدَمُ قَبْرًا حِينَئِذٍ تَاهَرَتْ السُّفْلَى وَفِي قَبْلَتِهَا لَوَاتَةٌ وَقَوَارِ فِي
 قَرَارَاتٍ وَفِي غَرْبِهَا زَوَاغَةٌ وَجَنُوبِهَا مَطْمَاطَةٌ وَزَنَاتَةٌ وَمَكْنَسَةٌ وَكَانَ صَاحِبُ
 تَاهَرْتِ مَيْمُونُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ بَهْرَامٍ وَبَهْرَامُ
 هُوَ مَوْلَى عَثْمَانَ بْنِ عَقَّانٍ وَهُوَ بَهْرَامُ بْنُ بَهْرَامِ جُورِ بْنِ شَابُورِ بْنِ بَاذَكَانَ بْنِ
 هَاشِمِ بْنِ الْأَكْتَفِ مَلِكِ الْفَرَسِ وَكَانَ مَيْمُونُ هَذَا رَأْسَ الْأَبَاضِيَّةِ وَأَمَامَهُمْ رَأْسُ
 الصُّفَرِيَّةِ وَالْوَصَالِيَّةِ وَكَانَ يَسْلَمُ عَلَيْهِ بِالْخَلَاةِ وَكَانَ مُجْمَعُ الْوَصَالِيَّةِ قَرِيبًا مِنْ
 تَاهَرْتِ وَكَانَ عِدَدُهُمْ نَحْوَ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فِي بَيْتِ كَبِيْرَتِ الْأَعْرَابِ يَحْمِلُونَهَا وَتُعَاقِبُ
 مَلِكَةُ تَاهَرْتِ بَنُو مَيْمُونٍ وَأَخُوهُمْ ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِمْ أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَبِي الرَّحْمَنِ
 بَنَ الْأَغْلَبِ أَخَاهُ الْأَغْلَبِ ثُمَّ قَتَلَ مِنْ الْأُسْتُمِيَّةِ عِدَدًا كَثِيرًا وَبَعَثَ بِهِرُوسَ
 إِلَى ابْنِ الْعَبَّاسِ أَخِيهِ وَطَيَّفَ بِهَا فِي الْقَيْرَوَانِ وَنُصِبَتْ عَلَى بَابِ رَقَادَةَ وَمَلَكُوا
 بَنُو رُسْتَمِ تَاهَرْتِ مِائَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 بَنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ وَكَانَ خَلِيفَةً لِأَبِي الْخَطَّابِ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنِ السَّمْعِ
 بَنَ عُبَيْدِ بْنِ حَرْمَلَةَ الْغَفَارِيِّ أَيَّامَ تَغْلِبِهِ عَلَى أَفْرِيقِيَّةِ بِالْقَيْرَوَانِ فَلَمَّا قَتَلَ مُحَمَّدُ
 بَنَ الْأَشْعَثِ أَبَا الْخَطَّابِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ١٤٤ هـ هَرَبَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِأَهْلِهِ وَمَا خَفَ مِنْ
 ١٥ مَالِهِ وَتَرَكَ الْقَيْرَوَانَ فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْأَبَاضِيَّةُ وَاتَّفَقُوا عَلَى تَقْدِيمِهِ وَبَنِيَانِ مَدِينَةِ
 تَجْمَعَهُمْ فَنَزَلُوا مَوْضِعَ تَاهَرْتِ الْيَوْمَ وَهُوَ غَيْصَةُ أَشْبَنَ وَنَزَلَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْهُ
 مَوْضِعًا مَرْتَبَعًا لَا شَعْرَاءَ فِيهِ فَقَالَتْ الْبَرْبَرُ نَزَلَ تَاهَرْتِ تَقْسِيرُهُ الدَّقُّ لِتَرْبِيْعِهِ
 وَإِنْ كُنْتُمْ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فَصَلُّوا فِيهِ هُنَاكَ فَلَمَّا خَرَجَ مِنَ الصَّلَاةِ ثَارَتْ صَيْحَةٌ شَدِيدَةٌ
 عَلَى أَسَدٍ ظَهَرَ فِي الشَّعْرَاءِ فَأُخِذَ حَيًّا وَأُتِيَ بِهِ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ وَقُتِلَ
 فِيهِ فَقَالَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رُسْتَمِ هَذَا بَلَدٌ لَا يَفَارِقُهُ سَفْكُ دَمٍ وَلَا حَرْبٌ أَبَدًا
 وَابْتَدَأُوا مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ وَيَنُوا فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مَسْجِدًا وَقَطَعُوا خَشْبَةً مِنْ
 تِلْكَ الشَّعْرَاءِ وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْآنَ وَهُوَ مَسْجِدُ جَامِعِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ تَاهَرْتِ
 مَلِكًا لِقَوْمٍ مُسْتَظْهِقِينَ مِنْ مَرَأَسَةٍ وَصَنَاهَا جَارَادُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى الْبَيْعِ فَأَبَا

لطالما رايتك ذليلة بتاهرت وانشد

ما خَلَقَ الرحمنُ من طرفه أَشْهَى من الشمس بتاهرت

وذكر صاحب جغرافيا ان تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وفي مدينة جليلة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب افريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بني الاغلب وانما كان اخر ما في طاعتهم مَدَن الزاب، وقال ابو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها اربعة ابواب باب الصفا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وفي في سفح جبل يقال له جَزُول ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وفي على نهر ياتيها من جهة القيلة يسمى مينة وهو افي قبلتها ونهر اخر يجري من عيون تجتمع تسمى تانتش ومنه شرب أهلها وارضها وهو في شرقيها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وفي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج، قال بكر بن حماد ابو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حَقَاط الحديث وثقات الحديثين المامونين سمع بالمشرقي ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقية ابن سكون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي وهو القايل

ما أَخْشَنَ البردَ وريعانه وَأَطْرَفَ الشمس بتاهرت

تَبْدُو من الغيم اذا ما بَدَتْ كأنها تَنْشُر من تَحْت

فخن في بحر بلا حجة تَجْرى بنا الريح على سَمْت

نفرج بالشمس اذا ما بَدَتْ كفرحة الذمى بالسبيبت

وقال ونظر رجل الى توفد الشمس بالحجاز فقال احرق ما شئت والله انك بتاهرت

لذليلة، قل وهذه تاهرت الحديثة وفي على خمسة اميال من تاهرت القديمة

وفي حصن ابن حنيفة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تاهرت

القديمة كانوا يبنون بالنهار فاذا جن الليل اصابوا وجسداً بنيسافهم قد

تبالغة وعلى اتي سميت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الائمة فقال لا اراي
اميرا على موضع تسترها عتي هذه الائمة اتقون بها ولاية وكر راجعا ولم
يدخلها فليل هذا المثلء وبين تبالغة ومكة اثنان وخمسون فرسخا نحو
مسيرة ثمانية ايام وبينها وبين الطائف ستة ايام وبينها وبين بيشة يوم
واحد قيل سميت بتبالغة بنت مكنف من بني علف فرعر الكلى انها
سميت بتبالغة بنت مدين بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل
الاشياء من اللغة لساغ ان يقول تبالغة من التبل وهو الحقد وقال القتال
وما معزل ترى بأرض تسبالغة اراكا وسدرا ناعما ما يزلها
وترى بها البردين ثم مقليلها غياطل ملتج عليها ظلالها
بأحسن من ليلى وليلى نشبهها اذا هتكت في يوم عهد جمالها

وينسب اليها ابو ايوب سليمان بن داود بن سالم بن زيد التبالى روى عن
محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلص الثقفي الطائفي سمع منه ابو
حاتم الرازي

ثيان بالضم والتخفيف ويقال لها تون ايضا من قرى سوبخ من ناحية خزار
من بلاد ما وراء النهر من نواحي نسف ينسب اليها ابو هارون موسى بن
حفص بن نوح بن محمد بن موسى التبالى الكيسى رحل في طلب العلم الى
الحجاز والعراق روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد
بن شاذان النسفى

ثبت بالضم وكان الرمحشوى يقوله بكسر ثانيه وبعض يقوله بفتح ثانيه ورواه
ابو بكر محمد بن موسى بفتح اوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها وهو بلد
بأرض الترك قيل في الاقليم الرابع المتاخمة لبلاد الهند طولها من جهة
المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرات في بعض
الكتب ان ثبت ملكة متاخمة لملكة الصين ومتاخمة من احدى جهتيه

فوافقهم على ان يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم ان يبنوا المساكن
فاختطوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم ، وقل
المهلبى بين اشير وتاهرت اربع مراحل وسمتا تاهرتان القديمة والحديثة ويقال
للقديمة تاهرت عبد الخالف ومن ملوكها بنو محمد بن افلح بن عبد الرحمن
بن رستم ، ومن ينسب اليها ابو الفضل احمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن
عبد الله التميمى البزاز التاهرتى روى عن قاسم بن اصبع وائى عبد الملك بن
ائى دكيم وائى احمد بن الفضل الدينورى وائى بكر محمد بن معاوية القرشى
ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه ابو عمر بن عبد البر وغيره ،

تأريخ بعد الالف الثانية بلا موحدة والـ وذل معجلا من قري بوشنج من
اعمال هراة ينسب اليها ابو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذى فقيه الكرامية
ومقدم روى عنه المحافظ ابو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقى
وغيره .

باب التاء والباء وما يليهما

تَبَالَةُ بالفتح قبيل تباله الله جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد
اليمى وأهلها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من
ارض تهمان في طريق اليمى قال المهلبى تباله في الاقليم الثانى عرضها تسع
وعشرون درجة واسلم اهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرها رسول الله صلعم
في ايدي اهلها على ما اسلموا عليه وجعل على كل حال من بهما من اهل
الكتاب دينارا واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر و
١٠٠ لما يضرب المثل يخصبها قال ليلى

فالقَيْفُ والحجرُ الجَنِيبُ كَأَمَّا حَبَطَا تَبَالَةَ مُخَصَّبَا أَهْصَامُهَا

وفيها قيل أقرون من تباله على الحجاج قال ابو اليقطين كانت تباله أول عمل
وليه الحجاج بن يوسف الثقفى فسار اليها فلما قرب منها قال للدسيل ايسن

وَنَعْنُهُمْ إِلَى مَا تَجَارِدُونَ مِنَ التُّرْكِ فَسَمَوْا مُلُوكَهُمْ بِخِطَابِ الْأَرْضِ الَّتِي فِيهَا طِبَاءُ
 الْمَسْكِ التُّبَّتِي وَالصِّيْنِي وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَصْلُ التُّبَّتِي عَلَى الصِّيْنِي لِأَمْرِهِنَّ
 أَحَدُهُمَا أَنْ طِبَاءُ التُّبَّتِ تَرَى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعَ الْأَقَاوِيَةِ وَطِبَاءُ الصِّيْنِ تَرَى
 الْحَشِيشَ وَالْأَمْرَ الْآخَرَ أَنْ أَهْلَ التُّبَّتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإَخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَافِجِهِ
 ٥ وَأَهْلُ الصِّيْنِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النُّوَافِجِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْغَشَّ بِالدَّمِ وَغَيْرِهِ وَالصِّيْنِي
 يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً فِي الْبَحْرِ فَتَصِلُ إِلَيْهِ الْأَنْدَادُ الْبَحْرِيَّةُ فَتُفْسِدُهُ وَأَنْ
 سَلِمَ الْمَسْكُ التُّبَّتِي مِنَ الْغَشِّ وَأَوْدَعَ فِي الْبَرِّ أَيْ الزَّجَاجِ وَوَاحَكَمَ عَقَاصُهَا وَرَدَ إِلَى
 بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعِمَّانٍ وَهُوَ جَمْدٌ بِالْغُفِّ وَالْمَسْكُ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتَهُ
 فَلِذَلِكَ يَتَفَاضِلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غَزَلَانَا وَبَيْنَ غَزَلَانِ
 ١٠ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارِسِيُّ بَيْنَهُمَا بِالْأَيَّامِ
 لَهَا كَانِيَاثُ الْفِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ طَبِيعَةٍ قَابِلًا خَارِجًا مِنَ الْفَكِّينِ مُنْتَصِبًا نَحْوَ
 الشَّجَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ الصِّيْنِ وَتُبَّتِ الْحَبَايِلُ وَالشُّرُكُ
 وَالشِّبَاكِ فَيَصْطَادُونَهَا وَرَبَّمَا رَمَوْهَا بِالسَّهَامِ فَيَصْرَعُونَهَا ثُمَّ يَقْطَعُونَ عَنْهَا نَوَافِجَهَا
 وَالدَّمُ فِي سِرِّهَا خَلَامٌ ثُمَّ يَبْلُغُ الْإِنْصَاجُ فَيَكُونُ لِرَاحَتِهِ زَهْوَكَةٌ تَبْقَى زَمَانًا حَتَّى
 ١٥ تَقْرُوزَ وَسَبِيلُ ذَلِكَ سَبِيلُ الثَّمَارِ إِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ النَّضْجِ فَإِنَّهَا تَكُونُ نَاقِصَةً
 الطَّعْمِ وَالرَّاحَةِ وَاجْتَرَدَ الْمَسْكُ وَاخْلَصَ مَا الْقَاءَ الْغَزَالُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ تَدْفَعُ سَوَادَ الدَّمِ إِلَى سُرَّتِهِ فَإِذَا اسْتَجَبَّ لَوْنُ الدَّمِ فِيهَا وَنَضِجَ
 أَذَاهُ ذَلِكَ وَحَدَّثَ لَهُ فِي سُرَّتِهِ حِكَّةً فَيَنْدَفِعُ إِلَى أَحَدِ الصُّخُورِ الْحَادَّةِ فَيَحْتَكُ
 ٢٠ بِهَا فَيَلْتَنُ بِذَلِكَ فَيَنْفَجِرُ وَيَسِيلُ عَلَى تِلْكَ الْأَجْجَارِ كَلَفُ الْحَبَارِ الْجَوَالِجِ وَالدَّمَامِيلِ
 إِذَا نَضِجَتْ فَتَجِدُ الْغَزَالَ يَخْرُجُ ذَلِكَ لَدَا إِذَا فَرَحَ مَا فِي نَاحِيَّتِهِ وَفِي سُرَّتِهِ
 وَهِيَ لَفْظَةٌ فَارْسِيَّةٌ أَنْدَمِلَ وَعَادَتْ فَدَفَعَتْ إِلَيْهِ مَرَّأَةً مِنَ الدَّمِ فَتَجْتَمِعُ ثَانِيَةً
 كَمَا كُنْتَ أَوَّلًا فَتَخْرِجُ رِجَالَ التُّبَّتِ فَيَتَّبِعُونَ مَوَاقِعَهَا بَيْنَ تِلْكَ الْأَجْجَارِ
 وَالْحَبَايِلِ فَجَدِّحُونَ الدَّمَ قَدْ حُفَّ عَلَى تِلْكَ الصُّخُورِ وَقَدْ امْكَنَ الْإِنْصَاجُ

لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك
 ولهم مدن وعماير كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حصر وبدو وبداويهم ترك لا
 تُدرِك كثرة ولا يقوم لهم احد من بواصي الأتراك وهم معظمون في اجناس
 الترك لان الملك كان فيهم قديما وعند احبارهم ان الملك سيعود اليهم وفي
 ه بلاد التبت خواص في هواها وماءها وسهلها وجبلها ولا يزال الانسان بها
 ضاحكا مستبشرا لا تعرض له الاحزان والاضطار والهموم والغوم يتساوى في
 ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تُحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها
 وانهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي
 اهله رقة طبع وبشاشة وأرجحية تبعث على كثرة استعمال الملاك وانواع الرقص
 ١٠ حتى ان الميت اذا مات لا يداخل اهله كثير الخزن كما يلحق غيرهم ولهم
 تحنن بعضهم على بعض والتبسم فيهم عام حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم
 وانما سميت تبت من تبت فيه ورقت من رجالهم فبدلت الشاء تاء لان
 الشاء ليست في لغة الحجر وكان من حديث ذلك ان تبع الاقرن سار من
 الهمن حتى عبر نهر جحون وطوى مدينة بخارا واتى سمرقند وهي خراب
 ٥ قتيها واتم عليها ثم سار نحو الصين في بلاد الترك شهرا حتى اتى بسلادا
 واسعة كثيرة المياه والكلا فالتقى هناك مدينة عظيمة واسكن فيها ثلاثين الفا
 من اصحابه من لم يستطع السير معه الى الصين وسموها تبت وقد افتخر بعبد
 بن على الخزاعي بذلك في قصيدته التي عارض بها الكميت فقال
 ٢٠ ولم يكتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبيين
 ولم سموا قديما سمرقندا ولم غرسوا هناك التوتيين
 وأهلها فيما زعم بعضهم على رقى العرب الى هذه الغاية ولهم غروسية وباس
 شديد وقهروا جميع من حولهم من اصناف الترم وكانوا قديما يستمسون كل
 من ملك عليهم تبعا اقتداء بآولهم ثم ضرب الدهر ضربة فتغيرت هيئتهم

وقال نصر تبراك ما لبني نهر في ادنى المروت لاصف بالوركة وينشد
 اعرقت الدار ام انكرتها بين تبراك فشسى عبقر
 التبر بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد النبر واليه ينسب الذهب الخالص
 وفي جنوب المغرب تسافر الخجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان
 يقال لها غانة وجهاز الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من اصناف خشب
 القطران الا ان رايحته ليست بكريهة وهو الى العطرية اميل منه الى الزهر
 وخرز الزجاج الازرق واسورة نحاس احمر وحلق وخواتم نحاس لا غير ويحملون
 منها الجمال الوافرة القوية اوتارها ويحملون الماء من بلاد لغونة وم المثلثون وم
 قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسمرون فيرون المياه فاسدة مهلكة
 ليس لها من صفات الماء الا التميع فيحملون الماء من بلاد لغونة ويشربون
 ويسقون جمالهم ومن اول ما يشربونها تتغير اموتهم ويسقمون خصاصا من
 ثم يتقدم له عادة بشره حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون
 فيها ويتطيبون ثم يستنصبون الادلاء ويستكثرون من حمل المياه وياخذون
 معهم جهابذة وسامسة لعقد المعاملات بينهم وبين ارباب النبر فيمرون بطريقهم
 على صاري فيها رباح السموم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل
 الماء فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستنصبوا جمالا خالية لا اوتار عليها
 يعطشونها قبل ورودهم على الماء نهارا وليلا ثم يسقونها نهلا وعللا الى ان تمتلئ
 اجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا نشف ما في اسقيتهم واحتاجوا الى الماء تحروا
 جملا وترمقوا بما في بطنه واسرطوا السير حتى يردوا مياها اخر فلو منها
 اسقيتهم وساروا مجددين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم
 وبين اصحاب النبر فاذا وصلوا ضربوا طبولا معهم عظيمة تستمع من الافق الذي
 يسامت هذا النصف من السودان ويقال انهم في مكان واسراب تحت الارض
 حرا لا يعرفون ستر كالبهايم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجرا ابدا انه راح

فياخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك افضل المسك واخبره فذلك السدى
تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم ولتثبت
مُدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي
مر به سليمان بن داود عمر خلف بلاد التبت وبه معدن الكبريت الاحمر
قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السم اذا مر به احد تصيف نفسه منهم
من جوت ومنهم من ينقل لسانه

تبراك بالكسر في السكون والالف وكاف موضع اخذاء نعشار وقيل ماء
لبنى العنبر وفي كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت
مع الرياض وحكى ابو عبيدة عن عمار ان تبراك من بلاد بنى عمير قل وهى
امسية لا يكاد احد منهم يذكرها لمطلق قول جرير

اذا جَلَسْتُ نساء بنى عمير على تبراك حَتَّى التمرها

فاذا قيل لاحد من ابن تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك قل وتبراك ايضا
ماء في بلاد بنى العنبر قال ابو جعفر جاءت عن العرب اربعة اسماء مكسورة
الاول تقصار للقلادة اللازقة بالحلق وتنعشار موضع لبنى صبة وتبراك ماء لبنى
العنبر وطلحاتم موضع حكى ابو نصر رجل تمساح ورجل تنبال وتبيان وقال
ابو زيد مباء الماشية تبراك الله ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها
من هذا الكتاب قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالاثار نعسة وخيّا بهبؤد جزى الله اسعداً

وخيّا على تبراك لار مثلهم رجاً قطعت منه الحبال مفرداً

بكيت خصمى شنة يوم فارقوا على ظهر عجل العشيات أجرداً

الخصم الجانب وقال ابو كنداء وزين بن طاهر العجلي

الله تجانى وصدى بعيد ما خشيت على تبراك ألا اصداً

واعبس ان اكلقت وهو لاسب شرى ظيلسان الليل حتى ترقا

ببذل بذلتها لم فَتَحَتْ من ايديهم وعصمها الله منهم ، وقد خرج منها جماعة وافرة من اهل العلم منهم امام اهل الادب ابو زكرياء يحيى بن علي الخطيب التبريزي قرأ على ابن العلاء المَعْرَى بالشام وسمع الحديث عن ابن الفتح سليم بن ايوب الرازي وغيرهما روى عنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن هاشم بن القاسم قال وسمعتة يقول تَبْرِيز بكسر التاء وابو منصور موهوب بن احمد بن الحضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٤ هـ والقاضي ابو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن ابي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه خُذَاد بن عاصم بن بكران النَشْرَى وغيرهما

١٠ تَبَسَّعُ بالفخ في الكسر وتشديد السين المهملة بلد مشهور من ارض افرقيجة بينه وبين قفصة ست مراحل في قفر سببية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن اكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك تحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة لحكمة النسج يقيم البساط منها مدة طويلة

١٥ تَبَسَّعُ بالفخ في السكون وشين معجمة بلد بالبحار في ديار قلم قال قيس بن العيزارة الهذلي

ابا طاهر انا بَغِيْلَا دياركم وأوطانكم بين السَّفِيرِ وَتَبَسَّعِ
تَبَعَّةٌ بالحريك اسم هضبة جِلْدَان من ارض الطمايف فيه نَقَب كل نقب قدر ساعة كانت تلتقط فيها السيوف العادية والحرز ويؤمنون ان قبة قبور عا
٢٠ وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية وقال الزرخشي تَبَعَّةُ موضع بحداد

تَبَعَّرُ بالفخ في السكون والعين معجمة مفتوحة وراء قل محمود بن عمر موضع
تَبَلُّ بالضم في الفخ والتشديد ولا من قري حلب في ناحية عوار بها

واما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل اخرجوا ما
 عندهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على
 جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى
 جانب كل صنف منها مقدارا من التبر وانصرفوا ثم ياتي التجار بعد ذلك فيأخذ
 كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد
 ان يضربوا طبولهم وليس وراء هؤلاء ما يعلم واظن انه لا يكون ثم حيوان
 لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد ومجلماسة ثلاثة اشهر قال ابن
 الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر وانه يقطع عند
 بزوغ الشمس قال وطعام اهل هذه البلاد الدرة والحصى واللويها ولبسهم جلود
 النمر لكثرة ما عندهم.

١. تبر بصفتين ما يتخذ من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات
 النطاق وبالقرب منه موضع يسمى تبرا بالقوم
 تميز بكسر اوله وسكون ثانيه وكسر الراء ويا ساكنة وزاء كذا ضبطه ابو
 سعد وهو أشهر مبدآن انريكلان وهي مدينة عامرة حسنة ذات اسوار محكمة
 بالاجر والحصى وفي وسطها عدة انهار جارئة والبساتين محيطة بها والفواكه
 بها رخيصة ولم ار فيها رايت اطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشرقيتها
 بها في سنة ٩١٠ كل ثمانية امانان بالبغدادى بنصف حبة ذهب وعازتها
 بالاجر الاحمر المنقوش والحصى على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة
 وسبب عرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة وكانت تبريز قريبة حتى
 ٢٠. قولها الرواد الارمني المتغلب على انريكلان في ايام المتوكل ثم ان الوجيه بن
 البروك بنى بها هو واخوته قصورا وحصنها بسور فنزلها الناس معه وعمل من
 الثياب العباى والسقلاطون والحطامى والاطلاس والنسيج ما يحمل الى سائر
 البلاد شرقا وغربا ومربها التبر لما خربوا البلاد في سنة ٩١٨ فصار لهم اهلها

بركة لابناء سعد من بني عُدْرَةَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ تَبُوكُ بَيْنَ الْحَجَرِ وَאוَّلِ الشَّامِ عَلَى
 اَرْبَعِ مَرَا حِلٍّ مِنَ الْحَجَرِ نَحْوُ نَصْفِ طَرِيقِ الشَّامِ وَهُوَ حَصْنٌ بِهِ عَيْنٌ وَنَخْلٌ
 وَحَاطِيطٌ يَنْسَبُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَيُقَالُ إِنَّ اصْحَابَ الْآيَكَةِ الَّذِينَ بُعِثَ إِلَيْهِمْ
 شُعَيْبٌ عَمَرُ كَانُوا فِيهَا وَلَمْ يَكُنْ شُعَيْبٌ مِنْهُمْ وَأَمَّا كَانَ مِنْ مَدْيَنَ وَمَدْيَنَ عَلَى
 ٥ بَحْرِ الْقُلُومِ عَلَى سِتِّ مَرَا حِلٍّ مِنْ تَبُوكُ وَتَبُوكُ بَيْنَ جَبَلِ حِسْمَى وَجَبَلِ شُرُورَى
 وَحِسْمَى غَرْبِيَّهَا وَشُرُورَى شَرْقِيَّهَا وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ تَوَجَّهَ النَّبِيُّ
 صَلَّعُمْ فِي سَنَةِ تِسْعٍ لِلْهَاجِرَةِ إِلَى تَبُوكَ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ وَفِي آخِرِ غَزَوَاتِهِ لَغَزْوٍ مِنْ
 أَنْتَهَى إِلَيْهِ أَنْهُ قَدْ تَجَمَّعَ مِنَ الرُّومِ وَطَامِلَةِ وَتَحْمٍ وَجُذَامٍ فَوَجَدَهُمْ قَدْ تَفَرَّقُوا
 فَلَمْ يَلْقَ كَيْدَاءً وَنَزَلُوا عَلَى عَيْنٍ فَأَمَرَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ أَنْ لَا أَحَدًا يَمَسَّ مِنْ
 أَمَائِهِا فَسَبَقَ إِلَيْهَا رَجُلَانِ وَفِي تَبُوكَ بَشَى مِنْ مَاءٍ فَجَعَلَا يَدْخُلَانِ فِيهِمَا
 سَهْمَيْنِ لِيَكْثُرَ مَاءُهَا فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ مَا زِلْتُمَا تَبُوكَ مِنْذُ الْيَوْمِ
 فَسَمَّيْتِ بِذَلِكَ تَبُوكَ وَالْبُوكَ ادْخَالَ الْيَدَ فِي شَيْءٍ وَتَحْرِيكُهُ وَمِنْهُ بَاكُ الْحَجَارِ
 الْاِثْنَانِ إِذَا نَزَا عَلَيْهِمَا يَبُوكُهَا بُوَكًا وَرَكَزَ النَّبِيُّ صَلَّعُمْ عَمَزَتَهُ فِيهَا ثَلَاثَ رَكَزَاتٍ
 فَجَاشَتْ ثَلَاثَ أَعْيُنٍ فَهِيَ تَعْمَى بِالْمَاءِ إِلَى الْآنَ وَأَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّعُمْ بِتَبُوكَ أَيَّامًا
 ١٥ حَتَّى صَالَحَهُ أَهْلُهَا وَانْقَضَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى دَوْمَةِ الْجَنْدَلِ وَقَالَ لَهُ سَتَجِدُ
 صَاحِبَهَا يَصِيدُ الْبَقَرَ فَكَانَ كَمَا قَالَ فَاسْرَهُ وَقَدِمَ بِهِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّعُمْ فَقَالَ جَبِّرُ
 بْنِ جَبْرِ الطَّاهِي يَذْكُرُ ذَلِكَ

تَبَارَكَ سَابِقُ السِّقَرَاتِ إِلَى رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَدَانٍ
 مِنْ يَكُ حَايِدًا عَنْ نَبِيِّ تَبُوكَ فَأَنَا قَدْ أَمَرْنَا بِالْجَهْدَانِ
 ٢٠ وَبَيْنَ تَبُوكَ وَالْمَدِينَةِ اثْنَتَا عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَكَانَ ابْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِي قَدْ طَوَّقَ
 بَيْرَ تَبُوكَ لِأَنَّهُ كَانَتْ تَنْطَلِقُ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَكَانَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِذَلِكَ
 تَبِيلٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكُسْرٍ ثَانِيهِ وَهُوَ سَاكِنَةٌ وَلَا مَ كَيْفَ تَبِيلُ قَرْيَةٍ فِي شَرْقِ الْمَغْرَبَاتِ بَيْنَ
 الرِّقَّةِ وَالْبَلَسِ ٥

سوق ومنبر

تُبْدِلُ بِالْخَفِيفِ قَالَ نَصْرُ تَبِلْ وَادٍ عَلَى أَمِيَالٍ يَسِيرَةٌ مِنَ الْكُوفَةِ وَقَصْرُ بَنِي مُقَاتِلٍ
 اسْفَلَ تَبِلْ وَأَعْلَاهُ مُتَّصِلٌ بِسَمَاوَةِ كَلْبٍ وَتَبِلْ أَيْضًا اسْمُ مَدِينَةٍ فِيمَا قَيْسُ
 قَالَ لَبِيدُ

وَلَقَدْ يَعْلَمُ هَجْرِي كُلُّهُمْ بَعْدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
 وَلَقَدْ أَعْدَدُوا وَمَا يُعْدِمُنِي صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ
 كُلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا حَامِلَهُمْ وَمَرَاتٍ كَأَرَامٍ تَسْبَلِ
 قَدِمُوا إِنْ قَالَ قَيْسُ قَدِمُوا وَاحْفَظُوا الْجِدَّ بِأَطْرَافِ الْأَسَلِ

تُبْنَانُ بِسَكُونٍ ثَانِيَةٍ وَنَوْتَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفُ قَالَ تَبْنَانُ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ
 ١٠ تَبْنَى بَوَازِيرُ زُفَرٍ قَالَ نَصْرُ مَوْضِعٌ بِهَاجٍ مِنْ مَخْلَافِ نَجِجٍ وَفِيهِ يَقُولُ السَّيِّدُ الْحَجَرِيُّ
 عَلَا وَقَفْتُ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ تَبْنَى وَمَا وَقُوفٌ كَبِيرُ السِّنِّ فِي الدِّسَنِ

تَبْنَيْنُ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينٍ ثَانِيَةٍ وَكُسْرٍ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونُ أُخْرَى بِلَدَةٍ
 فِي جِبَالِ بَنِي حَامِرِ الْمُطَّلَةِ عَلَى بَلَدِ يَانِيَا بِبَيْنِ دِمَشْقَ وَصُورَ
 تَبْنَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ النُّونِ وَالْقَصْرِ بِلَدَةِ حُوزَانَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ

١٥ قَالَ النَّابِغَةُ

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنِ تَبْنَى وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمَى جَوْثٌ وَوَالِدُ

فَيَنْتَبِتُ حَوْثًا وَعَوْثًا مُنَوَّرًا سَاهَدَنِي لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلُ

قَصْدُ الشُّعْرَاءِ بِالِاسْتِسْقَاءِ لِلْقُبُورِ وَإِنْ كَانَ الْمَيِّتُ لَا يَنْتَفِعُ بِذَلِكَ إِنْ سَنَزَلَهُ

النَّاسُ فَيَمُوتُونَ عَلَى ذَلِكَ الْقَبْرِ فَيَرْجُونَ مِنْ فِيهِ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ تَبْنَى قَرْيَةٌ

٢٠ مِنْ أَرْضِ الْبَتْنِيَّةِ لِعُثْمَانَ قَالَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ

أَكْرِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمُ مَرْجُ رَاهُطٌ فَأَكْنَفَ تَبْنَى مَرْجَهَا فَتَلَاهُهَا

كَانَ الْفَقِيهَانِ الْعَرَبُ وَسَطُ يَهُودِيَةٍ نَعَايُجُ يَهُودٍ مِنْ رَمَاحٍ جِلَالُهَا

تَبُونُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ وَوَادٍ سَاكِنَةٍ وَكَافٍ مَوْضِعٌ بَيْنَ وَادِي الْقَرْيِ وَالشَّامِ وَقِيلَ

وقال الاعشى وجاشت النفس لما جاء قلهم وراكب جاء من تثليث معتم،
تثنيث بوزن الذى قبله الا ان عوض اللام نون واما اخره فيروى بالتاء والتاء
موضع بالسراة من مساكن ارد شفرة قريب من الذى قبله هـ

باب التاء والجيم وما يليهما

هـ تَجْنِيَّةٌ بضم اوله وثانيه وسكون النون وباء مفتوحة وهاء بلد بالاندلس ينسب
اليه قاسم بن احمد بن ابي شجاع ابو محمد التنجني له رحلة الى المشرق كتب
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه ابو محمد بن ديسى وقال
توفى في شهر ربيع الاول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال هـ

تَجِيْبٌ بالضم ثم الكسر وباء ساكنة وباء موحدة اسم قبيلة من كندة وهم ولد
اعدى وسعد ابني اشرس بن شبيب بن الشكون بن اشرس بن ثور بن مرقع
وهو كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رعل من مداحج لهم خطبة
بمصر سميت بهم نسب اليها قوم منهم ابو سلمة أسامة بن احمد التجيبي حدث
عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من
الغربة وابو عبد الله محمد بن ربح بن المهاجر التجيبي كان يسكن محلة
التجيب بمصر وكان من اثبات المصريين ومتقنين سمع اللميث بن سعد روى
عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري
وغيرهم ومات في اول سنة ١٢٤٣ هـ

باب التاء والحاء وما يليهما

تُخَارَانُ به قال ابو سعد اما تجاد بن احمد بن حماد بن رجاء العطاردي البخاري
كان يسكن سكة تخاران به وفي بخرو على راس الماحان يقال لها ايضا طخاران
به ويقال لها الآن تخاران ساء هـ

تُخَاوَةٌ هكذا ضبطه الامير بالفتح وضبطه ابو سعد بالضم وقال الامير ابن ماكولا
ابو علي الحسن بن ابي طاهر عبد الاعلى بن احمد السعدي سعد بن مالك

باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَا كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان بليد بمصر من أسفل الأرض وفي كورة يقال لها كورة تَمَى وتتنا وعصر ايضا بنا وبها وننا وساذكر كل واحدة في موضعها.

تُنْشُ التاءان مصمومتان والشين مخجمة وعواسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وفي سوى قرب المدرسة النظامية يقال له العَقَارُ التُنْشَى ومدرسة بالقرب منه لاصحاب ابي حنيفة يقال لها التُنْشِيَّة وببمارستان بباب الأزج يقال له التُنْشَى والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تُنْشُ بن المبارسلان بن داود بن سلاجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في اول بشراة جملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملكشاه ونفذ امره وكثرت امواله وبني ما بناه مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رابطاً عظيمهما لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأَمَضَى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معبر الآن جابر على احسن نظام عليه الوكلاء يجيئون اموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٦٥٨ هـ.

باب التاء والتاء وما يليهما

تَتَلْتُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة اخرى موضع من الرمحشري.

تَتَلِيْتُ بكسر اللام وباء ساكنة وتاء اخرى مثلثة موضع بالحجاز قرب مكة ويوم تَتَلِيْتُ من ايام العرب بين بني سليم ومُرَاد قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤهناً بطروقة الانسان محسورة جداً لتونش الى لارا بتتليث اوقدت وتالله ما اكلفتها منظرأ قصدا وقال غيره يتتليث ما ناصيت بعدى الأحامسا

الميزان وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلاثان ، قيل سميت بتدمر بنت حسان بن اذينة بن السميتع بن مزيد بن علفيق بن لاوذ بن سام بن نوح عمر وفي من عجائب الابنية موضوعة على العهد الرخام زعم قوم انها لما بنته الجن لسليمان عمر ٥ ونعم الشاهد على ذلك قول النابغة الذبياني

الا سليمان ان قل الاله له قم في البرية فاحددوها عن القند
وخبر الجن اني قد امرتهم يبنون تدمر بالصفاح والسمد

واهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عم بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا راوا بناه عجيبا جهلوا بانيه اصابوه الى سليمان ١. والى الجن ، وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد اخير ملوك بني أمية حين هدم حايط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم ورم قنلى فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حايط المدينة فافصى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كان اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه ٥ سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداير مشدودة بخلخالها قال فشدعت قدمها فاذا ذراع من غير الاصابع واذا في بعض غدايرها خيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان ادخل الله الدل على من يدخل بيتي هذا فامر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم ياخذ مما كان عليها من الحلى شيئا قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا اياما حتى اقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وفرق جيشه واستباحه وازال الملك عنه وعن اهل بيته ، وكان من جملة التصاوير لله بتدمر صورة جارينين من حجارة من بقية صور كان في هناك فمر بهما اوس بن ثعلبة التميمي صاحب قصر اوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما فقال

التخاوى منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أمي لقيتد بالحنة من ريف مصر وكان سريع الخطر كثير الاصابع مرتجل الشعر.

تختم يروى بصم التاء الاولى والتاء الثانية وكسرها اسم جبل بالمدينة وقال نصر تختم بالنون جبل في بلاد بلحزث بن كعب وقيل بالمدينة قل طقييل بن الحارث

فرحت رواحا من آياه عشيّة الى ان طرقت الحى في راس تختم

وليس في كلامهم خنم بالنون وفيه ختم بالتاء.

تخساجكت بالفج في السكون وسين مهملة والالف والنون والجيم ساكنات والالف مفتوحة والهاء مثلثة من قرى صغد سمرقند منها ابو جعفر محمد بن عبد الله الصغدى.

تخميم بكسر السين وهاه ساكنة وجيم قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو يزيد خالد بن كردة السمرقندى التخميمى كان علما حافظا روى عن عبد الرحمن بن حبيب البغدادى روى عنه الحسين بن يوسف بن الحضر الطواويسى وكان يقول حدثني خالد بن كردة بأبقر وفي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها.

تخميم بياءين ناحية باليمامة

باب التاء والذال وما يليهما

تدليس مدينة بالغرب الاقصى على البحر المحيط، تدمر بالفج في السكون وضم الميم مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة ايام قال بطليموس مدينة تدمر طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع بيت حياتها السماكة الاعزل تسع درجات من الجدلى بيت ملكها مثلها من الجبل عاقبتها مثلها من

أَمَلْنَا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبْعًا فَذَلِكَ لَيْسَ بِكَهْ الْأَنَامِ
كَتَبْنَا مَعَا قِرْنَانِ قَالَا أَجَّيْهًا لَدَى قَاصِ خِصَامِ
يَمُ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَيَحْصِي عَامَهُ يَنْتَلُوهُ عَامُ
وَمُكْتَبُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا جَمَالَ الدَّرِّ زَيْتَهُ النِّظَامُ
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ سَجَمَتُهُ أَصْطَلَامُ وَاخْتِرَامُ

وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أرى بتدمرٍ تمثالين زانسيهما تنوُّقُ الصانع المستغرق الفطن
هما اللتان يروق العين حسنهما يستعطفان قلوب الخلق بالفتن

وفُتِحَتْ تَدْمُرُ صُلْحًا وَذَاكَ ابْنُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِعَ مَرَّ بِلَمْ فِي طَرِيقِهِ مِنْ
العَرَاكِ إِلَى الشَّامِ فَتَحَصَّنُوا مِنْهُ فَأَحَاطَ بِلَمْ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا
أَعْجَزَهُ ذَلِكَ وَأَعْجَلَهُ الرَّحِيلُ قَالَ يَا أَهْلَ تَدْمُرِ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُمْ فِي السَّحَابِ
لَا سَتَرْنَاكُمْ وَلَا ظَهَرَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْ أَنَّكُمْ لَمْ تَصَالِحُوا لَارْجَعْنَا إِلَيْكُمْ إِذَا
انْصَرَفْتُ مِنْ وَجْهِ هَذَا لَمْ لَا دَخَلْنَا مَدِينَتَكُمْ حَتَّى أَقْتُلَ مَقَاتِلَكُمْ وَأَسْبَى
ذُرَارِيَكُمْ فَلَمَّا ارْتَحَلَ عَنْهُمْ بَعَثُوا إِلَيْهِ وَصَالِحَهُ عَلَى مَا أَدْرَاهُ لَهُ وَرَضَى بِهِ

١٥ تَدْمُرُ اسْمُ وَادٍ بِالْبَادِيَةِ

تَدْمِيرُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْمَسْكُونُ وَكُسِرَ الْمِيمُ وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَرَأَى كَوْرَةَ بِالْأَنْدَلُسِ تَتَّصِلُ
بِأَحْوَازِ كَوْرَةِ جَبَّانٍ وَفِي شَرْقِ قَرْطَبَةِ وَلَهَا مَعَادِنُ كَثِيرَةٌ وَمَعَابِلُ وَمُسَدَّنٌ
وَرِسَانِيْقٌ تَذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ لِلرَّاكِبِ الْقَاصِدِ
وَتَسِيرُ الْعَسَاكِرُ أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَتَجَاوِرُ تَدْمِيرَ الْخَزِيرَتَانِ وَجَزِيرَةَ يَابِسَةَ قَالَ

٢٠ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَدَّادِ الشَّاعِرُ الْمُقْلَقُ الْأَنْدَلُسِيُّ

يَا غَايِبَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مَحْضَرَهُ الصَّبْرُ بَعْدَكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ
تَرَكْتُ قَلْبِي وَاشْتَوَاقِي أَفْطَرَهُ وَدَمْعُ عَيْنِي أَمَانِي تَدْقِطَرُهُ
لَوْ كُنْتُ تَبْصُرُ فِي تَدْمِيرِ خَالَتِنَا إِذَا لَأَشْفَقْتَ مَا كُنْتُ تَبْصُرُهُ

فتأتى أهل تدمر خبيرا في
قيامها على غير الحشايا
فكم قد مر من عدد الليالي
وانكبا على مسر الليالي
لأبقى من فروع ابني شمام
فان اهلكه فرب مسمومات
فرايضها من الافدام فزع
عبطن بهن مجهولا مخوفا
فلما ان روين صدرن عنه
وجين فروع كاسية العظام

قال المدايني فقدم اوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فانشده هذه الابيات
اذا قال يزيد لدر أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما
أحد منكم فرب بهما هذا العراق مرة فقال ما قاله ويروى عن الحسن بن ابي
سرح عن ابيه قال دخلت مع ابي ذلف الى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على
هاتين الصورتين فاخبرته بحبر اوس بن ثعلبة وانشدته شعره فبهما فاطرق
قليلاً فانشدني

ما صورتان بتدمر قد راعتسا
أهل الحجي وجماعة العشاي
عجزا على طول الزمان ومرة
لم يسأما من ألفة وعنسا
فليزمن الدهر من نكباته
تخصيها منه بسهم فواي
وليمليتهما الزمان بكرة
وتعاقب الاظلام والاشراق
كى يعلم العلماء ألا واحدا
غير الاله الواحد الخلاق

وقال محمد بن الحاجب يذكرهما
اتدمر صورتاهما لفسلبي
غرام ليس يشبهه فصرام
أفكر فيكما فيطير نسومسي
اذا اخلت مصاجعها النيام
اقول من التمجيد اى شيء
أقامهما فقد طال السقيام

باب التناء والذال وما يليهما

تَذَرِبُ بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة اسم مكان ،
تَذَكَّرُ بفتحين وتشديد الكاف وضمها موضع قال فيه بعضهم
تَذَكَّرُ قَدْ عفا منها فَمَطْلُوبُ فَالَسَّقَى مِنْ حَرَقٍ مَيْطَانُ قَالُوبُ ٥

باب التناء والراء وما يليهما

تُرَابُ بالضم بلفظ واحدة التُّراب بلد باليمن وقال الخارزجى تُرَابَةُ واد ،
تَرَاخَتْ الخاء معجمة واوله مفتوح وقيل تَرَاخَى مِنْ قَرَى بُخَارَا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ
الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التُّراخى البخارى
يروى من ابى شُعَيْبٍ الْحَرَّانِى وَغِيْرِهِ تَوَفَى سَلَخَ نَبِى الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣٥٠ ،
١. تُرْبَاعٌ بالكسر ثم السكون والباء موحدة وانشد القراء قال انشدنى ابو قُرْوَانَ
الْمُ عَلَى الرَّبْعِ بِالسَّطْرِ رِباع غَيِّره ضربُ الْاَهْاضِيبِ وَالنَّائِجَةِ الْعَصْفِ
وهو فى كتاب ابن الْقَطَّاعِ تَرْبَاعٌ بِالنُّونِ ذَكَرَهُ فِي الْغَاظِ مُحْصُورَةٌ جَاءَتْ عَلَى
تَفْعَالٍ بِكسر اوله ،

تُرْبَانٌ بالضم ثم السكون قرية على خمسة فراسخ من سمرقند منها ابو على
١٥ محمد بن يوسف بن ابراهيم التُّرْبَانِى الْفَقِيْه الْحَدَّث يروى عن محمد بن
اسحاق الصنعائى تَوَفَى سَنَةِ ٣٣٣ ، وَتُرْبَانٌ اَيْضًا قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلْبِىُّ هُوَ واد بين
ذات الْجَيْشِ وَمَكْلٍ وَالسَّمَالَةِ عَلَى الْحِجَّةِ نَفْسُهَا فِيهِ مِائَةٌ كَثِيْرَةٌ مَرِيَّةٌ فَوَلَّيْهَا
رَسُولُ اللهِ صَلَّعَمَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ وَبِهَا كَانَ مَنْزِلُ عُرْوَةَ ابْنِ أَدِيْنَةَ الشَّاعِرِ الْكَلْبِىِّ
قَالَ كَثِيْرٌ

٢. اَلَمْ يَحْزَنْكَ يَوْمَ عَدَّتْ خُدُوْجُ لَعْنَةٍ قَدْ اَجْدَتْ بِهَا الْخُدْرُوجُ
يُضَاهِى النِّقَبَ حِيْنَ ظَهَرْنَ مِنْهُ وَخَلْفَ مُتَوْنٍ سَاقِيْهَا الْخَلِيْجُ
رَاَيْتَ جَمَالَهَا تَعْلُو الْاَنْسَابَ كَأنْ تُؤْتِى هَوَادِجَهَا الْبَرْوَجُ
وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تُرْبَانَ مُحَمَّدِى بِهَا بِالْجَرْعِ مِنْ مَكْلٍ وَسَيْمِجُ

فالنفس بعدك لا تخلي للشدتها والعيش بعدك لا يصفو مكدرة
 اخفى اشتباها وما أطويه من آسف على البرية والاشواق تظاهرة
 وقال الاديب ابو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيّج النيران يا امر مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع
 عشية لا ارجو لنأيك عندها ولا انا ان تدنو مع الليل طامع

وينسب اليها جماعة منهم ابو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن
 التدميري الكفاني مات بالاندلس سنة ٣٣٨هـ وابراهيم بن موسى بن جميل
 التدميري مولى بني لمية رحل الى العراق ولقى ابن ابي خيثمة وغيره واظم
 عصر الى ان مات بها في سنة ثلثمائة وكان من المكثرين

التدورة بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع قل ابن جني يقال هو
 من الدوران وقال شاعر يذكره

تبنا بتدورة نصي وجوهنا دسم السليط على قتيل دبال

وهو من ابنيات الكتاب قال الربيعي التدورة دارة بين جبال وهي من دار
 يدور دورانا

التدوم موضع في شعر لبيد حيث قال

ما قد تحل الواديين كليهما زناير منها مسكن فتدوم

وقال الراعي

خبرت ان الفتى مروان يومئذى فاستبق بعض وعيدى آيها الرجل

وفي تدوم ان اغبرت مناكبه او دارة الكور عن مروان معتمزل

تدانة بالفتح ثم السكون والالف ونون وهاء من قري نسف منها ابو

الفوارس احمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التداني يروي عن

محمد بن ابراهيم البوشنجي روى عنه الامير ابو احمد خلف بن احمد

الساكني ملك سجستان مات في الحزم سنة ٣٣٩هـ

الهمدان تربة وزبيدة وبيشة هذه الثلاثة اودية ضخام مسيرة كل واحد منها
 عشرون يوما اسفلها في نجد واعاليها في السراة ، وقال هشام تربة واد ياخذ
 من السراة ويفرغ في تجران قال ونزلت خثعم ما بين بيشة وتربة وما صاقت
 تلك البلاد الى ان ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطى بطن تربة قاله عامر بن
 مالك بن جعفر بن كلاب ابو ذرارة ملاعب الاسنة في قصنة فيها طول غاب عن
 قومه فلما عاد الى تربة وفي ارضه الله ولد بها الصنف بطنه بأرضها فوجد راحة
 فقال ذلك ، وخبرني رجل من ساكني الجبلين ان تربة ملا في غربي سلمى ،
 ترح بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الأسد قال ابو أسامة الهذلي
 لا يا بؤس الدهر الشغوب لقد أعتى على الصنع الطبيب
 ١. يحط الصاخر من اركان ترح وبشعة الحب من الحبيب
 وهذا شاهد على انه جبل وقيل ترح وبيشة قريتان متقاربتان بين مكة
 واليمن في وان قال اوس بن مدرك
 تحدث من لاقيت انك قاتلي قراقر اعلى بطن امك اعلم
 تباله والعرضان ترح وبيشة وقومي قيم اللات والاسم خثعم
 ١٥ قالت اخنت حاجز الازدي تربية
 احى حاجز امر ليس حسي فيملك بين خندف والبهيم
 ويشرب شربة من ماء ترح فيضدر مشية السبع الكبير
 وقيل ترح واد الى جنب تباله على طريق اليمن وهناك اميب بشر بن ابي
 حازم الشاعر في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رباح الباعلي
 ٢. الذي قيل فيه اجرا من الماشي بترح فبات بالردة من بلاد قيس فدفن هناك
 ويحتمل ان يكون المراد بقوله اجرا من الماشي بترح الأسد لكثرتها فيه قال
 وما من مخدر من الأسد ترح يمارون له سايمة قبيصة
 يقال قتب الاسد قبيبا اذا صوّت بأنيابه ويوم ترح يوم مشهور من أيام العرب

وقال في شرحه تَرْبَان قَرْيَةٌ من ملل على ليلته من المدينة قال ابن مقبل
 شَقَّتْ قَسِيَّانَ وَازَوَرَتْ وما علمت من اهل تَرْبَان من سوء ولا حَسَن
 وتَرْبَانُ ايضا في قول ابى الطَّيِّبِ المَتَنِيِّ يخاطب ناقتَه حيث قال
 فقلت لها اين ارض العراق فقالت ونحن بتَرْبَانِ هـ
 وَهَبْتَ جِسْمِي هَيُوبَ الدُّبُو رَ مستقبلاَت مَهَبَ الصَّبَا

قال شُراح ديوان المَتَنِيِّ هو موضع من العراق غَرَمَ قوله هـ للاشارة وليس
 كذلك فان شعرة يدل على انه قبل حسمى من جهة مصر وانما اراد بقوله هـ
 تقريبا للبعيد وهو كما يقول من خراسان اين مصر اى في بعيدة فكان ناقتَه
 اجابته اى بسرعتى اجعلها بمنزلة ما تشار اليه وفي اخباره انه رحل من ماء
 يقال له اليقع من ديار ابى بكر فصعد في النَّقَب المعروف بتَرْبَان وبه ما يَعْرِفُ
 بعُرْدَل فصار يومه وبعض ليلته ونزل واصبح قد دخل حِسْمِي وحسمى فيهما
 حكاه ابن السَّكَيْتِ بين اَيْلَةٍ وبنيه بنى اسرائيل الذى بلى ايلة وهذا قبل
 ارض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبمنهما مسيرة شهر واكثر
 وقال نصر تَرْبَانُ صِقْعٌ بين سَمَاةَ كَلْبَ والشَّامِ هـ

١٥ تَرْبَانُ بالضم ثم السكون والباء موحدة اسم جبل
 تَرْبِلُ يروى بفتح اوله وثالثه عن العِراقِ وعن غيره بصمتهما وفي كتاب نصر
 يكسرهما موضع هـ
تَرْبِلَانُ بالفتح قلعة في جزيرة صقلية هـ

٢٠ تَرْبَةَ بالضم ثم الفتح قال عَرَّامُ تَرْبَةَ واد بالقرب من مكة على مسافة يومين منها
 يصب في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة ويسمى
 وفرقد ومعدن البرم له ذكر في خبر عمر رَضِهَ اَنْفَكَ رسول الله صلعم غاريا
 حتى بلغ تَرْبَةَ وقال الاصمعي تَرْبَةَ واد للضباب اوله ثلاث ليال فيه السخيل
 والنوع والفواكه وبشاركم فيه هلال وعامر بن ربيعة قال احمد بن محمد

الْقَرَوَى تَرْشِيش اسم مدينة تونس بالرومية وقال أبو الحسن محمد بن أحمد
بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هَوَاهُ
فكتبت إليه والدته

وانت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لا نفع وموتك فاجع

ه قال فتغفل أهله ودخل داره وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً
داراً اذا زرت اقواماً احبهم بها ازارتني الاحزان والكمداً
تالله ان ابصرت عيناي قرتهما لا ملت عنها بوجه دونها أبداً
فان رضيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي ببلداً

١٠ تَرْعَبُ بفتح العين والياء موحدة موضع

تَرْعُ عَوْزُ العَيْنَانِ مهملتان والواو ساكنة وزاد قرية مشهورة بحران من بناه
الصايبة كان لهم بها هيكل وكانوا يبنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان
الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى تَرْعُ عَوْزُ بُلَغَةُ الصايبة باب
الزهرة واهل حران في أيامنا يسمونها تَرْعُوزَ وينسبون اليها نوعاً من القشاش
ه يهرعون بها حديثاً

تَرْهَةً أمير الصمير موضع بالصعيد الأعلى على النيل يكثر فيه الصمير الراى وهو
نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير أدنى وتَرْهَةً ايضاً موضع بالشام
عن نصير ينسب اليه بعض الرواة

تَرْفٌ مثال زفر جبل لبني اسد قال بعضهم

٢٠ اراحني الرحمن من قبل تَرْفٍ اسفله جَدْبٌ واعلاه قَرْفٌ

وضبطه الاصمعي بفتح اوله وثانيه فقال اراحني الرحمن من قبل تَرْفٍ
والقَرْفُ دابة يأخذ المغزى من ابدال الأروى لهذا شتمته ماتت وبطل لهذا الداء
الأباه

أُسْرَ فِيهِ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ أَسْرَهُ الْكَلْبِيَّةُ بْنُ حَنْظَلَةَ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

وَأَمَكْنَى لِسَالَى مِنْ لَقِيَطُ فَرَّاجَ الْقَوْمُ فِي حَلْفِ الْحَدِيدِ

تَرْجَلَةٌ بِفَيْحِ الْجِيمِ وَاللَّامِ قَرْيَةٌ مَشْهُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَلِ وَالْمَوْصِلِ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ كَانَ

بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ عَسْكَرِ زَيْنِ الدِّينِ مَسْعُودِ بْنِ مَوْدُودِ بْنِ زَنْكِي بْنِ أَقْسَنْقَرِ وَبَيْنَ

يُوسُفَ بْنِ عَلِيٍّ كُوجَكِ صَاحِبِ أَرْبَلِ فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ وَكَانَ الظُّفَرُ فِيهَا لِيُوسُفَ

وَبِتَرْجَلَةٍ عَيْنِ كَثِيرَةِ الْمَاءِ كَبِيرَتِيَّةٍ

التَّرْجَمَانِيَّةُ مُحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ مُتَّصِلَةٌ بِالْعَرَاوِزَةِ تَنْسِبُ إِلَى التَّرْجَمَانِ

بْنِ صَالِحٍ

تَرْجَمَلَةٌ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا مَدِينَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ

أَعْمَالِ مَارِدَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطَبَةَ سِتَّةَ أَيَّامٍ غَرْبًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمُورَةٍ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ

سِتَّةَ أَيَّامٍ مَلِكُهَا الْفَرَنْجِ سَنَةَ ٥٩٠ هـ

تَرْخُمُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ وَقِيلَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الْحَاءِ وَادِّ بِالْيَمِينِ

تَرْسُخُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَخَاءُ مُجْمَعَةٍ قَرْيَةٌ بَيْنَ يَاكُوسَايَا وَالْبَنْدَنْجِيْنِ

مِنْ أَعْمَالِ الْبَنْدَنْجِيْنِ وَفِيهَا مَلَاخَةٌ وَاسِعَةٌ أَكْثَرُ مَلِجِ أَهْلِ بَغْدَادِ مِنْهَا

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنَانَ بْنُ مَرْذُكٍ التَّرْسُخِيُّ أَقَامَ بِبَغْدَادِ مُؤَدَّنًا رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الطَّرْبُثِيَّ وَأَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْخَمِيطِ الْمَقْرِي

كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٣٧ هـ

تَرْسَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَفَتْحِهِ وَالشَّيْنِ مُهْمَلَةٍ مِنْ قَرْيِ آلِشَ مِنْ أَعْمَالِ

طَلِمْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ابْنُ إِدْرِيسَ التَّرْسِيُّ يَعْرِفُ بِأَبِي الْقَطَّاعِ قُلُّ أَبُو

٢. طَاهِرٌ قُلُّ ذَلِكَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِسْهَاقِيِّ

تَرْشِبُشُ بِالضَّمِّ ثَرْ السُّكُونِ وَكَسْرُ الشَّيْنِ الْأَوَّلِ مُجْمَعَةٍ وَبَاءُ نَاحِيَةٍ مِنْ أَعْمَالِ

نَيْسَابُورٍ وَفِي الْيَوْمِ يَبْدُو الْمَلَاخَةُ وَفِي طَرْبُثِيَّتِ مُبْتَدَأُ فِي حَرْفِ الطَّاءِ

تَرْشِيشُ بِالْفَتْحِ هُوَ أَسْمَرُ مَدِينَةُ تُونِسَ لِلَّةِ بِأَفْرِيقِيَّةِ قَالَ الْحَسَنُ بْنُ رَشِيدٍ

على الارض ، ووسع بلاد الترك بلاد التغرغر وحدّم الصين والتبت والخرخيز
والليماك والغز والجفر والجنك والبذكش واذكس وخفشاق وخرخيز واول
حدّم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائهم المشهورة ست عشرة مدينة
والتغرغر في الترك كالمادية اصحاب عبد يرملون ويحلون والبذكشية اهل بلاد
وقرى ، وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام
قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال للترجمان من هذا
فقال رسول ملك العرب قال غلامى قال نعم قال فامرني الى بيت كثير الحكم
قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بُغيتك فتلطفْتُ له وقلت ان صاحبي يريد
نصيحتك ويرآك على ضلال ويجب لك الدخول في الاسلام قال وما الاسلام
١. فاخبرته بشرايطه وحصره واباحتهم وفروضة وعبادته فتركتني ايّاماً ثم ركب ذات
يوم في عشرة انفس مع كل واحد منهم لواء وأمرهم ان يمشوا معي فاصبنا حتى
صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس امر واحداً من اولسك ان
ينشر لواءه ويلبّخ به ففعل فوافي عشرة الاف فارس مسلّح كلهم يقول جاء جاء
حتى وقفوا تحت التل وصعد متقدّمهم فكفر للملك فا زال يامر واحداً واحداً
٢. ان ينشر لواءه ويلبّخ به فاذا فعل ذلك وافي عشرة الاف فارس مسلّح فيقف
تحت التل حتى ينشر الاربعة العشرة وصار تحت التل مائة الف فارس مدجّج
ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجارة ولا
اسكاف ولا خياط فاذا اسلموا وانتموا شروط الاسلام من اين ياكلون ، ومن
ملوك الترك كيماك دون الفين ومن يديهم يبيعون اكلا فاذا ولد للرجل ولد
٣. رآه وعاله وقام بأمرة حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهاماً ويخرجه من منزله
ويقول له احتل لنفسك وبصيرة بمنزلة الغريب الاجنبي ، ومنهم من يبيع ذكور
ولده وانكحها بما ينفعونه ومن استنهم ان البنات المبكورة مكشقات الرأس فاذا اراد
الرجل ان يتزوج اتقى على رأس احدهن ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته

تَرْفُلَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ الْفَاءِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ فِي شَعْرِ الثُّعْلَانِ بْنِ بَشِيرِ الْإِنصَارِيِّ
حَيْثُ قَالَ،

يَا خَلِيلِي وَدَعَا دَارَ لَيْسِي لَيْسَ مِثْلِي يَحُلُّ دَارَ الْهَوَانِ
أَنْ قَيْنِيَّةً تَحُلُّ حَفِيرًا وَمَحَبًّا فَجَنَّتَنِي تَرْفُلَانِ
لَا يُوَاتِيكَ فِي الْمَغِيبِ إِذَا مَا حَالَ مِنْ دُونِهَا فُرْعُ الْقَنَانِ
أَنْ لَيْسِي وَإِنْ كَلَفْتَ بَلِيْسِي عَاقِبَهَا عَنْكَ عَاقِبٌ غَيْرٌ وَإِنْ

تَرْفُلٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْفَاءِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ بَلَدٌ قَلْتُ أَنَا وَاطْنُهُ مِنْ ذُرَوَاحِي
الْبَنَدَجِيِّينَ مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي عَيْسَى التَّرْفُفِيُّ الْبَاكْسَانِيُّ أَحَدُ الْأَيْمَةِ الْأَعْيَانِ الْمُكَثَّرِينَ وَمِنَ الْعِبَادِ
الْمُجْتَهِدِينَ كَثِيرِ الْحَدِيثِ وَاسِعِ الرِّوَايَةِ ثَقَّةٌ صَدُوقٌ حَافِظٌ رَحِلٌ فِي طَلَبِ
الْحَدِيثِ إِلَى الشَّامِ وَسَمِعَ خَلْقًا مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْفَرِبَاقِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو
بَكْرٍ بْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَاسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّقَّارُ الْحَوْثِيُّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٨٠١ وَ ٨١٧
وَقِيلَ أَنَّ تَرْفُلَ اسْمُ امْرَأَةٍ نَسَبَتْ إِلَيْهَا

تَرْكَانُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرَى مَمْرُوٍّ مَعْرُوفَةٍ ذَكَرَهَا أَبُو سَعْدٍ وَهُوَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَحَدًا
وَأَتَرْكِسْتَانُ هُوَ اسْمُ جَامِعٍ لَجَعَ بِلَادُ التَّرِكِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
التَّرِكُ أَوَّلُ مَنْ يَسْلُبُ أُمَّتِي مَا خَوَّلُوا وَعَنْ أَبِي هُبَيْرَةَ أَنَّهُ قَالَ لِيَكُونَنَّ الْمَلِكُ
أَوْ قَالَ الْخَلِيفَةُ فِي وَلَدِي حَتَّى يَغْلِبَ عَلَى عِزِّ الْحُمْرِ الْوُجُوهُ الَّذِينَ كَانُوا وَجُوهَهُمُ
الْحِجَانُ الْمَطْرَقَةُ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَجِيءَ قَوْمٌ
عَرَضُ الْوُجُوهِ صَغَارُ الْعَيْنِ قُطُسُ الْأَنْوْفِ حَتَّى يَرِبَطُوا خِيُولَهُمْ بِشَاطِئِ دِجْلَةٍ
وَعَنْ مَعَاذِ بْنِ أَنَسٍ أَنَّ تَرْكِسْتَانَ تَرْكِسْتَانُ مَا تَرْكُوكُمُ التَّرِكُ وَالْحَبَشَةُ وَخَيْرٌ
آخِرُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ أَتَرْكُوا التَّرِكَ مَا تَرْكُوكُمُ ، وَقِيلَ أَنَّ الشَّاهِدَ لَا
تَضَعُ فِي بِلَادِ التَّرِكِ أَقْلًا مِنْ أَرْبَعَةٍ وَرَمًا وَضَعْتَ خَلْسَةً أَوْ سِتَّةً كَمَا تَضَعُ
الْكَلَامَ وَأَمَّا اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً فَأَيُّهَا يَكُونُ نَادِرًا وَهُوَ كَبَارٌ جَدًّا وَلَهَا الْأَيُّ كَبَارٌ تَجَرُّهَا

احقر وأذل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغه حق ولكن
 له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر
 قد شد عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من موابيه وغلماؤه وغيرهم من يحب الصلابة
 وتوجه نحو شرق البلاد يغير على الناس ويصيد ما يظهر له ولا يحابه فأنتهى
 به المسير إلى بلد فذكر أهله أن لا منفذ لأحد وراءه وهناك جبل قالوا لأن
 الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الأرض جداً فلا تقع على
 شيء إلا احترقت قال أوليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف ينتهي
 لهم المقام على ما ذكرتم قالوا أما الناس فلم أسراب تحت الأرض وغيران في
 الجبال فإذا طلعت الشمس يادروا إليها واستكثروا فيها حتى ترتفع الشمس
 عنهم فيخرجون وأما الوحوش فأنها تلتقط حصى هناك قد ألهمت معرفته
 فكل وحشية يأخذ حصاة بقبها وترفع رأسها إلى السماء فتطلبها وتبرز عند
 ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس قال فقص جدتي تلك الناحية فوجد
 الأمر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه
 فحملوا منه ما غدروا عليه إلى بلادهم فهو معهم إلى الآن فإذا أرادوا المطر حركوا
 ١٥ منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وإن أرادوا الثلج والبرد زادوا في
 تحريكه فهو أقيم الثلج والبرد فهذه قصتهم وليس ذلك من جملة عندهم ولكنه
 من قدرة الله تعالى قال أبو العباس سمعت إسماعيل بن أحمد الساماني أمير
 خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو عشرين ألف رجس من
 المسلمين فخرج إلى منهم نحو ستين ألفاً في السلاح الشاه فواقعهم أياماً فأتى
 ٢٠ ليوماً في قتالهم إذ اجتمع إلى خلف من غلمان الأتراك وغيرهم من الأتراك
 المستسلمة فقالوا لي أن لنا في عسكر الكفرة قرابات وأخوات وقد اندرنا عافاه
 فلان قال وكان هذا الذي ذكرره كالمأخوذ عندهم وكانوا يزعمون أنه ينشئ
 أصحاب البرد والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه قالوا قد عزم

لا يمنعها منه مانع ، وذكر محمد بن بحر المطوعي أن بلدهم شديد البرد وإنما
يسلك فيه ستة أشهر في السنة وأنه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على يريد
انفذه خاقان إليه وأنه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سلك بأشد سبيـر
وأحتمه فصار عشرين يوماً في بوان فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة
إلا أصحاب السكك ولم نزل في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر
بعد ذلك عشرين يوماً في قرى متصلة وعبارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران
على مذهب الجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وأنه بعد هذه الأيام وصل
إلى مدينة الملك وذكر أنها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيف عامرة وقرى
متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم قال وفي كثيرة الأهل والزحام
والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر أنه حزر ما
بعدها إلى بلاد الصين مسيرة ثلثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك قال وعن
بين بلدة التغرغز بلاد الترك لا يحاطها غيرهم وعن يسار التغرغز كيماك
وأمامها بلاد الصين ، وذكر أنه نظر قبل وصوله إلى المدينة خيمة الملك من
ذهب وعلى رأس قصره تسعماية رجل وقد استعاض بين أهل المشرق أن مع
الترك حتى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا ، وذكر أحمد بن محمد
الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع لك من
وراء النهر وغيرها من الكور الموارية لبلاد الترك الكفرة الغريبة والتغرغزية
والخرجية وفيهم المملكة ولم في انفسهم شأن عظيم ونكاية في الأعداء شديدة
أن من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد
٢. وكلج وأحو ذلك فكنا بين منكر ومصديق حتى رأيت داوود بن منصور بن
أبي علي الباطني وكان رجلاً صالحاً قد تنوق خراسان فحمد أمره بها وقد
خلا بابن ملك الترك الغريبة وكان يقال له بالقبيلة بن حبيو فقال له بلغنا
عن الترك أنهم يجلبون المطر والثلج متى شاءوا فما عندك في ذلك فقال الترك

اقطعته النبي صلعم حصين بن نضلة الاسدي وعن عمرو بن حزام قال كتب
 رسول الله صلعم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لحصين
 بن نضلة الاسدي ان له ترمذ وكثيعة لا يحاقه فيهما احد وكتب المغيرة
 قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رايتك مكتوبا في غير موضع وكذا قيده ابو
 الفصل ابن ناصر وكان صحيح الضبط وقد رايتك ايضا في غير موضع ثرمذاء
 اوله ثلثة مثلثة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة الف عذودة وهو الصحيح
 عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعتة والتحقيق فيه في زماننا
 متعذر قلت انا وعندي ان ترمذ غير ثرمذ لان ثرمذاء ما لبني سعد
 بن زيد منا بن تميم بالسرايين واخر باليمامة وترمذ ملا لبني اسد
 اترمذ قال ابو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح
 التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان اهل تلك
 المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كُتبا نعرفه فيه قديما بكسر التاء والميم
 جميعا والذي يقوله المتنوقون واهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول
 معنى لما يدعيه وترمذ مدينة مشهورة من امهات المدن راقبة على نهر
 جيون من جانبه الشرقي متصلة العبل بالصغانيان ولها قنطرة وريط يحيط
 بها سور واسواقها مفروشة بالاجر ولهم شرب يجرى من الصغانيان لان جيون
 يستقل عن شرب فراهم قال نهار بن تروسة يذم قتيبة بن مسلم الهاشمي
 ويرثي يزيد بن المهلب
 كانت خراسان ارضا اذ يزيد بها وكل باب من الخيبرات مفتوح
 فاستبدلت قتباً جعداً انامله كلما وجهه بالحد منصوص
 هبت شمالا خريفا اسقطت رقا واصفر بالقاع بعد الحصرة الشيخ
 فارحل هديت ولا تجعل غيبتنا ثلجاً تصقه بالترمذ الربيع
 ان الشتاء عند ولا نسايله فارحل هديت وثوب الدق مطروح

يحظر على عسكرنا برداً عظيماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فانتهرتم وقلت
 لهم ما خرج الكفر من قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا احد من البشر قالوا قد
 انذرناك وانت اعلم غداً عند ارتفاع النهار فلما كان من الغد وارتفع النهار
 نشأت سحابة عظيمة هائلة من راس جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم
 هتول تنشر وتريد حتى اظلمت عسكري كله فهالني سوادها وما رايت منها وما
 سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت انها فتنة فزلت عن دابتي وصليت
 ركعتين واهل العسكر يروح بعضهم في بعض وهم لا يشكون في البلاء فدعوت الله
 وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم اغثنا فان عبادك يضعفون عن محبتك
 وانا اعلم ان القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا انت اللهم ان هذه
 السحابة ان امطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف
 عنا شرها حولك وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة قل واكثرت السدء
 ووجهي على التراب رغبة ورهبة الى الله تعالى وعلمنا انه لا ياق الخيس الا من
 عنده ولا يصرف السوء غيره فبينما انا كذلك ان تبادر الى الغلمان وغيرهم
 من المجند يبشرون بالسلامة واخذوا بعضدى ينهضون من هجدي ويقولون
 ها انظر ايها الامير فرفعت راسي فاذا السحابة قد زالت عن عسكري وقصدت
 عسكري الترك عظم عليهم برداً عظيماً واذا هم يوجون وقد نفرت دوابهم وتقلعت
 خيولهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوھنته او قتلته فقال احبائي تحمل
 عليهم فقلت لا لان عذاب الله اذني وامر ولم يقلت منهم الا القليل وتسركوا
 معكم جميع ما فيه وهربوا فلما كان من الغد جيئنا الى معسكرهم فوجدنا
 فيه من الغنائم ما لا يوصف فحملنا ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه
 هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه قلت هذه اخبار سطرتهما كما وجدتھا
 والله اعلم بضحتها
 ترمذ بالفتح ثم السكون وضمر الميم والداال مهمله موضع في بلاد بني اسد

الله بن عامر بن اسد المستملي

تَرْجَةَ بلفظ واحدة التَّرْجُج من الثمر بليدة بين آمل وسارية من نسواحي

طبرستان منها محمد بن ابراهيم التُّرْجِي

تَرْجَك بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف بلد بناحية بُسْت له ذكر في

الفتوح وفي كتاب نصر تَرْجَك وان بين سجستان وبُسْت وهو الى بُسْت اقرب

تُرْن بوزن زُر بضم اوله وفتح ثانيه ونون ناحية بين مكة وعدن ويليهما موزع

وهو المنزل الخامس لحاج عدن

تَرْوُط بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة قرية بين مصر

والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاصي والروم ايام الفتح وفي قرية

كبيرة جامعة على النيل فيها اسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة

خربتها كتمامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسُّكَّر وبساتين واكثر

فواكه الاسكندرية منها قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترووط وفرغانة

تَرْوَجَة بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجمع قرية بمصر من كورة البحيرة من

اصبال الاسكندرية اكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها تَرْجَة ينسب اليها

ابو محمد عبد الكريم بن احمد بن قراج التُّرْجِي سمع السلفي وذكر في

معجمه وقال اجل شيخ له ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الخففي

وبه كان افتخاره

تَرْوَعْبَد الواو والغين المحجمة ساكنتان والباء موحدة مقترحة والذال محجمة

ايضا قرية من قري طوس على اربعة فراسخ منها خرج منها جصاصية من

الحديثين والرقاد منهم ابو الحسن النعمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن

النعمان الطوسي التُّرْوَعْبَدِي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة دروى عنه

الحاكم ابو عبد الله وهو من الكثيرين وتوفي قيل ٤٣٥

تَرْوِي بالقاف بلفظ المضارع من راقى المرأة تَرْوِي اسم هضبة

وتُروى الثلاثة أميات الأخيرة لمالك بن الرِّيم في سعيد بن عثمان بن عفان،
والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي
الضريير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث
صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يصرب المثل قلّمَ محمد
ه بن اسماعيل البخاري وشاركه في شيوخة قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن
بشار وغيرهم روى عنه أبو العباس الحنوني والهيثم بن كليب الشاشي وغيرهما
توفي بقرية بوع سنة ثيف وسبعين ومائتين هـ وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل
بن يوسف الترمذي السلمي سمع أبا فعيم الفضل بن دكين وطبقته وكان
فهما متقنا مشهورا بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن
أبي الدنيا والقاضي أبو عبد الله الحاملي وأبو عيسى الترمذي وأبو عبد الله
النسائي في صحيحيهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ هـ وينسب إليها غيرهما وأحمد
بن الحسن بن جُنَيْد بن أبو الحسن الترمذي الحافظ رُحّل طُوف بالشام
والعراق وسمع مصر سعيد بن الحكم بن أبي مريم وكثير بن عفير والشام آدم
بن أبي اليسر وبالعراق أبا نعيم وأحمد بن حنبل وطبقتهما يروى عنه البخاري
١٠ في صحيحه والترمذي في جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم،
ترمس بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهيلة قال أبو سعد وُثّي أنها
من قرى حمص منها أبو محمد القاسم بن يونس الترمساني الحنسي روى عن
عصام بن خالد حدث عنه ابن أبي حاتم قال وكان صديقاً
ترمس موضع قرب القناب من أرض نجد وقال نصر الترمس ملا ليلي أسد
٢٠ ترم بالفح قال نصر اسم قديم لمدينة أوّل بالجرنين
تُرَاد بالضم ثم السكون ونون والفاء وواو مفتوحة ونال معجمة من قرى بخارا
منها أبو حامد أحمد بن عيسى المودب الترمذاني يروى عن أبي الليث نصر
بن الحسين ومحمد بن الهلب وحمي بن جعفر روى عنه أبو محمد عيسى

اقول وقد جاوزت من فحن رابع مهامة غيرا يفرع الاكم الها
الحى ام صيران دوم تناوحت بتريم قصرا واستحنت شمالها

وقال الفصل بن العباس اللهى

كانهم ورقاق الربط تحملهم وقد تولوا الارض قصدوا عمرو
دوم بتريم هزته الدبور على سوف تفرعها بالجل محتصر

باب التاء والزاء وما يليهما

تَزَاخَى بالفتح والحاء المحجمة من قرى بخاراء

تَزَمَّنَتْ بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة قرية من عمل
الْبَهَنَسَى على غربي النيل من الصعيد

باب التاء والسين وما يليهما

تَسَارَسَ بالفتح والسينان مهملتان خبرني الحافظ ابو عبد الله ابن التَّجَار قال
ذكر لي ابو البركات محمد بن ابي الحسن على بن عبد الوهاب بن حليف ان
تَسَارَسَ قصر ببرقة وان اصل اجداده منه روى ابو البركات عن السلفى وكان
ابوه ابو الحسن من الاعيان مدحه ابن قلاقس وله ايضا شعر وهو جمع شعر
ابن قلاقس واسمه ابو الفتح نصر الله بن قلاقس ومن هذا القصر ايضا ابو
الحسين زيد بن على التَسَارَسَى كان فقيها فاضلا وابنه ابو الرضا على بن زيد
بن على الحَيَّاط التَسَارَسَى روى عن السلفى ابي طاهر روى عنه جماعة منهم
الحافظ ابو عبد الله محمد بن محمود ابن التَّجَار السَّيْغَادَى قال وقال لي كان
جدى من تسارس وولد ابي بالاسكندرية ولبن قلاقس الاسكندرى في زيد

٢٠ اعلا منها

وق ابن التَسَارَسَى المَعَالَى في الحديث الذى يضاف اليه

صار يُجْهَرى على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاها بيدتيه

تُسْتَمَر بالضم ثم السكون وفتح التاء الاخرى وراه اعظم مدينة بخورستان اليوم

التروبيج من ايام العرب،

التروبيجة بمكة سُمي بذلك لانهم كانوا يتربون به من الماء اى يحملونه في السرايا منه الى عرفة لانه لم يكون يعرفه ماء قاله عياض،

تريادة بالضم قرية باليمن من مخلاف بَعْدَان،

٥ ترياع بالكسر واخره عين مهملة قرأت بخط احمد بن احمد يعرف بأخى الشافعى في شعر جرير رواية الشكوى والترياع ماء لبنى يربوع قال جرير

خَبِرَ عن الحَيِّ بالتَّرياع غيَّره ضربُ الالهاضيب والفاجة العصف

كأنه بعد نُحْنان الرياح به رَقَّ تَبَيَّنَ فيه السلام والالف

خَبِرَ عن الحَيِّ سِرًّا او علانية جاذتكَ مُدَجَنَّةٌ في عينها وطُفْ،

١٠ ترياق بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها من قري

قراءة منها ابو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياق روى عن ابي محمد

عبد الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحى المروزي وابن القاسم ابراهيم بن

على وغيرها من الهرويين روى عنه ابو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكروخى

وهو آخر من حدث عنه ببغداد وابو جعفر حنبل بن على بن الحسين الصوفى

١٥ الشجرى وغيرها مات الترياق في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهراة ودفن بباب خشك

قاله ابو سعيد،

تريك بكسر الراء وياه ساكنة وكاف موضع باليمن من اسافله وهو مياه ومغايض

وفيه روضة ذكرت في الرياض،

تريم اسم احدى مدينتي حضرموت لان حضرموت اسم القاحية جعلتها

٢٠ ومدينتها شيمام وتريم وهما قبيلتان سميت المدينتان باسميهما قال الاعشى

طال الثواء على تريم وقد نأت بكر بن وائل،

تريم بالكسر وقع الياء اسم وان بين المصايق ووادي يَمْعُع قال ابن السكيت

ثم قريب من مدينتي قال كثير

ونسيئت كل عزيمة وشديدة وظننتها حلماً من الاحلام
وبتستتر قبر البراء بن مالك الانصارى وكان يعمل بها ثياب وعبايم فايقظ ولبس
يوماً الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تستر فجعل بعض
جلساءه يتأملها ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما عملت بتستتر لتستتر
قلت وهذا من فوائد الصاحب وقال ابن المقفع اول سور وضع في الارض بعد
انطوفان سور السوس وسور تستر ولا يدري من بناها والأبلة وتفرد بعض
الناس يجعل تستر مع الاهواز وبعضهم يجعلها مع البصرة وعن ابن عون مولى
المسور قال حضرت عمي بن الخطاب رضى وقد اختصم اليه اهل الكوفة والبصرة
في تستر وكانوا حصروا فتحها فقال اهل الكوفة في من ارضنا وقال اهل البصرة
في من ارضنا فجعلها عمي بن الخطاب من ارض البصرة لقربها منها وأما فتحها
فذكر البلاذري ان ابا موسى الاشعري لما فتح سرق سار منها الى تستر وبها
شوكة العدو وحذم فكتب الى عمي رضى يستمده فكتب عمي الى عمار بن ياسر
يامره بالمسير اليه في اهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار
حتى اتى تستر وكان على ميمنة ابي موسى البراء بن مالك اخوانس من مالك
ا رضى وكان على ميسرته حجرة بن ثور السدوسي وعلى اخيل انس بن مالك
وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الانصارى وعلى ميسرته حذيفة بن اليمان
العبسى وعلى خيله قرظة بن كعب الانصارى وعلى رجاله النعمان بن مقرن
المزنى فقاتلهم اهل تستر قتالا شديدا وحمل اهل البصرة واهل الكوفة حتى
بلغوا باب تستر فصار بهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل
الهرمزان واصحابه الى المدينة بشر حال وقد قتل منهم في المعركة تسعة
وأُسْر ستماية ضربت اعناقهم بعد وكان الهرمزان من اهل مهران قذى وقد
حضر وقعة جلولة مع الاعاجم ثم ان رجلا من الاعاجم استأمن الى المسلمين
فاسلم واشترط ان لا يعرض له ولولده ليدلهم على غورة الحمر فعاقده ايسو

وهو تعريب شوشتر وقال الرَّجَاجِي سَمِيَتْ بِذَلِكَ لَان رَجُلًا مِنْ بَنِي عَجَل يُقَالُ لَهُ تُسْتَرُ بْنُ نُونٍ افْتَحَهَا فَمَسَمَتْ بِهِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ وَالصَّحْبُ مَا نَكَرَ حِمْرَةَ الاصْبَهَانِي قَالِ الشُّوشْتَرِي مَدِينَةُ خُوزِسْتَانِ تَعْرِيْبُ شُوشِ بِأَعْجَامِ الشَّيْنِيِّينَ قَالِ وَمَعْنَاهُ النَّزْهَةُ وَالْحَسَنُ وَالطَّيِّبُ وَاللَّطِيفُ فَبَقِيَ الْأَسْمَاءُ وَسَمَتْهَا مِنْ هَذِهِ جَازًا ٥ قَالِ وَشُوشْتَرُ مَعْنَاهُ مَعْنَى أَفْعَلَ فَكَانَتْ قَالِ أَنْزَهُ وَاطْيَبُ وَاحْسَنُ يَعْنِي أَنَّ زِيَادَةَ التَّنَاهِ وَالرَّاءَ مَعْنَى أَفْعَلَ فَانْهَمَ يَقُولُوا الْكَبِيرُ بَزْرَكَ فَإِذَا أَرَادُوا اكْبَرَ قَالُوا بَزْرَكَ كَثُرَ مَطْرِدُ قَالِ وَالسُّورُسُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ بَازٍ وَتُسْتَرُ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ فَرْسٍ وَجَنْدِي سَابُورٍ مَخْتَصَّةٌ عَلَى شَكْلِ رُقْعَةِ الشَّطْرَنْجِ وَخُوزِسْتَانُ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ وَأَعْظَمُهَا نَهْرُ تُسْتَرٍ وَهُوَ الَّذِي بَقِيَ عَلَيْهِ سَابُورُ الْمَلِكِ الشَّادِرْوَانِ بِيَابُ تَسْتَرٍ حَتَّى ارْتَفَعَ ١٠ أَمَامَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ لَان تَسْتَرَ عَلَى مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهَذَا الشَّادِرْوَانُ مِنْ عَجَائِبِ الْأَبْنِيَةِ يَكُونُ طَوْلُهُ نَحْوَ الْمِيلِ مَبْنِيٌّ بِالْحِجَارَةِ الْحَكَمَةِ وَالصَّخْرِ وَأَعْمَدَةُ الْحَدِيدِ وَيَلَاطُ بِالْمَرْصَافِ وَقِيلَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا بِنَاءٌ أَحْكَمَ مِنْهُ قَالِ أَبُو غَالِبٍ الْخُجَاعِيُّ بْنُ قَارِسٍ الدَّهْلِيُّ كَتَبْتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ السُّكْرِيِّ وَهُوَ بِتُسْتَرٍ أَنْتَشَوْقُهُ

١٥ رِيحُ الصَّبَاءِ إِذَا مَرَّتْ بِتُسْتَرٍ وَالطَّيِّبُ خُصِيْبُهَا بِأَلْفِ سَلَامٍ وَتَعْرِفِي خَيْرَ الْحُسَيْنِيِّينَ فَإِنَّهُ مَذْغَابٌ أَوْدَعَنِي لَهَيْبِ ضَرَامٍ قَوْلِي لَهُ مَذْغَبَتْ عَنِّي لَمْ أَذُقْ شَوْقًا إِلَى لَقِيَاكَ طَيِّبَ مَنَسَامٍ وَاللَّهِ مَا يَوْمُهُ يَمُرُّ وَلَيْسَ لِي إِلَّا وَأَنْتَ تَنْزُرُ فِي الْأَحْلَامِ قَالِ فَاجَابَنِي مِنْ تُسْتَرٍ

٢٠ مَرَّتْ بِنَا بِالطَّيِّبِ ثُمَّ بِتُسْتَرٍ رِيحُ رَوَائِحِهَا كَنَشْرِ مُدَامٍ فَتَوَقَّعْتُ خُسْفَى إِلَى وَبَلَسَعَتْ أَصْعَافُ الْفِجْجَةِ وَسَلَامٍ وَسَأَلْتُ عَنْ بَعْدِهَا كَيْفَ تَمَّ كُنْهَاقُهَا قَالَتْ كَمَثَلِ الرُّوْضِ غُيْبِ غَمَامٍ فَلِكِدْتُ مِنْ قَرَحِ أَطْيَرِ صَبَابَةٍ وَأَصُولُ مِنْ حِدَلِ عَلِيٍّ الْأَيَّامِ

ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمى الكندى مولده سنة ٤٣٥ هـ وشجاع بن على البلّاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريرى سمع منه محمد بن مشفق، وعبد الرزاق بن احمد بن محمد البقال التستري كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٩٨ هـ وبرة بن نزار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريرى وغيره وتوفي سنة ٩٠٠ هـ واخوه عبد الواحد بن نزار أبو نزار حدث عن عمر بن عبد الله الحرقي وأبي الحسن على بن محمد بن أبي عمر البزاز بالمجلس الاول من امل طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا.

التفسير بالفصح ثم السكون وكسر الزاء وباء ساكنة وقال أبو زياد اللالكى التفسير اذو بحار واسفله حيث انتهت سيوله سمي السور قال وقال اعرابي طاح في بعض القري لمريض اصابه فسأله من ياتيه اى شىء تشتهي فقال

اذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان رمت من التفسير يشفيني
فما يضمر الى عمران حاطبه من الجنينة جزلا غير موزون
الرمت وقود وحطب حار ودخانه ينفع من الزكام وقال أبو زياد في موضع
آخر فو بحار واد يصب لعله في بلاد بنى كلاب ثم يسلك نحو مهتب الصبا
ويسلك بين الشريف الشريف بنى نمير وبين جبل في بلاد بنى تميم حتى
ينتهى الى مكان يقال له التفسير من بلاد عك قال وفي التفسير اقبلا وفي
المعاطف فيه منها فنى الغنى بن اعصر وفنى نمير بن عامر وفيه ما يسأل له
الغريفة وجبل يقال له الغريفة وفنى لبنى صبة لم فيه مياه ودار واسعة ثم

اسير التفسير الى ان ينتهى في بلاد تميم قال الراوى
حتى الديار ديار تميم بشعر يتويعتن فشاطى التفسير
لغيت بها صفا العامة بعدما زوارها من شمسال ونبور

موسى على ذلك ووجهه معه رجلا من بنى شيبان يقال له أشرس بن عوف
 فخاص به على عرق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى
 المعسكر فنذّب أبو موسى أربعين رجلا مع مجزاة بن ثور واتبعهم مايتى رجل
 وذلك في الليل والمستمن تنقدهم حتى ادخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا
 على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خراينه
 وأمواله وعمر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل
 الرجل من الأعاجم قتل أهله وولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم
 العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه فلكل على حكم
 عمر رضه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً ممن لا أمان له
 وأجمل الهرمزان إلى عمر فاستحياه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر أن اتهمه واقفة
 ابن لؤلؤ على قتل أبيه وينسب إلى تُستَرٍ جماعة منهم سهل بن عبد الله بن
 يونس بن عيسى بن عبد الله شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت
 له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٤٧٣ وأما أحمد بن عيسى
 بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتنستري قيل أنه كان يتجسس في الثياب
 التنسترية وقيل كان يسافر إلى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري
 ورشيد بن سعيد المهري روى عنه مسلم بن النجاشي النيسابوري وأبراهيم
 الجرجي وابن أبي العديها وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين
 يخلف بالله الذي لا اله الا هو أنه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النيسابري في
 شيوخه وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٤٢٣

٢. التُنْستَرِيُّونَ جمع نسبة الذي قبله محالة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين
 دجلة وباب البصرة عن ابن نفاطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب
 التنسترية ينسب إليها أبو القاسم عتبة الله بن أحمد بن عمر الجرجي التنستري
 المقرئ سمع أبا طالب العساري وأبا العجاج البرمكي وغيرهما وأنفرد بالرواية عن

ربيع وقال الزبير المجاوات ثلاث فمنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم
وبير عروة وما والى ذلك وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

إني والمعشر المحرام وما حجت قريش له وما شعروا
لا أخذ الخطة الدنيسة ما دام يرى من تضارع حجر

تضارع بفتح أوله وسكون ثانيه وصمم الراء ورواه بعضكم تضارع بكسر أوله وفتح
راه وهو جبل لكنانة قرب مكة قال كثير

تفرق أهواء الحجيج إلى منى وصنعهم شعب النوى مشى أربع
فريقان منهم سالك بطن خلعة ومنهم طريق سالك حزم تضارع

تضروع بزيادة واو ساكنة موضع عقر به عامر بن الطفيل فرسه قال
ونعم أخو الصعلوك امس تركته بتضروع يمرى بالبيدين ويسعف
تضال بالفتح موضع في قول وعلة الجهمي

يا ليت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصبابة ان يقدعن بالآجم
ان يحلف اليوم أشياعى فهمتاهم فيقدعن فلمم أجم ولم أجم
ان يقبلوها فقد جرت سناكبها بالجرع اسفل من تضال ذى سلم

باب الناء والطاء وما يليهما

تطيلة بالضم ثم الكسر ولاء ساكنة ولام مدينة بالاندلس في شرق قرطبة تتصل
بأعمال أشقة في اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار والأنهار
أختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية وقال أبو عبيد
البكري كان على رأس الأربعة بتطيلة امرأة لها حية كاملة كالحية الرجال
وكانت تتصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى امر قاضي الناحية القوابل
باحتضانها فأجبن عن ذلك فأكرهتها فوجدوها امرأة فامر بحلف لحيتهما ولا
تسافر إلا مع ذى محرم وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخا وينسب
إليها جماعة منهم أبو مروان اسماعيل بن عبد الله التطيلي التخصي وغيره

باب التاء والشين وما يليهما

تُشْكِيْدَرَةٌ بالضم ثَر السكون وكسر الكاف وباء ساكنة ودال مهملة مفتوحة
وزا من قرى سمرقند منها أحمد بن محمد التُّشْكِيْدَرِي حَدَّثَنَا عَنْهُ الْأَمَامُ
السَّعِيْدُ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ،

تُشَمُّسٌ بِضَمِّينِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا
سُورٌ مِنَ الْبِنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَقْدَدَ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ
مِيلٍ وَتَمْدَدَ وَادِي شَقْدَدَ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِمَا وَتُشَمُّسُ وَبَعْدَهُ الْمَغْرِبُ
مَرَحِلَةً وَفِي عَلَى الظَّهْرِ وَفِي دُونَ طَلْحَةٍ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ ۝

باب التاء والصاد وما يليهما

تُصَلَّبُ بِالضَّمِّ ثَر السكون وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةٌ مَا لَا يَجِدُ لِبْنِي أَنْسَانَ مِنْ
جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هُوَازِنٍ قَالَ

تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تُصَلَّبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصْبَا مَثْقَبَا

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَلِيُّ تُصَلَّبُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي فِرَازَةَ يُسَمُّونَ الْحَرِثَ وَانْشَدَ

يَا ابْنِي ابْنِي الْمَضْرَبُ يَا ذَا الشَّعْبِ تَعَلَّمْ سَقِيهَا بِتُصَلَّبَا

هَذَا تَصْلِيلٌ بِالْفَتْحِ ثَر الْكسْرِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَلَا مَرَّ قَالَ السُّكَّرِيُّ تَصْلِيلٌ يَبْرُ فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ

وَقِيلَ شَعْبَةٌ مِنَ شُعْبِ الْوَادِي قَالَ الْمُدَّالِجِيُّ بْنُ الْمُعْتَرِضِ

وَنَحْنُ مَنَعْنَا مِنْ تَصْلِيلِ وَأَهْلُهَا مَشَارِبُهَا مِنْ بَعْدِ ظُلْمٍ طَوِيلٍ ۝

باب التاء والضاد وما يليهما

تُضَاعُ بِالضَّمِّ قَالَ نَصْرٌ هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لَثَقِيْفٌ وَهُوَازِنٌ وَقِيلَ بِالْبَاءِ ۝

تُضَارِعُ بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَقَاعُلٍ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَبْنِيَةِ وَيُرْوَى

بِكَسْرِ الرَّاءِ جَبَلٌ بِتِهَامَةِ لِبْنِي كِنَانَةَ وَيَنْشُدُ قَوْلُ ابْنِ نَوْبَيْتٍ عَلَى الرَّوَايَتَيْنِ

كَانَ ثِقَالُ الْمُؤْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ وَشَابَةِ بَرَكَةٍ مِنْ جَذَامٍ لِبَيْحٍ

وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ تَضَارِعُ جَبَلٌ بِالْعَقِيفِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ تَضَارِعُ فَهُوَ عِلْمٌ

أَبْنُ الطَّوْرِيَّةِ

ألا لا أرى وَصَلَ المسفةَ راجعاً ولا لِيَالَيْنَا بَتَعَشَارِ مطْلِباً
 ويوم فراض الوشم أَثْرِيَتْ عِمْرَةً كما صبغ السلك الفريد المثقباً
 وتُروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطمعا والثانية موضعاً وفي

٥ قصيدة ٤

تَعَشَّرُ بالفخ موضع باليمامة قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصعق
 ألا بأقل خيم السمره أتى يرجى الخمر والرجم المحار
 ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد قومٍ إذ هلكوا وباروا
 وبعد الناقضين قصور جؤ وتَعَشَّرَ ثم دارم قفسار
 ١. وتَعَشَّرَ أيضاً من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها وقال محمد بن سعيد
 العيشمي

ألا ليمت شعري هل أبيتن ليلة بتَعَشَّرَ بين الأكل والركوان ٤
 تَعَكَّرَ بضم الكاف وراء قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر
 مطلة على ذي جبلة ليس باليمن قلعة احصن منها فيما بلغني قال ابن
 ٥ القنبي شاعر على بن مهدي المتغلب على اليمن

أبلغ قري تَعَكَّرَ ولا جرمًا أن الذي يكرهون قد دهمها
 وقُلْ لجناتها سأنزلها سبيلًا كأيام مأرب عسرها
 وأشرب الخمس في ربي صदन والسمر والبيص في الحصب ظما
 وتلجم الدين في مخافها والخيول حولي تملك اللججنا
 ٢. لست من القطب أو أسير بها شعواء تملأ الوهاد والأكمما
 وتَعَكَّرَ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال له تَعَكَّرَ وفيها يقول أبو بكر أحمد بن
 محمد العبدى في قصيدة يصف عدن ويخطبها ويصف مدوجه
 شرفت رؤياك به فقد وردت لنا زهر الكواكب انهن رؤياك

تَطْيَهُ بِفَخْتَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَهَاءِ بَلِيدَةٍ عَصْرٍ فِي كَوْرَةِ السَّمَوْدِيَّةِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا
جَمَاعَةُ عَصْرِ النَّطَاطِ ٥

باب التاء والعين وما يليهما

تَعَارٌ بِالْكَسْرِ وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ الْمُجْمَعَةِ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسِ قُلُوبِ لَبِيدٍ
إِنْ يَكُنْ فِي الْحِمَاةِ خَيْرٌ فَقَدْ انْظَرْتُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ الْإِنْظَارُ
عِشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْيشُ مَعَ الْآيَامِ إِلَّا يَوْمَ يَوْمٍ وَتَعَارُ
وَالْحُجُومُ لِلَّهِ تَتَابَعَ بِاللَّيْلِ وَفِيهَا عَنِ الْيَمِينِ أَرْوَارُ
قَالَ عَرَامُ بْنُ الْأَصْبَغِ فِي قَبْلِي أُبْلَى جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بُرٌّ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارٌ وَهِيَ
جَبَلَانِ عَلِيَّانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهَا النَّمْرَانِ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرِبَ تَعَارٍ مَلَا وَهُوَ
١. مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ قَالِ الْقَتَالُ لِلْمَكَلَانِ

تَكَادُ بِالنُّقَابِ الْيَلْتَجُوجُ جَمْرُهَا تَصْغُرُ إِذَا مَا سَتَرُهَا لَمْ يَحْتَلِلْ
وَمِنْ دُونَ حَوْتٍ اسْتَوْفَدَتْ هَضْبٌ شَابَةٌ وَهَضْبٌ تَعَارُ كُلُّ عُنُقَاءٍ عَيْطَاطِلْ
حَوْتٌ لُغَةٌ فِي حِمْتٍ
التَّعَانِيفُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَقَدْ مَوْضِعٌ فِي شَقِّ
٥. الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

فَخَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيفُ وَالتَّقْطِيلُ
تُعَانِي بِالضَّمِّ هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي تَعْنِيهِ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَبَاتِ
حَيْثُ قَالَ

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَيْدِ شَمْسِ كَدَاةٍ فَكَدَيْتُ فَارُكُنْ قَالِي طَحَاةٍ

٢. مَوْحِشَاتُ إِلَى تَعَانِي فَالسُّقُوفُ قَفَارٌ مِنْ عَيْدِ شَمْسٍ خِلَاءٍ
تَعَرُّ بِالْفَتْحِ لَمْ يَكْسَرْ وَالزَّاءُ مُشَدَّدَةٌ قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَلْعِ الْيَمَنِ الْمَشْهُورَاتِ
تَعَشَّارٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالشَّيْءُ مُجْمَعٌ وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَبْرَاكِهَا وَتَعَشَّارُ مَوْضِعٌ بِالْمَدَنِ وَهُوَ مَلَا لَبْنِي صَبَّةٌ قَالَ

تَعْنُ بِالْحَرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي رَجَزِ الْأَغْلَبِ الْعَجَلِيِّ،

تَقُوتُ آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ مَوْضِعُ بَارِضِ الْحِجَازِ عَنِ الْحَازِمِيِّ هـ

باب التاء والفاء وما يليهما

تَفْتَنَانُ بَعْدَ الْفَاءِ السَّاكِنَةُ ثَلَاثُ أُخْرَى وَالْفَ وَزَا قَرِيْبَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي هـ نَسَا وَرَاءَ الْجَبَلِ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ التَّفْتَنَانِيُّ إِمَامٌ فَاضِلٌ عَالِمٌ بِالتَّفْسِيرِ وَالْقُرْآنِ وَالْمَذْهَبِ وَالْأَصُولِ حَسَنُ الْوَعظِ سَمِعَ بَنِيْسَابُورَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارْسِيَّ وَنَصَرَ اللَّهُ الْحَشِيْنَانِيَّ وَأَبَا سَعْدٍ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي صَادِقٍ الْحَمِيرِيَّ وَتَفَقَّهَ بِطُوسَ عَلَى أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيَّ وَالتَّفْسِيرَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ نَاصِرٍ،
١. التَّفَرُّقُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الرَّاءِ يَوْمُ التَّفَرُّقِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ،

تَقَرَّنُوْا بِفَتْحَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمُّ النُّونِ بِلَدٍ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَ بَرَقَةٍ وَالْحَمْدِيَّةِ،
تَقَسَّرَ بِالْفَتْحِ ثَرُ السُّكُونِ وَفَتْحِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ مَوْضِعٌ فِي
قَوْلِ شَرِيْحِ بْنِ خَلِيْفَةَ حَيْثُ قَالَ

تَدْنَى الْحَصَى وَالْمَرَوْ دَنَّا كَانَهُ فِي رَوْضَةٍ تَقَسَّرَا سَمَامَةً مَوْكِبَ،

١٥ تَقْلَيْسُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَكْسَرُ بِلَدٍ بِأَرْمِينِيَّةِ الْأَوَّلَى وَبَعْضُ يَقُولُ بَارَّانَ وَهِيَ قَصْبَةٌ نَاحِيَةُ جُرْزَانَ قَرِيبُ بَابِ الْأَبْوَابِ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ أَرْلِيَّةٌ طَوْلُهَا اثْنَتَانِ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً، قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْلَهْلٍ الشَّاعِرُ فِي رِسَالَتِهِ وَسُرْتُ مِنْ شِرْوَانَ فِي بِلَادِ الْأَرَمَنِ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى تَقْلَيْسَ وَهِيَ مَدِينَةٌ لَا إِسْلَامَ وَرَأَاهَا -
يَجْرِي فِي وَسْطِهَا نَهْرٌ يَقَالُ لَهُ الْكُرَّ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ وَفِيهَا غُرُوبٌ تَطْحَنُ وَعَلَيْهَا
٢. سُرٌّ عَظِيمٌ وَبِهَا حِمَامَاتٌ شَدِيدَةٌ الْحَرِّ لَا تُوقَدُ وَلَا يَسْتَقِي لَهَا مَاءٌ وَعَلَّتْهَا عِنْدَ
أَوَّلِ الْغَيْمِ تَغْنِي عَنْ تَكْلِيفِ الْإِبَانَةِ عَنْهَا يَعْنِي أَنَّهَا عَيْنٌ تَنْبُعُ مِنَ الْأَرْضِ حَارَّةٌ
وَقَدْ عَمِلَ عَلَيْهَا حِمَامٌ فَقَدْ اسْتَعْنَتْ عَنْ اسْتِسْقَاءِ الْمَاءِ قُلْتُ هَذَا الْجَمَامُ
حَدَّثَنِي بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ تَقْلَيْسَ وَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ لَا يَدْخُلُهُ غَيْرُهُ وَافْتَتَحَهَا

مَتَنُوتًا سَامِي حَصُونِكَ طَالَعَا فِيهَا طُلُوعَ الْبَدْرِ فِي الْاَفْلاكِ
بِالتَّعَكُّرِ الْخُرُوسِ اَوْ بِالْمَنْظَرِ اَمْثَلُوسَ حَكْمِي فَرَقْدَ وَسَمَاكَ
وَلَهُ الْحَصُونُ الشُّمُّ اِلَّا اِنَّهُ يَخْلُو لَهُ بِكَ طَالَعَا حَصْنَاكَ
وَقَالَ الصَّلَاحِيُّ

قَالَتْ ذُرِّي تَعَكَّرَ فِيهَا تَكُونُكَ فِي عِلْيَاهَا عِلْمًا اَوْقَى عَلَى عِلْمٍ
تَعَكَّرَ فِي وَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ مَوْضِعَ بِالْيِمَامَةِ وَتَعَكَّرَ اَيْضًا قَرْيَةً بِالسَّوَادِ
تَعَنَّفَ بِالنُّونِ وَالْقَافِ قَرْيَةً قَرَبَ خَيْبَرَ

تَعَنَّيَ بِكُسْرٍ اَوَّلُهُ وَهَاءُ وَتَسْكِينِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ نُونٌ اسْمُ عَيْنٍ مَاءٌ سُمِّيَ بِهِ الْمَوْضِعُ
عَلَى ثَلَاثَةِ اَمِيَالٍ مِنَ السُّقْيَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَدْ رَوَى فِيهِ تَعَنَّيَ بِفَتْحٍ اَوَّلُهُ
اَوْ كُسْرٍ هَاءُ وَبِضْمٍ اَوَّلُهُ قَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْهَاجِرَةِ حَيْثُ يَقُولُ
ابْنُ اسْحَاقَ ثَمَّ سَلَكَ بِهِمَا يَعْصِي الدَّلِيلَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ بَكْرٍ رَضَهُ ذَا
سَلَمٍ مِنْ بَطْنِ اَمْدَا مَدْرَجَةً تَعَنَّيَ ثَمَّ عَلَى الْعُثْمَانِيَّةِ قَالَ تَعَنَّيَ بِكُسْرٍ التَّاءِ وَالْهَاءِ
وَالتَّاءُ اَصْلِيَّةٌ عَلَى قِيَاسِ الْخَوِّ وَوزْنُهَا فَعِلَلٌ اِلَّا اَنْ يَقُومَ دَلِيلٌ مِنْ اِشْتِقَاقٍ عَلَى
زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّحِ رَوَايَةِ مَنْ رَوَى تَعَنَّيَ بِضْمٍ التَّاءِ فَانْ حَكَتْ فَالتَّاءُ زَائِدَةٌ
اَوْ كُسِرَتْ اَوْ ضُمَّتْ وَبِتَعَنَّيَ صَخْرَةٌ يَقَالُ لَهَا اُمُّ عَقَى فَحِينَ مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَنَدَا عَلَيْهَا فَمَسَخَتْ صَخْرَةً فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا
عَنِ السُّهَيْلِيِّ

باب التَّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

تَعَلَّمَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَالَ

وَرَسُومَ الدِّيَارِ تَعْرِفُ مِنْهَا بِالْمَلَا بَيْنَ تَعَلَّمَيْنِ قَرِيْبَيْنِ

تَعَلَّمَ وَاحِدَ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَالُوا فِي اَرْضٍ مَتَّصِلَةٍ بِتَقْيِيدَةِ وَرَوَاهُ الرَّخْشَرِيُّ بِالْعَيْنِ
الْمَهْمَلَةِ قَالَ الْمَرْقَشِيُّ

لَمْ يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْخَوَادِثِ اِلَّا صَاحِبِي الْمَقْدُوفِ فِي تَعَلَّامٍ

بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقا بالانتباه تارة
 الى هذا واخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية
 وقايع كان اخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس
 فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقا كثيرا ثم ملكوها
 واستقروا بها وجعلوا السيرة مع اهلها وجعلوا رعية لهم ولم تنزل الكرج كذلك
 اولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى اران ومرة الى انزليجان ومرة الى خلط
 وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال
 الدين منكبرتي بن خوارزمشاه في شهر سنة ٦٣٣ وملك تفليس وقتل الكرج
 كل مقتلة وجرت له معالم وقايع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها واليها
 ١٠ وعسكرها وانصرف عنها ثم اساء الوالي السيرة في اهلها فاستدعوا من بقي من
 الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هارين الى صاحبهم وخاف
 الكرج ان يعاودهم خوارزمشاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في
 سنة ٦٣٤ وانصرفوا فهذا اخر ما عرفت من خبره وينسب الى تفليس جماعة
 من اهل العلم منهم ابو احمد حامد بن يوسف بن احمد بن الحسين التفليسي
 ١٥ سمع ببغداد وغيرها وسمع بالبيت المقدس ابا عبد الله محمد بن علي بن
 احمد البيهقي وبمكة ابا الحسن علي بن ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن
 محمد الساوي قال الحافظ ابو القاسم حدثنا عنه ابو القاسم ابن السوسي
 وخرج من دمشق سنة ٤٨٣
 تفهنا بالفخ ثم الكسر وسكون الهاء ونون بليدة مصر من ناحية جزيرة
 ٢٠ قوستنبا

باب التاء والقاف وما يليهما

تَقْتَدُ بالفخ ثم السكون وولاية اخرى مفتوحة وضبطه الرخشي بضم الثانية
 وهي ركية بقونيه في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن عوازم قال ابو

المسلمون في أيام عثمان بن عفان رَضِه كان قد سار حبيب بن مسلمة إلى
أرمينية فافتتح أكثر مَدَنها فلما تَوَسَّطها جاءه رسول بطريق جُرْزَان وكان
حبيب على عزم المسير إليها فجاءه بالطريق يسأله التَّصْلُحَ وأماناً يكتنيه حبيب
لهم قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدِمَ عليَّ وعلى الذين معي من المؤمنين
فذكر عنكم أنكم قلتم أننا أمة أكرمنا الله وفَضَّلنا وكذلك فعل الله بنا والمجد
لله كثيراً وصلى الله على مُحَمَّدٍ نبيِّه خير البرية من خلقه وذكَّرتكم أنكم أحببتم
سَلَمنا وقد قومت هديتكم وحسبنا من جريبتكم وكتبنا لكم أماناً واشترطت
فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتهم به والا فاذنوا بحرب من الله ورسوله والسلام من
أتبع الهدى، وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله الرحمن
الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مسلمة لأهل تغليس من رستاق مَجْلِس
من جُرْزَان الهرمز بالأمان على أنفسهم وبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار
والجُزْية على كل بيت دينار وليس لكم أن تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجُزْية
ولا لنا أن نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على إعدام الله ورسوله ما
استنصتكم وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمرحوم من حلال طعام أهل الكتاب لنا
وأن يقطع يرجل من المسلمين عندكم فعليكم أمانة إلى أن في فينة من المسلمين
ألا أن يحال دونهم فإن انبتم واقتم الصلوة فاخواننا في الدين والا فالجُزْية
عليكم وأن عرض المسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير ماخوذين بذلك
ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله
شهيداً ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين واسلم أهلها إلى أن خرج في
سنة ٥٥٥ هـ من الجبل المجاورة لتغليس يقال لها جبال البخار جيل من الفُصاري
يقال لهم الكُرُج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الإسلام وكان الولاء
بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف
ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقفاً

تَكَ آبٌ مَعْنَاهُ مَخْدَرُ الْمَاءِ كَوْرَةٌ مِنْ كُورٍ نَيْسَابُورَ وَقَصَبَتِهَا نُوزَابَانُ تَشْتَمِلُ عَلَى اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ قَرْيَةً وَتُكَأَبُ أَيْضًا قَرْيَةً بِجُوزْجَانٍ .

تُكَّتْ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَالْخَرَّةُ ثَلَاثَةُ مِثْنَاةٍ مِنْ قُرَى إِيْلَاقٍ مِنَ الْعِرَاقِ وَيُقَالُ لَهَا تُكَّتٌ أَيْضًا بِالذَّوْنِ .

ه تَكْتَمُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ التَّاءِ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرٍ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَكْتُومَةً قَدْ انْدَفَقَتْ مِنْذُ أَيَّامِ جُرْجُمَ حَتَّى أَظْهَرَهَا عَبْدُ الْمُطَّلَبِ .

تَكُورُ بِوَأْدِهِنَّ مِهْمَلَتَيْنِ بِلَادٍ تَنْسَبُ إِلَى قَبِيلٍ مِنَ السُّودَانِ فِي أَقْصَى جَنُوبِ الْمَغْرِبِ وَأَهْلُهَا أَشْبَهَ النَّاسَ بِالزُّنُوجِ .

تَكْرِيتُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْعَامَّةُ يَكْسِرُونَهَا بِلَدَةِ مَشْهُورَةٍ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالْمَوْصِلِ وَفِي إِلَى بَغْدَادَ أَقْرَبَ بَيْنِهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ ثَلَاثُونَ فَرْسَخًا وَلَهَا قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي طَرَفِهَا

الْأَعْلَى رَاكِبَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ وَفِي غَرْبِ دَجَلَةٍ وَفِي كِتَابِ الْمَلِكَةِ الْمَنْسُوبِ إِلَى بَطْلَمِيُوسَ مَدِينَةُ تَكْرِيتَ طَوَّلُهَا ثَمَانٌ وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا

سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ دَقَائِفٍ وَقَالَ غَيْرُهُ طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَتَعْدِيلُ نَهَارِهَا ثَمَانٌ عَشْرَةٌ دَرَجَةً

وَاطْوَلُ نَهَارِهَا أَرْبَعٌ عَشْرَةٌ سَاعَةً وَثَلَاثٌ . وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَى هَذِهِ الْقَلْعَةَ سَابُورَ بْنِ أَرْدَشِيرَ بْنِ بَابِكٍ لَمَّا نَزَلَ الْهَدَّ وَهُوَ بِلَدٌ قَدِيمٌ مُقَابِلُ تَكْرِيتَ فِي الْبَرِّيَّةِ

يَذْكُرُ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ أَنْتَهَيْنَا إِلَى مَوْضِعِهِ وَقِيلَ سَمِيَتْ بِتَكْرِيتَ بَنَتْ وَأَيْلٌ . وَحَدَّثَنِي الْعَبَّاسُ بْنُ يَحْيَى التَّكْرِيتِيَّ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِالْعِلْمِ وَالْفَصْلِ فِي

الْمَوْصِلِ قَالَ مُسْتَفِصٌّ عِنْدَ الْمُحَصِّلِينَ بِتَكْرِيتَ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَوَّلُ مَا أَتَى قَلْعَةَ تَكْرِيتَ عَلَى حَجَرٍ عَظِيمٍ مِنْ جَصٍّ وَحَصَى كَانَ بَارِزًا فِي وَسْطِ دَجَلَةٍ

وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ بِنَاءٌ غَوْرَةٌ بِالْقَلْعَةِ وَجَعَلَ بِهَا مَسَالِجَ وَغُيُوتًا وَرَبَابًا تَكُونُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الرُّومِ لَمَّا يَدْفَعُهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ أَمْرٌ فَجَاءَهُ وَكَانَ بِهَا مُقَدِّمٌ عَلَى مَنْ بِهَا قَائِدٌ مِنْ قَوَادِ الْفَرَسِ وَرُوزْبَانَ مِنْ مَرَاوَهْمَتِهِمْ فَخَرَجَ ذَلِكَ الْمَرْزَبَانُ يَوْمًا يَتَصَيَّدُ فِي تِلْكَ

وَجَزَّةُ الْفَقْعَسَى

ظَلَّتْ بِذَاكَ الْقَهْرَ مِنْ سَوَاهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَاهَا
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَاهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَاهَا
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَطْمَاهَا وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَاهَا
تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُ بِرَدِّ مَاهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَاهَا
وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَاهَا

وَقَالَ أَبُو النَّدَى تَقْتَدُ قَرْيَةً بِالْحَاجِزِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلْعَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةٌ وَبَلْعَى
الْوَادِي رِیَاضٌ تَسْمَى الْفِلَاجُ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ
لَمَاءِ السَّمَاءِ وَيَكْتَفُونَ بِهِ صَيْفَهُمْ وَرَبِيعَهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَفِي مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ
أَنْصَرِ

تَقْوَعُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرْيٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ
يُضْرَبُ بِجَوْدَةٍ عَسَلِيهَا الْمَثَلُ

تُقَيِّدُ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَتْحِ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَشْدُودَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَقَدْ يَزَانُ فِي آخِرِهِ هَاءٌ
فَيَقُولُونَ تُقَيِّدُهُ مَا لَبِيْ ثُلُثُ بَنٍ ثَعْلَبَةٍ وَقِيلَ مَا لَبَّيْ عَلَى الْحَزْنِ جَامِعٌ لِسُلَيْمٍ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَبَنِي عَجَلٍ وَقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةٍ وَلَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

تَقْيُوسٌ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَتْحِ وَالسُّكُونُ وَيَاءٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ
بِأَرْبَقِيَّةٍ قَرِيبَةً مِنْ تَوَزَّرَ

التَّقْيُ بِالضَّمِّ ثَرِ الْفَتْحِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْحُسَيْنِ
بِ بْنِ مُطَيْرٍ

٢. أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ أَشْرَفْتُ وَاجْفَا وَنَفْسِي قَدْ كَادَ الْهَوَى يَسْتَطِيرُهَا
أَلَا حَبْدًا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْدًا أَجَارُعُ وَعَسَاءَ التَّقْيُ فَدُرُهَا

بَابُ التَّاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

تُكَافُ بِالضَّمِّ مِنْ قَرْيٍ نَيْسَابُورٍ وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْبَيْهَقِيُّ تُكَافُ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا

وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْحَزَمِ عِنْدَكَ مَنْزِلٌ وَلِلدِّينِ وَالْإِسْلَامِ مِنْكَ نَصِيبٌ
فَدَعُ مَنْزِلًا أَصْبَحَتْ فِيهِ فَانَسَهُ بِهٖ جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خَسُوبٌ

وَأَقْتَحَمَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ فِي سَنَةِ ١٩ أَرْسَلَ إِلَيْهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي
وَقَّاصٍ جَيْشًا عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَمِ لِحَارِبِهِمْ حَتَّى فَتَحَهَا عَنُودَ وَقَالَ فِي ذَلِكَ
وَحِينَ قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتَ جَمْعَهَا فَلَمَّا جَمَعَ يَوْمَ ذَاكَ تَتَسَابَعُوا

وَحِينَ اخْذَلْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَامِخٌ وَلَيْسَ لَنَا فِيهَا فَتَكُنَا مَشَايِعُ
وَقَالَ الْبَلَاذُرِيُّ وَجَّهَ عُتْبَةُ بْنُ فَرْقَدٍ مِنَ الْمُوَصِّلِ بَعْدَ مَا أَقْتَحَمَهَا فِي سَنَةِ عِشْرِينَ
مَسْعُودَ بْنَ حُرَيْثَ بْنِ الْأَجْرِ أَحَدَ بَنِي تَيْمَرِ بْنِ شَيْبَانَ إِلَى تَكْرِيتَ فَفَتَحَ
قَلْعَتَهَا صَلَاحًا وَكَانَتْ لَأَمْرَأَةٍ مِنَ الْفَرَسِ شَرِيفَةٍ فِيهَا يُقَالُ لَهَا دَارِي ثُمَّ نَزَلَ
إِسْمَاعِيلُ الْقَلْعَةَ فَوَلَدَتْ بِهَا وَابْتَدَأَ بِتَكْرِيتَ مَسْجِدًا جَامِعًا وَجَعَلَهُ مَرْتَفَعًا مِنَ
الْأَرْضِ لِأَنَّهُ أَمِنَهُمْ عَلَى خَنَازِيرِهِمْ فَكُتِبَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَسْجِدَ وَيُنْسَبَ إِلَيْهَا مِنْ
أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرُّوَايَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو تَمَّامٍ كَامِلُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
التَّكْرِيتِيُّ الصُّوفِيُّ شَيْخُ رِبَاطِ الزُّوزَنِيِّ بِبَغْدَادَ سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ
الْحُسَيْنِ تَوَفَّى فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٢٨ هـ وَغَيْرُهُ ٥

١٥ باب التاء واللام وما يليهما

تَلَّ أَصْقَفَ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ أَصَاقِفُ النَّصَارَى قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصِّلِ شَرْقِي
دَجَلَتِهَا ٥

تَلَّ أَعْرَنَ بَفَتْحِ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَفِي قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ جَامِعَةٌ
٢٠ مِنْ نَوَاحِي حَلَبٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا صَنْفٌ مِنَ الْعَنْبِ الْأَحْمَرِ مَذْمُورٌ وَهُوَ ذَاتُ كَرُومٍ

وَيَسْمَانِيٍّ وَمُزْلُوعٌ ٥

تَلَّ أَعْقَرُ بِالْقَافِ هَكَذَا تَقُولُ عَامَّةُ النَّاسِ وَأَمَّا خَوَاصُّهُمْ فَيَقُولُونَ تَلَّ يَعْقَرُ وَقِيلَ
أَنَّمَا أَصْلُهُ التَّلُّ الْأَعْقَرُ لِأَنَّهُ تَغْيِيرٌ بِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ وَطَلَبِ الْحَقِّقَةِ وَهُوَ اسْمُ قَلْعَةٍ
مَوْضِعُ بَيْنِ سَخِيرٍ وَالْمُوَصِّلِ فِي وَسْطِ وَادٍ فِيهِ نَهْرٌ جَارٍ وَهُوَ عَلَى جَبَلٍ مَسْفُورٍ

الصحرارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً فى تلك البادية فدنا منهم فوجد
الحى خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأهل النساء وهن ينصرفن فى
اشغالهن فاعجب بالمرأة منهم وعشقها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء واخبرهن
بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال انى قد هويت فتاتكم هذه واحب
ان تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحى ونحن قوم نصارى وانست
رجل مجوسى ولا يسوغ فى ديننا ان نزوج بغير اهل ملتنا فقال انا ادخل فى
دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالنا
وتخطب اليهم كبريتهم فانهم لا يمنعوك فاقام الى ان رجع رجالهم وخطب اليهم
فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة
. افلما طال مقامهم بنوا هناك اينية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى
الريص باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الريص . وقال عبيد الدين
الحرى وكان قد وقع بينه وبين احباب مصعب وقعة بتكريت فقتل بها اكثر
احبابه ونجا بنفسه فقل

فان تكه خيلي يوم تكريت اجمعت . وقتل فرسانى فما كنت دانيها
وما كنت وقفاً . ولكن مباروا . اقاتلهم وحدى فراداً وثانيها
دعلى الفتى الازدى عمرو بن جندب . فقلت له لبيك لما دعانيها
فهر على ابن الحر ان راج راجعاً . وخلفت فى القتلى بتكريت ثابها
الا لبيت شعري هل ارى بعد ما ارى . جماعة قومي تُضرة والمواليها
وهل ارجز بالكوفة الخيل شرباً . ضوامر تودى بالكافة عواديا
فألقى عليها مصعباً وجنوده . فأقتل اهلهاى وأدرك ثارها
وقال عبيد الله بن قيس الرقيعات

انقعد فى تكريت لا فى عشيرة . شهود ولا السلطان منك قريب
وقد جعلت آباءنا ترمى بنا . بقتل يسوار والخسروب خسروب

وهو قرية على البليخ نهر الرقة ينسب اليه ايوب بن سليمان التلي الاسدي
 سال عطاة بن ابي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تل تحرى
 بآثر من ذلك،

تل بني صباح بفتح الصاد وتشديد الباء قرية كبيرة جامعة فيها سوق
 وجامع كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة اميال رايتها،

تل بونا بفاحتين وتشديد النون من قرى الكوفة قال مالك بن اسماء الفزاري
 حبذا ليلتي بتل بونا حيث نسقي شراينا ونغني
 ومررنا بنسوة عطرات وسماع وقرقف فنزلنا
 حيث ما دارت الرجاجة ذرنا يحسب المجاهلون انا جننا
 ١. حدثنا ابن كنانة ان عمر لما لقي مالكا استنمده شيئا من شعرة فانشده
 فقال له عمر ما احسن شعرك لولا اسمع قرى الله تذكرها فيه قال مثل ما ذا قال
 مثل قولك

اشهدتني ام كنت غايبة على ليلتي بحديثه القسب

ومثل قولك

١٥ حبذا ليلتي بتل بونا حين نسقي شراينا ونغني

فقال مالك هي قرى البلد الذي انا فيه وفي مثل ما تذكره انت في شعرك من
 ارض بلادك قال مثل ما ذا فقال مثل قولك هذا

ما على الربيع بالبليين لو بين رجع السلام او لو اجابا

فأمسك ابن ابي ربيعة،

٢٠ تلين بالضم في السكون وكسر الباء الموحدة وبلا ساكنة ونون موضع في
 غوطه دمشق قال احمد بن منبر

فالقصر فالمرج فالبيدان فالشرف
 لأعلى فسطرا فجرمانا فتسلسين

تل التمر موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر،

حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وثق ردى وبها نخل كثير يجلب رطبها
الى الموصل وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الاشرف موسى بن
ابى بكر، وتل أعقر ايضا بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بين حصن
مسلمة والرقّة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في
رسالة السرخسى

التلعة بالفج والتخفيف اسم ماء لبني كنانة بالبحار ذكرها في كتاب هذيل
قال هذيل بن عبد مناة الخزاعي
ونحن صبحنا بالتلعة داركم بأسيا فبا يسبقن لوم العوائل
وقال تآبط شرا

أنهم رجلي عنهم لو اخالهم من الذل بعر بالتلعة أعفرا
تل بآشير الشين محجمة قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين
حلب يومان وأهلها نصارى ارمس ولها روض واسواق وفي عامرة أهلة
تل بحري هو تل بحري يذكر بعد هذا ان شاء الله تعالى
تل بسمه بلد له ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شحاتان
هـ تل بطريق بلد كان بأرض الروم في الثغور خربه سيف الدولة ابن حمدان
فقل المتنبي

هنديّة ان تصغر معشرا صغروا بحدها وتعظم معشرا عظموا
قامتها تل بطريق فكان لها ابطالها ولك الاطفال والحرم
التلوع بضم الياء الموحدة من قرى ديار باليمن
تل بلخ قرية من قرى بلخ يقال لها التل ينسب اليها الياس بن محمد التلي
وغيره وربما قيل له البلخي
تل بنى سيار بليد بين راس عين والرقّة قرب تل موزن
تل بلخ بفتح الباء وكسر اللام وباء ساكنة وخاء محجمة وقيل هو تل بحري

تَلُّ حُومِ حِصْنٍ فِي ثَغْرِ الْمَقِيصَةِ اَيْضاً

تَلُّ خَالِدٍ قَلْعَةً مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ

تَلُّ خَوْسًا بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالسَّيْنِ مِهْمَلَةً قَرِيَةً قَرِبَ الزَّائِبِ بَيْنَ اَرْبَلٍ
وَالْمَوْصِلِ كَانَتْ فِيهَا وَقْعَةٌ

ه تَلُّ دُحَيْمٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ الْمُضْمُومَةِ وَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ اَيْضاً وَبَاءً سَاكِنَةً وَمِيمٍ
مِنْ قَرْيٍ نَهْرِ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ

تَلُّ زَائِنٍ بِالزَّوَاءِ وَالذَّالِ الْمَحْمُومَةِ مَوْضِعٌ قَرِبَ الرَّقَّةِ مِنْ اَرْضِ الْجَزِيرَةِ عَنْ نَصْرَ

تَلُّ وَبْدَى بِفَتْحِ الزَّوَاءِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَذَالٍ مِهْمَلَةً مَقْصُورَةً قَرِيَةً مِنْ قَرْيِ

الْجَزِيرَةِ

ا تَلُّ الزَّبِيْبِيَّةِ مَنْسُوبٌ اِلَى اِمْرَاةٍ مَنْسُوبَةٌ اِلَى الزَّبِيْبِ يَمْسُ الْعَنْبُ مَحَلَّةً فِي طَرْفِ

بَغْدَادِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ مُعَلَّى وَفِي مَحَلَّةٍ ذَنْبَةً يَسْكُنُهَا الْاَرَاذِلُ نُسِبَ اِلَيْهَا بَعْضُ

الْمُتَأَخِّرِينَ

تَلُّ السُّلْطَانِ مَوْضِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَلَبٍ مَرَحَلَةٌ نَحْوُ دِمَشْقَ وَفِيهِ خَانَ وَمَنْزِلٌ

لِلْقَوَافِلِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْقَنْيَاقِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ صِلَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ

اَيُّوبَ وَسَيْفِ الدِّينِ غَازِي بْنِ هُوْدُودَ بْنِ زَنْكِي صَاحِبِ الْمَوْصِلِ سَنَةَ ٤٧١ هـ فِي

عَاشِرِ شَوَّالَ

تَلُّ الصَّافِيَّةِ ضِدَّ الْكَدْرَةِ حِصْنٌ مِنْ اَعْمَالِ فِلَسْطِينَ قَرِبَ بَيْتِ جَبْرِيسَ مِنْ

نَوَاحِي الرَّمْلَةِ

تَلُّ عَبْدَةَ قَرِيَةً مِنْ قَرْيِ حِرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَوَاتِ تَنْزِلُهَا الْقَوَافِلُ وَبِهَا خِزَانٌ

٢ مَلِيحٌ حَبْرَةٌ الْحَبْدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ الْبَهْنَسِيِّ وَزَيْرُ الْمَلِكَةِ الْاَشْرَفِ مُوسَى بْنِ الْعَادِلِ

تَلُّ عَبْلَةَ قَرِيَةً اُخْرَى مِنْ قَرْيِ حِرَّانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَاسِ عَيْنَ

تَلُّ عَقْرُوفَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّ الْقَافِ الثَّانِيَةِ وَسُكُونِ

الْوَاوِ وَفَاءً قَرِيَةً مِنْ نَوَاحِي نَهْرِ عَيْسَى بِبَغْدَادَ اِلَى جَانِبِهَا تَلُّ عَظِيمٍ يَظْهَرُ

تَلَّ تَوْبَةَ بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة موضع مقابل
مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل ببنينوى وهو تَلَّ فيه مشهد يزار ويتفرج
فيه اهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سَمِيَ تَلَّ تَوْبَةَ لانه لما نزل بأهل نينوى
العذاب وهم قوم يونس النبى عم اجتمعوا بذلك التَلَّ واظهروا التَوْبَةَ وسالوا
الله العفو فتأب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هَيْكَلٌ للاصنام فهدموه
وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عَجَلٌ يعبدونه فلما رأوا
اشارات العذاب الذى انذرهم به يونس عمر احرقوا العجل واخلصوا التوبة
وهناك الآن مشهد مبنى محكم بناءه بناه احد المماليك من سلاطين آل
سلجوق وكان من امراء الموصل قبل البرسق وتُنَدَّر له النذور الكثيرة وفي
ازواياه الاربع اربع شمعات تُحَرَّرُ كل واحدة خمسمائة رطل مكتوب عليها اسم
الذى عملها وأهداها الى الموضع.

تَلَّ جُبَيْرٌ تصغير جبر بالجيم بلد بينه وبين طرسوس اقل من عشرة اميال
منسوب الى رجل من فرس اقطاعية كانت له عذبة وقعة.

تَلَّ حَوْشٌ بفتح الحاء وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة بلد في
الجزيرة في قول عدى بن زيد حيث قال

ما اذا ترجون ان اودى ربيكم بعد الاله ومن اذكى لكم نارا

كلايمنا بذات الورع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزوار

بتَلَّ حَوْشٍ ما يدعو مؤذنهم لأمر دهر ولا يحتسب انفسارا.

تَلَّ جَزْرٌ بفتح الجيم وتقدريم الزاء حصن من اعمال فلسطين.

تَلَّ حَامِدٌ بالحاء المهملة حصن في ثغور المصيصة.

تَلَّ حَرَّانٌ قرية بالجزيرة ينسب اليها منصور بن اسماعيل التتلى الحراني سمع

مالك بن انس وغيره وابنه احمد بن منصور التتلى حدث ايضا عن مالك بن

انس وغيره روى عنه ابو شعيب الحراني.

فاستقرّ اياماً ثم استامن الى يلتكبن فقيده وجملة الى مصر فعفا عنه واطلقه وكان
مدحه عبد المحسن الصوري قال ذلك الحافظ ابو القاسم

تَلُّ قَبْاسِينَ بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وباء
ساكنة ونون قرية من قرى العواصم من اعمال حلب له ذكر في التواريخ

تَلُّ قَرَاد حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شختان
تَلُّمُ جبل باليمن فيه ريذة والبير المعطلة والقصر المشيد وقال علقمة ذو

جَدَن

وذا القوة المشهور من راس تَلُّمُ اَزَلَن وكان الليث حامى الحقايق

تَلُّ كَشْفَهَان بفتح الكاف وسكون الشين المحجمة وفتح الفاء وهاء والفاء ونون
ا. موضع بين اللانقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب
معسكراً فيه مَدَّة

تَلُّ كَيْسَان الكاف مفتوحة وباء ساكنة موضع في مَرَج عَكَا من سواحل الشام
تَلُّ مَاسِج بالسين المهملة والحاء المهملة قرية من نواحي حلب قال امرؤ القيس
يُدْكِرْهَا اوطانَهَا تَلُّ مَاسِج منازلها من بَرَبَعِص ومَيْسَرَا

١٥ ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروى عن ثور بن يزيد

تَلُّ مَحْرَى بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تَلُّ مَحْرَى بالباء
الموحدة وتَلُّ البليخ وفي بليدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في
وسطها حصن وكان فيها سوق وحوانيت وذكر احمد بن محمد الهمداني عن
خالد بن حمير بن عبد الحباب السلمي قال كُنَّا مع مسلمة بن عبد الملك

٢. في غزوة القسطنطينية فخرج اليها في بعض الايام رجل من الروم يدعى الى
المبارزة فخرجت اليه فلم ار فارساً مثله فتجاوزنا عامة يومنا فلم يظفر واحد
متنا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارعت منه اشد الباس فضرعتني
وجلس على صدرى ليلدكني وكان رسن دابته مشدوداً في عاتقه فيقتلني

لِلرَّائِبِينَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمِ ذَكَرُوا أَنَّهَا سَمِيَتْ بِعَقْرُقُوفِ بْنِ طَهْمُورِثِ الْمَلِكِ وَالظَّاهِرِ
أَنَّهُ اسْمُ مُرْكَبٍ مِثْلَ حَضْرَمَوْتَ وَأَيَّاهَا عَنِ ابْنِ نُوَاسٍ حَيْثُ قَالَ
رَخَّلْنِي بِنَا مِنْ عَقْرُقُوفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصُّبْحِ مَقْتُوفٍ الْإِدِيمِ شَهِيرٍ

وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ قَالَ بَنَى الْأَكَاكِرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِينَ لِلَّهِ عَلَى عَقْبَةِ هَذَانِ وَقَصَصَ
شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرُقُوفَ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكِيَانِيِّينَ وَفِي أَمَةٍ مِنَ النَّبِطِ
كَانُوا مَلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

تَلَّ عُكْبَرًا بِضَمِّ الْعَيْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ مَوْضِعَ عُنْدِ عُكْبَرًا يُقَالُ لَهُ التَّلُّ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّلْعُكَبَرِيُّ يُعْرَفُ بِالتَّلِّيِّ وَكَانَ ضَرِيرًا
غَيْرَ ذَاكَ رَوَى عَنْ هَلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ الرَّقِّيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ

أَمْرِ الْعَكْبَرِيِّ

تَلْعَةُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ مَا لَبِثَ سَلِيطُ بْنُ يَرْبُوعٍ قَرِيبَ الْإِمَامَةِ قَالَ جَرِيرٌ
وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رَأَى لَشَانَكُمْ وَتَلْعَةُ وَالْجَوَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

تَلْعَةُ النَّعَمَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ قَالَ سَعِيدٌ بْنُ عَرِيصٍ الْيَهُودِيُّ

يَا دَارَ سَعْدَى يَقْضَى تَلْعَةُ النَّعَمِ حَبِيبٌ ذَكَرَا عَلَى الْأَقْوَادِ وَالْقَدَمِ

لَحْنًا فَمَا كَلَمْتُنَا الدَّارَ إِذَا سَيَلَمَتْ وَمَا بِهَا مِنْ جَوَابٍ خَلَّتْ مِنْ صَنَمٍ

تَلْفِيئًا بِكَسْرِ الْغَايَةِ وَيَاءٍ وَالْفِ وَثَاءٌ مِثْلُ ثَلَاثَةٍ مِنْ قَرَى غُوطَةِ دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي

حَدِيثٍ أَنَّ الْعَبَّاسِيَّ عَلَى السُّفْيَانِي أَخْرَجَ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

تَلْفِيئًا بِالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ مِنْ فَوْقِ قَبْلِ الْأَلِفِ مِنْ قَرَى سَتِيرٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْهَا

كَانَ قَسَامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْيَمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي

أَيَّامِ الطَّيَالِيقِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التُّرَابَ عَلَى الدُّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ

بِأَحْمَدَ الْخَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حِوْبِهِ ثُمَّ غَلِبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدَّةً

فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَمَدَّ بِمَلِكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِينُ التُّرْكِيُّ

فَغَلِبَ قَسَامًا وَدَخَلَ دِمَشْقَ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً بِقِيَسَاتٍ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٣٧٤

عوض اللام بالمغرب وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّةٌ حَجَرِيَّةٌ
احداهما قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها المثلثون ملوك المغرب

واسمها تافزرت فيها يسكن الجند واصحاب السلطان واصناف من الناس واسم

القديمة اقاير يسكنها الرعية فهما كالقسطاط والقاهرة من ارض مصر ويكون

بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على ساير الخيل وتتخذ النساء بها من

الصفوف انواعا من الكنايبش لا توجد في غيرها ومنها الى وهران مرحلة ويزعم

بعضهم انه البلد الذي اقام به اخضر عم الجدار المذكور في القرآن سمعته من

راى هذه المدينة وينسب اليها قوم منهم ابو الحسين خطاب بن احمد بن

خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٠٠ كان شاعرا جيد

الشعر قاله ابو سعد

التلمس بفاتحتين وتشديد الميم وضمتها حصن مشهور بناحية صعدة من

ارض اليمن

تدل منس بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة حصن قرب معرة

النعمان بالشام قال ابن مهدي المعري في تاريخه قديم المتوكل الى الشام في

١٥ سنة ٢٢٢ وقيل بتل منس في نهايه وعودته وقال الحافظ ابو القاسم تل منس

قرية من قرى حمص وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان ابو محمد

السلمي التل منسى المحصى حدث عن ابى اسحاق الفزاري ويوسف بن

اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينة واسماعيل بن عتيق ومعتمر

بن سليمان وابى البخترى وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه

٢. ابو الفيص ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وابو بكر الباغندي والحسن

بن سفيان وابى ابي داود وابو عروبة الخزاز وغيرهم سئل عنه ابو علي صالح

بن محمد فقال لا يدري اتي طريقه اطول ولا يدري ايش يقول وقال ابو عبد

الرحمن السلمي سئل الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات

أُطْلِجَهُ دَفْعًا عَنْ رُوحِي وَهُوَ يَعْالِجُنِي لِيَذْهَبَنِي فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ جَاضَتْ
 دَابَّتُهُ جَيْصَةً جَذِبَتْهُ عَنِّي وَوَقَعَ مِنْ عَلَيَّ صَدْرِي فَبَادَرْتُ وَجِلِسْتُ عَلَى
 صَدْرِهِ ثُمَّ فُحِّسْتُ بِهِ عَنِ الْقَتْلِ وَأَخَذْتُهُ أَسِيرًا وَجِئْتُ بِهِ إِلَى مَسْلَمَةَ فَسَادَلَهُ
 فَلَمْ يَجِبْهُ بِحَرْفٍ وَكَانَ اجْسَمُ النَّاسِ وَأَعْظَمُهُمْ وَأَرَادَ مَسْلَمَةُ أَنْ يَبِيعَهُ بِهِ إِلَى
 هِشَامٍ وَهُوَ يَوْمِيذُ حَرَّانَ فَقُلْتُ وَإِنْ الْوَفَادَةُ فَقَالَ أَنْكَ لَا حَقَّ النَّاسِ بِذَلِكَ
 فَبِيعْتُ بِهِ مَعِيَ فَأَقْبَلْتُ الْكَلِمَةَ وَهُوَ لَا يَكْلَمُنِي حَتَّى أَنْتَهَيْتُ إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ
 دِيَارِ مُصَرَّ يُعْرَفُ بِالْجَرِيشِ وَتَلَّ بَحْرِي فَقَالَ لِي مَاذَا يَقَالُ لِهَذَا الْمَكَانِ فَقُلْتُ
 هَذَا الْجَرِيشُ وَهَذَا تَلُّ بَحْرِي فَأَنْشَأُ يَقُولُ

قَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلَّ بَحْرِي فَوَارِسُ مِنْ ثَمَارَةٍ غَيْرِ مَسِيلِ

١. فَلَا جَزَعُونَ أَنْ ضَرَاءَ نَابِتٍ وَلَا فَرْحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَائِمِ

فَإِذَا هُوَ أَفْضَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلَمَنَاهُ فَلَمْ يَجِبْنَاهُ فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْأِ قَالَ
 دَعُونِي أَصَلِّي فِي بَيْعَتِهَا قُلْنَا أَفْعَلْ فَصَلَّى فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانَ قَالَ أَمَا أَنِهَا لَأَوَّلُ
 مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي اسْتَحِمَّ فِي حَمَامِهَا وَأَصَلَّى فَتَرَكَنَاهُ فَخَرَجَ
 إِلَيْنَا كَأَنَّهُ يَرْطِيلُ فَصَنَعَ بِيَاضًا وَعَظْمًا فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامٍ وَأَخْبَرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ
 ٥ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَيْدَادِ أَحَدِ بَنِي حُذَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ
 غَرِيبًا لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْلَمْ تَحْقُقْ دَمَكَ فَقَالَ أَنْ لِي بَيْلَادُ الرُّومِ أَوْلَادُهُ
 قَالَ وَفُفُّكَ أَوْلَادُكَ وَنَحْسَنُ عِطَاءُكَ قَالَ مَا كُنْتُ لَارْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ
 وَهُوَ يَأْتِي فَقَالَ لِي أَصْرَبُ عَنْقَهُ فَضَرَبْتُ عَنْقَهُ وَيَنْسَبُ إِلَى تَلِّ بَحْرِي أَيْدُوبُ بْنُ
 سُلَيْمَانَ الْأَسَدِيُّ السَّلْمِيُّ سَأَلَ عِطَاءُ بْنُ أَبِي رَاحٍ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرْتُ لَهُ أَمْرًا
 ٢. فَقَالَ يَوْمَ اتَّزَوَّجَهَا فِي طَالِقَةِ الْبَيْتَةِ فَقَالَ لَا طَالِقَ لِمَنْ لَا يَلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عَتَقَ
 لِمَنْ لَا يَلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ

تَلَّ الْمَخَالِي جَمِيعَ مَخَالِةِ الْفَرَسِ مَوْضِعٍ بِخَوْزِسْتَانَ

تِلْمَسَانُ بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَسِينٍ مَهْمَلَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تِلْمَسَانُ بِالذَّوْنِ

تَلْيَانُ بالكسرتين وياه خفيفة والف ونون من قرى مَرَوْ منها حامد بن آدم
التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه
محمد بن عصام المروزي وغيره توفي سنة ١٣٦هـ

التَلْيَانُ بالصم ثم الفج وياه مشددة وهو ثنائية تُلَى الموضع المذكور بعده ثناه
الشاعر لأكامة الوزن على عادتهم فقال

ألا حبذا بُرْدُ الخيام وظلها وقول على ماء التليين أمرش

تَلْيَعْفَرُ هو تَلْ أعفر وقد تقدم ذكره

تَلْيَلٌ تصغير التل جبل بين مكة والبحرين عن نصر

تَلَى بالصم ثم الفج وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَوَ الشيء وهو السدى يأتي
ابعد كما قيل جَرَوْ وَجَرَى اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من نَجْدَا قال نصر
وخط ابن مقلّة الذي قرأه علي بن عبد الله اليربوعي يلى بالياء وهو
تضخيف والتلى أيضا موضع بخجد في ديار بني محارب بن خصفة وقيل هو
ماء لهم

باب التاء والميم وما يليهما

١٥ تَمَرٌ مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

التَمَانِي بِفاحتين وبعد ألف نون مكسورة منقوص هضبات أو جبال قال
بعضهم

ولم تنبأ ألواء التمانى بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

٢٠ ألواء جمع لوى الرمل

تَمَرٌ بالصم ثم البسكون وقع التاء الثانية من قرى بخارا

تموتاش بضمين وسكون الراء وتاء أخرى والف وشين مخجمة من قرى خوارزم
قال بعض فضلاه

حللنا تموتاش يوم الخميس وبئنا هناك بدار الرقيس

سنة ٢٤٩ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة وقال أبو غسان
 هـام بن الفضل بن جعفر بن علي المهدي المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل
 المتوكل ومات المسيب بن واضح التلعكسسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة
 ودفن في تل منس وكان مسندا وله عقب نحاس

هـ تل موزن بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاء واخرا نون وقياسه في العربية
 كسر الزاء لان كل ما كان فاعه معتلا من فعل يفعل فالمفعول مكسور العين
 كالموعيد والموقد والمورد وقد ذكر أبسط من هذا في موزن وهو بلد
 قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة اميال وهو بلد
 قديم يزعم ان جالينوس كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر اهله
 ان ابن التمشكي الدمستقي خربه وفتح عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل
 صلح الرقاء قال بعض الشعراء يهاجرو تل موزن

بتل موزن اقوام لهم خطر لو لم يكن في حواشي جودهم قصر
 يعاشرونك حتى ذقت اكلهم ثم التجاسا فلا عين ولا اثر
 تل هراق من حصون حلب الغربية

هـ تل هفتون بالفتح وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون بليدة
 من فواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد اذربيجان
 وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تل عال
 عليه اكثر بيوت اهلهما يظن انه قلعة وبه نهر جار واهله كلهم اكراد رايته
 غير مرة

هـ تل هواره بفتح الهاء من قري العراقي قال ابو سعد وما سمعت بهذه المدينة الا
 في كتاب النسوي قال ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا
 ابو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هواره حدثنا اسماعيل
 بن محمد الوراق

باب التاء والنون وما يليهما

تَنَاصُصٌ بِالضَمِّ وَبَعْدَ الْاَلِفِ نَاقِلَةٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ كَذَا عَوِي

كِتَابُ النِّعَمِ إِلَى وَقْلٍ مُوَضَّعٍ .

تَنَاصُفٌ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الضَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَفَاءُ مَوْضِعٍ بِالْمُبَادِيَةِ فِي شَعْرِ تَحْدِثِ اللَّصِّ

نَظَرْتُ وَاصْحَابِي تَعَالَى رَكَابُهُمْ . وَيَلْسِرُ وَأَدْنَى مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعًا

بَعِيْنٌ سَقَاهَا الشَّوْقُ كَحَلِّ صَبَابَةٍ مُضِيضًا تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مُنْقَعًا

إِلَى بَارِي حَادِ اللَّوَى مِنْ قَرَارٍ هَنِيمًا لَمْ أَنْ جَدًّا وَأَمْرَعًا

إِلَى الثَّمَدِ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ . وَاجْرَعُ سَقِيًّا لَذِكِ الْجَرَعَاءِ

التَّنَاصُصُ بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ ابْنَ

أَخِي الشَّافِعِي وَغَيْرَهُ يَصْطَفِي فِي قَوْلِ جَزِيرٍ .

بَلَّانُ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بَنَسَسَوَادَ . وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْبَعَانِ

لَا تَسْلَمْنِي مَا الَّذِي فِي بَعْدَمَا زَوَّدْتَنِي بِلَوَى التَّنَاصُصِ زَادِي

قَالَ ابْنُ اسْمَاعِيلَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ قَالَ أَتَعَدْتُ لِمَا أَرَدْتُ

الْهَجْرَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَنَا وَعِيَّاشُ بْنُ أَبِي رِبْعَةَ وَهَشَامُ بْنُ الْعَاصِمِ بْنِ وَائِلِ

السَّهْمِيِّ التَّنَاصُصُ مِنْ أَضَاءَةِ بَنِي غِفَارٍ فَوَيْ سَرَفَ وَقُلْنَا أَيْنَا لَمْ يُصَيِّحْ عِنْدَهَا

فَقَدْ حُبِسَ غَلِيمٌ ضَاخِلًا قَالَ فَاصْبِرْ أَنَا وَعِيَّاشُ بْنُ أَبِي رِبْعَةَ رَضِيَ

التَّنَاصُصُ وَحُبْسُ هَشَامٍ وَفَتْنُ ثَقُفْنِ وَقَدَمْنَا الْمَدِينَةَ وَذَكَرَ الْحَدِيثَ

تَنَاصُصٌ بِالضَمِّ وَكُسْرُ الضَّادِ كَذَا فَضْطُهُ نَصْرٌ وَذَكَرَهُ فِي قَرْيَةِ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَالَ

هُوَ شُعْبَةُ مِنْ شَعْبِ الدُّودَاءِ وَالدُّودَاءُ وَادٌ يَدْفَعُ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

التَّنَانِيرُ جَمْعُ التَّنُورِ الَّذِي يَخْبُرُ فِيهِ ذَاتُ التَّنَانِيرِ عَقِيقَةُ كُذَاءِ زَيْلَةٍ وَقَبِيلُ

ذَاتُ التَّنَانِيرِ مُعَشَّى مِنْ زَيْلَةٍ وَالشَّقْوَى وَهُوَ وَادٌ يَخْبُرُ فِيهِ مُزْدَرَجُ تَرْعِيهِ بَنُو

سَلَامَةَ وَبَنُو غَاصِرَةَ وَفِيهِ بَرَكَةُ لِلِسُلْطَانٍ وَكَانَ الطَّرِيقُ عَلَيْهِ فِصَارُ الْمُعَشَّى بِالرَّسْمِ

حَبَابُهُ قَالَ مُصَرِّقُ بْنُ رَبِيعٍ .

تَمَرٌ بِالْحَرْبِ كَقَرِيَّةٍ بِالْيَمَامَةِ لَعَدِيَّ النَّيْمِ وَأَنشَدَ ثَعْلَبُ قَالَ أَنشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
يَا قَبَّحَ اللَّهُ وَفَيْلًا ذَا الْحَكْرِ وَأُمَّهُ لَيْلَةٌ بَقْنَا بَتَمَرٍ
بَانَتْ تَرَاوَى طَيْلَهَا ضَوْءَ الْقَمَرِ

قَالَ تَمَرٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ وَفَيْلٌ
تَمَرَةٌ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ التَّمَرِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ لَبَنِي عَقِيلٍ وَقِيلَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَعَقِيلٌ
تَمَرَةٌ عَنْ يَمِينِ الْفَرْطِ وَتَشْدِيدُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَصْرِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي
زَوَيْلَةٍ بَيْنَهُمَا مَرَحِلَتَانِ

تَمْشُكَيْتَ بَصْمَتَيْنِ وَسَكُونِ الشَّيْنِ الْمُحْمَلَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَالضَّاءِ مِثْلَةً مِنْ قُرَى
أَخْبَارًا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْرِي أَبُو بَكْرٍ التَّمَشُّكِيُّ رَوَى عَنْ جَعْفَرِ بْنِ
الْفَضْلِ رَوَى عَنْهُ جَامِدُ بْنُ بِلَالٍ قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ

تَعَقَّى يَفْعَتَيْنِ وَتَشْدِيدُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَضَبُّهَا جَبَلٌ بِالْحِجَازِ لَيْسَ عَنْهَا
أَعْلًا مِنْهُ

تَمَّتِي بِفَعَتَيْنِ وَتَشْدِيدُ الْفَعْلِ وَكُسْرُهَا قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ
كَانَ دَمْعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلْتُ فَحَارَمَ بَيْضًا مِنْ تَمَّتِي جَمَالُهَا
قَالَ تَمَّتِي أَرْضٌ أَذَلَّ أَحَدُهَا مِنْ ثَنِيَّةٍ هَرَشَى تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَّتِي وَبِهَا
جَبَلٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

تَمَرٌ تَصْغِيرُ تَمَرٍ قَرِيَّةٍ بِالْيَمَامَةِ مِنْ قُرَى تَمَرٍ
تَمِيمٌ مَدَانٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَا سَاكِنَةً وَتَا أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَسَكُونُ النُّونِ
وَالدَّالِ مَهْمَلَةٍ وَالْفِ وَنُونٍ مَدِينَةٍ كَرَانٌ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْرَلُ فِيهِ النُّوْشَانُ
خَبَرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا
تَمَّى بِالضَّمِّ ثَرُ الْفَتْحِ وَيَا مَشْدُودَةً كُورَةً بِحُوفِ مَصْرٍ يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَتَا وَتَمَّى
وَمَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ

تَنَزَّلَ التاء الثانية مفتوحة موضع في بلاد غطفان عن نصر،

تَحْيِبُ بالحاء المهملة المكسورة وباء ساكنة وباء موحدة يوم تخيب كان من أيام العرب،

تَنَدُّ الدال مهملة مفتوحة قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى،

تَنَسُّ بفثحتين والتخفيف والسين مهملة قال أبو عبيد البكري بين تنس

والبحر ميلان وفي آخر إفريقية ما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل

والى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام والى تيهرت خمس مراحل أو ست قال

أبو عبيد في مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد

بسكنائها العمال لحصانتها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وفي على نهر

يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة

الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل

تنس أنه كان القديم المعبر قيل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبنها

البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عايشة وأنصقر وصهيب وغيرهم

وذلك في سنة ٣٣٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل

أندمير وأصحاب تنس من ولد إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله

بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل

الأندلس يشنون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر

فيجتمع إليهم بربر ذلك القطر وغبوهم في الانتقال إلى قلعة تنس وسالوهم أن

يتخذوها سوقا ويجعلوها سكنى وعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم إلى

ذلك وانتقلوا إلى القلعة وانتقل إليهم من جاورهم من أهل الأندلس فلما دخل

عليهم الربيع اعتزلوا واستترتوا الموضع فكب البحريون من أهل الأندلس مراكبهم

وأظهروا لمن بقي منهم أنهم يتأرون لهم ويعودون فحينئذ نزلوا قرية بجاية

وتغلبوا عليها ولم يزل الباقيون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل إليهم

فلما تعالت بالمعاليف حلقة لها سابق لا يخفص الصوت سائرة
تلاقين من ذات التناخير سرية على ظهر عدي كثير سوافرة
تبينت اعناق المعطى وخبتي يقولون موقوف السعير وطائرة

قال الراعي من كتاب تغلب المقروء عليه

واسجَمَ حَتَّانُ مِنَ الْمُنَى سَاقَهُ طُورًا إِلَى جَنَّتِي زِلَالَةً سَائِقَةً

فلما علا ذات التناخير صوته تكشف عن برق قليل صواعقه

التَّنَاقِي بِالْفَجِّ مَوْضِعٌ بَيْنَ بَطَانٍ وَالثَّعْلِيَّةِ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ
بَطَانٍ فِيهِ بَرَكَةٌ عَامِرَةٌ وَأُخْرَى خَرَابٍ وَعَلَى مِيلَيْنِ مِنَ التَّنَاقِي بَرَكَةٌ جَعْفَرٍ وَعَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا بَرَكَةٌ لِلْحُسَيْنِ الْخَادِمِ وَهُوَ خَادِمُ الرَّشِيدِ بْنِ الْمُهَدِّي
وَمَسْجِدُ الثَّعْلِيَّةِ مِنْهَا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ

تَنْبُغُ بِالْفَجِّ فِي السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ غَرَا فِيهِ
كَعْبُ بْنُ مُزَيْقِيَاءَ جَدُّ الْإِنصَارِ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ

تَنْبُغُ بِالْكَسْرِ فِي الْفَجِّ وَالتَّشْدِيدِ وَبَلَدٌ مَوْحِدَةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ حَلَبَ
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ شَافِعٍ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْقَاسِمِ الْقُرِّي التَّنَبُّغِيُّ الْعَابِدُ
وَمَعَ حَلَبَ مَشْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّاهِدِ وَأَبَا طَاهِرٍ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنُ أَبِي رَافِعٍ
قَاسِمُ الرُّقِيِّ وَأَبَا أَحْمَدَ حَامِدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْحُسَيْنِ التَّفْلَيْسِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَرَادَةَ الْحَلَبِيُّ أَثَانِيَّةً هَكَذَا الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ
عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي جَرَادَةَ وَيَنْسَبُ إِلَى هَذِهِ الْقَرْيَةِ غَيْرُهُ مِنَ الْكُتَّابِ وَالْأَعْيَانِ
حَلَبَ وَدِمَشْقَ فِي أَهْلَانَا

تَنْبُوكُ بِالْفَجِّ فِي السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَكَافُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ
وَطَّى أَنَّهَا قَرْيَةٌ بِمَوَاحِي عُكْبَرَاءَ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ التَّنَبُّوكِيُّ
الْوَاعِظُ الْعُكْبَرِيُّ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الْحُسَيْنَ بْنَ شَهَابٍ الْعُكْبَرِيَّ وَسَمِعَ مِنْهُ هَبْشَةَ اللَّهِ
بْنَ الْمُبَارَكِ السَّقَطِيَّ وَقَالَ نَصْرُ تَنْبُوكُ نَاحِيَةٌ بَيْنَ أَرْجَانِ وَشَهْرَازَءَ

دخل الاندلس وسكن مدينة القرقاء وسمع من ابي وهب بن مسرة الحجازي
وانى على القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧ هـ

تَنَصَّبَ بالفخ ثر السكون ونصر الضاد المعجمة والباء موحدة قرية من اعمال
مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية وتخلد

٥ تَنَعَّمَ وتَنَعَّ بضم العين المهملة قريتان من اعمال صنعاء

تَنَعَّ بالكسر ثر السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجدته
يخط ابي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالشاء المثلثة في

اوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به وروى عن الدارقطني انه قال تَنَعَّ
هو بَقِيل بن هاشم بن عمرو بن ذهل بن شَرْحَبِيل بن حبيب بن عَمِير بن

١ الاسود بن الصَّبَّاب بن عمرو بن عبد بن سلام بن الحارث بن حَضْرَمَوْتَ

وفي اليوم او اكثرهم بالكوفة وبهم سميت قرية حَضْرَمَوْتَ عند وادي يَرْهَوْتَ
الذي تَسْمَع منه اصوات اهل النار وله ذكر في الآثار وقد نسب بهذا

النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع ومنهم اوس بن ضَبْعَج التنعي
ابو قَتَيْبَة وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاشم بن بَقِيل الاصغر بن

١٥ اسلم بن ذهل بن عَمِير بن بَقِيل وهو تنعة روى عن ابي مسعود حديثه عند

سلمة بن كهيل وعمر بن سُوَيْد التنعي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن

ارقم واخوه عامر بن سُوَيْد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي

وغیره

٢٠ التَّنَعِيمُ بالفخ ثر السكون وكسر العين المهملة وباء ساكنة وميم موضع بمكة في

الحل وهو بين مكة وسَرْف على فرسخين من مكة وقيل على اربعة وسمى بذلك

لان جبلا عن يمينه يقال له نَعِيم واخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نَعْبَان

وبالتنعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم

المكثون بالعمرة وقال محمد بن عبد الله التميمي

اهل سوق ابراهيم وكانوا في اربعماية بيت فوسّع لهم اهل تنس في منازلهم
 وشاركوهم في اموالهم وتعاونوا على البنيمان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم
 ولم كيل يسمونه الصخفة وفي ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد
 بمد النبي صلعم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء
 اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل يوزن قرطبة وقال سعد
 بن اشكل التيهري في علته الله مات منها بتمس

نأى النوم عني واصبحت عري الصبر واصبحت عن دار الاحبة في اسر
 واصبحت عن تيهرت في دار غربة واسلمني من القضاء من السقدر
 الى تنس دار الخوس فانها يساق اليها كل منتقص الحر
 هو الدهر والسيار والماء حاكم وطالها المخوس صمامة الدهر
 بلاد بها البرغوث حصيل راجلا وياوي اليها الذيب في زمن الحشر
 يترجف فيها القلب في كل ساعة يجيش من السودان يغلب بالوفر
 ترى اهلها صرعى ذوى امر ملدّم يروحون في سكر ويقعدون في سكر
 وقال غيره

ايها الساييل عن ارض تنس مقعد اللوم المصقى والدينس
 بلدة لا ينزل القطير بهسا والندى في اهلها حرف درس
 فصحاء النطق في لا ابلدا وهم في نعم بكم خوس
 فتى تلمم بها جاحلها يرحل عن اهلها قبل العلس
 ماها من قبح ما خصت به نجس يجري على قرب نجس

ثنتي تلعلل بلادا مربة فاجعل اللعنة ذابا للناس
 وقال ابو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء يلقي في حدود نيف
 وعشرين وستماية وقد تراجع اليها بعض اهلها ودخلها في تلك المدينة وهم
 ساكنون بين الخراب وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنسي

أمرأة والله أعلم.

التَّنُونُ بالصم ثم الفج وأخوه تون أخرى قرية باليمن من أعمال تمار.

التَّنُون بالفج وتشديد النون واحد التنعيم جبل قرب المصيصة يجري نهران تحته.

هـ تَنُونُ ثانية خفيف وأخوه فلا موضع في جبال طى. وكانوا قد اغاروا على أهل

أمره القيس بن حجر من ناحيته فقال

كان دثاراً خلقت بلبونه عقاب تنون لا عقاب القوادل

وقال أبو سعيد رواه أبو عمرو وابن الأعرابي عقاب تنون وروى أبو عبيدة تنوني

بكسر الفاء ورواه أبو حاتم تنوني يفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال

أطى مرتفعة وللحوتيين فيه كلام وهو ما استدركه ابن السراج في الأبنية وقد

ذكرت ما قالوا فيه مستوفى في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في أبنية كلام

العرب.

تَنُونُ بالقاف موضع بتمان قرب مكة.

تَنُونِيَّةٌ من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني حكائي في سنة ست

وتسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة حمص.

تَنُونَةُ بالهاء من قرى مصر على النيل الذي يقضى إلى رشيد مقابل تخنان

من الجانب الغربي وبارامها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ إلى شرق الريف

وبلاد الجون.

تَنُونَةُ بالفج ثم السكون موضع بتجد قالت صبيغة بنت خالد المازني مازن بن

مالك بن عمرو بن عيمر وفي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تنتشوق أهلها

بتجد وكانت من أشعر النساء

نظرت وأعلمت من البشر دونها بنظرة أفق الأنف حين المخالب

سما طرفه وأرداه للنسب حدة وامسئ يروم الأمر نوى المسراقب

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُه خَرَجْنَ من التنعيم معتمرات
مَرَرْنَ بِقَحْثٍ ثُمَّ رُحْنٌ عَشِيَّة يَلْبِثْنَ للرحمن مُوَجَّرات
فاصبح ما بين الاراك فحذوه الى الجنع جذع الخمل والعجرات
له أَرْجٌ بالعنبر الغصن فاعمر تطلع رِيَّاه من الكفـرات
تصوّر مسكاً بطن نَعْمَانِ ان مَشَتْ به زَيْنَبٌ في نسوة عطرات

تُنَغَّةٌ بضم اوله والغين معجمة ما من مياه طى * وكان منزل حاتم الجواد وبه
قبوره وآثاره وفي كتاب ابى الفتح الاسكندري قال ويخط ابى الفضل تنغة منهـل
في بطن وادى حايـل لبى عدى بن اخزم وكان حاتم ينزله *

تَنَكَّتْ بضم الكاف وتاء مثناة مديـنة من مُدُن الشاش من وراء سَبْجُون خرج
امنـها جماعة من اهل العلم منهم ابو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن
الفضل التَّنَكَّتِي ويكنى ابا الفتح ايضا رحل الى المغرب واقام بالاندلس فيسمع
ويُسمع وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح
مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور
ابا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبصر ابا الحسن محمد بن الحسين
وابن الطفال وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصر الزاهد المقدسي واما
بكر الخطيب الحافظ روى عنه ابو القاسم السمرقندي ونصر بن نصر العكبري
وابوبكر الراغوثي وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٩ ومات في ذي القعدة سنة ٤٨٩
تَمَنَّا بالقصر موضع من نواحي الطائف عن نصر *

تَنْمِصُ بفاحتين وتشديد الميم وضمتها والصاد مهملـة بلد معروف قال الاعشى
٢. يمدح ذا فأنش الجعري

قد علمت فارس وحيسر وألأعراب بالدشمت أئيم نولا

هل تعرف العهد من تنميص ان تضرب لي قاعدا بها مثلا

كذا وجدته في فسر قول الاعشى والذي يغلب على ظني ان تنميص اسم

درجة في اول حد الزهرة وشرفها وهو الحد الاصغر وصاحب الطالع المشتري
 وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الاعظم في اول الاقليم الرابع الاوسط الشريف
 وانه لم يملكها من لسانه اعجمي لأن الزهرة دليلا العرب وبها مع المشتري
 قامة شريعة الاسلام فاقنصى حكم طالعتها ان لا يخرج من حكم اللسان العربي
 وحكى عن يوسف بن صبيح انه راي بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون
 الحديث وانه دعاهم سرا الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاما يكفيهم فتسامع به
 الناس فجاؤا من العار ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلام
 وفصل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بعضايل الحديث الشريف
 وقيل ان الأوزاعي راي بشر بن مالك يلتبظ في المعيشة فقال اراك تطلب
 الرزق الا ادلك على أم متعيش قال وما أم متعيش قال تنيس ما لومها اقطع
 اليدين الا رقتة قال بشر فلزمها فكسبت فيها اربعة الافاء وقيل ان المسيح
 عم عبر بها في سياحته فرائ ارضا سخنة مالحة قفرة والماء الملح محيطط بها
 فدعا لأهلها بالارار الرزق عليهم قال ومهمت تنيس باسم تنيس بمقت ذلوك
 الملكة وفي العجوز صاحبة حايط العجوز مصر فانها اول من بنى بتنيس وسماها
 باسمها وكانت ذات حدايق وبساتين واجرت النيل اليها ولم يكن هناك
 بحر فلما ملك دركون بن ملوطس ومظرة من اولاد العجوز دلوكة فحاضا من
 الروم فشقا من بحر الظلمات خليجا يكون حاجزا بين مصر والروم فامتد
 وطغى واخرب كثيرا من البلاد العامرة والاقليم المشهورة فكان فيما الى عليها
 أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزدهعها ولما فتحت مصر في سنة عشرين
 من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصا من قصب وكان بها الروم وقتلوا
 اصحاب عمر وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء
 عند الرمل فوق مسجد غاري وجانب الإكوام وكانت الواقعة عند قبة ابي
 جعفر بن زيد وفي الآن تعرف بقبة الفخ وكانت تنيس تعرف بذات الاختصاص

لأبصر وقتنا نأرتسدها أوقدت بهروض القطا والهصب هصب التناسب
 لباليينا ان نحن بالحزون جيسرة ياقبح حر البقل سهل المشارب
 ولم يجهل إلا اباحت زاحنة حتى كل قوم آخرزوة وجانب
 تنهج اسم قرية بها حصن من مشارف البلقاء من ارض دمشق سكنها شاعر
 يقال له خالد بن عياد ويعرف بابن ابي سفيان ذكره الحافظ ابو القاسم
 تنيس بكسرتين وتشديد النون وباء ساكنة والسين مهملة جزيرة في بحر
 مصر قريبة من البر ما بين القرماء ودمياط والقرماء في شرقها قال المتجهمون
 طولها أربع وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم
 الثالث قال الحسين بن محمد المهلبي اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط
 الا انها اجل واوسط وبها تحمل الثياب الملونة والقرش الالبوقلمون وتجيرتها
 لله في عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماله اكثر السنة
 ملحا لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ربيع الشمال فاذا انصرف نيل
 مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف
 البحر الملح مقدار بريدتين حتى يجاوز مدينة القرماء فحينئذ يحزنون الماء في
 جباب لهم ويعتونه لسنتماء ومن حذى نواقي البحر في هذه البحيرة انهم
 يقلعون بريح واحدة يديرون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين
 فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة قال
 وليس بتنيس قوام مؤن لان ارضها سخة شديدة الملوحة وقرات في بعض
 التواريخ في اخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ ببنيانها في شهر
 ربيع الاول سنة ٢٣٠ وكان والي مصر يومئذ عيسى بن منصور بن عيسى
 الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ايتاخ التركي في ايام النوائف بن المعتصم
 وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عنبسة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في
 ايام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة

قال صاحب تاريخ تنيس ولتنيس موسم يكون فيه من انواع الطيور ما لا يكون في موضع اخر وفي مائة وثيف وثلاثون صنفا وفي السلوى ، النفع المملوح ،

النصطفي ، الرزور ، الباز الرومي ، الصقر ، الدبسي ، البلب ، السقاء ،

القمري ، الفاخنة ، النواج ، الرزيف ، النوق ، الزاغ ، الهدهد ، الحسيبي ،

الجرادي ، الابلق ، الراحب ، الخشاف ، البزين ، السلسلة ، درداي ، الشمام ،

البصبص ، الاخضر ، الابهق ، الازرق ، الخصير ، ابو الحناء ، ابو كلب ، ابو

دينار ، وارية الليل ، وارية النهار ، برقع ام علي ، برقع ام حبيب ، السدري ،

الزنجي ، الشامي ، شقراق ، صدر الحاس ، البلستين ، الستة الخضراء ،

الستة السوداء ، الأطروش ، الخرطوم ، ذيك الكرم ، الصريس ، الرقشة الحمراء ،

الرقشة الزرقاء ، الكسرجز ، الكسلوز ، ابن السمان ، ابن المرعة ، اليونسة ،

البروزار ، المردة ، الحصى الحمراء ، القبرة ، المطوق ، السقشق ، السلار ، المربع ،

السكسكة ، الارجوجة ، الخوخة ، فرفص ، الاورث ، السلونية ، السهكة

البيضاء ، اللبس ، العروس ، الوطواط ، العصفور ، الرب ، اللغات ، الجريسن ،

القليلة ، العسر ، الحجر ، الازرق ، البشير ، اليون ، البرك ، البرمسي ، الحصارى ،

الزجاجي ، البج ، الحجر ، الرومي ، الملاقي ، البط الصيني ، الغرياق ، الاقح ،

البلوى ، السطرف ، البشروش ، وز القرط ، ابو قلمون ، ابو قير ، ابو مجمل ،

الجميع ، الكركي ، الغطاس ، البليجوبد ، البطميس ، البجوبة ، الرقادة ، الكروان

الحجري ، الكروان الحرجي ، القزلي ، الخروطة ، الخلف ، الارميل ، القلقوس ،

اللدن ، العقق ، البوم ، الورشان ، القطا ، الدراج ، المحجل ، البازي ، الصردى ،

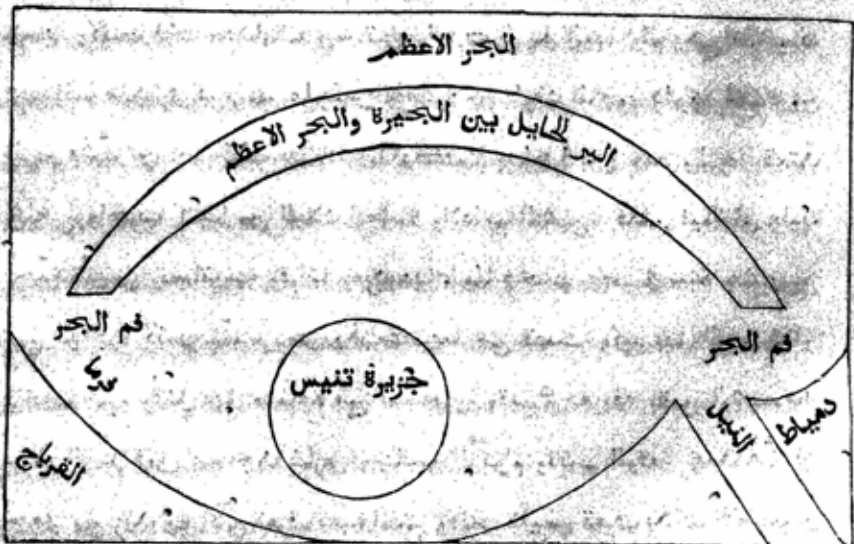
الصقر ، الهام ، الغراب ، الابهق ، الباشق ، الشايعين ، العقاب ، الحدا ،

الرخمة ، وقيل ان الجميع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور

نهر جيحون وما سوى ذلك من طيور نهر العراق دجلة والفرات وان البصبص

يركب ظهر ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف

الى صدر من ايام بنى أمية ثم ان اهلها بنوا قصورا ولم تنزل كذلك الى صدر
من ايام بنى العباس فبنى سورها كما ذكرنا ودخلها احمد بن طولون في
سنة ٣٩٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوافيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج
الامير، واما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الاعظم
يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الاعظم بر آخر
مستطيل وفي جزيرة بين البحرين واول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك
قوة يدخل منها ماء البحر الاعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القراج
فيه مراكب تعبر من بر القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين
البحر الاعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة ايام الى قرب دمياط
او هناك ايضا قوة أخرى تأخذ من البحر الاعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من
ذلك قوة النيل الذي يلقي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت وبادت النيل
غلبت حلاته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة فحينئذ يدخر اهل تنيس
المياه في صهاريجهم ومصانعهم لשתسهم وكان لاهل القرما قنوات تحسب الارض
تسوق اليهم الماء اذا خلعت البحيرة وفي طائفة الى الارض وهذه صورتها



الحديد وغيره ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه
 الفقيه المقدسي وأبو محمد ابن الأَكْفَانِي ووثقه وغيره وكان مولده في سادس
 نى القعدة سنة ٤٠٤ هـ ومات بتنيس سنة ٤٤٣ هـ وقيل ٤٤٢ هـ

تَنْبُصْبَة تصغير تَنْبُصَة بالصان المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهم
 وهو ملا لبني سعيد بن قُرْط من ابى بكر بن كلاب قرب النيرة

تَنْبَيْن بكسر تين وتشديد النون وباء ساكنة ونون أخرى جبل التَّيْن مشهور
 قرب جبل الجودي من أعمال الموصل

تَنْبِين تصغير تَنْوَر اسم لبلدتين من نواحي الخابور تَنْبِين العُليَا وتَنْبِينِيس
 السُّفْلَى وباء على نهر الخابور رايث العلياء غير مرة

باب التاء والواو وما يليهما

تَوَارِنْ بالصم وضم الراء وآخره نون قرية في أجأ أحد جبلى طى لبني شمر
 من بني زهير

تَوَام بالصم ثم فتح الهمزة بوزن غلام اسم قصبة عمان مما يلي الساحل ومختار
 قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدر قال سويد

لا أَلِيَّهَا وَفَلَسَى عَمْدُهُمَا غَيْرُ أَمَامٍ إِذَا الطَّرْفُ هَنَجَعُ ١٥

كَالتَّوَامِيَّةِ أَنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَصْطَجَعُ

وبها قرى كثيرة والتَّوَام جمع تَوَام جمع هزير قال ابن السكيت ولم يجى

يشى من الجمع على فُعَال إلا أحرف ذكر منها تَوَام جمع تَوَام وأصل ذلك

من المرأة إذا ولدت اثنين في بطن ويهمل هذا تَوَام هذا إذا كان مسئلة وقال

نصر تَوَام قرية بعمان بها منبر لبني سامة وتَوَام موضع باليمامة يشترك به

عبد القيس والأزد وبنو حبيقة وتَوَام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر

وما اطلق النوى بالبحرين إلا هو الذى ينسب اليه الأولو لأن عُمَاسَان لا

لَوَلُو بها

اسمه صغار وكبار، ويعرف بها من السمكة تسعة وسبعون صنفا وفي البورى
 البلمو، البرو، اللب، البلس، السكس، الاران، الشموس، النسا، الطويان،
 المقسمار، الاحناس، الانكلييس، المعينة، التي، الابليل، الفريس، الدونيس،
 المرتنوس، الاسقموس، النفط، الخبار، البلطى، الحجف، القلارية، الرخف،
 ٥. العمير، النون، اللت، القحاج، القروص، الكليس، الاكس، الفراخ، القرقراج،
 الزلنج، اللاج، الاكث، الماصى، الجلاء، السلاء، البرقش، البلك، المسط،
 القفا، السور، حوت الحجر، المشين، الشربوت، البساس، الرعاد، المخيرة،
 اللبس، السطور، الراى، اليف، اليبس، الابر ميس، الاتونس، اللبساء،
 العيمان، المناقير، القلميدس، الحلبوة، الرقاص، القريدس، الجبر، هوكمارة،
 ١٠. الصبح، الحزق، الدتيس، الاشبال، المساك، الابيض، القروق، امر عبيد،
 السلور، ام الاسنان، الانسارية، اللجلاء

وينسب اليها خلق كثير من اهل العلم منهم محمد بن على بن الحسين بن
 احمد ابو بكر التنيسى المعروف بالنقاش قال ابو القاسم الدمشقى سمع
 بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن عذاب الرقى واحمد بن عمير بن جوصا
 ٥. وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلم بن معاذ التنيسى ومحمد
 بن عبد الله مكحول البيرونى ابا عبد الرحمن السنائى وابا القاسم البغوى
 وزكرياء بن يحيى الساجى وابا بكر الباغندى وابا يعلى الموصلى وغيرهم روى
 عنه الدارقطى وغيره. ومات سنة ٣٣٩ فى شعبان ومولده فى رمضان سنة ٢٨٥
 وابو زكرياء يحيى بن ابي حسان التنيسى الشامى اصله من دمشق سكن
 ١٠. تنيس يروى عن الليث بن سعد، وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن
 ابراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل ابو محمد البصرى المعروف بابن
 الححاس من اهل تنيس قدم دمشق ومعه ابناه محمد وطلحة وسمع الكثير
 من ابي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنائى وابي الحسن بن ابي

تلاميذه ابي داود سليمان بن معد الشحشي، وجابر بن يزيد ابو الصلت
التوثي من اهل المعرفة وفي الوادي ايام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال
له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس، والعلاء بن الصلت
• بن جابر التوثي روى عن ابيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث، ومحمد
• بن احمد بن حبان التوثي ابو جعفر سمع عبد الله بن احمد بن شبيب
وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وغيرهم بن افلح وغيرهم من المرادزة وابو
منصور محمد بن احمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صالحا
عفيقا تفقه على الامام عبد الرزاق الماحواني وكتب الحديث الكثير سمع ابا
المظفر منصور بن محمد السمعاني واما القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري
١. والامام ابا الفرج عبد الرحمن بن احمد السرخسي الفقيه الشافعي المعروف
بالزار واما سعد محمد بن الحارث الحارثي كتمت عنه تاج الاسلام ومولده في
حدود سنة ٢٩٠ ومات يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٤٣٠، وعبد
الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار ابو بكر
التوثي المروزي كان فقيها قريبه سمع منه ابو سعد وقال انه عمر حتى يبلغ
١٥ التسعين سمع ابا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحارثي واما القاسم اسماعيل
بن محمد بن احمد الزاهري واما الفضل احمد العارفي واما المظفر السمعاني مات
في عقوبة الغر في شعبان سنة ٥٢٨
توفيت بلقط واحد التوثي متلة في غربي بغداد متصلة بالشونية مقابلة
لقطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرينة ينسب اليها قوم منهم
٢. ابو بكر محمد بن احمد بن علي القطان التوثي كان احد الرقاد وحفاظ
القراءة روى عن ابي الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه
جماعة ومات سنة ٥٢٨ وابو بكر محمد بن عبد الله بن ابي زيد التوثي
الاعطاسي روى عنه ابو بكر الخطيب وصنفه ومات سنة ٤٧٧ وابو بكر محمد

التَّوَاتِيمُ جمع تَوَام وهو القياس الصحيح اسم جبال قال قيس بن العيصارة
الهُدَلِي

فانك لو عايتته في مشرف من الصُّفَر أو من مشرفات التَّوَاتِيم
تَوَاتَدَ بالفخ ثر السكون والباء موحدة والف وآخرة ذال معجمة جبل يتحد
ه وقال نصر توياد أبيض اسد قال بعضهم

وَأَحْشَشْتُ لِلتَّوَاتِدِ حِينَ رَأَيْتَهُ وَسَمِجَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي

وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خَفَصٍ وعيش لَبَانٍ

فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يعتزُّ بالحدثنان

وأتى لابي اليوم من حَذَرِي غداً وَأَقْلَفَ وَالْحَيَّانِ مَوْتَلَهُانِ

٥. التَّوَاتِيْنُ بالضم ثر السكون وفخ الباء الموحدة في آخرة نون من قرى نَسَفَ بما

وراء النهر منها الامير الدهقان ابو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس

التَّوَاتِي سَمِعَ ابا يَعْلَى عبد المؤمن بن خَلَفِ النَّسْفِي توفى سنة ٣٨٠ وجماعة

كثيرة ينسبون الى تَوَاتِيْنِ

تَوَاتِيَّةٌ قَلَّ تَوَاتِيَّةٌ في شرقي الموصل خراب بنيثوى وقد ذكر في قل توبة

٥. تَوَاتِيَّةٌ بضم اوله وفي آخرة ثلثة في عدة مواضع تَوَاتِيَّةٌ من قرى بُوشَنَجِ

وتَوَاتِيَّةٌ من قرى اسفرائين على منزل اذا تَوَجَّهْتَ الى جُرْجَانِ منها ابو القاسم

علي بن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من ابي محمد الجوهري وتوفى

بقرينته سنة ٤٠٨ هـ ويوسف بن ابراهيم بن موسى ابو يعقوب التَوَاتِي من تَوَاتِيَّة

اسفرائين شيخ صالح فقيه من اهل العلم سمع ابا بكر الشيرازي ونصر الله

٢. الخَشَامِ وابا حامد احمد بن علي بن محمد بن عَبْدُوس كَتَبَ عنه ابو سعد

بَتَوَاتِي مولده سنة ٤٧٩ ومات بها في رَجَبِ سنة ٥٤٩ هـ وتَوَاتِيَّةٌ ايضا من قرى مَرَوْ

قال ابو سعد ويقال لهذه القرية التَوَاتِي بالذال المعجمة ايضا ينسب اليها ابو

الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التَوَاتِي المروزي كان كثير الادب وكان من

وقال غيره أن الحكم فتح توج وأولها المسلمين من عبد القيس وغيره وكان ذلك
 في سنة ١٩ ث كانت وقعة ريشة كما ذكرها في ريشة وقتل شهرك هزبان
 فارس حينئذ وكتب عمه إلى عثمان بن أبي العاصي أن يعين إلى فارس بنفسه
 فاستخلف أخاه حفصا وقيل المغيرة وعبر إلى توج فنزلها وكان يغزو هذه وكان
 بعض أهل توج يقول أن توج نصرت بعد قتل شهرك وينسب إليها جماعة
 منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مودشان السيرافي التوجي
 منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد التخشي الحافظ وغيره وإما قول مالك
 الهذلي

بَعَثْنَا الْمَطَالِمَ فَاسْتَحَقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ يَرْفِيهَا وَتُوجٌ سَفَتْ
 لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشِطَتْ لَهُ مِنْ يَدُونِهِ أَشْيَاءُ فَلَجَّ قَتْنُجٌ

يرفيتها يسرع بها والوسيع ضرب من السير والسفنج الطليم فتوج هو موضع
 بالبادية ينسب إليه الصقور قال الشيرازي قد اغتدى الليل في حجابها
 وقد اغتدى الليل في حجابها والليل لم يأت إلى مهاجها
 إذا ابتهج صنادق في شياها معلود قد نزل في اصعابه

١٥ وقال الأبيجر

أَجْرٌ مِنْ تَوْجٍ مَحْضٌ حَسْبُهُ عَمَّنْ عَلَى الشَّامِ مَرْكَبَةٌ
 تَوْدُ بِالْقَصْرِ فِي السَّكُونِ وَالِدَالِ الْمَهْلِكِ وَالتَّوْدُ أَجْرٌ وَذَلِكَ التَّوْدُ مَوْضِعٌ قَالَ أَبُو مَخْزُومٍ
 عَرَفْتُ مِنْ هُنْدٍ أَطْلَالَ بَدَى التَّوْدِ قَفْرًا وَجَارَاتِهَا الْبَيْضُ الْوَحْدَانِيَّةُ
 تَوْدُ بِالِدَالِ الْمُجِيبَةِ قَرِيبَةً مِنْ قَرْيَةٍ مَرْقُودَةٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا

٢٠ محمد بن إبراهيم بن الخطيب التودى التودى كان يسكن ورش من قرى
 مرقند أيضا فانتقل منها إلى تود وروى عن العباس بن الفضل بن يحيى
 ومحمد بن غالب وغيرهما وإمعة أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم التودى
 كان من فقهاء الخبازين المناظرين توفي بمرقند وروى عن أبي إبراهيم التودى

ابن سعيد بن احمد بن تركان التوشى حدث عن نصر بن احمد بن البسطر
 حدث عنه ابو موسى محمد بن علي بن عمر الاصبهاني
 تَوَجَّ يفتح اوله وتشديد ثانيه وفتحه وايضا وجيم وفي تَوَجَّ بالواه وسعيد ذكرها
 ايضا مدينة فارس قريية من كازرون شديدة الحجر لانها في غور من الارض ذات
 مَخْلٍ وبنائها باللون بينهما وبين شيراز اثنيان وثلاثون فرسخا ويعمل فيها ثياب
 كَثَان تُنسَب اليها واكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوَجَّ غالب
 عليه لان اهل تَوَجَّ اخذوا بصناعتهم وفي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنهسا
 المَخْل الآن الوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع جزما بالعدد وكان اهل
 خراسان يرغبون فيها وتحلب اليهم كثيرا وقد يعمل منها صنف صفيشق
 احيد ينتفع به وفي مدينة صغيرة واسمها كبير وقد فُتحت في ايام عمر بن
 الخطاب رَضِيَ في سنة ١٨ او ١٩ وامير المسلمين مجاشع بن مسعود فالتقوا اهل
 فارس بتَوَجَّ فهور الله اهل فارس وانفتح تَوَجَّ بعد حروب عنوة واغلام عنكوه
 في صالحهم على الجزية فرجعوا الى اوطانهم واقروا فقال مجاشع بن مسعود
 في ذلك
 وحين ولينا مرة بعد مرة بتَوَجَّ ابنا السلوكة الاكبر
 لقينا جيوش الماهيان بسُحرة على ساحة تلوي بأهل الخطايسر
 فاقتمت خيلي تكُر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر
 وقال احمد بن يحيى وجّه عثمان بن ابي العاصي الثقفي اخاه الحكم في الحجر
 من عَمَلٍ لفتح فارس ففتح مدينة يركوان ثم سار الى تَوَجَّ وفي ارض ارششير خربة
 وفي رواية الى مختلف ان عثمان بن ابي العاصي بنفسه قطع البحر الى فارس
 فنزل تَوَجَّ ففتحها وبنى بها المساجد وجعلها دارا للمسلمين واسكنها عهد
 القيس وغيرهم وكان يُعبر منها الى آرجان وهي متاخمة لها ثم شخص منها
 ومن فارس الى عُمان والحسين يكتب عمر اليه في ذلك واستخلف اخاه الحكم

واسعة وهى مدينة حصينة لها اربعة ابواب كثيرة الخلل والبساتين ولها
سواد عظيم وهى اكثر بلاد افرىقية تمرا وتخرج منها فى اكثر الايام الف بعير
موفورة تمرا وشربها من ثلاثة انهار تخرج من زقاق كالدركم بياضا ورقة ويسمى
ذلك الموضع بلسانهم تيرسى وانما تنقسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع تلك
المياه موضع يسمى وادى الجبال يكون قعر النهر هناك نحو مايتى ذراع ثم
ينقسم كل نهر من هذه الانهار على ستة جداول وتنشعب من تلك الجداول
سواقي لا تحصى تجرى فى قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيـد
بعضها على بعض شيئا كل ساقية سعة شيرين فى ارتفاع فتر يلزم كل من يسقى
منها اربعة اقداس مثقال فى العاشر وحساب ذلك فى الاكثر والاقل وهو ان
١٠ يعبد الذى له دولة السقى الى قدس فى اسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتسر
قوس القذاف فيملأه ماء ويعلقه ويسقى الحيايط او البستان من تلك الجداول
حتى يفيى ماء القدس ثم يلا ثانيا هكذا وقد علموا ان اسقى اليوم الكامل
ماية واثنان وتسعون قدساء لا يعلم فى بلاد مثل اترجها جلالة وجلالة
وعظما وجباية قسطنطينية مايتا الف دينار واحلها يستطيبيون لحوم الكلاب
٥ ويربونها ويسمنونها فى بساتينهم ويطعمونها التمر والكونهاء ولا يعلم وراء
قسطنطينية غير ان ولا حيوان الا الفئك وانما فى رمال وارضون سواخة وينسب
الى توزر جماعة منهم ابو حفص عمر بن احمد بن عيسون الانصارى النورى
لقبه السلفى بالاسكندرية
توزر بالصم ثم السكون وزا منزل فى طريق الحاج بعد فهد للقاصد الى الحجاز
٢٠ ودون سميراء لبنى اسد وهو جبل قال ابو اليسر
فصنعت فى السمر اهل توزر منزله فى القدر مثل السور
فليلة القادوم والمخبسوز شربا لغيرى من بلاد الخوز
قال راجز آخر

روى عنه محمد بن محمد بن سعيد السمرقندي ء وتوفى ايضا من قري مرد
 وقال ابو سعد واكثر الناس يستعملونها توث بالشاء المثلثة عوض الدال وقد ذكر
 من نسب اليها فيما سلف ء
 توثيخ بكسر الدال المعجمة وباء ساكنة وجيم من قري رونبار الشاش من وراء
 نهر سيجون ينسب اليها ابو حامد احمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن
 احمد المطوقى التوديجى سكن سمرقند وحدث عن ابيه حمزة وروى عنه ابو
 حفص عمر بن محمد النسفى الحافظ مات سنة ٥٣٩ هـ فى ثالى عشر شهر رمضان ء
 توران بالراء والالف والنون بلاد ما وراء النهر باجمعها تسمى بذلك ويقال
 لملكها توران شاه وفى كتاب اخبار الفرس ان افريديون لما قسم الارض بين
 ولده جعل لستم وهو الاكبر بلاد الروم وما ولاء من المغرب وجعل لولده توج
 وهو الاوسط الترك والصين وماجوج وما يضاف الى ذلك فسمت الترك
 بلاد توران باسم ملكهم توج وجعل للاصغر وهو ابرج ايران شهر وقد بسطت
 القول فى ايران شهر وتوران ايضا قرية على باب حران منها سعد بن الحسن
 ابو محمد العروضى الحرانى له شعر حسن دخل خراسان سمع منه ابو سعد
 السمعانى وتأخرت وفاته مات فى ذى القعدة سنة ٥٨٠ قل ذلك الحافظ ابو عبد
 الله ابن الدببى ء
 تورك بالكاف سكة ببلخ ينسب اليها يوسف بن مسلم الثوركى الكوسج
 رضى الثورى ء
 تورز بالفتح ثم السكون وفتح الزاء ولاء مدينة فى أقصى افرقيية من نواحى
 الراب الكبير من اعمال الجريد معروية بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وارضها
 سخرة بها تفل كثير ء قال ابو عبيد البكرى فى كتاب المسالك والممالك اما
 قسطنطينية فان من بلادها تورز والجة ونقطة وتورز هى أمها وهى مدينة عليها
 سور مبنى بالبحر والطوبى ولها جامع محكم البناء واسواق كثيرة وحولها ارباض

فاما تلك باليهامة ففيها يقول يحيى بن طالع الخمفي في غير موضع من
شعره منه

ايا اقلات القلاع من بطن توضع • حنيبي الى اطلالكن طويل

ويا اقلات القلاع اقلبي موكل • بكن وجدوى خيركن قليل

ه في ابيات وقصة متعة اذكرها في قريتي ان شاء الله تعالى •

تَوَلَّاتْ بِالْفَتْحِ السَّكُونُ وَقَفَ وَثَلَا فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ بِلَدَةٍ فِي اَرْضِ الرُّومِ بَيْنَ قُرُونِهَا

وَسِيْرَاسِ ذَاتِ قَلْعَةٍ حَصِيْنَةٍ وَابْنِيَّةٍ مَكِيْنَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سِيْرَاسِ رُومَانِ •

تَوَلَّابٌ وَهُوَ الْجَحْشُ وَهُوَ قَوْلٌ عِنْدَ سِيْرِيَّةٍ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

عَقَّتْ بَعْدَنَا اَجْرَاعُ بَكْرِ فَتَوَلَّابٌ فَوَادِى الرِّدَاةِ بَيْنَ مَلْهَى فَمَلْعَبِ •

ا تَوَلَّعَ بِالْعَيْنِ الْمُهَيْلَةَ قَرِيَةً بِالشَّامِ فِي قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلِيمٍ

لَمَنِ الدِّيَارُ بَتَوَلَّعَ فَيَبُوسُ •

تَوَلِيَّةٌ قَالُ الْكَنْدِيُّ وَلَا اَعْرِفُ فِي طَرَفِ الْعَارَةِ مِنْ فَاخِيَّةِ الشَّامِ كَبِيْرَةً عَظِيْمَةً

بَعْضُهَا تَحْتَ الْقُطْبِ الشَّامِ وَبَقَرِيْهَا مَدِيْنَةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ يُقَالُ لَهَا

تَوَلِيَّةٌ •

١٥ تَوَلَمَةٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ الْعَجْمِيْ مَعْرَبُ اسْمِ قَرِيَةٍ بِغُوطَةِ دِمَشْقَ وَالِهَا يَنْسَبُ بَابُ

تَوَلَمَةٍ مِنْ ابْوَابِ دِمَشْقَ قَالَ جَرِيرٌ

لَا وَرْدَ الْقَوْمِ اَنْ لَا يَعْرِفُوْا بَرَكِيْ اِذَا تَجَوَّبَ مِنْ اَعْنَاقِهَا الشَّامِدِيْ

صَدَّجَتْ تَوَلَمَةً وَالْمَنَاوِيْسُ يَفْرَعُهُ قَسُ النَّصَارَى حَرَّاجِيْنَا بِنَا تَجَفُّ

قَالَ السُّكَّرِيُّ تَوَلَمَةٌ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ وَيُرْوَى اَنْهِيَاهُ وَهُوَ الْيَوْمُ لَطِيٌّ وَاخْلَاطٌ

٢٠ مِنَ النَّاسِ لِبَنِي تَجَنُّرٍ خَاصَّةٌ وَهُوَ بَيْنَ الْحِجَارِ وَالشَّامِ هَكَذَا هُوَ بَحْطُ اَحْمَدَ بْنِ

اَحْمَدَ ابْنِ اَحْيَى الشَّافِعِيِّ وَفِيهِ تَخْيِيْلٌ •

تَوَلَمًا بِالْحَرَكَةِ مَوْضِعٌ بِالْجَبْرِ عَنْ نَصْرَةٍ

تَوَلَمًا بِالضَّمِّ السَّكُونُ وَثَلَا مِثْلُهُ قَرِيَةً قَرِبَ بَرَقْعِيْدٍ مِنْ بَقْعَاهُ الْمُوَصِّلُ قَالَ ابُو

يا ربنا جار لك بالخوير بين سميراء وبين توز،
 توز بالفخ وتشديد ثانيه وفخه ايضا وزاء يلبده يقارس وفي توز قد ذكرت
 قبل هذا وفي الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثون وعرضها
 اربع وثلاثون درجة ونصف ربيع وينسب اليها بهذا اللفظ جملة من عبد
 الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي اخذ عن ابي عبيدة والاصمعي وابي
 زيد وقوا على اني عم الجرمي كتاب سيبويه وكان في طبقة ومات في سنة ٤٣٨ هـ
 وابو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عقاب وعاصم بن علي
 روى عنه ابو محمد وابو بكر الشافعي وغيرهما وابو الحسين احمد بن علي بن
 الحسين التوزي القاضي سمع ابا الحسين بن المطهر الجافط وخلقا كثيرا وهو
 ثقة ومحمد بن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه
 الطائري وابو يعلى محمد بن الصلت التوزي وغيره
 توزين ويقال تيزين كورة وبلدة بالعراق من ارض حلب
 توسكاس بالضم ثم السكون وقع السين للمهمله وكاف والفاء وسبق اخرى قريبة
 من قري قري فمقتد على خمسة فرائض منها ينسب اليها ابو عبد الله التوسكاسي
 هو السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي
 توزكان بكسر الصاد المعجمة والحاء مهملة جرجتان متقابلتان بذروة علم
 لقزارة والجرعة الزميلة المستوية لا تفتت شيئا
 توزج كتيب ابيض من كُتبان تمر بالدهناء قرب اليمامة عن فخر وقيل
 قوسج من قري قري باليمامة وفي زرع ليس لها ثفل وقال السكري سئل
 شيخ قديم من مياه العرب فقيل له هل وجدت توزج قلت ذكرها امرؤ القيس
 فقال اما والله لجلت في ليلة مظلمة فرفقت على قم طويها فلم توجد الى اليوم
 قلت انا فله غير الله باليمامة ويؤيد ذلك ان السكري قل في شرح قول امرؤ
 القيس الدخول وحومل وتوضج والمقراة مواضع ما بين امرة واسود البعلين

المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسيف ولا يقال له فاسف على الاطلاق ،

تونس الغرب بالصم ثم السكون والنون تضم وتفتح وتكسر مدينة كبيرة

محدثة باريقية على ساحل بحر الروم عرفت من انقاص مدينة كبيرة قديمة

بالقرب منها يقال لها قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم ترشيش وفي على

٥ ميلين من قرطاجنة ويحيط بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وفي الآن

قصة بلاد اريقية بينها وبين سفاقس ثلاثة ايام ومائة ميل بينهما وبين

القيروان نحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جار إنما شربهم من آبار

ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار في اطراف

البلد وماءها ملح وطليها محترق كثير ولها غلة فايدة وفي من اصبح ببلاد

١٠ اريقية هواء ، وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو

ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب

الى جزيرة شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابلها الجبل المعروف بجبل التوبة

وهو جبل عال لا ينبت شيئا وفي اعلاه قصر مبنى مشرف على البحر وفي شرق

هذا القصر غار محلى الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي

١٥ هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والشمسار

والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء اقبالا على غرار واحد وفي غربي

هذا الجبل ايضا اشرف مزارع متصلة بموضع يعرف بالملقعب فيه قصر يسمى

الاعقاب وقد غرس فيه جميع الشمار واصناف الرواحين وفي شرق مدينة تونس

المدينة والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقي

٢٠ تعرف بسواقي المرح ويتصل بها جبل اجرة ثم قال له جبل الى خفساجنة في

اعلاه آثار بتيان ، وباب ارضة غرق تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوي الاخذ

ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير القحامين ورض

المرضى خارج عن المدينة وفي قبليته ملاحنة كبيرة منها ملحهم وملسح من

سعد ينسب اليها صاحبنا وزفيقنا ابو العباس الخضر بن ثروان بن احمد
 بن ابي عبد الله التغلبي التوماني ويقال له الفارق والجزري لانه ولد بالجزيرة
 ونشأ بميفارقين وأصله من تومانا مرقى فاضل اديب بارع حسن الشعر كثير
 المحفوظ علم بالحو ضرير البصر قرا اللغة على ابن الجواليقي والنحو على ابي
 هالسعادات ابن الشجري والفقه على ابي الحسن الابنوسي وكان ببغداد يسكن
 المسجد المعلق المقابل لباب التوبة من دار الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين
 والجهليين واخبار الاصمعي وشعر روبة وشعر ذي الرمة وغيرهم لقبته اولا ببغداد
 وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على ابي منصور الجواليقي ثم لقبته
 بنميسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٤٤ هـ وسالته عن مولده فقال في سنة
 ٥٥٠ هـ بجزيرة ابن عمر وكتبني عنه شيئا من اشعاره ومن اشعار غيره وانشدنا

لنفسه

وذي سكر نبيئت للشرب بعدما جرى النوم في اعطافه وعظامه

فنيب وفي اجفائه سنة الكرى وقد لبست عيناه نوم مرامه

ومن شعره ايضا

١٥ كتبت وقد اودى عقلتي البكا وقد ذاب من شوق اليكم سوادها

وما وردت لي نحوكم من رسالة وحقكم الا وذاك سوادها

توم بالخريكة موضع باليمامة به روضة عن الحفصي

توم قرية بين انطاكية ومروش والمقصود ينسب اليها درب توم

تومن بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون قال ابو سعد اظنها من قرى مصر

٢ منها ابو معاذ التوماني وهو راس الطائفة المعروفة بالتومانية وم فرقة من

المرجبة تزعم ان الايمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التاركا

او ترك خصلة منها كان كافرا وتلك الخصال التي يكفر بتركها او ترك خصلة

منها ايمان ولا يقال للخصلة منها ايمان ولا بعض ايمان وكل كبيرة لم تحتسح

البكرى بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان اوان طيب الزيتون
 بالساحل قصده الزواجر فباتت فيه وقد حمل كل طائر منها ويتوالتين في
 مخليته فيلقبهما هناك وله حلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ويقال لبحر
 تونس رادس وكذلك يقال لمساها مرسى رادس واحلبها موصوفون بسدانة
 النفس واقتنحها حسان بن ثعلبان بن عدى بن بكر بن معوية الارضى في
 ايام عبد الملك نزل عليها فسالة الروم ان لا يدخل عليهم وان يضع عليهم
 خراجا يقسطه عليهم فاجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا
 وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فحرق وخرّب وبقي بها مساجدنا
 واسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فوجعت الروم الى
 المسلمين فاستباحوا قارسل حسان من اخبر عبد الملك بالقضية فامتنع
 جيش كثير قاتل بهم الروم في قطة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة
 سبعين واحكم بتنازها ومنه عليه سلسلة وجعلها راطا للمسلمين تمنع الداخل
 اليها والخارج منها الا بأمر الوالى وذكر اخرون من اهل التميمية ان طائفة
 اقتنحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة اما
 عمرات اجبارة قرطاجنة وانقاضها وبقيتها نحو الزينة اميل وفي سنة ١٤٠ هـ
 عبيد الله بن الحجاب مولى بنى ساول والى القريظية من قبل هشام بن عبد
 الملك جوامع مدينة تونس ودار الصناعات بها ويتونس قبر المصطفى عليه
 السلام به اهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم
 ويندرون له والمنسوب الى تونس من اهل العلم كثير منهم ابو يزيد شجرة بن
 عيسى وقيل ابن عبد الله التونسي فاضلها مات سنة ٣١٢ هـ وبعث الوارث بن
 عبد العلى بن اهل بن يوسف بن عاصم ابو محمد التونسي المالكى الاصل
 الواحد كان غلبا بالكلام بغير اية حسن الاعتقاد فيه له قدام في العبادة وكان
 يقرؤه بين دمشق وحلب وكان له احباب ومريدون قال ابو القاسم

يجوز وجامع تونس رفيع البناء مطلق على البحر ينظم المجالس فسيحة الى
جميع جوانبه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها
اسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وفنادق وجماعات ودور المدينة كلها رخام يدبغ
ولها لوحان قاجار وثالث معرض مكان العتبة ومن امثاله دور تونس
ابوابها رخام وداخلها رخام وهي دار علي وفقه وقد ولي قضاء افرقية من
اهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشعب والقيام على الامراء والخلاف
للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامكن اهلها ايام ابي يزيد الخارجي بالقتل
والسبي وذهاب الاموال قال صاحب الحداث
قويل لترشميش وويل لاهلها من الحبشي الاسود المتعاصب

١. وقال بعض الشعراء
لجورك ما الفيت تونس كالمها وليكني الفيتها وهي توحش
ويصنع بتونس الماء من الخرف كبريان تعرف بالرحمة شديدة البياض في
نهاية الرقة تكاد تشق ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من
اشرف بلاد افريقية واطيبها ثمرة وانفسها فاكهة في ذلك اللون الفريكة يفرك
بعضها بعضا من رقة قشورها ويحش باليد واكثره حبتان في كل لوزة مع طيب
المصغة وعظم الحبة والربان الضعيف الذي لا تجم له البتة مع صدق الحلاوة
وكثرة المائدة والاتروج الجليل الطيب الركي الراجحة البديع المنظر والتسعين
الجلوى اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل
القلبي كثيرا وطيبا وعطرا والعناب الرفيع في قدر الحلاوة والبصل القلوى في
٢. قدر الاتروج مستطيل سادى القشر صاير الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس
السمك ما لا يوجد في غيرها يرى في كل شهر جنس من السمك لا يسرى في
الذي قبله يلمح انبهي سنين صرح الحرم طيب الطعم منه جنس يقال له
النقوس يضربون به المثل فيقولون لولا النقوس لم يخالف اهل تونس قال

روى عنه حنبل بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره ،
 تُوْنَةُ جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمر بن وهب
 يضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها قال محمد بن عمر المطرز البغدادي
 الشاعر

ومعذرين كان نيت خذوهم * اشراك ليل في أديم نهار
 يتصيدون قلوبنا بلحظهم كتنصيد البازات للاطيار
 لما رايت عذاره في خدّه ناديت من شعفى وحرقة ناري
 يا اهل تنيس وتونّة قايسوا ما بين طرزكم وطرز البعاري
 وينسب اليها عمر بن احمد التوفي حدث عنه ابو عبيد الله محمد بن اسحاق
 ابن منده الحافظ ، وسام بن عبد الله التوفي يروي عن عبد الله بن لهيعة
 قال ابو سعيد ابن يونس هو معروف وله اهل يبيت معروفون بتنيس ،
 التوبغج التاء وتشديد الواو من قرى صنعاء اليمن من مخلاف ضداء ،
 التوبغج بلفظ التصغير من حصون التجاد باليمن ،
 توبك بكسر الواو والكاف موضع يمر منه ابو محمد احمد بن اسحاق السكري
 التوبكي كان رجلا صالحا من ابي سعد ،

التوبغج تصغير التوبغج وهي خزانة تعمل من الفضة كاللؤلؤة هو ملا من مياه بني
 سليم ،

توبى بالصم ثم الفصح ولا ادرى كيف حديث المياه ينسب اليها ابو عبيد الله
 الحسين بن احمد بن جعفر الفقيه الثوري الهمداني روى عن ابي عمر بن
 حمويه البغدادي روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب ،
 باب التاء والتاء وما يليهما

تاهم بكسر التاء واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي ،
 تاهم بالكسر قد مر من تحديدها في جزيرة العرب جملة شافية اقتضاهما

الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الاصول موافقا بعقلك قول الأشعري المسدد

وعاملت مولاك الكريم مخالصا بقول الامام الشافعي المويّد

والتقنت حرف ابن العلام مجرّدا ولم تعد في الاعراب رأى المبرّد

قالت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمس مائة وخمسمائة بحلب

تُونُكْتُ بِسَكُونِ الْوَاوِ وَالنُّونِ وَفَجَّ الْكَافِ وَالْثَاءُ مِثْلُثٌ مِنْ قَرَى الشَّاشِ عَنْ

أَبِي سَعْدٍ وَقَالَ الْأَصْبَاطِيُّ تُونُكْتُ قَصْبَةُ إِيْلَاقٍ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنْ نَصْفِ يَنْكُثَ

قَصْبَةُ الشَّاشِ وَلَهَا قُفْنَدُزٌ وَمَدِينَةٌ وَرَبْضٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ حَمْدُ بْنُ

أَمْرِ الْبُخَارِيِّ التُّونُكُثِيُّ مِنْ أَهْلِ بُجَارَا سَكَنَ تُونُكْتُ يَرَوِي عَنْ أَبِي عَبْدِ

الرَّحْمَنِ حَكِيْفَةُ بْنُ النَّصْرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو مَنْصُورٍ

مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَنِيْفَةَ الْإِيْلَاقِي التُّونُكُثِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣١٣ هـ

تُونُ وَالْتُونُ فِي لُغَةِ الْغَرْبِ الْبِيْاضُ فِي الْأَطْفَارِ مَدِينَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ قَهْستَانِ قَرِبَ

قَائِنٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ التُّونِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ إِبْرَاهِيمَ

أَبْنِ اسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ التُّونِيِّ وَكَانَ فَقِيْهًا مَدْرَسًا وَرَدَ هُمَا وَسَكَنَهُمَا إِلَى أَنْ

تَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ ٤٥٩ هـ وَاسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَعْدٍ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ

التُّونِيُّ أَبُو طَاهِرٍ خَادِمٌ مَسْجِدٍ عَقِيلٌ بَنِيْسَابُورَ وَكَانَ يَخْدُمُ أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ

بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْإِمَامَ وَكَانَ يَلَازِمُهُ سَفَرًا وَحَضْرًا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْهُ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ

نَصْرَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ الْحَشِينَانِيَّ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبْدِ الْغَافِرِ

٢٠ الْفَارِسِيَّ وَأَبَا بَكْرٍ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَنِيْسَابُورِيَّ وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدَ بْنَ

عَبْدِ الْجَمِيدِ الْإِيْبُورِدِيَّ وَأَسْعَدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ حَيْثَانَ النَّسَوِيَّ وَأَبَا الْعَلَاءِ عُبَيْدَ

بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ عُبَيْدِ الْقُسْمِيَّ وَغَيْرَهُمْ وَأَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ

التُّونِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّشْرُوطِيِّ السَّجِسْتَانِيَّ

الالف من تهايم من لفظها والالف من شام ويمان عوض من ياه النسبة قال
ابن احم

واكبادهم كني سبب تفرقوا مسوى ثم كانوا مجدنا وتهايمنا
واللغى التهايمى منهما بلطاته واخلف هذا لا اريم مكانيا
ه وقوم تهايمون كما يقال يمانون وقال سيبويه منهم من يقول تهايمى ويمانى وشامى
بالفتح مع التشديد وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِقِيَّةِ وَالسَّنَاِ واسياف صيدى لا ضعاف ولا نُكُلْ
تَهايمون نجديون كَيْذا وَجَعَتْ لِكُلِّ اُنْثَى مِنْ وَثْبِ عَصَا سَجْدَلْ
وَأَتَهَمَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ

ا. فان يتهموا نجدًا خلأًا عليكم وان تُعَبِّئُوا مُسْتَحْقِنِي الْحَرْبِ اَعْرِضْ
وَالْمِتهَامُ الْكَثِيرُ الْاَتَى إِلَى تَهَامَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ
الا اتهماها انها متاعيم واننا مناجد متاعيم

وقال حميد بن ثور الهلالي
خَلِيلِي هُبَا عَلَّانِي وَأَنْظُرَا إِلَى الْبَرَى مَا يَفْرِى سَنَا وَتَبَسَّنَا
ه عروص تَدَلَّتْ مِنْ تَهَامَةٍ اِهْدِيَتْ لِنَجْدِ فَخْلِ الْبَرَى نَجْدًا وَأَتَهَمَاءُ

تَهْلُلُ بِالْفَجْ ثَمَّ السَّكُونِ وَلَا مَانَ الْاَوَّلَى مَفْتُوحَةً مَوْضِعَ قَرِيبٍ مِنَ الرَّيْفِ وَقَدْ
روى بالناء الثلاثة وقد ذكر هناك شاهده
تَهْلُلُ وَيُرْوَى بِالنَّاءِ اَيْضًا مَوْضِعَ قَرَبِ الْمَدِينَةِ قَدَى إِلَى الشَّامِ

تَهْوِذَةٌ بِالْفَجْ ثَمَّ الصَّمِّ وَسَكُونِ الْوَادِ وَالذَّالِ مَحْمُودَةُ اسْمُ لَقِيْلَةٍ مِنَ الْبَرَى
٢. بِالنَّاءِ اَفْرِيقِيَّةٌ لَهَا اَرْضٌ تُعْرَفُ بِهِمْ

باب الناء والياء وما يليهما

تَيْهَاسَانُ بِالْكَسْرِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ اسْمُ لَقَمَةٍ يَسْتَمْنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَيْهَاسَا
وَهَا بِشَمَالِ قَطُنْ وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ تَيْهَاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِهَانِ بَيْ عَيْسَ وَقِيلَ يَلَسَدُ

ذلك الموضع ويقول عاهنا قال أبو المنذر تهامة تسائر البحر منها مكة قال
 وأنجاز ما حجز بين تهامة والغرض وقال الأصمعي إذا خلقت عمان مصعدا
 فقد أنجزت فلا تزال مجدا حتى تنزل في فناء ذات عرق فإذا فعلت ذلك
 فقد أنهت إلى البحر وإذا عرضت لك الحرار وانت مجدا فتلك أنجاز وإذا
 تصوتت من فناء العرج واستقبلك الأراك والفرج فقد أنهت وأما سمي
 أنجاز حجازا لأنه حجز بين تهامة ومكة وقال الشريفي ابن القطامي تهامة إلى
 عرق اليمس إلى أسيايف البحر إلى الجحفة وذات عرق وقال عمار بن عقيل ما
 سال من الحرثيين حرة سليم وحرة ليلي فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر
 وقال الأصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل أنجاز ومدارج العرج وأول
 تهامة من قبل نجد ذات عرق المدارج الثنايا الغلاط وقال المدايني تهامة من
 اليمس وهو ما أحر منها إلى حد في باديتها ومكة من تهامة وإذا جاوزت
 وجرة وعمره والطائف إلى مكة فقد أنهت وإذا أنهت المدينة فقد جلست
 وقال ابن الأعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة وقال بعض
 نجد من حد أو طاس إلى القرية ثم يخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى
 تبلغ عسفان بين مكة والمدينة وفي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق
 إلى ذات عرق فكذا كله تهامة وسبك تهامة لشدة حرها وركود ريحها وهو
 من التهم وهو شدة الحر وركود الريح يقال تهم الحر إذا اشتد ويقال سميت
 بذلك لتغير هواها يقال تهم الدهن إذا تغير ريحه وخشي الزبدي أن
 الأصمعي قال التهمة الأرض المتصوية إلى النحر وكانت مضر من تهامة وقال
 المبرن إذا نسبوا إلى تهامة قالوا رجل تهام يفتح التاء وإعطاء ياء النسبة لأن
 الأصل تهمة فلما زادوا التاء حقهروا ياء التهمة كما قالوا رجل يمان وشام إذا
 نسبوا إلى اليمين والشام وقال السماعي بن حماد النسبة إلى تهامة تهاممي
 وتهام إذا نكحته التاء نكحته التاء كما قالوا رجل يمان وشام لا أن

امراة كانت بقناه ببيتها خللات وكانت تقول من ينالني فنسب ذلك النوع من
الخل والتمر اليها لا يعلمونها كانت موضع قبل تَيَدَد

تَيَدَد عوص الدال الاخيرة هاهنا بلد قديم بمصر بطن الريف قرب سخاء
 تَيَرَاب بالراء واخوه هاهنا موحدة قال ابو يحيى زكريا الساجي ومن خطه نقلته
 ه كتب زياد بن ابيه الى عثمان رضى يستاذنه في حفر نهر الابلّة ووصفه له
 وعرفه احتياج اهل البصرة اليه فاذن له فترك نهر ابي موسى وهو الاجانة على
 حاله واحتفر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قلده مع المسناة الى التيراب فيص
البصرة

تَيَرَانَشاه بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة مدينة من نواحي
 ١٠ شهرزور

تَيَرَب بالغج قال النخعي وتلميذه العراني تَيَرَب بلد قديم من حجر اليمامة
 ذكره في باب الناه واخاف ان يكون يَتَرَب اوله هاهنا فصحاء
 تَيَرَكَن بالكسر من قري مرو منها ابو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان
المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥ هـ

١٥ تَيَرَمَرْدَان بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وفي كورة تشتمل على
 ثلاث وثلاثين قرية في الجبال واعيان ضياعها الله في كاتبة لها ست قري
 متصلة في واد يخللها انهر كثيرة وشجر واسماء هذه الست استكان ومهركان
 وردكان وفيها خلنقاء حسنة للصوفية وهي امير هذه القري واجلها وخيرها
 وهي قسمة الجميع في القديم وكوجان ومنها كان الظهير الفارسي وهو ابو
 ٢٠ المعالي صيد السلام بن محمود بن احمد كافر فقيها مجنونا وحكيما معروفا
 فيلسوفا ولى التندريس في الموصل بالمدسة وكان تاجرا ذا ثروة طامعة وجباة
 عريض في كل بلد يقدم عليه وكان غدا طوف الدنيا وحضر محافل العلوم وظهر
 كلامه على الخصور وكان في اخر امره بمصر وبلغى ان نور الدين ارسلان شاه

لبنى اسد

تِيَّاسٌ واحد الذى قبله وقال ابو احمد وقد يفتح وقيل هو ملا للعرب بين
الحجاز والبصرة وله ذكر فى ايام العرب واشعارهما قال اوس بن حجر
ومثل ابن غنم ان دخول تذكرت وقتلى تِيَّاس عن صلاح تعسرب
وقوله تعرب اى تفسد وقال ابن مقبل

أُخْلِى عليها تِيَّاسَ والبراعيم

وقال نصر تِيَّاس جبل قريب من اخا وسلمى جبل طى وقيل هو من جبال
بنى قُشَيْرٍ وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة اقرب
تِيَّاسَةُ بزيادة الهاء ملا لبنى قُشَيْرٍ عن ابى زياد الكلابى قال وانما سميت التِيَّاسَةُ
من اجل جبل قريب منها اسم تِيَّاس

تِيَّانُ اخرى نون ملا فى ديار بنى قُوزان

تَيِّتٌ بالفخ ثر السكون واخره تالة اخرى اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيِّتٌ
بالياء المشددة قال ابن اسحاق وخرج ابو سفيان فى غزوة السويق فى ما بين
راكب فسلكه التجديبة حتى نزل بصدر قنالة الى جبل يقال له تَيِّتٌ من
المدينة على بريد او نحوه وفى كتاب نصر تَيِّبٌ بالتحريك واخره بلا موحدة
جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

تَيِّدٌ تالته مثل اوله مفتوح ودال مهملة اسم واد من اودية القبلية وهو
المعروف بِأَذْيَنَةٍ وفيه عرض فيه الخيل من صدق رسول الله صلعم عن البرخشي
عن السيد على العلوى

تَيِّدٌ بدالين احسبها لله قبلها وقال نصر تَيِّدٌ ارض كانت لجذام فنزلها
جهنمة بها الخيل وملا قال وخط ابن الاعراب فيدر وتيدر وهما تصحيف
وكان بها رجل من جذام فظعن عنها فماتت فنظر الى تَيِّدٍ وخلها فقال
يا تهرى تَيِّدٌ لا ابر لك قالوا دنا فرجنة فوع من الخيل قال فرجنة اسم

تَيْزُرُ بالفج وَاخْرَهُ رَاةٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ سَرْمِينِ وَأَهْلِهَا إِسْمَاعِيلِيَّةٌ .
تَيْزُرُ بِالْكَسْرِ بَلَدَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ مُكْرَانَ أَوْ السَّنْدِ وَفِي قِبَالَتِهَا مِنَ الْغَرْبِ أَرْضُ
 عُمانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ كَيْزُرٍ مَدِينَةٌ مُكْرَانُ خَمْسَ مَرَاحِلَ قَالَ الْمُتَجَمُّونَ التَّيْزُرُ فِي
 الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طَوْلِهَا اثْنَتَانِ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانَ وَعَرْضُهَا ثَمَانٌ وَعَشْرُونَ
 ° دَرَجَةً وَثَلَاثَانَ .

تَيْزُرِينَ بَعْدَ الزَّوَاءِ بِأَسَاكِنَةٍ وَنَوْنٌ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ كَانَ تُعَدُّ مِنْ
 أَعْمَالِ قَسْرِيَّينَ ثُمَّ صَارَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ مِنَ الْعَوَاصِمِ مَعَ مَنَبِجٍ وَغَيْرِهَا ،
 التَّيْسُ بِلَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ التَّيْسِ فَحَلَّ الشَّاهُ رَجُلًا التَّيْسِ مَوْضِعَ بَيْنِ الْكُوفَةِ
 وَالشَّامِ وَتَيْسٌ أَيْضًا جَبَلٌ بِالشَّامِ فِيهِ عَدَّةٌ حَصُونٌ .
 ١٠ تَيْشُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةِ خَيْطَانِ كَانَ
 عِنْدَهُ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ وَدَرَسَتْ .

تَيْفَارِينَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَالْفَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَبَاءِ سَاكِنَةٍ وَنَوْنِ مَوْضِعَ
 عَنِ الْعِرَاقِ ،

تَيْفَاشُ بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ مَدِينَةٌ أَرْبَلِيَّةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ شَاخِضَةِ الْبِنَاءِ وَتُسَمَّى تَيْفَاشَ
 ° لِأَنَّ الظَّالِمَةَ ذَاتَ عَيُونٍ وَمَزَارِعَ كَثِيرَةً وَفِي سَفْحِ جَبَلٍ .

تَيْلُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَيَفْجُ وَثَانِيهِ سَاكِنٌ وَلَا مَ جَبَلٌ أَجْمَرُ شَاقِقٌ مِنْ وَرَاءِ تَرْبَةِ مِنْ
 دِيَارِ حَامِرٍ مِنْ صَعَصَعَةٍ وَآلِيهِ تَنْسَبُ دَارَةُ تَيْلٍ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

ابْنُ الدِّيَارِ جَانِبَ الْأَحْقَارِ فَيَتَيْلُ دَمَجٌ أَوْ يَسْفُجُ جُرَارٌ ،
تَيْمَاءُ بِالْفَجِّ وَالْمَدِّ بَلَدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ بَيْنَ الشَّامِ وَوَادِي الْقَرْيِ عَلَى طَرِيقِ
 ٢٠ حُلَاجِ الشَّامِ وَدَمَشَقَ وَالْأَبْلَقَ الْفَرْدِ حِصْنُ الرَّهْمَ وَهُوَ بَيْنَ عَدْيَاءِ الْيَهُودِيِّ مَشْرِفٌ
 عَلَيْهَا فَلِذَلِكَ كَانَ يُقَالُ لَهَا تَيْمَاءُ الْيَهُودِيِّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَبِيِّ الْمُتَمِيمُ الْمُصْطَلِ
 وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْعَلَاءِ تَيْمَاءُ لِأَنَّهَا يَصُلُّ فِيهَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَبِيِّ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ
 التَّيْمَاءُ الْأَرْضُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا نَحْوَ ذَلِكَ ، وَلَمَّا بَلَغَ أَهْلُ تَيْمَاءَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ

بن عز الدين مسعود بن زكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليموت به وزارته
فلما وصل الى حلب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصل
صاحب ديوان الاستيفاء بالموصل بحلواء فأكل منها هو وغلما من له فأتوا جميعا
في سنة ٥٣١هـ وأخذ الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته انه يستصحب
جميع أمواله وكتبه على جمال له بخاني ابن ما توجه والقريه السادسة
فيرانشاه وفيها يسكن الروساء ومقدمو الناحية
تيرا مقصور نهر تيرا من نواحي الاهواز ونذكره في نهر تيرا ان شاء الله تعالى
فأخت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمله بن مريط من
قبل عتبة بن غزوان وقال غالب بن كلب

١٠ ونحن ولينا الامر يوم مئاذر وقد اقمعت تيرا كليب ووايل

ونحن ازلنا الهرمزان وجنده الى كور فيها قري ووصايل

واليها فيما احسب يتسبب الاديب ابو الحسن علي بن الحسين التيموري وكان
حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رايت بخطه شعرا قيس بن
الخطيم وقد كتبه في سنة ٥٣٩٣هـ

١٥ تيرم بالفخ ثر السكون وكسر الراه وميم موضع بالبادية احسبه في بلاد نهر
بن قسط قال دثار بن شيبان النمرى

فمن يك سائلا عني فاني انا النمرى جبار السرياني

طريد عشيرة وطريد حرب بما اجترمت يدي وجني لسان

كاني ان نزلت به طريدا حللت على المستمع من اباي

١٠ اتيت الزرقان فلم يضعه بي وضيعتي بتيسر من دعائي

تيرة بالهام قلعة جليظة حصينة من نواحي قزو من جهة رجبان

تيران بالكسر ثر السكون وزاد الف ونون من قري هراة وتيران ايضا من

قري اصبهان

تَيْمَنُكَ بِالْكَافِ وَالتَّيْمِ بِلُغَةِ أَهْلِ خُرَاسَانَ الْخَانُ الَّذِي يَسْكُنُهُ التَّجَارُ وَالْكَافُ فِي
آخِرِهِ لِلتَّصْغِيرِ فِي مَعْنَى الْخَوَّيْنِ وَقَدْ نَسَبَ بِهَذِهِ النِّسْبَةِ أَبُو عَبْدِ السَّرْحَنِ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْثُودِيهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُرَّابِيِّ سَمِيَ التَّيْمَنُكَ نَسَبًا إِلَى خَانَ
بِسْمِ قَنْدٍ فِي صَفِّ الْكُرَّابِيِّينَ رَوَى عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يُونُسَ الْوَلَوِيِّ وَمُحَمَّدَ
بْنِ يُونُسَ الْكُرَّابِيِّ وَالْبَاغَنْدِي مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ وَغَيْرَهُ مَاتَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ
الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٣١ هـ

تَيْمَنُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبَالُذِ جُرَشَ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ ، وَتَيْمَنُ
أَيْضًا هَضْبَةٌ جَمَاهُ فِي دِهَارِ مُحَارِبٍ قَرِبَ الرَّبَذَةِ قَالَ الْحَكَمُ الْخُصْرِيُّ خُصَّرَ مُحَارِبٌ
أَبْكَاهُ وَالْعَيْنُ تُدْرَى دَمْعُهَا الْجُرْعُ بِنَعْفِ تَيْمَنٍ مُصْطَافٍ وَمَرْتَبَعُ
جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ إِذْ بَالًا وَغَيْرُهَا مَرَّ السَّبِينُ وَأَجَلَّتْ أَهْلُهَا النَّجْعُ
وَلَا أَدْرِي أَيُّهُمَا أَرَادَ رُبْعُهُ بِقَوْلِهِ حَيْثُ قَالَ
وَأُخْخِمْتُ بِتَيْمَنٍ أَجْسَادَهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ زَأَمِ الْهَشِييَا
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عُرْوَةَ

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى حَجَرَ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا
تَحُلُّ بَرَادَ مِنْ كَرَاهٍ مَضْلُكَةِ تَحَاوَلُ سَلْمَى أَنْ أَهْلَبَ وَاحْصَرَا
وَكَيْفَ تَرْجِيئُهَا وَقَدْ حِيدَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بِتَيْمَنٍ مُنْكَرَا
قَالَ تَيْمَنُ أَرْضٌ قَبْلَ جُرَشَ فِي شَقِّ الْيَمَنِ ثُمَّ كَرَاهٍ قَالَ وَالنَّاسُ يَنْشُدُونَهَا
بِتَيْمَاءٍ مُنْكَرَا وَهَذَا خَطْبًا لِأَنَّ تَيْمَاءَ قَبْلَ وَادِي الْقُرَى وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ بِالْيَمَنِ ،
وَقِيلَ تَيْمَنُ أَرْضٌ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي تَيْمِمْ وَتَجْرَانِ وَالْقَوْلَانِ وَاحِدٌ لِأَنَّ تَجْرَانَ قَرِبَ
جُرَشَ قَالَ وَعَلَى الْجُرْمَى

وَمَا رَأَيْتُ الْقَوْمَ يَدْعُوا مَقَاعِسَا وَيَقْطَعُ مَتَى ثَغْرَةَ الْحَوِ حَانِرَا
تَجَوُّتُ نَجَاءَ لَيْسَ فِيهِ وَتَسْمِيَّةُ كَلَى عَقَابٍ دُونَ تَيْمَنٍ كَأَسْرَا
وَتَيْمَنُ ذِي ظِلَالٍ وَإِذَا إِلَى جَنْبِ قَدْكَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمُ وَالصَّاحِبُ أَنَّهُ بِعَسَالِيَةِ

وَطَى النبی صلعم وادی القرى ارسلوا اليه وصالحوه على الجزية واقاموا ببلاذم
وأرضهم بأيديهم فلما أَجَلَى عمر رَضَهُ اليهود عن جزيرة العرب اجلام معاهم قال
الْعَشَى

ولا عدايا لم يمتنع الموت ماله وورث بنيماء اليهودى أبلق

ه وقال بعض الاعراب

الى الله أشكوا الى الناس اتى بنيماء تيماء اليهود غريب

والى بتهبساب السرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب

وان قب علوى الرياح وجدتنى كالى لعلوى الرياح نسيب

وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمامى وهو مجهول

١٠ تيمار بالكسر واخرة راء جبل اظنه بنواحى البحرين قال عبدة بن الطيب

تداركت عبد الله قد قل عرشه وقد علقك فى كفة الحابل اليد

سموت له بالركب حتى لقيته تيمار ييكى الحمام السمقر

وقال ليبيد

وكلاف وضلفع وبضيغ والذى قرى خبة تيمار

ه تيمارستان بلدة بفارس من كورة ارد

تيمار بالفتح ثم السكون وفتح الميم قرية بالشام وقيل من شق الحجاز قال امرؤ

القيس

بعينى طعن الحى لما احتملوا لذى جانب الأفلاج من بطن تيمار

التيمرة بضم الميم قال الهيثم بن هدى كانت مساحة اصبهان ثمانية فرسخا

فى مثلها وفى ستة عشر رستاقا فى كل رستان ثلثمائة وستون قرية قديعة سوى

الحديثة وذكر فيها التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

تيمر بالكسر من قرى بلخ وقال ابن الفقيه تيمر وكسف وتسف من قرى الصغد

بسمرقند

كان الجار في شِمَاجَى بن جَرَمَ له نَعْلَانِ او نَسَبٌ قَرِيبٌ

الْعَوْتُ ابو قبايل طيء وقال الرَّمَحْشَرَى التينان جبلان لبنى فُقَعَسَ بينهما
وان يقال له خَوٌّ وانشد غيره يقول

أَرْقَى اللَّيْلَةَ يَرْقُ لَامِعٌ من دونه التينان والربايع

ه وقال العَوَامُ بن عبد الرحمن

أَحَقُّا نُرَى التَيْنَيْنِ ان لَسْتُ رَأْبَا قَلَا لَكُمَا آلَا لَعِيَّتِي سَاكِبُ

وقد تفرد فقيهل لكل واحد منهما التين كما نذكره بعد،

تَيَنْزَرَتْ بالكسر ثم السكون وسكون النون ايضا وفتح الزاء وراة وناة فوقها
نقطتان مدينة في جنوب المغرب وشرق نول قريبة من بلاد الملائمين يجتمع

١. اليها تجار لمعاملة البربر،

تَيْنٌ مَثَلُ الميم مفتوحة واللام الاولى مشدودة مفتوحة جبال بالمغرب بها قُرَى
ومزارع يسكنها البرابر بين اولها ومراكش سرير ملكه بنى عبد المومن اليوم
نحو ثلاثة فراسخ بها كان اول خروج محمد بن تَوَمَرْتِ المسمى باللهدى الذى
اقام الدولة ومات فصارت لعبد المومن ثم لولده كما ذكرته في اخبارهم،

٢. التَيْنُ وَالزَيْتُونُ جبلان بالشام وقيل التَيْنُ جبال ما بين حُلُوَانِ الى هَذَانَ
وَالزَيْتُونُ جبال بالشام وقيل التين مسجد نوح عم والزَيْتُونُ البيت المقدس
وقيل التين مسجد دمشق وقيل التين شعبٌ بِمَكَّةَ يَفْرُغُ سَيْلُهُ فِي بَلَدَةٍ
والتين واحد التينين المذكور هاهنا وهو جبل بجند لبنى اسد قال الراجز

وبين خَوَيْنِ زَقْنِىْ وَاسِعِ زَقْنِىْ بَيْنَ التَيْنِ وَالرَّبَايِعِ

٣. وبراى التين منسوبة الى هذا الجبل قال ابو محمد الخداسى السَّقَقَسَى

الاسدى

تَرَعَى الى جَدِّهَا مَكِينِ اَكْهَافِ حَوِّ فَبِرَاقِ التَيْنِ،

تَيَهَّرَتْ هِى تَاهَرَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا،

نجد قال لبيد يذكر البراءة وقتلته بالرحال وهو عروة بن ربيعة بن جعفر بن
 كلاب بهذا الموضع وهاجرت حرب الفجار

وابلغ أن عرضت بني كلاب . وعامر والخطوب لها موال

بان الوافد الرحال أمسى مقيما عند تيمن نى ظلال

تيمنات كانه جمع تيمنة من الفواكه فرصة على بحر الشام قرب المصبصة تحجز
 منها المراكب بالخشب الى الديار المصرية وقد سماها ابو الوليد ابن الفرضي
 مدينة فقال في تاريخ ابراهيم بن علي بن محمد بن احمد الديلمي الصوفي
 الخراساني قال في ابو القاسم سهل بن ابراهيم سالت ابا اسحاق الخراساني عن
 خلفه بالمشرق فن لقيه وراه فذكر جماعة ثم قال وعدينة التينيات ابو الخير
 الاقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من اعيان الصالحين له كرامات سكن
 جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحد ولا يدري كيف ينسجه
 وكان تأوى اليه السباع وتأنس به ويذكر ان ثغور الشام كانت في ايامه محروسة
 حتى مضى لسبيله حكى عنه ابو بكر الزائي . وكان ابنه عيسى بن ابي الخير
 التيناني ايضا من الصالحين حكى عن ابيه وحكى عنه ابو ذر عبيد بن احمد
 الهروي وابو بكر احمد بن موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان
 اصل ابي الخير من المغرب

تينان تسمية التين من الفواكه قال السكوفي تخرج من النوشل الى صحراء بها
 جبلان يقال لهما التينان لبني قعامة من بني اسد وفيهما قنبل
 الا لبت شعري هل ابيتن لبيته بأسفل ذات الطلح عنونة رهبنا
 وهل قنبل هذاكم التين قد بدا كان ذرى اعلامه عممت حصنا
 ولا شارب من ماء رقتة شربنة على العلق متى اومئجير بها ركبا
 قال والتينان يسرة الجبل وعمنة الطريق وانشد ايضا

احب مغارب السنين ابي رايت الغوث بالقها الغريب

كتاب الثاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الثاء والالف وما يليهما

٥ ثَاءٌ بعد الالف هـ مفتوحة وهاء التانيث موضع قال ابن أثير الخراي
 انا ابن أثير وهذا زبيري جمعت أهل ثاء وجر وآخر من عند سيف البحر
 ثَابُ آخره بلا موحدة موضع في شعر الأغلب قيل أراد به الاثبات فلا بظاهر
 اليمامة عن نصر

ثَابِرِي بالباء مكسورة منسوب الى أرض جاءت في الشعر ويجوز ان يكون
 ١٠ منسوبا الى ثَبْرَةٍ كما نسب الى صَعْدَةٍ صاعدي والتغيير في النسب كثير
 ثَاتٌ آخره تاء مثناة بخلاف باليمن ينسب اليه ذوات مقول من مسعود
 حمير عن نصر

ثَاجٌ بالميم قال الغوري يهمز ولا يهمز عين من البحرين على ليال وقال محمد
 بن اندريس اليمامي ثاج قرية بالبحرين قال ومريم بن أبي بن مقبل العجلاني
 ٥٥ بثاج على امرأتين فاستسقاها فاخرجتا اليه لبتا فلما رآته اعزّز أبتا ان
 تسقياه فقال

يا جارتِ على ثاج سبيلكما سيرا شديدا لما تعلمنا خبري
 اني أقيت بالماثور راحلي ولا أبالي ولو كُنتا على سفري
 فلما سمع ابوها قوله قال ارجع معي اليهما فرجع معه فاخرجتهما اليه وقال خُذ
 ٢٠ بيد ابنتهما شيئا فاختر احداهما فزوجه منها ثم قال لم اقم عندى الى
 العشي فلما وردت ابنتها قسمها نصفين فقال له خُذ اى النصفين شئت
 فاختر ابن مقبل احد النصفين فذهب به الى اهله وقال شاعر آخر
 دماق من ثاج فارمق رَحْلَهُ ويروى وَرْدَهُ وقال آخر

التَّيَّةُ الهاء خالصة وهو الموضع الذي ضلَّ فيه موسى بن عمران هم وقومه وفي
أرض بين أَيْلَةَ ومصر وبحر القُلُوم وجبال السَّراة من أرض الشَّام يقال أنَّها
أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد
المتنبى بقوله

ضربت بها التَّيَّة ضرب القما ر أما لهذا وأما لذا
والغالب على أرض التَّيَّة الرمال وفيها مواضع صلبة وبها تخيل وعيون مفترشة
قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجار وحدٌّ بجبل طور سينا وحدٌّ بأرض بيت
المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي إلى مقبرة في ظهر ريف مصر
إلى حدِّ القُلوم ويقال أن بني إسرائيل دخلوا التَّيَّة وليس منهم أحد فسوى
الستين إلى دون العشرين سنة فاتوا كلَّهم في أربعين سنة ولم يخرج منه من
دخله مع موسى بن عمران هم آل يوشع بن النون وكالب بن يوفنا وأما خرج

كتاب الناء

الدلب له ورد أحر ليس بطيب الريح ولا قمر له نقي النبي صلعم عن

تكسير اغصانه وعن السدر والتنضب لانها ذوات طلال يسكن الناس ذواتها

في الحر والبرد واللغويون غير عظام به الاصبع يختلفون في الايداع فذل من

قل انه البهقران محتجاً بقول ربيعة كما القى محرم حجاً أيماً والبعض

يقول انه دم الاخوين ومنهم من قال انه البقم والصواب عندنا قول عزام لانه

بدوي من تلك البلاد وهو اعرف بشجر بلاده ونعم الشاهد على قول عزام

قول كثير حيث قل

كان تحول القوم حين تحولوا صرمة نخل او صرمة ايداع

يقال صرمة من غصاً وصرمة من سلم وصرمة من نخل اي جماعته قال وفي

١٠ ثافل الاكبر ابار في طين واد يقال له يرقد ويقال لبار الدباب هو ملا عذبة

غير منزوف انا شيط قدور قامة وفي ثافل الاصغر دوار في جوفه يقال له القاحذ

ولها بيران عذبتان غزيرتان وهما جبلان كبيران شائخان وكل جبل تهامة

تنبت الغصور وبين هذه الجمال جمال صغار وقراذد وينسب الى كل جبل ما

يليه روى انه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين

١١ فقال وهو منصرف

اذا جعل ثافلاً يميناً فلن تعود بعدها سنيها للحج والعمرة ما بقينا

قال فاصابته صاعقة فاحترق فبلغ خبره محمد بن علي بن الحسين عم فقال ما

استخف احد بهيبت الله الاحرام الا عوجل وقال كثير

فان شفاهي نظرة ان نظرتها الى ثافل يوما وخلفي شئامك

١٢ وقال عبيد الرحمن بن هرمه

هل في احياء من آل اقله حاضر ذكرن عهدك حين هن عوامير يمينه

عيمها عطلت احياء وعطلت ان الجديد الى خراب ضابير

قد كان في تلك احياء واقلمها دل يسر يسد وجسه مضيق

وانت بشاچ ما تُعمر وما تُحلي

ثَاجَةُ من اودية القبيلة من تواحي مكة عن ابي القاسم عن علي الشريف
ثادق يروي بفتح الدال وكسرهما اسم واد في ديار عُقَيْل فيه مياه وقال الاصمعي
ثادق واد ضخم يُفَرَّغ في الرِّمَّة وهو الذي ذكره عُقْبَةُ بن سَوْدَةَ فقال
الا يا لقومي للهوم الطوارق ورُبَّ خَلَا بين السليل وثادق
السليلة في اعلا ثادق قال واسفل ثادق لعَبَس واعلاه لمي الله لافسلاه
وانشد

سقى الاربع الآطار من بطن ثادق هزيم الكلى جاشت به العين املح
وقال عبيد الرحمن بن داره

١. قَضَى مالِك ما قد قضى ثم قَلَصْتُ به في سَوَاد الليل وَجَناء عِرْمَس
فَأَحْكَمْتُ بأَعلى ثادق فكانتْها محالة غرب تستمر وتدرس
وقال ابن ذُرَيْد سالت ابا حاتم عن اشتقاق ثادق فقال لا ادري وسالته
الرباشي فقال انكم يا معاشرة الصبيان تتعقون في العلم وقلت انا وحجتكم ان
يكون اشتقاقه من ثَدَق المطر من السحاب اذا خرج خروجا سريعا وسحاب
٥ ثادق واد ثادق ابي سليل

ثافت بكسر الفاء واثه مثناة ويقال اَثَافَتْ في اوله حمزة موضع باليمن وقصد
تقديم ذكره في باب الهمزة

ثافل بكسر الفاء ولام والثفل في اللغة ما سفل من كل شيء قال عَرَّام بن الاصمغ
وهو يذكر جبال تهامة ويتلو تِلْهًا جبلان يقال لاحدهما ثافل الاكبر والآخر

٢. ثافل الاصغر وما لمي صفوة بن يكر بن عبيد مناة بن كنانة بن خزيمة بن
مدركة وم اجحاب خلال وزغبة وبسار وبينهما ثنية لا تكون رمية سهم
وبينهما وبين رَضوى وعُرور ليلتان نباتهما العرعر والقرظ والطيان والبشام
والايدع قال عَرَّام وهو شجر يشبه الدلب الا ان اغصانه اشد تقربا من اغصان

تَجَبَّيْتُ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ نَعَمْ الْفَتَى غَادَرَتْهُ بِثَبْرَةٍ
 وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ثَبْرَةٍ مِنْ أَرْضِ تَيْمِيمٍ قَرِيبٍ مِنْ طُوَيْلِجَ لِبْنِي مَنَافٍ بِنِ دَارِهِ
 وَلِبْنِي مَالِكٍ بِنِ حَنْظَلَةَ عَلَى طَرِيفِ الْحِجَاجِ إِذَا اخَذُوا عَلَى الْمُنْكَدِرِ وَقَالَ
 النَّابِغَةُ

حَلَقْتُ وَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً * وَهَلْ يَأْمَنُ ذُو أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ
 مَعْصُطِ حَبَابٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبْرَةٍ يَزْرَعُ إِلَّا سَيْرُهُنَّ التَّدَاوُعُ
 ثَبِيرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكُسْرِ وَيَلَا سَاكِنَةً وَرَأَا قَالِ الْجَمْحَى وَلَيْسَ بَاهِنٍ سَلَامُ الْأَثْبَرَةِ
 أَرْبَعَةُ ثَبِيرٍ غَيْبَتِي الْغَيْنِ مَحْمُومَةٌ مَقْصُورَةٌ وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرٌ آخَرُ لَعَبَ عَتَى
 اسْمُهُ وَثَبِيرٌ مَتَى وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ هُوَ الْمَشْرُفُ مَكَّةَ عَلَى حَقِّ الطَّارِقِيِّينَ
 أَوَّلًا وَثَبِيرُ غَيْبَتِي وَثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَهِيَ حِرَاءُ وَثَبِيرٌ وَحِكْيُ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ
 عَمِيرِ الثَّبِيرَانِ بِالتَّثْنِيَةِ جِبَلَانِ مُفْتَرِقَانِ يَصُبُّ بَيْنَهُمَا أَفْهِيَةٌ وَهُوَ وَادٌ يَصُبُّ
 مِنْ مَتَى يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا ثَبِيرُ غَيْبَا وَلِلْآخَرِ ثَبِيرُ الْأَعْرَجِ وَقَالَ نَصْرُ ثَبِيرٍ مِنْ
 أَكْظَمِ جِبَالِ مَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَرَفَةَ سَمِيَ ثَبِيرًا بِرَجُلٍ مِنْ هَذَيْلٍ مَاتَ فِي ذَلِكَ
 الْجَبَلِ فَعُرِفَ الْجَبَلُ بِهِ وَأَسْمَرُ الرَّجُلِ ثَبِيرٌ وَرَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ عَنْهُ
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَجَلَّى لِلَّهِ تَعَالَى لِلْجَبَلِ يَوْمَ مَوْسَى عَمَرُ تَشْطَقِي فَصَارَتْ مِنْهُ
 ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ فَوَقَعَتْ مَكَّةَ وَثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ وَقَعَتْ بِالْمَدِينَةِ فَالْتَمَتِ مَكَّةَ حِرَاءُ وَثَبِيرُ
 وَقَوْرُ وَالَّتِي بِالْمَدِينَةِ أَحَدُ وَوَرْقَانُ وَرَضَوَى وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ الْمُشْرِكُونَ إِذَا
 أَرَادُوا الْإِفْاضَةَ قَالُوا أَشْرِفِ ثَبِيرٌ كَهَمَّا تُغَيِّرُ وَذَاكَ أَنَّ النَّاسَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانُوا
 إِذَا قَصَّوْا نَسَكَهُمْ لَا يُجِيرُهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصَوْنُونَ وَكَانَتْ أَوَّلُ خُرَاعَةٍ ثَرَاخَتِهَا
 مِنْهُمْ عَدَوَانُ فَصَارَتْ إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ أَبُو سَيَّارَةَ أَحَدُ بَنِي سَعْدِ بْنِ
 وَهَبٍ بَنِي زَيْدٍ بَنِي عَدَوَانَ وَفِيهِ يَقُولُ الرَّاجِزُ
 خَلُّوا السَّبِيلَ عَنِ ابْنِ سَيَّارَةَ * وَهِيَ مَوَالِيصُهُ بَنِي فَرْزَانَةَ
 حَتَّى يُجِيرَ سَالِمًا جَمَارَةَ * مُسْتَقْبِلُ الْكَعْبَةِ يَدْعُو جَارَةَ

غَرَاهُ آيَسَةُ كَانَ حَدِيثُهَا ضَرْبُ بَثَافِلٍ لَمْ يَنْلُهَا سَابِرٌ
الْثَّامِيَّةُ مَنْسُوبٌ مَا لَا تَجْعَلُ بَيْنَ الصُّرَادِ وَرَحْرَحَانَ

الْثَّامِيُّ بِسُكُونِ الهمزة وباء مُعَرَّبَةٌ مَوْضِعٌ يَثْقَى فِيهِ قَالِ الثَّامِيَانِ قَالَ جَرِيرٌ
 عَطَقْتُ بِبُؤْسِ بَنِي طُهَيْتَةَ بَعْدَ مَا رَوَيْتُ وَمَا نَهَلْتُ لِقَاحُ الْأَعْلَمِ
 ٥ صَدَرَتْ مَحَلَّةُ الْجَوَارِ فَاصْبَحَتْ بِالْثَّامِيَيْنِ حَنِينُهَا كَالْمَسَائِمِ
 قُلْتُ لَا أَعْرِفُ الثَّامِيَّ مَهْمُوزًا فِي اللَّغَةِ وَإِنَّمَا الثَّامِيَّةُ مَأْوَى الْأَبْلِ وَالْغَنَمِ وَالثَّامِيَّةُ
 حَجَارَةٌ تَرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِاللَّيْلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ
 بَابُ الثَّاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الثَّبَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالْخَفِيفِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ
 ١. الثَّبَاجُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ وَالتَّبَجُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ
 ثَبَارٌ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ خَيْبَرَ هُنَاكَ قَتَلَ عَبْدُ اللَّهِ
 بْنُ أُبَيْسٍ أُسَيْبُ بْنُ رَزَامٍ الْيَهُودِيَّ ذَكَرَهُ الْوَاقِدِيُّ بِطَوْلِهِ وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ
 بِشَيْءٍ فَأَمَّا الثَّبَارُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ ثَبْرَةٍ وَفِي الْأَرْضِ السَّهْلَةِ يُقَالُ بَلَّغْتَ الثَّابِلَةَ
 مِنْ آلِ ثَبْرَةٍ وَالثَّبْرَةُ أَيْضًا حُفْرَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
 ٥ الثَّبَرَاءُ بِالْمَدِّ قَبِيلٌ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ أَيْ ذَوَيْبِ

تَقُولُ عَلَى الثَّبَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ وَقِيلَ هُوَ شَجَرٌ
ثَبْرٌ بِالضَّمِّ ثَمْرُ السُّكُونِ وَرَأَى أَبَارِقَ فِي بِلَادِ بَنِي ثَمَّارٍ عَنْ نَصْرِ
 ثَبْرَةٍ بِالْفَتْحِ مَرَّ اسْتِنْقَافَهُ فِي ثَبَارٍ وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ فِي وَسْطِ وَادٍ فِي دِيَارِ صَبْيَةَ يَهْدِي
 لِذَلِكَ الْوَادِي الشَّوْاحِنُ قَالَهُ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ يَوْمَ ثَبْرَةِ الثَّاءِ مَفْتُوحَةٌ
 ٢. بِثَلَاثِ نَقَطٍ وَالْبَاءُ تَحْتَهَا نَقْطَةٌ وَالرَّاءُ غَيْرُ مَحْمُومَةٍ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي قَرَأَ فِيهِ
 عَتِيبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَسْلَمَهُ ابْنُهُ حَزْرَةَ فَقَتَلَهُ جَعْلٌ بْنُ مَسْعُودٍ بِنَ
 بَكْرٍ بْنِ وَايِلٍ وَقَتَلَ أَيْضًا وَدِيعَةَ بِنَ عَتِيبَةَ وَأَسْرَ رُبَيْعَ بِنَ عَتِيبَةَ وَفِي هَذَا
 الْيَوْمِ يَقُولُ عَتِيبَةُ بْنُ الْحَارِثِ

فيه عن وجه الارض فيذكر كما مَقْصُفاً لا يَرى فيك حَوْجٌ ولا أَمْتٌ قال
واما سَمِي ابن الوهين لان قُرْبَشا رَهَنْتُ جَدَّه النضر فسمي النضر الرَّهين
قال العرجي

وما انس من اشياء لا انس موقفاً لنا ولها بالسفح دون ثبير
ولا قولها وهنا وقد سمحت لنا سوابق دمع لا تحب غزير
ءانت التي حَبَرْتَ انك باكر غداة غد اوزايح بهاجير
فقلت يسير بعض يوم بغيبة وما بعض يوم غيبة بيسير
وثبير ايضاً موضع في ديار مزينة وفي حديث شريس بن صمرة المزني لما حمل
صدقته الى النوى صلعم ويقال هو اول من حمل صدقته قال له ما اسمك فقال
ا شريس فقال له هل انت شريح وقال يا رسول الله اقطعني ما يقال له ثبير فقال
قد اقطعتك

باب الناء والناء وما يليهما

الْقَتَانَةُ بالصم ويروى الثبافة وكل الروايتين جاءت في قول زيد الخيل
عَقْتُ أَبْصَةً من اهلها فالاجاؤل فحَنَّبَا بُصَيْصَ فالصعيد المقابل
وَدَكَّرْنِيهَا بعد ما قد نسيتهما رَمَانٌ وَرَسْمٌ بالقتانة ماضل
تمشى به حول الظباء كأنها املا بدت عن ظهر غيب حوامل

باب الناء والجيم وما يليهما

تَحْجَرُ بالفج ثم السكون وراة مالا لبني القين من حَجَرٍ حَجْرُش ثم بالقيال العلمين
حَجَلٍ وَأَعْقَرُ بين وادي القرى وتيماء وقيل تَحْجَرُ مالا لبني الحارث بن كعب
٢. قريب من حبران وانشد الأزهري لبعض الرُّحَا:

قد وردت فافبيحة المسدارج من تَحْجَرٍ أو من أَقْلَبِ الخوارج

الخوارج مياة لبني جذام والتحجر في لغة العرب معظم الشيء ووسطه ويقال
لوسط الوادي ومعظمه التحجر وقال ابن ميادة يذكر تحجر للحدود وادي

ثم صارت الاجازة لبني ضوفة وهو لقب الغوث بن مر بن أد اخي تميم
قال الشاعر

ولا يزومون في التعريف موقفاً حتى يقال اجبزو آل صفوانا
وكانت صورة الاجازة ان ابا سيارة كان يتقدم الحاج على حمار له ثم يخطب
الناس فيقول اللهم اصلح بين نساءنا وبن راعنا واجعل المال بين سمحاننا
أوفوا بعهديكم واكرموا جاركم واقروا صيفكم ثم يقول اشركي ثبير كيما نغير
اي نسرع الى التحرك واغار اي شد العدو وأسرع، قلت اما قولهم اشركي ثبير
وثبير جبل والجبل لا يشرك نفسه ولكي اري ان الشمس كانت تشرق من
فاجيته فكان ثبيراً لما حال بين الشمس والشرق خاطبه بما تخاطب به
الشمس ومثله جعلهم الفعل للزمان على السعة وان كان الزمان لا يفعل شيئاً
قولهم فهارك صائم وليلك قائم فينسيبون الصوم والقيام الى النهار والليل لانهما
يقعان فيهما ومنه قوله عز وجل وجعل النهار مبهضاً اي تبصرون فيه ثم
جعل الفعل له حتى كانه الذي يبصر دون المخاطب ونحو ذلك كثير في
كلامهم وهذا الشيء عظمى قلته ولم انقله عن احدهم واما اشتقاقه فان العرب
قالوا قول ثبير عن ذلك يثيرة بالضم ثيراً اذا احتبسه يقال ما ثبرك عن حاجتك
قال ابن جبيب ومنه سمى ثبير لانه يوازي حراً، قلت انا يجوز ان يسمى
ثبيراً لحبسه الشمس عن الشروق في اول طلوعها ومكة ايضاً أثيرة غير ما
نكرنا منها ثبير الزنج كانوا يلعبون عنده وثبير الخضراء وثبير النضج وهو
جبل المزدلفة وثبير الاحدب كل هذه مكة، وقال ابو عبد الله محمد بن
الحسين الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه كان ابن الرهين العبدي المكي
صاحب نوادر وحكي عنه حكايات فمن ذلك انه كان يوافي كل يوم اصل ثبير
فينظر اليه والى قلته اذا تهرز وفرغ ثم يقول فانلك الله فاذا فني من قومي
من رجال ونساء وانت قسم على دينك فوالله لياتين عليك يوم ينسفك الله

طريق الحاج يطأه وكان أبو عمرو يقول به في أوله وهو تصحيف ويوم نى ثرا
من أيام العرب.

قَرَأَرُ بالفصح وبعد ألف ثلث أخرى مكسورة موضع في شعر الشماخ
قَرَامٌ بالضم وفي كتاب نصر قَرَامٌ ثنية في ديار بني الإواس بن الحجر بن الهنؤ
بن الأزد بن العوث باليمن قال زهير الغامدي

إني أن طَلَبْنَا أهلَ جُرْمَ بذنبهم زَفَقْتُمَ كما زَفَّ النَّعَامُ النَوافرُ
حديثُ أُنَا من قَرَامٍ وَأَقْلَهَا بى عَاهٍ وَأَوْدَعَتْهَا الْأَسَاوِرُ
فَاتَى زَعِيمٌ أن تعود سُبُوقُنَا بِأَيْمَانِنَا كَأَنَّهُنَّ مَجَازِرُ

قَرَبَانٌ بالتحريك والباء موحدة حصن من أعمال صنعاء باليمن

١. القَرَبَانُ بالفصح أوله وكسر ثانيه جبلان في ديار بني سليم عن نصر

القَرَبُ كانه واحد الذى قبله اسم ركية في ديار محارب

القَرَبَارُ واد عظيم بالجزيرة بعد اذا كثرت الامطار فالما في الصيف فليس فيه الا
مَنَاقِعُ ومياه حامية وعمون قليلة ملحة وهو في البرية بين سنجار وتكريت
كان في القديم منازل بكر بن وابل واختص باكثره بنو تغلب منهم وكان للعرب
هنا بغواحية وقلاع مشهورة ولهم في ذكره اشعار كثيرة زائدة انا غير مرة وتنصب
اليه فصلات من مياه نهر الهولاس وهو نهر فصبيين ونهر بالحضر مدينته
السايطرون ثم يصب في دجلة اسفل تكريت ويقال ان السُّفْنُ كانت تجري
فيه وكانت عليه قُرَى كثيرة وصارة فالما الآن فهو كما وصفت وأصله من القَرَبِ
وهو الكثير قاله الكوفيون كما قالوا في مَثَلٍ تَمَلَّلَ وفي الصَّحْجِ وهو حر الشمس
٢. الصَّحْصاح وله اشياء ونظاير

القَرَبُورُ نهران بآران او ارمينية ويقال لهما القَرَبُورُ الكبير والقَرَبُورُ الصغير وفي

كتاب الفهوج نزل سلمان بن ربيعة لما نزل بربيعة على القَرَبُورِ وهو نهر منها

على اقل بن فرسخ

القرى

خَلِيَّتِي مِنْ غَيْظِ بْنِ مُرَّةٍ بَلَّغَا رَسُولَنَا مِنْهُمَا لَا تَزِيدُكُمْ وَفَرَا
وَمَرَا عَلَى تَيْمَاءَ نَسَلُ يَهُودَهُمَا فَإِنَّ لَدَى تَيْمَاءَ مِنْ رَكْبِهَا خَبْرًا
وَالْعَمْرُ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطْيَهَا فَيَسْقَى الْغَوَادِي بَطْنُ بَيْسَانَ فَالْعَمْرُ
ه فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ قَرَيْتِ أَثَابَهَا عَوَاسِفُ سَهَبٍ تَارَكَتْ بِهَا ثَجْرًا
أَثَارَ لَهَا شَحْطُ الْمَزَارِ وَاجْمَحَتْ أُمُورًا وَحَاجَاتُ نَضِيقِ بَيْهَا الصَّدْرُ
فُجِّلَ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ لَامٌ وَالثَّجْلَةُ عَظْمُ الْبَطْنِ وَسَعَتُهُ وَرَجُلٌ أَثَجَّلُ وَالْجَمْعُ تُجَلُّ
وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَقِّ الْعَالِيَةِ قَالَ زُهَيْرٌ

فَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَاقْفَرَ مِنْ سَلَمَى التَّعَانِيْقُ وَالثَّجْلُ
أُثَجَّةٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنْدِ ثَمَانِيَةٌ فَمُاسِجٌ
وَكَذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّكُونِ يَقَالُ تَجَّ الْمَاءُ إِذَا دَفَقَ

بَابُ النَّاءِ وَالْجَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

فُحِبَّ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَيَا مَوْحِدَةً جَبِلَ بِتَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ عِنْدَ
مَعْدَنَ ذَهَبٍ وَمَعْدَنَ جَزْعٌ أَبْيَضٌ وَهَذَا مُهْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَا بِهِ مُرْتَابٌ
بَابُ النَّاءِ وَالْذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

ثَدْوًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ
الثَّدْيُ لَفْظُ تَصْغِيرِ الثَّدْيِ قَالَ تَصَرُّ مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ وَأَنَا أَحْسِبُهُ بِالشَّامِ لَأَنَّ
جَبِيلًا ذَكَرَهُ وَكَانَ مَنَازِلُهُ بِالشَّامِ فَقَالَ

وَعَزَّ الثَّنَائِيَا مِنْ رِيْبَعَةٍ أَعْرَضَتْ حُرُوبٌ مَعَدَّةٌ دُونَهُنَّ وَدَوَّى
تَحْمَلُنَ مِنْ مَاءِ الثَّدْيِ كَاتِمًا تَحْمَلُ مِنْ مَرَسَى فَقَالَ سَعِيدٌ
فَلَمَّا دَخَلَ الْخَيْمَ سَدَّتْ فُرُوجُهُ بِكَلِّ لِسَانٍ وَاضِحٍ وَجَبِينِ

بَابُ النَّاءِ وَالرَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

ثَرَا بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّوَيْثَةِ وَالصَّقَرَاءِ أَهْلُ وَادِي الْجَنَى وَأَحْسَبُ

اتَّفَقَ لشاعر هذا البيت اتَّفَقَ عَجِيب وهو ان الثَّرمَ سقوط الثنية وهو
مقدِّم الاسنان وجمعها ثَنَيا والثنية وجمعها ثَنَيا ايضا كُلُّ مَنْفَرَجٍ بين جبَلَيْنِ
والثَّرمُ اسمُ بعينه وهو الذي اراده الشاعر فَاتَّفَقَ له من هذا التوجيه ما يعزُّ
مثله ٤

هَثْرَمَةٌ بالكسر ثَر السكون بلد في جزيرة صقلية كثيرة البراغيث شديدة الحر
قال ابو الفتح ابن قلاؤس الاسكندري

فدخلتُ هَثْرَمَةً وهو تصحيف اسمها لولا حسين الندب ذو التحسين
في حيث شبَّ النارُ جمرةً قِيظُهُ وبقيت في مقلاة كالمقاليين
وشربتُ ماء المَهْل قبل جهنم وشفعته بطاعم الغسليين
١. حتى اذا استفرغت منها طاقتي ومَلَأْتُ من أَسْفِ ضُلُوعِ سَفِينِي
اجفَلْتُ من جَفْلوكُ اجفال امرة بالذَّيْنِ يُطْلَبُ ثَرٌّ او بالسيدين
ثَرَّوانُ بالفخ مال ثَرِيٌّ على فَعِيلِ اى كثير ورجلٌ ثَرَّوانٌ وامرأة ثَرَّوى وثَرَّوانُ
جبل ليمى سُلَيْم قال

او عَوَى بَثْرَوانُ جَلَا ١ لنومٍ عن كل ناعس
٥ وقال ابو عبد الله نَفْطَوِيَّةُ قالت امرة من بني عبد الله بن دارم وكانت قد
جاوَرَتْ تَخْلَتَى ثَرَّوانَ بالبصرة فَحَنَّتْ الى وطنها وكرهت الاقامة بالبصرة فقالت
ايا تَخْلَتَى ثَرَّوانَ شَيْتَ مَفَرَّقِي حَفِيكَ يا لَيْتَتِي لا اراكِ
ايا تَخْلَتَى ثَرَّوانَ لا مَرَّ رَاكِبٍ كَرِيمٍ من الاعرابِ الا رَاكِبًا
ثَرَّورٌ بضم الراء الاولى وسكون الواو من مخاليف الطائف يقال ناقةٌ ثَرَّورٌ وعَيْنٌ
٢. ثَرَّورٌ اى غزيرة ٤

ثَرَّوى مرتجل ثَرَّار هذا المركب مستعملا في كلام العرب وهو اسم قرية عظيمة
لبنى قَوْسٍ بن عَدْشان بن زُهْران بن كعب بن الحارث بن نصر بن الازد جاء
فكرها في حديث ثَمَّة الدوسي وفي حديث وُقُود الطُّفَيْل بن عمرو على

الْثَرْمَدُ بِالْمَدِّ مَا لَلِئْدَةُ مَعْرُوفٌ وَعَيْنُ ثَرْمَدٍ قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ ذَكَرَتْ فِي الْعَيْنِ
وَالْثَرْمُ سُقُوطُ الثَّنِيَّةِ . .

ثَرْمَدُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ مَا لَبِنَى سَعْدٌ فِي مَوَادِي السِّتَارَيْنِ وَقَدْ وَرَدَتْهُ يَسْتَقْسَى
مِنْهُ بِالْعَقْلِ لِقَرَبِ قَعْرِهِ وَقَالَ الْحَارِزِيُّ هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ قَلٌّ وَهُوَ بِلَدٍّ وَقِيلَ قَرْيَةٌ
بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَقَالَ نَصْرُ ثَرْمَدَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي ثَمِيمٍ أَوْ بَنِي ظَاهِرٍ
مِنَ الْوَشْمِ بِدَاخِيَةِ الْيَمَامَةِ وَهُوَ خَيْرُ مَوْضِعٍ بِالْوَشْمِ وَالْيَمَامَةُ تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ
وَيُرْوَى بِكَسْرِ الشَّاءِ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو ثَرْمَدُ قَرْيَةٌ وَخَلَّ لَبِنَى
سُخَيْمٍ وَأَنْشَدَ

وَاقْفَرِ وَادِي ثَرْمَدٍ وَرَبِّمَا تَدَانِي بَدَى بِهِدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ
أَقْلَ وَذُو بِهِدَى وَإِنْ يَدْخُلُ الْمَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ وَقَالَ السُّكُونِيُّ ثَرْمَدُ مِنْ

أَرْضِ الْيَمَامَةِ لَبِنَى أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ ثَمِيمٍ قَالَ جَرِيرٌ
أَنْظُرْ خَلِيلِي بِأَعْلَى ثَرْمَدٍ فَخُيِّ وَالْعَيْسُ جَابِلَةٌ أَرْضُهَا جَنْفٌ
أَنْ الْوَبَارَةَ لَا تُرْجَى وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْحَيَا وَفِي أَشْبَالِهِ غَصَفٌ
وَقَدْ نَسِبَ ثَمِيمٌ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ الْبُرُونُ إِلَى ثَرْمَدٍ وَكَانَ ابْنُهُ يَرَاهُ يَحْضِي إِلَى
الْمَلُوكِ وَيَعُودُ مَكْسُوسًا فَأَخَذَ بَعِيرًا لِابْنِهِ فَقَصَدَ مِرْوَانَ فَرَدَّهُ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا فَقَالَ
رَدَّكَ مِرْوَانُ فَلَا تُفْسَحِ أَمَارَتُهُ فَبَيْعَكَ رَاحَ لَهَا مَا عَشَتْ سُرُورُ
مَا بَالُ بَرْدِيكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ ثَرْمَدٍ وَلَا صَنْعَاءَ تَحْيِيْرُ
وَلَوْ دَرَى أَنْ مَا جَاهَرْتَنِي ظَهْرًا مَا عَدْتُ مَا لَلَّاتِ أَنْفَالُهَا النُّورُ
قَالَ رَاجِزٌ بَذَاتٍ غَسَلَ مَا بَذَاتٍ عَسَلَ وَثَرْمَدُ شَعْبٌ مِنْ عَقْلِ

ثَرْمَدُ اسْمُ شَعْبٍ بِأَجَا لَبِنَى ثَعْلَبِيَّةٍ مِنْ بَنِي سُلَيْمَانَ مِنْ طَلْحٍ وَقِيلَ مَا لَمْ
الْثَرْمَلِيَّةُ بِالصَّمِ ثَمَّ السُّكُونِ وَصَمَّ الْمِيمِ مَا لَبِنَى عَطَارُنَ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ
ثَرْمُ بِالْحَرِيكِ وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ مِنْ قَصِيدَةِ الْحِجَاسَةِ
وَالْوَشْمُ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ وَقَابَلَهَا مِنَ الشَّمَايَا لَمْ أَقْلُهَا قَرْمُ

ثُمَّ تَصْغِيرُ ثُمَّ وَهُوَ الشَّيْءُ الْكَثِيرُ مَوْضِعٌ عِنْدَ انْصَابِ الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مَا يَسْلَى
الْمُسْتَوْدِقَةُ وَقِيلَ صَدَّقَ مِنْ أَصْدِقِ الْحِجَازِ كَانَ فِيهِ مَالٌ لِابْنِ الرَّبِيعِ وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ
يَقُولُ لِحَدِيثِهِ لَنْ تَأْكُلُوا ثُمَّ ثُمَّ بِالْعَلَاءِ

باب الناء والعين وما يليهما

٥ كُتَالِبَاتٌ مَرْتَجِلٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ جِبَالِ بِلَادِهِ يَعْنِي بِلَادَ بَنِي جَعْفَرِ
بَنِ كِلَابٍ كُتَالِبَاتٌ وَهِيَ هَضْبَاتٌ وَهِيَ لِلَّهِ قَالَتْ فِيهِنَّ جُمْلٌ
صَحْنَانِ غَدَاةً كُتَالِبَاتٌ مَلْمُومَةٌ لَهَا تَجِبٌ وَبُسُوتَانٌ

كُتَالٌ مَرْتَجِلٌ أَيْضًا وَهِيَ شَعْبَةٌ بَيْنَ الرُّوحَاءِ وَالرُّوَيْثَةِ وَالرُّوَيْثَةِ تَمْعَشِي بَيْنَ الْعَرَجِ
وَالرُّوحَاءِ قَالَ كَثِيرٌ

١. أَوَّلُهُمْ أَهْلُونَا جَمِيعًا جَبَرَةً بَكْتَانَةً فَرَقِدَ كُتَالٌ

كُتَالَةٌ وَهُوَ مَقُولٌ مِنْ اسْمِ الثَّعْلَبِ وَهُوَ فِي اسْمِ الثَّعْلَبِ عَلَمٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ
وَكَذَلِكَ فِي اسْمِ الْمَكَانِ قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ

خَرَجْنَا نُرِيغَ الْوَحْشَ بَيْنَ كُتَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى ذِيٍّ أَخْرَبَ
الْثَّعْلَبِيَّةَ مَنْسُوبٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ مِنْ مَنَازِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْكَوْفَةِ بَعْدَ الشَّقَوِيِّ
١٥ وَقَبْلَ الْخَزِيمَةِ وَهِيَ ثَلَاثُ الطَّرِيقِ وَأَسْفَلَ مِنْهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الصُّوْرَجَةُ عَلَى مِيسَلٍ

مِنْهَا مَشْرِفٌ ثُمَّ غَضِيَ فَتَقَعُ فِي بَرَكٍ يُقَالُ لَهَا بَرَكٌ تَجِدُ السَّبِيلَ ثُمَّ تَنْقَسِعُ فِي
رَمْلٍ مُتَّصِلٍ بِالْخَزِيمَةِ وَأَمَّا سَمِيَّتُ بِثَّعْلَبِيَّةَ بَنِ عَمْرِو مَرْبُوعِيَّةَ بَنِ طَامِرٍ مَاءِ السَّمَاءِ
لَمَّا تَفَرَّقَتْ أَرْضُ مَارِبَ لَحَفَ ثَّعْلَبِيَّةَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَاقَامَ بِهِ فَسَمَّى بِهِ فَلَمَّا كَثُرَ وَلَدُهُ
وَقَوِيَ أَمْرُهُ رَجَعَ إِلَى نَوَاحِي يَثْرِبَ فَأَجْلَى الْيَهُودَ عَنْهَا فَوَلَدَهُ هُمُ الْانْصَارُ كَمَا

٢. تَذَكَّرَهُ فِي مَارِبَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ الرَّجَّاجِيُّ سَمِيَّتُ الثَّعْلَبِيَّةَ بِثَّعْلَبِيَّةَ بَنِ
دُودَانَ بَنِ أَسَدٍ بَنِ خُرَيْمَةَ بَنِ مَذْرُكَةَ بَنِ الْيَاسِ بَنِ مُضَرٍّ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَفَرَهَا
وَنَزَلَهَا وَقَالَ فِيهِ الْكَلْبِيُّ سَمِيَّتُ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي دُودَانَ بَنِ أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ ثَّعْلَبِيَّةَ
أَدْرَكَهُ النَّوْمُ بِهَا فَسَمِعَ خَرِيرَ الْمَاءِ بِهَا فِي نَوْمِهِ فَانْتَبَهَ وَقَالَ أَقْسَمُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لَمْ يَوْضِعْ

النبي صلعم انه اسلم ورجع الى قومه في ليلة مطيرة ظلماء حتى نزل ثروقي
وفي قرية عظيمة لدوس فيها منبر فلم يبصر ابن يسلك فاضاء له نور في
طرف سوطه فشهر الناس ذلك وقال انا احببت على القدوم ثم على ثروقي لا
تطفأ الحديث ، وقال رجل من دوس في حرب كانت بينهم وبين بني الحارث
ه بن كلب

قد علمت صفراء حوساء الذيل شراية الحص تروك السيل
ترخي قروها مثل الذاب الخيل ان ثروقا دونها كالسويل
ودونها خرط القتاد بالليل وقد اثنت واد كثير السيل
الثريا بلفظ الخجم الذي في السماء والمال الثرى على فعيل هو الكثير ومنه
ارجل ثروان وامراة ثروى وتصغيرها ثريا وثرثا اسم ببر بكة لبني تيمر بن مرة
وقال الراقي كانت لعبد الله بن جدهان منهم ، والثريا ما لبى الصباب
يحمى صريخة عن ابي زياد قال والثريا مياه حجاب في شعبي والثريا ابقيت بناها
المعتصد قرب التاج بينهما مقدار ميلين وعمل بينهما سردابا تمشى فيه
حظاياه من القصر الحسنى وفي الآن خراب وقال عبيد الله بن المعتز يصفه
سلمت امير المؤمنين على الدهر فلا زلت فينا باقيا واسع العمر
خللت الثريا خير دار ومنزل فلا زال معورا وبورك من قصر
جنان واشجار تلاقى غصونها واورق بالاثمار والورق الخصر
ترى الطير في اغصانها هواتفا تنقل من وكر لهن الى وكر
وبنيان قصر قد علت شرفاته كمثل نساء قد تربعت في ازر
وانهار ماء كلسلاسل فجرت لتوضع اولاد الرياحين والسوق
عظايا الي منهم كان عالمنا بانك اوفى الناس فيهن بالشكر ،
قريد بفتح اوله وثانيه على قعيل وهو وزن غريب ليس له نظير ولعله مؤنس
حصن باليمن لبني حاتم بن سعد يقال ان في وسطه عيناً تفور فوراً عظيماً

«ان كان منظور^١ الى الثعلب يدعى وأبهاث منظور ابوك من الثعلب
وقال نصر ثعلب واد حجازي قرب مكة في ديار بني سليم، قلت ان صنع هذا
فهو غير الاول والثعلب في اللغة السن الهائدة عن الاسنان وخلف زايد صغير
في اخلاف الناقة وفي صرع الناقة قال ابن همام السلولى
وَدَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا * اَفَاقِيفَ حَتَّى مَا يَدْرُ لَهَا تُعْمَلُ
وانما ذكر الثعلب للمبالغة في الارتضاع والثعلب لا يدرك
تُعْمِلَاتُ تصغير جمع ثعلبة موضع في قوله فراكس فتُعْمِلَاتُ
وقال اخر

احذك لن ترى بثُعَيْلِيَّاتٍ وَلَا بَيْدَانٍ نَاجِيَةً ذَمُولًا
وَلَا مُتَلَاقِيًا وَالشَّمْسُ طُفُلٌ بِيَعَصُ شَوَاجِنَ الْوَادِي حَمُولًا ١.

باب الناء والغين وهما يليهما

التَّغَرُّ بالفتح ثم السكون وراه كل موضع قريب من ارض العدو سمي تَغَرًّا كانه
ماخوذ من التَّغَرَّة وهي الفَرْجَة في الحايض وهو في مواضع كثيرة منها تَغَرُّ
الشام وجمعه تَغُور وهذا الاسم يشتمل بلادا كثيرة وهي البلاد المعروفة اليوم
١٥ ببلاد ابن لادن ولا قصبة لها لان اكثر بلادها متساوية وكل بلد منها كان
اهله يهرون انه احق باسم القصبة فمن مَدْنِهَا بَبَّاس ومنها الى الاسكندرية
مرحلة ومن بَبَّاس الى المصيصة مرحلتان ومن المصيصة الى عين زربة مرحلة
ومن المصيصة الى اَذَنَة مرحلة ومن اذنة الى طرسوس يوم ومن طرسوس الى
الجوزات يومان ومن طرسوس الى اولاس على بحر الروم يومان ومن بَبَّاس الى
٢٠ الكنيسة السوداء وفي مدينة اقل من يوم ومن بَبَّاس الى الهارونية مثله ومن
الهارونية الى مَرَعَش وهي من تغور الجزيرة اقل من يوم ومن مشهور مَدْن هذا
التغَر انطاكية وبغراس وغير ذلك الا ان هذا الذي ذكرنا اشهر مدنها.
وقال احمد بن يحيى بن جابه كانت التغور الشامية ايام عمر وعثمان وبعيد

ماء واستنبطه وابتناه ، وعن اسحاق الموصلي قال انشدني الزبير بن مصعب بن
عبد الله قال انشدني سلمة المكفوف الاسدي لسلمة بن الحارث بن يوسف
بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمّية وكان يبتدى عندهم بالثعلبية وكان
يتعشق مولاة بالثعلبية لها زوج يقال له منصور فقال فيها

سَأَوَيْ نَحْوِ الثَّعْلَبِيَّةِ مَا قَرَّتْ حَلِيلَتُ مَنْصُورٍ بِهَا لَا أَرِيهَا
وَارْحَلْ عَنْهَا إِنْ رَحِلَتْ وَعِنْدَنَا إِيَادُهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نُدِيهَا
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ أَنْ لَا أَوْدَهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكُرمَ عَلَيْنَا كَرِيمُهَا
إِذَا مَا سَمِعْنَا بِالْذَنَاجِ تَخَايَلْتُ فَاتَى عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيمُهَا
يَقْرُ بَعِيْنِي أَنْ أَرَاهَا بِنَعْمَةٍ وَإِنْ كَانَ لَا يَجِدُنِي عَلَى نَعِيمِهَا

وينسب الى الثعلبية عبد الأعلى بن عامر الثعلبي عداده في الكوفيين روى
عن محمد ابن الحنفية ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
وسعيد بن جبّير روى عنه اسراييل وابو عوانة وشريك ويقال حديثه عن
ابن الحنفية ضعيف وفيه ضعف ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء كذلك وقال
عبد الأعلى بن عامر الثعلبي من اهل الثعلبية

تُعَلُّ بوزن جُرْدٍ قَالَ الزُّخْرِيُّ مَوْضِعُ بَنَجْدٍ مَعْرُوفٍ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ تَعَلُّ
بِضْمَتَيْنِ قَالَ وَأَمَّا تَعَلُّ بوزن زُفْرٍ فَانْه مِنْ أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ قَالَ وَكَذَلِكَ تَعَالَتْ

تُعَلُّ بِسُكُونِ الْعَيْنِ مَاءَ لَبْنِي قَوْلَاةٍ قَرِبَ سَجَا وَالْأَخْرَابُ بِبَنَجْدٍ فِي دِيَارِ كَلَابٍ لَهُ
ذَكَرَ فِي الشَّعْرِ قَالَ طَهُمَانُ بْنُ عَمْرٍو

لَنْ يَجِدَ الْأَخْرَابُ أَيْمَنَ مِنْ سَجَا إِلَى الثُّعَلِ إِلَّا الْأَمْرُ النَّاسِ عَامِرَةٌ
وَقَامَ إِلَى رَحْلِي قَبْسِيْلٌ كَانَسَمَ إِمَامًا تَجَاهَا حَضْرَةُ اللَّحْمِ جَارِرَةٌ
لَحَى اللَّهُ أَهْلَ الثُّعَلِ بَعْدَ ابْنِ حَاتِمٍ وَلَا أُسْقِيَتْ أَعْطَانَهُ وَمُصَادَرَةٌ

وقال ابو زياد ومن مياه ابي بكر بن كلاب الثعل الذي يقول فيه مرزوق بن
الأعور بن براء

الامير سيف الدولة على بن ابي الهيثم بن حمدان قصعد للغزو وأمعن في بلادهم وانتفخ ان قبله من الروم ملوك اجلان ورجال اولوا بأس وجساد وبصيرة بالحرب والدين شداد فكانت الحرب بينهم سجالا الى ان كان من وقعة مغارة الكحل في سنة ٣٤٩ ومن ظفر الروم بعسكر سيف الدولة ورجوعه الى حلب في خمسة فرسان على ما قيل، ثم تلا ذلك هجوم الروم على حلب في سنة ٣٥٤ وقاتل كل من قدروا عليه من اهلها ما كان عجز سيف الدولة وضعف فترك الشام شاغرا ورجع الى ميافارقين والثغر من الحماة فارغا فجاءهم تغفور الدمشقي فحاصر المصيصة ففكها ثم طرسوس ثم سائر الثغر وذلك في سنة ٣٥٤ كما ذكرناه في طرسوس فهو في ايديهم الى هذه الغاية وتولاها لاون الارمني ملك الارمن يومئذ فهي في عقبه الى الآن وقد نسبوا الى هذا الثغر جماعة كثيرة من الرواة والزهاد والعباد منهم ابو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم بن سائر الطرسوسي الثغري كذا نسبه غير واحد من المحدثين وهو بغدادى المولد سكن طرسوس وسمع يوسف بن عمر اليمامى وعمر بن حبيب القاضى ويعقوب بن اسحاق الحضرمى وابا عاصم النبيل ومكي بن ابراهيم والفصل بن زكين وقبيصة بن عقبة واسحاق بن منصور السلولي وأسود بن عامر شاذان وغيرهم روى عنه ابو حاتم الرازي ومحمد بن خلف ووكيع ويحيى بن صاهد والحسين بن ابراهيم الحاملي وغيرهم وسئل عنه ابو داود سليمان بن الأشعث فقال ثقة، واما ثغر أسفيجاب فلم يزل ثغرا من جهته وقد ذكر اسفيجاب في موضعه نسب اليه هكذا طالب بن القاسم الفقيه الثغري الاسفيجابى كان من فقهاء ما وراء النهر، وثغر قراوة قرب بلاد القيلم ينسب اليه محمد بن احمد بن الحسين الغطريفي الجرجاني الثغري وكان الاسمي على يدلس به في الرواية عنه هكذا فيقول ثنا محمد بن احمد الثغري، واما ثغر الأندلس فينسب اليه ابو محمد عبد الله بن محمد بن

ذلك انطاكية وغيرها المدعوة بالعواصم وكان المسلمون يغزون ما وراءها
كغزاهم اليوم وراء طرسوس وكانت فيما بين الاسكندرية وطرسوس حصون
ومسالح للروم والحصون والمسالح التي تسمى بها المسلمون اليوم وكان هرقل نقل اهل
تلك الحصون معه وشعبها فكان المسلمون اذا غزوها لم يجدوا فيها احدا
ورما كمن عندها قوم من الروم فأصابوا غرة المسلمين المنقطعين عن عساكرهم
فكان ولاية الشواطئ والصويف اذا دخلوا بلاد الروم خلقوا بها جندا كثيفا
الى خروجهم وقد اختلفوا في اول من قطع الدرب وهو درب بغراس فقيسل
قطعه ميسرة بن مسروق العبسي وجهه ابو عبيدة فلقى جمعا للروم ومعهم
مستعربة من غسان وتلوح يريدون اللحاق بهرقل فأوقع بهم وقتل منهم
مقتلة عظيمة ثم لحق به مالك الاشتر النخعي مددا من قبل ابى عبيدة وهو
بانطاكية وقال بعضهم اول من قطع الدرب عمير بن سعد الانصاري حين
توجه في امر جبلة بن الايثم وقال ابو الخطاب الاردي بلغني ان ابا عبيدة
بنفسه غزا الصايقة ثم بالمصيصة وطرسوس وقد جلا اهلها واهل الحصون التي
تليها فأدرب فبلغ في غزائه وفداة وقال غيره انها وجه ميسرة بن مسروق فبلغ
النداء وقال ابو صالح لما غزا معاوية عبودية سنة ٢٥ وجد الحصون فيما بين
انطاكية وطرسوس خالية فوقف عندها جماعة من اهل الشام والجزيرة
وقسروا حتى انصرف من غزواته ثم أغرى بعد ذلك بسنة او سنتين يزيد
بن الحارث العبسي الصايقة وامره معاوية ان يفعل مثل فعله قال وغزا معاوية
سنة ٣١ من ناحية المصيصة فبلغ درولية فلما رجع جعل لا يمر حصن فيما
بينه وبين انطاكية الا هدمه قال المؤلف رحمه الله ثم لم يزل هذا الثغر وهو
طرسوس وأدنة والمصيصة وما ينضاف اليها بأيدي المسلمين والخلفاء مهتمين
بأمرها لا يلوونها الا سجعان القواد والراغبين منهم في الجهاد والجزوب بين اهلها
والروم مستمرة والامور على مثل هذه الحال مستقرة حتى ولي العواصم والثغور

فَخَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ يَسْلُو ۖ وَاقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيفُ فَالْتَقَلُّ ۖ
وَيُرْوَى التَّجَلُّ وَقَدْ مَرَّ ۖ

تَقْيَبُ تصغير قلب طريق من أهمل التعلبية إلى الشلم ۝

باب الثاء والكاف وما يليهما

ه تَكَلَّمَ بالصم بلد بارض عقيل قال مزاحم يصف ناقته

تَقَلَّبَ مِنْهَا مَنَكَبَيْنِ كَأَنَّهَا خَوَافِيهِمَا حَجْرِيَّةٌ لَمْ تَحْتَسِلْ

إِلَى نَاحِيَةِ الْبَرْدِيِّ وَسَطَ عِيُونِهِ ۖ عَلا جِيمُ جَوْنٍ بَيْنَ صَدِّ وَحَفْصِلْ

مِنَ التَّخْلِ أَوْ مِنْ مَدْرَكِ أَوْ تَكَلَّمَ بِطَاحٍ سَقَاةً كُلُّ أَوْطَفٍ مُسْبِلْ

تَكَّمَ انطريق وسطه والتكّم مصدر تكّم بالمكان إذا قام به وترننه ۝

ه تَكْدُ بالصم مرتجل ما لبى تميم وقد ضم الأخطيل كاذه فقال

حَلَّتْ صَبِيحَةُ أَمَوَاهُ الْعُدَادُ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَذَى دَارِهَا تُكْصِدُ

وقيل في تفسيره تكد ما لكلب وقال نصر تكد ما بين الكوفة والشام

وقال انراعي

كَانَهَا مُقَطُّ ظَلَمْتُ عَلَى قَسِيمٍ ۖ مِنْ تَكْدٍ وَاعْتَمَسْتُ فِي مَاهَا الْكَدِيرِ ۖ

ه تَكُنْ بالتخريك جبل بالبادية قال عبد المسيح بن عمرو بن حيان بن بَقِيَّةَ

الغسانی لسليخ وكان خاطبه فلم يجب لانه كان قد مات

أَصَمَّ أَمْ يَسْمَعُ غَطْرِيفُ الْهَيْمِ ۖ

كأما حَنَّصَتْ مِنْ حَصْنَى تَكُنْ ۖ أَرْزَقُ نَهْيَ الْمَدَابِ صِرَاوِ الْأُنْ ۖ

باب الثاء واللام وما يليهما

ه تَلَّا بالصم مقصور من حصون الهيم مرتجلا ۝

الْمَلَاكَةُ مَدُودٌ بِلَفْظِ اسْمِ الْيَوْمِ مَا لَبَى اسد قال مطير بن أشيم الاسدي

فَإِنْ أَنْتُمْ حُرُوصْتُمْ فَتَسَاجِدُوا ۖ بِأَسْيَافِكُمْ أَنْ تَكُنْتُمْ غَيْرَ غُزُولِ

فَلَا تَعْجَرُوا أَنْ تَنْتَسُوا أَوْ تَنْتَمُوا ۖ بَجَرَّتُمْ أَوْ تَانُوا التَّلَاكَةُ مِنْ عِلْ

القاسم بن خزم بن خلف الثغري من أهل قلعة أيوب سمع بتطيلة من ابن
 شبل وأحمد بن يوسف بن عباس وعمدانة الفرج من وهب بن مسرة ورحل
 إلى المشرق سنة ٣٥٠. فسمع ببغداد من أبي عتي الصنواف وأبي بكر بن حمدان
 سمع منه مسند أحمد بن حنبل والتاريخ دخل البصرة والكوفة وسمع بها
 وسمع بالشام ومصر وغيرها من جماعة يكثر تعدادهم وانصرف إلى الأندلس
 ولزم العبادة والجهاد واستقصاه الحكرم المنتصر بموضعه ثم استغفاه منه فأعفاه
 وقدم قرطبة في سنة ٣٧٥ وقرأ عليه الناس قل ابن القرضى وقرات عليه علما
 كثيرا فعاد إلى الثغر فقام به إلى أن مات وكان يعد من القروان وتوفي سنة ٣٨٣
 بالثغر من مشرق الأندلس

١. ثَغْرَةُ بالضم ثم التنسين ناحية من أراض المدينة
الثغور بالفتح ثم الضم حصن باليمن الجور
الثغيد تصغير ثغد وهو مهمل في كلامهم فيكون مرادهم ما لبى عقيل
 بتجد

باب الناء والقاف وما يليهما

١. ثَقْبَان بالفتح ثم السكون والباء موحدة والفاء ونون قريبة من أعمال اليمين ثم
 من أعمال الجند

الثقب من قرى البهامة لم تدخل في إيمان خالد بن الوليد رضي لما قتل
مُسَيْلَمَةَ الكذاب وهو لبى عدى بن حنيفة
ثَقْبَةُ بالفتح حبل بين جراء وثمير مكة وتحت مزارع
 ٢. ثَقَفَ بالفتح ثم السكون رجل ثَقَفَ أي جاذب وهو موضع في قول الحطين بن
 الحاتم القرني

٣. ثَقَفَ بالفتح ثم السكون جنوب يثرب إلى ثَقَفَ إلى ذات العظوم
 ٤. ثَقَل بالكسر واحد الأثقال موضع في قول زهير

ومن الحوادث لا أبا لأبيكم أن الأجيال قسمه شطرا،
 الثلثة بالفخ والمد تانيث الأثلم وهو الفلؤل في العسيف والحايظ وغيره
 الحفصى الثلثة من نواحي اليمامة وقيل الثلثة مائة حفرة يحيط بها من ألى
 حفصة باليمامة وقال يحيى

حيوا المنازل قد تقادم عهدهما بين المراح الى نفا ثلثاهما

وقال أبو زيد من مياه ألى بكر بن كلاب الثلثة وقال الأصمعي الثلثة لبنى قرة
 من بنى أسد وهى فى عرض الفنة فى عطف الحبس ألى يلزقه ولو انقلب لوقع
 عليهم وهى منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال فى موضع آخر من كتابه
 غرور جبل مائة الثلثة وهى مائة عليها نخل كثير وأشجار وقال نصر الثلثة مائة
 الربيعة بن قريظ بظهر ملى

الثلم بالتحريك موضع بالصمان قاله الأزهرى وأنشد
 وروى الثلم بكسر اللام فى قول عدى بن الرقاع العاملى
 فنكبوا الصوة البسرى قال بسم على الغراض فراص الحامل الثلم
 وتكلم النواذى ما تثلّم من جرّفه

أثليت بضم أوله وفتح ثانيه والتشديد وياء ساكنة وثاء أخرى مثلثة على
 طريق طى الى الشام

باب الثاء والميم وما يليهما

ثما بالفخ والتخفيف والقصر موضع بالحجاز
 ثماد بالفخ حصن باليمن فى جبل تخاف
 ثماد بكسر أوله موضع فى ديار بني تميم قرب البوآت اقطعه النبى صلعم
 حصين بن مشمب وتماد الطير موضع باليمن والتماد جمع ثمد وهو الماء
 القليل الذى لا مائة له وأنشد أبو محمد الأسود لآلى زيد العيشمى وكان
 ابنه زيد قد هاجر الى اليمن فقال

عليها ابن كوز نازل بببوتته ومن يأتيه من خائف يتناول
وسرى الثلاثاء ببغداد محلة كبيرة ذات اسواق واسعة من نهر الملقى وفي من
اخر اسواق بغداد لان بها سوق البزازيين
فَلَاثَان بلفظ التثنية ما لبني اسد في جانب حبشة وقيل جبل وقيل واد
ثَلَاث بالضم بلفظ المعدول عن ثلاثة موضع اراه من ديار مراد قال قروة بن
مسيك المرادي

ساروا المنا كانهم كَفَّة الليل ظهارة والليل محتدم
لم ينظروا عورة العشيرة والنسوان قوصى كانهم الغنم
سبروا البنا فالسهل مودكم مرنا ثلاث كانها الخدم
او سرر الجوف او بالذرة القصوى عليها الاعلون والنعم
الثلبوت بفكتين وضم المياء الموحدة وسكون الواو وناه فوقها نقطتان قيل
هو واد بين طي وثببان وقيل لبني نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن
دودان بن اسد بن خزعة وهو واد فيه مياه كثيرة قال السيد علي بن عيسى
بن وهاس الثلبوت واد يدق الى وادي الرمة من تحت ماء الحاجر اذا
اصححت يراقبك اسمعتهم قال الخطيب

الم تر ان ذبيانا وعبسنا لباعى الحرب قد نزلنا براحا
فقال الاحريان ونحن حتى بنو عمر تجتمعنا صلاحا
منعنا مدفع الثلبوت حتى نزلنا راكبين به الرماحا
نقاتل عن قري غطفان لنا خشينا ان نكذل وان تباحا
وقال مرة بن عياش ابن عمر معاوية بن خليل النمري ينوح على بني
جدعة بن نصر
ولقد اري الثلبوت يالف بينه حتى كانهم اولوا سلطان
ولهم بلاد طال ما عرفت لهم فحق الملاء ومدافع السبعان

حفص يعرف بالثمانيني مع بدمشق القاسم بن الفرج بن ابراهيم النصيبيني
ومصر ابا محمد الحسن بن رشيق روى عنه ابو عبد الله الاهوازي وابو الحسن
على بن محمد بن شجاع المالكي

قَمَانِيَّةُ موضع عن الجَوْفَرِي،

٥ قَمَدُ الرُّومِ التَّمَدُّ كما ذكرنا الملك القليل وهو موضع بين الشام والمدينة كان
في بعض الدهر قد ورد طايفة من بني اسرائيل الى الحجاز ليلحقوا بهم فيها
منهم قَاتِبَعْلَمُ ملك الروم طايفة من جيشه فلما وصلوا الى ذاك التمد مانوا عن
اخرهم فسمي تمد الروم الى الآن، والتَّمَدُ ايضا موضع في بطن مَلَكَةِ يقال له
رَوْضَةُ التَّمَدِ، والتمد ايضا على لبني حَوِثْرَ بطن من القَيْمِ وانشد القُرَاطِ
١ يا عمرو احسن براك الله بالرشد واقرأ سلما على الانتقاء والتَّمد

وابكن عيسا تولى بعد حدثه طابت اصائله في ذلك البلد

وابرق التَّمَدَيْنِ بالتثنية ذكره

التَّمَرَاتُ بالمد ويروى التَّبراة بالباء الموحدة وقد تقدم ذكره

تَمَرٌ بالفتح ثم السكون واد بالبادية

١٥ تَمَرٌ بالتحريك من قرى تَمَارٍ باليمن

تَمَعٌ بالفتح ثم السكون والغين مخجمة موضع مال لعم بن الخطاب رَضَ حَبَّةٌ

اي وقفه جاء ذكره في الحديث الصحيح وقيد بعض المغاربة بالتحريك

والتَّمَعُ بالنسكين مصدر تَمَعْتُ راسه اي شد خنثيه وشمعت الشوب اي

اشبعت صبغة

٢ التَّمِينَةُ بالفتح ثم الكسر كقولهم سَلَعَةٌ تَمِينَةٌ اي مرتفعة الثمن بلد وانشدوا

باصدق ياسا من خليل تمينه واوقى اذا ما اخلط القابم اليد

باب الثاء والنون وما يليهما

تَمَنَةٌ ام قَرْدَانِ التَّمَنَةُ في الاصل كل عقبة في الجبل مسلوكة وقَرْدَانٌ بكسر

أرى أم زيد كلما جن ليأسها تحن إلى زيد وتسئ بالضمير
 إذا القوم ساروا ست عشرة ليلة وراء ثمان الطير من أرض حمير
 هنالك تفسين الصبابة والصبأ ولا تجد التالى المغير مغيرا
 وما ضم زيد من خليط يريد اضل اليه من ابيه واقفرا
 وقد كان في زيد خليف زينة كما زين الصبغ الرداء الخبرا
 وما غيرتني بعد زيد خليفتي ولكن زيدا بعدنا قد تغيرا
 وقد كان زيد والقعود بارصه كراعى أناس أرسلوه فبيئقرا
 ثم زال يسقى بين ناب وداره بجوان حتى خفت ان يتنصرا
 الثمامة بضم اوله صخيرات الثمامة احدى مراحل النبی صلعم الى بدر وفي
 ابي السيمالة وفرش كذا ضبطه ابو الحسن ابن الفرات وقيدته واكثرهم يقول
 صخيرات الثمام وقد ذكر في صخيرات الثمام ورواه المغاربة صخيرات اليمام
 بالياء اخر الحروف
 ثمانى بلفظ الثمانى من العدد المؤنث قيل في اجمال وغارات بالضم ثمان وقال
 نصر الثمانى هصبات ثمان في ارض بنى تميم وقيل في من بلاد بنى سعد بنى
 هازيد منه بن تميم وانشدوا لذي الرمة ولم يبق ما في الثمانى بقية
 وقال سوار بن المضروب المازنى في ابيات ذكرت في شغطب
 من اهل النقا طرق سلمي طريدا بين شغطب ثالث ثمانى

ثمانين بلفظ العقد بعد السبعين من العدد بليدة عند جبل الجودي قرب
 جزيرة ابن عمر التعلی فوق الموصل كان اول من نزله نوح عمر لما خرج من
 السفينة ومع ثمانون انسانا فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع واقاموا به فسمي
 الموضع بهم ثم اصابهم وباء فمات الثمانون غير نوح عمر وولده فهو ابو البشر
 كلهم ومنها كان عمر بن ثابت الصوري الثمانيني صاحب التصانيف يكتب ابا
 القاسم اخذ من ابن جني ومات في سنة ٤٨٢ وعمر بن الحضر بن محمد ابو

وصاحب له ، ولهم رشتة إلى رشتة من مكنها ، ومن رشتة رشتة من
ثنية المرار بضم الميم وتخفيف الراء وهو حشيشة ميرة اذا اكلتها الابل قللت
مشايرها نكر مسلم بن النخلاج هذه الثنية في صحكه في حديث ابن معاذ
بضم الميم وشكك في صحتها وكسرها في حديث ابن ابي حبيب الجعفي ،

٥ ثنية المرأة بفتح الميم وتخفيف الراء كانه تخفيف المرأة من النساء نحو تخفيفهم
المسئلة مسئلة نقلوا حركة الهمزة الى الحرف قبله ليدل على الخذف ، في
حديث الهجره ان طليهما يعني النسي صلعم والابكر رضة سلكت بهما اتمج
ثر الحرار ثر ثنية المرأة ثم لثقل وفي حديث سريته عبيدة بن الحارث بن
عبد المطلب بن عبد مناف انه سار في ثمانين راكبا من المهاجرين حتى
١. بلغ ماء بالحجاز بأسفل ثنية المرأة ، وأما الينا

ثنية الوداع بفتح الواو وهو اسم من التوديع عند الرحيل في ثنية مشرفة
على المدينة يطاف من يريد مكة واختلف في تسميتها بذلك قيل لانها
موضع وداع المسافرين من المدينة الى مكة وقيل لان النبي صلعم ودع بها
بعض من خلقه بالمدينة في اخر خروجه وقيل في بعض سراياه المديونة عنده
٥ وقيل الوداع اسم واد بالمدينة والصحيح انه اسم قديم جاء على معنى التوديع

المسافرين ، وقيل رحلت رحلتا بعد رحلتا رحلتا رحلتا رحلتا رحلتا
الثني بكسر اوله وسكون ثانيه وباء الخفقة والثني من كل نور او جبل منعطفه
ويقال الثني اسم لكل نهر وروم الثني خالد بن الوليد على الفرس قرب البصرة
مشهور وقيل قال القعقاع بن عمرو ،

٢. سقى الله قتلى بالفراخ مقيمة وأخرى بأفواج التجار الكوائف
بفتح وطحا بالكواظم غمرنا وبالنسي قسرت قاربين بالحارث
الثني بالفتح ثر الكسور وباء مشددة بلفظ الثني من الدواب وهو الذي بلغ
ثنية وهو علم لموضع بالجيزة قرب المشرق شرقي الرصافة تجمعت فيه نحو تغلب

القاف جمع قران وفي مكة عند بئر الأسود بن سفيان بن عبد الأسد

الحزومي

الثنية البيضاء عقبة قرب مكة تهبط الى قح وانمت مقبل من المدينة تريد

مكة أسفل مكة من قبل ذي طوى

الثنية الركاب بكسر الراء والركاب الابل الله يسار عليها الواحدة راحلة لا

واحد لها من لفظها والجمع الركب وفي ثنية على فراسخ من نهاوند ارض

الجبل قال سيف اردحت ركاب المسلمين ايام نهاوند على ثنية من ثناباه

فسميت بذلك ثنية الركاب وذكر غير واحد من الاعباء ان اصل قصب

الذرية من غيصه في ارض نهاوند وانه اذا قطع منها ومروا على عقبة الركاب

كانت ذرية خالصة وان مروا به على غيرها لم ينتفع به ويصير لا فرق بينه

وبين ساير القصب وهذه ان صحت خاصية عجيبة غريبة وقد ذكرت هذا

بابسط منه في نهاوند

ثنية العقاب بالصمر وفي ثنية مشرفة على غوطة دمشق يطأها القاصد من

دمشق الى حمص قال احمد بن يحيى بن جابر وغيره من اهل السير سمار

اخالد بن الوليد من العراق حتى اتي مرج راحط فغار على غسان في يوم

فصلحهم فرسار الى الثنية التي تعرف بثنية العقاب المطلة على غوطة دمشق

فوقف عليها ساعة نائما رايته وفي رواية كانت لرسول الله صلعم كانت تسمى

العقاب علما لها ويقال اما سميت ثنية العقاب بعقاب من الطير كان ساقطا

عليها بعشه وفراخه والله اعلم وثنية العقاب ايضا بالتغور الشامية قسرب

المضيضة

ثنية مدران بكسر الميم موضع في طريق تبوك من المدينة بنى النبي صلعم

فيه مسجدا في مسيرة الى تبوك من

ثنية المدابيح كانه جمع مذبوح جبل ثلثان وفيها قصبة لحيان الكلابي

فاحشاً أما هو قُورٌ اطْحَلٌ وهو ثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة واطحل
فيما زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة ولد ثور بن عبد مناة عنده فنسب

- ثور بن عبد مناة إليه فان اعتقد ان اطحل يسمى ثوراً باسم ثور بن عبد
• مناة لم يجوز لانه يكون من اضافة الشيء الى نفسه ولا يسوغه الا ان يقال ان
• ثوراً المسمى بثور بن عبد مناة شعبة من شعب اطحل او قُنة من قُنة ولم
يبلغنا عن احد من اهل العلم قاطبة اسم رجل واما اسم الجبل الذي بمكة
وفيها الغار فهو ثور غير مضاف الى شيء وفي حديث المدينة انه صلعم حرم
ما بين عير الى ثور قال ابو عبيد اهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلاً يقال له
ثور واما ثور بمكة قال فيزي اهل الحديث انه حرم ما بين عير الى احد وقال
• وغيره الى معنى مع كانه جعل المدينة مضافة الى مكة في التحريم وقد ترك
بعض الرواة موضع ثور بياضاً ليبين الوهم وضرب اخرون عليه وقال بعض الرواة
من عير الى كُدَى وفي رواية ابن سلام من عير الى احد والاول اشهر واشد وقد
قيل ان مكة ايضاً جبلاً اسمه عير ويشهد بذلك بيت ابى طالب المذكور
انفاً فانه ذكر جبال مكة وذكر فيها عيراً فيكون المعنى ان حرم المدينة مقدار
• ما بين عير الى ثور الذين بمكة او حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين
عير وثور بمكة بحذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه ووصف المصدر
المحذوف ولا يجوز ان يعتقد انه حرم ما بين عير الجبل الذي بالمدينة وثور
الجبل الذي بمكة فان ذلك بالاجماع مُباح وثور الشبّاك موضع اخر وثور
ايضاً وان ببلاد مِثْنَةَ قال معن بن اوس

٢٠ اُطِل من يَحْتَلُ فَيْفَا وَفَسْجِسَةً وَثُوراً ومن يَحْمِي الاكلح بعدنا

وَبَقَّةُ الثَّورِ تَقْدُمُ ذِكْرَهَا فِي الْبَرَقِ

الثَّوْمَةُ بلفظ واحدة الثوم حصن باليمن

الثَّوِيرُ تصغير ثور أبيرق ابيض لبي ابي بكر بن كلاب قريب من سواج من

وبنو جُحَيْرُ لِحَرْبِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضَهُ فَأَوْقَعَ بِهِمُ الْبُتَيْنِ وَقَتْلَهُمَا كُلَّ قَتْلَةٍ فِي
سَنَةِ ١٢ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ فَقَالَ أَبُو مُقَرَّرٍ

طَرَفْنَا بِالْبُتَيْنِ بَنَى جُحَيْرٌ بَيْنَانًا قَبْلَ تَصْدِيدِ الدُّيُوكِ
فَلَمْ تَنْزُكْ بِهَا أَرْمًا وَعَجْمًا مَعَ النَّصْرِ الْمَوْزَرِ بِالسَّهْوِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَعَنَ ابْنُ جُحَيْرٍ حَيْثُ صَارُوا وَمِنْ آدَامِ يَوْمِ الْبُتَيْنِ
لَقَدْ لَاقَتْ سَرَاتِمَ فَصَاحَا وَقَيْنَا بِالنِّسَاءِ عَلَى الْمَطِيِّ

إِلَّا مَا لِلرِّجَالِ فَإِنْ جَاءَ بَكْمَ أَنْ تَفْعَلُوا فَعَلَ الصَّبِي

وَالْبُتَيْنِ أَيْضًا مَا بَقِيَ مِنْ أَدَمَ قَرِيبَ نَدَى قَارِبَهُ قُلُوبٌ وَأَبَارُهُ

١. بَابُ الْبَاءِ وَالْوَاوِ وَمَا يَلِيهِمَا

قَوَابِلُ بِالْفَجِّ دَرْبُ قَوَابِلَ بِبَغْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الْبَغْدَادِيُّ الْأَطْرُوشُ الْكَاتِبُ الشَّوَالِي بِمَعَ الْقَاضِي يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو

بَكْرِ الْجَعْفَرِيُّ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٣١٣ هـ مِنْ كِتَابِ النِّسَبِ

قَوْرٌ بِالْفَجِّ وَالْقَصْرِ اسْمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ بِدِمَشْقَ وَقَدْ وَصَفَ فِي بَرْدَى وَقَدْ جَاءَ فِي

١٥ شِعْرٍ بَعْضُهُمْ قَوْرٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ ضَرْبٌ

قَوْرٌ بِلَفْظِ الثَّوْرِ فَحُلُ الْمَقَرِّ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ فِيهِ الْغَارُ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ النَّبِيُّ

صَلَعُمْ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَمْرٌ بِرَبِّ النَّاسِ مِنْ كُلِّ طَائِفَةٍ عَلَيْنَا بَشَرٌ أَوْ مَخْلُوقٌ بَاطِلٌ

وَمِنْ كَلِمَةٍ يَسْعَى لَنَا بِمَعْيَسَةٍ وَمِنْ مَقَرِّ الدِّينِ مَا لَمْ يَحَاوِلْ

٢. وَقَوْرٌ وَمِنْ أَرْضِي شَبِيرًا مَكَانَهُ وَغَيْرُ وَرَاقٍ فِي حِجْرَاءَ وَنَازِلٌ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْرٌ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَفِيهِ الْغَارُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ يَقَالُ لَهُ أَطْحَلٌ وَقَالَ

الْبُخَارِيُّ قَوْرٌ أَطْحَلٌ مِنْ حِمَالِ مَكَّةَ بِالْمُقَاجَرِ مِنْ خَلْفِ مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ

الْيَمَنِ وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ أَضَافَةُ قَوْرٍ إِذَا أُريدَ بِهِ اسْمُ الْجَبَلِ الَّتِي أَطْحَلُ غُلُطٌ

باب الثاء والهاء وما يليهما

تَهْلَانُ بِالْفَتْحِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِهِ هُوَ الصَّلَاةُ بِنِ قَهْلٍ يَرَادُ بِهِ

البياض فهو علم مرتجل وهو جبل ضخم^٥ بالعالية عن ابي عبيدة. وقال ابو زياد

ومن مياهه بئى نَمِيرُ الْعَوَيْنِدْ بِيْطُنِ الْكُلابِ وَالْكُلابِ وَأَنْ يَسْلُكَهُ بَيْنَ ظَهْرِيْ

٥ تَهْلَانُ وَتَهْلَانُ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ طَوَّلَهُ فِي الْأَرْضِ مَسِيرَةُ لَيْلَتَيْنِ وَقَالَ نَصْرُ

قَبْلَانُ جَبَلُ لَبْنَى عَمِيرِ بْنِ حَامِرِ بْنِ صَعْدَةَ بِنَا حِمَةَ الشَّرِيفِ وَمِ مَلَا وَخَيْسَلِ

وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة نعيم بن العارح ثم يذبل ثم ثهلان كل

هذه جبال بجد وأنشد لنفسه

ولقد دعانا الختعمي فلم يزل يشوي لذيته لنا العبيط وينسل

١. من لحم قاعكة المَنَام كانها بالسيف حين ادا عليها فجدد

كُلُّ الطَّاهِرِ بِلَحْمِهَا وَكَانَ فِيهِمْ مَسْتُوْنٌ قَطَارٌ يُدْعَى بِسَمِيٍّ قَبِيلٍ

وكان دُمُحْ كَبِيرَةً وَكَلَمًا ثِيْلَانِ اصْغَرَ زَيْدَتِيْلَهُ وَيَتَذَكَّرُ

وكان اصغر ما يذهبني منهم ما في الجوار أصغر ما لديهم الحسنه بدل

وقال الفرزدق

١٥ ان الذي سمك السماء بنى لنا بيتا دعاهم ابراهيم واسحق

بيتا زارة مختبب بصفحة 88 ومجاشع وابو الفوارس نهشل 10

فادفع بكفك ان اردت بمنى اعنا ثلث نوالهصباته على واحدا

وقد أخذ الصلح

لَكَرْتِ هُنْدًا وَمَا يَعْنِي قَدْ كَرِهَا وَالْقَوْمُ إِذْ أَجَاوَزُوا فَهَلَانِ وَالْبَيْتُ

١٠. على فلا يصح قد افنى امرائكمها بـ تكملة لها عريضة الى - د - زور

وَيَقُولُونَ جَلَسَ نَهْلَانِ يَغْمُرُونَ وَاللَّهِ بَعْلَمُ أَيُّ جَبَلٍ جَدِيدٌ

فهلل بالفتح ثم السكون وفتح الهمزة فريد حريف قال مراحم الغنيبي

فأهبط ليمالينا بطحقم فالبري وجعن وإيما فصار فاستسبل

لجبال حتى ضربته قال مضرس بن ربيعة
 رأى القوم في ذيومة مدلهمة
 فقالوا سبالات يرين ولم يكن
 وعنده بصحراء الثوير سبلا
 والثوير ايضا ملا بالجزيرة من منازل تغلب
 والثوية بالفتح في الكسر وبلا مشددة ويقال الثوية بلفظ التصغير موضع قريب
 من الكوفة وقيل بالكوفة وقيل خريبة التي جانب الحيرة على ساحة منها ذكر
 العلماء انها كانت سجما للعثمان بن المذركان حبس بها من اراد قتله فكان
 يقال ان حبس بها قوى اي اقام فسميت الثوية بذلك وقال ابو حيان دفن
 المغيرة بن شعبه بالكوفة موضع يقال له الثوية وهناك دفن ابو موسى الأشعري
 في سنة خمسين وقال يقال يذكور الثوية
 سقمتا عقان بالثوية شربة قال بلبل الكاهلي عقان
 وله ماضيات بن ابي سفيان دفن بالثوية فقال جازة بن جذر العداني يرقبه
 صلى الله على قبره وطهروه عند الثوية يسقى فوقه السمور
 لآقت اليه قريش نعش سيدها ففيمر في المذني والحزم مقبوس
 ابن اب المغيرة والد قيس بن عبيدة والي من غر بالدقيس لم غور
 قد كل عندك المعروف معروفة وكان عندك النكرات فكيف
 لم يعرف الناس هذا كفتت سيدهم وام تحل طلائع عبدهم نور
 والناس بعدك قد جفت خلومهم كاتما ففاحت فيهم لئلا لا عاصم
 لأئوم على من استحقه حسن هذا الشعر فأطال من اكله وقال ابو بكر
 محمد بن عمر الغنوي
 سئل الركب عن ليل الثوية من شري امامي فحدثوا بهم اوتهم حادي
 وقد ذكرها المتن في شعره

Werkes möglich zu machen, aber, ich darf es wohl sagen, es bedurfte auch eines festen Willens und der nöthigen Ausdauer, um vor den mancherlei Schwierigkeiten, welche theils bei der Herbeischaffung des Materials, theils bei der Bearbeitung zu überwinden waren, nicht zurückzuschrecken. Das allgemeine Interesse, welches sich für das Unternehmen kund gegeben hat, ist das beste Zeugniß für den hohen Werth, welchen man dem Werke beilegt. Möchte es mir gelungen sein, durch diese Ausgabe billigen Anforderungen zu genügen.

Göttingen im März 1866.

F. Wüstenfeld.

Nachschrift.

Der vor einigen Monaten in London von dem Antiquar Quaritch als das grosse Werk des Jäcüt ausgebotene Codex hat sich nur als der Auszug der Marāḡid erwiesen. Er ist in den Besitz des Lord Lindsay gekommen, welcher, kaum von meinem Plane über die Herausgabe des Jäcüt unterrichtet, mit seltener Zuvorkommenheit mir die Benutzung desselben anbieten liess. Die sehr schön geschriebene Handschrift ist soeben in meine Hände gelangt; sie verspricht zu Junybol's Ausgabe noch eine Nachlese von Verbesserungen zu liefern, welche auch dem grossen Wörterbuche zu Gute kommen werden.

42
Col-
N 4/11/76

Archaeological Library,

21246:

Call No. 910.3/ Jap Wus

Author—Wustenzfeld, Fer
dinand

Title—Tecut's Geographi
sche VI

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY
GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI

Please help us to keep the book
clean and moving.